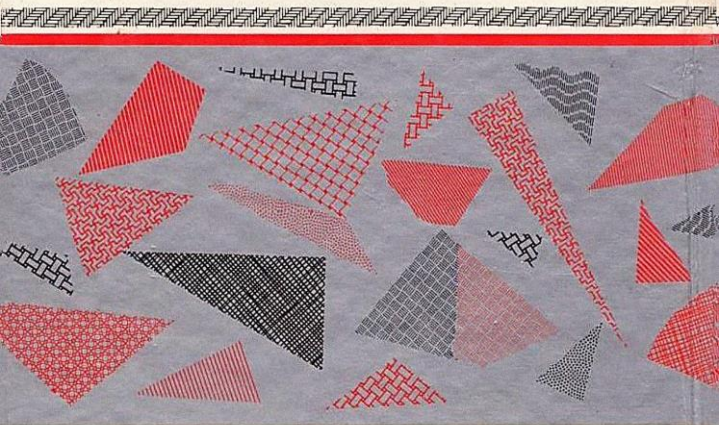


ر. بودون وف. بوزيلو

المعجم النقدي للمعلم الإجتماع



ديوان المطبوعات الجامعية
الجزائر

ترجمة
الدكتور سليم حداد

المعجم النقدي لعلم الاجتماع

جميع الحقوق محفوظة
الطبعة الأولى
١٤٠٦ هـ - ١٩٨٦ م

ر. بودون وف. بوتريكو

المعجم النقدي لعلم الاجتماع

ترجمة
الدكتور سليم حداد



ديوان المصنفات الجامعية

المطبعة الجامعية للنشر والتوزيع

هذا الكتاب ترجمة

**DICTIONNAIRE
CRITIQUE DE
LA SOCIOLOGIE**

Par

**RAYMOND BOUDON
FRANÇOIS BOURRICAUD**

Ed. PRESSES UNIVERSITAIRES DE FRANCE

الإهداء

إليك يا رفيقة الدرب الذي يبقى رغم كل شيء وسع آمالك وعبرك
إلى عيني سمر وجين خالد .

د . سليم حداد

مقدمة المترجم

صحيح أن علم الاجتماع يمر في أزمة حادة هذه الأيام إلا أننا نعتقد أن هذا العلم ما زال يستطيع أن يقدم خدمات جلى للبحث إذا استعمل كأداة علمية منزهة للكشف عن المعضلات والمشاكل التي تعاني منها مجتمعاتنا . وما المأزق الذي يعاني منه هذا العلم إلا نتيجة لتخيره من قبل الدارسين الغربيين المرتبطين بنهج حضاري معين يرون الأشياء من خلاله ويضعون أنفسهم في خدمته ويستغلون علم الاجتماع لتكريس هيمنة وتحميد قوالب ومنع تطور .

إلا أن هذا المعجم يتعاطى مع أساسيات علم الاجتماع بشكل عام وإن كان يشكو هو بالذات من بعض ما يشكو منه علم الاجتماع وما يحاول أن يشير إليه من خلال التوجه النقدي الذي اعتمده . فلم يستطع أن ينجو من بعض الانحرافات التي تحكم المثقف الغربي المنحاز الى ثقافته وحضارته والذي يرى الأشياء من خلال وضعه الخاص وتجربته الخاصة وبيئته الخاصة . وإذا كنا قد أقدمنا على ترجمته فلعلنا أنه يضيف الى فكرنا وتراثنا إضافات مهمة ويسد نقصاً في مكتبتنا العربية التي لم تتوفر لها حتى الآن مؤلفاً بهذا الشمول والتعمق ، دون أن نتنبى كل ما ورد فيه ومع معارضتنا لبعض أطروحاته . لكن الترجمة هذا قدرها فالأمانة تقتضي أن تنقل فكر الآخر كما عَبر عنه الآخر وبالقدر الممكن من الدقة ويبقى للقارئ والبحاث والطلاب أن يستفيدوا منه كأداة معرفية تتيح لهم الاطلاع على أحدث ما توصل إليه علم الاجتماع وما يعاني منه وما يصبو إليه ، بانتظار أن يصبح لدينا علم اجتماع عربي نحن بأمس الحاجة إليه ، لكشف طبيعة البنى المادية والفكرية لامتنا التي لا نعرف عنها إلا النزر اليسير ولأن أكثر ما نعرفه جاءنا من الخارج وفيه الكثير من التحيز والسلبية . فنحن بأمس الحاجة لمتابعة مسيرة ابن خلدون .

ونضيف أننا في هذه الترجمة حاولنا قدر المستطاع الالتزام بالمصطلحات العربية المعتمدة عادة في علم الاجتماع دون أن يمتنع ذلك من ملاءمتها أحياناً وفقاً لمقتضيات الحاجة وتوخياً للدقة والتمييز . فقد رأينا مثلاً استعمال تعبير الولاية لترجمة كلمة Autorité لتفريقها عن كلمة Pouvoir التي تعني السلطة . كما أننا وجدنا أن كلمة ولاية أكثر مطابقة لروح النص الوارد تحت كلمة Autorité . واعتمدنا كلمة الريادة لترجمة لكلمة Charisme التي تترجم عادة بالكاريزما رغبة منا في المساهمة في إيجاد المقابل العربي الدقيق قدر الإمكان لهذا التعبير ولأن روح النص يوحي كذلك بمعنى الريادة . واستعملنا تعبير التاريخية لتعريب كلمة Historicism وذلك لتفريقها عن التاريخية كصفة لموصوف . والأمثلة أكثر من أن تحصى في هذا المجال . وأملنا أن

نكون قد ساهمنا عبر هذا المعجم في تركيز بعض المفاهيم والمصطلحات العربية لمفردات علم الاجتماع . ونشير أخيراً إلى أننا تركنا المصادر على حالها أي في لغتها الأصلية توثيقاً للدقة ولأن تعريبها قد يضيف عليها غموضاً نحن بغنى عنه فضلاً عن أن العادة جرت على إبراز المراجع في لغتها الأصلية لأنها أداة للباحثين وهم ليسوا في حاجة إلى ترجمتها .

أملنا أن يفتح هذا المعجم النقدي الطريق أمام دراسات أصلية في علم الاجتماع العربي، وأن يرسى مداماً في بناء هذا العلم عبر الضوء الذي يلقيه على أهم جوانب علم الاجتماع في آخر ما حققه هذا العلم في العصر الحديث .

ولا بد أخيراً من كلمة شكر لكل من ساهم في إنجاز هذا المعجم وبخاصة الى القيمين على المؤسسة الجامعية للدراسات والنشر متمنياً لهم ولها دوام التوفيق والازدهار .

إذا كنت قد أصبحت نهائياً عالم اجتماع (كما يدل قرار
تعييني) ، فذلك لكي أضع بشكل أساسي نهاية لهذه التمارين
القائمة على أساس مفاهيم جماعية ما زال شبحها يحوم باستمرار .
وبتعبير أخرى : لا يمكن أن ينجم علم الاجتماع إلا من أفعال أحد
الأفراد أو بضعة أفراد أو العديد من الأفراد المنفصلين . لذلك
يقتضيه أن يتبنى تحديداً طرائق فردية .

ماكس فيبر

المؤلفان :

ريمون بودون : أستاذ في جامعة باريس - السوربون

من مؤلفاته :

Les méthodes en sociologie (PUF, 1969), L'inégalité des chances (Colin, 1973), Effets pervers et ordre social (PUF, 1977) et La logique du social (Hachette, 1979).

فرانسوا بوريكو : أستاذ في جامعة باريس - السوربون .

من مؤلفاته :

L'individualisme institutionnel (PUF, 1977) et Le bricolage idéologique (PUF, 1980).

تمهيد

كما أن الحرب هي شيء خطير جداً لا يمكن تركه للعسكريين ، كذلك علم الاجتماع هو أمر جدي جداً لا يمكن التخلي عنه لعلماء الاجتماع ولنزاعاتهم . وهذا العلم الذي ساهم بالتأكيد في تقدم الوعي الغربي هل هو مهدد بانحطاط لا شفاء منه ؟ في شتى الأحوال ، لم يعد اليوم مدفوعاً نحو النجاح . إلا أنه عرف فترة زهو بين 1950 و 1960 . كان عدد الطلاب والأساتذة وكذلك عدد الباحثين يتزايد في حينه . وكان رأي علماء الاجتماع يُبحث عنه - إذا لم يكن مأخوذاً فيه دوماً . كانوا يعتبرون خبراء ومستشارين ، وكانت المؤسسات الخاصة والإدارات العامة تفتح لهم وإن ببعض التردد . وكان الأكثر نشاطاً بينهم يأخذهم الشعور المخادع بأنهم يشاركون في حركة الأفكار وسير الأعمال . فلماذا تبع هذا الصعود انحطاط بهذه السرعة ؟ وإذا خيلنا جانباً الظروف التاريخية التي قرنت صورة علمنا في نظر الجمهور وبخاصة في فرنسا ، بالأشكال الأكثر تطرفاً للإضطرابات الجامعية ، ندرك أن هذا الانحطاط مرتبط بشكل رئيسي بخيتين أثارتها ، كما الصدمات الراجعة ، الادعاءات المغالية لعلماء الاجتماع . أولاً ، لقد قدم الكثيرون منهم أنفسهم بصفته « مفكرين » - أو بالأحرى ، لقد انقضوا على هذا الدور الجاحد ، بكثير من الرضى الواضح . وفي الوقت نفسه ، لم يعانون أي ضيق في المطالبة لعلم الاجتماع بوضعية « العلم » ، الأمر الذي يعطيهم الحق بالامتيازات نفسها والاعتبار نفسه ، المعطاة لزملائهم في العلوم بحصر المعنى ، الأمر الذي لم يمنعهم عن المطالبة بالاحاطة باللمحة التقليدية المعترف بها للثقافة العامة والفلسفة ، وهي إعطاء الإجابة على أوسع الأسئلة المتعلقة بالتنظيم الاجتماعي وحياة الإنسان في المجتمع .

ومن ناحية أخرى ، تبين أن موقع علماء الاجتماع غير قابل للدفاع عنه ؛ فالذين لم يعتبروا أنفسهم مفكرين أو مجوساً ، ارتضوا لأنفسهم موقع مستشاري الأمير - حتى لا نقول شيئاً عن الذين لا يرون أي ضير في جمع الدورين معاً . وفي حال عدم توفر موقع مستشار الأمير ، اضطروا كثيرون للاكتفاء بدور الخبرة التي مارسوها في مستويات أكثر تواضعاً . ولكن الخبرة تتطلب تبصراً وصبراً . فضلاً عن

ذلك ، تمارس هذه الصلاحية لمصلحة الزبائن ، تحت إشرافهم ولفائدتهم ، إلا أن الحخير والعمل لا يتكلمان اللغة نفسها . وهما لا يعملان دوماً للقضايا نفسها . وبإخراط عالم الاجتماع في مهام « تطبيقية » فإنه يعرض نفسه إذن في آن واحد الى تخيب أمل عملائه وتحمل كل آلام الإحساس بالخطأ .

وأخيراً ، تبدل المناخ الأيديولوجي . لقد أثار نمو السنوات 1950 1960 آمالاً غير واقعية حول قدرتنا على مراقبة التطور الاجتماعي . وبما أن علم الاجتماع قد ظهر بصفته « علم » التطور والتغير المبرمج ، فقد استفاد من هذا الاغتياب القصير . وخلال سنوات السبعينات ، وبمقدار ما أخذت الأوهام تتبدد ، أخذ علم الاجتماع الذي اعتبر بأنه هو الذي رعى هذه الأوهام ، يفقد بصورة طبيعية من تأثيره . وقد وصلنا اليوم الى نقطة تدهور فيها وضع علم الاجتماع تدهوراً كبيراً ، تحت تأثير سلسلة من الأزمات الداخلية والشكوك المتزايدة التي تثيرها . فهو لن يكون أنموذجاً على تحليل المعطيات الاجتماعية علمياً أكثر من قدرته على تقديم الأساس الواسعي لتراص حديث . إن خيبة الأمل هذه هي كذلك مغالية ودون أساس مثل الحماس الذي أعقبته .

إننا نعتقد أن هذا المعجم ينبغي أن يساعد علم الاجتماع على استعادة المكانة التي يستحقها بين العلوم الكلاسيكية . وهو يهدف كذلك الى السماح للقارئ المثقف بقياس أهمية التراث السوسيولوجي . إن التأمل في الحياة الاجتماعية هو أحد المهام الدائمة للفكر الغربي . لقد قام بهذه المهمة مؤرخون وفلاسفة وأخلاقيون وقانونيون . إن توسيديد (Tucydide) وماكيافيل ومونتسكيو وتوكفيل (Tocqueville) وماركس لديهم من الصفات بمقدار دوركهايم وفير (Weber) لكي يجسبوا بين مؤسسي علم الاجتماع . ولكن إذا كان صحيحاً أن علم الاجتماع يندرج في حركة تأملية تسبقه وربما تتجاوزه ، فإنه يقدم الى هذا التأمل أدوات تحليل أخطاء المؤرخون والفلاسفة عندما احتقروها . فعلم الاجتماع عليه ، ويمكنه ، أن يساهم في تقدم تأمل الإنسان في وضعه الخاص . وهو يستطيع ذلك ، إذا تخلّى أولاً عن الطموحات الخيالية التي تعلل بها طويلاً . فهو لا يستطيع أن يحل محل الفلسفة أو الثقافة العامة ، في أي حال من الأحوال . ذلك مع العلم أن هذا الإدعاء كان مدمراً بالنسبة له : فقد قضى عليه بالأبداً ، في فرنسا على الأقل ، سوى سفسطة . ولكي يتخلص علم الاجتماع من أوهامه الخاصة ، عليه أن يكون نقدياً ومقارناً ومنهجياً . ليس ثمة أية حتمية في أن يحصر النقد السوسيولوجي نفسه في

الاعتراض والنقض . إننا نراه بالأحرى ، باعتباره جهداً لإبقاء مسافة مناسبة بينه وبين المعطيات والقضايا ، تسمح لعالم الاجتماع ولقارته بمعاملتها كمعطيات ذات معنى . ينبغي أن يكون علم الاجتماع مقارناً ؛ نريد أن نقول بذلك إنه يشكل لعبة مراقبة للمتشابهات والفوارق التي يحصيها المراقب في تنوع الأوضاع والظروف ومنتجات النشاط الاجتماعي . وأخيراً ينبغي أن يكون علم الاجتماع منهجياً . إنه يهدف إلى تكوين وتوطيد وتوسيع معرفة متخصصة . هذه المعرفة هي أولاً عملية تنظيم وتفتين يستندان إلى أصول للعرض ونقاش صريح ومعترف به .

إن المؤلف الذي نقدمه ليس موسوعة ولا قاموساً متخصصاً : إنه معجم . فالفقاري لا يجد فيه تقدماً كاملاً لكل المواضيع المعتمدة اليوم لدى علماء الاجتماع . سيندهش النقاد لأن مفهوماً معيناً ليس وارداً فيه . وسنلازم كذلك لأننا لم نتناول كل مجالات علم الاجتماع : الريفية ، والمدنية ، والسياسية . الخ . إن مثل هذا العمل يتجاوز قدراتنا . وهذا المشروع العسير حتى عندما يقرب به « فريق » لا يمكن أن يكون تجاسه إلا صعباً بقوة الأشياء ، هو غير معقون فيما لو نَهَذَ إليه شريكاً بنوازلهما وحدهما .

وكما أننا لم نسعَ إلى كتابة موسوعة ، فإننا لم نسعَ إلى كتابة قاموس متخصص أو موجز . وبصورة عامة ، إن المؤلفين الذين تصدوا لهذه المهمة كان رائدهم مبدأين اثنين : أولاً ، إحصاء أكبر عدد ممكن من المفاهيم المتنوعة جداً ، أخذت من بين الكلمات التي تمسك بها مؤلفو القاموس المتخصص ؛ ثانياً ، تعريف الاستعمال . الحيد « الذي يستنتج انطلاقاً من ممارسة المؤلفين » الجيدين » .

ثم نحركنا نحن لا هذا الطموح الموسوعي ولا ذلك الزعم المعياري . وفي الواقع ، يسعى معجمنا وراء أغراض مختلفة تماماً . إنه يسعى لكشف المسائل الأساسية لعلم الاجتماع . يمكن التطرق إلى هذه المسائل بطريقة المعجم ، حتى ولو كان ثمة أسباب وجيهة للاعتقاد بأن تفحصها الأكثر تعمقاً يتعلق بمنهج أكثر تنظيماً . ومن ناحية ثانية ، إننا نسعى إلى طرد الأفكار الموروثة التي تتسلل من خلال الكلمات المستعملة بشكل تعسفي . وأخيراً ، إننا نسعى إلى توضيح الرابطة بين بعض المفاهيم الأساسية . لذلك تقرر كل مقالة بلانحة من المؤلفات ذات العلاقة بالموضوع ، وفي نهاية المعجم فهرست تجمّل بعض مجموعات المواضيع ومجالات البحث . ولكننا لا نخفي أن هذه المجموعات تبقى تقريباً مختصرة جداً . وإذا أردنا إيصاحها بكاملها فإننا نكون بحاجة لمؤلف آخر .

لو أردنا أن نلخص غرضنا بكلمة واحدة ، لقلنا إنه يقوم جوهرياً على تقديم تحليل نقدي للتراث السوسيولوجي . وثمة إسناد يمكن أن يسمح لنا بتحديد ما نعنيه « بالنقد » : يقدم بريدغمان (Bridgman) في مقطع شهير له في كتاب (The nature of physical theory) (1936) ، إقتراحاً جوهرياً يوجز ، حسب رأيه ، تأملات مشتركة لدى ماش (Mach) وبوانكاريه (Poincaré) واينشتاين (Einstein) . لقد كتب تقريباً أن تقدم المعرفة في الفيزياء يمر بطريقتين هما : النظرية والنقد . تهدف النظرية الى ربط معطيات الملاحظة . ويكون غرض النقد هو النظرية أو بالأحرى النظريات نفسها : إنه يتفحص ويحلل النواقص والشكوك والثغرات وكذلك النجاحات ، وهو يطرح الأسئلة حول أسباب الفشل كما حول أسباب النجاح . كان لازار سفيلد (Paul Lazarsfeld) يحب أن يذكر هذا النص (1) . وقد كرر بالتحاح أن النقد بالمعنى الذي يفهمه بريدغمان كان مهماً في العلوم الاجتماعية ، على الأقل بمقدار أهميته في الفيزياء ، وكرّس جزءاً مهماً في نشاطه لوضع هذه الفكرة موضع العمل (2) . لقد ساعدتنا توجهاته كثيراً في هذا الكتاب . ومن خلال قراءتنا للمساهمات السوسيولوجية الكبيرة حول هذه القضية أو تلك ، سعينا الى توضيح النماذج الأكثر خصوبة من وجهة نظر تفسير الظواهر الاجتماعية . وقد سعينا بالترابط مع ذلك ، الى تفسير لماذا تظهر بعض النماذج بشكل أكثر فاعلية وضوحاً ، بمثابة مآزق . ونأمل ألا نكون قد انزلنا كثيراً من النقد الى الهجاء . ولكن ، رغم وعينا للحيدة الضرورية في النقاش العلمي ، ليس محظوراً علينا معاملة بعض المقترحات أو المفاهيم كما تستحق ، أي بالسخرية . ألم يشدد بوبر (Popper) دوماً على أن بعض المقترحات والمفاهيم تستحق النقد العقلاني ، وأن مقترحات ومفاهيم أخرى لا تستحقه ؟

وبعد تبني هذا التوجه الأساسي ، كان مشروعنا يفترض سلسلة من القرارات الأخرى التي يقتضي تبريرها .

إن المراجع عديدة وهي كافية دون شك لتوجيه القارئ الذي يرغب في اكتساب رؤية واسعة عن الانتاج الكلاسيكي والحديث . ولكنها لا تهدف الى

(1) P. Lazarsfeld et al (red) , Continuities in the language of social research New York, the free (1 press, 1972, p. 3.

(2) يتكلم لازارسفيلد نكرة عن المنهجية وطوراً عن النقد . إن الكلمتين هما بالنسبة له مترادفتان وهما يردان الى بريدغمان . وبمجل مفهوم المنهجية مع الاسف الى الدلالة اليوم على تقنيات البحث .

الكمال في أي حال من الأحوال . لم نقدم ولم نعالج إلا الأبحاث التي تبدلنا أن لها أهمية أكيدة من وجهة نظرنا بشكل رئيسي . وبصورة أدق ، لقد اهتمينا وناقشنا الى حد ما ، فقط النصوص التي اعتبرنا أنها تقدم مباشرة أو غير مباشرة ، وضوحاً حاسماً على طرائق التطرق لتفسير هذا النمط من الظواهر أو ذاك . لم يكن غرضنا إعلام القارئ بالأبحاث التجريبية الأحدث ، أو بآخر التحسينات التي أدخلت على هذه الطريقة أو تلك ، وإنما أن نناقش معه أفضل الطرق في بحث هذا الموضوع أو ذاك ، أو استعمال هذه الأداة أو تلك .

لقد أدركنا أن هذا المعجم يستند الى مدونة . وهي مدونة الأبحاث الكلاسيكية والحديثة التي تشكل إسهاماً حاسماً في تحليل النظم المعقدة وفي تفسير الظواهر التي نلاحظها فيها . وخلال محاولتنا لإيجاد خطوط القوة في التراث السوسيولوجي ، إنطلاقاً من هذه المدونة ، كان لدينا الشعور تكراراً أن علماء الاجتماع الكلاسيكيين كانوا مفلسين بصورة خاصة لنقاشنا . وبعد الكثير من الانعطافات ، يعثر علم اجتماع التعبئة السياسية اليوم على بعض البديهيات الحاضرة لدى توكفيل ، على سبيل المثال : يكون لدى التعبئة السياسية فرص في مرافقة النمو الاقتصادي أكبر من حالة الركود . لقد أطلق بلريتو مقترحات جوهرية بخصوص موضوع العلاقة بين المعرفة والأيدولوجيا ، وشدد على التكاملية بين هاتين الظاهرتين ، اللتين يميل الحس العام الى اعتبارهما بالأحرى متناقضتين . لقد بنى روسو التوجهات الأساسية لكل بحث سوسيولوجي على حالات التضاوت . لقد حدد ماركس وجود طبقة من البنى الأساسية ، لإدراك معنى التغيير الاجتماعي الذي تكون فيه المصلحة الفردية والمصلحة الجماعية متوافقة في الجوهر . وقد بين فيير ودوركهايم ، كل على طريقته ، أن المعتقدات يمكن أن تكون موضوعاً لتحليل خاضع للقوانين العادية للمسيرة العلمية . وفي نطلق تقنيات التحليل نفسها ، يبدو البحث الحديث غالباً بصفته إعداداً لبديهيات قديمة . لذلك تحتل مراجع علم الاجتماع الكلاسيكي مكاناً واسعاً في هذا المعجم .

وبعد اختيار هذه التوجهات العامة ، كان علينا أن نقرر أيضاً لائحة من العناوين . لم يكن ممكناً أن تكون هذه اللائحة طويلة ، تحت طائلة إلزامنا بتوسيعات موزجة . وفي نهاية عملية من التجربة والخطأ ، وضعنا قائمة من حوالى مئة مدخل رئيسي ، يمكن تجميعها في المجموعات الآتية :

1 - الفئات الكبرى للظواهر الاجتماعية (مثلاً، النزاعات، الأيدولوجيا، الديانة).

- 2 - الأنماط والوجوه الأساسية للتنظيم الاجتماعي (مثلاً ، البيروقراطية ، الرأسمالية ، الأحزاب) .
- 3 - المفاهيم الكبرى الخاصة بعلم الاجتماع (مثلاً ، الارتباك ، الريادة) .
- 4 - المفاهيم ذات الاستعمال الشائع في علم الاجتماع والمشارك مع عدة علوم (مثل ، البنية ، النظام) .
- 5 - النماذج المثالية والنظريات ذات الطموح التعميمي (مثلاً ، الثقافية ، الوظيفية ، البنوية) .
- 6 - مسائل نظرية كبرى (مثلاً ، الرقابة الاجتماعية ، السلطة) .
- 7 - مسائل ايستمولوجية كبرى (مثلاً ، الموضوعية ، التوقع ، النظرية) .
- 8 - وقررنا أخيراً أن ندخل سلسلة من المقالات حول المؤسسين الرئيسيين لعلم الاجتماع ، واضعين لأنفسنا هدف وصف مساهماتهم الجوهرية من الناحيتين النظرية والمنهجية وتقدير مدى ملاءمة تعليمها اليوم .

إن العديد من المفاهيم التي لم تكن موضوعاً لمدخل رئيسي عولجت في واحد أو أكثر من العناوين ويمكن العثور عليها في الفهرست العامة الواردة في نهاية المؤلف . وهكذا فإن مفهوم الطبقة تم توسيعه داخل عناوين التفرع والتزايدات والحركية ، كما تم التطرق إليه في العديد من العناوين الأخرى .

ويقودنا التوجه النظري لهذا المعجم الى عدم معالجة الموضوعات التي كان يمكن أن يأخذ توسيعها شكل التنقيح لدراسات تجريبية . وهكذا ، فقد تخلفنا عن إدخال عناوين حول المؤسسات الاجتماعية الخاصة وحول الفئات الوصفية التي تعرف علم الاجتماع التطبيقي . لذلك ليس ثمة مقالات حول مواضيع مثل المؤسسات القضائية والمدرسة والكنيسة والتسليّة والهجرة والتربية أو جنوح الفتيان .

لا يتخذ قرار بإدخال كلمة بدلاً من أخرى في معجم معين ، دون شيء من التعسف . بالطبع ثمة بعض « المداخل » التي لا يمكن استبعادها . لا يمكن تصور معجم لعلم الاجتماع لا ترد فيه كلمة مجموعة أو كلمة ارتباك أو استلاب - أو أيضاً مؤسسة أو انحراف . ولكن إذا كان بناء مثل هذا المؤلف خاضعاً لبعض الاكراهات ، فإنه يقبل نوعاً من المرونة ونوعاً من التلاعب . وفي هذه الحال ، نحن واثقون من شوائب قائمتنا . وفيما يتعلق بخاصة بمؤسسي علم الاجتماع ، نأمل أن تسمح لنا طبعة ثانية باكملها . ذلك أن ماكيفيل وسيميل (Simmel) وسبنسر

(Spencer) تحديدأ ينبغي أن يردوا .

إن اهتمامنا المركزي ينصب على المجتمعات الصناعية . إننا نقرّ مختارين أن ليس ثمة سبب « أنطولوجي » لوضع خط فاصل واضح بين علم الاجتماع والانتروبولوجيا أو الانتولوجيا . ولا يبدو لنا ممكناً الدفاع أن المجتمعات القديمة هي في كل جوانبها أبسط من المجتمعات الحديثة . من جهة أخرى ، نحن على استعداد للاعتراف بأن التفريع الاجتماعي عند الناتشه (Natchez) أو عند البورورو (Bororo) يمكن أن يلقي الضوء على قضايا الحركية في مجتمعاتنا الخاصة . ولكننا معنيون بمجتمعاتنا أكثر من مجتمعاتهم . كما أن الانتروبولوجي لن يجد في معجمنا مقالة حول القرابة أو المعتقدات الخرافية ، حتى ولو كانت بعض التوسيعات الخاصة بهذه القضايا مذكورة في بعض عناويننا . ومن المستحيل عملياً معالجة التحديث دون التساؤل حول مكانة الطقوس والمعتقدات الخرافية في الحياة الاجتماعية .

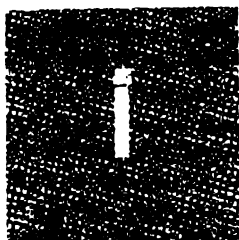
ثمة مجال للتوقف أخيراً عند أسس التعاون بين مؤلفي المعجم . لقد تقاسما المقالات بالتساوي فيما بينهما ؛ ولكن إذا كانت النسخة الأولى لهذه المقالات قد حضرت من قبل أحدهما ، فإن النص النهائي هو من مسؤولية الاثنين التضامنية . لقد أصبح هذا العمل ممكناً عبر اتفاق المؤلفين على التوجهات الأساسية للمعجم . مما لا شك فيه أن كفاءة كل منهما مورست في مجالات متميزة . فريمون بودون (Raymond Boudon) كان أكثر تأهيلاً بناء لأعماله السابقة إزاء المقالات الخاصة بالمنهجية والابستمولوجية وقضايا التفريع الاجتماعي والحركية والتغير الاجتماعي . بينما كان فرانسوا بوريكو (François Bourricaud) يشعر بأنه أكثر ارتياحاً في المقالات المتعلقة بالسياسة والثقافة ومقارنة المؤسسات والنظم الاجتماعية . ولكن فيما يتعلق بثلاثة توجهات تتمتع بالأهمية نفسها في مختلف حقول النظرية السوسيولوجية ، فإن المؤلفين يرتبطان صراحة بالتيار الفكري نفسه .

أولاً ، إنهما يرفضان ما كان يسميه بياجيه (Piaget) بالواقعية الكليانية ، أي تفسير الوقائع الاجتماعية بواسطة المتطلبات المفترضة والخيالية غالباً ، « للنظام » أو « للكليانية » التي تتعلق بها هذه الظواهرات . بالنسبة لهما ، ينبغي أن تفسر الوقائع الاجتماعية ، بصفاتها علاقات بين فاعلين أو عناصر متعددين . ذلك هو الشرط لأن يكون لهذه الوقائع معنى ولكي يكون ممكناً فهمها . وأياً تكن الالتباسات التي تربط بكلمات مثل الفعل أو النشاط المتبادل ، فإن استعمالها يبدو مناسباً للتشديد على أهمية البعد القصدي والاستراتيجي في التصرفات الاجتماعية .

والمقترح الثاني الذي يتمسك به مؤلفا المعجم ، هو أن الوقائع الاجتماعية إذا كان ينبغي أن تعالج بصفقتها نتاج الأنظمة أي عمليات الفعل والفعل المتبادل ، لا يمكن اختزالها الى علاقات متبادلة بين الأشخاص ، وإنما ينبغي معالجتها دوماً بصفقتها ظاهرات منبثقة أو كما يقال أيضاً ظاهرات مركبة . إن ثمن انتاج معين في سوق تنافسية ، وظهور العنف السياسي في نظام اجتماعي معين ، هما أثران منبثقان ، بمعنى أنهما ، رغم أنهما ناجمان عن تلاقي الأفعال الفردية الصغيرة ، يمثلان ظاهرات كبيرة ، أي محددة على مستوى النظام . إن الوجه « غير الإرادي » و« غير المتوقع » وربما « المنحرف » للوقائع الاجتماعية ، لا ينفصل عن الآثار المنبثقة والتركيبة .

أما المقترح الثالث الذي يعلق عليه المؤلفان أهمية جوهرية ، هو أن تعبير النظرية العامة في علم الاجتماع يتضمن سيئات أكثر من الحسنات . صحيح أن كل ملاحظة تندرج في « إطار المرجع » ، في جملة من المسائل الملائمة لبعضها البعض الى حد ما ، ومترابطة فيما بينها . ولكن يقتضي أن نتجنب الاعتقاد أن هذا الإطار من المرجعية ، يميز لنا الاستنتاج من بعض المقترحات الواضحة تماماً وبالبساطة سلسلة من النتائج القابلة للتطبيق بصورة شاملة : إن فهم نظام ما أو عملية اجتماعية معينة ، ربما يعني الكشف عن وجود بنية ومصوّر أو نموذج نظري فيهما ، وكذلك وعي خصوصيات النظام والعملية . إذا كان لنا أن نقلد هايك (Hayek) يمكننا القول إن النظرية الجزئية ذات الطموحات المحدودة ساهمت في فهمنا للظواهر الاجتماعية أكثر من النظريات التي تطمح الى توضيح النظم والعمليات الاجتماعية بواسطة بعض الأفكار والمقترحات التي تكون غالباً موجزة ولينة ومشكوكاً فيها . أما فيما يتعلق بالنظرية العامة فلا يمكن أن يكون لها وظيفة نقدية : إبعاد التفسيرات التبسيطية والخيالية للظواهر الاجتماعية .

شكراً لكل الأشخاص الذين ساعدونا في مشروعنا ، بقبولهم قراءة أجزاء من المخطوط أو كله ، وتقديم ملاحظاتهم (بالطبع يبقى النص النهائي على مسؤوليتنا الوحيدة) ، أو بمساعدتنا في تنقيحه وتحضيره المادي . . .



Partis

الأحزاب

إن جميع المجتمعات غير متجانسة ، بدرجات مختلفة ، كما يؤكد ذلك تنوع الآراء والمصالح لدى الأفراد الذين يشكلون هذه المجتمعات . تجمع الأحزاب أفراداً متشابهين تقريباً في أوضاعهم الاجتماعية - الاقتصادية ، وانتماءاتهم الدينية ، وموقفهم من العالم ورؤيتهم له . في الوقت نفسه ، تضعهم في مواجهة الدين يتميزون عنهم بالنظر للمعايير نفسها . وفي الحالتين ، تساهم الأحزاب في « بناء » الحقل السياسي ، محددة هي نفسها الرهانات ، وعارضة نفسها على الأفراد كرموز إيجابية أو سلبية .

إن انقسام المصالح والآراء ، حتى وإن كان موجوداً في كل مكان ، لا يتخذ في جميع المجتمعات شكلاً شرعياً ، لذا يمكننا إضفاء صفة التعددية على المجتمعات التي تقبل التعبير عن وجهات نظر مختلفة حول الطريقة الفضلى لتنظيم المجتمع وإدارته ، والتي تترك أصحاب كل وجهة نظر أحراراً في أن ينظموا من أجل تغليب وجهة نظرهم . إن الكثير من المجتمعات في الماضي والأنظمة الكليانية اليوم ، لم تقر تعددية الأحزاب . لا بد من الإضافة أن الأحزاب في التراث الديمقراطي اندمجت طويلاً بفئات كانت تعترض الإرادة العامة . وأخيراً ، حتى في المجتمعات التعددية ، ينجح نشاط الأحزاب إلى بعض الحدود ، وبخاصة فيما يتعلق بالتنافس الذي تمارسه على بعضها البعض . وعليها كذلك أن تقبل قانوناً عاماً ، هو قاعدة الأغلبية .

ليس للأحزاب في الأنظمة التعددية ، البنية نفسها ، ولا الوظائف نفسها التي لها في الأنظمة الكليانية أو في الأنظمة الاستبدادية . وحتى في الأنظمة التعددية ، تظهر الأحزاب بسيمات مختلفة حسب البلدان . فالأحزاب على النمط الفرنسي تختلف عن الأحزاب على النمط الأمريكي أو الانكليزي .

تستج هذه النقطة الأخيرة من التمييز المقترح من قبل توكفيل (Tocqueville) بين أحزاب « كبيرة » وأحزاب « صغيرة » . هذه الفئة الثانية تنقسم بدورها إلى فئتين اثنتين : النوادي البرلمانية التي تقدم لأصحاب الطموح ، بواسطة التناوب الذي تقيمه بين « المركز » الوطني و « الأطراف » المشكلة من الوجهاء المحليين ، الوسائل للوصول إلى أعلى الوظائف الوزارية ، والطلائع الثورية التي ، وهي تدعي أنها تتحرك باسم « الشعب » أو « الطبقة العاملة » ، لا تشعر أنها ملزمة بغاية

أخرى غير نجاح مشروعها . وهكذا يستنتج توكفيل ضمناً شرطين ضروريين لعمل الأحزاب في نظام تعددي : قاعدة ، معبّرة عن « مطلب اجتماعي » تعمل أكثر من اللجان الانتخابية وأفضل منها ، وقبول قواعد اللعبة التي تحدد طموحاتها . وثمة أطروحة أخرى ، هي كذلك ضمنية في تحليل توكفيل ، وهي أنه ثمة في الولايات المتحدة مكان « للأحزاب الكبرى » ، في حين أن طبيعة اللعبة السياسية في فرنسا تقضي بالألا تكون أحزابا الفرنسية سوى « أحزاب صغيرة » ، أي إما أن تكون تكتلات برلمانية وإما أن تكون زمراً ثورية . هذه النظرة المرتبطة بالكره لفرنسا التي يتسم بها توكفيل ، تتجاهل التطورات السياسية اللاحقة - التي أدت الى قيام « الأحزاب الجماهيرية » ومؤخراً الى الأحزاب الممثلة لقطاعات واسعة من الشعب .

لقد قام ماكس فيبر (Weber) ، بوصف هذا التطور الذي يشدد فيه على سمتين اثنتين فكلمنا منح حق الانتخاب بشكل أوسع ، كلما تنحت النوادي واللجان لمصلحة تنظيمات يضطر قادتها للتوجه الى جمهور يسيطر فيه العنصر الشعبي . وبالترايط مع هذا التوسع للسوق السياسية ، نلاحظ تبداً في « طراز » القادة . ففوغاتية الزعيم الريادي - جلايستون (Gladstone) ، ذرائيلي (Disraeli) - التي تدعو ببلاغتها الى بدائل بسيطة في شكل خيارات خلقية ، محلّ عمل حذر القادة البرلمانيين .

يوحي فيبر أنه ثمة مفارقة في أن يكون حزب المحافظين الانكليزي هو أول حزب جماهيري في التاريخ الأوروبي . وبالفعل ، كان ذرائيلي هو الذي أوصى عمداً عام 1873 بتوسع كبير في حق الاقتراع ، دون الوصول الى مبدأ الاستثناء الشامل الذي أقر في فرنسا منذ 1848 ، والذي أعاد ، على أسس هذه الحرية الانتخابية الواسعة جداً ، تنظيم حزب توري (Tory) القديم ، ليجعله قادراً على استقبال الطبقات الاجتماعية الجديدة . ولكنه يريد كذلك أن تبقى قيادة حزبه المتجدد بين أيدي الطبقة العليا والبروجوازية المدعجة في الارستوقراطية التقليدية والمعترف بها من قبل هذه الأخيرة . والحال أن ما يميّز حزباً جماهيرياً حقيقياً ، ليس فقط الأصل الاجتماعي لناخبيه ومؤيديه أو المنتسبين إليه ، وإنما كذلك أصل قادته وتوجهاتهم . في هذا الصدد ، تبدو الديمقراطية - الاجتماعية الألمانية ، حتى قبل الحرب العالمية الثانية ، وبسبب الصلة الوثيقة نسبياً بين أطرها وأطر نقابات العمال - وكذلك حزب العمال الانكليزي ، تبدو بأنها مثل جيد « للحزب الجماهيري » الذي تشكل التورية (Torysme) الحديثة للذرائيلي ، صيغة مهمة لها .

إن فكرة توكفيل عن « الحزب الكبير » لا تشمل إذن فكرة « الحزب الجماهيري » . وفي كلا الحالتين ، صحيح أن قدرة الدمج والتمثيل لدى الحزب بارزة بقوة ، لكن « الحزب الجماهيري » يملك توجهاً « شعبياً » ليس موجوداً في الأحزاب المحافظة الكبيرة (الحزب الجمهوري الأميركي ، حزب المحافظين الانكليزي) . فضلاً عن ذلك ، تمارس الأحزاب الجماهيرية (مثل الديمقراطية - الاجتماعية الألمانية أو النمساوية ، حتى الاستيلاء على السلطة من قبل الوطنيين - الاشتراكيين) وظيفة التاطير بواسطة النقابات ، والروابط المختلفة التي تشرف عليها ، في حين أن الأحزاب الكبيرة على الطراز الأميركي هي ماكينات انتخابية تهمد إثر انتهاء الانتخابات . ثمة

إذ أحزاب محافظة - أو أحزاب يمينية أيضاً - هي أحزاب كبيرة في المعنى الذي قصده نوكفيل ، دون أن تكون أحزاباً « شعبية » أو « جماهيرية » أو « تأطيرية » .

إن المقارنة بين الأنماط المختلفة للأحزاب تقود إلى تفحص العلاقات بين التركيب الاجتماعي والتنظيم والاستراتيجية - هذه المتغيرات الثلاثة التي يسمح التنسيق بينها بوصف الأحزاب على أفضل وجه . وبالفعل ، إنها تتميز عن بعضها ، بوضوح تقريباً ، في الأصل الاجتماعي لتأطيرها . ولكن الأحزاب الأميركية ، ذات القاعدة التي تظهر غالباً مختلطة إلى حد كبير ، لديها أنصار متميزون : ذات صبغة ريفية بالنسبة للجمهوريين ، وذات صبغة « أثنية » بالنسبة للديمقراطيين ، وأكثر بورجوازية لدى الجمهوريين مما هم لدى الديمقراطيين . يوجد كذلك ناخبون ديمقراطيون في البيئة الريفية ، وأناس من ذوي الدخل المتوسط والمتندي قائلين للتصويت لصالح الجمهوريين ، وكذلك سود ويهود لا يعطون أصواتهم للحزب الديمقراطي . فالأصل الاجتماعي لعناصر أحد الأحزاب لا يكفي لوصفه ، لذا نحن مدعوون لتمييز الأصل الاجتماعي للناخبين والحزبين والقادة . « فالأحزاب العمالية » لا تحتكر التمثيل العمالي ، حتى وإن كانت الأصوات التي يحصل عليها الاشتراكيون والشيوعيون ، أو الاشتراكيون وحدهم ، تجمع منذ وقت طويل في أوروبا الغربية ثلثي أصوات العمال تقريباً . فضلاً عن ذلك ، إن القادة الاشتراكيين ، ولا سيما في فرنسا ، ينتسبون في غالبيتهم إلى الطبقات الوسطى (مستخدمون ، وموظفون ، ومدرسون) . أما فيما يتعلق بالصفة العمالية لأغلب القادة في الحزب الشيوعي الفرنسي ، فيمكننا التسؤل لـ أي حد ليست نتيجة لسياسة مقصودة في الاختيار ، أكثر مما هي حركة متناسقة ترفع غفويماً « الطبقة العاملة » نحو « حزبها » . إن العلاقة بين أصل القادة والحزبين والناخبين متوسطة التعقيد ، فباستثناء الأحزاب المدافعة عن الملاك العقاريين (Agrariens) ، التي نمت ما بين الحربين العالميتين في أوروبا الشرقية ولا سيما في بولونيا ورومانيا ، ليس ثمة حزب واحد هو صورة أو انعكاس لطبقة أو « لفئة » محددة تماماً . في الواقع ، إن تعبير الانعكاس يدخل عدة حالات غموض أساسية . أولاً ، إنه يفترض تماثلاً جوهرياً بين الناخبين الحزبيين والقادة من جهة ، وقاعدة « اجتماعية غامضة يكون الحزب المعبر عنها من جهة أخرى . ذلك أن هذه « القاعدة » ، أبعد من أن تكون معطى ، وإنما هي « مبنية » إلى حد كبير ، بجهد القادة الذين يسعون بصورة منهجية إلى ملامعة برامجهم مع توجهات الناخبين الذين يعتبر اقتراحهم ضرورياً لنجاح هؤلاء . ثانياً ، إن تعبير الانعكاس الذي يفترض تحديداً دقيقاً للسياسات الحزبية بواسطة طبيعة المصالح التي تسعى إلى تحقيقها من خلال هذه السياسات ، يفشل في تفهم ظاهرة الاقتراع المتأرجح الذي يؤمن للأنظمة التعددية حداً أدنى من المرونة والحساسية .

أما فيما يتعلق بتظيم الأحزاب ، فإنها تتغير في الزمان والمكان . وقد اعتقد فيبر (Weber) أنه إكتشف قانوناً مؤشراً قد يؤمن تغلب الأحزاب الجماهيرية على التكتلات والنوادي البرلمانية . ولكن إذا فحصنا نظاماً بعينه ، نلمس أن مختلف الأحزاب منظمة وفقاً لمبادئ مختلفة . أما فيما يتعلق بالغايات التي تسعى إلى تحقيقها ، يمكن لمختلف أنواع التنظيم أن تهدف ، سواء حصراً أو بشكل رئيسي إلى انتخاب مرشحين (إلى مراكز محلية أو وطنية) وتأطير الحزبيين

والمحافظة على وجود أيديولوجي في وسط غير مبال أو معادٍ . في شتى الاحوال ، لا يمكن للتنظيم الحزبي أن يستمر إلا إذا توصل الى تجميع التناقضات ، والحض على الاستسباب ، وخلق الأنصار أو المحافظة عليهم (التناقضات أو التجمعات المهنية) . وأخيراً ، أياً تكن الأهداف التي يتبناها ، وأياً تكن الموارد التي تتوفر له ، فإن كل حزب هو تنظيم ، أي مجموعة اجتماعية متميزة مع أوضاع ومسؤوليات تسلسلية . هذه البنية الأوليغارشية التي أشار إليها ميشيلز (Michels) تميل إلى إعادة إنتاج نفسها بفضل أصول الاختيار والترقي اللذين يؤمنان تفوقاً بارزاً لمعايير الأقدمية . ولكن ميشيلز الذي حدد بوضوح هوية هذه النوازع الأوليغارشية ، لم تسنح له الفرصة لوصف الحزب الكلياني الذي نشأ في إيطاليا مع الفاشية ، حتى ولو كان يظهر لنا بشكله الاكمل في ألمانيا النازية . إن ما يميز الحزب الكلياني ، ليس النزعة الأوليغارشية ، وإنما رفض كل تعددية وكل منافسة ، بما أن الحزب الكلياني يتأهى في الدولة (كما في النوعين الفاشي والوطني الاشتراكي) . وأخيراً يقتضي تمييز الحزب الكلياني عن الحزب المهيم ، مثل الحزب الجمهوري المستقل (PR) المكسيكي الذي تتمثل في داخله ميول ونيارات ومصالح متنوعة ، وعلى الرغم من أنه يحدد الممارسة ، فإنه يقبل بدرجة معينة من التعددية والمنافسة .

إن استراتيجية الأحزاب لا ترتبط فقط بالأصل الاجتماعي لأعضائها ، أو بالطريقة التي جرى فيها تنظيم صلاحيات القادة ومسؤولياتهم . وإنما ترتبط كذلك بأغراض قادتها وبالعلاقة بين مشاريعهم والبيئة التي تمارس عليها فعلها . فالأحزاب ذات النزعة الطوباوية القوية تطور استراتيجيات مختلفة عن استراتيجيات الأحزاب التي تقبل نفسية المجتمع الذي تمارس فيه نشاطاتها ، فضلاً عن ذلك ، يمكننا التمييز بين الاستراتيجيات الحزبية وبواسطة سلسلتين من المعايير تتعلق الأولى منها بالاستيلاء على السلطة والثانية بممارسة السلطة . ففي الأنظمة التعددية الحديثة ، إن الاستيلاء على السلطة - إلا فيما يتعلق بالأحزاب الكليانية من النوع الستاليني ، وكان هتلر قد وصل إلى حكم الرايخ الألماني على أثر انتخابات منتصرة - يعني ببدء ذي بدء الفوز في الانتخابات ، ويمكننا وصف الاستراتيجية الانتخابية لهذه الأحزاب بأنها بمثابة لفئات واسعة من الشعب . فهي تقوم على مضاعفة الوعود لمختلف فئات المصالح تبعاً لوزنها الانتخابي ، ولكن بناء لثلاثة شروط . ينبغي المحافظة بين هذه الوعود المختلفة على حد أدنى من الانسجام . ينبغي من ثم ألا تظهر غير واقعية بشكل جذري . وأخيراً يقتضي أن يكون ممكناً إقامة تمايز هامشي من قبل الناخبين بين البرامج ، مهما تكن متقاربة ، لكي يتمكن المتنافسون من تحاشي الإتهام بأنهم لا يتميزون عن بعضهم في شيء (Bonnet blanc et blanc bonnet) . تستند الاستراتيجية الواسعة على بعض الفرصيات التي تتعلق بالوزن الخاص في الناخبين « المأسورين » (أي الذين حسموا موقفهم) والناخبين « المترددين » . وبمقدار ما يستطيع القادة الانكامل على إخلاص فئة واسعة من ناخبهم ، بمقدار ما يتمكنون من مضاعفة الدعوات للبيعة « لجماعة الضفة الأخرى » .

ثمة عنصر استراتيجي آخر يتعلق باعتدال الأحزاب ، بعد فوزها في الانتخابات . ففي الأنظمة التعددية ، على الناخبين أن يقدموا على خيار سياسي أكثر مما يقدمون على خيار اجتماعي . حتى ولو كانت عرفة العموم البريطانية تستطيع كل شيء ، نظرياً ، « إلا تحويل رجل إلى امرأة » ،

فإن حزب الأكثرية لا يمارس سلطته إلا في حدود ضيقة . وتمارس تجاوزات الحزب المنتصر بصورة رئيسية إذا لم يكن حصرأ في مجال المنافع أو الوظائف العامة . ولكن في الوقت نفسه الذي يريد فيه أحد الأحزاب ، مثل الحزب الاشتراكي (الفرنسي) عام 1936 ، أن يبقى أميناً لكلامه « الثوري » ، يعرف قادته ، مثل ليون بلوم (Léon Blum) « ممارسة السلطة » بأنها إدارة شؤون البورجوازية . إنها طريقة أخرى للقول إن الفوز في الانتخابات يختلف عن « الاستيلاء على السلطة » .

بمواجهة هذه الاستراتيجيات المعتدلة للاستيلاء على السلطة وممارستها ، نتعرف على استراتيجيات عنيفة ، تعمل الحزب وكأنه أداة للقطيعة مع النظام القديم والسيطرة أو الديكتاتورية . ومن أجل فهم معنى هذه المواجهة ، لتساءل أولاً ، على ماذا تستند الاستراتيجيات المعتدلة . نكون محظين إذا لم نر فيها إلا وضع مقاصد القادة وفناعاتهم الخلقية موضع التنفيذ . فهي ليست فعالة إلا إذا توفرت بعض الشروط المؤسسية المتعلقة بعمل النظام . لتتخصص الحالتين الانكليزية والأميركية . ثمة بعض السمات المشتركة بين النظامين ، اللذين يتميزان مع ذلك بوضوح كافي عن بعضهما ، ففي انكلترا ، كما في الولايات المتحدة ، يوجد ميل قوي الى نظام الحزبين ، كما توجد كذلك إمكانية قوية للتناوب . فيما يتعلق بالثنائية الحزبية ، ثمة ضرورة لتحديدات عدة . في حالة انكلترا ، كان الأمر يقتصر على ميل ناقص جداً حتى القرن التاسع عشر ، فقد لعب الوطنيون الأيرلنديون دور الحزب الثالث ، كما أن صعود حزب العمال لم يترافق بزوال كامل للبيراليين . ثانياً ، إن الأحزاب الأميركية ، خلاف الأحزاب الانكليزية ، هي قليلة التنظيم الى حد كبير . فيمكن أن تصورت مصادفة فئة مهمة الى حد ما من الديمقراطيين في مجلس النواب أو الشيوخ ، الى جانب الجمهوريين . إن ما يفسر عدم الانضباط هذا كون الإدارة الأميركية لا تملك حق حل الكونغرس - أو أحد المجلسين - وكذلك لأن الأحزاب حساسة حيال مصالح قطاعية ومناطية متنوعة جداً ، في آن واحد . وأخيراً ، إذا تدعّم الميل الى نظام الحزبين بقانون انتخابي أكثر ، يمكنه ، حتى في حالات مثل الحالة الفرنسية حيث التجزئة الحزبية بارزة جداً ، أن يتمظهر ، في حال غياب مواجهة مباشرة بين حزبين ، عبر التنافس بين إئتلافين للأحزاب المنسجمة الى حد ما ، وتعتبر وحدتها المشقة من جهة أخرى رمزية الى حد كبير (اليمين و« جماهير اليسار ») . يقرن الميل الى نظام الحزبين بممارسة التناوب ، الذي يكون لحزب أو الإئتلاف المستبعد من السلطة مهدياً بالزوال بدونه ، في حين أن الحزب أو الإئتلاف « المسيطر باستمرار » على السلطة يجمع فيه كل السلطات - وكل الضغائن .

ترتبط إمكانية استراتيجية معتدلة في نهاية المطاف ، بوضع المعارضة وبوجود ممارسة دستورية مقبولة ومعترف بشرعيتها . والمطلوب هو وجود قاعدة للعبة ، وأن تكون هذه القاعدة مقبولة باعتبارها محايدة بالنسبة لمصالح اللاعبين ، أو إذا شئت ، أن تكون فرص الربح المتاحة أمام كل فريق متساوية لدى الجميع . ولكي يكون الأمر كذلك ، لا يمكن أن تكون بين المرهانات من أي نوع كان . ينبغي أن يكون الخاسرون مضمونين ضد خطر خسارة كل شيء - تحت طائلة اللجوء بسبب خسارتهم في صناديق الاقتراع ، الى وسائل لا تعود متفقة مع « قواعد اللعبة » .

يقتضي الآن تفحص الأوضاع التي لا تكون فيها الاستراتيجية المعتدلة لا الأفعال ولا الأراجيح . إذا كان للحزب الاكثري أو لائتلاف أحزاب الاكثرية قاعدة اجتماعية ضيقة جداً ، كما في حالة إئتلاف « الأحزاب الصغيرة » ، فإن المصالح والآراء غير المتمثلة تدفع للبحث عن مدافعين عنها خارج نظام رسمي يتجاهلها أو يحتقرها . « فالطلانغ » - المستعارة ، والى حد ما الأحزاب من النمط البلانكي أو اللينيني ، تجد أصلها أحياناً في عدم قدرة الأحزاب الرسمية على الاهتمام بمطالب البروليتاريين والمهامشين والمستبعدين . ثمة احتمال آخر ، لا يختلط مع الاحتمال الذي أثارناه مع اقترانه به غالباً ، يظهر إذا كان وجود نظام الأحزاب مهدداً عمداً فمن قبل إرادة القادة السياسيين الذين يرغبون في إقامة سلطتهم على الانهيار المسبق « لنظام » تبدو لهم المحافظة عليه غير مثلاًمة مع الدفاع عن النظام التقليدي أو العظمة الوطنية (هذه الحجة الثانية استعملت من قبل القادة الفاشيين والفرانكيين أو النازيين ، كما أثبتت الحجة الأولى من قبل تيارات ماركسية عديدة) . إنها تعددية الأحزاب التي توصل حينئذ موضع التساؤل . ويتحقق الوضع الأكثر تعجراً عندما يتعرض نظام للأحزاب قائم على قاعدة اجتماعية ضيقة ، للتحدي من قبل قادة لا يعودون يحترمون قواعد اللعبة في مادة التنافس والتناوب ، ويسعون حتى الى تدميرها .

- BIBLIOGRAPHIE. — BOB, P., *Payans de l'Ouest ; des structures économiques et sociales aux options politiques depuis l'époque révolutionnaire dans la Sarthe*, Paris, Flammarion, 1971. — DAFIL, R. A. (dir.), *Political oppositions in western democracies*, New Haven, Yale Univ. Press, 1966. — DOWNS, A., *An economic theory of democracy*, New York, Harper, 1957. — DUVERGER, M., *Les partis politiques*, Paris, A. Colin, 1951, 1973. — KEY, V. O. Jr, *Politics, parties and pressure groups*, New York, Crowell, 1942, 1964. — LAVAU, G., *Partis politiques et réalités sociales : contribution à une étude réaliste des partis politiques*, Paris, A. Colin, 1953. — LIPART, S. M. et ROKKAN, S., *Party systems and voter alignments : cross national perspectives*, New York, Londres, The Free Press, Collier-Macmillan, 1967. — MCKENZIE, R. T., *British political parties : the distribution of power within the conservative and labour parties*, Melbourne, Heinemann, 1955; New York, Praeger, 1964. — MICHELLE, R., *Zur Soziologie des Parteiwesens in der modernen Demokratie*, Leipzig, W. Klinkhardt, 1911. Trad. : *Les partis politiques : essai sur les tendances oligarchiques des démocraties*, Paris, Flammarion, 1914, 1971. — NEUMANN, S., « Toward a theory of political parties », *World Politics*, VI, 1954, 549-563. — NEUMANN, S. (red.), *Modern political parties : approaches to comparative politics*, Chicago, Univ. of Chicago Press, 1956. — OSTROGORSKY, M. I., *La démocratie et l'organisation des partis politiques*, Paris, Calmann-Lévy, 1903; Paris, Seuil, 1979. — SCHUMPETER, J. A., *Capitalism, socialism and democracy*, Londres, G. Allen & Unwin, 1943, 1976. Trad. : *Capitalisme, socialisme et démocratie*, Paris, Payot, 1972. — SIEGFRIED, A., *Tableaux politiques de la France de l'Ouest sous la III^e République*, Paris, A. Colin, 1913, 1964; Genève, Paris, Slatkine, 1980. — TOQUEVILLE, A. de, *De la démocratie en Amérique**, t. I, partie 2, chap. 2. — WEBER, M., *Le savant et le politique**, *Economies et sociétés**, t. I, partie I, chap. 3, 292-296.

Anomie

الإرتباك

إن مفهوم الإرتباك الذي يطمح الى ترجمة الفكرة الغامضة لعدم الانتظام الاجتماعي بشكل دقيق ، هو أحد المفاهيم الشائعة الاستعمال كثيراً في علم الاجتماع . ولكن مضمونه يتغير كثيراً من

مؤلف إلى آخر . فهو ليس مثلاً لدى دوركهيم ولدى مرتون (Merton) ، رغم أن مرتون (في بعض طروحاته على الأقل) يعلن انتسابه لدوركهيم . وعند دوركهيم نفسه ليس مؤكداً أن له نفس التفسير في كتاب تقسيم العمل وفي كتاب الانتحار ، مؤلفي دوركهيم اللذين يستعملان فكرة الارتباك . وعلى الرغم من أن بارسونز (Parsons) يستند من جهته على مرتون ، فإنه لا يستعمل الفكرة بالمعنى نفسه الذي استعمله هو . في الواقع تتعلق فكرة الارتباك بمجموعة من المفاهيم . لماذا تغطي الكلمة نفسها مفاهيم مختلفة جداً ؟ يمكننا اعتماد فرضيتين في هذا الصدد . الأولى تتعلق بالايستيمولوجيا : فهي إلى حد ما تشبه فكرة المغناطيسية في الفيزياء ، إذ أن فكرة الارتباك تم إدراكها ضمناً من قبل كثيرين من علماء الاجتماع بصفتها كياناً لا يمكن ملاحظته إلا عبر مظاهره المختلفة . يمكن إذن أن يتم عالم اجتماع معين بمظاهر «للارتباك» مختلفة عن تلك التي يتمسك بها عالم اجتماع آخر ، ومع ذلك يكون لديه الانطباع بأنه يعالج مثله الفكرة نفسها . أما الفرضية الثانية فتتعلق بعلم اجتماع العلم : هل يكون الارتباك بالنسبة لعلم الاجتماع غير الماركسي مثلما هو الاستلاب بالنسبة لعلم الاجتماع الماركسي : فالاستلاب والارتباك يصنفان في إطارين نظريين مختلفين فكرة عدم الانتظام الأساسي للعلاقات بين الفرد ومجتمعه (راجع مقالة الاستلاب) . يتفق أغلب علماء الاجتماع ، من دوركهيم إلى مرتون ، على الحكم أن طواهر عدم الانتظام هذه لا يمكن اعتبارها بأنها ناتجة فقط عن صراع الطبقات . ربما كان هذا الاتفاق السلبي هو السبب الرئيسي لتعمير فكرة ذات تفسيرات متعددة .

في كتاب تقسيم العمل، يشرح دوركهيم فكرة الارتباك خصوصاً بحالات الخلل في نظام تقسيم العمل الذي يميز المجتمعات التي ستوصف بعده «بالصاعدة» : «إن التصدعات الجزئية في التضامن العضوي ، المتمثلة مثلاً في الافلاسات تشهد «بأن بعض الوظائف ليست متلائمة الواحدة مع الأخرى» . فصراع الطبقات ، أو كما يقول دوركهيم ، «التخاصم بين العمل ورأس المال» هو مظهر آخر للارتباك (لاحظ أن هذا الاقتراح يتضمن بوصوح كنتيجة طبيعية ، أن «الاستلاب» بالمعنى الماركسي ليس بالنسبة لدوركهيم سوى مظهر ونتيجة للارتباك) . مثل آخر على «الارتباك» : إن التخصص المتنامي باستمرار للبحث العلمي يؤد أثرًا تفتيتيًا يمثل هو كذلك في نظر دوركهيم تصدعاً في التضامن العضوي . تشترك الأمثلة الثلاثة في وصف الطواهر التي تظهر بأنها غير متفقة مع صورة المجتمع -الجهاز الذي ينسرب بالتأكيد تحت فكرة دوركهيم عن «التضامن العضوي» (راجع مقالة دوركهيم) .

في كتاب الانتحار تتخذ فكرة الارتباك تفسيراً مختلفاً بعض الشيء ، وربما أكثر دقة كونها غارقة في مجمل تصوري ذات تفرعين ثانيتين . يواجه الفرع الثاني الأول بين مفهومي الانانية والفردية . إن فكرة الانانية كما يستعملها دوركهيم تغطي إلى حد معين الفكرة المتداولة عن الفردية : تأكيد الانانية بالآخرى في مجتمع يظهر أفرادها ميلاً أكبر إلى ضبط سلوكهم ، ليس بناء لقيم ومعايير جماعية ، وإنما بناء لاختيارهم الحر . تفسر النزعة الوسطية لدى الأفراد إلى «الفردية» أو عكسها ، «الفردية» ، حسب المجتمعات والثقافات والأوضاع . إن مجتمعات ذات تضامن «آلي» (أي مجتمعاً يكون تقسيم العمل فيه متقدماً قليلاً أو حيث ينجم التضامن عن

التشابه أقل مما ينبج من التكامل ، يكون بهذا المعنى أكثر « غيرية » . وتمثل المعايير الجماعية ، في تهديد السلوكيات الفردية دوراً أكثر أهمية في المجتمعات التقليدية منها في المجتمعات الحديثة . ثمة مظاهر أخرى للتمييز : تحت البروتستانتية على « الأنانية » أكثر من الكاثوليكية ، والعازبون يكونون « أنانيين » ، بسهولة أكبر من أرباب العائلة . أما التفرع الثاني الثاني فيواجه بين مفهومي الارتباك والجبرية . ثمة ارتباك عندما لا تضبط أفعال الأفراد بواسطة ضوابط واضحة وملزمة . في هذه الحالة ، إنهم يخاطرون بتحديد أغراض لأنفسهم تتجاوز مقدرتهم ، ويستسلمون الى تصعيد الرغبة والهوى . وثمة جبرية عندما تحد الضوابط الى أقصى حد ، الاستقلال الذاتي الذي يستفيد منه الفرد في اختيار غاياته ووسائله . وعلى غرار الأنانية والغيرية يختلف كل من الارتباك والجبرية في أهميته حسب المجتمعات والثقافات والأوضاع . إن « نظاماً قمعياً » يحض على « الجبرية » . في المقابل ، يكون « عالم الصناعة والتجارة » في جوهره ارتباكياً بمعنى أن الضوابط التي تخضع لها العناصر الاجتماعية ترك لهم هامشاً واسعاً من الاستقلال الذاتي . يولد هذا الاستقلال الذاتي على الصعيد الجماعي آثار « تصدع في التضامن العضوي » (أزمات) ، وعلى الصعيد الفردي التعريض للخطر وللشك ، وربما الى الإخفاق والاضطراب . كما أن مؤسسة الطلاق ، وهي مثل أثر لدى دوركهيم ، تنمي الاستقلال الذاتي للزوجين وإن بنيتها يبين ويتضمن انتقالاً للأخلاق من محور الجبرية - الارتباك نحو قطب الارتباك .

إننا نجد خلف تصنيفية الأنانية / الغيرية والارتباك / القدرية ، حدساً أساسياً لدى دوركهيم ، وهو أن عملية تعقيد النظم الاجتماعية تولد تفرداً متزايداً لدى أعضاء المجتمع ، وانطلاقاً ، آثار « عدم انتظام ، متزايدة . ونكتشف كذلك اتخاذ موقف أيديولوجي . ويتمنى دوركهيم - تبين ذلك خاتمة تقسيم العمل - مجتمعاً يكون فيه الأفراد موجهين من قبل نظام للقيم والمعايير ، أي بواسطة أخلاق ، تحثهم وتدعوهم للرعى على موقعهم في نظام تفسير العمل : إن فكرة الارتباك تستدعي تعلق دوركهيم بالنموذج التبسيطي والقابل للنقاش الذي يدمج المجتمع والتنظيم أي المجتمع والجهاز .

يعتقد مروتون أن الأفق المستقبلي هو لعلم الاجتماع الضيق أكثر مما هو لعلم الاجتماع الواسع كما يعتقد دوركهيم . نلاحظ في كل مجتمع قياً يتقاسمها تقريباً أعضاء المجتمع (وهكذا فإن المجتمع الأميركي الذي يتم به بخاصة مروتون يقيم « النجاح الاجتماعي » إيجابياً) . فالقيم التي يمكن استبطانها بدرجات متنوعة ، هي أساس الأغراض التي يحددها الأفراد لأنفسهم . ولكي يبلغ الأفراد هذه الأغراض ، فإنهم يتمتعون بوسائل تحددها هي كذلك المعايير الاجتماعية . تكون بعض هذه الوسائل مشروعة وبعضها الآخر غير مشروع . ففي كل مجتمع ، يتمتع الأفراد ببعض الاستقلال الذاتي الذي يسمح لهم بتبني مواقف متناقضة بالنسبة للأهداف والوسائل ذات القيمة اجتماعياً . ومن خلال جمع المواقف الممكنة ، نحصل على أربعة أنماط أساسية « للتكيف » : الامتثال وهو الفرد الذي يتمسك بالأغراض والوسائل المقيمة إيجابياً . والمجدد وهو الذي يبلغ أغراضاً مقيمة إيجابياً بوسائل مقيمة سلبياً (راجع « النجاح » الاجتماعي للمجرم) . والطفوسي هو الذي يحترم بدقة كاملة الوسائل المقيمة اجتماعياً ، ولكنه يكون غير مبال بالنسبة للغايات

(الموظف الذي « يتحول » وظيفته ، دون أي شعور باللوم ، عن « واجبه » دون أدنى قلق على الإطلاق) . وأخيراً سلوك الانسحاب الذي يتسم به الفرد الذي يتبعد عن الأهداف والغايات المقيّمة إيجابياً . لقد أفسحت هذه التصنيفية المجال لنقاشات وتأويلات عديدة . وهي تتضمن صعوبة معينة ، كون الأهداف والوسائل لا يمكن تعريفها بحد ذاتها ، كما يبين ذلك مثل النجاح نفسه ، الذي يمكن أن يكون غاية ووسيلة . من الصحيح أن مرتون ، فيما يقدمه ، يوحى بتميزات مؤدية الى تصنيفية أكثر تعقيداً بكثير ، تتجاوز الأنماط الأربعة السابقة . وهكذا يمكن للأفراد أن يربطوا ملاحقة الأهداف الاجتماعية المقيّمة بوسائل مشروعة ، ولكنهم لا يستطيعون اللجوء الى هذه الوسائل . في الطبقة الوسطى الدنيا الأميركية يتم تقييم النجاح بقوة ولكن الموارد التي تسمح بالتوصل اليه لا تكون متوفرة غالباً ، من جهة أولى ، ثمة في هذه الحال ارتباك : فالبنية الاجتماعية تحت شريحة من المواطنين الى « التجديد » (الذي يمكن أن يتخذ شكل « الانحراف » الفردي أو التمرد الجماعي) أو الى « الانسحاب » (راجع مقالة الجريمة) .

ولكن يمكن أن يكون ثمة ارتباك من جهة ثانية : عندما يتعذر الحصول على الوسائل المشروعة ، يمكن أن يدفع أعضاء المجتمع الى الاحتجاج على الأهداف والوسائل (لدينا حينئذ حالة « التمرد » أو بالأحرى « الاحتجاج » كما قد ينبغي القول) . وإذا حاولنا أن نغد تحليل مرتون الذي لا يتم صراحة في هذه الحالة البارزة ، يمكننا الحديث عن الارتباك في اتجاه آخر أيضاً عندما يكون ثمة شك أو عدم يقين حول الأهداف الاجتماعية المقيّمة . إننا نجد هنا أحد اتجاهات الارتباك لدى دوركهام وكذلك لدى بارسونز . وهكذا يعتبر بارسونز أن جمهورية فيمار (Weimar) هي مثل جيد للمجتمع الارتبكي بمعنى أن مؤسساتها والقيم التي تعرضها كانت عاجزة عن إيقاظ الشعور بالمشروعية ، من البديهي أن التغيرات المستعملة من قبل مرتون قد تسمح بأن نعطي أيضاً عدداً كبيراً من التعريفات لفكرة الارتباك . هذا التحليل يكفي لكي يبين أن تصنيفية مرتون إذا كانت تقدم آلة استكشافية (الأمر الذي يفسّر النجاح الذي عرفته) فإنها تساهم في تبديد فكرة الارتباك الى العديد من التفسيرات الممكنة . إن تنوع القياسات التجريبية « للإرتباك » التي اقترحت (راجع برنار - Bernard) تعكس تعدد المعاني لمفهوم تعتبر وحدته في نهاية المطاف سلبية أساساً : حسب مرتون ، يظهر الإرتباك عندما نتبعد عن الحالة الحدية حيث يمتلك أعضاء المجتمع وسائل مشروعة يقبلونها كما هي لبلوغ أهداف محددة انطلاقاً من قيم استطنوها . لسنا بعيدين جداً عن دوركهام ، الذي يعتبر أن الإرتباك ينمو بمقدار ما تتناقص « الجبرية » - هذه الفكرة التي تصف المجتمعات العالية الاندماج .

تعرض فكرة الارتباك في بعض معانيها على الأقل ، على غرار فكرة الاستلاب ، قياس المجتمعات الواقعية على أساس نموذج مثالي متميز « باندماج » موفق للفرد في المجتمع . ولكنها تتضمن كذلك تفسيرات أكثر فائدة : من الصحيح أن بعض الأنظمة الاجتماعية لها بنية يكون فيها الأشخاص في حالة من العجز عن تحديد أغراض هي في آن واحد مرغوبة وقابلة للتحقيق ، أو تعرض فيها بعض التنظيمات على أعضائها تحقيق الأغراض المتعددة وغير المتلائمة .

وهكذا ، ليس مؤكداً أن جامعة معينة يمكن أن تكون في آن معاً - بشكل مخالف لطلب

يصوغه بصورة عامة الجمهور بواسطة « الرأي العام » أو النظام السياسي منذ الأزمات الجامعية في سنوات الستينات - مركزاً لانتاج المعارف الجديدة ومركزاً متعدد التكافؤ للتكوين المهني . إن عدم التلاؤم النسبي للفرص يمكن أن يدخل عجز أعضائه الجماعي عن وضعها موضع التنفيذ ، وعدم رضى هؤلاء الأعضاء ، وبالتالي ، ظهور سلوكيات « الانسحاب » و« التجديد » أو الطقوسية .

يمكن إذن أن يخفي مفهوم الارتباك ، في بعض الحالات ، محتوى محدداً . ولكن احتمال أن يكون الأمر كذلك يتناقض بمقدار ما نطبق هذا المفهوم على أنظمة أكثر تعقيداً . إن مفهوم الارتباك إذا طبق على تنظيم معين ، يمكن أن يحدد بشكل واضح وبالتالي يكون مفيداً . إن كل تنظيم يحدد دائماً بالنسبة للأغراض . يمكننا إذن قياس درجة الارتباك للتنظيم مثلاً بشكل معاكس لدرجة القدرة التي تكون لدى أعضاء التنظيم لتحقيق الأغراض المحددة . وفي مثل هذه الحالة ، يمكن أن تكون الفئات المستعملة من قبل مرتون مطبقة بسهولة . ولا يكون الأمر كذلك عندما تنتقل من مستوى التنظيمات إلى مستوى المجتمعات . فالمجتمعات ليست محددة بالنسبة للأغراض . لذلك ثمة صعوبة أكبر في إعطاء تعريف محدد لمفهوم الارتباك في هذه الحالة . كيف نحكم على التكيف مع نظام ما من عناصره أو من تكامل النظام ، إذا لم يكن بالنسبة للغايات المفترضة للنظام ؟ ليس مؤكداً أن مفهوم الارتباك ، حتى في نسخته الأكثر تحليلية ، يكون مجرداً من كل غائية (راجع مقالة الغائية) .

- BIBLIOGRAPHIE. - BESNARD, P., « Merton à la recherche de l'anomie », *Revue française de Sociologie*, XIX, 1, 1978, 3-38. — BOUDON, R., « La crise universitaire française : essai de diagnostic », *Annales*, XXIV, 3, 1969, 738-764. — CHAZEL, F., « Considérations sur la nature de l'anomie », *Revue française de Sociologie*, VII, 2, 1967, 151-168. — CLINARD, M. B. (red.), *Anomie and deviant behavior ; a discussion and critique*, New York, The Free Press, 1964. — DURKHEIM, E., *Le suicide*. *Division du travail*. — LACROIX, B., « Régulation et anomie selon Durkheim », *Cahiers internationaux de Sociologie*, XX, 55, 1973, 265-292. — MERTON, R. K., « Continuities in the theory of social structure and anomie », in MERTON, R. K., *Social theory and social structure ; toward the codification of theory and research*, Glencoe, The Free Press, 1949, éd. augm. 1957, 1961, 161-194. — NISBET, R., *The sociological tradition*, New York, Basic Books, 1966. — PARSONS, T., « Durkheim's contribution to the theory of integration of social systems », in WOLFF, K. M. (red.), *Emile Durkheim et al. Essays on sociology and philosophy*, New York, Harper, 1964, 118-153.

Aliénation

الاستلاب

لكلمة « Alienation » اللاتينية تفسير قانوني (انتقال أو بيع مال أو حق) ، وتفسير سيكولوجي (= الضعف الفكري العام) ، وتفسير « علم الاجتماع » (- انحلال الرابطة بين الفرد والآخرين) وتفسير ديني (= انحلال الرابطة بين الفرد والالهة) . وفي اللغة الألمانية ترندي كلمة « Entfremdung » (تعني حرفياً ، جعله غريباً عن) معاني متعددة ، ولكنها موازية إلى حد كبير

لمعاني "alienatio" اللاتينية .

لكن التاريخ الحديث لمفهوم الاستلاب يبدأ دون شك مع روسو : « من المؤكد أن هذه البنود (أي بنود العقد الاجتماعي) تختزل كلها في واحدة ، وهي الارتهان الكامل لكل مشترك مع كامل حقوقه للجماعة بكاملها [. . .] وبما أن الارتهان يتم دون تحفظ ، والاتحاد يكون كذلك كاملاً الى أقصى حد ولا يعود لأي مشترك حق المطالبة بشيء [. . .] كل واحد يبني نفسه للجميع ولا يبني نفسه لأي واحد [. . .] كل واحد منا يضع بتصرف الجميع شخصه وقدرته بكاملها تحت الإدارة العليا للإرادة العامة » . (العقد الاجتماعي ، VI.1) . إن التخلي عن الحرية الطبيعية هو فعل تنازل يمكن القبول به بحرية بمقدار ما يكون متبادلاً ، إذ إنه يضمن عندها للفرد فوائد الحرية الفردية . ولكن مشاعر روسو حول نتائج فعل التنازل هذا موزعة : يصف نموذج العقد الاجتماعي بالعمل حاله صافية لا نجدها متحققة في أي مجتمع حقيقي ، إذ من الصعب تخيل مؤسسات تضمن تغلب « الإرادة العامة » على الإرادات الخاصة ولا سيما إرادات النافذين والأغنياء . إن فعل التنازل الذي يؤسس العقد الاجتماعي يمكن أن يتحول هكذا الى سلب واضح تقريباً لنسبة كبيرة الى حد ما من أعضاء المجتمع . إن قلق روسو يعود للظهور بنبرات مختلفة لدى الرومنطقيين الألمان ولدى هيجل (Hegel) ولدى فويرباخ (Feuerbach) . ومع ماركس استعملت فكرة التنازل بشكل رئيسي لوصف اللا أنسة التي تنجم عن تطور الرأسمالية . ففي كتاب مخطوطات 1843-1844 ، استعمل مفهوم الاستلاب كثيراً جداً : المجتمع الرأسمالي يسلب العامل نتاج عمله ، وهو يضعه في حالة تنافس مع هؤلاء الذين له معهم مصالح مشتركة ، وبالتالي ، يسلبه من أقرانه ، وفي حين يلمس المزارع مباشرة معنى عمله (الحصول من الطبيعة على وسائل غذائه) ، يحرم العامل الصناعي من معنى عمله ، وأخيراً يتزع تقسيم العمل عن العامل انسانيته نفسها . إن العمل المستلب « يسلب الانسان جسده بالذات ، وكذلك الطبيعة الخارجية ، وحياته العقلية وحياته الانسانية » . وفيما بعد ، ولا سيما في كتاب رأس المال . استعمل مفهوم الاستلاب بشكل نادر وكأنه يتم تحاشيه . ولكن مواضيع كتابات فترة الشباب تظهر باستمرار : تطلق الرأسمالية عمليات تراكمية تنجو من رقابة الأفراد ، تحرر قوى اجتماعية تكون عاجزة عن السيطرة عليها وتحرم الأكثرية فيها من نتاج عملهم ومعناه . « إن عملية إعادة الانتاج الرأسمالية تعيد إذن من نفسها إنتاج الفصل بين العامل وشروط العمل . إنها تعيد الانتاج ، وبذلك تديم الشروط التي ترغم العامل على أن يبيع نفسه ليعيش وتضع الرأسمالي في حالة القدرة على شرائه لكي يفتي » (رأس المال ، I ، XXIII) . « إن السمة الذاتية والاستلابية التي يطبع بها الانتاج الرأسمالي بصورة عامة ، شروط ونتاج العمل إزاء العامل ، تتطور إذن مع الآلة حتى العداء الأكثر وضوحاً . لذلك تكون الأولى التي تعطي مجالاً لتمرّد العامل العنيف ضد وسيلة العمل » (رأس المال ، I ، ٨٦) . « وبالإجمال ، أدى دخول الآلة الى تزايد تقسيم العمل داخل المجتمع ، وإلى تبسيط مهمة العامل داخل الورشة ، وإلى تجمع رأس المال وإلى زيادة تفسخ الانسان » (بؤس الفلسفة ، II ، 2) .

سيستعيد العديد من المؤلفين فيما بعد ، هذه المواضيع الماركسية . بالنسبة لقروم

Fromm ، يستلج المجتمع الرأسمالي الفرد بمقدار ما يجعل تحقيق الحاجات الأساسية صعباً ، مثل الحاجة للنشاط الابداعي وإقامة العلاقات الاجتماعية مع الآخرين والحاجة الى تجذّر ثابت ، والحاجة لتمنك هوية خاصة ، والحاجة للتوجيه (الحاجة لتمنك إطار مرجعي ، والحاجة للفهم) . وقد استعيدت هذه النظرة بأشكال متنوعة من قبل ماركيز (Marcuse) وورايت ميلز (C. Wright Mills) وهابرماس (Habermas) . ويتمّ التشديد ، حسب كل مؤلف على أليات التكيف والقمع الدقيقة التي قد تتميز بها المجتمعات الصناعية (ماركيز) ، وعلى كون البنى الاجتماعية تحرم الفرد من إمكانية تحقيق رغباته الخاصة وترغمه على تحقيق رغبات الآخر (هابرماس) ، وعلى الشعور بالعبثية الذي ينجم عن تعقد النظم الاجتماعية التي لا يتوصل الفرد الى فهم كيفية عملها (مانهايم - Mannheim -) . ويمكن أن تطول اللائحة دون صعوبة .

إن فكرة الاستلاب مدعومة بالتأكيد ، بمسلّمات ذات صفة طوباوية . وبتعابير أخرى ، لا يمكن أن تظهر إلا اعتباراً من الوقت الذي نشر فيه بمقارنة المجتمعات القائمة ، سواء تعلق الأمر بمجتمعات رأسمالية أو بمجتمعات صناعية ، بمجتمع طوباوي حيث يكون بمقدور الانسان إرضاء حاجاته الأساسية ، وحيث تكون طبيعة النظام الاجتماعي مقبولة بحرية من قبل الجميع ، وحيث تكون المؤسسات الاجتماعية معقولة وشفافة ومقبولة وحيث تكون الحدود الوحيدة التي قد تعرفها حرية الفرد هي تلك التي يمكنه القبول بها بحرية (راجع مقالة الأوتوبيا) . إن المسافة بين هذا النموذج الديموقراطي والمجتمعات الواقعية تشكل حسب ورايت ميلز ، قياساً لسدى اتساع الاستلاب . لقد كان لروسو الأفضلية ، بالنسبة لكثيرين من خلفائه ، كونه برهن بأنه من المستحيل عملياً أن يخضع مجتمع واقعي لمثل هذا النموذج ، على الرغم من أنه شكل في الوقت نفسه أوتوبيا مرجعية لا مفر منها (راجع مقالة روسو) . وبمقارنة واضحة يلتزم ماركس وماركيز وميلز وهابرماس أنفسهم بتفسير « واقعي » لأوتوبيا روسو اعتباراً من الوقت الذي يجعلون فيه من الاستلاب خاصية مميزة لشكل معين من التنظيم الاجتماعي ، أي المجتمعات الرأسمالية أو ، حسب المؤلفين ، المجتمعات الصناعية (إذ يعتبر الماركسيون الأرثوذكس أن المجتمعات الصناعية من النمط الاشتراكي تنجو من الاستلاب) . وبالفعل نستنتج من هذه المسلمة بسهولة النتيجة الطبيعية وهي أنه بتغيير شكل المجتمع ، يمكننا أن نأمل بتحقيق الأوتوبيا .

كيف يفسر نجاح فكرة الاستلاب - هذه الفكرة التي أصبحت اليوم شائعة الاستعمال ؟ يكمن السبب الأول هذه الشعبية في كونها يمكن استخدامها بسهولة لتغطية ظاهرات يمكن لكل واحد أن يلاحظها (تجزئة العمل ، شعور الفرد بالعجز أمام تعقد الانظمة الاجتماعية ، الخ) . كما قام باريتو (Pareto) ، على الرغم من أن نظريات الاستلاب تتجاوز التجربة ، فهي تقوم في الوقت نفسه على ملاحظات يمكن لكل واحد أن يقوم بها . ويكمن السبب الثاني دون شك ، في كونها تعطي على الأقل إذا لم يكن تفسر ، ظاهرات متنوعة جداً تبدأ من الاضطرابات النفسية - الجسدية المتولدة عن « الحبسة الحديثة » وصولاً الى الانفجارات الاجتماعية العنيفة (راجع ، الإشارة المذكورة أعلاه ، من ماركس الى تدمير الآلات من قبل اللوديسين - Luddite¹⁷) ، أو

(*) حركة عمالية بريطانية حول عام 1811 ضد عدم بدد الآلات التي صممها مسدود على أنظمة الإنتاج (مراجع)

التفسير المطروح من قبل ماركيز لآرامات سنوات الستينات) . ويمكنها بالمقابل ، أن تفسر كذلك استسلام المظلومين . وثمة سبب ثالث ربما كان يكمن في كون فكرة الاستلاب تنعثر على الوهم اليهودي - المسيحي الخاص بسقوط الانسان عبر إعطائه مضموناً علمانياً ، متكيفاً مع المجتمعات الحديثة . وبفضل مفهوم الاستلاب ، يمكن ملاحظة السقوط ، إذا تجرأنا على القول ، في زاوية الطريق وفي الحياة اليومية (لوفير - Lefevre) .

لقد تلقت فكرة الاستلاب ، باعتبارها نوعاً من السديم التصوري ، تفسيرات متعددة صعبة التصنيف لا سيما وأن أفكاراً تكميليته تدور حول السديم ، مثل فكرة إصفاء الموضوعية (Objectivation) لدى هيجل (Hegel) ، أو فكرة التثبيث (Reification) لدى ماركس والماركسيين . تكون بعض هذه الصيغ مستعملة من قبل عالم الاجتماع في حين أن الأخرى تؤدي إلى إخراجات منطقية تجعلها طليقة النفع . وربما لأن ماركس كان واعياً لهذه الصعوبات ، فقد نحل بصورة كاملة تقريباً عن لفظ الاستلاب في مؤلفات مرحلة النضوج . لا شيء ، بحول بالفعل دون استعمال هذه اللفظة لوصف الشعور بالعجز السياسي الذي يمكن أن يملك المواطن ، والضيق من نظام العمل المتسلسل ، وحالة الاجبر الذي عليه أن يبيع قوة عمله ، أو الوضع الشاق للعامل عام 1848 . إن مفهوم الاستلاب ، إذا فهم هذا المعنى الضيق ، يكون مفيداً وقد أفسح المجال لأبحاث تجريبية . في المقابل ، لا نرى كيف يستطيع عالم اجتماع ذو طموح إدراكي أن يستعمل نظريات ، مع تجاورها لكتابات فترة الشباب لدى ماركس كما لكتابات ماركيز وبعض علماء الاجتماع ، نزعاً أن المجتمعات الصناعية تسلب الى حد كبير جداً الانسان الذي لا يعود قادراً على وعي شقائه . ذلك أنه يقتضي التساؤل عندها ، بأنه أعجوبة يجد عالم الاجتماع نفسه ، هو الوحيد بين معاصريه ، القادر على انتزاع نفسه من جدار الكهف ليتأمل الحقيقة ويعلمها . إن فكرة الاستلاب لا تتميز ضمن حدود معينة ، عن إحدى صيغها الشهيرة : وهي فكرة « الوعي الخاطئ » ، وبدائله الوظيفية (أي جميع الأفكار التي تفرص - أحياناً بشكل صريح ولكن في الأغلب بشكل ضمني - أن الملاحظ يحاكم مشاعر الشخص أفضل مما يحاكمها هو نفسه) وإن إقامة التعارض بين الرائي وجمهور العميان ، تجعل هذه الفكرة حبل بكل ما هو كلياني . تعتقد أنك سعيد . ليس ذلك سوى نتاج وعيك الخاطئ . لديك انطباع بأنك حر . وهذه إشارة لا تخطئ أبداً كونك مسلوب . أنت لا ترى أبداً القيود التي تخنقك . ذلك إثبات على دقتها وفعاليتها . لقد أحسن بليز (Blaise) القول : (لقد عرفوا كيف يحترقون حتى هذا اليوم / وأنهم لم يقولوا أبداً كلمة عن حبيهم) / ولكن نكي يقدموا لي فلبهم ويكرسوا خدمتهم / والوساطات الصامتة قامت جميعها بوظيفتها) . ومع فكرة الوعي الخاطئ ، يعقد اللسان . تشتت فكرة الاستلاب (ورايت ميلز) من الرغبة بقاء الديموقراطية « الحقيقية » . وهي نصب الى حد ما في تبرير الكليانية .

وكما ذكر العديد من المؤلفين ، يشكل الاستلاب نوعاً من الطباق « للارتباك » ، فالفكرتان هما على حد قول باريتو ، اشتقاقان ناتجان من المترسب نفسه : شعور الفرد بأن إيجاد معنى لوجوده أنشأ عليه في المجتمعات الصناعية منه في مجتمعات أخرى . ولكن مفهوم الارتباك بقي محصوراً في إطار غم الاجتماع الأكاديمي . ونعبر فكرة الاستلاب هي كذلك ، عن روال وهم التقدم وخيبة

العالم الذي يتحدث عنه فير . ولكنها تتمتع بأفضلية كبرى كونها تشير الى طرق الانقاذ والخلاص .

- BIBLIOGRAPHIE. — AXELSON, K., *Marx, penseur de la technique. De l'aliénation de l'homme à la conquête du monde*, Paris, Minuit, 1961. — FROMM, E., *The sane society*, New York, Holt, Winston & Rinehart, 1955. — GABEL, J., *La fausse conscience. Essai sur la réification*, Paris, Minuit, 1962. — HABERMAS, J., « Zwischen Philosophie und Wissenschaft. Marxismus als Kritik », in HABERMAS, J., *Theorie und Praxis, Sozialphilosophische Studien*, Neuwied, Luchterhand, 1963. Trad. franç., « Entre science et philosophie : le marxisme comme critique », in HABERMAS, J., *Théorie et pratique*, Paris, Payot, 1975, 2 vol., II, 9-69. — ISRAEL, J., *Alienation. From Marx till modern sociology. En macrosociological studies*, Stockholm, Rabén & Sjögren, 1968. Trad. franç., *L'aliénation, de Marx à la sociologie contemporaine. Une étude macrosociologique*, Paris, Anthropos, 1972. — LEFEBVRE, H., *La vie quotidienne dans le monde moderne*, Paris, Gallimard, 1968. — LUTZ, P., « Alienation as a concept in the social sciences », *Current sociology. La sociologie contemporaine*, XXI, 1, 1973, 5-115. — LUKES, S., « Alienation and anomie », in LARLETT, P., et RUNCIMAN, W. (red.), *Philosophy, politics and society*, Oxford, Blackwell, 1962, 1972, 3 vol., III, 134-156. — MARCUSE, H., *One dimensional man. Studies in the ideology of advanced industrial society*, Londres, Routledge & Kegan Paul, 1964. Trad. franç., *L'homme unidimensionnel. Essai sur l'idéologie de la société industrielle avancée*, Paris, Minuit, 1968. — MILLS, C. (Wright), *White collar. The American middle classes*, New York, Oxford University Press, 1951, 1956. Trad. franç., *Les cols blancs. Les classes moyennes aux Etats-Unis*, Paris, Maspéro, 1966. — NEBBET, R., « Alienation », in NEBBET, R., *The sociological tradition*, New York, Basic Books, 1966, chap. VII, 264-312. — SEEHAN, M., « On the meaning of alienation », *American sociological review*, XXIV, 6, 1959, 783-795.

Socialisme

الاشتراكية

لكي نفكر دوركهايم ، وهو حجة لا ترد بقدر ما يجمع عالم الاجتماع الكبير في هذه المادة بعداً وتماطفاً ، فإن الاشتراكية هي إيديولوجيا في خدمة الحركة العمالية ، التي تطمح الى تصحيح مظالم المجتمع الرأسمالي ، او حتى استبدال أوه تجاوزه غط الانتاج الرأسمالي عبر إحلال مراقبة تمارس مركزيا لمصلحة الجماعة ، محل لعبة المصالح الخاصة . من المتفق عليه أن المقصود ، كما رأى ذلك بوضوح شديد دوركهايم ، نظرياً على الأقل ، ليس تزايداً في الصلاحيات الحكومية وإنما وعياً أكثر إلحاحاً وشعوراً بالمسؤولية أكثر فعالية . صحيح أن عدة محاولات حصلت ، في العصور القديمة كما في العصور الحديثة لوضع مجموعة إنسانية ، قليلة الضخامة بشكل عام ، تحت سيطرة سلطات مكلفة بتأمين توافق السلوك الفردي مع البرامج المحددة من قبل مشروع كان قد بذل جهداً قوياً لتنظيم جميع القضايا الخاصة بإقامة نظام اجتماعي شرعي والمحافظة عليه بشكل نهائي . فجمهورية أفلاطون تشكل بالنسبة للبعض النموذج الكامل لهذه الطوباويات . لكن هذه المحاولات بقيت محدودة . فلم تمس في أي وقت من الاوقات أكثر من فئة قليلة من الشعب . فضلاً عن ذلك ، حتى ولو كان يمكننا ربط الحركة الاشتراكية بالتراث الطوباوي ، دون الكثير من التمسك ، فإنها تفرق بالتأكيد عن طوباويات ، مثل طوباوية أفلاطون الذي يسعى لتحقيق نظام تراتبي متفاوت جداً .

من الناحية التاريخية ، تظهر الاشتراكية الحديثة وكأنها اعتراض ضد الفوارق التي لا يمكن

التسامح معها والتي ترافق بدايات الثورة الصناعية . إن الفوارق التي يهاجمها مؤسسو الحركة الاشتراكية لا تتعلق أساساً بالوضع القانوني للأشخاص . فالاشتراكية ، على الأقل في الغرب ، تطورت بعدما ألغيت « امتيازات » المجتمع القائم ، وفي الحالة الانكليزية أو الحالة الفرنسية على الأقل ، نددت أساساً الى حجمها الرمزي . والتراكم الأولي لرأس المال ترافق في أوروبا الغربية بفقر قسم من السكان طرد من الريف بسبب تحديث التقنية الزراعية ، واضطر الى التكسب في ضواحي عمالية سعياً وراء العمل . كما أن العديد من الحرفيين تحولوا الى بروليتاريين وأخضعوا الى أنظمة العمل الصناعي . وتوافقت هذه المرحلة الأولى من التصنيع ، ليس فقط بهبوط مؤقت في مستوى الحياة فيما يتعلق بإشباع الحاجات الأولية مثل السكن أو الغذاء ، وإنما بإلغاء الصفة الانسانية للعامل . كانت الاشتراكية في البدء ردة فعل على عملية الأفقار وامتدت الى تفسير منشآت للمستقبل المفتوح مع التصنيع الرأسمالي ، على الأقل ، طلالاً لم تستلم « البروليتارية » مصير الانسانية .

نهاجم الايديولوجيا الاشتراكية منذ بداياتها ، وباستمرار تقريباً طوال كل تاريخها ، هيداً « دعه يعمل ، دعه يمر » . هذا المبدأ لا يوصي فقط بإلغاء الحواجز الجمركية . إنه يعبر عن القناعة بأن يتبادل المنتجون والمستهلكون ، عبر المواجهة الحرة والمنهجية لمروصهم وطلباتهم ، الأموال والخدمات بشروط لا تنفق فقط مع مصلحة المتبادلين ، وإنما مع مصلحة جميع أعضاء المجتمع أيضاً ، وشرط أن تمتنع السلطات السياسية والمصالح المنظمة عن أي تدخل غير مؤات . إن البد « غير المنظورة » التي تعمل في أسواق المنافسة الحرة والكاملة تكفي لتأمين التخصيص الأقصى للعوامل والمنتجات .

بواجهة هذه الثقة في السوق ، تتعلق المطالبات الاشتراكية الأولى ، التي هي كذلك المطالب العمالية الأولى ، بتحديد ساعات العمل عن طريق التشريع وبنزع أبواب العمل من تشييل الأولاد ، الخ . وقد هاجم الاشتراكيون الأوائل دعائتي المفهوم الليبرالي وهما : العقد والملكية الخاصة . بالنسبة للرأي « البورجوازي » سيقون طويلاً «دعاة تقسيم الثروات» ، الذين يريدون انتزاع الحقل من الفلاح ، وإرغام العمال على الدخول في ثكنات غريبة ، منظمة ومراقبة من قبل سلطة مغفلة . لا يعتمد الاشتراكيون على اهتمام الدولة أو « الطبقات القائدة » ، وإنما هم ينوون تنظيم جميع القوى التي تسعى الى « أنسة » شروط الحياة والعمل . مع ذلك ، لا تتجاهل الحركة الاشتراكية ظاهرة الدولة ، سواء كونها تنوي أن تحل « دولة عمالية » محل « الدولة البورجوازية » وعند الاقتضاء بواسطة العنف الثوري ، أو بكونها تسعى الى تسوية قابلة للتحسن تدريجياً مع الدولة البورجوازية .

إن التقاليد الاشتراكية المختلفة أبعد من أن تنفق حول المكان الذي يقتضي إعطائه للعامل السياسي في استراتيجية التغيير الاجتماعي . يشدد بعض الاشتراكيين على العنف للعبور الى الاشتراكية التي تعتبر بمثابة « فترة في الحرية » . ويشير آخرون الى السمة الحتمية والمتدرجة في آن معاً للتطور الذي يؤدي إليها . من جهة أولى ، يستوحى الفكر الاشتراكي من مفهوم منشآت ، يرى في إشباع الحاجات المحرك الأول للنشاط الإنساني ، ومن جهة ثنية يهتمس في استحضار

إنسانية متحررة ومتوافقة . وماركس نفسه الذي كان مصراً جداً على ألا يتكهن أبداً حول حل الإنسانية عندما تصل إلى مرحلة تفتحها الكمال ، يستسلم أحياناً إلى فورات من التنوُّن . وهكذا يعلن في كتاب مخطوطات ، الوقت الذي يتصالح فيه الإنسان مع نفسه ومع الطبيعة ومع الناس الآخرين ، وبعد مرور ثلاثين عاماً تقريباً ، يتخيل في كتاب الحرب الأهلية في فرنسا وهو يتأمل في تجربة كومونة باريس ، مجتمعاً أُلْهي فيه تقسيم العمل ، حيث يستطيع كل واحد وفقاً لرغبته ، ممارسة كل المهام وتحمل كل المسؤوليات ، ولا سيما السياسية . إن الطوباوية الفوضوية هي في الأفق اللامتناهي للاشتراكية - كما تهيمن ، حسب الوهم النشوي الذي قدمه أنجلز ، على ماضي الإنسان البدائي . مع ذلك ، حتى ولو كانت الدولة ومعها التنظيم السياسي هي ظاهرة عارضة لانقسام المجتمع إلى طبقات ، آيلة إلى « الزوال » ، عندما تصفى النزاعات بين المستغلين والمستغلين ، يبقى أن نساءل كيف ستعتمد الحركة الاشتراكية إلى قيادة عملها خلال الفترة الوسيطة الحالية التي ينبغي أن تؤدي إلى تصفية المجتمع الرأسمالي .

ثمة غموض أكيد يلقي بظلاله حول طبيعة هذا العمل وحول طرائقه . إن مخطط الاستيلاء على السلطة الممتد عبر دكتاتورية البروليتاريا ، يواجهه مخطط غرامشي (Gramsci) في الاستثمار المتدرج والطويل الأمد ، للمجتمع المدني ، الذي تؤدي تحولاته نفسها ، المعقوبة في جزء منها والتي تدخلها الاستراتيجية الثورية في جزء آخر ، إلى تغييرات في بنية « الكتلة المهيمنة » . يضاف إلى ذلك ، أن أيّاً من هذين المخططين ليس نقياً من أي ثلوث بالناذج البديلة للاستيلاء على السلطة ، التي تزعم الحلول محلها . لا يمكن خلط التصور اللبني مع إرادية غير مشروطة مستوحاة من البلانكية : السلطة ليست في فم البندقية - أو بالأحرى ، ليست كذلك إلا إذا تحققت مسبقاً شروط « بنوية » . يشدد التصور الغرامشي على صبر الحزب الثوري . ولكنه لا يستبعد أبداً احتمال انقطاع مأساوي في الوقت الذي سيتحقق فيه العبور من نظام بورجوازي إلى نظام اشتراكي . ووصل الأمر إلى حد أن أحد أبرز الاشتراكيين الديمقراطيين ليون بلوم (Blum) وجد نفسه مجبراً على الحديث عن « فراغات الشرعية » . إن التوفيق بين هذه الميول المختلفة بقوة ، يتم السعي إليه في التراث الاشتراكي بواسطة التمييز بين « الديمقراطية الحقيقية » التي لن تتأمن بصورة كاملة إلا بعد تصفية « الاستغلال الرأسمالي » . و« الديمقراطية الشكلية » التي يكتفي بها الليبراليون . هذا التمييز هش : فهو يستعمل إما لتبرير تحالف الاشتراكيين مع تقدميين « بورجوازيين » - كما حصل في فرنسا خلال عهد إميل كومب (Emile Combes) (١) ، وإما لتبرير الرفض المتكرر لقادة الدولية الثالثة ، التعاون مع « الاشتراكيين الحقنة » . كما أن الدولية الاشتراكية لا تتلاءم وحسب مع وطنية ، بقي أغلب القادة الاشتراكيين الأوروبيين ، خلال الحرب العالمية الأولى ملحقين لها بقوة ، ولكن كذلك في سنوات الثلاثينات من هذا القرن ، عرفوا بنزعة قومية ، مرتبطة على الأرجح بقناعة مؤداها أن الأزمة الكبرى - لا يمكن معالجتها فعلياً بواسطة شعار الليبرالية الكلاسيكية « دعه يعمل ، دعه يمر » .

ليست الأيديولوجيا الاشتراكية أقل غموضاً على الصعيد الثقافي منها على الصعيد

(١) إميل كومب ، سياسي فرنسي (1835-1921) ، رئيس للوزراء من 1902 إلى 1905 (المترجم)

السياسي، إزاء « الثقافة البورجوازية » ، كما إزاء « الديمقراطية التمثيلية » . إنها تستعيد بعض القيم من التراث العقلاني للأنوار كما من التراث الرومنطقي . وهي تتعايش كذلك مع العلموية والوضعية السنتين تقدمان للايديولوجيا الاشتراكية الوعد « العلمي » بهيمنتها المستقبلية - كما تؤكد ذلك في البلدان الكاثوليكية حركة الأحزاب الاشتراكية المعادية بقوة للكليروس في القرن التاسع عشر ، وحتى الحرب العالمية الأولى على الأقل . ولكن الاشتراكية تبنّت غالباً مختلف أشكال المطالبة العفوية ، مطالبة بالتفتح الكامل للحياة الجنسية والعائلية والعاطفية ، والاحترام الواجب ليس فقط للشخص الانساني وإنما للانسان ككائن حي . الأمر الذي يسمح بفهم اجتماع الاشتراكية مع التيار السلمي . تبنى الاشتراكية بطريقة غير مميّزة أحياناً مطلب العقل كما جموحات الإحساس . فمن جهة ، تمدّ يدها الى الليبرالية و« الراديكالية البورجوازية » . ولكن من الجهة الأخرى ، تكون قريبة من بعض التيارات الكاثوليكية ، وحتى التيارات المتعلقة بالماضي والرجعية . هذا ما ساءه شمبرت (Schumpeter) بالغموض الثقافي للاشتراكية . إن التوجه العام الذي يجمع هذه الميول المتنوعة ، هو العداء للمجتمع الرأسمالي الذي يفهم بأنه نظام التبادل بين الأفراد ، مؤمناً بصورة آلية مصلحة المشاركين . إن استنكار « الربح » وإدانة الأناية وحتى النفعية ، تشكل جزءاً من البلاغة المعادية للرأسمالية التي يجد الاشتراكيون أنفسهم ملتقّنين بخصوصها مع الكاثوليكين وربما مع أصحاب الحنين الى المجتمع ما قبل الصناعي .

بعد السعي الى استخلاص ما يشكل النواة الصلبة للايديولوجيا الاشتراكية ، ينبغي السعي الى تحديد هوية المجموعات التي تبنى هذه الايديولوجيا والبرامج التي يقترحونها ، والشرعية التي يستندون إليها . وانطلاقاً من تركيبها ، لم تعد الحركة الشيوعية في الغرب حركة عمالية وحسب . لقد كانت كذلك في بداياتها ، على الرغم من أن آباءها المؤسسين ، لم يكونوا في غالبيتهم عمالاً يدويين ، وإنما كانوا مثقفين هامشيين تقريباً . وحالياً ، لا تعد الأحزاب الاشتراكية « أكثرية من العمال اليدويين في الصناعة ، لا بين المتسبين ولا بين الناحيين - حتى ولو كانت أكثرية واسعة من هؤلاء العمال ، في الظروف العادية تصوّت اشتراكياً أو شيوعياً (ما بين 70.60% والحد الأدنى يقارب الـ 50%) كما حصل في الانتخابات العامة في بريطانيا عام 1979 » .

إذا كانت الأحزاب الاشتراكية والشيوعية لم تعد أحزاباً عمالية في المعنى الدقيق للكلمة فهي أحزاب أجراء . إنها قبل كل شيء حساسة إزاء الضمانات التي يمكن أن يتمتعها هؤلاء ، في ممارسة نشاطاتهم المهنية أو في إطار حياتهم العائلية والخاصة . والإكراهات التي تعصب الأجراء من نظام العمل الصناعي والتراكم الرأسمالي تجدهم متحفظين إزاءها . حتى ولو اعترف العديد من الاشتراكيين بقوانين التطور الاقتصادي (ترشيد الانتاج ، الاستثمار في البحث ، وفي التنمية وفي رأس المال الثابت) ، فإنهم يصرون على عدم فرض نصحيات مفرطة على الأجراء من أجل تمويل هذه الاستثمارات . وحتى عندما يعترفون بأهمية « تكوّن رأس المال » بالنسبة لأي اقتصاد ، فإنهم

(1) يختلف الوضع بالنسبة للأحزاب الشيوعية - على الأقل فيما يتعلق بقاء هذه الأحزاب - شرط القبول باعتبار عامل المحدد والصلب ، الذي أصبح لهما عاملاً للحزب (الشيوعي الفرنسي) ، عاملاً .

يميلون الى الاعتراض على قدرة الرأسماليين بنحمل مسؤولياتهم كمستثمرين ، بشكل صحيح . (يمكن رؤية الاستثناء الوحيد لهذا الميل لدى الاشتراكيين السويديين الذين يبدو أنهم قبلوا تسوية معينة - من الصعب إقلاؤها على المدى الطويل - ترك مسؤوليات الانتاج « لأرباب العمل » . في حين أن نقابات العمال والحزب الاشتراكي عندما يكونون في السلطة ، يسعون للحصول على أفضل توزيع للدخل الوطني بالنسبة للأجراء) .

تظهر برامج الأحزاب الاشتراكية من بلد لآخر - وحتى الأحزاب الشيوعية - خلافات ، تفسرها الفوارق في الإطار الوطني الذي تعمل فيه هذه الأحزاب . أولاً ، إنها تنوي تقليص سلطة « الرأسماليين » في المؤسسة . ولكن بما أن تعبير « الرأسمالي » يتضمن بعض الغموض ، يقتضي التوقف عنده للحظة . إذا كنا نقصد بكلمة « رأسماليين » مالكي رأس مال المشروع ، فإن الطموح الاشتراكي لحصر سلطاتهم يندرج في الميل الطويل الأمد ، الذي يبدو أنه يسير في اتجاه تآكل مزاياهم وامتيازاتهم . وهو ينسجم كذلك مع تعاطف قادة المشروع الذين يكونون هم كذلك أجراء بنسبة متزايدة . تأتي الصعوبة من كون الكثيرين من القلة الأجراء ، هم رأسماليون أو يتصرفون كذلك ، بمقدار ما يدفعون ، إما نتيجة لقناعتهم وإما نتيجة للتلاؤم الذكي مع قواعد اللعبة التي يقبلونها عن الربح والملاذ . وتؤدي معارضة الرأسماليين الى معارضة عامة للسلطة في المؤسسة ، سواء أخذت شكل السلطة المشتركة أو مالت تجاه نموذج الإدارة الذاتية ، أو أيضاً نحو الجمع المنسجم الى حد ما بين هذين الشكلين .

تسمى البرامج الاشتراكية الى تقليص مهم نوعاً ما لسلطة « أرباب العمل » ، وتوسيع لسلطة النقابات و/ أو للبيروقراطية المركزية . لقد رأى لودفيغ فون ميزز (Ludwig Von Mises) والليبراليون الأكثر تطرفاً ، في التخطيط المركزي ، وربما في التخطيط الساليني ، « جوهر » أو « حقيقة » الاشتراكية . بالطبع ، هذه الأطروحة مرفوضة باحتقار من قبل الاشتراكيين الديموقراطيين ومؤيدي شكل الإدارة الذاتية . يبدو أنها تقلص الاشتراكية الى شكلها السوفيتي ، وما هو أخطر ، كونها تعطي قيمة تفسيرية وتنبئية كبيرة جداً لمنطق من غلط مثالي مثل منطق الاقتصاد المركز . إن ما يبدو أكثر جدارة بالاهتمام في « النواة الصلبة » للتراث الاشتراكي هو عدم استقرار الجمع بين مثال اللامركز لمصلحة الوحدات الصغيرة ذات الإدارة الذاتية - ولنقل العصر البرودوني Proudhonien - ومثال التجميع والترشيد البيروقراطي . يمكننا التساؤل عما إذا كان أحد هذين المثالين ، أو من باب أولى تسوية معينة بين الاثنين ، تكون قابلة للتطبيق على النمط الاقتصادي الذي عرفه الغرب منذ أجيال عديدة .

أياً يكن الأمر ، فقد رسخ التطلب الاشتراكي بعمق في الثقافة الحديثة . وهو يدعم عدداً من المواقف القوية جداً والمتشعبة جداً ، وإن كانت غالباً غامضة ، بتقديمها لتنظيمات علمية مقنعة تقريباً . وهكذا فإن الصراع ضد المزايا التسلسلية لأرباب العمل يلتقي تماماً مع معارضة السلطة ، وبخاصة عندما لا تستند هذه الأخيرة إلا على حق الملكية وحده أو القيادة المحض . فبمقدار ما تكون امتيازات رب العمل غير مستندة الى حاجات وظيفية ، ولكنها تعامل كمزايا ، تصبح سلطته عرضة لجمع الاعتراضات . وبصورة خاصة ، يوجه النقد الاشتراكي ضد الرأسماليين التهمة

الدائمة حول سوء توظيف القدرات الانتاجية غير المتناهية . وإذا كلنت الوفرة ، على الرغم من انتصارات الباحثين والتقنين ، ومن جهد الشغيلة ، لم تلمن عبر نغطية كل الحاجات وللجميع ، فلا مجال للتفتيش عن متهم آخر غير التنظيم الرأسمالي السيء . فالوفرة حق ، إلا أنها ما تزال ممنوعة على قطاعات واسعة وأحياناً على أكثرية الشعب . إذن ، ينبغي « إضفاء الطابع الاشتراكي » على غط الانتاج الذي يخفي الكثير من الثروات والكثير من النشاطات المعقمة . وهكذا تستعيد الأيديولوجيا الاشتراكية مثال التقدم اللامتناهي المؤدي الى التحقيق الكامل لكل التطلعات الانسانية .

هل بلغت الأيديولوجيا الاشتراكية نقطة تستطيع أن تصبح معها الأيديولوجيا المهيمنة في المجتمعات الغربية الحالية ؟ السؤال يقتضي أن يطرح ، على الرغم من أن الجواب عليه صعب جداً . ينبغي أولاً تمييزه عن سؤال قريب ، ولكنه مختلف ، كما فعل تملماً شمبرت منذ أربعين سنة . ليس المقصود أن نعرف ما إذا كانت الاشتراكية تملك فرصاً لفرض نفسها في المجتمعات الصناعية المتقدمة باعتبارها الشكل الأكثر « عقلانية » للانتاج . ثمة قطاعات صناعية واسعة تملكها من قبل الحكومة في العديد من البلدان الغربية ؛ وفي جميع هذه القطاعات ، يزداد وزنها ووزن الإدارة في الحياة الاقتصادية ، وذلك عبر إعادة توزيع أشمل للمداخل ، وعبر تنظيم أكثر دقة ، في آن معاً . وعلى الرغم من هذا التطور ، ربما كان شمبرت قد شك في وقت مبكر جداً ، ببقاء للقولين الرأسماليين الذين يستمرون في ممارسة وظائف أساسية ، يظهرون فيها أنهم من الصعب استبدالهم ، إن على مستوى الإدارة اليومية أو على مستوى تحضير التجديد . مع ذلك ، حتى ولو كانت وظائف التجديد ما تزال أبعد من أن تمارس بشكل كامل ، أو حتى أن تراغب بفعالية من قبل السلطات السياسية - الادارية وحدها ، فإن التطلب الاشتراكي في ملء إعادة التوزيع يعبر عن نفسه اليوم باتساع ربما كان أقوى ، إلا أنه ما يزال غير كاف تملماً .

ولكن كون هذه الأيديولوجيا قد تأكدت بقوة ، باعتبارها اعتراضاً على سلطة للقول ، وباعتبارها توكيداً للقدرة التنظيمية للشغيلة وباعتبارها نداءً للجماعة بتحمل أعباء كل « الحاجات الاجتماعية » ، في آن معاً ، دون الأخذ بعين الاعتبار ملامتهم ، لا يؤدي الى استفادة هذه الأيديولوجيا من احتكار حقيقي للرأي العام . فغلبيتها عرضة لثلاثة أنواع من المقاومة . أولاً ، إن سلطة للقول الرأسمالي ليست دوماً عرضة للرفض القوي بالقدر الذي تريده الأيديولوجيات الاشتراكية . ثانياً ، إن القدرة التنظيمية للأجراء تصبح أضعف بقدر ما تكون مصالحهم أكثر تعقيداً وأكثر تنوعاً . وأخيراً ، يلاقي تطور النشاطات السياسية - الادارية الخاصة بالتوزيع والمساعدة مزيداً من المقاومة كلما أصبحت الحصص للمعاد معالجتها من الدخل الوطني ، أكبر . وعلى غرار ملركس الذي أكد بشيء من التسرع النزعة الرأسمالية التي لا تقاوم ، لتدمير الذات ، استنتج شمبرت بتسرع كبير من هيمنة الأيديولوجيا الاشتراكية ، الانتصار الحتمي للاشتراكية باعتبارها شكلاً للإدارة السياسية - الاقتصادية . إن ما ينبغي الشكوك حول نبوءة شمبرت هو أن حالات التقدم الأكثر حسناً للاشتراكية يبدو أنها أنجزت في مناسبات الحريين العالميتين . من الصحيح أن الاشتراكية التي أنجبتها الحرب ولا سيما اشتراكية السوفييت ، يرفض الكثير من الأيديولوجيين الاشتراكيين أن يعترفوا فيها على وجه أملمهم ، حتى ولو انتزعت في الاتحاد السوفيتي

مراقبة وسائل الإنتاج من « أرباب العمل » لتعطي لى « البروليتاريين » ، أو على الأقل لحزبهم ووعولتهم . هذه للسألة لا تبرز فقط تنوع التلايد الاشتراكية ، والتعارض بين التسلطي (لو الكلياني ؟) ، والفوضوي (لو الليبرالي ؟) . إنها تطرح كذلك قضية إمكانية الاشتراكية في غياب كل الضمانات فيما يتعلق بالوضع المحد للأقليات والمنشقين ، وبشكل أعم مراقبة الحكام من قبل المحكومين .

- BIBLIOGRAPHIE. — BERNSTEIN, E., *Die Voraussetzungen des Sozialismus und die Aufgaben der Sozialdemokratie*, Stuttgart, J. H. W. Dietz, 1899. Trad. : *Les préliminaires du socialisme*, Paris, Seuil, 1974. — BLUM, L., *A l'échelle humaine*, Paris, Gallimard, 1945, 1971. — COLK, C. D. H., *A history of socialist thought*, New York, St Martins ; Londres, Macmillan, 1953-1960, 5 vol. — DOLLÉANS, E., et CROZIER, L. (dir.), *Mouvements ouvriers et socialistes : chronologie et bibliographie*, Paris, Editions Ouvrières, 1950-1959, 5 vol. — DURAKHEIM, E., *Le socialisme**. — ENGELS, F., *Der Ursprung der Familie, des Privateigentums und des Staats*, Hottingen-Zürich, Schweizerische Genossenschaftsbuchdruckerei, 1884 ; Stuttgart, J. H. W., 1886. Trad. : *L'origine de la famille, de la propriété privée et de l'État*, Paris, Editions Sociales, 1966. — GRAMSCI, A., *Ecrits politiques. Textes choisis*, Paris, Gallimard, 1974-1980, 3 vol. — GURVITCH, G., *Proudhon*, Paris, PUF, 1965. — HALÉVY, E., *Histoire du socialisme européen*, Paris, Gallimard, 1948, 1974. — JAURÈS, J., *L'esprit du socialisme : six études et discours (1894-1914)*, Paris, Gonthier, 1964. — KRISOREL, A., *Aux origines du communisme français*, Paris, Mouton, 1964, 2 vol. — LÉNINE, V. I., *Que faire ? Les questions brûlantes de notre mouvement* (1^{re} éd. en langue russe, Stuttgart, 1902), Paris, Editions Sociales, 1971 ; *L'État et la révolution : la doctrine marxiste de l'État et les tâches du prolétariat dans la révolution* (1^{re} éd., 1918), Paris, Editions Sociales, 1972. — MANUEL, F. E., *The prophets of Paris*, Cambridge, Harvard Univ. Press, 1962. — MANUEL, F. E. (dir.), *Utopias and utopian thought*, Boston, Houghton Mifflin, 1966 ; Londres, Souvenir Press, 1973. — MARX, K., *Manuscrits de 1844** ; *Les luttes de classes en France** ; *La guerre civile en France** ; *L'idéologie allemande**. — MIES, L. von, *Die Gemeinwirtschaft Untersuchungen über den Sozialismus*, Jena, Fischer, 1922. Trad. : *Le socialisme. Étude économique et sociologique*, Paris, Médicin, 1952. — PARETO, V., *Les systèmes socialistes**. — PROUDHON, P. J., *Qu'est-ce que la propriété ? ou recherches sur le principe du droit et du gouvernement : Premier mémoire*, Paris, J. F. Beccard, 1840 ; Paris, Garnier-Flammarion, 1966 ; *Deuxième mémoire ; lettre à M. Blanqui sur la propriété*, Paris, Garnier Frères, 1848. — SCHUMPETER, J. A., *Capitalism, socialism and democracy*, Londres, G. Allen & Unwin, 1943, 1976. Trad. : *Capitalisme, socialisme et démocratie*, Paris, Payot, 1972. — TAWNEY, R. H., *The acquisitive society*, New York, Harcourt, 1920 ; Londres, Collins, 1964.

Reproduction

إعادة الإنتاج

إن مفهوم إعادة الإنتاج في معناه السوسيولوجي مدين بوجوده لماركس . والعمليات الاقتصادية الموصوفة من قبل ماركس بأنها عمليات إعادة إنتاج بسيطة تتميز بدوام الإنتاج واستقرار علاقات الإنتاج : يتم استبدال الأفراد زمنياً ولكن النظام بعيد انتاج نفسه بشكل مماثل ، يسمي ماركس عملية معينة بأنها عملية إعادة إنتاج موسعة عندما يكون الإنتاج متنامياً ولكن التنظيم الاقتصادي أو علاقات الإنتاج على حد قول ماركس ، تبقى مستقرة : الانتاج يتزايد ، ولكن العلاقات بين الطبقات مثل علاقات الأفراد داخل الطبقات (مثلاً ، المنافسة بين الرأسمالين) تبقى ثابتة .

هذه المفاهيم والتمييزات يمكن نقلها الى مجالات أخرى . لتخصص حالة استبدال السكان . إذا بقيت معدلات الإخصاب والوفيات لمختلف مجموعات السن وقياس السكان هي

نفسها ثابتة ، نكون إزاء عملية إعادة إنتاج بسيطة . إن عملية إعادة انتاج موسعة تكون حيث تولد معدلات الإخصاب والولادة كتلة سكانية ذات قياس متنوع وربما هزم من الأعمار متنوع زمنياً . عندما تتغير معدلات الوفيات أو الإخصاب في الزمن يكون لدينا حالة ثالثة بارزة : في لغة ماركس لا نعود إزاء عملية إعادة انتاج ولكن إزاء عملية تحويل . ولكن يجب أن نضع جانباً الحالة الممكنة التي لا تسبب فيها التغيرات في معدلات الإخصاب والوفيات تغيراً في بعض المخارج مثل قياس السكان . في هذه الحالة نقترح الحديث عن إعادة الانتاج المعقد . ونشير عرصاً إلى أن عملية إعادة الانتاج يمكن كذلك أن تسمى عملية توازن . والحق يقال ، ليس مفهوم إعادة الانتاج سوى صنو مفهوم التوازن في مفردات التراث الماركسي .

ولكي نوضح هذه التميزات ، لنفترض أن عملية معينة يمكن أن تترجم بنموذج رياضي . سنأخذ الحالة الأيسر ، تلك التي تكون فيها العملية ممثلة بواسطة معادلة تجعل من المتغير ص م مقاساً بالنسبة للوقت بدالة ن لمتغير ص م ولثابت أ . إذا كانت ص م مستقرة في الزمن (ص م = ص م + 1 = الخ) فإن ص م كونها ثابتة كذلك ، يكون لدينا عملية إعادة انتاج بسيطة . وإذا كانت ص م غير مستقرة (مثلاً ، ص م > ص م + 1 = الخ) ، بما أن ص م غير مستقرة ، يكون لدينا عملية إعادة انتاج موسعة . تكون إعادة الانتاج موسعة بالمعنى الذي يكون فيه المخرج ص م غير مستقر . ولكن ثمة مع ذلك إعادة إنتاج بمقدار ما تكون بنية العملية أي المجموع المتكون من ن و أ مستقر في الزمن . لنفترض الآن أن أ تتغير في الزمن . في هذه الحالة لا يعود لدينا إعادة إنتاج وإنما تحول : تتغير بنية العملية في الزمن . وفي الحالة الخاصة التي تتغير فيها أ في الزمن بفعل تغير ص م يكون لدينا عملية تغير داخلية المصدر (مثلاً الزيادة ص م في السكان تؤدي الى نتيجة معينة تؤثر على معدل الولادات أ) . ولكن يمكننا كذلك أن نتخيل أن أ و ص م تتغير بشكل تكون فيه ص م مستقرة . إن عملية التحول في هذه الحالة تحدث أثر إعادة الانتاج المعقد . هذه التميزات التي يوحىها مباشرة عمل ماركس ، لها أهمية منهجية جوهرية لتحليل التغير الاجتماعي ، باعتبارها ذات مدى عام .

يمكننا أن نجد أمثلة عديدة عن عملية إعادة الانتاج البسيطة في الأدبيات السوسولوجية تتعلق بالمجتمعات التقليدية أو الشرائع التقليدية للمجتمعات المتطورة أو المجتمعات النامية . وهكذا ، يتساءل بادوري (Bhaduri) في دراسة حول البنغال الغربية ، على الرغم من الجهود المبذولة من قبل الإدارة لدفع الفلاحين على زيادة انتاجية أراضيهم (عبر تبني بعض الممارسات والتقنيات الزراعية) لماذا يتمسك هؤلاء بالطرق التقليدية التي تحكم عليهم باقتصاد الكفاف . نحن بوضوح إزاء عملية إعادة انتاج بسيطة : يبقى انتاج الأرز بصرف النظر عن التقلبات الفصلية ، ثابتاً من سنة الى أخرى ، وكذلك تكون علاقات الانتاج ثابتة . إن علاقات الانتاج هذه هي من النمط النصف إقطاعي : المزارعون هم عمال أحرار . ولكن ديونهم حيال المالكين دائمة . والحصة التي تعود لهم من المحصول (بنسبة 40% بصورة عامة) تكون بصورة أعم غير كافية لتأمين عيشهم طوال السنة . وبما أن عوزهم لا يسمح لهم باللجوء الى السوق المالية ، فلا

يستطيعون الاستدانة إلا لدى المالكين . والقيمة الاسمية لمعدل الفائدة التي يدفعها المزارعون تصل الى نسبة 40% . أما القيمة الحقيقية لهذه الفائدة فأعلى بكثير (حوالي 100%) . وبالفعل تتضخم الفائدة لأن المزارع لا يدفع دينه إلا بعد جني المحصول (في وقت تكون فيه أسعار الأرز منخفضة) وهو يستدين في فترة تكون فيها أسعار الأرز مرتفعة . إن الاستدانة الدائمة للمزارعين تربطهم بالمالكين الذين يمارسون حيالهم وظيفة حماية غائضة من النوع الأبوي . في ظل هذه الشروط ، سيؤدي ارتفاع المردود الزراعي بالتأكيد الى زيادة كمية الأرز المتوفرة في آن واحد للمزارعين وللمالكين ، ولكنها في الوقت نفسه ستخلق خطراً معيناً للمالكين : اعتباراً من الوقت الذي لا يعود المزارع يستهلك فيه كامل الفائض الذي حقق له زيادة العائدات ، ستخفض ديسونه . وبالتالي ، ستخفض الفوائد التي يدفعها المزارع للمالك . وبالإجمال ، إن الفائدة الإضافية التي يحققها المالك من زيادة العائدات يمكن أن تتآكل هي ومبلغ آخر فوقها نتيجة للخسارة التي يتحملها من تدني استدانة الفلاح . إن وجود هذا الخطر يؤكد في الحالة التي تكون فيها زيادة العائدات مهمة . ويكون أخف في الحالة التي تكون فيها الزيادة معتدلة . إلا أن الخطر يستمر حتى في هذه الحالة ، كما يثبت النموذج الرياضي المستعمل من قبل بادوري . نستنتج من التحليل أن « مقاومة » التغيير والتجديد الذي يبيده المالك ربما كان ينجم عن منطق الوضع الذي يوجد فيه أكثر مما ينجم عن « ثقل التقاليد » . أما الفلاحون فإن سلطتهم في التقرير معدومة عملياً فيما يتعلق بتبني تقنيات زراعية جديدة . فضلاً عن ذلك ، إن علاقات الولاء العامودية الناجمة عن النظام تجعل من الصعوبة بمكان نشوء « وعي طبقي » من جهة الفلاحين . إن منطق الوضع الذي وضعت فيه فئتا الفاعلين يحثهم إذن على الجمود . وينجم عن ذلك أن الانتاج يبقى ثابتاً وأن « علاقات الانتاج » تعيد إنتاج نفسها بصورة حتمية . ونكون بوضوح إزاء عملية إعادة انتاج بسيطة . وعندما يتم كسر عمليات إعادة انتاج من هذا النمط ، فإن ذلك يحدث غالباً بقوة الأشياء الخارجية ، أما بطريقة طوعية ، مثلاً بواسطة تدخل السلطة السياسية والإدارية أو « المقاولين » السياسيين المهتمين باستغلال السوق المتمثلة بعدم الرضى ، وإما بطريقة غير إرادية بتأثير التغييرات المؤثرة على محيط النظام .

إن عمليات إعادة الانتاج ليست قابلة للملاحظة فقط في المجتمعات التقليدية . لقد برهن علم اجتماع التنظيمات مثلاً أن نسقاً تنظيمياً يمكن أن يعيد انتاج نفسه حتى ولو كان غير فعال أو غير مرضٍ كفاية من وجهة نظر الفاعلين الذين يتكون منهم هذا النظام . ويكفي لكي يعيد النظام انتاج نفسه ألا يكون أياً من الفاعلين مدفوعاً للتحرك من أجل تحويله . وقد وصف كروزييه (Grosz) نظاماً من هذا النمط تحت اسم قانون الاحتكار في الظاهرة البيروقراطية . إن الخطوة العضوية للمؤسسات التي تشكل الاحتكار تكون متائلة من مؤسسة الى أخرى . وتحدد هذه الخطوة العضوية نظاماً للأدوار (المدير ، المدير المساعد ، المراقب المالي ، رؤساء العمال ، عمال الانتاج ، عمال الصيانة) . من الطبيعي أن تعريف الأدوار (كما هي الحال دوماً عملياً) ليس دقيقاً بشكل كافٍ لكي يمنع على الفاعلين أية حرية في التفسير . ويتيح عن حرية التفسير هذه نزاعات بين الفاعلين . وإن السمة البارزة هي أن نقاط النزاع عملياً تكون دوماً هي نفسها في

مختلف المصانع ، وأن « حل » النزاعات يكون غالباً مهتلاً من مصنع إلى آخر . وبالأجمال ، يكون بعض الفاعلين محكومين (بتأثير بنية الأدوار) بتفسير لأدوارهم لا يرضيهم ، بمقدار ما يجدون أنفسهم مكسرين على التخلي عن جزء من السلطة والاستقلال اللذين يمنحهما إياها دورهم ، نظرياً على الأقل . مع ذلك ، لا يدفع الفاعلون لأسباب مختلفة ، إلى تحويل نظام الأدوار . فالبعض ، مثل أعضاء فريق الإدارة ، لأن إقلمتهم في المؤسسة تكون لمدة قصيرة نسبياً ، ولأنهم مهتمون بصورة خاصة في عدم تأخير تعيينهم في مؤسسة أكثر مركزية . والآخرين ، مثل عمال الانتاج ، لأن نزاعاً مفتوحاً مع عمال الصيانة ينطوي على أكلاف مهمة لجهة التضامن العمالي ويسبب إلى الفعالية النقابية . في هذه الحالة كما في السابقة ، تنشأ إعادة انتاج النظام عن بنيتي التي تبطل مفعول الحوافز التي يمكن أن يوظفها الأفراد من أجل تحويله . وكما في الحالة السابقة ، يتعلق الأمر بعملية لا يمكن أن يكون تحويلها إلا خارجي المصدر ، وبلها تتولد عن تبدل في المحيط (مثلاً ، خسارة وضعية الاحتكار وذلك بظهور منتجات منافسة في السوق) أو عن تغيير طوعي (تغيير بنية نظام الأدوار) .

في ميدان علم اجتماع التنظيمات السياسية ، أبرز ميشيلز (Michels) في القانون الحدي للأوليغارشية الشهير ، عملية إعادة انتاج تلاحظ بشكل شائع : أيضاً تكن الجهود التي يبذلها مسؤولو حزب معين لتنظيمه بطريقة « ديموقراطية » ، وبتعابير أخرى لكي تكون سياسة الحزب معبرة عن إرادة « موكليه » ، فإن العلاقة بين المسؤول والموكلين لديها فرص كبيرة لأن تأخذ شكلاً أوليغارشياً . ينجم ذلك عن كون المسؤول يشكلون مجموعة صغيرة منظمة يمكنها أن تتوصل بسهولة نسبية إلى قرارات جماعية ، في حين يشكل الناخبون كتلة غير منظمة (راجع مقالة الفصل الجماعي) . إذا افترضنا أن إدارة الحزب م تشجع السلسلة أ وأن الناخبين في غالبيتهم يشجعون السياسة ب ، فإن هؤلاء الأخيرين لن تكون لديهم القدرة على إعلان ذلك ، في ظروف عامة . وقد يكون من الممكن عدم إدراك الخلاف بمناسبة الاستشارات الانتخابية : فنناخوهم يمكن أن يفضلوا ب على أ ، ولكن كذلك يمكن أن تفضل غالبيتهم الكيرة السياسة أ التي يعرضها م على السياسة ج التي يعرضها م . يوضح القانون الحدي لميشلز آثار التجميد المتولد من البنية نفسها لبعض التنظيمات أو النظم الاجتماعية .

إن عمليات إعادة الانتاج الموسعة ، كما يراها ماركس ، تكون بصورة عامة أقل استقراراً بكثير من عمليات إعادة الانتاج البسيطة . ففي حالات كثيرة ، إن تغيير « مخارج » العملية في الزمن الذي يميز إعادة الانتاج للموسعة يكون له بعد فترة معينة من الزمن آثاراً ذات مفعول رجعي على بنية العملية . وهكذا عندما تؤدي مثلاً معدلات الوفيات والإخصاب الثابتة إلى زيادة السكان ، فإن هذه الزيادة يمكنها اعتباراً من نقطة معينة أن تؤثر (مباشرة أو غير مباشرة) على معدلات الإخصاب . كما أن الزيادة المستمرة للانتاجية لها آثار معقدة على بنية علاقات الانتاج (مثلاً التركيز ، تحديد التنافس) . لذلك يعتبر ماركس عمليات إعادة الانتاج الموسعة ، كحالات بارزة أساسية في تحليل التغيير التاريخي : نتيجة لآثار المفعول الرجعي الذي تسببه ، تميل بعد وقت معين إلى توليد عمليات تحويل .

من المهم الملاحظة أن استقرار بعض التوزيعات وبصورة أعم بعض الظواهر الاجتماعية

يمكن ألا ينجم عن كون بنية النظام تحت العناصر الاجتماعية على القيام بتصرفات غير متنوعة . إن حجم وبنية السكان يمكن ألا يتغيرا خلال وقت معين حتى ولو تغيرت معدلات الإخصاب والوفيات (شرط أن تتغير بالتأكد بطريقة معينة) . إن إعادة انتاج التفاوت ، عندما نلاحظه ، يخضع على الأرجح لهذا النمط من العمليات الذي يمكن تسميته بإعادة الانتاج المعقد : تبدل العناصر الاجتماعية سلوكها في الزمن ولكن هذه التبدلات السوسولوجية الصغيرة لا تحدث تبدلاً على المستوى السوسولوجي الكبير . وهكذا ، يلاحظ أن بنية الحركة الاجتماعية بين الأجيال في المجتمعات الصناعية تكون مستقرة نسبياً منذ خمسة أو ستة عقود : إن احتمالات الانتقال من الفئة ج لوضع اجتماعي الى الفئة د من جيل الى آخر تتنوع بشكل ضعيف وبطريقة غير منتظمة في الزمن . يتعلق الأمر كما بين بودون (Boudon) ، بأثر إعادة الانتاج المعقد : فالتطور التفاضلي للطلب المدرسي بفعل المنشأ الاجتماعي سبب خلال الفترة ، تبدلاً في الزمن لبنية عرض الاهلية . وبما أن هذا التبدل لم يكن له إلا أثر محدود على بنية طلب الاهلية ، كما تبدلت بدورها بنية العلاقات بين مستوى التعليم والوضع الاجتماعي . ولكن التغير المنسق لبنية العلاقة بين الأصول الاجتماعية والمستوى المدرسي من جهة ، والمستوى المدرسي والمنشأ الاجتماعي من جهة أخرى ، يمكن ألا ينتج وهو لم ينتج فعلاً خلال الفترة المدروسة سوى تغييرات ضعيفة في بنية العلاقات بين الأصول الاجتماعية والوضع الاجتماعي (راجع مقالتي التفاوت والحركة الاجتماعية) . بالطبع ، لا يمكننا أن نستخلص من هذا التحليل نتائج تتجاوز الإطار المكاني - الزمني الذي جرى فيه . يمكننا أن نفرس ، شرط اللجوء إلى تحليل إحصائي ورياضي دقيق نسبياً ، التغيرات البنوية الضعيفة للحركة الاجتماعية في المجتمعات الصناعية وخلال العقود الخمسة أو الستة الأخيرة بصفتها أثراً لإعادة الانتاج المعقدة . لا ينجم عن ذلك بالتأكيد أن مثل هذا الأثر ينبغي أن يلاحظ في كل مكان ودائماً . إن تحليلاً للحساسية يظهر بالفعل أن أثر إعادة الانتاج المعقدة إذا ظهر في منطقة واسعة من المدى الثابت الذي يحدده النموذج ، فإنه يخفي عندما نغادر هذه المنطقة .

إن ظاهرات إعادة الانتاج - أي ظاهرات التوازن - تكون صعبة التفسير بمقدار صعوبة تفسير ظاهرات للتخير وعدم التوازن . إنها تطوي على إغراء مزدوج : إغراء التفسير الغائي (راجع مقالة الغائية) أو اللجوء الى القياس العضواني (Organiciste) .

- BIBLIOGRAPHIE. — BHADURI, A., « A study of agricultural backwardness under semi feudalism », *Economic journal*, LXXXIII, 329, 1976, 120-137. — BOUDON, R., *L'inégalité des chances. La mobilité sociale dans les sociétés industrielles*, Paris, A. Colin, 1973, 1978. — BOULDING, K., *Ecdynamics. A new theory of societal evolution*, Londres, Sage, 1978. — BOURDIEU, P., et PASSERON, J.-C., *La reproduction. Éléments pour une théorie du système d'enseignement*, Paris, Minuit, 1970. — BOURRICAUD, F., « Changement et théories du changement dans la France d'après 1945 », *Contrepoint*, 16, 1975, 61-84. — CROZIER, M., *Le phénomène bureaucratique*, Paris, Le Seuil, 1963. — FARARO, T. J. et OSAKA, K., « A mathematical analysis of Boudon's LEO model », *Social science Information / Information sur les sciences sociales*, XV, 2/3, 1976, 431-475. — HARDIN, G., « The cybernetics of competition : a biologist's view of society », in SHEPARD, P., et MCKINLEY, D. (red.), *The subversive science. Essays toward an ecology of man*, Boston, Houghton Mifflin, 1969, 275-296. — HERNES, G., « Structural change in social processes », *American journal of sociology*, LXXXII, 3, 1976, 513-547. — LANGE, O., *Theory of reproduction and accumulation*, New York, Pergamon, 1969. — MARX, K.,

« Die Reproduktion und Zirkulation des gesellschaftlichen Gesamtkapitals », in MARX, K., *Das Kapital**, liv. II, Der Zirkulationsprozeß des Kapitals, 351-518. Trad. franç., « La reproduction et la circulation de l'ensemble du capital social », in MARX, K., *Le Capital**, liv. II ; *Le Procs de circulation: du capital*, 7-167. Et in MARX, K., *Œuvres. Economie**, *Le Capital*, liv. II, t. II, 499-863. — ROSEN, R., « Stability theory and its applications », in ROSEN, R., *Dynamical system theory in biology*, New York, Wiley Interscience, 1970, vol. I.

Economie et Sociologie

الإقتصاد وعلم الاجتماع

إن تاريخ العلاقات بين الاقتصاد وعلم الاجتماع معقد وقديم . ففي الخطاب حول الاقتصاد السلمي الذي وضعه جان جاك روسو (Rousseau) للموسوعة الكبرى التي أعلها ديدرو (Diderot) والأمير (Alember) ، يتطرق لمواضيع مختلفة تعتبر اليوم أن بعضها متعلق بالاقتصاد ، والبعض الآخر يعلم الاجتماع . كما أن المؤلف الأساسي لأدام سميث (A. Smith) حول ثروة الأمم ، الذي يعتبر بصورة عامة بداية انطلاق علم الاقتصاد ، يتجاوز كذلك حدود الاقتصاد ، كما تمّ التعارف على تحديدها اليوم . إن ماركس وباريتو (Pareto) ، وكذلك إلى حد ما ماكس فيبر (Weber) وشمبتر (Schumpeter) وسيميان (Simiand) والدوركايمي ، يعتبرون علماء اجتماع واقتصاديين في آن واحد . وإن تطور ونجاح الاقتصاد المسمى الكلاسيكي الجديد ، هو وحده الذي أدى إلى تماس الاقتصاد بصفته علماً مستقلاً تماماً تقريباً عن علم الاجتماع . ولكن هذا الاستقلال أعيد البحث فيه من قبل الاقتصاديين أنفسهم على أثر أزمة الاقتصاد ، التي تبعت الانتفاضات السياسية والاجتماعية الحاصلة في المجتمعات الصناعية في نهاية سنوات الستينات . هل يقتضي الاستنتاج من هذا التاريخ المضطرب للعلاقات بين الاقتصاد وعلم الاجتماع ، أن العلمين معاً متكاملان أو متعارضان في نقاط جوهرية ؟

من المؤكد أن الاقتصاد يتميز عن علم الاجتماع في غرضه ، فهو يتم أساساً بالانتاج وبنقل الأموال والخدمات . أما الأغراض التي يتم بها علم الاجتماع فأكثر تنوعاً . ولكن العلمين يدينان بالاستقلال الذاتي المتبادل الذي اعترف لهما به ، بسبب الفوارق التي تفصل تقليدياً البعض عن مبادئهما الأساسية ، أكثر من التمييز بين أغراضهما ، إن الاقتصاد - وهذا الاقتراح يكون صحيحاً خصوصاً فيما يتعلق بالاقتصاد الكلاسيكي الجديد - يدرك الإنسان الاقتصادي (L'homme oeconomicus) بصفته عقلاً . وهو يفترض بعبارات أخرى ، أن سلوكه يمكن اعتباره وكأنه نتيجة لحساب يسمى بواسطه إلى زيادة « لذته » إلى حدها الأقصى وتقليل « عنايه » إلى أدنى حد ، أو إجراء خيارات متفقة مع أفضليته . حسب اللغة الأكثر توافقاً مع استعمالات الاقتصاد الحديث . وهكذا ، يعتبر تارد (Tarde) أن الحافزين الرئيسيين للفعل الإنساني هما المحاكاة والعرف . الأولى تدفع الناس إلى تبني هذا النمط أو ذاك من التصرفات ليس لأنها مفيدة أو متوافقة مع أفضليتهم ، وإنما لأنها جديدة . أما الثاني فيفسر أن التقليد يمكن أن تحافظ على نفسها حتى عندما لا يكون لها أية فائدة ولا أي معنى لدى الذين يلتزمون بها . كما أن بريتو يواجه الأفعال « المنطقية » (أي الأفعال « الرشيدة » كما قد نقول اليوم بالآخرى) وهي

موضوع الاقتصاد ، بالأفعال « غير المنطقية » (أي الأفعال « غير الرشيدة » في لغتنا الحالية) التي تحدد حقل الدراسة لعلم الاجتماع . وكما أن فيبر يميز هو أيضاً الأفعال الرشيدة بالنسبة لغايتها . بالأفعال الناتجة عن الخضوع لقيم عليا ، أو الأفعال العاطفية أو الغرامية ، والأفعال التقليدية . وإذا كان الاقتصادي يمكنه الاكتفاء في اعتبار النمط الأول للفعل ، من المفضل حسب فيبر أن يأخذ عالم الاجتماع بالحسبان الأنماط الأربعة للفعل ولا سيما الثاني . فنلاحظ مع ذلك صعوبة إدخال تميزات حاسمة جداً : إذا كان يتم تعريف الانسان الاقتصادي بواسطة التوافق بين الخيار والافضليات ، فإن الأفعال الناتجة عن الخضوع لقيم عليا يمكن تفسيرها بواسطة هذا النموذج . إن الفرق بين علماء الاجتماع والاقتصاديين حول هذه النقطة ربما كان عرفياً أو عملياً أكثر مما هو نظري : غالباً ما يعتبر الاقتصاديون القيم بصفتها معطيات ، في حين أن علماء الاجتماع يعالجونها بصفتها تحتاج للنفسير .

من جهة أخرى ، في حين أن الاقتصاديين يخضعون بصورة عامة الى مبدأ الفردية المنهجية (أي أن أية ظاهرة اقتصادية ليست قابلة للتحليل والفهم إلا بابتبارها نتيجة لتصرفات فردية) ، ينكر علماء الاجتماع أحياناً هذا المبدأ ويتبعون على العكس . سيرة كليس (أي يفترضون أن التصرفات الفردية ينبغي أن تترك أساساً باعتبارها نتيجة للبنى الاجتماعية التي تطرح هكذا باعتبارها في طليعة نظام التفسير) . ولكن ، كما في الحالات السابقة ، يقتضي الاهتمام بعدم المغالاة في التناقضات : يعلم الاقتصاديون جيداً أن السوق يخضع للإلزامات ، وأن هذه الإلزامات يتم تحديدها من قبل البنى .

إن المعيارين السابقين (عقلانية / وغير عقلانية ، فردية / و كلية) يحددان تصنيفية ذات أربعة عناصر (راجع الجدول اللاحق) . يصف النمط الأول بديهية التصرف الإنساني المستعمل خصوصاً من قبل الاقتصاديين وأحياناً من قبل بعض علماء الاجتماع . أما الأنماط الثلاثة الأخرى فهي أكثر تميزاً لأشكال خاصة من علم الاجتماع . يتمثل النمط الثاني بواسطة بعض أشكال علم الاجتماع الماركسي أو الماركسي الجديد . وهكذا يعتبر العديد من التحليلات الممتمة الى هذه الحركة الفكرية أن « البنية الاجتماعية » تتسم بشكل أساسي بوجود طبقتين ، هما ، الطبقة « المهيمنة » والطبقة « المهيمن عليها » . ويفترض إن مصالح الأفراد المنتمين الى الطبقة المهيمنة تكون متوافقة ، بمعنى أنها في خدمتها للمصلحة الفردية تخدم في الوقت نفسه مصنحتهم الطبقية . وبما أن الطبقة المهيمنة تتمتع من جهة أخرى بالرقابة على « البنية الاجتماعية » ولكونها قادرة على فرض القواعد والقيم الجماعية المتوافقة مع مصالحها ، فإن أعضاء الطبقة المهيمن عليها ليس لديهم

فردية كلية

عقلانية	النمط الأول	النمط الثاني
غير عقلانية	النمط الثالث	النمط الرابع

مخرج آخر غير الاستسلام . ولكن النمط الثاني يمكن إيضاحه كذلك بواسطة نظريات أكثر جدولة بالثقة ، أي أن الكلية فيها أقل تطوراً . تلك حال جميع النظريات التي تحمل من عقلانية الفاعل نتيجة لمنطق الوضع الذي يكون فيه (إن معطيات الوضع مدركة هي نفسها باعتبارها مرتبطة « بالبنى الاجتماعية ») . وهكذا ، يعتبر أوبرشال (Oberschall) أن الحركة السوداء في سنوات الستينات تتخذ شكلاً غير عنيف في الجنوب وعنيفاً في شمال الولايات المتحدة ، لأن وضع الزعماء كان مختلفاً بين الحالتين . في الجنوب كان يمكنهم الاعتماد على مساندة رجال الدين البروتستانتين ، وعليهم أن يتحاشوا اختيار أشكال الفعل التي تهدد بتفجيرهم . أما في الشمال ، فقد كان يقتضي بالأحرى لفت انتباه الصحفين ورجال السليسة وإقناعهم بوجود « مشكلة السود » . إن الفرق في وضع الزعماء السود ، بين الشمال والجنوب ، هو بالتأكيد نتاج « البنى » الناجمة هي نفسها عن التاريخ . يمكن اعتبار النمط الثالث مميّزاً لعلم اجتماع تارد . وبالفعل يعلن هذا المؤلف صراحة : 1 - إن الظواهر الاجتماعية لا يمكن إدراكها إلا بصفتها نتيجة للأفعال الفردية ؛ 2 - إن عالم الاجتماع عليه بخاصة أن يهتم « بالأفعال غير العقلانية » أي تلك التي لا يمكن اعتبارها ناجمة عن مصالح الفاعلين . لقد وضع هذا « المنهج » الذي سنه تارد ، موضع العمل من قبل علماء اجتماع عديدين . وهكذا ، يعتبر برجييه (Berger) ولوقمان (Luckmann) أن عالم الاجتماع عليه أن يدرك التصرفات الاجتماعية على أنها ناجمة عن صور جماعية - أو بدقة أكبر وجهة من قبل هذه الصور - . ولكن هذه الصور ليس لها معنى ولا وجود إلا بمقدار ما تسمح للفاعل بتفسير الوضع الذي هو فيه ، ويمنح تفسير لمشاريعه . فكما هو الأمر بالنسبة لتارد ، نحن هنا ، إزاء بداية هي في آن واحد « فردية » و « غير عقلانية » . يمكن للنمط الرابع أن يعتبر مميّزاً لعلم الاجتماع الذي يسمى بنيوياً . في هذه الحالة ، يزول عملياً الفاعل في التحليل ويتلقى وضع « السند للبنى » . وهكذا يعتبر فوكو (Faucault) ، أن تاريخ العلم نفسه لا ينبغي أن يفسر على أساس نشاطية العلماء ، وإنما عبر قلب « البنى الايستيمولوجية » التي تبدل دورياً بالتصورات التي يكونها الناس عن العالم (في الواقع ، ليست « نظرية » فوكوسوى تشويه مغالى به حتى العبث ، للملاحظة النافذة التي يمكن بمقتضاها للنماذج العلمية أن تتأثر بالتصورات الخارجة على العلوم) . ويعتبر التوسير (Althusser) ، أن البنى الاجتماعية تفرض على الأفراد أدواراً يكونون مدعويين لتنفيذها بلمانة ذليلة . عند هذه النقطة ، من المهم أن نشير الى أن الأنماط التي جرى وصفها بإيجاز هي بالتأكيد مثالية ، أي نادراً ما تظهر في حالتها النقية وأن التميز بين الكلية والفردية من جهة ، والعقلاني وغير العقلاني من جهة أخرى ، ينبغي أن يعتبر نسبياً . وبالفعل :

1 - إن أفضل علماء الاجتماع يتجولزون التناقض بين الكلية والفردية . وهكذا ، يعتبر توكفيل (Tocqueville) ، على غرار ماركس في العديد من تحليلاته ، أن البنى الاجتماعية لا تعد تصرفات الفاعلين ، وإنما الإلزامات التي تحدد وتبني حفل فعلهم . فوفقاً للحالات ، تكون الإلزامات في وضع لا يسمح أبداً للفاعل بإمكانيات الاختيار . وهكذا ، فإن الرأسمالي الذي يكون في وضع التنافس ، يكون محكوماً حسب ماركس ، إما بالاستثمار أو بالموت . فالإلزامات الناجمة عن وضعية التنافس لا تترك في هذه الحالة ، إلا استغلالاً ذاتياً مظهرياً .

ولكن ماركس كان يعلم كذلك أن أوضاع الاختيار الإلزامي ، لا ينبغي اعتبارها حالة مظهرية عامة ، وإنما حالة مظهرية خلسة ، على الرغم من أهميتها . وهكذا ، يمكن للفاعل السياسي أو القائد النقابي أن يجد نفسه يواجه أوضاعاً تقريرية معقدة ، حيث لا تفرض نفسها بالتأكيد أي من الخيارات المحددة بواسطة « البنى » . لذلك ، (الثامن عشر من برومر) يمكن للتاريخ أن يسير أحياناً إلى الوراء . ولذلك أيضاً ، ليست « قوانين التاريخ » سوى « تأثيرية » . فضلاً عن ذلك ، يمكن لتصرفات الأفراد أن تؤثر على « البنى الاجتماعية » ، فينجم غالباً عن التمازج المعقدة للفعل المستعملة من قبل مؤلفين مثل توكفيل أو ماركس علاقة سببية دائرية بين « البنى » والأفعال الفردية ، تحول من حيث المبدأ دون اعتبار البنى بأنها « أولية » في نظام التفسير .

٢- إن علم الاجتماع الحديث ، مثل الاقتصاد الحديث من جهته ، يميل إلى تدقيق التناقض اللفظي جداً الذي أدخله كل من باريتو وفير ، الأول غير تمييزه بين « الأفعال المنطقية » و« الأفعال غير المنطقية » ، والثاني غير تمييزه بين الأفعال العقلانية بالنسبة لغاياتها من جهة (= الأفعال المنطقية لدى باريتو) ، والأفعال الناجمة عن الخضوع للقيم العليا والتقليدية والعاطفية (= الأفعال غير المنطقية لدى باريتو) ، من جهة أخرى . ثمة ميل بالآخرى اليوم إلى الإقرار بأن مفهوم العقلانية ليس قابلاً للتعريف بسهولة سوى في حالات خاصة . عندما ينبغي على الفاعل أن يتخذ قراراً في ظل شروط يحوم حولها الشك ، عندما يكون في وضعية من النمط الاستراتيجي ، قد يكون من الصعب على المراقب كما على الفاعل نفسه ، أن يجدد خط الفعل الأكثر اتفاقاً مع مصلحة هذا الأخير أو أفضليته . ثمة أوضاع أخرى تكون ، بتعبير أخرى ، ذات بنية لا يكون فيها مفهوم الأفعال العقلانية بالنسبة لغاياتها ، محدداً (راجع مقالة العقلانية) . من جهة أخرى ، يعترف الاقتصاديون ، على الأقل منذ أعمال هابيك (Habek) ، أن الفاعل الاجتماعي يتحرك بصورة عامة في ظل شروط من العقلانية المحدودة ، أي أنه لا يمتلك بشكل عام إلا قسماً ضعيفاً من المعلومات التي قد تكون ضرورية له ليتحرك « بعلم كامل بالأسباب » . وبما أنه لا يستطيع أن يجدد نتائج خطوط الفعل التي تفتح أمامه ، يصبح حينئذٍ مكرهاً على الاعتماد على حسه ، أي على معتقداته ، أو على حد قول باريتو ، على « أحاسيسه » التي يمكن أن توحى له بواسطة هذه أو تلك من « مجموعات أفضليته » . لذلك ، تعطي النظرية « الاقتصادية » للديمقراطية ، كما طورها مؤلفون مثل داونز (Downs) وبوشنا-تولوك (Buchanan-Tullock) ، مكاناً مهماً للمعتقدات والأيديولوجيات : فعندما لا يستطيع الفاعل الاجتماعي أن يختار بين خطوط الفعل التخيرية انطلاقاً من الضمير العقلاني لتائجها ، فإنه يحسم أمره بفعل أحاسيسه التي توحى له . إن سياسة إعادة التوزيع قد يكون لها الحظ أن تقبل من قبل شخص يتمتع « بحساسية » يسارية لا تظهره متوافقة مع أحاسيسه ومعتقداته ولأنها مقترحة من قبل حزب يمنحه ثقة .

٣- وبصورة أعم : أ- يميل الاقتصاد الحديث عبر بعض وجوهه إلى الابتعاد عن النموذج الكلاسيكي للإنسان الاقتصادي العقلاني ، وإلى اعتباره بالآخرى بمثابة حالة مظهرية مثالية

أو بمثابة وهم استكشافي ؛ ب - يميل علم الاجتماع الحديث من جهته الى رفض تمييز فظ جداً بين تصرفات عقلانية ونصرفات غير عقلانية ؛ ج - إذا وضعنا جانباً بعض الاشكال الشاذة للماركسية الجديدة والبنوية ، يمكننا القول إن علماء الاجتماع المحدثين يميلون الى إدراك العلاقات بين البنى والفعل حسب النموذج المستعمل مثلاً من قبل توكفيل وماركس ؛ د - يميل حالياً علماء الاجتماع والاقتصاديون الى اعتبار أن صحة البداهة الخاصة تكون نتيجة للقضية التي تتم معالجتها . ففي بعض الحالات ، يمكن أن يقود النموذج العقلاني للفعل الى نظرية مرصية ، وهكذا ، إنه يسمح بالأخذ بالحسبان بطريقة مناسبة ، بعض المعطيات المتعلقة بعلم الجريمة (اهلريخ - Ehrlich) . والتغيرات الزمنية في الطلب المدرسي أو في الحركية الاجتماعية (بودون - Boudon) . وفي حالات أخرى ، يكون غير كافٍ أو دون أساس بشكل صريح . في بعض الحالات يقود تصور كئسي (مفترضاً أن التصرف تحدده البنى) الى تحليل مرضي . كما لو كنا إزاء وضع يكون فيه الفاعلون فعلياً في موقع الخيار الإلزامي) . في حالات أخرى ، يكون محروماً من الملاءمة .

إن الأنماط الواردة في الجدول أعلاه ، ينبغي إذن ، إذا تفحصنا علم الاجتماع والاقتصاد كما هما اليوم ، أن تعتبر أنها بيانية . لم يعد ممكناً التمييز بين العلمين بربطهما بأحد هذه الأنماط . ورغم ذلك ، إن التصنيفية الواردة أعلاه تصف بشكل مفيد التناقض التقليدي بين الاقتصاد وعلم الاجتماع . وعلى الرغم من هذا التناقض التقليدي فقد تم اليوم - كما يحاولون الإجماع بذلك - تجاوزه في الممارسة نفسها للعلمين ، وقد يكون من المغالاة القول إنه اختفى من الأفكار بشكل كامل ، إذ إنه راسخ بعمق في التاريخ . في الواقع ، إن أصوله كائنة فيما اتفق على تسميته بتاريخ الفكر . إن الأساس الثقافي - وربما الأيديولوجي - للاقتصاد قد تم تكوينه من قبل فلسفة الأنوار . هذه الحركة الفكرية التي طرح الفرد عبرها على أنه الحجة الأخيرة وأدرك المجتمع باعتباره عقد شراكة قائم على الفعل والحساب ، ومخصص لخدمة مصالح الأفراد بصورة أفضل . يبدو بالفعل ، من المؤكد أن فكر مؤسسي الاقتصاد ولا سيما آدم سميث (A. Smith) : 1 - مشبع بمبادئ فلسفة الأنوار ؛ 2 - يحدد نموذجاً أو « منهجاً » (لاكتوس - Lukatos) تطور في داخله وفي امتداداته الاقتصاد الكلاسيكي ثم الكلاسيكي الجديد . إن « علم آثار » علم الاجتماع ، لكي نستعيد تشبيهاً لميشيل فوكو ، يقتضي على العكس ، البحث عنه في ردة الفعل الرومنطيقية ضد فلسفة الأنوار التي تبعت الثورة الفرنسية والحروب النابليونية ، وذلك لأسباب ليس من الصعب تحليلها . إن كونت (Comte) بعد بونالد (Bonald) وجوزف دوميستر (Joseph de Maistre) شدد بالنسبة للنظام الاجتماعي ، على التقاليد والسلطة ، اللتين يواجه بهما العقل والعقد - وقد نقول التوافق - ، هذين المفهومين اللذين وضعهما فلاسفة الأنوار في المرتبة الأولى . وفي الخط نفسه ، كافح دوركهام ضد انبعاثات فلسفة الأنوار والتفعية ، التي صمدت في انكلترا أفضل منها في القارة الأوروبية . فقد واجه سبنسر (Spencer) الذي سعى الى تفسير تقسيم العمل بواسطة فوائد التعاون ، بالمفهوم الشهير عن الأسس العقدية السابقة للعقد : لا يمكن إجراء عقد إلا بين أفراد يتقاسمون قياً وتقاليد مشتركة . الأمر الذي ينتج عنه ، أننا لا نستطيع تفسير التعاون

والعقد بالضمان ، وبفوائدها ، وإنما علينا تفسيرها من البدء وبوجود قيم تجعل التضامن ممكناً . أما الفكرة الصادرة عن فلسفة الأنوار ، عن الخضوع المقبول بحرية ، فإن فير يواجهها بالفئات الشهيرة للسلطة الريادية (Charismatique) ، وللسلطة العقلانية (التي لا تتعلق بأي شكل من الأشكال بمفهوم فلسفة الأنوار ، ولكنها تصف شكل السلطة المميزة للمنظمات البيروقراطية) وللسلطة التقليدية . باختصار ، ليس ثمة صعوبة في أن نبين أن الكثير من المدركات والمفاهيم الكلاسيكية لعلم الاجتماع ينبغي فهمها انطلاقاً من ردة الفعل على المبادئ المطروحة من قبل فلسفة الأنوار .

إن الرسوخ التاريخي للعلمين ، علم الاجتماع والاقتصاد ، في حركتين للأفكار المتناقضة يفسر جزئياً استقلالهما النسبي وكذلك المسافة الأيديولوجية الأكيدة التي تميز بصورة مألوفة ممثلها . ويفسر كذلك دون شك كيف أن العلمين قدما ويقدمان غالباً بصفتهما أكثر تميزاً في طرق التفكير والتحليل مما هما عليه في الواقع ، وكيف أن مؤسسي علم الاجتماع سعوا جميعاً ، سواء دوركهيم أو فير أو باريتو ، إلى تعريف هذا العلم بطريقة سلبية . بشكل متناظر مع الاقتصاد . رغم ذلك ، إن علم الاجتماع والاقتصاد محكوم عليهما بالتعايش وذلك لأن تصرفات الفاعلين الاجتماعيين في الحقيقة تكون إلى حد ما « عقلانية » أو « غير عقلانية » ، بفعل الأوضاع التي تجابهها ، ولأن السببية بين البنى والتصرفات تكون في الأغلب معقدة ودائرية . إن أيّاً من الأنماط الأربعة المعرفة أعلاه لا يمكنها إذن أن تطمح إلى العمومية . لذلك تكون فترات التناقض بين العلمين متنوعة بفترات تقارب . فلتنظر مثلاً الحركة التي تأكدت منذ بداية سنوات السبعينات وما نشير إليه في فرنسا بتعبير « الاقتصاد السوسيولوجي » . إن الحركة التي ربما يكون أحد أبرز وجوهها غاري بيكر (Gary Becker) مكمل أعمال داونز (Downs) وأولسون (Olson) ، تبذل جهدها لتطبيق البداهة الفردية والتفعية الخاصة بالاقتصاد ، على ظاهرات ترتبط تقليدياً بعلم الاجتماع (الأيديولوجيا ، الطلاق ، الجريمة ، التمييز ، الحركات الاجتماعية ، التربية ، الخ) . ولتنظر في المقابل حركة « الاقتصاد الراديكالي » التي نمت في الوقت نفسه تقريباً . ويتعلق الأمر بحركة معقدة للأفكار تتضمن بالتأكيد بشكل رئيسي نقداً ورفضاً للاقتصاد الكلاسيكي الجديد ، وكذلك مشروعاً يقضي بأن يدمج في التحليل الاقتصادي عدد معين من جوانب الفكر السوسيولوجي . وهكذا ، يوحي الاقتصاديون « الراديكاليون » بأن عدداً معيناً من الظاهرات الاقتصادية (مثلاً استمرار التخلف ، التضخم) ينبغي أن تفسر جزئياً بواسطة أواليات يصفها تارد تحت اسم المحاكاة . وما نسميه بالآخري - بعد دوزنبري (Duesenberry) وهو كذلك اقتصادي غير راديكالي - بأنثر الظاهر (مثل على أثر التظاهر : إن نخب البلدان المتخلفة تقدم نفسها كمجموعات مرجعية وهي تحاكي نخب البلدان المتقدمة مكرسة بذلك لاستهلاك موارد قد يكون من الأجدي استعمالها للاستثمار) . كما أن الاقتصاديين الراديكاليين بولز (Bowles) و« ١٠ » ، يعطيان أهمية حاسمة للبناء الطبقي - مفهوم سوسيولوجي كلاسيكي - في تحليلهما للأفصليات في مادة التربية . وبشكل مواز ، يشدد العديد من علماء الاجتماع على أهمية طرق الفكر من النمط والاقتصادي في تحليل الظاهرات الاجتماعية .

هذه الحركات ، هل تستيق ، على حد قول كافن ، نموذجاً متغيراً ؟ هل إن مؤرخ الفكر في القرن الواحد والعشرين سيصف الانقطاع بين الاقتصاد وعلم الاجتماع بأنه حدث عابر ؟ هل سيحدد على أن الاقتصاد الكلاسيكي الجديد لم يمثل أبداً ، حتى في ساعة مجده الأقصى ، إلا جزءاً ضعيفاً من انتاج الاقتصاديين ؛ وعلى أن الاقتصاديين وعلماء اجتماع التربية ، والاقتصاديين وعلماء اجتماع التنمية ، حتى في هذا العصر ، يصعب التمييز بينهم في طرق تفكيرهم وتغليبهم ؟ من يدري ؟

- BIBLIOGRAPHIE. — ATTALI, J., *Analyses économiques de la vie politique*, Paris, PUF, 1972. — BARRY, B., *Sociologists, economists and democracy*, New York, Collier-Macmillan, 1970. — BECKER, G., *Human capital*, New York, Columbia University Press, 1964; *The economics of discrimination*, Chicago, The Chicago University Press, 1957, 1971. — BUCHANAN, J., et TULLOCK, G., *The calculus of consent*, Ann Arbor, University of Michigan Press, 1962, 1965. — COLEMAN, J. S., *The mathematics of collective action*, Londres, Heinemann educational books, 1973. — DOWNS, A., *An economic theory of democracy*, New York, Harper, 1957. — EHRLICH, I., « Participation in illegitimate activities : a theoretical and empirical investigation », *Journal of political economy*, LXXXI, 3, 1973, 521-565. — EISCHER, J. C., LEVY-GARBOU, L., et al., *Economique de l'éducation. Travaux français*, Paris, Economica, 1979. — HIRSCH, F., *Social limits to growth*, Cambridge, Harvard University Press, 1976. — JENNY, F., « La théorie économique du crime : une revue de la littérature », *Vie et sciences économiques*, 73, 1977, 7-20. — KARABEL, J., et HALEY, A. H. (red.), « Education, human capital and the labor market », in KARABEL, J., et HALEY, A. H. (red.), *Power and ideology in education*, New York, Oxford University Press, 1977, 3^e partie, 307-366. — NISBET, R., *The sociological tradition*, New York, Basic Books, 1966. — OLSON, M., *The logic of collective action*, Cambridge, Harvard University Press, 1965. Trad. franç., *La logique de l'action collective*, Paris, PUF, 1978. — PARSONS, T., et SMELSER, N. J., *Economy and society*, New York, The Free Press, 1956. — ROUSSEAU, J.-J., « Discours sur l'économie politique », in ROUSSEAU, J.-J., *Œuvres complètes*, t. III, *Du contrat social. Essai politique**, 239-278. — SCHUMPETER, J. A., *History of economic analysis*, Londres, Allen & Unwin, 1954, 1972. — SIMIAND, F., *Le salaire, l'évolution sociale et la monnaie. Essai de théorie expérimentale du salaire*, Paris, F. Alcan, 1932, 3 vol. — SMITH, A., *An inquiry into the nature and causes of the wealth of the Nations*, Londres, W. Strahan & T. Cadell, 1776; Londres, Ward Lock, 1812; Oxford, Clarendon Press, 1976. Trad. franç., *Recherches sur la nature et les causes de la richesse des nations*, Paris, Guillaumin, 1859; Paris, A. Costes, 1950; Osnabrück, O. Zeller, 1966, 2 vol. Trad. franç. partielle, *Recherches sur la nature et les causes de la richesse des nations : les grands thèmes*, Paris, Gallimard, 1976. — TULLOCK, G., *Toward a mathematics of politics*, Ann Arbor, University of Michigan Press, 1968. — WEBER, M., *Economie et société**.

Minorités

الاقليات

إن عبارة الاقليات تذكّر أولاً بتجزئة مجموعة الى مجموعتين داخليتين على الأقل ، تكون إحداها أكثر عدداً من الأخرى أو إذا كان ثمة أكثر من مجموعتين داخليتين ، أكثر عدداً منها كلها . وإلى جانب كونها الأكثر عدداً ، يمكن للأكثرية أن تضيف خصائص أخرى ، فالكثير عدداً يمكنهم كذلك أن يكونوا الأقوى : وذلك ما يحصل ، من وجهة نظر سياسية حصراً ، في الأنظمة الديمقراطية . ويمكن أن يحصل ، على العكس ، أن يعتبر الأقل عدداً هم الأفضل . كما في

الأنظمة الأريستوقراطية ، أو في المجتمعات ذات التوجه النخبوي .

في شتى الأحوال ، ما أن يحصل التمييز بين الأكثرية والأقلية (أو الأقليات) ، حتى تطرح سلسلتين من الأسئلة . أولاً ، هل تنجم التجزئة عن انقسام ؟ إذا كان الأمر كذلك ، فإن وحدة المجموعة تكون قد تحطمت . وإذا أخذنا التمييزات الكلاسيكية لهيرشمان (Hirschman) ، تواجه الأقليات بثلاث استراتيجيات ممكنة . فهي تستطيع بواسطة « الولاء » أن تبقى في المجموعة وأن تمثل لإرادة الأكثرية . وإذا بدت لها هذه الإرادة أمراً مفروضاً ، لا يبقى لها خيار سوى بين الانفصال أو المعارضة . تقرأ هاتان الاستراتيجيتان متغيرات تم التدقيق فيها الى حد ما ، إلا أن مجال بحثها ليس هنا . إن ما يهمنا الإشارة إليه هو أن الاستراتيجية الأولى (الولاء) والاستراتيجية الثالثة (المعارضة) بصورة خاصة ، تم صوغها من قبل منظري الأنظمة الديمقراطية ، علماً أننا نستطيع تعريف الديمقراطية بأنها النظام الذي تم فيه ترتيب العلاقات بين أكثرية المواطنين وباقي الجسم السياسي بطريقة تجعل التعايش السلمي بينهم ممكناً .

كيف تمكنت إقامة هذا الترتيب وكيف تمكنت المحافظة عليه ؟ يمكننا التوقف عند القول المأثور : صوت الشعب هو صوت الله . ولكن ما إن نرفض هذا المفهوم الديني للديموقراطية وللمساعدة الديمقراطية ، نحدد مدعويين الى الاعتراف بأنه علينا ، لكي نتحاشى ما كان يسمى توكفيل والليبراليون في القرن التاسع عشر بطغيان الأكثرية ، أن نسعى لإقامة تحديد دقيق لصلاحياتها . فالأكثرية لا تعترف فقط بوجود « الآخرين » الذين ينتسبون الى الجسم السياسي كما تعترف بنفسها . ولكنها تعترف كذلك بأن « الآخرين » لهم حق ملاحقة مصالحهم الخاصة ، والتعبير عن آرائهم المميزة . وينجم عن ذلك نتيجتان اثنتان . إذا كانت الأكثرية لا تستطيع أن تدعي أي تفوق في القيمة والجدارة ، فهي لا تتميز عن الأقلية إلا بطبيعتها وإتساع صلاحياتها ، وبالتحديد قدرتها على اتخاذ قرارات تلزم الأقلية كذلك . أما النتيجة الثانية فهي أكثر أهمية أيضاً . ليس مسموحاً لأي قسم من الشعب أن يعتبر نفسه الشعب بأسره . إذا لم تتمكن الأكثرية من الاستعادة إلا من تفويض تمنح بموجبه مهمة تقرير بعض القضايا المتعلقة بالمصلحة العامة ، فالأقلية لا تستطيع من باب أولى أن تنبجح في الحديث عن « الشعب بأسره » . هذا المفهوم الضيق لحقوق الأكثرية ، الذي يضمن بصورة متلازمة ، عبر قاعدة التناوب أو أي تدبير مؤسستي آخر ، حقوق المواطنين الذين يشكلون أقلية ، يعتبر أحد المكتسبات الأساسية للمفهوم الدستوري للديموقراطية .

إن فكرة الأقلية لا تنحصر بفكرة المعارضة التي تنتظر بهدوء ، في الديمقراطيات التعددية ، دورها لتسلم الأمور ، مستغوية بحماية صلبة ضد أخطار التعسف والاستبعاد . لقد تميز القرن التاسع عشر في أوروبا بمسألة القوميات والوضع القانوني الغريب الذي أحاط بالمواطنين « الدخلاء » في الامبراطوريتين المتعدديتين الجنسيات ، الامبراطورية التركية و امبراطورية آل هابسبورغ . كان السلاطين العثمانيون يعدون بين رعاياهم سكاناً مسيحيين ، خاضعين لنظام تمييزي يستبعدهم عن عدد معين من الحقوق والفوائد . أما في الامبراطورية النمساوية - المجرية ، وبخاصة بعد تسوية 1867 ، وكذلك في امبراطورية آل رومانوف ، كان الدخلاء

(السلافيون لدى آل هابسبورغ ، البولونيون واليهود في امبراطوريات القياصرة) يشكلون رعايا من الدرجة الثانية . وحتى عندما كانوا يستفيدون ، باعتبارهم مالكيين ، أو باعتبارهم رؤساء عائلات ، من الحقوق المدنية الأساسية ، فقد كانوا مستبعدين عن عدد معين من الوظائف ، أو على الأقل لم يكونوا يقبلون إلا بأعداد قليلة - مثلاً بحكم التوزيع العددي المعين - فقط في مستويات تسلسلية متوسطة ودنيا . وبسبب إنكار هويتهم الوطنية أو الطائفية ، دفع هؤلاء السكان الى المطالبة بالاستقلال الذاتي المتسع نوعاً ما ، أو حتى المطالبة ، وعند الحاجة بوسائل عنيفة ، بالحق في الاستقلال والانفصال .

وبالنظر الى التنافر الاجتماعي والثقافي للسكان المقيمين على أراضي الولايات المتحدة عند نشوء الجمهورية الجديدة ، وتنافر الذين فصلوها على أثر الهجرات القوية الآتية من أوروبا وحتى من الشرق الأقصى اعتباراً من النصف الثاني للقرن التاسع عشر ، فقد وجدت هذه البلاد نفسها كذلك بمواجهة مشكلة الأقليات . من الصحيح أن الأرقاء السود لم يكونوا مواطنين حتى تحريرهم من قبل لنكولن ، وعندما أصبحوا مواطنين ، جعلت منهم كل أنواع التمييز أميركيين من « الدرجة الثانية » ولكن مفهوم الأقلية لم يكن له أبداً المعنى نفسه في أميركا وفي الامبراطورية النمساوية - الهنغارية أو في الامبراطورية العثمانية . أولاً ، إن « الأقليات » السوداء أو الهندية لم تطور أبداً ، تقريباً ، مطلباً انفصالياً صريحاً . والتهديد بالانفصال لم يأت من الأرقاء السود ، ولكن من أسيادهم . فضلاً عن ذلك ، وحتى قبل الحرب الأهلية ، قدمت الأيديولوجيا الرسمية دوماً ، المساواة في الشروط كأساس للجمهورية الأميركية . إلا أن هذا المبدأ ضرب به عرض الحائط ، على الأقل في الولايات الجنوبية ، لكن فضيحة العبودية التي قدمت باعتبارها مؤسسة خاصة ، تم التسامح معها من قبل محامين مجاملين باعتبارها وضعاً مؤقتاً وقابلاً للتنظيم تدريجياً . ومن باب أولى ، ما إن ألغيت « المؤسسة الخاصة » من قبل لنكولن ونمت تأثير النمو الاقتصادي السريع ، الحاصل جزئياً في الثلث الأخير من القرن التاسع عشر ، نتيجة تدفق المهاجرين ، أصبحت أميركا الأرض الكلاسيكية للمزج والتمثل - أي نوعاً من المصهر حيث كان المفترض أن تذوب الفوارق للميزة للسكان .

ولكن أياً تكن فرص التقدم الفردي التي يقدمها المجتمع الأميركي للقادمين الجدد ، يقتضي عدم المبالغة في قدرة التمثل التي اعتقدها الأميركيون طويلاً في مجتمعهم . ولقد استمر الوعي بالخصوصيات الاثنية ، حتى ولولم يعرض للخطر « الولاة » حيال العم سام . واطرن هذا الوعي بعدد معين من التصرفات ساهمت في المحافظة على صلافة بين المجموعات المختلفة - مسافة تراتبية ومتزايدة القيمة . وإن العلاقات المعيشية وعلاقات الجوار والزواج أكثر حدوثاً في داخل المجموعة منه خارجها . ويحافظ الأميركيون ذوي الأصول الإيطالية أو البولونية على ولائهم للكنيسة الكاثوليكية . ويستمر المهاجرون الإيطاليون والبولونيون والروس ، باستعمال لغة بلادهم الأصلية ، على الأقل في منازلهم . وإذا كان لنا أن نصدر رأياً مقبولاً بشكل واسع ، فإن البوتقة لن تعطي نتاجاً منسجماً تقريباً من الناحية الثقافية إلا بعد الجيل الثالث . حتى وإن « تمثل » الإيطالي - الأميركي فإنه يبقى في آن معاً متميزاً عن الجرمان - الأميركي ومتعلق عاطفياً

« ببلده القديم » . وهذه النقطة الأخيرة لم تهمل أبداً من السياسيين ، الذين يعملون على عدم استفزاز الأقليات - وبخاصة في فترات التوتر الدولي .

وما هو أهم ربما ، كون كل مجموعة وجدت نفسها بصورة دائمة ولمدة طويلة متخصصة في أدوار وأوضاع متمايزة جداً . وقد برهن على ذلك جللزر (Glazer) وموينيهان (Moynihan) في حالة نيويورك . فاليهود والإيطاليون والبرنديون والسود لا يجهدون أنفسهم في الدرجات نفسها لنظام التدرج الاجتماعي - لا من ناحية السلطة السياسية ، ولا من ناحية النفوذ الثقافي ، ولا من ناحية الثروة أو الدخل . وقد يكون من التعسف الكامل دمجهم في الفئة الجامعة « للمهيمن عليهم » . ثمة يهود أثرياء وذوي نفوذ ، وإيرلنديون ناجحون ، وإذا كان السود بالإجمال يشكلون حقاً جمهوراً من المحرومين والمعرضين للتمييز ، فإنه يوجد داخل مجموعتهم فوارق في الشروط أكثر فأكثر بروزاً بمقدار ما يتحسن معدل وضعهم . وبسبب الوظائف المختلفة جداً التي يشغلونها ، فإن الإيرلنديين والإيطاليين ، الذين يشكلون أقليات متأسكة وذات غطاء معين ، دون أن يكونوا مع ذلك بعيدين كثيراً عن نموذج الأبيض الأنكلو - سكسوني البروتستانتي الذي لا يفصلهم عنه لا العرق ولا اللون . اعتبروا طويلاً وسط نفوذ (Influence Brokers) ، ذوي فعالية لا غنى عنها في حياة بلدية نيويورك . أما اليهود والسود ، الذين يحتلون مواقع متباعدة جداً في نظام التدرج الاجتماعي ، وبخاصة منذ « الاختراق » المهم الذي حققته المجموعة اليهودية للوظائف الأكثر اعتباراً في القطاع الثالث الثقافي والمهني ، يجسدون أنماطاً من الحياة ومشاريع حركية ، مهما كانت مختلفة ، جعلت طويلاً ملائمة من الناحية السياسية من قبل زعماء الحزب الديمقراطي .

إن « تمثل » الأقليات في المصهر الأمريكي لا ينبغي أن تؤخذ بما هي أي باعتبارها صورة مجازية . ولكن هذه المجازية تلفت انتباهنا في الوقت المناسب إلى طبيعة العلاقات بين الأقليات في المجتمع الأمريكي ، وإلى السمة المربية لهذه العلاقات . هذه العلاقات ليست بالتأكيد علاقات مساواة ، فالتمييز ليس غائباً - وهو الذي يمنع وصول أبناء الأقليات إلى الوظائف العليا ، ثارة بطريقة فظة وطوراً بالمرأوخة . لقد تمّ تمويه التمييز بواسطة الثقة المعلنة من الأيديولوجيا الرسمية في تكافؤ الفرص الذي يؤمن نجاح الأكثر استحقاقاً ويواسي غير المحظوظين والمعاقين عبر منح « حصص تمريضية » . وإلى جانب الأيديولوجيا الرسمية « تعقلن » الأحكام المسبقة العنصرية إخفاق المجموعات المحرومة وذلك بنسبته إلى دونية طبيعية ، أو الذي لا يمكن تصحيحه إلا عبر التربية البطيئة جداً . وهكذا يتم إنكار التفوق الذي يتمتع به الأغنياء أو إضفاء الشرعية عليه ، وهم يستطيعون بكل ضمير مرتاح أن ينسبوه إلى جدارتهم الخاصة .

إن ممارسة « الدمج » التدريجي والحذر قدّم لمدة طويلة على أنه الأنسب لوصف وضع الأقليات في المجتمع وفي التاريخ الأمريكي . يفترض هذا التفسير عدداً معيناً من الشروط التي تمّ التحقق منها بشكل عام ، ولكن بدرجة من الدقة متفاوتة جداً ، في وضع أغلب الأقليات : الإيرلنديون والألمان والمهاجرون من شرق وجنوب أوروبا واليهود . يستند مخطط الدمج إلى ثلاثة شروط . أولاً ، ينبغي أن يكون انتظار القادمين الجدد متلائماً تقريباً مع ما يستطيع المجتمع

المضيق تقديمه لهم أو الموافقة عليه . وقد تأمن هذا التوافق ، من جهة المهاجرين ، بواسطة الطابع الانتقائي لمسيرة الهجرة . ومنذ البدء كان مرشحاً أسماً الأفراد الذين كانوا ، نتيجة لشعورهم بالانجذاب من قبل أوتوبيا مجتمع حر ومنفتح وتقديمي ، يستفيدون من إدماج مجتمعي مبكر . ثانياً ، ينبغي أن يحظى الفرق الأثني بتسليم كبير في المجتمع المضيق ، لكي لا يؤدي التدفق السلمي والطويل للأجانب الى ردة فعل رافضة من النوع الشعوري والأصولي البروتستانتي العنيف جداً . ففي حالة السود الذين كانوا عبيداً لمدة طويلة ، وقد أدمجوا في آن معاً بعملية الانتاج ، وبطريقة ما ، في ثقافة أسياهم ، لم يظهر أبداً خطر رفض راديكالي تجاههم - عبر الاستبعاد أو إعادة التفسير - لا قبل الحرب الأهلية ولا بعدها . أما المهاجرون الأوروبيون فيمكن من جهتهم ، أن يتعرضوا للتمييز ، وذلك لأسباب دينية أو أسباب تتعلق بالأصل الجغرافي في آن واحد . يعتبر الأميركيون التحدر من الطبقات القديمة (Old Stock) ، البروتستانتيون ، والفخوريون بأجدادهم الانكليز أو الاسكوتلانديين ، أن الإيطالي أو البولوني واليهودي الروسي أو البولوني أو الألماني ليسوا من العائلة تماماً . من جهة أخرى ، إن تقوى الطبقة القديمة لا يقتصر إعلانها على البيض الأنكلو - سكوسيين البروتستانت أنفسهم . ثمة بعض الأفراد الأكثر طموحاً الذين ينتسبون الى أقليات تتعرض للتمييز ، يعترفون بطريقتهم الخاصة بهذا التفرق ، « فيستوعبونه » بما أنهم يسمون لأن يتزوجوا من امرأة بيضاء أنكلو - سكوسية بروتستانتية ، ولأن يقبلوا في نوادي هؤلاء وأن يعاشروهم وأن يعاملوا من قبلهم معاملة « الند للند » .

إن وضع السود يبرز حدود نموذج الدمج ، ويجعل من عموميتهم أمراً مشكوكاً فيه . أولاً ، إن الإعاقة التي يعاني منها السود بتعابير الوضع الاجتماعي - الاقتصادي - كبيرة جداً - أو على الأقل كانت كبيرة جداً حتى هذه السنوات الأخيرة - الى حد لم تستطع معه الاستراتيجيات الفردية الحركية من تصحيحها إلا بشكل ضعيف جداً . لم يكن كافياً المطالبة بمعاملة متكافئة لكي تؤمن قواعد المنافسة فرص الأعضاء الأكثر موهبة والأكثر جدارة في الجماعة السوداء . إن مستوى الفقر - المادي والثقافي - الذي يحاصر أغلب السود ، كان يجعل تقدمهم صعباً جداً . ووصل الأمر الى التساؤل عما إذا كان الدمج الكثيف والسريع هؤلاء في المجتمع الأميركي ، لا يفترض قطيعة حقيقية مع بعض قواعد اللعبة الأساسية . فالإيرلنديون والإيطاليون واليهود تمكنوا من أن يصبحوا أميركيين ، « مساوين تماماً » دون أن يتعرض « للمثل الاستحقاق » لما يتعدى إصلاحه . فهل إن امركة السود الأميركيين ممكنة دون أن يفقد المجتمع الأميركي سيئاته المميزة ؟

كان توكفيل (Tocqueville) يطرح على نفسه السؤال الذي تعقد اعتباراً من الوقت الذي بدأ فيه بعض الزعماء المتطرفين التساؤل عما إذا كان « تحرير » السود ، وحصولهم على هويتهم الثقافية مشروطاً « بإعادة الأفارقة » ، التي يمكن أن تصل الى حد « نزع الصفة الأميركية » بصورة جذرية . إذا كانت الأمور تجري كذلك ، يصبح من المشكوك فيه « الاعتراف » من قبل الاكثريّة بمجموعة أقلية . إن ما ترفضه الأقليات بشدة هو أن يتم تمثيلها . لا تريد التسامح معها ، ولا تقبل الشروط « الليبرالية والسخية » التي يعلن أحياناً الاكثريون أنهم مستعدون لقبولها أو مسلمون بها . نلحق ذلك غالباً في المرحلة الأخيرة « لحروب التحرير » . وبالطريقة نفسها ، لا يريد الاكثري

جذرية بين الأميركيين السود أن يعترف بهم أميركيون سود وإنما باعتبارهم سود هم كذلك أميركيون .

إن الهوية المفهومة كذلك ، باعتبارها فرقاً جذرياً ، تطرح مسألة تراتبية الولاءات ، التي ينبغي احترامها من قبل جميع المجموعات المتسبة الى المجتمع نفسه ، لمجرد أنهم ينتمون إليه . السؤال نفسه نجده مطروحا بالنسبة للأقليات المتطرفة . الذين يقتضي تمييزهم عن الأقليات الاثنية أو الوطنية التي تحدثنا عنها حتى الآن . هل إن « تحريسر » النساء ، واللواطيين ، ومدخني المارغوانا ، ودعاة البيئة ، تطرح قضايا مختلفة عن تلك التي يطرحها تحرير الأرمن ، أو الصراع ضد اللاسامية ؟ ووفقاً لرأي مقبول ، إن « اللاسامية هي التي » تصنع « اليهودي » . والآباء الجلادون هم الذين يصنعون الأبناء اللواطيين . فالتسلط يلقي على أغراض خيالية نواذعه الخاصة . وما لا يتسامح به لدى الآخرين ، هو ما لا يتسامح به الأنا المثالية لديه . يعتبر الحكم المسبق خطأ قبل كل شيء . إذا نظر اللاسامي الى اليهودي كما هو ، سيدرك أن الخصائص السلبية التي يلصقها به غير موجودة . هذا التفسير ليس عارياً عن أية صحة . إنه يفترض علاقة بين الاعتداء ، الذي يعتبر بمثابة استجابة ، وكتبناً مسبقاً ، ولكن فضلاً عن كونه لا يوضح أبداً هذه العلاقة ، فهو يحمل نقطتين أساسيتين . أولاً ، إن تفسيرات التصرفات المعادية للأقليات بالنزعة التسلطية والأحكام المسبقة تتجاهل مطلب الأقليات . فاليهودي هوشيء آخر غير الصورة للقلوبية للاسامية . اليهودي ينسب لنفسه الصفات الإيجابية التي تعرّف هويته ، ويريد أن يعترف له بها . وأخيراً تتجاهل هذه التفسيرات المحتوى الإيجابي لمطالب الأقليات ، ويتجاهل كذلك الشروط الاجتماعية التي يمكن ضمانها وضع هذه المطالب موضع العمل . لا نرى أن النساء ، حتى الأكثر نسوية ، يردن قطع العلاقة الاجتماعية التي يقمنها مع الرجال ، بشكل جذري ، كما اقترح الوطنيون الجزائريون قطع الروابط القانونية والسياسية التي تربط بلدهم في « الإستعمار الفرنسي » . وبمقدار ما لمجموعات اللواطيين أو النسويين أو مدمني المخدرات هوية أقل ثراء من هوية الأقليات الاثنية والعرقية ، تبدو للوهلة الأولى ، المشكلة المطروحة على المجتمعات الديمقراطية من قبل « الأقليات الجديدة » ، أقل صعوبة من المشكلة التي طرحت فيما مضى على الامبراطورية الوحودية من قبل الدخلاء الإثنيين أو الدينيين . الا يكفي التذكير بالبلد القاصي ن كل واحد حر بأن يفعل ما يحلو له طالما أنه لا يمس حقوق الآخرين ؟

يمكن معالجة مطالب « الأقليات الجديدة » بطريقة التسامح ، إذا كانت كلها محددة ومنتظمة بدقة . إذا لم يكن يقصد سوى جعل بعض المحدثات قانونية أو غرض الطرف عن اللهو الغرامي لراشدين متوافقين في الجنس نفسه ، من المرجح أن روال المحظورات الأكثر كتبناً يستمر تدريجياً ، بصورة بطيئة الى حد ما ، وكيفية . ولكن مطلب « الأقليات الجديدة » ليس موجهاً فقط ضد بعض المعتقدات الغريبة ، وإنما له كذلك سمة شمولية ومتفشية . فمطلب جماعة البيئة يتصدى لنظام قائم على « الكسب » و« تجمّع الاستهلاك » ، كما أن الحركات النسوية واللواطيين تهاجم الكبت الجنسي . ينجم عن ذلك انزلاق دائم للمطالب يؤدي بها باستمرار الى تجاوز نفسها ، وتراجع من جهة المحلفطين أو الامتاليين يؤدي بهم الى رفض أي تنازل ، خشية أن يجرحهم ذلك

الى أبعد من النقطة التي يرضون بملافة خصمهم عندها .

يخفي تصرف الأقليات أشكالاً متنوعة بقدر ما يخفي تصرف الاكثريين ، أو الامثاليين ، حيال الاقليات . يجد الاقلياتون أنفسهم في مواجهة عدد معين من المآزق . أولاً ، يستطيعون البحث عن التسامح أو الاعتراف . يمكنهم السعي الى اعتراف فوري وللحال ، بمطالبهم أو اعتراف جزئي ومؤجل . يمكنهم المطالبة كل واحد لنفسه ، أو أن يوحّدوا مطالبهم . هذا الخيار الأخير ذو مغزى خاص . إذا سعت أقلية الى الائتلاف مع أقليات أخرى ، فإنها تدخل في لعبة التجمع الديمقراطي . إن ما تهدف إليه ، بإدخال مطالبها الخاصة في برنامج يقوياً عبر تجاوزها ، هو جعلها مقبولة من قطاعات من المحتمل أن تكون واسعة جداً من رأي عام هو في الأساس معاد جزئياً أو متحفظ . تسعى الأقلية عبر هذه الاستراتيجية ، من أجل الاعتراف بشرعية مطلبها ، الى الحصول على مساندة الرأي العام الأكثرى . وعلى العكس ، إذا انغلقت على مطلبها الخاص ، فإنها تمزّل نفسها وتصبح أكثر راديكالية . إنها تمزّل إذا اقتصرّت على نفسها . وتصبح أكثر راديكالية إذا لم تسع الى مساندة سوى القطاعات التي تقدم ، على غرارها ، مطالبها على قاعدة « كل شيء ، أو لا شيء » .

يتم إدراك وضع الأقليات وفقاً لنموذجين متطرفين ، وكلاهما قليلاً ما تحقّقاً . يمكن فهم الأقليات باعتبارها جسماً غريباً (دخیلاً) ، مشكلة من هامشيين ، معرّضين لأن يصحبوا منحرفين ، إذا لم يكن منشقين ومتطرفين : تلك هي النظرة المحافظة والامثالية . ولكن الأقليات يمكن أن تعمل على العكس باعتبارها ملجأ الأرض . وإذا كانت اليوم محترقة ومضطهدة ، فهي تعد بمستقبل تساهم مساهمة رئيسية في بنائه . يبدو أكثر تعقّلاً تبني وجهة نظر أكثر تحفظاً إزاء الأقليات . فهي تبرز درجة التنافر التي يمكن لمجتمع ما أن يتسامح معها في داخله ، دون التعرّض لانقطاعات قاضية ، أو دون الحاجة الى إعادة ترتيب عميق لتراتبية القيم وتراتبية الولاءات التي تقتضي احترامها من قبل أعضائه . وهكذا يعلن ظهور أقلية : 1 - تسارعاً في عملية التمايز الاجتماعي ؛ 2 - بروز النزاعات أو اشتدادها ؛ 3 - خطر انقطاع في التسلسل الاجتماعي ، مع خروج من المحتمل أن يكون عنيفاً للأقليات أو للدخلاء ؛ 4 - الوعد بالتجديدات وبقفزات نوعية ، مقدمة في آن معاً الى الأقليات (المجموعات الاثنية في فترة الصهر) وإلى المجتمع بكامله ؛ إمكانيات أفضل للفوز .

- BIBLIOGRAPHIE. — BLAU, P., *Inequality and heterogeneity : a primitive theory of social structure*, New York, The Free Press / Londres, Collier-Macmillan, 1977. — DAEDALUS, « The Negro American », numéro spécial, automne 1965 - hiver 1966 ; « American Indians, Blacks, Chicanos and Puerto Ricans », printemps 1981. — EISENSTADT, S. N., *Absorption of immigrants in Israel (with special reference to oriental Jews)*, Jérusalem, 1951 ; Londres, Routledge & Kegan Paul, 1954. — FINKELSTEIN, I. (red.), *The Jews : their history, culture and religion*, New York, Harper, 1949, 2 vol. ; New York, Schocken Books, 1970-1971, 3 vol. — FRAZIER, E. F., « The impact of colonialism on African social forms and personality », in STILLMAN, C. W., *Africa in the modern world*, Univ. of Chicago Press, 1955, 70-96. — FRISBIE, W. P., NEIDERT, L.,

« Inequality and the relative size of minority populations : a comparative analysis », *American Journal of Sociology*, 1977, LXXXII, 5, 1007-1090. — GLASS, R., *London's Newcomers. The West Indian migrants*, Cambridge, Harvard Univ. Press, 1961. — GLAZER, N., et MOYNIHAN, D. P., *Beyond the melting pot*, Cambridge, MIT Press, 1963, 1970. — HIRSCHMAN, A. O., *Exit, voice and loyalty. Response to decline in firms, organizations and states*, Cambridge, Harvard Univ. Press, 1970. Trad. : *Face au déclin des entreprises et des institutions*, Paris, Editions Ouvrières, 1972. — HUGHES, E. C., et HUGHES, H. M., *Where peoples meet : racial and ethnic frontiers*, Glencoe, Free Press, 1952. — KILLIAN, L. M., et GRIGO, C., *Racial crisis in America*, Englewood Cliffs, Prentice-Hall, 1964. — KLOBUS, P. A., EDWARDS, J. N., « The social participation of minorities : a critical examination of current theories », *Phylon*, 1976, XXXVII, 2, 150-158. — LOUBSER, J. J., « Calvinism, equality and inclusion : the case of Afrikaner calvinism », in EISENSTADT, S. N. (dir.), *The protestant ethic and modernization*, New York, Basic Books, 1968. — MOSCOVICI, S., *Psychologie des minorités actives*, Paris, PUF, 1979. — MUONY, H., « Majorité et minorité : le niveau de leur influence », *Bulletin de Psychologie*, 1974-1975, XXVIII, 16-17, 831-835. — MYRDAL, G., *An American dilemma : the negro problem and modern democracy*, New York/Londres, Harper & Brothers, 1944; New York, Harper & Row, 1969. — OBERSCHALL, A., *Social conflict and social movements*, Englewood Cliffs, Prentice Hall, 1973. — « Research among racial and cultural minorities : problems, prospects and pitfalls », *Journal of Social Issues*, 1977, XXXIII, 4, 1-178. — ROSE, A. M., ROSE, C. B. (red.), *Minority problems*, New York, Harper, 1965. — SARTRE, J.-P., *Reflexions sur la question juive*, Paris, P. Morihien, 1946; Paris, Gallimard, 1962. — THOMAS, W., ZNANIECHI, F., *The Polish peasant in Europe and America monograph of an immigrant group*, Boston, P. G. Badger, 1918; New York, Dover, 1958. — TOOQUEVILLE, *La démocratie**. — TOURAINE, A., *La voix et le regard*, Paris, Seuil, 1978. — TOURAINE, A. et al., *La prophétie anti-nucléaire*, Paris, Seuil, 1980. — WAQLEY, C. et HARRIS, M., *Minorities in the New World*, New York, Columbia Univ. Press, 1958.

Contrainte

الإكراه

إن كون المجتمع يمارس إكراهاً ، أو بالأحرى تنوع كبير من الإكراهات على الأفراد الذين يتكون منهم ، مسألة لا تقبل النقاش . ومن المؤسف أن هذه العبارة التي عظمها دوركهائيم وردت في استعمالات تعسفية كثيرة . لقد ذهب بعض المعلقين ، إنطلاقاً من قراءة سريعة لدوركهائيم ، الى حد القول إن الإكراه هو وسيلة الفعل الوحيدة لدى المجتمع على أعضائه . لا يمكن اعتماد هذه الأطروحة إلا في واحد من معنيين غير مقبولين على السواء . إما أن يعرف الإكراه بطريقة واسعة جداً تؤدي الى أن تدخل تحت هذه التسمية تعابير مثل النفوذ والافتناع والترسيخ . حينئذ يمكننا القول أن المجتمع يؤثر بواسطة الإكراه ، ولكن الكلمة فقدت كل خصوصية . وإما أن نأخذها في المعنى المحدد والمحدد لحتمية فيزيائية . ولكن في هذه الحالة ، ندرك أنها أبعد من أن تطبق على جميع الأوضاع الاجتماعية .

إن كثيرين من أتباع دوركهائيم ، ودوركهائيم نفسه ، قد غالوا بعض الشيء ، لأسباب تربوية في القياس بين الإكراه الذي يمارسه المجتمع علينا وذلك الذي تفرضه علينا الطبيعة الفيزيائية . كانوا ياملون بذلك أن يؤمنوا لعلم الاجتماع وضعية العلم « الحقيقي » ، وأن يحموا أنفسهم ضد الانحراف « البيكولوجي » ، الذي لم ينفكوا عن استنكاره في المفاهيم التي طورها

تاردا (Tarde) عن المحاكاة . ففي نظر دوركهيم ، إن أفضل طريقة لحماية موضوعية الواقعة الاجتماعية ، تكمن في عدم اعتبارها نشاطاً متبادلاً للأفضليات الذاتية والدائية المتبادلة ، وإنما جملة من المعطيات الباقية والدائمة التي يكون ظهورها وتطورها متوقفاً بصورة منتظمة . حينئذٍ رقي عالم الاجتماع الى رتبة نوع من الفيزيائي ، بما أنه ، تماماً على غرار هذا الأخير ، افترض فيه أن يقيم قوانين مستندة الى الجتمية الطبيعية . ولكن دوركهيم لا يتمسك بهذا المفهوم الطبيعي للإكراه الاجتماعي . ففي التربية الخلقية يشدد على الاستقلال الذاتي للفرد . ويجعل منها شرطاً لعمل المجتمع ، شرطاً أكثر فأكثر صرامة بمقدار ما يحل التضامن العضوي بصورة أكمل محل التضامن الآلي . وأخذاً بعين الاعتبار تنوع الأوضاع التي يضع المجتمع الحديث أعضائه أمامها ، فإن الضبط الذي يتأمن بواسطته توافق سلوك هؤلاء مع التوقعات المحددة اجتماعياً والمؤكد ، ينبغي أن يكون مرناً نسبياً ليسوّج المبادرات الفردية ، فالفرد الدوركهيمي هو في الوقت نفسه ، مكروه ، بما أنه ملزم بتلبية بعض التطلعات المفروضة عليه من الخارج ، ذو استقلال ذاتي ، بما أنه هو الذي يفسر الموجبات المذكورة . يمكننا إذن الحديث عن إكراه مستبطن ، فالفرد لا يمثل للقاعدة خوفاً من الشرط فقط ، وإنما احتراماً للقانون . فاستبطان الإكراه هو نفسه نتاج العملية المجتمعية . إن التربية الخلقية ، هي التي تجعل ، حسب دوركهيم ، الإكراه الاجتماعي فعلاً ، وإنه بمقدار ما تكون مجتمعتنا مناسبة فإننا بدل التمرّد ضد الموجبات المفروضة من الخارج ، نتخطاها تقريباً ، كما لو كان بينها وبيننا ، تواصل وموازة .

يعمل الإكراه الاجتماعي بواسطة أواليات متنوعة ، يعتبر بعضها وليس كلها ، اجتماعياً تحديداً . لقد دفع دوركهيم الى التمييز بين الإكراه الذي تمارسه للمعايير ، وذلك الذي تمارسه القيم والتصورات الجماعية . والمعايير ليست شيئاً آخر غير الأوامر والتوصيات . وهي تستند الى عقوبات يكون بعضها محدداً والبعض الآخر غامضاً . إن للمعايير هي التي تحدد الأدوار التي تدخل في تنفيذها التماسك والنيات . يكون لبعضها الشكل التالي : « إذا أردت تلك النتيجة ، إذن إلجأ الى تلك الوسيلة » . وفي أسلوب كانت (Kant) ، قد يقال إنها افتراضية . ويلزم آخرون بموجب مطلق ، يساوي بحد ذاته وبصورة مستقلة للشروط التي يفترض تنفيذها والتبعات التي تترتب عليها . وحسب الأسلوب الكانتي ، نقول إنها حاسمة .

ولكننا لا نتحصص إلا صورياً نظاماً معيارياً باعتباره مغلقاً على نفسه . ويمكننا أن ندفع الى فعل ذلك ، ولأسباب ممتازة . تلك على سبيل المثال حال القاضي الفرنسي الذي يفترض فيه ، على خلاف القاضي الأميركي (الذي يعترف له ببعض الحرية ، بما أنه يستطيع أن يبيّن قراره على السوابق) ، أن يطبق قانوناً لم يصنعه هو ؛ وهو موجب صارم كونه لا يحق له تقييم مقاصد المشرع . ومع ذلك ، فإن السلطة التي تتعلق بقراراته لا تقوم على افتراض مطابقتها للمبادئ العامة للقانون وحسب وإنما لمطابقتها للمبادئ الخلقية المعترف بها بصورة عامة . صحيح أن الافتراض الأول قابل لأن يتأكد أو يبطل من قبل سلطة قضائية أعلى ، وإلى حد ما من قبل سلطة الدرجة الأخيرة . وبمعايير أخرى ، إنه بالضبط النظام المعيارى الذي يواجه باعتباره تسلسل سلطات ، الذي يفصل في مطابقة قرار خاص . ولكن تطابق النظام المعيارى نفسه ، أو إذا شئت

مشروعيته ، تقدر بفضل معايير أخرى ، موجودة خارج النظام المعياري .

هذا المابعد النظام المعياري هو الذي نشير إليه بصورة عامة تحت اسم « القيم » . يمكن أن تؤخذ هذه العبارة بصفحتها مرادفاً للأفضليات . ولكن يقتضي أن نصيف إليها عدة مفاهيم مهمة جداً ، كان دوركهيم قد عرف جيداً أغلبها . فلنقل أن القيم إذا كانت أفضليات ، فإنها ليست أي نوع كان من الأفضليات ، مثل تلك التي تجعلني أختار نبيذاً من صنع بوردو بدلاً من آخر من صنع بورغوني (Bourgogne) ، أو كأساً من عصير التفاح بدلاً من كأس من البيرة . وما فهمه دوركهيم جيداً ، هو أن هذه القيم لها صلة مع المثال الجماعي . فهي تحدد نطاق ما هو مرغوب (وفقاً للصيغة التجريبية بعض الشيء ، لكلوكاهن Kluckhohn - المستعملة من قبل بارسونز - Parsons) أو في أحسن الأحوال ، ما يفرض بمثابة نموذج أو مشروع لفعل جماعي . بهذه الصفة ، تميل نحو تحقيقها أو على الأقل تأكيدها وإثباتها وإعادة تأكيدها . عند هذه النقطة ، نجد القيم والمعايير نفسها في اتصال ، وربما في تنازع . فمن جهة يمكن للنظام المعياري أن يبرر استناداً إلى مثال قادر على جعل المعايير الخاصة محترمة وجذابة . من جهة أخرى تستدعي القيم تعبيراً يؤمن فعاليتها ، تحت طائلة بقاءها على مستوى الرغبة والتخيل . يتحقق التركيب تحت شكل « التصورات الجماعية » التي تسمح للأفراد بتقييم ما هو مرغوب فيه وما هو ممكن في آن معاً ، مع الأخذ بعين الاعتبار حالة المجتمع .

ولكي نفرس الإكراه الذي يمارسه القيم على سلوكنا ، ولكي نفهم كيف يساهم وجود مثال جماعي في تأمين تطابق سلوكنا مع النظام المعياري ، لا يكفي أن نفترض وجود علاقة بين المعيار والقيم . يقتضي أن نتفحص الشروط التي يمكن أن تؤمن هذه العلاقة . يمكن أن يكون المفهوم الدوركهيمي عن « التصورات الجماعية » مساعداً جداً هنا . وبالفعل ، بما أنها تنتمي إلى النظام الإدراكي ، فهي تدخل في الحركة غير المحددة نحو المثال ، شيئاً نوعياً . من المؤسف أن دوركهيم اكتفى بتأكيد وجود معتقدات أو تصورات - الأمر الأكيد إلى حد كبير - تنتسب إليها لمجرد انتهازنا إلى مجموعة أو جماعة ، ولم يتم أبداً بطرائق هذا الانتساب . ذلك أنه من المهم أن نقدر كيف تسمح لنا هذه المعتقدات بأن ننصور حالة معينة للمجتمع بصفقتها ممكنة أو مستحيلة ، وإن اعتبر (هذا المجتمع) مثالياً أو مرغوباً فيه . ضمن هذا الأفق ، يمكن أولاً لبنية كل نظام معياري أن يحلل بصفته جملة من الوسائل الرامية إلى تحقيق حالة معروفة بأنها مرغوب فيها . يمكن من ثم أن نقيّم وفقاً لدرجة عموميتها . إن الوسائل التي يضعها في متناولنا النظام المعياري عبر تحديد الأفعال الإلزامية أو الممنوعة أو التسامح بها ، تمنحنا سلطة واسعة إلى حد ما وفقاً لانتساع حقل تطبيقها . ثمة مجال إذن للأخذ بالحسبان بعدين إدراكيين - الاحتمال والعمومية - اللذين يؤثران الواحد والآخر على الجدلية التي تنتسب بها إلى هذه التصورات . إن الإكراه بالجذب ، الذي يمارسه علينا التصور المسبق لحالة مثالية ، قوي إلى حد ما ، ويرتدي طرائق مختلفة وفقاً لما نعرفه أو نعتقد أننا نعرفه عن الطريق الذي علينا أن نسلكه للوصول إلى الحالة المذكورة . وتساهم معرفتنا - أو معتقداتنا - حول عمل مجتمعنا في تحديد حقل فعلنا ، باستعمالنا بطريقة ملائمة إلى حد ما حول لتساع وطبيعة الإكراهات التي سنواجهها في استكشافها .

إن الأنواع المختلفة من الإكراهات التي يمارسها المجتمع علينا تقييم علاقة بين الوسائل والغايات ، وبين الشروط والنتائج ، وبين حالات مرغوبة إلى حد ما أو مقيّمة للنظام الاجتماعي ، متأثرة بإشارة تحقق محتملة إلى حد ما ، ومتجانسة مع أصول بعضها ما هو محظّر أو متسامح به ببساطة والبعض الآخر مباح أو موصى به . إن أحد الأسباب التي تكون بسببها تختلف الإكراهات التي نخضع لها بصفتنا أعضاء مجتمع معين ، ذات قوة وفعالية متنوعة جداً ، هو أنها تمارس على فاعلين ، تم التوسط بينهم بواسطة حوافز هي نفسها مختلفة ومتنوعة . ودون الدخول في نقاش حول مفهوم الحافز ، كما يفهمه علماء النفس ، يكفي أن نقول إن فاعلاً يكون مدفوعاً للقيام بدور ، أو بصورة أعم أن يباشر نشاطاً اجتماعياً ، إذا كان الفعل المقصود يظهر له في مسيرته ونتائجه متوافقاً مع تطلعاته المتعلقة بوضعه أو بإشباع أفضلياته الفردية . أياً يكن المعيار الذي نعتد به ، سواء معيار التطلع الاجتماعي أو معيار « الكفاية » أو التفتح الفردي ، فإن الانحيازات التي سوف ينخرط فيها الأفراد « المحفزون » تتبع بنية النظام المعياري ، وإنما كذلك طبيعة توقعاتهم . إن المجتمع لا يكرهنا فقط عبر عرضه لمثاليات ونماذج ، وعبر إصدار التدابير ونحرجمها ، وعبر تقديم المعلومات ونشر المعتقدات ، وإنما عبر تأطيرنا مجتمعياً في توقع وتوجه معينين .

لا يتقلص الإكراه الاجتماعي إلى الأثر الذي قد يمارسه على الأفراد عامل وحيد منعزل اعتباراً . فهو ليس سوى التبعة المتبادلة للعناصر المختلفة والجوانب المختلفة للنظام الاجتماعي . إنه ليس شيئاً آخر غير الصلة بينها . ينجم من هنا اقتراحان . بما أن الفاعلين المدفوعين لممارسة دور معين يشكلون الواحد بالنسبة للآخر موارد حالية أو كامنة ، فإن ذلك يستتبع أن إكراه المجتمع لا يمكن أبداً أن يصل إلى نقطة يكون فيها الفرد محروماً من كل مبادرة ومن كل حرية - تحت طائلة فقدان النظام المعياري كل مرونة ، وفقدان نطاق المثل كل معنى بصورة نسبية ومطلقة . وكما أدرك ذلك جيداً دوركهيم ، يتعرض المجتمع في حال عدم وجود الأفراد المجتمعين ضمن الاستقلال الذاتي إلى الارتباك بواسطة العنف أو الميوعة . يتعلق الاقتراح الثاني بتنوع أنماط الإكراه . بما أن المقصود هو الصلة بين العناصر المختلفة جداً (مثل ، معايير ، حوافز ينفذها فاعلون مختلفون) ، يتخذ الإكراه بالضرورة أشكالاً مختلفة . يمكن أن تتلصق الصلة بين العناصر أولاً ، بواسطة إضفاء الصفة الاجتماعية على الحوافز ، أو بواسطة فعالية النظام المعياري ، أو بواسطة الاجتذاب الريادي (Charismatique) للقيم أو للنماذج المثالية . كل واحدة من هذه الحالات تظهر غمطاً مبتكراً من الإكراه . ولكنه يشير بخاصة إلى أن كل واحدة من أشكال الإكراه هذه ، هي أثر منبثق وهش غالباً ، بني على أساس إكراهات أولية متجمعة وفقاً للمنطق الخاص بالنظام المعني .

Company, 1961. Trad. : *Asiles, études sur la condition sociale des malades mentaux*, Paris, Editions de Minuit, 1968. — KLUCKHOHN, C., « Values and value-orientation in the theory of action », in PARSONS, T., SHILS, A., et al., *Toward a general theory of action*, Cambridge, Harvard Univ. Press, 1951. — MONTESQUIEU, Ch. de, *L'esprit des lois*. — PARSONS, T., *The structure of social action*, New York, McGraw-Hill, 1937; New York, The Free Press, 1949, Partie II, chap. 10. — TARDE, G., *Les lois de l'imitation. Etude sociologique*, Paris, F. Alcan, 1890; Paris, Genève, Slatkine Reprints, 1979.

Suicide

الانتحار

يتعلق الأمر بموضوع كلاسيكي في علم الاجتماع . وبعد ما تطرق إليه الإحصائيون « الأخلاقيون » جري (Guerry) ومورسلي (Morselli) مثلاً ، كان موضوعاً « لدراسة سوسيولوجية » شهيرة وضعها دوركهيم الانتحار - *Le suicide* (1897) . وقد أعيد النظر فيها بعد بأطروحات دوركهيم وصححت عدة مرات ولا سيما من قبل هالبواش (Halbwachs) في « Les causes du suicide » (1930) ، أو من قبل هنري (Henry) وشورت في « Suicide and homicide » (1964) . تقع كل هذه الدراسات في مجرى « الإحصاء الأخلاقي » كونه تناول جميعها الانتظام والتفسير والفروقات في معدلات الانتحار كما تلاحظها الإحصاءات الرسمية . ومنذ فترة غير بعيدة كانت صحة هذه الرؤية الكمية موضوعاً للنقد الجذري على الأقل ، إذا لم يكن مبطلاً ، لا سيما من قبل دوغلاس (Douglas) (1967) .

يمكن تفسير اهتمام الإحصائيين الأخلاقيين بظواهر الانتحار بواسطة ثلاثة أسباب . أولاً ، ثمة في العديد من البلدان ، أحياناً منذ البدء ، وغالباً اعتباراً من النصف الثاني للقرن التاسع عشر ، إحصاءات رسمية للانتحار : إنها تشكل مدونة إحصائية متميزة تسمح بالمقارنة في الزمان وفي المكان . ثانياً ، كانت معدلات الانتحار تظهر بصورة عامة متصاعدة بانتظام خلال القرن التاسع عشر بكامله : أليس ثمة مادة متميزة للتأمل حول نتائج ما سيمى فيما بعد « الثورة الصناعية » ؟ ثالثاً ، الانتحار هو عمل فردي دون منازع . ولكن المعطيات الإحصائية تبدو وكأنها تتميز بانتظام ملفت للنظر . ذلك أن النصف الثاني من القرن التاسع عشر يهيمن عليه فيما يتعلق بأبستمولوجيا العلوم الاجتماعية تيار طبيعي قوي (ليس ثمة فرق بين الظواهر الانسانية والظواهر الطبيعية) وتيار وضي (ينبغي أن تدرس الظواهر الانسانية على غرار الظواهر التي تدرسها العلوم الأخرى ولا سيما الأولى بينها وهي الفيزياء) . كانت دراسة الانتحار (مثل دراسة الجريمة) تمثل إذن قائدة خاصة من وجهة النظر الابستمولوجية : لقد سمحت بإثبات أن الأفعال الأكثر فردية في الظاهر يمكن اعتبارها عن حق نتائج القوى (كما يقول الإحصائيون الأخلاقيون مستعدين بمغفرة ، مفهوماً رئيسياً في الفيزياء) الجماعية ومظهرها لها .

إن كتاب الانتحار لدوركهيم هو بالتأكيد المؤلف الأساسي الصادر عن تيار الإحصاء الأخلاقي . فدوركهيم يحاول أن يبرهن ، مستعملاً مجموعة هامة من المعطيات ، أن الانتحار لا

يمكن اختزاله الى ظاهرة نفسية أو نفسانية مرضية : فلا نرى علاقة إحصائية بين معدل الانتحار ومؤشرات حدوث الأمراض العقلية . ولكن برهان دوركهايم حول هذه النقطة ليس مقنعاً كثيراً . وبالفعل ، إنه يفتقر فوق صعوبة التفسير التي أبرزها التحليل الأيكولوجي الكمي للترابطات المحسوبة على وحدات جماعية (راجع : Selvin) . والانتحار لا يمكن أن يختزل حسب دوركهايم إلى التأثير الفيزيولوجي للعوامل الجوية والمناخية ، رغم وجود دورات فصلية للانتحار . وبالفعل ، تترافق الدورات الفصلية للانتحار بدورات أسبوعية ودورات يومية . الأولى وحدها يمكن أن ترتبط بتأثير من هذا النمط . وهذه الفرضية أيضاً يقتضي رفضها ليس إلا لأن الدورات الفصلية للانتحار أكثر بروزاً في الريف منها في المدينة . فاشكال الانتحار التي لا يمكن ربطها لا بالأسباب الفردية ولا بالأسباب « الطبيعية » ينهي إذن أن تدرك حسب دوركهايم بصفتها أثراً لمتغيرات اجتماعية .

حينئذ يوسع دوركهايم نظريته الشهيرة عن الأنماط الأربعة للانتحار : إن تكيف الفرد مع المجتمع يفترض ألا تكون الفردية فظة جداً أو قصوى جداً . إذا كانت قصوى جداً ، تولد فردية معرطة يسميها دوركهايم بالانانية . وعندما يميل الفرد لأن ينقطع عن محيطه وأن ينعزل فيطور الانتحار من النمط الاناني . إذا كانت الفردية فظة جداً فإن الانتحار من النمط الغيري يصبح أكثر حدوثاً . من جهة أخرى ، يفترض التوازن بين الفرد والمجتمع ألا تكون الضوابط الاجتماعية إكراهية جداً ولا قليلة الإكراه أو مشكوكاً فيها : إن الضوابط الشديدة الإكراه تساهم في حدوث انتحارات من النمط القدري . وإذا أخذنا مثلاً لاحقاً لدوركهايم فإن انتحار الكاميكا من هذا النمط . وإن الضوابط القليلة الإكراه تترافق بتطور الانتحار من النمط الارتياكي . وإن عدم توجيه الفرد برؤية واضحة للأغراض والوسائل ذات القيمة اجتماعياً ، يضلله لقد قاد دوركهايم برهانه ببراعة منهجية كبيرة ، وحلّل تحليلاً جيداً في مقالة مهمة لسيلفان Selvin . واخترع دوركهايم مستقاً الآخرين ، ما سيميه المنهجيون فيما بعد التحليل المتعدد التنوع (راجع مقالة السببية) ، والتحليل « الأيكولوجي » الكمي ، الذي ينسب مع ذلك مبادئه - كما رأينا - عندما يقود الى استنتاجات تبدو له غير مرغوب فيها . فلكني يبين مثلاً أن الانتحار ينمو مع الانانية ، يبحث دوركهايم عن عدد معين من المؤشرات لهذا المتغير « غير المرئي » بعد ذاته : إن الديانة البروتستانتية باعتبارها تترك مكاناً واسعاً وحرية الضمير « تبدو له أنها تدفع الى الانانية أكثر من الديانة الكاثوليكية . ذلك أننا نرى أن معدلات الانتحار تكون بصورة عامة أعلى في البلدان البروتستانتية ، وأنها تتغير (في المقاطعات الألمانية أو الكاثولونات السويسرية مثلاً) وفقاً لنسبة البروتستانت فيها . فضلاً عن ذلك ، تبرهن معطيات فردية (وغير متجمعة كما في الأمثلة السابقة) أن البروتستانت لديهم معدلات انتحار أعلى من الكاثوليكين . وكما أن الانانية - حسب دوركهايم - تميل الى الانخفاض في فترات الأزمات السياسية والحرب ، كذلك الانتحار الاناني فإنه يتراجع بشكل موار . والمسيرة هي نفسها فيما يتعلق بالأنماط الأخرى للانتحار (لنشر مع ذلك الى أن الانتحار القدري ليس موضوعاً إلا للملاحظة قصيرة) . وهكذا يظهر دوركهايم وجود ما يسمى فيما بعد « الترابط » بين معدلات الانتحار ومؤشرات الارتباك . فلانتحار أكثر حدوثاً

مثلاً في مرحلة الازدهار الاقتصادي المفاجيء ؛ ويكون أكثر حدوثاً في المهن المميزة للمجتمعات الصناعية الحديثة منه في المهن التقليدية . وهو يتزايد في الوقت نفسه مع الطلاق ، الخ .

إن هالبواش ، خلال تفحصه لنظرية دوركهيم بعد مرور ثلاثين سنة عليها ، يؤكد فسماً من استنتاجاته . وهكذا ، إن تنوعات الانتحار المرافقة للآزمة البولانجية (Boulangiste) ولقضية ديفوس تظهر بوضوح أن معدلات الانتحار تميل الى النمو في فترة الأزمة السياسية . وفي الوقت نفسه ، إن المعطيات الإضافية التي توفرت لهالبواش بالنسبة لدوركهيم والنقد الدقيق لنص دوركهيم سمحت له بإظهار هشاشة بعض البراهين الواردة في كتاب الانتحار والمتعلقة مثلاً بالتعارض الكاثوليكي البروتستانتي : فالداغمارك والسويد وبخاصة النروج عرفت اعتباراً من عام 1911 بالنسبة للبلد الأول واعتباراً من عام 1840 بالنسبة للبلدين الآخرين ؛ معدلات انتحار أدنى بكثير من معدلات فرنسا مثلاً . هل كان ذلك ناجماً عن أن السويد والنروج ، كانا في تلك الحقبة بلدين زراعيين ؟ من الصعب قول ذلك . من جهة أخرى ، يظهر هالبواش بوضوح أن استنتاجات دوركهيم بخصوص ألمانيا مشكوك فيها : فالبروتستانتون ليسوا فقط بروتستانتين ؛ إنهم كذلك بصورة عامة ، متمركزين على الأغلب في المدن مثل الكاثوليك ، وتوزعهم في المدى الاجتماعي - المهني يختلف عن توزع الكاثوليك ؛ وفضلاً عن ذلك ، تحتوي مقاطعات ألمانيا الشرقية أقلية مهمة من أصل بولوني . يمكن تلخيص نقد هالبواش بالطريقة التالية : ثمة العديد من استنتاجات دوركهيم كانت افترضت أن التحليل المتعدد التنوع (كما يقال في اللغة الحديثة) يمكن أن يدفع أكثر من ذلك . وكان يقتضي إدخال عدد أكبر من متغيرات الرقابة . ولكن بالنسبة لنقاط جوهرية ، تكون مثل هذه الرقابة غير قابلة للتطبيق بسبب الترابط الذي تقيمه المتغيرات التفسيرية ، فيما بينها . إن الكاثوليكين أقل تمثيلاً في الواقع من البروتستانتين في بعض المهن وأكثر منهم في البعض الآخر . كيف يمكن في هذه الحالة ، فصل أثر المعتقد عن أثر المهنة ؟ هل أن معدلات الانتحار عند البروتستانت أعلى لأنهم بروتستانت . أم لأنهم يمارسون أكثر من غيرهم مهناً مثيرة للضيق ؟ لقد كان دوركهيم واعياً في بعض الحالات للمشكلة التي يطرحها وجود ترابط بين المتغيرات التفسيرية . ولكن في حالات أخرى ، لا يرى أن هذه الظاهرة التابعة - كما سيقال فيما بعد - يمكن أن تحول دون الحسم بين الفرضيات المختلفة جداً . وبمواجهة هذه الصعوبة ، كان لديه ميل بالآخرى الى الخيار ، كما يشير الى ذلك خفية هالبواش ، بالنسبة للتفسيرات التي تظهر له بأنها الأكثر اتفاقاً مع نظريته العامة للانتحار .

فما تبقى ، تناول مساهمة هالبواش ثلاث نقاط رئيسية . من ناحية أولى ، إنه يبين بوضوح مصاعب التفسير لإحصائيات الانتحار التي تنجم عن التنوع في الزمن وفي المكان لنقط إيراها . ومن ناحية ثانية ، إنه يشير بحق الى الأهمية الناجمة عن الأخذ بعين الاعتبار ليس فقط عمليات الانتحار « الناجحة » ، وإنما كذلك محاولات الانتحار ، فكلتاها تظهران موزعتين بطريقة مختلفة ومرتبطتين بمتغيرات مثل السن أو الجنس بطريقة غالباً ما تكون متناقضة . وهكذا ، تكون عمليات الانتحار « الناجحة » أكثر عدداً عند الرجال ، ولكن محاولات الانتحار أكثر عدداً عند النساء . ومن ناحية ثالثة ، بعد أن عمل هالبواش أكثر من ربع قرن بعد

دوركهايم ، استطاع أن يبيّن أن معدلات الانتحار ، التي تزايدت بصورة علمية في النصف الثاني من القرن التاسع عشر تميل الى الاستقرار ، وحتى التناقص في بعض البلدان من بداية القرن العشرين الى الفترة التي كتب فيها . وإذا مددنا ملاحظات هالبواش ، نذكر أن التطورات كانت من ثم متنوعة جداً من وضع إلى آخر : وهكذا ، بين 1903- 1913 و 1970 كان الانتحار مستقرّاً في هانوفر ، في هس (Hess) وفي بيدر - ورتنبرغ (Badle- Wurttemberg) ولكنه تزايد في بافاريا ووستفاليا ، (ألمانيا) ، وكان مستقرّاً في لندن من 1900 الى 1970 ، ولكنه يتناقص بقوة في باريس خلال المرحلة نفسها . إن مثل هذه التغيرات تستبعد دفعة واحدة كل تفسير مجتزأ . وليس مؤكداً أننا نستطيع اليوم تأكيد استنتاج آخر من استنتاجات هالبواش ، القائل بميل الى التناقص في معدلات الانتحار ، رغم أن معدلات الانتحار تظهر ميلاً الى التزايد منذ عقد من الزمن .

نستخلص من التخصّص النقدي لدوركهايم الذي قام به هالبواش - والذي يفرض نفسه بشكل أقوى أيضاً عندما نتخصص معطيات الانتحار اللاحقة التي كان يمكن أن تتوفر لهاالبواش - أن التحليل « المتعدد التنوع » المستعمل من قبل دوركهيم ، إذا كان حقاً طريقة فعّالة لتحليل معطيات الانتحار ، فعليه أن يتضمن عدداً مهماً من متغيرات الرقابة . وكما أنه في العديد من الحالات ، لا يمكن ملاحظة متغيرات مهمة على مستوى التحقيقات الإحصائية ، يكون من الضروري إكمال هذه التحقيقات بتحقيقات على العينات تسمح في آن واحد بإدخال هذه المتغيرات غير الموثية وبإبعاد آثار المتغيرات التي تظهر أنها مرتبطة على المستوى الإحصائي . وحتى اليوم ، فإن الدراسات الخاصة بحالة معينة والدراسات الخاصة بالعينات والدراسات المنطلقة من الإحصائيات ، هي موضوع لتحليلات غير منسقة . ينجم عن ذلك أن سببية الانتحار وتنوعاته في الزمن وفي المكان تفوتنا في جزء كبير منها على الرغم من النتائج التي أبرزها دوركهيم ودقت من قبل هالبواش . إننا نقدر اليوم الى أي حد تكون سببية الانتحار معقدة . كيف نفسّر مثلاً أنه منذ عام 1830 وحتى الفترة التي كتب فيها هالبواش ، تزايد الانتحار والإدمان على الكحول بشكل مضطرب في فرنسا ، وتراجعت الظاهرتان في الترويج ، بينما في السويد تدنى الإدمان على الكحول في حين تزايد الانتحار ؟ هذه التطورات المعقدة تحث على أن نتخصص بشأن النظريات التي تزعم أنها تكشف تأثير بعض السمات الثقافية الوطنية على معدلات الانتحار . وحتى لو احتوت هذه الفرضيات الثقافية قطراً من الحقيقة ، من الصعب الاعتقاد - قد يقتضي في كل الأحوال إثبات ذلك باللجوء المنهجي الى التحليل المتعدد التنوع الذي رأى دوركهيم بوضوح أهميته الأساسية في تحليل وتفسير المعطيات الإحصائية - أن معدلات الانتحار مرتفعة في فرنسا وفي ألمانيا لأنه يوجد في هذين البلدين بورجوازية صغيرة واسعة تميل بصورة خاصة الى الزهد .

إن الصعوبات التي يصادفها تطبيق الطرائق الإحصائية على تحليل الانتحار ولّدت نقداً جذرياً : نقد دوغلاس في الولايات المتحدة وعلى أثره بشليز (Baechele) في فرنسا . لقد دعا دوغلاس ، بعد أن دفع الى الحد الأقصى بشكوك هالبواش حول مدى صحة الإحصاءات حول الانتحار ، دعا الى تحليل من النمط البيوغرافي والنوعي ؛ إن الهدف الذي عليه أن يسعى إليه عالم الاجتماع المهتم بالانتحار لا يمكن أن يكون إلا إظهار تفسير الانتحار بالنسبة للفرد الذي يرتكبه .

من الصعب تخيل موقع أبعد لدوركهيم من موقع دوغلاس. لقد سعى الأول ليبيّن أن حوافز المتحرّين هي في آن واحد أصعب من أن يتناولها التحليل وذات فائدة علمية ضعيفة. وأراد الثاني ألا تمثل الحوافز وحدها فائدة علمية وحسب، وإنما أن تكون وحدها سهلة المثال اعتباراً من الوقت الذي يحكم فيه على المعطيات الإحصائية بأنها غير قابلة للاستعمال. لقد طوّر بشليز بشكل رائع المنهج المقترح من قبل دوغلاس: فانطلاقاً من مدونة لتاريخ الانتحار، بذل جهده لكي يبيّن أنه بالإمكان دائماً، عندما تتوفر عناصر المعلومات الكافية، تفسير الانتحار باعتباره جواباً على وضع معين: كل عمليات الانتحار تنجم عن كون المتحرّ ترك نفسه ليحترق في فخ. ينبغي إذن أن يفسّر الانتحار باعتباره حلاً «استراتيجياً» أعطاه الفرد لمشاكل وجودية. ومع أن مثل هذه النظرية تتضمن قطعاً مهماً من الحقيقة، فإنها دون شك، على غرار نظرية دوركهيم التي تعارضها، عامة جداً في طموحها. من الصعب القول أن الانتحار ينجم دوماً عن أسباب اجتماعية، كما أراد دوركهيم. ومن الصعب كذلك القول بأن نظرية «استراتيجية» للانتحار يمكن أن تكون ذات مدى عام. إن النظريتين، بإنكلاهما لتأثير العوامل التي وصفها دوركهيم «بالنفسانية المريضة»، تبيان تسلطية سوسيولوجية ذات أساس ضعيف على الأرجح فيما يتعلق بتحليل الانتحار.

من الصحيح، كما كان قد أوحى بذلك هالبواش، أن دراسة الانتحار لا يمكن إلا أن تتعمق إذا كان بمقدورنا تحليل دوافع الانتحار. هذا الغرض الذي اعتقد دوركهيم دوغماً تياً وجوب إنكار فائدته.. من الناحية المثالية، تقتضي معرفة الدوافع، أي توزيع دوافع الانتحار والأسباب الاجتماعية المؤثرة على توزيع هذه الدوافع وكذلك على تنوعات هذا التوزيع في الزمان وفي المكان. يفترض ذلك التخلي عن الرؤية السوسيولوجية التي تعتبر أن لا دوافع الانتحار، ولا بصورة عامة أسباب الانتحار المرتبطة ببنية الشخصية، يمكن أن تمثل «وقائع اجتماعية» ملائمة، وكذلك الرؤية الذرية التي تعتبر أن عالم الاجتماع عليه أن يقتصر على إقلمة تصنيفية لسلوكيات الفرد التي تؤدي إلى الانتحار.

- BIBLIOGRAPHIE. — BACHLER, J., *Les suicides*, Paris, Calmann-Lévy, 1975. — BERNARD, Ph., « Anti ou anti-durkheimisme ? Contribution au débat sur les statistiques officielles du suicide », *Revue française de sociologie*, XVII, 2, 1976, 313-341. — CHEENAH, J.-C., *Les morts violentes en France depuis 1826. Comparaisons internationales*, Paris, PUF, 1976. — CHEENAH, J.-C., et ZBORILOVA, J., « Le suicide en Europe centrale, en France et en Suède depuis un siècle », *Revue française des Affaires sociales*, XXXI, 1, 1977, 105-137. — DOUGLAS, J., *The social meanings of suicide*, Princeton, Princeton University Press, 1967. — DURKHEIM, E., *Suicide*. — FERRI, E., *L'omicidio-suicidio, responsabilità giuridica*, Turin, Bocca, 1884, 1925. — GURRY, A. M., *Essai sur la statistique morale de la France*, Paris, Crochard, 1833. — HALBWACHS, M., *Les causes du suicide*, Paris, F. Alcan, 1930. — HENRY, A. F., et SHORT, J. F., *Suicide and homicide*, New York, The Free Press, 1954. — MORSELLI, E. A., *Il suicidio: saggio di statistica morale comparata*, Milan, Dumolard, 1879. Version angl. corrigée et abrégée, *Suicide: an essay on comparative moral statistics*, New York, Arno Press, 1975. — (ECONOMO, J.-C., « Le comportement suicide et le problème de la tentative (en France et plus particulièrement dans la Seine, à partir de sources statistiques inédites) », *Revue de Sciences criminelles et de Droit pénal comparé*, XIV, 4, 1959, 805-828. — SELVIN, H. C., « Durkheim's « suicide »

and problems of empirical research », *American journal of sociology*, LXIII, 6, 1958, 607-619. Trad. franç., « Aspects méthodologiques du suicide », in Boudon, R., et Lazarsfeld, P. F. (red.), *L'analyse empirique de la causalité*, Paris/La Haye, Mouton, 1966, 1969, 276-291. — Toon, E., *Le feu et le prélat*, Paris, Laffont, 1979.

Elections

الانتخابات

الانتخاب هو إجراء يكون بموجبه أعضاء مجموعة معينة (أياً تكن غايتها الرئيسية) قادرين على تعيين قادتهم وعلى تحقيق اختيارات جماعية فيما يتعلق بقيلادة شؤونهم العامة . والانتخاب هو أحد المؤسسات المميّزة للأنظمة الحديثة . وهو مطبق بدرجات متنوعة من الفعالية والصدق في كل أنحاء العالم المعاصر تقريباً . فللمواطنون السوفييت يتخبون نوابهم الى المجلس الأعلى ، والمواطنون الألمان كانوا يرسلون نوابهم الى الريخستاغ في ظل الرايخ الثالث . وإن غياب الانتخابات هو أمر غريب في عالم اليوم ، الى حد أن القادة الذين يجرمون مواطنهم منها يتنزعون بصورة عامة بظروف مؤقتة ومؤسفة وخارجة تماماً عن إرادتهم . والانتخابات ليست فقط ممارسة مستعملة بصورة شاملة تقريباً في المجتمعات السياسية المعاصرة - مع التحفظ بالطبع كون هذه الممارسة في البلدان ذات الحزب الواحد ، أو حتى الحزب المهيمن فقط ، مع الرقابة ودكتاتورية البروليتاريا ، ليس لها نفس المعنى في الأنظمة ذات الأحزاب المتعددة والمتنافسة ، مع الحريات العامة المضمونة دستورياً للمعارضة ، عبر الصحافة والتلفاز والاجتماع . ثمة العديد من التجمعات غير السياسية التي تسيّر شؤونها بواسطة الانتخاب . فضلاً عن ذلك ، ثمة ميل جدير بالملاحظة لدى بعض التنظيمات البيروقراطية التي حرّمت طويلاً هذه الطريقة لتعيين قادتها باسم مبدأ التسلسلية - حتى لا نقول شيئاً عن المؤسسات الرأسمالية التي كان حق الانتخاب فيها محصوراً بدقة في أصحاب رأس المال - يظهر في توجهها نحو الإدارة المشتركة أو الإدارة الذاتية ، الأمر الذي يفسح مجالاً متزايداً للانتخاب .

هذه الحركة القديمة التي يمكننا وصفها ، إذا أردنا تقليد توكفيل (Tocqueville) ، « بالساوية » ، واجهت كل أنواع المقاومة . بدت للهولة الأولى أنها تناقض المبدأ القديم القائل إن « كل سلطة تأتي من الله » . ولكن ميتافيزيقي ولاهوتيي السيادة تكيفوا معها بسهولة تقريباً . ألا نستطيع أن نجد في القانون بصفته التعبير عن إرادة الناخبين ، سميزات العمومية والتجرد المعترف بها للإرادة الإلهية ؟ إن مطلب التجرد هذا الذي يرغب الناخب على الاختيار وسطه صمت الأهواء « كما يقول روسو » ، يعطي للانتخاب السياسي سمة تميزه عما عداه . فللمواطن لا يعبر عن أفضلياته الفردية ، وإنما هو يعبر عن موقفه حيال الخير العام أو المصلحة العامة . فهو لا يقول ما يبدو له مطابقاً لمصلحته الخاصة ، وإنما هو يعلن ما يتفق مع مصلحة الجسم السياسي . إن القسم الجوهري في النقد الذي يوجهه المحافظون ، من هوبس (Hobbes) الى مورّ (Maurras) ، الى الانتخابات باعتبارها إجراء لتعيين الحكام ، يتعلق بكون الناخبين هم الأفراد ، ولكن ليس ممكناً أبداً

معلمتهم كمواطنين منفصلين كفاية عن مصالحهم الخاصة لكي يفضلوا عليها المصلحة العامة ، التي ليسوا مع ذلك ولا يمكن أن يكونوا مطلعين عليها إلا بشكل ناقص .

إلا أن الانتخاب ليس مرفوضاً بكل وجوهه ، من قبل النقد المحافظ . فبإمكانه أن ينير القابضين على السيادة ، حول قوة الأمزجة ، ومظهر المصالح ، وباختصار حول آراء رعاياهم . وهو يشكل حينئذ عملية استقصاء بالمقياس الطبيعي . عندما كان ملك فرنسا يدعو المجالس العامة ، كان يدعو شعبه الطيب لتعيين ممثلين وكذلك للتعبير عن شكوكه . كانت القاعدة الانتخابية للاستشارة واسعة جداً بما أن كل الناس في القرى ، كانت تقترح تقييماً . ولكن للمجالس لم تكن في رأي الملك إلا مجلساً استشارياً . لقد كان انقلاب ميرابو (Mirabeau) وأبناء الشعب هو الذي جعل منه مجلساً ذات سلطة تقريرية وتأسيسية . من جهة أخرى ، عندما تتعلق الانتخابات بالهيئات الوسيطة (المجالس الحرفية والمهنية والبلدية أو الإقليمية) ، فإنها لا تثير الاعتراض من قبل المحافظين . كانت ملكية النظام القديم ترك للندن والحرف والمنظومات والمجالس ، تنظم نفسها في هيئات منتخبة . كان انتخاب حكمهم يظهر بصفته امتيازاً يضمن الاستقلال الذاتي لهذه الهيئات - أهليتها في أن تحكم نفسها وأن تدبر نفسها . وأخيراً ، لم يكن التصويت يظهر بصفته حقاً وإنما بصفته مسؤولية مرتبطة بصلاحيه معينة أو بوضع معين ، كوضع رب العائلة مثلاً ، هذه الفئة التي كان حقها في التصويت غالباً محدوداً ، فيما يتعلق بأبناء الشعب . كان التصويت يظهر بمثابة وسيلة مناسبة للاستشارة وحتى للتقرير ، عندما يتعلق الأمر بشؤون الشركات أو الهيئات غير السياسية - شرط ألا يشكل ذلك سلاحاً قتالياً ضد الأوصياء الشرعيين على السيادة . إن تعداد الآراء وانقسام المجلس إلى أكثرية وأقلية يصبحان حينئذ إجراءات مشتركة وشرعية ، فضلاً عن كونها يستعملان بشكل شبه دائم في الأنظمة الدينية .

لقد بين وكان (Korshak) كيف أصبح التصويت ، بعد ماريش طويل ، شاملاً ، وقد يقول متساوياً . تتم الشمولية عبر الإدخال المضطرب لفئات من الناخبين كانت مستبعدة سابقاً . إن التصويت الشامل مطبق في الولايات المتحدة منذ الاستقلال ، في أغلب ولايات الاتحاد . لكنه لم يتحقق في انكلترا إلا بعد الحرب العالمية الأولى . كما أن البلدان التي أدخلته باكراً مثل فرنسا (أفر عام 1848) . لم يصبح فيها شاملاً حقاً إلا مع اقتراع النساء الأمر الذي لم يتم إلا عام 1945 . بالإضافة إلى أن شرط الحد الأدنى للسـ ، التي خفضت مؤخراً ، تستبعد فئة من المواطنين .

من جهة أخرى ، إن مبدأ المساواة (لكل شخص صوت واحد) ، حتى ولو لم يعلن إلا مؤخراً من قبل المحكمة العليا الأميركية ، فرض المساواة بين الناخبين : « إن الأصوات تحصى ولا توزن » - الأمر الذي يعني أنها كلها من الوزن نفسه ، دون أي تأثير لوضع الناخب وصفته . كما أن التصويت المتعدد والتصويت العائلي والحق الذي كان معترفاً به حتى عام 1945 للطلاب الدارسين والقدامى في جامعتي أوكسفورد وكامبردج ، في أن يصوتوا في الدائرة الانتخابية التي توجد فيها جمعيتهم ، دون التأثير على التصويت الذي يستعيدون منه في دوائر إقامتهم ، لم تعد

إلا نواذر مسلية . وكذلك الأمر بالنسبة لتعدد الهيئات الانتخابية وفقاً لترجيح مقصود يفضل فئة معينة ، التي تعتبر طريقة أخرى خرق مبدأ الصوت الواحد للشخص الواحد . إن القانون الانتخابي الذي أقره بيسمارك في بروسي ، وكذلك القانون الذي طبقه القيصر نقولا الثاني على دوما الامبراطورية ، يعتبران مثليين بارزين . الجميع يتخبون ، ولكن في هيئات منفصلة ، دون أن يكون عدد المنتخبين في كل هيئة متساوياً أو متناسباً مع عدد الناخبين المسجلين في هذه الهيئات . إن المساواة الدقيقة لعدد الشيوخ في الدستور العدرالي الأميركي تشكل وضعا مختلفاً ، إذ إن الشيوخ ليس من المفترض أن يمثلوا المواطنين ، وإنما الولايات الأعضاء في الاتحاد ، التي تعامل على أساس من المساواة . ومن الصحيح أن المساواة في التصويت يمكن كذلك تفصيلها بواسطة تقسيم الدوائر الانتخابية حيث « يساوي » الناخب الواحد في اللورير 120,000 عشرة ناخبين في السين - سان دونيز (Seme Saint-Denis) ، [كما في فرنسا كذلك في لبنان - المترجم -] ، (تلزم المحكمة العليا الأميركية السلطات المختصة إنفاذه مساواة دقيقة بين الدوائر الانتخابية فما يتعلق بعدد الناخبين المسجلين ، وإعادة النظر في التقسيمات الانتخابية بعد كل انتخاب) . هل إن مبدأ المساواة بين الناخبين يؤدي إلى اعتبار كل الانظمة الانتخابية غير عادلة ، ما عدا نظام النسبية ؟ إن الحجة التي يرفعها « النسيون » بأن جميع الناخبين لديهم حق متساو في أن يمثلوا وفقاً لمعيار العدد ، يعارضه هؤلاء الذين يدعون أن المساواة أمام التصويت لا تفترض حق التمثيل النسبي لـ «ناخبين» . وبالفعل ، يهدف الاقتراع إلى استخلاص توريح للرأي لديه كل المرشحين - إلا في حال الاجماع - أن يأخذ شكل الانقسام بين الاكثرية والافلية . لا يمكن للنسبية أن تلغي هذه النتيجة ، حتى ولو لم الاتفاق ، من أجل احترام المبدأ ، على عدم جعل الناخبين يقرعون لمرشح واحد (الاستثناء الفردي) . وإما ثلاثية من المرشحين حيث يصبح الاحتمال أكبر في أن تمثل جميع الأحزاب إذا لم تمثل كل الآراء . وبالفعل ، لا يمكن للمنتخبين - إلا إذا خاطروا بعدم التماسك والتفاهة - أن يبنوا سياستهم على النسبية . وإما عليهم أن يقرروا - بالأكثرية - ما إذا كانوا يقررون مسألة ما أو يستبعدونها . فالنسبية لا تعني من اللجوء إلى قاعدة الأكثرية . فهي تنقل فقط مهمة تطبيقها من الناخبين إلى المنتخبين .

ويشدد وكان على جانب آخر من التصويت هو : السرية . في فرنسا لم يصبح الصناديق المتعقبة سرية الاقتراع فعاله تماماً إلا مع اضمحوره الثالثه . ففي ظل الملكية البرلمانية لال بوربون (Bourbon) اعاندين إلى الحكم ، وفي ظل الملك لوي - فيليب ، عندما كان حق التصويت محصوراً ببعضه مئات من الألوف من الناخبين المؤدين للصرية ، كان إفساد الناخب سهلاً إلى حد أن اقتراعه كان يعرف من السلطات . وقد استخدمت الامبراطورية الاستبدادية قانون الامن لابعاده الرز وس النسبه . عن صناديق الاقتراع . كدت السلطات تعلق أهميه كبرى على معرفه اقتراع الناخب ، سواء بالإفساد أو القمع ، وذلك لشرائه أو تحويه . فيما بعد ، اعتبر القضاء من اسباب الإلغا. انتهاك سرية الاقتراع الذي يبدو أنه أحد شروط استقامته .

يستنتج من هذا التطور التاريخي الذي استعيد بخطوطه العريضة ، اتجاهان رئيسيان .

أولاً ، يبدو الاقتراع أكثر فاعلية لأنه الممارسة المكونة للسيادة . فالحكومة التي لا تستند الى انتخابات قانونية تكون مشكوكاً شرعيتها . من جهة أخرى ، الاقتراع هو فعل الفرد الذي يعبر بحرية عن أفضليته فيما يتعلق بتكوين السلطات الحكومية وسياستها . إذا فاربنا بين هذين الاقتراحين نجدنا مدفوعين الى تعريف الانتخاب باعتباره الإجراء الذي تتجمع بواسطته الأفضليات الفردية في قرار جماعي يمكن أن يعرض نفسه كقانون مشترك على جميع أعضاء المجموعة وأن يلزمهم ، سواء قبلوا برأي الأكثرية أم لا . يطرح هذا التعريف نوعين من المشاكل ، الأول منطقي ، يتعلق بصعوبات تجميع إرادات الافراد ، والآخر اجتماعي محض يتعلق بشرعية القرار الأكثرية .

لقد عالج المشكله الأولى كوندورسيه (Condorcet) الذي عرّض لها تحليلاً كلاسيكياً . عندما يكون أمام الناخبين أن يختاروا بين مرشحين - اثنين فقط - أو برناجين ، لا يطرح كوندورسيه أية صعوبة . والحق يقال ، يمكننا أن نظهر (ولكن كوندورسيه لا يفعل ذلك) أن الأفضليات الفردية ، حتى في هذا الوضع ، تتأثر بقوة متفاوتة ، وليس مستحيلاً أن تكون الأكثرية من « فائزين » بمواجهه أقلية قليلة العدد ولكنها معادية « بقوة » أو « ميالة » بقوة » الى السياسة الأخرى أو المرشح الآخر . (إنه لمن أجل مواجهه هذا الخطر في بعض القضايا التي قد تؤثر بشكل خطر على قنات الناخبين ، تمنح هؤلاء ضمانه الأكثرية الموصوفة - المطلقة أو الثلثين ، الخ) .

وعندما يصبح الناخبون أمام الاختيار بين أكثر من مرشحين أو سياسيتين ، يظهر خطران اثنان . الخطر الأول هو أن الأكثرية تفضل أعل ب ، ب على ج و . . . ج على د . على المستوى الفردي ، إن مثل هذه المجموعة من الأفضليات غير المتعدية لا يمكن تصورها تقريباً . إن شخصاً يفضل أ على ب وب على ج لديه كل العرص كذلك لتفضيل أ على ج .

إن فائدة معارفة كوندورسيه تكمن في تبيان أن جملة من الأحكام الفردية المتعدية يمكن أن تؤدي الى رأي جماعي غير متعبد . وتكون الحالة كذلك فيما لو أبدى ستون شخصاً الأفضليات التالية :

23 يفضلون أ على ب وب على ج ؛

17 يفضلون ب على ج و ج على أ ؛

2 يفضلان ب على أ وأ على ج ؛

10 يفضلون ج على أ وأ على ب ؛

8 يفضلون ج على ب وب على أ .

إذا قمنا بهذا الاستفتاء نلاحظ أن أكثرية 33 شخصاً من 60 شخصاً يفضلون أ على ب ، وأن أكثرية 40 شخصاً يفضلون ب على ج . ولكن لا ينجم عن ذلك أن أكثرية ما تفضل أ على ج . على العكس أن الأفضلية « ج » لم يعبر عنها سوى أقلية من 25 شخصاً . ولا يمكن لأي من المرشحين أن يعتبر معضلاً جماعياً على الآخرين . إن اختيار الجماعي غير محدد ، إذا قررنا على الأقل تحقيق هذا التفحص غير مقارنه اختيارات بالزوج . ذلك أننا نستطيع اعتبار الخيار أ قد نال أكثرية

نسبية من الأصوات . ولكن هذا التفحص يلغي الصعوبات التي يثيرها كوندورسيه لقاء إلغاء التمييز بين أفضليات المرتبة الثانية والمرتبة الثالثة .

يمكننا أن نضيف الى مفارقة كوندورسيه حالة ظاهرة أكثر تعقيداً ولكنها تبرز كذلك الصعوبات التي يثيرها تطبيق قاعدة الاكثريه . لنفترض أن هيتلا الانتخابية للؤلؤة من 80 شخصاً تدلي بالأفضليات التالية :

23 يفضلون أ على ج و ج على ب ؛

19 يفضلون ب على ج و ج على أ ،

16 يفضلون ج على ب و ب على أ ؛

2 يفضلان ج على أ و أ على ب .

في هذه الحالة تكون الأفضليات الجماعية متعددة : فئمة أكثرية تفضل ج على ب و ب على أ و ج على أ . يمكن إذن اعتبار ج مفضلة جماعياً . ولكن يقتضي للملاحظة - وتلك مفارقة ثانية - أن ج هي أحد الخيارات الثلاثة التي لا تأخذ غالباً المركز الأول . هل يقتضي في النهاية تفضيل الإحصاء على أساس الزوج على إحصاء أفضليات المرتبة الأولى ؟ إن السؤال والحق يقال ، دون جواب ، إذ إن الطريقة الثانية إذا انطوت بالنسبة للأولى على خسارة المعلومات يقتضي أن نرى أن الأولى تعالج بالاسقاط معلومة قد تكون جوهرية وقد تزيل كل صعوبة ، ولكنها متعذرة البلوغ ، هي قوة الأفضليات .

هذه « المفارقة » الثانية لها في الوقت نفسه فائدة لفت الانتباه الى نقطة جوهرية هي : ثمة طرق عديدة - وبالفعل يوجد عدد مهم من الطرق - لإحصاء استفتاء وتطبيق قاعدة الاكثريه . والسؤال هو إذن : ما هي الطريقة المناسبة لتجميع الأفضليات الفردية وتحويلها الى نظام جماعي ؟ قدم آرؤ Arrow على السؤال ، جواباً أبرز ضيق الحدود التي تكون قاعدة الاكثريه صحيحة ضمنها . يضع آرؤ خمسة شروط . إن قاعدة تجميعية مقبولة ينبغي أولاً أن تسمح بتعريف نظم للأفضليات الجماعية يكون قابلاً للتطبيق ، أيأ تكن الأفضليات الفردية . على القاعدة أن تعكس من جهة أخرى ، أفضليات الأفراد . ثالثاً ، لا ييدي الأفراد رأيهم إلا فيما يتعلق بالخيارات المعروضة عليهم فعلياً . ينبغي إذن ألا يتأثر التجميع بأفضلياتهم ، حول « بدائل غير مناسبة » . ويؤكد الشرطان الرابع والخامس : أن النظام الجماعي لا يمكن أن يفرض ، ويحددان بأنه لا يمكن أن يفرض من قبل « مرشد » .

هذه المسيرة المحض منطقية تسمح بتقييم مخاطر ظهور آثار منحرفة حللنا مثلين عنها . إنها تسمح إذن بالإشارة الى أن مبدأ الاكثريه في حالات عديدة ، لا يسمح باستنتاج لإرادة عامة . يبقى إذن أن نفكر كيف يمكن لقاعدة عرضة للنقاش الى هذا الحد ، أن تعتبر بمثابة مصدر للإلزام يجعل من القرار الإلزامي قانوناً ومن الأفراد مواطنين . يمكننا ربط هذا التحول بسلسلتين من الأسباب ، أولاً ، في التراث السياسي الغربي ، إن ما يضمن شرعية القانون ويميزه عن مجرد الأوامر ، هو طابعه غير الشخصي . يمكن رده الى مصدر إلهي أو اعتباره مشارك في جوهر لإرادة الذين يخضعون

له . وفي أي حال من الأحوال ، لا يمكن أن يقوم على هوى أو مصلحة فرد أو فئة معينة . انطلاقاً من هذا التحديد السلي ، الذي يحدد ما ليس قانوناً وما لا يمكن أن يكونه ، ليس ثمة ضرورة منطقية بأن يكون للأكثرية حق الأمر على الأكثرية . لقد أشار ليراليون مثل بنيمين كونستانت (Benjamin Constant) وتوكفيل (Tocqueville) إلى أن استبداد الأكثرية يكون فوق طاقة الاحتمال مثله مثل طغيان الفرد .

من أجل تفسير الشرعية التي ترتبط بالأجراء الأكثرية ، يقتضي إذن أن نأخذ بالحسبان ليس فقط « التحويلات » الدينية أو الفلسفية المقترنة بها ، وإنما كذلك اتساع المجال الذي تطبق فيه سلطته القضائية . إذا كان يتعلق بتأنيح اقتراح واحد انهيار وازدهار ، حيلة أو موت الأفراد الذين يشكلون الأقلية ، يمكننا أن نتوقع ميلهم إلى رفض قرار الأكثر عدداً . أما إذا قام على العكس ، تحديد بين مصالح الأفراد وما يمكن أن تقرره الأكثرية ، تصبح إرادة الذين كسبوا الانتخابات مقبولة من قبل الذين خسروها ، بمقدار ما لا تضع النتيجة مصالحهم الحيوية موضع البحث - بالمعنى القوي للكلمة . وإذا كان أمام الخاسرين فضلاً عن ذلك ، الفرص والامل بأن يصيحوا الرابحين في زمن قريب فإنهم يتحملون معاناتهم بصبر . وإذا كانت هزيمتهم في انتخابات معينة لا تمنعهم ، حتى خلال الفترة التي يكونون فيها في الأقلية ، من أن يصيحوا الفائزين في انتخابات أخرى ، فإن هذا التنوع في الرهانات يسمح لهم بالقبول بمبدأ التناوب . وأخيراً ، إذا كانت السياسة المتبعة من قبل الأكثرية قد توجت بشكل منصف بالانتصارات وحقت بالإجماع الأغراض التي أعلنتها ، يصبح مرجحاً الانضمام السريع تقريباً لفئة واسعة إلى حد ما من الأقلية إليها . إنها إذن طبيعة العلاقات بين الحكومة والمعارضة التي تفسر طبيعة العلاقات بين الأكثرية والأقلية - هذه العلاقات المكثفة للتجربة التاريخية وللتجسدة في استراتيجيات أعدها الفن السياسي . حتى ولو كانت الانتخابات أبعد من أن تستخلص دائماً الإرادة العامة بالمعنى الدقيق للكلمة ، يمكن للأكثرية أن تقرر بصورة شرعية عن الجسم السياسي بكامله ، شرط ألا تشعر الأقلية بأنها مقهورة وبأن تكون السياسة الموضوعية موضع التنفيذ من قبل الأكثرية قابلة للتطبيق . هذان المعياران يجعلاننا ندرك المشاشة المؤسساتية لقاعدة الأكثرية .

- BIBLIOGRAPHIE. — ARROW, K. J., *Social choice and individual values*, Londres, New York, J. Wiley & Sons, 1951, 1963. — BASTID, P., *L'environnement du suffrage universel*, Paris, PUF, 1948. — BLACK, D., *The theory of committees and elections*, Cambridge Univ. Press, 1958. — BONS, P., *Peasants of the Oise: des structures économiques et sociales aux options politiques depuis l'époque révolutionnaire dans la Sarthe*, Paris, Flammarion, 1971. — BUCHANAN, J. M., et TULLOCK, G., *The calculus of consent: logical foundations of constitutional democracy*, Ann Arbor, Univ. of Michigan Press, 1962. — CHARNAY, J. P., *Le suffrage politique en France: élections parlementaires, élection présidentielle, référendums*, Paris, Mouton, 1965. — DAHL, R. A., *A preface to democratic theory*, Univ. of Chicago Press, 1956. — DUVERGER, M., *L'influence des systèmes électoraux sur la vie politique*, Paris, A. Colin, 1950. — FAVRE, P., *La décision de majorité*, Paris, Presses de la Fondation nationale des Sciences politiques, 1976. — GOGUEL, F., et GROSER, A., *La politique en France*, Paris, A. Colin, 1964, 1970. — GOGUEL, F., *Géographie des élections françaises de 1870 à 1951*, Paris, A. Colin, 1951, 1970. — GRANGER, G., *La mathématique sociale du Marquis de Condorcet*, Paris, PUF, 1956. — GUILBAUD, G. Th., « Les théories de l'intérêt

général et le problème logique de l'agrégation », *Economie appliquée*, V, 4, 1952, 501-551. Reproduit in GUTHRIE, G. Th., *Éléments de la théorie mathématique des jeux*, Paris, Dunod, 1968, 39-109. - MOULIN, L., « Les origines religieuses des techniques électorales et délibératives modernes », *Revue internationale d'Histoire politique et constitutionnelle*, Nouvelles séries, 1953, 3, 106-148. - ROKKAN, S., *Citizens, elections, parties: approaches to the comparative study of the process of development*, en collaboration avec CAMPBELL, A., TORSVIG, P., et VALEN, H., Oslo, 1970; « Mass suffrage, secret voting and political participation », *Archives européennes de Sociologie*, 1961, 1, 132-154. - SKYMOUR, Ch., *Electoral reform in England and Wales: the development and operation of the parliamentary franchise, 1832-1885*, New Haven, Yale Univ. Press, 1915. SINGFRIED, A., *Tableaux politiques de la France de l'Ouest sous la III^e République*, Paris, A. Colin, 1913; Genève, Slatkine, 1980. - STOFFER, A., « Comment reconnaître la volonté générale ? », *Revue française de sociologie*, XVII, 1, 1976, 3-11.

Diffusion

الإنتشار

إن الإنتشار هو العملية التي يتم بواسطتها نشر معلومة صحيحة أو مغلوطة (إشاعة على سبيل المثال) ، أو رأي أو موقف أو ممارسة (مثلاً استعمال تقنية زراعية جديدة أو ممارسة ممانعة للحمل) بين مجموعة معينة من الناس .

في حالات بسيطة ، يمكن لعمليات الانتشار الاجتماعي أن ترتدي بنية شبيهة تقريباً ببنية العمليات التي تتم ملاحظتها في العالم الفيزيائي أو البيولوجي . وهكذا ، لنفترض أن إشاعة تنتقل من شخص الى آخر في وسط سكاني عديد ومتناسق . في هذه الحالة تكون للزيادة المتتابعة لعدد الأفراد الذين علموا بالإشاعة الفرص لأن تكون متناسبة تقريباً مع عدد ن للأشخاص الذين سن وأعلموا : $د ن / ن ز = ج ن$. إن هذه العملية ذات مظهر أسّي (أنظر الرسم البياني) كان ن : (Tarde) يفكر بشكل أساسي ، يمثل هذا النمط من العمليات في كتابه قوانين التشبه ، عندما يتحدث عن « اضطراب رياضي » . لنفترض الآن أننا إزاء مجموعة سكانية ذات حجم محدود . في هذه الحالة ، تكون زيادة عدد الأشخاص الذين أعلموا في كل لحظة متناسبة في آن واحد مع عدد الأشخاص السابق علمهم والذين يمكنهم بالتالي ، أن يعلموا أشخاصاً ثالثين بدورهم ، ومع عدد الأشخاص الذين لم يتم إعلامهم بعد وبالتالي قابلين لأن يعلموا : $د ن / د ز = ج ن (ن - 1)$. حيث تمثل ن مجموع السكان الكامل ، ون عدد الأشخاص العالمين ، وج ثابتة . إن مثل هذه العملية ذات مظهر رياضي (أنظر الرسم البياني) . عندما تكون ن صغيرة (قليلون هم الذين أعلموا) ، فإن سرعة د ن / د ز للعملية تكون ضعيفة ؛ ومن ثم تنمو بانتظام وتصل الى قيمة قصوى عندما $ن = 1 / د$ ؛ ثم تتباطأ بانتظام وتميل نحو الصفر بمقدار ما تميل ن - 1 نحو الصفر . وهكذا ، يكون للمنحنى الممثل للعملية (تغير ن بفعل ز) شكل مميز هو S . إن العملية الرياضية هي عملية أساسية في علم الاحواض (إن زيادة عدد الأشخاص المصابين بالعدوى يكون متناسباً مع عدد العناصر العديّة ومع عدد الأشخاص غير المصابين وهم بالتالي قابلين للعطب) . لبعض العمليات الاجتماعية مظهر رياضي تقريباً . كما أن بعض الدراسات حول تبي التجديدات الزراعية تظهر عمليات من نمط رياضي (راجع هامبلن Hamblin - وميلر -

(Miller) . وفي حالات أخرى ، لا تخضع عملية الانتشار الى فرضية العدوى الداخلة في المثليين الأولين . لنفترض أن رسالة سوف « تنشر » بطريقة متكررة عبر الإذاعة أو الصحافة ، وأن هذه الرسالة ليس لها إلا حظوظ قليلة لأن تنتقل من شخص الى آخر ، كما تكون الحالة بين مجموعة من الأفراد لا تقيم إلا علاقات قليلة فيما بينها . في هذه الحالة ، ثمة فرص لأن تكون زيادة عدد الأشخاص الذين يعلمون في كل لحظة متناسباً مع عدد الأشخاص الذين لم يعلموا بعد ؛ $د ن /$ $د ز = ج (ن - ن)$ ، في هذه الحالة ، تكون السرعة « الأنية » للعملية (المشتقة كل لحظة في المنحنى التمثيلي للعملية) في حدها الأقصى عندما تكون $ن = صفر$ ، ثم تتناقص بانتظام ، وتميل نحو الصفر بمقدار ما تميل $ن$ نحو $ن$ (أنظر الرسم البياني) .

$$\frac{د ن}{د ز} = ج (ن - ن) \quad \frac{د ن}{د ز} = ج ن (ن - ن) \quad \frac{د ن}{د ز} = ج (ن - ن)$$



رسم بياني : ثلاثة نماذج لأسسبة للانتشار

إن الحالات الثلاث المثالية التي جرى وصفها نفترض أناساً من الأفراد المتجانسين . في الحالتين الأوليين ، نفترض بالإضافة الى ذلك شبكة من العلاقات المتجانسة ، حيث يكون لكل فرد نفس المقدار من الفرص لأن يتم إعلامه من قبل أي واحد من أمثاله . إن مثل هذه الفرضيات المقبولة في بعض تطبيقات علم الجوائح ، تكون أقل صحة بكثير في نطاق علم الاجتماع ، حيث يقتضي بصورة عامة الأخذ بالحسبان البنى الاجتماعية وآثارها على عمليات الاتصال وانطلاقاً ، الانتشار . وهكذا ، في دراسة عن انتشار الأدوية في الوسط الطبي ، لاحظ كولمان (Coleman) ومساعدوه أن العملية الاحتمالية تخضع لنموذج معقد لا يرتبط بأي من النماذج الثلاثة السابقة . خطرت حينئذ في بالهم فكرة فصل مجموعة الأطباء الذين راقبهم الى فئتين هما : الأطباء الممارسين في إطار عيادة خاصة من جهة ، والأطباء الممارسين في إطار المستشفيات من جهة أخرى . حينئذ برهنوا على أن عملية الانتشار في المجموعة الثانوية الأولى ، تخضع للنموذج ، $د ن / د ز = ج (ن - ن)$. في هذه الحالة ، يؤدي الوضع المؤسسي للأطباء الى أن يعلموا بالمستجدات الدوائية ، تحديداً بواسطة النشرات الاعلانية والمعلومات التي تحتويها الدوريات المتخصصة التي يتلقونها . أما فيما يتعلق « بالعدوى » ، أي الاعلام بواسطة العلاقات الشخصية ، فهي محدودة . ففي كل لحظة ، يترادد إذن عدد الأطباء الذين يستعملون الجديد ، بصورة عامة ، بشكل متناسب

مع عدد الأطباء الذين لم يتبنوه بعد . أما في إطار المستشفيات فعل العكس ، تلعب العلاقات الشخصية دوراً مهماً . من السهل والمفيد بالنسبة لطبيب أن يستشير زملاءه قبل استعمال الدواء الجديد . إذن ، لعملية تبني الجديد بنية عملية العدوى : إن زيادة عدد المتحولين كل لحظة ، يكون متناسباً في آن واحد مع فئة المتحولين وفئة غير المتحولين : $د/د = ج/ن (1 - ن)$.

من الممكن أن تتبع ظاهرات كثيرة متعلقة بطرق اللباس . نمذج مركبة من هذا النمط ، ولكن هذه الإمكانية لم يتم التحقق منها على حد علمنا . من الثابت أن صيغة معينة تبدأ في كثير من الحالات ، بالنمو داخل فئات اجتماعية ضيقة نسبياً . غالباً ما تكون التجديدات في الألبسة ، على الأقل بسبب ثمنها ، حكرراً على « نخبة » اجتماعية . وفي داخل هذه النخبة ، من المرجح أن سير عملية الانتشار يكون غالباً من النمط « المعدي » (النموذج الثاني) . ثم نوضع في الأسواق نسخ مطابقة للجديد تكون أسعارها معقولة . ولا يتم تبنيها بعملية « العدوى » الشخصية وإنما لأنها « عمت » بواسطة واجهات المحال والمجلات . وإن العملية المتعلقة بمرحلة الانتشار الواسع تتبع حينئذ على الأرجح العملية الأولية من النمط الثالث . ولكن العملية الإجمالية تكون معقدة في هذه الحالة ، لأن الجديد ، بمقدار ما يتشتر ، يفقد في نظر « النخبة » وظيفته باعتباره تميّزاً اجتماعياً . وبما أن هذا الأثر يكون متوقّعاً من قبل للمتخمين يتم إطلاق إنتاج جديد . وتستمر عملية انتشار الانتاج الأول إلا أن تشابكاً معيناً يحصل : يبدأ خلفه بالحلول محله في السوق . ويولّد تنسيق هذه العمليات مستوى تجميعياً لظاهرات دورية ، تغطي جزئياً دورات حياة الانتاج المتتالية .

من المرجح ، كما أوحى مؤلفون مثل باريثو $\Pi^{\text{a}}\text{rieio}$ وتارد وسوروكين Sorokin ، أن ظاهرات طرق اللباس وكذلك ظاهرات ثقافية أو ذات علاقة بالافكار ، تخضع لعمليات ذات بنية مشابهة لما وصف سابقاً ، وتتخذ بالتالي ، مساراً دورياً .

في الأمثلة السابقة ، افترضنا أن التجديد أو الإعلام الذي ندرس انتشاره ، تم قبوله منذ أن عرف . وبتحديد أكبر ، يفترض النموذجان الأولان ، من النمط « المعدي » ، أن اللقاء بين ناقل المعلومة والشخص الجاهل لها يكون فعلاً . في النموذج الثالث ، نفترض أن مصدر المعلومة فعال . ثمة صيغ أخرى أكثر تعقيداً لهذه النماذج ، تدخل فرضيات احتمالية . يمكننا الافتراض على سبيل المثال ، أن فعالية اللقاءات أو ، بتعبير أخرى ، أن مقبولة التغييرات أو المعلومات تخضع لتوزيع معين (ن ، ن : ، ، أشخاص عليهم أن يحققوا بالتوالي ، م ، م : ، ، لقاءات قبل أن يقتنعوا فتيحولوا) . يمكننا تنسيق هذه الفرضية مع فرضيات خاصة بآثار البنى الاجتماعية على احتمالات اللقاء . إن نماذج من هذا النمط ، تأخذ أحياناً شكل نماذج مقلدة ، تم استعمالها بنجاح في مجال تعميم التجديدات الزراعية . وهكذا ، نجح هاجرستراند Hagerstrand بأن ينسخ بدقة معطيات خاصة بتعميم تجديد زراعي في السويد ، مفترضاً توزيعاً بسيطاً لمقاومة التغيير وبناء احتمالات اللقاء بفعل التباعد الجغرافي .

إن النماذج الثلاثة السابقة والمتغيرات المختلفة التي يمكن انتاجها منها ، لا تستنفد مجموعة

النماذج الأولية الخاصة بالانتشار . إن سياق التسليح ، وزيادة الطلب على العلم ، والسعي للمعمم لزيادة الانتاجية ، لا تنجم عن ظاهرة عدوى (نماذج من النوعين الأول والثاني) ، ولا من ظاهرة حفر انطلاقاً من مصدر خارجي (نموذج من النمط الثالث) . في جميع هذه الحالات ، يكون الانتشار نتيجة للتنافس بين الفاعلين ، باعتبار أن كلاً منهم لديه مصلحة في أن يكون أفضل تسليحاً أو أكثر علماً أو أكثر انتاجاً من جاره . ينجم الفشل في التصرفات إذن من بنية نظم التبعية المتبادلة التي تربط الأفراد ومن الاستراتيجيات التي تفرضها عليهم ، أو على الأقل ، التي تحثهم عليها . وفي حالات أخرى ، إن التشابه في الآراء والتصرفات ينجم ببساطة عن تماثل الأوضاع أو المصالح : « إننا نرى في هذه المرحلة الأولى يكاملها [من الثورة الفرنسية الكبرى] ، الوحدة الكاملة القائمة بين كامل أعضاء الفئة الثالثة ^(*) ؛ لأن المصلحة الطبقية والعلاقات الطبقية وتوافق للواقف ، وتوافق الشكاوى في الماضي ونظام الحرف المغلقة ، كانت كلها تجعلهم يتأسسون معاً وتضع في طريق واحد الأفكار الأكثر تنوعاً ، وحتى هؤلاء الذين لا يتفاهمون إلا قليلاً حول السلوك المستقبلي الواجب اتباعه وحول الهدف الواجب تحقيقه في المستقبل » (توكفيل)

(L'Ancien régime et la Révolution , II, p. 177 - Tocqueville .

توحي هذه الأمثلة بملاحظة عامة ، وهي أن تحليل عملية الانتشار نفترض نظرية ملائمة لعمليات علم الاجتماع الضيق الذي تشكل أساساً له . فلا نستطيع إلا في بعض الحالات فقط ، إدخال الفرضية البسيطة للعدوى ، أو « للمحاكاة » على حد قول تارد . وينطبق هذا التحفظ على ظاهرات الاستهلاك نفسها : لو كان المستهلكون سليون إلى هذا الحد الذي يزعمه بعض علماء الاجتماع ، فإننا لا نفرس ، كما يلاحظ ذلك ليندبك (Lindbeck) فشل نسبة كبيرة من المنتجات التي أطلقت إلى السوق . في الواقع ، إن تبني سلعة جديدة أو تجديد معين من قبل أحد الأفراد ، نادراً ما يكون سلبياً (راجع مقالة التأثير) .

وتبين دراسات عديدة أن عملية التبني أو الرفض تسبقها مرحلة استكشافية يأخذ خلالها الفرد ، إما المساندة وإما النصيحة لدى بعض شبكات الإعلام : المحيط المباشر في المجتمعات الصناعية (كاتز - Katz - ولازارسفيد (Lazarsfeld) ، و« الشبكات المحلية » في المجتمعات التقليدية (لين - Lin - وبورت - Burt) . وفي كلا الحالتين ، إن اللجوء إلى المحيط المباشر يسمح ، بأقل كلفة ممكنة ، بتقليص الشك والمخاطر المتعلقة بتبني تجديد معين .

وكما أننا نميل أحياناً إلى تفسير ظاهرات الانتشار انطلاقاً من فرضية ميكرووسبولوجية للتقليد السليبي ، نلاحظ كذلك أحياناً أن ظاهرات عدم الانتشار يتم تفسيرها انطلاقاً من فرضية للقوة السلبية للتغيير . وهكذا ، يفسر مراقبون عديدون اخفاق بعض حملات نشر الوسائل للقمع للحمل أو الطرق الزراعية الجديدة في البلدان النامية انطلاقاً من مفاهيم مثل « مقاومة التغيير » أو « عبء التقاليد » . إلا أن تحليلاً أكثر دقة في حالات كثيرة ، يبرهن أن « عبء

(*) هذه الفئة الثلاثية كانت تشكل في فرنسا ما قبل ثورة 1789 ، كل أبناء المجتمع الرسمي الذين لا ينتمون إلى طبقتي النبلاء ولا الكليروس . (الترجمة) .

التقاليد « يترجم فقط خيالات وافتراضات المراقب ، وأن الأشخاص أنفسهم لديهم أسباب وجهة « لمقاومة التغيير » . وهكذا ، ففي الهند ، يمكن غالباً تفسير « المقاومة » المزعومة للرقابة على الولادات ، بالصعوبات التي قد يؤدي إليها تخفيض عدد الولادات بالنسبة للمستثمر الزراعي . كما أن أبستين (Epstein) قد لاحظ أن « الطريقة اليابانية » في زراعة الأرز (التي تؤمن أرباحاً لا يستهان بها في الانتاجية بالنسبة للطرق التقليدية المستعملة من قبل المزارعين الهنود) انتشرت بسهولة في بعض القرى ولكنها رفضت في أخرى . وقد سمح له تحليل دقيق على الطبيعة بالتعرف على هذا الفرق . فاعتباراً من سنوات الأربعينات طورت الإدارة الهندية برنامجاً للري كانت له آثار ايجابية . فقد ساهم في تحديث الزراعة وفي رفع مستوى الحياة للفلاحين وادى في النهاية الى الانتقال من اقتصاد الكفاف الى اقتصاد التبادل . ولكن آثاره الاجالية تباينت وفقاً لأنماط القرى . في القرى « الرطبة » (التي تملك نسبة كبيرة من الأراضي المروية أو القابلة للري) ، أدى التحديث الى رفع مستوى الحياة ولكنه حافظ على الروابط المعقدة بين التنظيم الزراعي والتنظيم الاجتماعي ، أو بين علاقات الانتاج والعلاقات الاجتماعية وفقاً للتعبير الماركسي . أما القرى « الجافة » (القرى التي تملك قليلاً من الأراضي المروية أو القابلة للري) فلم تسدع أبداً الاستفادة مباشرة من الري . ولكن التغييرات الاقتصادية المحيطة دفعت فلاحي القرى الجافة الى البحث عن نشاطاً ما في الخارج ، وإلى تطوير مشاريع لمعالجة الحبوب ، الخ ، مؤدية بالاجمال الى زيادة مهمة في الروابط بين هذه القرى والمنطقة المحيطة . وبالتالي ، وجدت العلاقات الاجتماعية التقليدية داخل القرى ، نفسها متأثرة ومشحولة بالعلاقات الاجتماعية الجديدة الناجمة عن اندماج القرية مع محيطها . ذلك أن الانتقال من الطريقة الهندية الى الطريقة « اليابانية » في زراعة الأرز انطوت بالتحديد على زوال علاقات الولاء الشخصية بين الفلاحين والمنبوذين ، وكذلك زوال التسلسلية الداخلية في مجموعة المنبوذين ، في دالينا (Dalena) ، القرية الجافة ، كان للمستثمر يستطيع بسهولة الشروع في إعادة تنظيم فرق العمال الزراعيين المسؤولين عن زراعة القطن وحصاده . أما في وانغالا (Wangala) القرية الرطبة ، كان مثل هذا التنظيم مستحيلاً عملياً ، إذ كان أعضاء فرق العمال مرتبطين بالمستثمرين بعلاقات ولائية معقدة ، وراثية غالباً . إن آثار تطور الري على العلاقات الاجتماعية جعلت من حقول فعل الفلاحين في وانغالا ودالينا بنى مختلفة تماماً . فالطريقة « اليابانية » انتشرت إذن بسهولة في القرى « الجافة » حيث كانت هذه العلاقات الاجتماعية متفصصة بقوة ، ولكنها لم تنتشر في القرى « الرطبة » . تبرهن هذه الأمثلة أن تحليل عمليات الانتشار (أو عدم الانتشار) ، تفترض أن توصف بدقة حقول الفعل التي يتحرك الفاعلون في داخلها .

إن المبادئ المنهجية التي تستخلص من التحليلات السابقة ذات تطبيق عام ، وهكذا ، يتساءل دانيال بلّ (Daniel Bell) في دراسة مجلية له ، لماذا أدى الكشف عن قطائع الستالينية ، اعتباراً من سنوات الأربعينات ، الى رفض قاس للأيديولوجيا الماركسية من قبل المثقفين الأميركيين الذين كانوا تواقين إليها في الفترة السابقة . ويكتسب السؤال أهمية أكبر كون ما كشف عنه لم يؤد الى الرفض نفسه في بلدان أخرى . يعتبر بلّ (Bell) أن الكشف عن معتلات التشغيل كان

« فمثلاً » لأنه توافق مع ظاهرتين . فقد ظهرت في حقبة بدت فيه الحركة النقابية الأميركية التي كانت خلال وقت من الأوقات من النمط السيلسي والأيدولوجي ، متوجهة نهائياً نحو حركة نقابية تأخذ بمبدأي التفاوض والسوق . وفي الوقت نفسه ، كان وقوف الحزب الشيوعي الأميركي في صف موسكو قد أدى الى وقف مفاجئ لنموه . وهكذا وجدت الأيدولوجيا الماركسية نفسها مستبعدة من جميع المؤسسات السياسية والنقابية التي لها أهمية في الحياة السياسية للبلد . واعتباراً من هذه الفترة تم إفراغ الولاء للماركسية من المعنى الذي كان يمكن أن تتضمنه في الحقبة السابقة . أما وضع المثقفين الفرنسيين عام 1945 ، فقد كان بالتأكيد مختلفاً تماماً : الحزب الشيوعي حزب هام ، وقد أكسبه مشاركته في المقاومة زيادة في الشرعية ، والحركة النقابية تستند على الأقل جزئياً الى الأيدولوجيا الماركسية : لذا احتفظ ولقاء المثقف الى الماركسية بمعناه . إن حقول الفعل الخاصة بالمثقف الأميركي والمثقف الفرنسي عام 1945 (كما هي كذلك عام 1970) كانت مختلفة تماماً . لذلك تم انتشار الرفض للأيدولوجيا الماركسية بوتائر مختلفة في فرنسا والولايات المتحدة (راجع مقالة المعتقدات) .

فد نجد توضيحات في نفس الاتجاه لدى كاهن (Kahn) الذي يبين بوضوح كيف أن انتشار النماذج العلمية الجديدة يخضع لعمليات متأخرة بسبب أهمية النماذج القائمة في بناء حقل فعل الباحثين (راجع مقالة المعرفة) .

إن قوانين تلرد للمحاكاة تفسر ظاهرات الانتشار الاجتماعي انطلاقاً من فرضية المحاكاة . وظاهرات عدم الانتشار انطلاقاً من فرضية العرف التكميلية . لقد استبدل علم الاجتماع الحديث هذه الصورة البسيطة والالية بصورة أكثر تعقيداً بكثير : إن انتشار أو عدم انتشار شائعة ، أو موقف أو ممارسة يتم إدراكها باعتبارها الأثر التجميعي لأفعال فردية متعددة ، تتعلق هذه الأفعال الفردية بحقل فعل الأفراد ؛ كما أن حقول فعل الأفراد يتم تحديدها جزئياً بواسطة معطيات بنيوية . إن تحليل ظاهرة انتشار أو عدم انتشار ، يفترض إذن معرفة هذه الحقول الفردية . ولا يمكن ، إلا في حالات بسيطة ومنطرفة إعادة ظاهرات الانتشار وعدم الانتشار الى آثار المحاكاة والعدوى ، أو اعتبارها نتاج التقليد والعرف أو « مقاومة التغيير » .

تسمح هذه الملاحظات بالابتعاد عن النزاع بين الانتشاريين والوظائفين . هذا النزاع الذي اكتسب الصفة الرسمية على أرضية الأنثروبولوجيا يظهر بصورة شبه رسمية في الكثير من مناقشات علم الاجتماع . وهو يرد الى سؤال عام : هل يقتضي إدراك التغيير باعتباره « أساساً » خارجي المصدر أم داخلي المصدر ؟ ويكفي استمرار النزاع للبرهنة على أن سؤال كهذا مطروح بشكل سيء ولا يمكنه الحصول على جواب عام . من المؤكد ، أن تجديداً معيناً لا يمكن تبنيه إلا إذا كان الوسط المستقبل جاهزاً لتلقيه . في العصر الوسيط ، لم يتم تبني عمرات السكة الحديد ، على الرغم من فوائده على مستوى الانتاجية ، في المناطق ذات الكثافة السكانية الضعيفة ، إذ إنها كانت يفترض أن المزارعين يستطيعون تجميع ثمانية أكرات مقرونة . وفي المناطق التي لم تعرف فيها الأحذية ، كان الرفش قليل الحظ بالوجود . ولكن ، إذا كان تبني التجديد يرتبط بشروط داخلية في نظام

الاستقبال ، فإنه لا يفترض أن يكون التغيير ، وأن يكون بالضرورة داخلي المصدر . تتج التغييرات أحياناً من المحاجلات الداخلية لنظام معين . ولكن يتم تبنيها أحياناً لأنها : 1 - متوفرة . 2 - وتنتج فوائد (مثلاً ، ربح في الانتاجية) ، 3 - وتصادف شروطاً داخلية مناسبة . في هذه الحالة الثانية البارزة ، لا يمكننا الاكتفاء بالتأكيد أن تبني التجديد ينجم عن المحاجلات للضرورات الداخلية للنظام .

- BIBLIOGRAPHIE. — BAILEY, N. T. J., *The mathematical theory of epidemics*, Londres, Charles Griffin, 1957. — BELL, D., « The mood of three generations », in BELL, D., *The end of ideology. On the exhaustion of political ideas in the fifties*, New York, The Free Press, 1960, éd. rev. 1965, chap. XIII, 299-314. — CHERKAOUT, M., *Les changements du système éducatif en France, 1950-1980*, Paris, PUF, 1982. — COLEMAN, J. S., KATZ, E., et MENZEL, H., *Medical innovation. A diffusion study*, New York, Bobbs-Merrill, 1966. — EPSTEIN, T. S., *Economic development and social change in south India*, Manchester, Manchester University Press, 1962. — HÄGERSTRAND, T., « A Monte-Carlo approach to diffusion », *Archives européennes de sociologie*, VI, 1, 1965, 43-67. — HAMELIN, R. L. et MILLER, J. L. L., « Reinforcement and the origin, rate and extent of cultural diffusion », *Social forces*, LIV, 4, 1976, 743-759. — KATZ, E., et LAZARSFELD, P. F., *Personal influence. The part played by people in the flow of mass communication*, Glencoe, The Free Press, 1955, 1965. — LIN, N., et BURT, R. S., « Differential effects of information channels in the process of innovation diffusion », *Social forces*, XXXIV, 1, 1975, 256-274. — LINDBECK, A., *The political economy of the new left : an outsider's view*, New York, Harper & Row, 1971. Trad. franç., *L'économie selon la nouvelle gauche*, Paris, Mame, 1973. — RAPOPORT, A. et REBBUN, L. I., « On the mathematical theory of rumor spread », *Bulletin of mathematical biophysics*, XIV, 1952, 375-383. — SIMMEL, G., « Die Mode », in SIMMEL, G., *Philosophische Kultur. Gesammelte Essays*, Leipzig, Klinkhardt, 1911, 29-64 (*Philosophische-Soziologische Bücherreihe*, Band XXVII). — SOROKIN, P. A., *Social and Cultural dynamics*, New York, American Books, 1937-1941, 4 vol. ; version abrégée en 1 vol., Boston, Extending Horizons Books, 1957 ; Boston, Porter Sargent, 1957, 1970. — TARDE, G., *Les lois de l'imitation. Étude sociologique*, Paris, F. Alcan, 1890 ; 3^e éd. rev. et augm., 1900 ; Paris/Genève, Slatkine Reprints, 1979. — WOLF, E. R., « The study of evolution », in EISENSTADT, S. N. (red.), *Readings in social evolution and development*, Londres/Paris, Pergamon, 1970, 179-190.

Utopie

الأوتوبيا (الطوباوية)

ندل عبارة الأوتوبيا في الوقت نفسه على نوع أدبي وعلى نوع من السياسة الخيالية ، وكذلك على تحقيق شكل من التنظيم الاجتماعي غالباً ما يكون إكراهياً وأحياناً فظاً ، يفترض أن يتجسد فيه مثال يشتهر بأنه جيد بصورة مطلقة .

يظهر التوجه الطوباوي في كل مكان تقريباً وبصورة دائمة تقريباً ، ولكن أياً يكن تنوع محتوياته ، فإنه يمتلك بعض السمات التي يمكن التعرف عليها بسهولة . أولاً تتكوّن الأوتوبيا بمواجهة القيم المهيمنة للمجتمع الذي نشأ فيه . فضلاً عن ذلك ، إنها تتميز باستبداديتها التي يمكن أن تقود تابعي الأوتوبيا إلى أقصى درجات التعصب تجاه عالم فاسد ونجس الذين يعرفون بأنهم

يحولون دون قيام النظام الجديد ، في آن واحد . فلاستبدادية والتسلطية هما خاصيتا الموقف الطوباوي ، اللتان يمكنهما أن يتخذا أبعاداً متنوعة بدءاً من التعصب الأكثر تشدداً وانتهاء بنوع من الرضى الترجسي الذي يرس بمجتمعاته الصغيرة المغلقة حيث تقوم السعادة على العيش بين من هم مثلنا . وهذا الانغلاق يحمي المجتمع الطوباوي في آن واحد ضد فساد الخارج وضد تهديد الأجانب . ويمكن أن يفرض الحرم ، كما في حالة الأديرة ، من قبل سلطة تسلسلية ، أو يمكن أن يكون مرغوباً فيه كما في حالة الطوبوية القورية^(٩) ، من قبل أعضاء الجماعة أنفسهم .

أياً يكن التشابه بين مختلف أشكال الأوتوبيا التي يمكننا إحصلها ، ثمة إمكانية لترتيبها في عدد صغير من الأنماط المميزة بدقة . إن مدينة أفلاطون التي يضع نموذجها في كتاب الجمهورية تتناقض بوضوح مع دير تيليم. Thélème^(١٠) الذي يتحدث عنه رابليه. (Kubelars) في كتابه الأول . من الصحيح أنه إذا سعينا لتحديد سمات هاتين الطوباويتين الواحدة بالنسبة للأخرى ، يقتضي كذلك التسؤل لى أي حد من الجدبة يجذبنا أفلاطون عن مدينته العادلة بصورة مطلقة ، وإلى أي حد يعتبر ذكر تيليم لرابليه وقرائه مجرد تسلية . فلكي نحدد سمات مختلف أنماط الأوتوبيا ، لا يكفي التعلق بالفوارق التي تعرف محتواها ، وإنما يقتضي كذلك تفحص الوظيفة التي يفترض فيها أن تملئها بالنسبة للمؤلف والجمهور الذي تتوجه إليه .

تفترق الطوباويات في محتواها . فبعضها يقترح علناً مجتمع الوفرة وبعضها الآخر مجتمع التقشف الشديد ؛ بعضها يعرض مجتمع قديسين ، والبعض الآخر مجتمع أبطال . لكن الفكر الطوباوي لديه بعض السمات المشتركة . إنه ينبثق من عدم الرضى الأساسي حيال الشروط الحالية للوجود الاجتماعي . وعدم الرضى هذا ينبغي عدم تقليصه الى شعور فردي عابر إلى حد ما . فهو مصدر حركة تدفعنا لإعادة تثبيت الانسجام بين ما نعتبره منصفاً (مجتمعاً عادلاً ، وحرراً ، مجتمعاً للمساويين) والحياة التوفرة لنا هنا وحالياً . يمكننا السعي الى ترتيب النظام القديم فيما يتعلق بالقضايا التي تصدنا . ولكننا نستطيع كذلك أن ننكر عليه أية شرعية وحتى أن نسحب منه كل واقعية . وبما أنه كان ينبغي ألا يوجد ، العمل وكأنه غير موجود - والخلق المصطنع لنظام نستطيع أن نرى أنفسنا فيه .

إن ما هو مرغوب اجتماعياً يبنى بالقطيعة ، ضد بعض الجوانب المعاشة ، وكذلك بواسطة الإسقاط أو إضفاء المثالية على جوانب أخرى . إن النقاط التي نحصل عليها بالقطيعة بين المجتمع كما تم إدراكه - وكما ينبغي أن يكون . يمكن تحديد موقعها في المفصل بين النظام المعياري والتوقعات الخائبة . في مجتمعنا ، توزع المداخل بشكل متفاوت : إن نسبة مئوية ضعيفة من السكان تستأثر بنسبة قوية جداً من الموارد الجماعية . وما هو أسوأ ، هو أن هذا التوزيع غير عادل : إن العلاقة بين المساهمات والتوزيعات مقطوعة . إن من يعملون أقل ينالون أكثر . وإن من هم في موقع القيادة ليسوا الأفضل أهلية . ومن ينبغي أن يكون لهم حق الكلام محكوم عليهم بالصمت .

(٩) نسبة الى عقيدة Ch. Fourier - (المترجم)

(١٠) L'abbaye de Thélème (المترجم) .

ويفرض أصحاب السلطات على من يمارسون عليهم قيادتهم معوقات أكثر ضيقاً من تلك التي تكون مطلوبة من أجل حسن سير الخدمات . ويسبب النظام الاجتماعي حرمانات وحالات كبت تؤكد سادية الرجال وخبثهم أكثر من الندرة الذاتية للأموال والخدمات ؛ وإن المجتمع ركب بالقلوب قطعاً ، بما أن تراتبيته تناقض التوقعات الأكثر شرعية وأهم المتطلبات .

إن الفكر الطوباوي لا يقف عند هذا الحد السلمي ، وبصورة خاصة ، إذا كان المرغوب فيه الذي يستخدم مرجعاً ، يتخذ بصفته مطلباً أخلاقياً . أما فيما يتعلق بشروط تحقق المرغوب فيه فإن الفكر الطوباوي يرفض ما هو مندرج ، أو إنه لا يمنحه إلا أهمية معدودة . إنه يفضل تأكيد ، ولكن في الخيال ، تحقيق ما قد أنكر هنا وحالياً ، وطرح هذا التأكيد بصفته للقابل الضروري لنفي ما يعطى حالياً . كيف تحصل هذه القفزة في الخيال ؟ يمكننا الاعتراف لها على الأقل بثلاثة اتجاهات رئيسية . في صيغة أولى . يستند الفكر الطوباوي مباشرة إلى قيام حالة اجتماعية ، نحل فيها جميع التناقضات ، وتحقق فيها رغبتنا في تحقيق ذاتنا . حتى ماركس الشاب يتحدث في تعليقه على هيجل عن الوقت الذي يتصالح فيه الإنسان مع نفسه ومع الطبيعة ومع الناس الآخرين ، تتخذ هذه الأوتوبيا شكل الوفرة مثل ما تتخذ شكل العودة إلى الأرض . إن ما يحركها هو المذهب الطبيعي الذي يجهل أو يرفض اللعنة التوراتية التي تعتبر أن الإنسان منذ خطيئته محكوم عليه بأن يأكل خبزه بعرق جبينه .

يفتضي أن نميز من هذه الصيغة الأولى التي يمكننا تسميتها بالآلفية ، الأوتوبيا الأخلاقية ، التي تأخذ بجذوية مطلقة بعض القيم التي تستثمرها بكاملها سواء في حفظها أو في ترفيها مهما يكن الثمن من أجل تحقيقها . وكما نميزنا تعبيراً خاصاً بالوفرة وتعبيراً خاصاً برسوم وتعبيراً نقاشياً في الشكل الأول للأوتوبيا ، سنميز كذلك صيغتين في الأوتوبيا الأخلاقية ، في الصيغة الأولى ، يعمل المثال كما لو أنه يفرض علينا بسبب شرعيته موجب تجسده المحتوم . إن الأوتوبيا الأخلاقية معرضة إذن لتصب في الإرهاب ، بما أن أي قيمة غير قابلة لمواجهة الأوتوبيا ، وبما أن تحقيق هذه الأوتوبيا إلزامي وحق . ويمكن أن تتخذ الأوتوبيا الأخلاقية كذلك بعداً لا عنفياً ونظماً للعالم . هذا التعبير الذي كان يطبقه ماكس فيبر (M. Weber) على الشيخ الروحي ، يشير إلى الانسحاب من العالم ، الذي يمكن أن يصل إلى حد رفض أي اتصال بالناس الآخرين ، هذا الرفض المميز للنسك ، والذي يترافق بالرفض الجدري للعلاقات الحسية . ولكن نفي العالم يمكن أن يكون تشاؤمياً ومفرطاً في رفضه أو على العكس مفتحاً وممثلاً مع الحياة بكل أشكالها حتى الأكثر غزارة .

في كل هذه الأفكار الطوباوية توجد هذه للتغيرات متناسقة بأشكال مختلفة : الآلفية (سيأتي ذات يوم) ، الاستبدادية الأخلاقية ، اللاكونية (الإرهابية أو التصالحية) . والبعد الأخلاقي موجود كذلك لدى طوباويي النهضة مثلما هو موجود لدى اشتراكيي القرن التاسع عشر . وهو لدى هؤلاء كما لدى أولئك يوازن التوجه الأنفي . والتوجه اللاكوني يشكل لكل فكر طوباوي الملجأ الأخير ، بما أن « الرافض » الذي ينسحب من العالم يتمتع على الأقل بحكمته

الخاصة التي لا يمكن لأية قوة في العالم أن تحرمه منها . ويواجه الفكر الطوباوي بسلسلة من الاختيارات التي تكون على شكل بدائل : إما تغيير العالم وإما تحقيق نظام اجتماعي مطابق للمثال الأخلاقي إما بواسطة الفعلية وأما بواسطة المثالية . إن كل واحدة من هذه العبارات هي نفسها غامضة . يمكن أن تتخذ الفعلية شكل الإرهاب السياسي أو شكل البعثات التبشيرية . ويمكن أن تذهب المثالية أبعد بكثير من الطاعة لنظام خارجي وحتى إلى السعي إلى الكمال فيما يتعدى كل إلزام وكل عقاب .

إن الأكثر تعبيراً من كل التباسات الفكر الطوباوي يمر مكان العنف في تحقيق الأوتوبيا . يمكن أن يظهر الإرهاب وكأنه شرط لتحقيق الأوتوبيا الأخلاقية . ولكن الإرهاب يمكن أن يعتبر تماماً بأنه منافي للمثال الأخلاقي الذي يعبه . لذلك كرم رفض العنف باعتباره أحد الأجزاء الجوهرية المكونة للموقف الطوباوي . وفيما يتعلق باللاعنف فهو ينطوي على صيغ بارزة من المسيح إلى غاندي .

يتجسد الفكر الطوباوي في صيغ مؤسسية متباينة . فالأوتوبيا الألفية والأوتوبيا الأخلاقية تقبلان تعبيرات مؤسسية مختلفة جداً . ومواطنو الجمهورية الأفلاطونية مكرهون على أن يكونوا عادلين . أما أعضاء الجماعة الفورية فلا يستطيعون فقط الخروج على هواهم وإنما يستطيعون كذلك اختيار شركائهم تبعاً لأفضليتهم وجاذبياتهم . والأوتوبيا اللاكونية تقترح على الأفراد أن يعتزلوا ، أو على الأقل أن يحدوا عبوديتهم لتقسيم العمل من المتطلبات الدنيا للاتصال بين الشيخ المتعبد وتلاميذه . ولكن الانزلاق فيما بين الأنماط التي ميزناها ، سهل ، كما تؤكد ذلك حالة الهند التقليدية ، أو على حد قول ماكس فيبر ، بتدعيم التوجه العفوي والتوجه اللاكوني وفقاً لجلدلية « مزدوجة الهياج » .

يعالج الفكر الطوباوي عدداً معيناً من الإكراهات مقدمة حالياً كما لو كان ممكناً أو واجباً إلغائها . إنه يكون إذن شكلاً خاصاً جداً من الفكر بما أنه ينخرط في غرض يلغي إزاءه كل مسافة نقدية ، في الوقت ذاته الذي يرى فيه نفسه محروماً من وسائل التدخل في البيئة التي ينتشر فيها . إما لأنه يحتقرها مثل الأوتوبيا اللاكونية ، وإما لأنه ينظر إليها على غرار الأوتوبيا الأخلاقية ، باعتبارها مادة مطواعة أمام رغبته . يقيم إذن الفكر الطوباوي في « كما لو » التي لا يستطيع الخروج منها إلا بواسطة إرادوية أخلاقية (نقود أحياناً إلى مفهوم تسلطي وأحياناً إرهابي للمجتمع) . وإما بواسطة عفوية جمالية (نقود إلى تجمعات سرية تقريباً مثل الأسرار) .

إن الفكر الطوباوي ، على غرار المجتمع الطوباوي ، يكون بشكل جوهري غير مستقر وملتبس . ولكن يقتضي ألا نستنتج أنه غير فعال دوماً وفي كل مكان ، فقد أوحى بمشاريع تجسدت في النهاية في تنظيمات دائمة . إن الرغبة الطوباوية بالتخلص من فساد الكافرين أدى إلى إزدهار الرهبة ، التي كانت نتائجها مهمة إلى أقصى حد بالنسبة لاقتصاد الغرب المسيحي ، والرغبة نفسها كانت تسكن كذلك مسافري الباخرة ماي فلاور التي اجتازت الأطلسي سعياً وراء الأرض الموعودة على الشاطئ . الأميركي . « والإنكفاءات » اليسوعية في الباراغوي ، حيث يدجن الآباء

الطيون الطبيعيين ، توضع جدية تطلعمهم الى تأسيس مجتمع وجعله يعيش حسب المخطط الإلهي .

ولكن الأوتوبيا لا ترسم فقط مشروعاً لفعل المؤسسين والمصلحين المتزمتين . فيمكنها أن تكون نموذجاً نظرياً يسمح لنا بفهم تطور المجتمعات الملموسة . وليس مؤكداً أبداً أن أفلاطون أراد جدياً بناء جمهورية مطابقة تماماً للأوتوبيا التي يقدمها في بحثه الشهير . ولكن مخططة الثلاثي (الفلاسفة ، المحاربون ، الفنانون) يوضح عمل المجتمعات الغربية قبل الثورة الصناعية . ومن الواضح جداً أن روسو لم يعتقد أبداً أن الملكيات الأوروبية ستقوم بإصلاح نفسها على طريقة جنيف أو كورسيكا . ولكن نموذج « العقد الاجتماعي » يلقي أضواء على موضوع الشرعية في المجتمعات الديمقراطية .

يمكن تقدير خصوبة الأوتوبيا من خلال ثلاث جهات للنظر . أولاً ، يمكنها أن تؤمن وجود واستمرار « الندوات » و « الجمعيات السرية » (على حد قول فيبر) أو « الجماعات » ، كما يقال اليوم . ومن ناحية ثانية ، يمكنها أن تحافظ على الأمل ، في إمكانية تحقيق الانسجام بين المتطلبات المثالية والشروط الواقعية للحياة في المجتمع ، حتى ولو كان ممكناً أن تشكل فرصة لكل الاضاليل ولكل الجرائم . ولكن الأوتوبيا ليست فقط أحد مصادر التغيير الاجتماعي ، إنها تقدم كذلك مادة للتأمل والإعداد النظري . إن « كما لو » الفكر الطوبوي يمكن أن تؤدي الى استكشاف أنماط التنظيم الممكنة ولكنها ليست معطاة حالياً ، أو معطاة فقط بطريقة مؤقتة وجزئية . يمكن إذن الكلام على « الأوتوبيا التنافسية » و « الأوتوبيا الليبرالية » و « الأوتوبيا الاشتراكية » . وإن ما يميز هذه المسيرة الأخيرة ، هي أنها تسعى الى إعلان فرضيات حالة اجتماعية مرغوباً فيها ، بشيء من الدقة . إنها تشكل إذن تجربة افتراضية ؛ ولكن من الممكن بناء نظام معياري يمكن أن تصبح بفضل عملية العلاقات التي يعترف بأنها مرغوب فيها (مثلاً ، في حالة الأوتوبيا الليبرالية ، إن مبدأ تعدد المتجدين المستقلين ، أي العاجزين عن تنسيق مخططاتهم الانتاجية على حساب المستهلكين يمكن أن يحدد بمعملي الانتاج وقوالب العوامل - الانتاجية ، التي تسمح بتقدير تبعية المؤسسات تجاه بعضها البعض) . وهكذا فإن شعار « دعه يعمل دعه يمر » يمكن أن يتحول بعد إعداد مناسب الى نموذج للتوازن العام . إن السوق التنافسية التامة هي أوتوبيا بمعنى أن علاقات الانتاج لم تكن في أي مكان أو زمان تحت الإشراف الدقيق للمواجهة غير الشخصية للعروض والطلبات الفردية والمستقلة . والانتقال من الفكر الطوبوي الى الفكر المنهجي يفترض شرطين : جهد تدقيقي عبر توضيح المرغوب فيه ؛ تجديد للممكن ولغير الممكن ومختلف درجات الاحتمال عبر فحص واقعي للشروط والظروف التي يندرج فيها الممكن .

إن الفكر الطوبوي مهدد غالباً بالاجترار . يتغلق على نفسه عندما يصبح غير مبال بكل ما عداه ، الى حد لا يعود فيه لديه شيء . يقوله حول شروط تحقيقه الخاص (إنني أعتقد ذلك لأنني أمل به ، وأمل فيه لأنني أعتقد به) . إلا أن الفكر الطوبوي حتى ولو اتخذ في هذه الحلقة من الفكر الطوبوي ، يحصل أن يتوصل بواسطة عملية تسام الى توليد أعمال فنية تعبر على الطريقة الرمزية

عن الحالة المرغوبة التي كانت نعملها ولكنها لم تتوصل الى تجسيدها . إن الهندسة المعمارية الدينية في القرون الوسطى يمكن مواجهتها باعتبارها تحقيقاً لرغبة مزدوجة في الانسحاب والتسوير ، بالطبع مع التحفظ في كون الأوتوبيا اللاكونية المرتبطة بهذه الرغبة قد تمّ التعويض عنها بالهم الأخلاقي القائم على تحقيق ملكوت الله على الأرض .

من الصعب كذلك تقدير قوة التوجه الطوباوي في مجتمع معين بمقدار صعوبة تحديد موقعها بدقة . لقد اعتقد كارل مانهيم أنه اكتشف في المثقفين الجذريين طليعة الأوتوبيا . هذا الرأي الذي استعماده ماركيزوز (Marcuse) بشكل مختلف قليلاً ، يستدعي عدة تحفظات . أولاً ، إذا كان صحيحاً أن الأوتوبيا تنتقد الحالة الاجتماعية القائمة ، فإنها تأخذ كما رأينا أشكالاً مختلفة . يمكن الاستئثار بها ، بشكلها الأخلاقي ، من قبل المثقفين الذين يستبدلون طوعاً ، كما رأى ذلك جيداً توكفيل (Tocqueville) ، التنوع في الأوضاع المحسوسة الذي قد يكون غير متجانس ، باليقين المزعوم للمبادئ المجردة . فالأوتوبيا لا تنفلق على نفسها ضمن الحلقة السياسية . إنها تقترب ، بشكلها العفوي أو بشكلها اللاكوني ، من الفن أو الدين . ولا يمكننا كذلك أن نقدم الأوتوبيا ، سواء كانت سياسية أم لا ، باعتبارها محافظة بالضرورة . ثمة أوتوبيات فوضوية وثمة أوتوبيات تسلطية . ولا يقدم شيئاً القول ، كما يفعل مانهيم ، أن الأوتوبيات التسلطية الكاذبة هي كلها في نهاية المطاف ، أيديولوجيات مضنعة ، أي تبريرات للوضع القائم (Statuquo) ، أو دعوات لإعادة الوضع القائم المكسور . فالنازية مثلاً ، ترد الى نظام اجتماعي سابق للصناعة ضاع خلال الطريق من قبل تاريخ مشوش ، يقتضي إعادة بنائه أو بنائه بكل الوسائل التي تكون عرضة لتعصب لا يرحم . مع ذلك لم يكن هتلر يعمل لمصلحة مالكي الأرض . ولم يكن إعادة تثبيت النظام التقليدي أو تخمينه هدفاً أولياً بالنسبة له . ولا نرى كذلك لماذا تساهم كل أوتوبيا بالضرورة في تحقيق « مستقبل أفضل » ، ولماذا ينبغي أن يجبل الطوباويون وكأنهم محركو التاريخ أو ملج الأرض . يمكن التعبير عن السؤال المركزي الذي يطرحه مانهيم بالصيغة التالية : « ماذا تخدم الأوتوبيات ؟ » . إن هذا السؤال لا يتضمن مع الأسف ، جواباً محدداً . وبتعابير أقل فظاظاً وظائفية من تعابير الماركسي الجديد مانهيم ، نقول إن الأوتوبيا هي التعبير ، إذا لم يكن التجسيد ، لرغبة ردم الفاصل بين ما هو عليه النظام الاجتماعي وما ينبغي أن يكونه ، إذا كان ممكناً أن يصبح « مرضياً » .

- BIBLIOGRAPHIE. — BUBER, M., *Paths in utopia*, New York, Macmillan, 1950. — COHN, N., *The pursuit of the Millennium : revolutionary messianism in medieval and reformation Europe and its bearing on modern totalitarian movements*, Fairlawn, Essential Books, 1957; éd. rev. et augm., New York, Oxford Univ. Press, 1970. Trad. : *Les fanatiques de l'apocalypse, courants millénaristes révolutionnaires du XVI^e siècle*, Paris, Julliard, 1962. — KOJEV, A., *Introduction à la lecture de Hegel. Leçons sur la phénoménologie de l'esprit*, Paris, Gallimard, 1947. — MANHEIM, K., *Ideologie und Utopie*, Bonn, F. Cohen, 1929. Trad. partielle : *Idéologie et utopie*, Paris, M. Rivière, 1956. — MANUEL, F. E., *The new world of Saint-Simon*, Cambridge, Harvard Univ. Press, 1956; *The prophets of Paris*, Cambridge, Harvard Univ. Press, 1962. — MANUEL, F. E. (red.), *Utopias and utopian thought*, Boston, Houghton Mifflin, 1966, Londres, Souvenir Press, 1973. — MARCUSE, H., *One dimensional man. Studies in the ideology of advanced*

industrial society, Boston, Beacon, 1964. Trad. : *L'homme unidimensionnel. Essai sur l'idéologie de la société industrielle avancée*, Paris, Editions de Minuit, 1968; *Das Ende der Utopie*, Berlin, V. Maikowski, 1967. Trad. : *La fin de l'utopie*, Paris, Seuil, 1968. — MARX, K., *Manuscripts de 1844**. — PARETO, V., *Les systèmes socialistes**. — ROUSSEAU, J.-J., *Discours sur l'origine de l'inégalité**. — WEIL, E., *Hegel et l'Etat*, Paris, J. Vrin, 1950.

Idéologies

الأيديولوجيات

كان دستور دو تراسي (Destutt de Tracy) هو الذي صاغ كلمة أيديولوجيا في نهاية القرن الثامن عشر. كان يقصد الدلالة على علم الظواهر العقلية التي ظهر له أن اختراعها يفرض نفسه كنتيجة لفلسفة أولباك (Holbach) وهلفتيوس (Helvetius) المادية، وفلسفة كونديلاك (Condillac) الحسية. إن مثل هذا العلم كان ينبغي أن يسمح في ذهن مؤلفه أن يعطي أساساً عقلياً لنقد التقاليد، الذي ميّز روح العصر في القسم الثاني من القرن الثامن عشر. إن تأنيباً شهيراً لنابليون ضد الأيديولوجيين أعطى المفهوم صفة تحقيرية. ومع ماركس، دلّ مفهوم الأيديولوجيا على «الوعي الخاطئ» الذي ينجم عن الموقف الطبقي للأفراد الاجتماعيين. إذ يظهر لهم واقع العلاقات الاجتماعية محرفاً بسبب مصالحهم وبصورة أعم بسبب وجهة النظر المتحيزة التي يفرضها عليهم موقعهم في نظام الإنتاج. ينظم مانهاييم وجهة نظر ماركس ويحاول أن يذلل الإحراج الذي تقود إليه بتطوير مفهوم المثقفين المترددين: يعتبر مانهاييم أن المثقفين يقيمون علاقة ملتبسة أو «مترددة» مع الطبقات المختلفة التي شكلت ما سيمى فيما بعد «البنية الاجتماعية». هكذا ضمنت من حيث المبدأ إمكانية وجهة نظر موضوعية يمكن انطلاقاً منها كشف حقيقة العلاقات الاجتماعية وكذلك أوهام الأيديولوجيا والوعي الخاطئ. (نشر عرضاً إلى أن مانهاييم سينخل تدريجياً عن وجهة النظر المتناقضة هذه التي عرضها في كتاب الأيديولوجيا والأوتوبيا). استعاد مفهوم الأيديولوجيا مع لينين مفهومه الوضعي: تشكل الأيديولوجيات جزءاً من مجموعة نزاعات الصراع الطبقي. وهكذا يتعد لينين عن الاستعمال الماركسي لمفهوم الأيديولوجيا. بالنسبة لماركس، يمكن أن تكون النظريات التي طورته البروليتاريا - يقتضي القول باسم البروليتاريا - مدموعة بطابع الحقيقة، بمواجهة النظريات البورجوازية التي اعتبرها مرتبطة بالأيديولوجيا والوعي الخاطئ. ولكن مع لينين، الذي طرح بالتأكيد وجهة نظره الصلصة صعوبات أقل من وجهة نظر ماركس، اعتبرت الأيديولوجيات أسلحة عقيدية تتمتع بها الطبقات الاجتماعية.

إن تعدد معاني مفهوم الأيديولوجيا، والصعوبات التي يؤدي إليها التصور الماركسي للأيديولوجيات يفسّر كيف يكون المفهوم، خارج تقاليد الفكر الماركسي، قليل الاستعمال نسبياً كما هو بحد ذاته. فنادرًا ما نصادفه لدى دوركهيم أو فيرير أو باريتو على سبيل المثال. ولكن، إذا كان الكثيرون من علماء الاجتماع يتحاشون الكلمة بذاتها، فإن المسائل التي تشملها هذه الكلمة الغامضة تعتبر كلاسيكية في علم الاجتماع.

من الملاحظ في جميع الأنظمة الاجتماعية ، أن الفاعلين الاجتماعيين يعتبرون صحيحاً ، ويصرون حسب ملاحظة باريتو الصائبة ، مستعينين بالموارد البلاغية ، على « برهنة » افتراضات معيارية - غير قابلة للبرهنة ، في جوهرها - وافتراضات وضعية يمكن أن تكون إما غير قابلة للبرهنة وإما غير مبرهنة وإما خاطئة . هذه المعتقدات ، التي تتنوع بصورة طبيعية من نظام اجتماعي إلى آخر وربما من مجموعة عناصر اجتماعية إلى أخرى في داخل النظام الاجتماعي نفسه هي ظاهرة نلاحظها في كل مجتمع . نسميها غالباً قياً عندما تكون ذات صفة معيارية . عندما تكون القيم وبصورة عامة المعتقدات مندجة في نظام تكون عناصره مترابطة بعضها ببعض بطريقة غامضة إلى حد ما ، نتحدث عن رؤية للعالم . ونتحدث عن الدين إذا كان النظام يتضمن مفاهيم إما مقدسة وإما متسامية . ونتحدث عن الأيديولوجيا عندما يكون ثمة نظام للقيم أو بصورة أعم للمعتقدات ، لا يستدعي من جهة مفاهيم مقدسة أو متسامية ، ومن جهة أخرى يعالج بشكل خاص التنظيم الاجتماعي والسياسي للمجتمعات أو بصورة أعم ، مستقبلها .

هذه التحديدات تسمح بأن نفهم لماذا يتحاشى علماء الاجتماع الكلاسيكيون مفهوم الأيديولوجيا . فالأيديولوجيات ليست سوى حالة خاصة لظاهرة المعتقدات العامة ، من الصعب تمييزها عن الحالات الأخرى بدقة كاملة . وانطلاقاً ، يرتبط تحليلها بالمبادئ نفسها ، كما أن تفسيرها هو من نفس طبيعة تحليل وتفسير الظواهر الأخرى للمعتقدات . وهكذا فإن نظرية باريتو (Pareto) عن الاشتقاقات تشمل المعتقدات الدينية كما الأيديولوجيات . ويكون الأمر كذلك فيما يتعلق بالنظرية التي عرضها دوركهيم في كتاب «Formes élémentaires» . وفي الوقت نفسه ، نفهم أن مفهوم الأيديولوجيا يظهر في الإطار العام لفلسفة الأنوار ويلعب دوراً رئيسياً في تحليل الانقلابات الاجتماعية في القرن التاسع عشر . إن ولادة « الحداثة » معاصرة لإعادة البحث في النظام الاجتماعي التقليدي وللجهد المبذول لاستبداله بنظام اجتماعي « عقلائي » . لذلك نرى مجموعة من العقائد الاجتماعية تتطور في نهاية القرن الثامن عشر والتاسع عشر . هذه العقائد هي افتراضات أجوبة على الطلبات الاجتماعية من النمط المنتشر أو المحدد (أي الصادرة عن مجموعات خاصة) ، التي تنجم عن وضع النظام الاجتماعي التقليدي موضع البحث . فهي تستجيب للميول السياسية لمختلف المجموعات الاجتماعية وتقدم المادة الأساسية لأنظمة « الأفكار » - وبصورة أدق للمعتقدات - المتأسكة إلى حد ما والمكونة من الأيديولوجيات .

ولكن التمييز بين الأيديولوجيات والمعتقدات ، إذا كان لنا أن نكرر ذلك ، يكون بالأحرى بالدرجة وليس بالطبيعة . وبدقة أكبر ، تكون الأيديولوجيات نوعاً من صنف كونه المعتقدات . يكون إذن من الضروري إدخال بعض الملاحظات حول التفسير السوسولوجي للمعتقدات (راجع مقالة المعتقدات) . وكما هو معروف منذ دوركهيم ، إن كل فعل ، سواء تعلق الأمر بالأفعال الفردية الأكثر تفاهة ، تلك التي ترتبط بما يسميه الفلاسفة الألمان بالأفعال الجماعية ، يفترض الانضمام إلى مقترحات معيارية (أي لقيم ومعايير) . هذه المقترحات المعيارية تنجم في بعض الحالات عن وجود نظام الإكراهات الاجتماعية : أعرف أنني لو تبنت خطأ معيناً من السلوك (على سبيل المثال ، سلوك جرمي) فإن ذلك قد يكلفني غالياً . ولكنها تنجم كذلك عن

المعتقدات : ولولم تدعوني أية عقوبة الى تفضيل السلوك أعل السلوك ب ، قد يحصل وهذا بالفعل ما يحصل غالباً في الممارسة أن أتبنى أ دون تردد لأنني مقتنع بأن أ هي أفضل من ب . ففي غالب الأحيان ، تكون المصالح والمعتقدات أجزاء لا تنفصم عن الفعل . وهكذا ، لم يدفع حكام المجتمعات الليبرالية منذ الحرب العالمية الثانية ، إلى تطبيق سياسة إعادة توزيع منظمة للعائدات نتيجة لاعتبارات انتهازية بسيطة وإنما كذلك بفعل الاعتقاد بصحة قيم المساواة . وبصورة عامة ، يقاد الفعل الفردي والجماعي بواسطة معتقدات يكون لها حظ فرض نفسها على الفاعل الاجتماعي بمقدار ما تكون أكثر ملاءمة مع وضعه . وهكذا . فإن الاعتقاد بالفضيلة غير المشروطة للمساواتية - كما يوحي بذلك توكفيل (Tocqueville) في الديمقراطية - يكون لديه مزيد من فرص الظهور بصفته صحيحاً ، وانطلاقاً ، التعبير عن نفسه في ظروف نمو اقتصادي مديد أكثر من فترة الركود أو التراجع . والاعتقاد بأسطورة الصراع الطبقي لديه فرص أكبر لأن يكون حيويًا في ظرف تاريخي تعتبر فيه السلطة النقابية غير شرعية لدى ثلث عديدة من السكان ، أكثر من الظروف الذي تعتبر فيه المنظمات النقابية الممثلة الشرعية لمصالح الشغيلة .

ولكن المعتقدات ليست فقط المقومات العديدة لعقلانية القيم على حد قول فيبر (Weber) . فهي لا تساهم فقط بتعابير أخرى في تحديد غايات الفعل . ولكنها تتدخل كذلك على مستوى البحث عن الوسائل (راجع عقلانية الغايات لفيبر) . إذا كان الغرض الذي يسعى إليه الفاعل الاجتماعي بسيطاً ، يمكنه أن يسعى الى وضع لائحة بالوسائل الممكنة للوصول إليه ، واختيار الوسيلة الأكثر تكيفاً والأقل كلفة . ولكن هذا المخطط العقلي لا يعود واقعياً عندما يصبح للغرض أكثر تعقيداً . في هذه الحالة ، ينبغي أن يحلل اختيار الوسائل بصفته نتاج المعتقدات أو أثرها . هل المقصود مثلاً امتصاص البطالة أو التضخم . حيث أن يكون لدى العديد من « النظريات » الخاصة بالبطالة والتضخم فرص الظهور في السوق والاستنتاج حول مدى مناسبة هذه التدابير أو تلك . ولكن انتهاء الفاعل الاجتماعي في الغالب الى هذه النظرية أو تلك ينجم عن قناعاته السياسية ، أي عن معتقداته أو أيضاً عن رؤيته الخاصة للعالم ، على الأقل بمقدار التحليل النقدي للنظريات المطروحة . وهكذا ، فإن فاعلاً معيناً يظهر « حساسية » سياسية يسارية يمنح ثقته بسهولة أكبر الى نظرية تربط التفاوت بالتضخم ويجعل من الأولى سبباً للثانية أكثر من فاعل تحكم فيه حساسية مناقضة . ولكن ثمة خطر في أن يستند انثاؤه الى قيم انفعالية أكثر من استناده الى فضائل ذاتية في النظرية . فلا يهمه كثيراً أن يعرف ما إذا كانت الطبقات العليا تسبب فعلياً ، بفعل أثر الظاهر ، استهلاكاً مفرطاً من قبل الطبقات الأخرى ، ولكنه لا يمكن إلا أن يكون مأخوذاً بالفكرة القائلة ، إن التضخم هو نتيجة عيب أساسي يتجلى في التفاوت الاجتماعي . في المقابل ، إن الفاعل الذي تحكم به حساسية يمينية ويعتبر التفاوت أمراً « عادياً » ، يصعب عليه تصويره سبباً لظاهرة غير مرغوب فيها . إن « غريزة التنسيق » (باريتو-Pareto) تقوده الى رفض العلاقة المقترحة . وباختصار ، إن « اختيار » وتقدير الوسائل ما أن تتوصل الأغراض الى مستوى معين من التعقيد ، لا يكونان بصورة عامة نتاج تقييم عقلائي وحسب ، وإنما كذلك ، وبنسب تتوزع وفقاً للحالات ، نتاج للمعتقدات . وعلى حد قول باريتو ، يكون تقييم الوسائل جزئياً ،

نتاج « المشاعر » رغم أن هذه المشاعر تكون ، لأسباب واضحة ، معقنة بصورة « اشتقاقات » . (إن شكل « الاشتقاق » يتمتع بالفعل بقدرة منح « المشاعر » أساساً قيمة موضوعية كاذبة . وهكذا تكون لدي بالتأكيد حظوظ أكبر في لفت الانتباه والافتناع إذا حاولت بنشاط أن أبين أن التفلوت هو سبب التضخم مما لو اكتفيت بتصرّيات معادية لهذا أو ذاك) . من المتفق عليه أن المقادير بين المعتقدات والنقد العقلاني لا ترتبط بمدى تعقيد الغرض وحسب وإنما كذلك بالتجربة والمعارف المكتسبة ، كما بوضع الفاعل . ولكي نستعيد المثل السابق ، ليست « النظريات » الاقتصادية والاجتماعية كلها بالتأكيد نتاج المعتقدات بالمقدار نفسه . يمكن لمفهومها أن يكون قائماً على العقل الى حد ما وفقاً لوضع الفاعل .

إن النظريات السوسيولوجية الخاصة بالفعل قد برهنت بشكل واسع ، باختصار ، أن الأغراض التي يسمى إليها الفاعل والوسائل التي يثق بها ، تتعلق بالمعتقدات ، بنسب متنوعة وفقاً للحالات ، كما أن مؤلفاً مثل داونز (Downs) نفسه ، الذي حاول أن يطبق على الظواهر السياسية نموذج الانسان الاقتصادي لا يعترف فقط وإنما يبرهن أن الناخب العقلاني نفسه لا يمكن أن ينجم من المعتقدات والايديولوجيات . ولنفترض أنه يريد أن يحقق بمعرفة كاملة للأسباب اختياراً بين البرامج السياسية التي تعرض عليه ، لا يمكنه في كل الأحوال أن يصل الى المعلومات التي قد تكون ضرورية لصوغ اختيار صحيح . فالمرشح أيعرض السياسة م ويعلم أنها ينبغي أن تؤدي الى النتيجة ي . والمرشح ب يعرض السياسة س ويعلم أنها تؤدي الى ص . فحتى لو كان الناخب متأكداً من تفضيل ي على ص ، لا يمكنه أن يكون متيقناً في الحالة العامة أن م تؤدي فعلياً الى النتيجة ي . فالتجربة وحدها يمكن أن تثبت ذلك . وبما أن السياستين م و س إذا كانتا متعارضتين ، لا يمكن ممارستها في وقت واحد ، سيكون من الصعب على الناخب أن يحدد حتى فيما بعد أي السياستين م و س هي الوسيلة الأضمن لبلوغ النتيجة المرجوة ي . وبسبب عدم قدرة الناخب في الوصول الى اختيار عقلاني بالمعنى الكلاسيكي للكلمة ، يكون لديه إذن مصلحة في اختيار الحزب الذي يعلن « مبادئ » أقرب ما تكون الى المبادئ التي يتعلق هو نفسه بها . وبنوع من المفارقة ، تؤدي هكذا النظرية « الاقتصادية » (أي « العقلانية ») لدوائر الى الاستنتاج أن الناخب سيصوّت للحزب الذي تظهر « حساسيته » أو ايديولوجيته الأقرب من « أحاسيسه » الخاصة في المعنى الذي يقصده باريثو .

إن المعتقدات ، باعتبارها مقوماً عادياً للفعل ، تميل كما نوحى بذلك إحدى اللزومات الرئيسية لدى باريثو ، إلى تقديم نفسها الى أن تعاش ليس كظواهر ذاتية وإنما بمثابة حقائق موضوعية . وإن الفاعل ، نتيجة لرغبته في إقناع نفسه بصحة معتقداته ، يميل الى القبول الفوري بكل « نظرية » (كل « اشتقاق » في لغة باريثو) عبر « البرهنة » على صحتها . لذلك فإن كل اعتقاد يتضمن خطراً وتهديداً بالتعصب . ولذلك أيضاً نادراً ما تقدم وتعاش الآراء السياسية في الديموقراطيات نفسها بصفتها آراء ، وإنما بالأحرى ، باعتبارها حقائق يرفضها أو لا يستطيع رؤيتها لأنه منحاز أو أعمى أو سيء النية أو فاسد . ولذلك أخيراً ، تستند الآراء السياسية بصورة علنة الى نظريات يذلل مؤلفوها جهودهم لإظهارها ثابتة وفي جميع الحالات علمية ، مستعملين

أساليب بلاغية حللها جيداً باريثو ومن بعده برلمان (Perelman) .

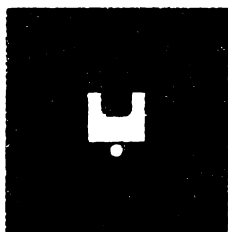
في بداية سنوات الستينات قام نقاش حول مسألة نهاية الأيديولوجيات . ألم يكن تبدد الأيديولوجيات الفاشية ، والنمو الاقتصادي المنتظم الذي شهدته المجتمعات الغربية ، يشران الى أن المجتمعات مؤهلة للتطور وسط رضى الجميع مستندة على الخبراء بدلاً من العقائديين والأنبياء ؟ ألسنا نشاهد نهاية الأيديولوجيات ؟ يمكننا مواجهة هذا السؤال بملاحظتين اثنتين : 1 - لا يستطيع الخبراء أن يأملوا بتردد الأنبياء ولا تستطيع التقنية طرد الأيديولوجيا إلا بمقدار ما يوجد تراخى حول القيم . إذا كانت الحال هكذا يمكن للخير أن يطمح فعلياً الى شق الطرق الأكثر ملاءمة التي يمكن للقيم أن تتحقق بواسطتها ؛ 2 - ولكن ، كما حاولت التحليلات السابقة أن تبرهن ، لا يمكن حتى في هذه الحالة ، أن يكون ذلك إلا زعماً : فالشك حول الوسائل الواجب وضعها موضع العمل لتحقيق الغايات الجماعية عندما تكون هذه الغايات معقدة - وهي كذلك بصورة عامة - يكفي لجعل الأيديولوجيات لا غنى عنها . ثمة إذن كل الفرص لكي يحاول الخير إقامة فعله وسلطته على « اشتقاقات » أو « نظريات » تفضي الشرعية على الطرق « العلمية » للإصلاح الاجتماعي . تتوجه هذه النظريات الى جمهور أكثر رداً ، وتكتب بأسلوب رزين « وواقعي » وعلمي أكثر من رسالات الأنبياء . ولكنها تستند كذلك الى مقادير معقدة بين الملاحظات والمعتقدات . وعلى حد قول باريثو ، إن « النظريات » التي تغري الخير لديها كل الفرص لأن تنتمي الى فئة « النظريات القائمة على التجربة ولكنها تتجاوزها » . والنظريات (التي شاعت في الولايات المتحدة أولاً ، ومن ثم في فرنسا خلال سنوات الخمسينات وبداية الستينات) التي رأت في « إشاعة الديمقراطية » في علاقات العمل مفتاح التراضي الاجتماعي ، هي مثل بارز . كانت تستند الى ملاحظات وأشباه تجارب تحققت وفقاً لقوانين البحث العلمي . وهي لا تصب في مخططات عامة لإصلاح المجتمعات وإنما في اقتراحات قابلة للتحويل دون صعوبة كبيرة الى مشاريع قوانين ومراسيم وقرارات . لذا لديها كل الفرص لإغراء الموظفين والسياسيين ، وبصورة أعم طبقة « المقررين » . فالسياسة التي تقضي بنقل الأولاد بطريقة تضمن في كل مؤسسة تعليمية مقادير اجتماعية مثل من وجهة نظر حفظ النجاح للأولاد ذوي الأصل الاجتماعي المتواضع ، نفذت هي كذلك في الولايات المتحدة على أساس تحقيق شهر . هذا التحقيق الذي قاده كولمان (Coleman) أثبت أن متغير « التكوين الاجتماعي للطبقة » كان الوحيد الذي يبدو أن له تأثيراً مهماً على النجاح المدرسي للأولاد المعسرین نتيجة لمتبهم الاجتماعي و/ أو الأثني .

عندما تنفتت القيم المشتركة أو تعطي إحساساً بالتفتت ، يميل الخير الى فقدان وضعه الاحتكاري . وعندها ينال حضوره حضوراً آخر من المثقف الذي يطلن من خلال علم توجهه الى طبقة « المقررين » وإنما الى جمهور أوسع - الرأي « المتنور » أو « الكتل الشعبية » وفقاً للحالات - نتاجاً ينبغي أن تكون فاتورته مختلفة ، بسبب طبيعة السوق المختلفة نفسها (راجع مقالة المثقفون) . يمكن حينئذ أن تظهر الأيديولوجيا بطريقة أكثر انفتاحاً . لم يعد المقصود الإيحاء بقرارات ومشاريع قوانين وإنما التكرار للصفة العائبة أساساً واحتياطياً ، للبنى الاجتماعية . وهكذا

ساهمت الآثار المنحرفة للنمو في التسبب بالعودة القوية للنقد الاجتماعي وانبعث الأيديولوجيا المفتحة في نهاية سنوات الستينات .

باختصار ، إن النقاش حول نهاية الأيديولوجيات وكذلك التصديق الذي جلبه التاريخ ، يسمحان بتأكيد الوظيفة الأكبر للأيديولوجيات : تقديم تبرير - في حالة المجتمعات التي لا يكون فيها النظام الاجتماعي من النمط التقليدي - للقيم التي نفترض أنها يمكن أن تقيم التراضي والنظام الاجتماعي . إن وجود هذه الوظيفة يكفي لجعل الأطروحة النقشوية مشكوكاً فيها ومسترجعة منذ ماركس ، لنهاية الأيديولوجيات . يمكننا على الأكثر أن نتحدث في بعض الظروف عن « التهدة » بين « الأيديولوجيات الكاملة » (Lipset) . ذلك أنه حتى في فترات « التراضي » ، هذه الفترات التي يميل فيها المثقف والنبي إلى إيجاد أنفسهم مرفوضين لمصلحة الخير ، يكون الفعل والقرار السياسيين مستهلكين كبيرين للأيديولوجيا . وإذا كانت الأيديولوجيا أقل رؤية فإن ذلك لا يعني ألا تكون حاضرة .

- BIBLIOGRAPHIE. — ARON, R., *L'opium des intellectuels*, Paris, Calmann-Lévy, 1955, 1968; Paris, Gallimard, 1968. — BELL, D., *The end of ideology. On the exhaustion of political ideas in the fifties*, New York, The Free Press, 1960, éd. rev. 1965. — CRANSTON, M., et MAIR, P. (red.), *Ideology and politics — Idéologie et politique*, Bruxelles, Bruylant, 1980. — DOWNS, A., *An economic theory of democracy*, New York, Harper, 1957. — DUPRAT, G. (red.), *Analyse de l'idéologie*, Paris, Galilée, 1980. — DURKHEIM, E., *Formas**. — GEERTZ, C., « Ideology as a cultural system », in APTER, D. E. (red.), *Ideology and discontent*, Glencoe, The Free Press, 1964, 47-76. — LIPSET, S. M., « The end of ideology », in LIPSET, S. M., *Political man : the social bases of politics*, New York, Doubleday/Londres, Heinemann, 1960, 1963, 439-456. Trad. franç., « Remarques personnelles en manière de conclusion. La fin de l'idéologie », in LIPSET, S. M., *L'homme et la politique*, Paris, Le Seuil, 1963, 433-448. — MANNHEIM, K., *Ideologie und Utopie*, Bonn, F. Cohen, 1929. Trad. angl. partielle, *Ideology and utopia. An introduction to the sociology of knowledge*, New York, Harcourt Brace/Londres, Routledge & Kegan Paul, 1954, parties II à IV. Trad. franç. partielle, *Idéologie et utopie*, Paris, M. Rivière, 1956. — MARX, K., et ENGELS, F., *Die deutsche Ideologie*, Vienne, Verlag für Literatur und Politik, 1932; Berlin, Dietz, 1953. Trad. franç., *L'idéologie allemande*, Paris, Editions Sociales, 1968. — PARETO, V., *Traité**. — PERELMAN, C., *L'empire rhétorique. Rhétorique et argumentation*, Paris, Vrin, 1977. — FLAMENATZ, J., *Ideology*, Londres, Pall Mall, 1970. — SHILS, E., « Ideology : the concept and function of ideology », in *International Encyclopedia of the Social Sciences*, New York, The Macmillan Company and The Free Press, 1968, VII, 66-76.



Pareto Vilfredo

باريتو

إن بحث علم الاجتماع العام وهو العمل السوسولوجي الأهم لباريتو (1848-1923) ، يستند بكامله الى التمييز بين نمطين من الفعل . الأعمال المنطقية التي نسميها طوعاً اليوم ، الأفعال العقلانية (راجع مقالة العقلانية) ، من جهة ، والأفعال غير المنطقية من جهة أخرى . تتميز الأفعال المنطقية بالملاءمة الذاتية والموضوعية بين الوسائل والغايات . مثلاً : فعل المهندس الذي بحسب طول سطح الجسر ، أو فعل المقلول الذي يقرر تطبيق تقنية جديدة لتخفيف أكلاف انتاجه . أما الأفعال غير المنطقية فتضم حسب باريتو أربعة أنواع أساسية . إن الأفعال غير المنطقية من النوع الأول هي تلك المجردة من الغائية موضوعياً وذاتياً في آن معاً . يمكننا مثلاً أن نرتب في هذه الفئة الأفعال الناجمة عن مراعاة المصنوعات دون نتائج والتي لا يدرك تبريرها الشخص الذي يمارسها (مثلاً عدم وضع المرافق على الطاولة) . أما الأفعال غير المنطقية من النوع الثاني فهي تلك المجردة من الأثر أو الغائية الموضوعية ولكنها تلك التي يتم إدراكها من قبل الأشخاص بصفقتها تتمتع بغائية معينة (مثلاً استشارة الألهة قبل المعركة) . والأفعال غير المنطقية من النوع الثالث تتضمن آثاراً موضوعية ولكنها لا تنجم عن إرادة الشخص في الحصول على هذه الآثار (مثلاً ردود الفعل) . كما أن الأفعال غير المنطقية من النوع الرابع تنتج آثاراً موضوعية ، ولكن هذه الآثار ليست تلك التي يسعى إليها الشخص المتحرك بوعي . تلك هي حال المقلول الذي يسعى الى زيادة زبائنه عبر تخفيض أسعاره : وبما أن المقلولين الآخرين سيفعلون الشيء نفسه على الأرجح ، فإن نتيجة عمله لن تكون زيادة زبائنه ، وإنما مساعدة المستهلك . تتضمن الأفعال غير المنطقية من النوعين الثالث والرابع صنفين اثنين . في الأفعال غير المنطقية من الصنفين 3 و 4 من قد يقبل الشخص الهدف الموضوعي ، إذا كان يعرفه . أما في الصنفين 3 و 4 من فإن الشخص قد لا يقبل الهدف الموضوعي إذا كان يعرفه . إن مثل المقلول ينتمي الى الصنف 4 من . وبمقدار ما يساهم سباق التسليح في تخفيف مخاطر الحرب فإنه يكون مثلاً في الأفعال غير المنطقية من الصنف 4 من . إن حركة الجفون التي تزيد الغبار عن سطح العين هي فعل غير منطقي من النمط 3 من . إن الحذر الناجم عن الخوف هو فعل من النمط 3 من . إن النمطين الأهم بالنسبة لعالم الاجتماع بين هذه الأفعال غير المنطقية هما النمطان الثاني والرابع أي تلك التي تتضمن غاية ذاتية إما مختلفة عن الآثار الموضوعية (النمط 4) وإما أنها لا تتعلق بأية غائية موضوعية (النمط 2) . إن

الأفعال من النمطين 1 و 3 هي أقل أهمية حسب باريتو إذ إن الشخص المتحرك يميل إلى إعطاء تبريرات « منطقية » ، أي إعطاء تفسير موضوعي لأغلب أفعاله . وهكذا ، تنتمي غالباً القواعد التي تفرضها الأداب والأعراف إلى النوعين الثاني والرابع ، أكثر من النوع الأول ، إذ إنها في أغلب الأحيان تظهر لنا ظري الشخص وكأنها مبررة لأسباب « منطقية » (يقتضي عدم قطع الحيز بما أن المسيح كسره حسب الانجيل) .

بالنسبة لباريتو ، تصف الأفعال المنطقية النطاق الاقتصادي بينما تشكل الأفعال غير المنطقية حقل أبحاث لعلم الاجتماع . إن الفرض الرئيسي لعلم الاجتماع هو التفسير العلمي لأسباب وجود الأفعال غير المنطقية ودراسة تأثيرها على عمل المجتمعات وتغييرها . إن بحث علم الاجتماع العام الذي يقدمه باريتو بصفته نوعاً من المقدمة لعلوم اجتماعية خاصة ، يفسد وصف المبادئ العامة للإجابة على هذه الأسئلة . ومن أجل ذلك ، يطبق طريقة استقرائية . فعلى غرار اللغوي إلى حد ما ، الذي يبحث وسط فيض الكلمات عن الجذور التي ستسمح له بتصنيف هذه الكلمات إلى أصولها ، يسمى باريتو من الفصل الرابع إلى العاشر من بحثه إلى إيجاد الجذور أو الأصول للأفعال غير المنطقية (الفقرة 879) . إنه يعطي هذه الأصول اسم الرواسب - وهو يجدد أنه اعتباري تماماً - . هذه الرواسب ، على غرار جذور الكلمات ، لا تكون منظورة مباشرة . وهي تتحدد بواسطة مقارنة الأفعال غير المنطقية وبواسطة إبراز عناصرها المشتركة . وهكذا ، نلاحظ أن كل أنواع التصرفات والمعتقدات والمؤسسات والطقوس لها غاية إقامة « كمال » الفرد أو الجماعة التي ينتمي إليها . وهي غالباً ما تعاش ذاتياً بصفاتها وسائل لإزالة « النجس » : على سبيل المثال ، في اليونان ، عادة تطهير القاتل قصداً أو عن غير قصد (الفقرة 1253) ؛ التدم الذي يحفز الشخص على إزالة الوصمة التي تتأكل كماله (الفقرة 1241) ؛ العبادة المسيحية ، طقوس التطهير المخصصة لإزالة دنس الممارسة الجنسية ، والعبادة الشهيرة ؛ الثأر الذي يهدف إلى استعادة كرامة العائلة . الزواج من امرأة الشقيق عند اليهود ، يؤمن استمرار العائلة في حال وفاة الزوج دون عقب الخ . هذه الأفعال غير المنطقية التي يمكن أن نجد لها أمثلة عديدة في التاريخ تتضمن أصلاً أو راسباً مشتركاً : فغايتها الضمنية هي المحافظة على « كمال الفرد وتابعيه » أو تجديده . إن إبراز هذا الأصل أو الراسب يسمح بالافتراض أنه ثمة شعور أو حاجة لدى كل الناس وفي كل المجتمعات للمحافظة على هذا « الكمال » لدى الشخص ولدى « تابعيه » . ولكن هذه الحاجة نفسها ، تكون غير منظورة . يمكن أن تستنتج فقط عبر إبراز الراسب أو الأصل الخاص بها ، الناتج هو نفسه عن استقراء مجموعة من التصرفات والمؤسسات عبر الملاحظة (الفقرة 875) .

وهكذا يقيم باريتو ستة أصناف من الرواسب التي تنقسم هي نفسها إلى أصناف ثانوية :

- 1 - غريزة التركيب ؛ 2 - استمرار التجميعات ، 3 - الحاجة للتعبير عن المشاعر بحركات خارجية ؛ 4 - راسب ذات علاقة مع المجتمعية ؛ 5 - تكامل الفرد وتابعيه ؛ 6 - الراسب الجنسي .

إن غريزة التركيب هي الأصل المشترك لمجمل الأفعال غير المنطقية ولتأجها (الطقوس

والتصرفات والمؤسسات) التي تستند الى تجميعات غير منطقية بين الأفكار والمفاهيم أو بين الأفكار والمفاهيم من جهة ، وعناصر الواقع الاجتماعي من جهة أخرى . وهكذا (الفقرة 935) « كان لدى الملك شيء ما إلهي » في الملكية الفرنسية القديمة . إن سلطة الذخائر (الفقرة 952) ، والسحر ، وكذلك الإيمان بالفضائل المطلقة للديمقراطية والافتراء الشامل والليبرالية الاقتصادية ، والنظامين الأكثر شيوعاً والنسي للانتخابات والاعتبارات المتعلقة بالأرقام الثابتة أو بالحق الطبيعي ، كلها أمثلة تظهر غريزة التركيب . يمكن إيجاز كل هذه المعتقدات بشكل « المعادلات » أو « الأحكام » أو « البراهين » ذات الشكل المنطقي ، على سبيل المثال : تساعد الليبرالية الاقتصادية روح المشروع الاقتصادي ، وتتضمن روح المشروع نتائج سعيدة للجميع ، والنتيجة أن الليبرالية الاقتصادية مرغوب فيها بصورة مطلقة . ولكن مثل هذا التعليل لا يقوم إلا بتفسير مقدمته الصغرى (إن روح المشروع تتضمن نتائج سعيدة للجميع) . والتركيب المدرج في هذه المقدمة الصغرى ليس له سوى أساس واحد : الشعور الإيجابي أو شعور الانجذاب الذي يعانيه المتكلم حيال حرية العمل . وبالطبع ، إن الفرد الذي قد يعاني حيال المبدأ نفسه شعوراً بالتفوق بدل الانجذاب ، يمكنه دون صعوبة أن يقيم تراكيب تؤدي الى ضرورة رفضه . عندما يقر منظرو الحق الطبيعي بأن مؤسسة ما متفقة مع الحق الطبيعي (كيف يكون هذا التوافق ؟) وما هو طبيعي (ولكن كيف نقرر ذلك ؟) يكون حسناً (ولكن ماذا تعني كلمة « حسناً » ؟) ، فإنهم يفكرون مثل الفرد الخاضع الذي يقدر ، بما أن الملك ذات جوهر إلهي ، والمساواة الملكية لا يمكن أن تصدر إلا مما فعلته حكومته دون علم منه . في الحالتين يستند التعليل الى سلسلة من المعادلات الشفوية القابلة للنقاش : ملك = إلهي = حسن = غير مسؤول عن المساواة ، مبدأ معين = متوافق مع الحق الطبيعي = موصى به . تقوم هذه المعادلات على المشاعر ، وهي تقدم بمثابة حجج بفضل موارد غريزة التركيب . والصف الثاني من « الرواسب » ، أي استمرار التجميعات هو الجذر المشترك للأفعال غير المنطقية ، التي تظهر استمرار بعض التراكيب : إننا نجد تعبيرها مثلاً في وجود عناصر مقتبسة في كل ديانة من الديانات السابقة (الفقرة 1002) ، وفي استمرار الشرك القديم في داخل المسيحية (القديسون والقديسات) (الفقرة 1007) ، وفي التعصب الطائفي الذي ينجم عن تمثيل الفرد في المجموعة أو الأمة (الفقرة 1050) ، وفي الاعتماد المستمر بالتقدم وفي تأليه هذا المفهوم الذي يمكن تفسيره أصلاً بتحسين شروط الحياة في القرن التاسع عشر (الفقرة 1077) . إن الحاجة لإظهار المشاعر بأفعال خارجية هي الجذر المشترك للأفعال غير المنطقية مثل التعظيم الديني ، أو المظاهر الطائفية المتأخرية - والرواسب المتصلة بالمجتمعية تتضمن مظاهر التضامن والأمثالية ، والحاجة الى التماثل .

إن مفهوم باريتو « للرواسب » يثير مشاكل تفسيرية مهمة . هل يقتضي أن نرى فيها نظرية للطبيعة الإنسانية ؟ يمكن أن تؤدي بعض الالتباسات اللغوية الى مثل هذا التفسير . وإن كون الصف الأول من الرواسب يسمى غريزة التركيب يوحي بأن هذا الجذر الأول يعبر عن معطى بيولوجي . إن الحاجة لإظهار المشاعر بأفعال خارجية يوحي بتفسير مشابه . من جهة أخرى ، ثمة تفصيلات كثيرة في بحث باريتو ، تدخل تشبيهات بين غريزة الحيوان والمشاعر (التي لا تلاحظ

مباشرة) الكامنة وراء الرواسب (الفقرة 156 و 1770) . وأخيراً ، كرّست في البحث عدة صفحات للداروينية . ورغم أن باريتو يحافظ بصراحة على بعده بالنسبة لتطبيق الداروينية دون تدقيق على المجتمعات الانسانية ، وحتى أنه يعترض على صحتها في تفسير تطور الأنواع ، فإنه يعترف أن الرواسب (وبصورة أدق توزيع مختلف أصناف المشاعر الكامنة وراء مختلف أصناف الرواسب) يمكن أن تكون عرضة للانتقاء بواسطة البيئة (الفقرات 828 و 1770 و 2142) : ورغم ذلك ، إن تفسير الرواسب (وبصورة أدق المشاعر الكامنة وراء الرواسب) بصفتها خصائص للطبيعة الانسانية يبدو أنه يناقض قضايا أساسية في البحث . وإن كون التوزيع نفسه لرواسب مختلف الأصناف يتنوع مع المجتمعات ، يشير إلى أن الرواسب حساسة تجاه المحيط الاجتماعي . وهكذا فإن رواسب غريزة التركيب مألوفة في أثينا أكثر منها في روما . وعلى العكس إن رواسب استمرار التجميعات أكثر عدداً في روما منها في أثينا . هل يكون تأثير المحيط على الرواسب مباشراً أم أنه ينبثق عن أوالية انتقاء من النمط الدارويني ؟ إن الفرضية الثانية وحدها تضمن تفسيراً « بيولوجياً » بشكل دقيق لمفهوم الراسب . إلا أن باريتو يختار بوضوح الأولى (« ... تبدل بعض الظروف التي ينتج عنها تغيير بعض الرواسب عند بعض الأشخاص أولاً ، ورويداً ورويداً عند آخرين ... » .

إننا نرى تغيرات الرواسب تجتمع مع تبدلات في الظروف الاقتصادية والسياسية وغيرها ، (الفقرة 2003) . وهكذا ، فإن الرواسب هي مظهر « المشاعر » ، وإنما لمشاعر يمكن أن تتأثر مباشرة بالمحيط الاجتماعي - الثقافي تحديداً . من جهة أخرى يتم باريتو بأن يحدد أن تأثير المحيط ينبغي أن يدرك ليس باعتباره آلياً (« لا يمكن أن تتناقض هذه الرواسب بشكل فاضح مع الشروط التي نجمت عنها ، ذلك ما يمكن اعتباره صحيحاً في الحل الدارويني » ... « إن الحل الدارويني خاطئ ، لأنه يريد هذا التكيف تاماً ، ولكن ذلك لا يمنع بالإجمال أن يحصل هذا التكيف » ، الفقرة 1770) . وهكذا ، يقتضي إدراك الرواسب بصفتها تحقيقاً للإمكانات الكامنة في الطبيعة البيولوجية للإنسان ، الموضوعية وإن بصورة غير جامدة تحت تأثير المحيط . إن تنظيم الجهاز العصبي للإنسان يقدم له إمكانية تحقيق تراكيب بين الكلمات وبين المفاهيم وبين الكلمات والأشياء الخ ، والاحتفاظ بها . ويتدخل المحيط الاجتماعي - الثقافي ليفرز ويلغي ويبحث على بعض التراكيب أو يؤكدها . وهكذا فإن غريزة الانجاب المحاضرة بصورة طبيعية لدى كل كائن حي (بما أن النوع الذي يحرم منها يلغي نفسه بالضرورة) مدونة في الطبيعة البيولوجية للإنسان . ولكن الغرائز الجنسية موضوعية تحت رقابة المحيط الاجتماعي - الثقافي . كما أن قدرة الذاكرة والتدرب التي يمتلكها الانسان تجعل نقل بعض « التراكيب » ممكناً بواسطة التربية . ولكن محتوى هذه التراكيب يرتبط بالوضع العام الاجتماعي - الثقافي . لذلك تميل للضعف في حال لم تعد تشكل تكيفات صالحة بسبب تغير المحيط . وهكذا ، بناء للوضع العام الثقافي نجد بالأحرى الأخلاق والدين والطبيعة والعلم أو التقدم هي التي تؤله (الفقرة 1935) . في القرن السابع عشر تلاحظ تراكيب الطبيعة = حسن ، تتبع الطبيعة = سعادة . أما في القرن التاسع عشر فلدينا تراكيب التقدم = حسن ، التقدم = سعادة .

إن طبقات الرواسب والطبقات الثانوية منها هي إذن حسب باريتو ، معطيات ثابتة . وما هو متغير ، إذ إنه متأثر بالمحيط الاجتماعي - الثقافي تحديداً ، هو توزيع الرواسب من جهة (وبصورة أدق المشاعر الكامنة وراء الرواسب) ، والتركييب بين الرواسب من جهة أخرى . إن المشاعر الكامنة وراء الرواسب هي أسباب الأفعال غير المنطقية . ولكن التحليل ينبغي أن يتقدم خطوة الى الامام وأن يتطرق الى مسألة التعبير المنطقي (الاشتقاق) الذي يميل الفاعل الاجتماعي الى إعطائه لمشاعره . وبالفعل ، يميل الإنسان (الإنسان بصورة عامة وربما بصورة أعم أيضاً إنسان القرنين التاسع عشر والعشرين ، المقتنع بأنه من الوهية « العلم المقدس ») الى إعطاء الأفعال غير المنطقية « طلاءً منطقياً بَرّاقاً » ، أي إيجاد الأسباب « المنطقية - التجريبية » للأفعال غير المنطقية . لذلك تولّد الأفعال غير المنطقية بشكل طبيعي تفسيرات لاهوتية وميتافيزيقية وضميرية أو بيانية تقدم نفسها بصفتها علمية . لنفترض أن الراسب (شعور كامن وراء راسب معين) يدفعني لتقدير قيمة قاعدة معينة (أ) . فلكي أقتنع وربما أقتنع الآخرين بقيمة (أ) ، يمكنني أن أحول البرهنة على أن طبيعة الانسان تفرض عليه الخضوع لهذه القاعدة « بشكل يؤدي الى أنه إذا لم يتم بذلك سيعاني من الندم والشقاء » ، أو أن يبرهن أن (أ) مفروضة من قبل قوة خارجية أو أنها متوافقة أيضاً مع الخبر العام ، الخ . (الفقرتان 1478 - 1479) . هذه الصياغات العقلانية المستعارة يسميها باريتو « الاشتقاقات » . والأخلاق التفعّية لبانتام (Bentham) والأمر القاطع لكانت (Kant) هي أمثلة عن الاشتقاقات الميتافيزيقية التي يحفظها تعقيدها للنخبة المثقفة . إن التصور العلمي الذي يستند الى تركيب العلم = الحقيقة = التقدم = السعادة هو اشتقاق سهل النال وبالتالي أكثر انتشاراً . لا ينشأ نجاح الاشتقاقات عن «حقيقتها» وإنما عن تلاقحها مع المشاعر (و/أو المصالح) الممثلة بشكل واسع تقريباً في المجتمع . إن مفاهيم مثل «المفهوم الحديث للدولة » و« الحرية الحقيقية » تسمح ببناء قياس إحصائي (أي قياسات مبتورة) من النمط : أ هي ضد « الحرية الحقيقية » أو « المفهوم الحديث للدولة » (إلا أن « الحرية الحقيقية » مرغوبة و« المفهوم الحديث للدولة » جيد ، إذن أ لا يوصى بها) . ولكن السمة التي لا يوصى بها في أ لا تشتق من صحة التعليل وإنما من كون المتكلم لديه شعور بأن أ غير مرغوب فيها .

إن نظرية باريتو عن الاشتقاقات تشكل بحثاً حقيقياً في علم البيان الاجتماعي . إنها تظهر بصفتها نوعاً من الجردة للطرق القابلة للاستعمال لإقناع الذات وإقناع الآخرين بصحة شعور ما . ذلك أن الاشتقاقات إذا كان عددها غير متناه فإن طرق الاشتقاقات يمكن اكتشافها وتصنيفها .

إن القسم الثاني من بحث باريتو (الفصول الحادي عشر حتى الثالث عشر) هو جهد لتطبيق نظرية الأفعال غير المنطقية والرواسب والاشتقاقات على تحليل النظام والتغيير الاجتماعي . ثمة بعض الأوضاع وبعض الأطر العامة وبعض المواقع الاجتماعية (كما نقول اليوم) تساعد على ظهور الرواسب إما من الصنف الأول وإما من الصنف الثاني . عندما تحتل نخبة معينة موقعها ، تميل الى تطوير رواسب من الصنف الثاني . وإذا حصلت تغييرات اجتماعية تكون قدرتها ضئيلة على الاستجابة ضعيفة . ومن هنا يتم على الأرجح إحلال نخبة جديدة محلها تسيطر فيها رواسب الصنف الأول . وإن ظاهرة انتقال النخب هذه أساسية في ذكاء التاريخ ، « مقبرة

الأرستوقراطيات « (الفقرة 2053) . وبصورة أعم ، ينبغي أن يدرك التاريخ وفقاً لبدأ التوازن المقارن بصفته تعاقب لتوازنات مؤقتة تفصل بينها فترات من التكيف وعدم التكيف . والظواهر الدورية يكون لها فيها بالتالي أهمية جوهرية . إن التوازنات وعدم التوازنات تعرف انطلاقاً من اللعب بين أربع سلاسل من المتغيرات : الرواسب والمصالح (لتملك الأموال المادية والرمزية ، الفقرة 2009) . والاشتقاقات وه التنافر وه التنقل الاجتماعي ، (أي التدرج الاجتماعي والحركية) (الفقرة 2205) . تكون هذه المتغيرات في وضع التبعية المتبادلة . إنها تقدم نظاماً يوحى باريثو أنه من الناحية النظرية على الأقل ، يمكن أن يظهر بشكل نموذج التبعية المتبادلة بين المتغيرات من النمط الذي يستعمله الاقتصاديون (وما استعمله باريثو نفسه في عمله الاقتصادي) . ولكن هذه التبعية المتبادلة تكون متوازنة بأشكال مختلفة . وهكذا ، فإن المصالح والرواسب لها تأثير كبير على الاشتقاقات ، ولكن التأثير المتبادل للاشتقاقات على المصالح والرواسب يكون ضعيفاً . ويثبت مفهوم التبعية المتبادلة ، حسب باريثو ، صحة ، وحدود النظريات التي تضيف ، مثل الماركسية ، تأثيراً حاسماً للمصالح على الرواسب والاشتقاقات ، ولكنها لا ترى السمة الدائرية لعلاقة السببية التي تربط بين الرواسب (أو الشاعر التي تعبر عنها الرواسب) والمصالح (الفقرة 2206) . إن الاشتقاق الذي يمثل « الأخلاق النفعية » لبانتام على سبيل المثال ليس اختراعاً صليفاً قد يسمح بإضفاء الشرعية والجدارة على نشاطات التجار البريطانيين . يقتضي بالأحرى تحليله بصفته التعبير الخاص من قبل بانتام للتقييم الإيجابي الذي كان يمنحه مواطنوه للنشاطات الصناعية والتجارية . ولكن هذا التقييم نفسه قد دعمه التطور الصناعي والتجاري .

يشير علم اجتماع باريثو أسئلة عديدة تفسيرية وأساسية . فليس مؤكداً أن التمييز بين الأفعال المنطقية والأفعال غير المنطقية يمكن الاحتفاظ بها دون تدقيقات (راجع مقالة العقلانية) . ولكن باريثو نفسه يعترف بذلك : فالاشتقاقات يمكن أن تؤدي الى تقدم العلم ، على الرغم من سمتها « غير المنطقية » . (الفقرة 615) . إن اكتشاف الفوسفور هو نتاج غير مقصود لغريزة التركيب عند الكيميائيين القدماء (1899) . ذلك أن الأفعال غير المنطقية إذا كانت تشوّه أو تناقض التجربة ، فهي دوماً مرتبطة في الوقت نفسه وبطريقة ما بالتجربة . ينبغي إذن إدراك الأفعال المنطقية وغير المنطقية باعتبارها تقيم علاقة تبعية متبادلة بدلاً من المواجهة البسيطة . فضلاً عن ذلك يمكن لفعل معين أن يكون منطقياً عبر الوسائل التي يستعملها وإنما هو يسمى الى غايات تتعلق « بمنطق الشاعر » . وهكذا ، عندما ألغى البرلمان الفرنسي في ظل الجمهورية الثالثة الاعتماد المخصص لراتب الجلاء ، فقد استعمل وسائل « منطقية » . ولكن الغاية التي يسعى هكذا الى تحقيقها هل هي فعلاً نتاج « الرواسب الانسانية » في تلك الحقبة (الفقرة 1301) . لقد أعطى مفهوم « الراسب » من جهته مجالاً لشروحات عديدة . ولكننا نعتقد أننا يجبنا أعلاه أنه لا يستند الى نظرية عند الطبيعة الانسانية المدركة باعتبارها معطى غير زمني ، وإنما على العكس الى الرأي القائل بأن الشروط الاجتماعية تحدد تركيبات عاطفية وإدراكية متنوعة ، وكذلك عمليات متنوعة لإنتقاء الأفراد (لتذكر في الواقع أن الرواسب والتنافر والتنقل الاجتماعي ينبغي أن تدرك بصفتهما ذات

« تبعية متبادلة » . وهكذا تتميز فترات الازدهار بمضاعفة رواسب الصنف الأول (لذلك يكون لاعتراضات وتجهيدات المتففين فرص أكبر للظهور خلال هذه الفترات) (الفقرة 2386) ، ويساهم هذا الصنف من الرواسب في تشجيع المبادرة والتغيير والازدهار . إن أنماط الرواسب تكون ثابتة لأنها تتعلق بمعطيات مندرجة في بيولوجيا الكائن البشري . أما التوزيع والتركييب ومحتوى الرواسب فتكون متنوعة لأنها مرتبطة بالشروط الاجتماعية . أما فيما يتعلق بالاشتقاقات فهي دائماً فريدة رغم أننا نستطيع اكتشاف سمات عامة تحت هذه الفريدة . ذلك أن الاشتقاقات تعبّر دوماً عن الرواسب . لذلك نتخذ طقوس التطهير مثلاً أشكالاً متنوعة وتفسح المجال لتبريرات مختلفة من مجتمع لآخر ، ولكنها تظهر في كل المجتمعات .

لقد كان بارسونز (Parsons) على حق عندما قال أن باريتو ينبغي أن يعتبر كأحد المؤسسين الرئيسيين للتراث السوسولوجي . مما لا شك فيه أن بعض الاعتراضات التقليدية على بحث علم الاجتماع العام مناسكة . وإن تصنيف الرواسب لا يمكن إلا بشيء من الصعوبة ، اعتباره مقنعاً بكامله . (راجع مثلاً تنافر « الرواسب ذات العلاقة بالمجتمعية ») . تعطي بعض التحليلات انطباعاً بالحشو ، كما عندما ينسب الميل الروماني الى الحقوق أو تنسب الوطنية الروسية الى مألوفية رواسب الصنف الثاني . وثمة اعتراض أقل كلاسيكية . لقد قدّم وجود الاشتقاقات من قبل باريتو باعتباره ناجماً عن ميل لا يقاوم (ودون أن يجعل منه صنفاً من الرواسب ، يوحي باريتو أن هذا الميل هو المتظهر الرئيسي لغريزة التركيب) ، ويكون محتواها مرتبطاً بالأوضاع الاجتماعية . ولكن من المؤكد ، كما أشار الى ذلك استمرار باريتو أن البلاغة الأيديولوجية تتحمل عبء وظائف اجتماعية مهمة . فوجودها ينبغي إذن أن يفسّر انطلاقاً من خصائص النظم الاجتماعية . ألا يوحي باريتو نفسه مثلاً أن صعوبات تحديد خير الجماعة والتناقضات بين خير الجماعة والخير للجماعة تمنح وظيفة سياسية لا تبارى لبلاغة الاشتقاقات الاجتماعية ؟ ولكن فيما يتعدى هذه الاعتراضات ، إن الجهد المبذول من قبل باريتو لتكوين مخطط عام للتحليل حيث يتم إدراك الظواهرات السوسولوجية الصغيرة باعتبارها نتاج تركيب الأفعال الفردية المشروطة جزئياً هي نفسها ، وإن بطريقة غير آلية ، لأن علماء الاجتماع المحدثين يستدعون البنى الاجتماعية ، إن هذا الجهد يبقى نموذجياً . ونظريته عن الفعل الفردي أكثر تعقيداً بكثير من نظرية فيبر (Weber) . كما أن نموذجها للتبعية المتبادلة الذي يدرك التغيير والتوازن المشتركين باعتبارهما ناجمين عن نظام للعلاقات الدائرية بين المصالح والرواسب والاشتقاقات والتدرج والحركة ، يصف دون شك بطريقة مجردة وعامة وإنما صحيحة البرامج (بالمعنى الذي أراده لاکاتوس - Lakatos) أو النموذج المثالي (بالمعنى الذي أراده كاهن - Kuhn) لكل بحث سوسولوجي . إن نظريته عن الاشتقاقات تضع الأساس لنظرية عن الأيديولوجيات أكثر تعقيداً من نظرية ماركس ومائنايم . إن نظريته عن الرواسب ، إذا تفحصناها في عموميتها ، نراها تستند الى تصور مناسب ومؤكد ، إذا صدّقنا هوغتون (Houghton) ولوبرايتو (Lopreato) ، بواسطة الأبحاث الحديثة في مادة السلوك والعلاقة بين الطبيعة والثقافة .

- BIBLIOGRAPHIE. — PARETO, V., *Trattato di sociologia generale*, Florence, G. Barbera, 1916, 1923. Trad. franç., *Traité de sociologie générale*, Lausanne/Paris, Payot, 1917. Et in *Œuvres complètes*, Genève, Droz, 1964-1976, 21 vol., vol. XII, 1968. — PARETO, V., *Les systèmes socialistes*, in PARETO, V., *Œuvres complètes*, Genève, Droz, 1964-1976, 21 vol., vol. V, 1965. — PARETO, V., *Manuel d'économie politique*, in PARETO, V., *Œuvres complètes*, Genève, Droz, 1964-1976, 21 vol., vol. VI, 1965. — ALLAS, M., « Pareto Vilfredo : contributions to economics », in *International Encyclopedia of the Social Sciences*, New York, The Macmillan Company and the Free Press, 1968, II, 399-411. — ARON, R., *Les étapes de la pensée sociologique* : Montesquieu, Comte, Marx, Tocqueville, Durkheim, Pareto, Weber, Paris, Gallimard, 1967, 1974. — BUSINO, G., *Gli studi su Vilfredo Pareto oggi. Dall'agiografia alla critica (1923-1973)*, Rome, Bulzoni, 1974. — COSER, L. A., *Masters of sociological thought*, New York, Harcourt Brace, 1971. — FREUND, J., *Pareto : la théorie de l'équilibre*, Paris, Seghers, 1974. — HOMANS, G. C., et CURTIS, Ch. P. Jr., *An introduction to Pareto : his sociology*, New York, Knopf, 1934. — HOUGHTON, J., et LOPREATO, J., « Toward a theory of social evolution : the paretian groundwork », *Revue européenne des sciences sociales*, XV, 40, 1977, 19-38. — MESEL, J. H. (red.), *Pareto and Mosca*, Englewood Cliffs, Prentice Hall, 1965. — PARSONS, T., *The structure of social action*, Glencoe, The Free Press, 1937, 1964. — PERRIN, G., *Sociologie de Pareto*, Paris, PUF, 1966. — SAMUELS, W. J., *Pareto on policy*, Amsterdam, Elsevier, 1974.

Structure

البنية

لمفهوم البنية معان مختلفة جداً في علم الاجتماع من الصعب وربما من المستحيل وضع لائحة كاملة لتفسيراتها . سنكتفي إذن بإقامة بعض نقاط الاستدلال .

بالنسبة لموردوك (Murdock) يدل مفهوم « البنية الاجتماعية » على تماسك المؤسسات الاجتماعية: ليست المؤسسات تجمعاً اعتباطياً أو عرضياً، وهذا المعنى يكون لها بنية . وموردوك يعثر على أرضية المجتمعات القديمة على فكرة أساسية وسعها مونتكسكيو بشكل منظم في روح الشرائع (راجع مقالة البنيوية) . لقد استعبدت هذه الفكرة في شكل التحليل الذي نسميه أحيانا البنيوية - الوظيفية . وإن أحد أغراض هذا النوع من التحليل هو بالتحديد فهم تماسك المؤسسات الاجتماعية وإظهار تبعيتها المتبادلة . وهكذا ، حاول بارسونز أن يبين أن « البنية » الصناعية للمهن تكون متلائمة قليلاً مع المؤسسات العائلية من النمط التقليدي (العائلة المتسعة مع وحدة الإقامة) (راجع مقالة الوظيفية) .

وبصورة أعم ، غالباً ما يكون لمفهوم البنية عند الوظيفيين والبنيويين تفسير قريب من مفهوم النمط . إن إقامة تصنيفية (راجع مقالة التصنيفية) ، يعني : 1 - وضع لائحة من المتغيرات التي تعتبر متلائمة ؛ 2 - تبيان أن هذه المتغيرات تتسم بترابطات متبادلة قوية إلى حد ما ؛ ومنبئية ؛ أي موزعة بطريقة غير عرضية ؛ 3 - استعمال هذه الترابطات المتبادلة لتوزيع الأغراض على المناطق أو طبقات . لتخيل حالة بسيطة : لدينا أربعة متغيرات في حالتين (+ / -) ، وكل الأشياء الملاحظة تكون إما ++++ ، وإما ---- : يقال غالباً في هذه الحالة أنه تم تحديد نمطين من الأشياء أو يتم إظهار بنيتين متميزتين . في هذه الحالة تكون الترابطات المتبادلة بين المتغيرات تامة . ويمكننا

بصورة طبيعية محاولة استخلاص أنماط أو « بنى » عندما تكون الترابطات المتبادلة وإن ناقصة ، غير موزعة بطريقة عرضية .

وفي حالات أخرى ، يتم استعمال مفهوم البنية بمواجهة تعابير أخرى أو بالعلاقة معها . فغورفيتش (Gurvitch) يميز مثلاً المجموعات المبنية عن المجموعات المنظمة . وهكذا ، يعتبر هذا المؤلف أن الطبقات الاجتماعية يمكن أن تكون « مبنية » دون أن تكون « منظمة » . هذا التمييز يعثر في أسلوب آخر ، على تمييز مألوف : يرغب غورفيتش (Gurvitch) في الإشارة فقط الى أن المجموعات والتجمعات يمكن تحديد موقعها في نوع من المجموعة الاتصالية يتمثل أحد طرفيها بالمجموعات التي تتمثل « مصالحها » بواسطة تنظيم واحد أو أكثر ، والطرف الآخر بالمجموعات الخاصة بفئات إحصائية بسيطة . وبين المجموعات « المنظمة » والمجموعات التي يمكن وصفها بأنها « إسمية » ، يمكننا وضع المجموعات التي يسميها دهراندورف (Dahrendorf) « كائنة » ، وهي المجموعات المكوّنة من أشخاص لديهم مصلحة مشتركة . وغورفيتش الأكثر اتصالية من دهراندورف ، يعتبر أنه بالإمكان إقلمة تدرّج للمجموعات « المبنية » الى حد ما ، بين المجموعات الاسمية والمجموعات المنظمة .

إن مفهوم « البنية » يواجه في ظروف أخرى بمفهوم المصادفة . وعلى نفس منوال الأفكار . يشير مفهوم البنية غالباً الى العناصر الثابتة لنظام معين (راجع مقالة النظام) ، مقابل عناصره المتغيرة . وهكذا ، تشير فكرة المفهوم لنموذج معين ، إما الى ثوابت النموذج ، وإما الى مجمل الوظائف التي تربط المتغيرات فيما بينها ، وإما أيضاً الى مجمل الثوابت والوظائف . وهكذا ، لنفترض أن ثلاثة متغيرات س 1 ، وس 2 وس 3 مرتبطة فيما بينها بواسطة نظام قائم على : $S_1 = S_2 + S_3$ ، $S_2 = S_1 + S_3$ ، $S_3 = S_1 + S_2$ ، $S_1 = S_2 + S_3$ ، $S_2 = S_1 + S_3$ ، $S_3 = S_1 + S_2$. وفي بعض الحالات نقول إن الثوابت أ ، ب ، ج ، د ، ز تمثل بنية النظام . وفي حالات أخرى يرجع مفهوم البنية بالأحرى الى الأشكال ع و ه للعلاقات بين المتغيرات . وفي حالات أخرى أيضاً يدلّ على مجمل الأشكال ع و ه والثوابت أ ، ب ، ج ، د ، ز .

وفي حالات أخرى أيضاً ، يستعمل مفهوم البنية بشيء من التردد لتمييز الأساسي من الثانوي والجوهري من غير الجوهري والاصلي من المشتق . وهكذا ، يعتبر مانهايم أن « البنية الاجتماعية » هي « نسج القوى الاجتماعية في نشاطها المتبادل والذي تخرج منه مختلف نماذج الملاحظة والفكر » . في هذه الحالة ، يدل مفهوم البنية الاجتماعية بصورة ضمنية على مجمل العناصر لنظام اجتماعي معين ، التي يَحْمَسُ عالم الاجتماع أنه يسيطر عليها ويحدد الأخرى . بالنسبة لمانهايم (Mannheim) يتعلق الأمر بالعناصر المادية (يشار إليها بغموض بعبارة « القوى الاجتماعية ») التي تسمح بتفسير العناصر الفكرية . يذكر هذا الاستعمال بالتأكيد بالتمييز الماركسي الشهير بين البنية التحتية والبنية الفوقية . ويفسّر نفوذ التراث الماركسي كون علماء الاجتماع يستعملون تكراراً مفهوم « البنية الاجتماعية » بمثابة صنوبر « لنظام التدرج » ، وتعتبر حينئذٍ متغيرات التدرج أولية وحاسمة . وإذا رفضنا بدءاً اعتبار بعض فئات المتغيرات بصفتها

حاسمة ، يصبح مفهوم « البنية الاجتماعية » ، كما يشير الى ذلك مؤلفون مثل كروبر (Kroeber) وإيفانز - بريتشارد (Evans-Pritchard) أو رادكليف - براون (Radcliffe-Brown) ، صنواً بسيطاً لمفاهيم أخرى ، مثل مفاهيم التنظيم الاجتماعي أو تنظيم العلاقات الاجتماعية .

أحياناً ، تدل « البنى الاجتماعية » على أنظمة الإكراه التي تشكل معالم للفعل الفردي . وإذا أضفنا الى هذا التعريف المقبول تماماً الاقتراح القابل للنقاش القائل بأن البنى تكفي في جميع الحالات لتحديد الفعل الفردي ، أي أنها لا تترك للشخص ، في الحالة العلة ، أي هامش من الاستقلال ، فإننا نحصل على نوع منتشر جداً من صنف « البنيوية » .

وفي أوضاع أخرى ، تكون كلمة بنية مرادفة عملياً « للتوزيع » بالمعنى الإحصائي للكلمة . وهكذا ، عندما نتكلم عن « البنية الاجتماعية - المهنية » ، نريد الإشارة الى توزيع أفراد مجموعة من السكان في مختلف أنماط المواقع الاجتماعية المهنية . وفي الخط نفسه ، يتحدث لازار سفيلد (Lazarsfeld) عن متغيرات بنيوية بخصوص المتغيرات المميزة لوحداث جماعية ولكنها غير محددة ، على الأفراد الذين يكونون هذه الوحدات . وفي الخط نفسه أيضاً ، يتحدث بلو (Blau) عن أثر « بنيوي » عندما يظهر متغير معين باعتباره وظيفة توزيع معين . وهكذا ، يكون ثمة أثر « بنيوي » بالمعنى الذي أراده بلو عندما يظهر نزوع العمال للاقتراع لليسار وكأنه مرتبط بنسبة العمال في المحيط .

وفي أوضاع أخرى أيضاً ، يعالج مفهوم البنية بصفته مساوياً لـ *Gestalt* في الألمانية و *Pattern* في الانكليزية . إنه يذكر إذن بمفهوم المظهر . وفي هذا المعنى ، نقول عن بيان اجتماعي أنه يمثل « بنية » مجموعة معينة ، وتحدث عن « التحليل البنيوي » للمجموعات للإشارة الى تمثيل علاقات الانجذاب والتفور بين أعضاء المجموعة تحت شكل البيان أو القياس . وبالطريقة نفسها ، نتحدث عن بنية لقياس الترابط بين المتغيرات للدل على أن قيم الترابط ليست موزعة بطريقة عرضية .

وهكذا ، يمكن أن يظهر مفهوم البنية مترابطاً مع مفهوم النظام إذا اعتبرنا أن النظام هو مجمل « العناصر ذات التبعية المتبادلة » . ولكن يمكن أن يظهر كذلك وكأنه معرف ضمني أو صراحة بمواجهة مجموعة أخرى من المفاهيم أو بالتجاس معها ، في اتجاهات متنوعة جداً ربما يستطيع الوضع العام وحده أن يحددها .

- BIBLIOGRAPHIE. — BLAU, P. M., « Formal organizations : dimensions of analysis », *American journal of sociology*, LXIII, 1, 1957, 58-69. — BLAU, P. M., et MERTON, R. K. (red.), *Continuities in structural inquiry*, Londres, Sage, 1981. — BOUDON, R., *A quoi sert la notion de structure ? Essai sur la signification de la notion de structure dans les sciences humaines*, Paris, Gallimard, 1968. — COER, L. A. (red.), *The idea of social structure. Papers in honor of Robert K. Merton*, New York, Harcourt Brace, 1975. — GURVITCH, G., « Le concept de structure sociale », *Cahiers internationaux de Sociologie*, XIX, 2, 1955, 3-44. — LAZARSFELD, P. F., et MENZEL, H., « On the relation between individual and collective properties », in ETZIONI, A. (red.), *Complex organizations*, New York, Holt, Rinehart & Winston, 1961, 422-440. Trad.

franç., « Les relations entre propriétés individuelles et propriétés collectives », in Boudon, R., et LAZARFIELD, P. F. (red.), *L'analyse empirique de la causalité*, Paris/La Haye, Mouton, 1966, 1969, 41-54. — Lévi-STRAUSS, C., « La notion de structure en sociologie », in Lévi-STRAUSS, C., *Anthropologie structurale*, Paris, Plon, 1958, 1974, chap. XV, 303-351. — MURDOCK, G. P., *Social structure*, Glencoe, The Free Press, 1949, 1965. Trad. franç., *De la structure sociale*, Paris, Payot, 1972. — NADEL, S. F., *The theory of social structure*, Londres, Cohen & West, 1957. Trad. franç., *La théorie de la structure sociale*, Paris, Minuit, 1970. — RADCLIFFE-BROWN, A. R., *Structure and function in primitive societies. Essays and addresses*, Glencoe, The Free Press, 1952; Londres, Cohen & West, 1959. Trad. franç., *Structure et fonction dans la société primitive*, Paris, Minuit, 1969.

Structuralisme

البنوية

تشير هذه الكلمة الى حركة من الأفكار الغامضة والمعقدة التي تطوّرت في نطاق العلوم الاجتماعية خلال سنوات الستينات بصورة خاصة ، حتى لا نقول فقط الى حد ما ، عل الساحة الفرنسية :

في الأصل ، تظهر البنوية بمثابة محاولة منهجية لكي تشمل علوماً اجتماعية أخرى ، فوائد الثورة « البنوية » كما تطورت في الألمانية . لقد اتجه فقه اللغة الكلاسيكي ، بشكل رئيسي ، نحو الوصف التاريخي للغات في أقسامها المختلفة (المفردات ، النحو ، الخ) . ومن المفارقة أن الألمانية « البنوية » تسمى الى تحليل « بنية » اللغات . إن مثل علم الأصوات الكلامية (Phonologie) يسمح بسهولة بتوضيح معنى مفهوم البنية (راجع مقالة البنية) في هذا الوضع . ويهدف علم الأصوات الكلامية « الكلاسيكي » الى تحديد الأصوات الأساسية للغات. وربما كان يبذل جهده لوصف تطور هذه الظواهرات في الزمن أو تنوعها من منطقة الى أخرى ، ومقارنة مخزون الأصوات في الألمانية مع مخزونها في الفرنسية ، الخ . إن علم الأصوات « البنوي » ينتم بالأحرى من جهته بالثبّت من أن مجموع الأصوات لإحدى اللغات ، يكون نظاماً متأسكاً ، جديراً بتشكيل قاعدة « مريجة » واقتصادية لعمليات الاتصال . لتتخصّص مثلاً أصوات اللغة الانكليزية . يعتبر جاكوبسون (Jackobson) ، أنها تمثل جميعها تراكيب من اثنتي عشرة « سبعة مميزة » ثنائية أساسية هي : « مصوتية / وغير مصوتية » ، « صوامنية / وغير صوامنية » ، « خفيفة / وحادة » ، « أنفية / وفموية » ، « متباعدة / وأنية » ، الخ . هذه السمات الاثنا عشر الثنائية يمكن نظرياً أن تفصح المجال الى $2^{12} = 4096$ تركيباً أو أصوات ممكنة . في الواقع إن أغلب اللغات (ومنها الإنكليزية) لا تستعمل سوى بضعة عشرات من الأصوات في الإجمال . من الطبيعي أن الأصوات الواقعية لا تمثل « إنتقاء » إتفاقاً للأصوات الممكنة : إنها تمثل نظاماً من تراكيب السمات المميزة الأساسية ، يسعى علم الأصوات تحديداً الى تحليل « بنيتها » (راجع مقالتي البنية والنظام) .

إن التمييز بين علم الأصوات « الكلاسيكي » وعلم الأصوات « البنوي » ، وبصورة أعم ، بين الألمانية « الكلاسيكية » والألمانية « البنوية » يعثر في نطاق دراسة اللغات على تمييزات

مالوفة وقديمة ، معترف بها صراحة أو ضمناً من قبل علوم اجتماعية عديدة . وهكذا نستطيع تحليل المؤسسات الاجتماعية بطريقة وصفية . ولكننا نستطيع كذلك التساؤل حول بنية النظام المتكون من مجموع المؤسسات في مجتمع معين . هذه الرؤية التي يمكن تسميتها بنوية هي على سبيل المثال تلك التي يتبناها مونتسكيو في روح الشرائع : فالأنظمة السياسية والمؤسسات القانونية والتنظيمات الاجتماعية والعائلية تحمل ، حسب مونتسكيو ، الى تكوين كليات متماكة ، « بنى » كما يقال اليوم ، مستبعدة عدداً من التراكيب الممكنة من وجهة النظر التركيبية ، ولكنها قابلة للإدراك بصعوبة من وجهة النظر الاجتماعية . تقتضي مع ذلك الإشارة الى أن مونتسكيو (راجع مقالة مونتسكيو) يتجنب التأكيد أن مختلف عناصر التنظيم الاجتماعي تتداخل الواحدة في الأخرى بشكل ضروري : إن كون بعض التراكيب مستبعدة لا يؤدي الى أن تكون التراكيب المتحققة القابلة للملاحظة ذات تماسك دقيق . إننا نعر على الرؤية نفسها عند توكفيل (Tocqueville) : فالنظام القديم والثورة يبين كيف أن السمة المركزية للإدارة الفرنسية جعلت « النظام » الاجتماعي والسياسي الفرنسي مختلفاً جداً في بنيته عن النظام الانكليزي . وإذا التفطنا نحو مؤلفين محدثين نلاحظ على سبيل المثال الرؤية نفسها عند موردوك (Murdock) . ففي كتاب البنية الاجتماعية ، يبين هذا المؤلف انطلاقاً من معطيات تتعلق بجملة من المجتمعات القديمة أن قواعد الإقامة (عند أهل الزوجة ، عند أهل الزوج ، الخ) . وانتقال الإرث والبنوة (النسب للأب ، النسب للام ، الخ) . والقواعد الخاصة بمنع المحرمات ، والمفردات المستعملة للإشارة الى مختلف أنماط علاقة القرابة ، الخ ، تشكل « بنى » بالمعنى الذي تكون فيه تراكيب لا تأتي مصادفة ونوعاً من قواعد الإقامة التي يكون لديها مثلاً فرص أكبر لأن تفتقر بنوع معين من قواعد البنوة وبيع بعض المؤسسات الزوجية بدلاً من أخرى . ولكننا مع موردوك كما مع مونتسكيو ، نحن إزاء تصور أدنى وليس أقصى لتماسك النظم المؤسسية : إن العلاقات المتبادلة الاحصائية التي استطاع حسابها انطلاقاً من مدونه نادرأ ما كانت ذات قيمة عالية . إن العلاقات التضمينية المتبادلة التي يمكن إقامتها بين العناصر المختلفة للأنظمة المؤسسية لا تكون إذن قابلة للتمثل بعلاقات تضمينية دقيقة من النوع المنطقي (إذا أ ، فإذن ب) ، وإنما بعلاقات تضمينية ضعيفة من النوع العرضي (إذا أ ، فإذن على الأغلب ب) . مثل آخر : إن التعارض السوسولوجي الكلاسيكي - والذي لا يمر دون أن يطرح مشاكل - بين المجتمعات « التقليدية » والمجتمعات « الحديثة » يمكن اعتباره بمثابة مثل للتحليل « البنوي » : يتميَّز نمط المجتمعات أو يفترض أنها يتميزان بجملة من السمات التي تعارض في كل قياساتها .

كل هذه الأعمال تتعلق بما يمكن تسميته التحليل البنوي . وفي جميع الحالات ، يكون المقصود تبيان أن مجموعة من المؤسسات المميَّزة لمجتمع معين تشكل « بنية » ، بمعنى أن هذه المجموعة ينبغي أن تحلل بصفاتها مركباً للعناصر ليس عرضياً . وفي نطاق علم الأصوات الكلامية يقوم التحليل البنوي على البرهنة أن أصوات اللغة تشكل تركيباً غير عرضي لسمات مميَّزة . إن الألسنية المسماة « بنوية » أي تلك التي تتبنى رؤية « بنوية » ، لا تمثل إذن بأي شكل من الأشكال تجديدأ منهجياً راديكالياً . إن « الثورة » التي أنجزتها ، إذا كان ثمة ثورة ، تمثل

بالأحرى في تطبيق رؤية استعملتها تقليدياً علوم مثل علم الاجتماع والاقتصاد ، على نطاق خاص هو نطاق اللغات . وكما كان يفعل جورداين (M. Jourdain) في الشر فقد طبق مونتسكيو وتوكفيل دون علم منها ، التحليل « البنوي » على علم الاجتماع أو طبعا ، كما يمكننا أن نقول أيضاً علم الاجتماع « البنوي » . إن كون التعابير مثل « الإقتصاد البنوي » وعلم الاجتماع البنوي لم تفرض نفسها بخلاف تعابير « الألسنية البنوية » و« الانثروبولوجيا البنوية » ، ربما يكفي للدلالة على أن رؤية التحليل البنوي تقليدية في هذين العلمين .

ليس الأمر كذلك في الانثروبولوجيا . ففي البنى الأساسية للقرابة ، يطبق ليفي شتراوس الرؤية البنوية كما سبق وعرفت ، على أحد ميادين الانثولوجيا حيث سادت تقليدياً رؤية من النمط الوصفي . كان الانثولوجيون يصطدمون بمشكلة صعبة حتى مجيء ليفي شتراوس : فهم تنوع القواعد المتعلقة بمنع المحارم . لماذا على سبيل المثال يحرم بصورة عامة الزواج بين أبناء وبنات العم المتوازين في حين أن كل زواج بين أبناء وبنات العم المهجنا متسالم به في بعض المجتمعات ، وفي بعض المجتمعات الأخرى إن بعض أنماط الزواج بين أبناء وبنات العم المهجنا مجاز (زواج الرجل من ابنة أخ أمه - خاله -) وبعضها الآخر محظورة (زواج الرجل من ابنة أخت أبيه - عمته -) ؟ فقد اقترح ليفي شتراوس حل هذه الألغاز بتبني منهجية مشابهة لمنهجية علم الأصوات الكلامية البنوي . فعالم الأصوات الكلامية يبذل جهده للبرهنة أن كل نظام صوتي يمكن اعتباره بمثابة حل خاص لمشكلة عامة : أي أن يشكل ركيزة رنانة اقتصادية لعمليات الاتصال . وليفى شتراوس كذلك ، بذل جهده لكي يبين أن أنظمة القواعد الخاصة بتحريم الزواج وتحليله التي تراها في المجتمعات القديمة هي حلول خاصة « لمشكلة » عامة : تأمين تنقل النساء بين الشرائع المكونة للمجتمعات . بعد طرح هذه الرؤية العامة ، نبرهن مثلاً أن « حلاً » متأسكاً (من وجهة نظر معينة) يحتوي ، فضلاً عن قواعد أخرى ، على تحريم الزواج بين أبناء وبنات العم المتوازين وتحليل الزواج بين أبناء وبنات العم المهجنا ، وأن نظاماً متأسكاً آخر للقواعد يحرم الزواج بين أبناء وبنات العم المتوازين وبحلل الزواج بين بعض أبناء وبنات العم المهجنا (زواج الرجل من ابنة أخ أمه - خاله -) .

لقد اصطدمت نظرية ليفي شتراوس باعتراضات جدية . إن هومانز (G. Homans) مثلاً يشير إلى صفتها الغائية (لقواعد الزواج وظيفتها تأمين التضامن بين المجموعة) . من جهة أخرى ، يذكر أن الزواج التفضيلي من ابنة أخ الأم (الخال) أكثر حدوثاً في المجتمعات الأبوية النسب ، حيث يقيم الشاب علاقات متحفظة مع أبيه وشقيقة أبيه (عمته) ، في حين تكون علاقاته مع أمه وشقيقها أليف وودية . يعتبر ليفي شتراوس أن التشديد على مثل هذه الوقائع يعني العودة إلى « الشطط القديم » و« للنفسانية » . أما ليتش (Leach) فيشير من جهته ، ولا سيما انطلاقاً من تحليل نظم كاشان (Kachin) إلى أنه من المستحيل عزل المبادلات الإرثية عن الإطار الأوسع (المبادلات الاقتصادية ، السياسية ، الخ .) الذي تنتمي إليه .

تقتضي الإشارة إلى أن الثورات « البنوية » (تبني رؤية « بنوية ») للألسنية

والانثروبولوجيا إذا كان ينبغي اعتبارها عملية وليس عامة ، باعتبارها لا تقوم إلا بمذكرة قديمة الى مجالات جديدة ، فإنها قد أوجدت تجديدات منهجية تتجاوز إطار الانثولوجيا والالسنية . وهكذا فإن علم الأصوات البنيوي والنحو البنيوي لدى شومسكي (Cnomska) وأعمال ليفي شتراوس وفيل (Well) ، وأعمال بوش على بنى القرابة ، جميعها تستعمل توزيعاً رياضياً مجدداً ساهم في حظوتها ونفوذها .

هذا النفوذ كان أحد أسباب الانزلاق نحو التجريد لما كان في البدء رؤية منهجية . ورغم أن بعض المؤلفين ، مثل بياجيه (Piaget) يدجون مفهومي « الرؤية البنوية » و« البنوية » ، من المناسب حفظ تعبير البنوية لهذا الانزلاق التجريدي . إنه يقوم في مبداه على تعميم نفسي ، أو بالأحرى على تشيؤ المسلمات التي دفع الألسنيون والانثروبولوجيون بشكل طبيعي الى إدخالها الى ساحتهم ، ولكن توسيعها وتعميمها الى ساحات أخرى تطرح مشاكل الشرعية . وهكذا ، فإن ، إثنولوجي المجتمعات التي لا تعرف الكتابة مثله مثل الاختصاصي بالأصوات الكلامية ، محكومان بالتأكيد برؤية « التزامية » : يمكنها رؤية نظام من الأصوات المتكونة ، ونظام من قواعد التحليل والتحريم للزواج ، وجملة من الحكايات الخرافية ، ولكنها لا يمتلكان بصورة عامة المعطيات التي تسمح لهم بدراسة تكوين هذه « الأنظمة » وتطورها . وطبيعة معطياتها تمنعها عملياً من أي تحليل تعاقبي تطوري . إن النفوذ المؤقت للتحليلات البنوية والالسنية والانثروبولوجية والتأثير الذي يستنتج من الحكم الابيستمولوجية لليفي شتراوس ، حثت بعض علماء الاجتماع على الاستنتاج أن التحليل المتزامن يمتلك لأسباب خفية تمييزاً غير مشروط بالنسبة للتحليل التعاقبي التطوري . وهذا أحد الأمثلة ، انكسب التوسير (Afrusset) وبالبار (Barbar) على قراءة (وإعادة قراءة) ماركس بصورة عامة ورأس المال بصورة خاصة باذلين جهدهم لكي يكتشفوا فيه تصنيفية للتشكيلات الاجتماعية وأنماط الانتاج المبني انطلاقاً من عناصر بسيطة . لم يكن ماركس في الواقع سوى حجة مريحة . كان المقصود تبيان أن « التشكيلات الاجتماعية » هي تراكيب مبنية من عناصر بسيطة (أنماط تملك فانض الانتاج ، الخ) ، تماماً مثلما هي الأنظمة الصوتية تراكيب مبنية من سمات مميزة . وهكذا وجد ماركس نفسه منكر في زي بنيوي مهتم بالبني المتزامنة لتشكيلات الاجتماعية وفي الواقع غير مبالٍ بعملية تحليل التفسير الاجتماعي . إن التفسير « البنيوي » لماركس ، في تشديده على إمكانية بناء أنظمة تركيبية محتلمة ، كان لديه الميزة المهمة في تليين العلاقات بين البنية التحتية والبنية الفوقية ، وفي « البرهنة » على أن « التشكيلات الاجتماعية » الرأسمالية والاشتراكية يمكن أن تعتبر نوعاً من التنوع في البنى . لذلك فقد عرف النجاح : إن المعالجة البنوية لماركس التي أدارها التوسير وأتباعه ، أدت الى إخراج الماركسية من الوضع الشاق للماركسية المتداوله الذي سقطت فيه ، والى استعادتها احتراماً أكاديمياً ومرويه لا يمكن للمثقفين الماركسيين إلا أن يعتبروها صنيعاً طيباً . ويمكن رؤيته « الميل » نفسه الى « التزامية » في الكلمات والأشياء لفوكو (ML Foucault) ، هذا الكتاب الذي يفسر « تاريخ العلوم الطبيعية والاجتماعية باعتباره نتيجة لانقلابات بنوية : تخضع الحقائق الكبرى لهذا التاريخ « لبنى » ابيستمولوجية يبذل المؤلف جهده لتحليل تماسكها الداخلي الصلب . أما فيما يتعلق

بتعاقب هذه « البنى » فإن فوكو يفترضها غير معقولة أو غير مهمة . إن البناء الرائع الذي يحتويه كتاب الكلمات والأشياء ليست أبداً من الناحية المنطقية شيئاً آخر غير التصنيفية ، هذه التصنيفية التي تسترخص فضلاً عن ذلك تعقد تاريخ العلوم . وهكذا ، لم يقبل أي مؤرخ للعلوم الاجتماعية بأن آدم سميث (Adam Smith) قد دشن انقلاباً إبستمولوجياً بطرحه للمرة الأولى نماذج تطويرية ذاتية للعمليات الاجتماعية .

وهكذا فإن البنويين ، بتميزهم للتحليل « المتزامن » بالنسبة للتحليل « التعاقبي التطوري » في مجالات لا تفرضه فيها طبيعة المعلومات المتوفرة . يقاُصون طموحاتهم إلى التزوير السير : فهم يكتفون في غالب الأحيان بإبراز تصنيفات لا ياهون بالبحث عن سبب وجودها (راجع مقالة التصنيفية) ، يمكننا الشك أن الأمر يتعلق هنا بتقديم بالنسبة لمتاهج مثل منهجي ماركس وتوكفيل اللذين يفسران دوماً الفوارق التزامنية التي يمكن رؤيتها بين الأنماط الاجتماعية بأنها نتيجة لعمليات تعاقبية تطويرية . إن « نظام » الفرق الذي يمكن تسجيله مثلاً بين فرنسا وانكلترا (راجع النظام القديم والثورة) أو بين فرنسا وأميركا (راجع الديمقراطية في أميركا) حله توكفيل باعتباره نتيجة لعملية متسلسلة ناجمة عن فوارق مؤسسية أساسية . ويكون الأمر كذلك عند ماركس : إن الفوارق بين الأنماط الاجتماعية الملاحظة على المستوى التزامني يملؤها دوماً بصفتها نتيجة لعمليات تعاقبية تطويرية . وإن الأولوية غير المشروطة الممنوحة للترانزية ليس لها فقط أثر جعل الفوارق بين الأنماط غير معقولة ، وإنما تقود كذلك إلى المغالاة في هذه الفوارق وإلى تشيئها . وهكذا ، فقد ساهم التعارض بين المجتمعات « التقليدية » والمجتمعات « الحديثة » إلى حد كبير في تطور مفاهيم تبسيطية وخاطئة . فعلم اجتماع التحديث يفر بسهولة مثلاً أن المجتمعات « التقليدية » هي بالضرورة جامدة وأن « التحديث » مدعو إلى التقدم في الوقت نفسه على جميع الجبهات (راجع مقالتي التنمية والتحديث) . إن مثل هذه الاقتراحات التي لا تصمد أمام الامتحان الأكثر سطحية ، تنجم عن كون التصنيفية التي تواجهها بين المجتمعات التقليدية والمجتمعات الحديثة لم تعالج بصفته أداة استكشافية وإنما بصفته تعبير عن « واقع قائم » أو « بنية عميقة » .

إن الإلزامات التي فرضت نفسها على الانثروبولوجي الدارس للمعتقدات القديمة أو على المتخصص في علم الأصوات تمتع عليهما من ناحية ثانية تحليل المعتقدات أو الأنظمة الصوتية باعتبارها نتاجات للنشاط الإنساني (وهي كذلك بالتأكيد) . والتجريد البنوي الناشئ هنا أيضاً بواسطة التعميم والتشيؤ ، يستخرج من هذه الشروط الخاصة اقتراحاً منهجياً واقتراحاً أنطولوجياً . الاقتراح المنهجي هو : إن الظواهر الاجتماعية هي نتاج البنى أو مظهرها ولا يمكن تحليلها بصفته نتيجة لفعل الناس . أما الاقتراح الأنطولوجي فهو : البنى وحدها هي التي لها وجود « حقيقي » ، والأفراد ليسوا سوى مظاهر بسيطة أو مجرد « ركائز للبنى » . وليس لهم فائدة إلا بمقدار ما يسمحون للبنى بأن تتمظهر . وعندما لا يتم تقليص الأفراد لكي يصبحوا « ركائز للبنى » ويتم وصفهم من قبل عالم الاجتماع البنوي باعتبارهم قادرين على التصرفات « الاستراتيجية » ، (هذه الكلمة التي اعتبرت غالباً بصورة تعسفية مرادفاً لكلمة « عمدي ») ،

لا يمر وقت طويل قبل أن نكتشف أن هذه التصرفات المتعمدة لا يمكن إلا أن تؤدي إلى إعادة إنتاج البنى أو تطورها ، وفقاً لأهواء عالم الاجتماع ، في اتجاه مفروض من قبل مسيرة التاريخ . يعتبر فوكو أن آدم سميث وداروين ليسا سوى مظهرات خاصة للبنية المعرفية في زمنها . فالأنا التي تشغل دوراً أساسياً في الثلاثية الكلاسيكية لفرويد (الأنا الفوقي ، الأنا ، والانفعالات) تختفي ، كما يبين توركل (Turkle) ، في الصيغة النبوية التي أعطاها لكان (Lacan) لعقيدة التحليل النفسي . ويصبح الفرد مع لكان الركيزة البسيطة للبنى غير الواعية التي تسكنه (الانفعالات) . إن العناصر الاجتماعية لعلم الاجتماع الذي يستوحي النبوية هي كذلك ركائز بسيطة أو بأحسن الأحوال ، وساطات راضية أو عمية ، تعبر عن نفسها عبرها البنى الاجتماعية وتحقق وتعيد إنتاج نفسها أو تتطور . أما فيما يتعلق بالبنى الاجتماعية ، فإنها تنقلص غالباً إلى بعض المتغيرات المختارة بشكل اعتباطي ، والتي يفترض أنها تهيمن على مجمل المتغيرات المميزة للنظام الاجتماعي . وحول هذه النقطة أيضاً من المهم الإشارة إلى التناقض مع مؤلف مثل توكفيل : ليست « المركزية الإدارية » مطروحة بدءاً ، باعتبارها متغيراً جوهرياً . أما أهميتها فيتم البرهنة عليها على العكس فيما بعد . ومن المفارقات ، أن متغيرات التدرج الاجتماعي ، المركزة هي نفسها في الثنائية الموجزة ، أي في الطبقة المهيمنة والطبقة المهيم عليها ، تطرح بدءاً من قبل علماء الاجتماع النبويين بصفتها المتغيرات الجوهرية . يمكننا مثلاً تجاهل وجود الدولة بما أنه من المتفق عليه أنها ضرورية لخدمة الطبقة المهيمنة (راجع مقالة الدولة) .

إن النبوية (ليس بالمعنى الذي استعمله بياجيه (Piaget) - أي معنى « التحليل النبوي » ، وإنما بالمعنى الذي نعتمه نحن هنا أي الإنزلاق التجريدي انطلاقاً من « التحليل النبوي ») ، إنها كما قلنا ، حركة أفكار غامضة تطورت بصورة خاصة في فرنسا . لماذا ؟ أولاً لأن تراجع الوجودية حول نهاية سنوات الخمسينات ترك الساحة حرة لثري فلسفي جديد ، وأن كل - باريس الثقافية كان يبدو أنها تطالب دوماً بالجديد في مادة الأزياء الفلسفية وأنه لم يكن يوجد بنية مساوية لكل - باريس الثقافية لا في انكلترا ولا في ألمانيا ولا في إيطاليا ولا في الولايات المتحدة مثلاً (Clute) . ومن ثم لأن النبوية كان يمكن أن تنتهي بالاعتبار العلمي الذي استفادت منه خلال مدة معينة اكتشافات الالسنية والانتروبولوجية . وأخيراً ، لأن عدداً معيناً من المؤلفين الموهوبين عرفوا كيف يؤلفون تراكيب شغوية ماهرة مفسرين (ومعيدين تفسير) النصوص الجليلية لفرويد وماركس وينتبه وبعض المؤلفين الآخرين ، بالأسلوب النبوي . ولكن إذا كانت النبوية تخصصاً محلياً لم يكتب له أبداً الانتشار وأمكن وصفه من قبل البيروني (Al. Alberoni) ، وهو مراقب أليف على المسرح الثقافي الفرنسي ، بأنه إبراز « للمعجزة الثقافية الفرنسية » ، فذلك أساساً لأنه يمثل بأشكاله المجردة تراجعاً ثقافياً ، على الرغم من البراعات الشغوية التي ساهمت بنجاحه والإدعاء المعلن « بالتمتع » . وكيف يمكننا ، عبر إلغاء الهامش الاستقلالي المتروك للعنصر أو الفاعل الاجتماعي من قبل البنى ، وعبر إحلال التصنيفات الموجزة محل تنوع الأنماط الاجتماعية ، وعبر جعل التعقد النبوي لأنظمة التبعية المتبادلة والنشاط المتبادل يقتصر على بعض المتغيرات التي غنحها أولوية اعتباطية (متغيرات التدرج مثلاً) ، وعبر إضفاء تفوق غير مشروط « للتران » بالنسبة

(Locqueville) الى ميشيل كروزيه (M. Crozier) ، لأن يجذوا في التجربة التاريخية والتقليد الثقافي ، أصل النزعة الظاهرة في بعض البلدان لتنظيم جميع الإدارات العامة ، وإلى حد ما الخاصة ، على النمط البيروقراطي .

يتميز النموذج البيروقراطي الفييري بعدد معين من السمات المرتبة بشكل منظم . يمارس كل موظف عملاً في أوضاع تسلسلية ، يتأمن التنسيق بينها إلزامياً بواسطة المراقبة التي يمارسها رؤسائه عليه . يمارس الموظف نشاطات محددة بفعل صلاحيته المزدوجة ، التقنية والقانونية . إن صلاحية الموظف محددة ، فهي تشكل مجموعة من الحقوق والواجبات ، تستند في آن معاً إلى قدرته على ممارستها وإلى تفويض صريح من السلطة التراتبية التي وظفته والتي تراقبه . يحصل اختيار الموظفين وفقاً لمعايير شمولية . من حيث المبدأ على الأقل ، لم يوظف لأنه قريب أو صديق أو زبون أو عميل لمن اختاره ، ولكن على أساس مواصفات عامة تشمل جميع المرشحين الذين يقتضي بقوة عدم التمييز بينهم إلا بناء لأهليتهم المتحققة علناً : يتم اختبار الموظف بناء لمباراة وألقاب . وكذلك ، تتم ترقيته وفقاً لقواعد إلزامية جداً تلغي أو تحد على الأقل ، من الناحية النظرية ، المحسوبية . فضلاً عن ذلك ، لا يمكن اعتبار دخل الموظف بأنه كسب أو منفعة . إنه راتب لا يشكل تعويضاً دقيقاً للخدمة التي يؤديها للدولة ، رب عمله ، ولكنه من المفترض أن يؤمن له حياة شريفة ولانفة ، متناسبة مع متطلبات رتبته . إن يجعل هذه السمات تعطي للموظف سيئاً مبتكرة جداً . فهي تؤمن استقلاله إزاء رؤسائه كما إزاء مرؤوسيه ، في نفس الوقت الذي تضعه بدقة تحت رقابة القواعد التي تؤمن سير الإدارة التي يتبعها . ومنذ حصوله على وظيفته لا يعود ممكناً حرمانه من مركزه إلا ضمن شروط استثنائية ووفقاً لأحكام معينة في التنظيمات أو القوانين . ولا يمكن لرئيسه أن يجتارها أو يرفيه أو يعاقبه أو ينقله أو يعزله إلا وفقاً للأصول وبواسطة الضمانات المعينة في نظامه . إن مرؤوسيه ليسوا بالنسبة له محميين ، يحق له بسط جناح الرحمة عليهم . كما أنه لا يرتبط بالمكلفين الذين لا يستطيعون شيئاً من حيث المبدأ ، بالنسبة لوظيفته ، وضد التدخلات غير المؤاتية التي يجد نفسه تجاهها في هي مجموعة من الضمانات الفعالة . ليس رئيس البلدية أو المجلس البلدي هو الذي يوظف المدرّس ، وإذا كان ابن رئيس البلدية كسولاً ، فلا يمكن نقل المدرّس لأنه أعطاه علامة سيئة ، ولكن الموظف ، مثلاً هو محمي ضد تعسف رؤسائه ، فهو لا يستطيع ممارسة سلطته إزاء مكلفيه إلا في حدود ضيقة جداً ، وإذا تجاوزها فهو عرضة لجميع أنواع المراجعات والمنازعات .

لقد لاحظ فيير أن الضمانات التي يستفيد منها الموظف لا تنبثق فقط من الاعتراف بالحقوق التي يحق له المطالبة بها باعتباره شخصاً أو مواطناً . إنها المقابل الدقيق للمطالبات الوظيفية للبيروقراطية . وبالفعل ، قدمت لنا هذه باعتبارها جهازاً في خدمة الدولة أو السلطة العامة . إذا قصدت السلطات السياسية تحقيق بعض الغايات المشتهرة بتطابقها مع المصلحة العامة أو الخير العام ، حتى وإن لم تكن في الواقع تعبر إلا عن إرادة الحكام أو مصالحهم ، فإن من مصلحة هؤلاء أن يكون لديهم هيئة منفذة مؤهلة وفعالة ومطيعية . البيروقراطية هي أداة لسلطة الحكام . أو الدولة . ولكي يساهم التنظيم البيروقراطي في رفع مستوى هذه السلطة إلى الحد الأقصى ،

ينبغي تحقق سلسلتين من الشروط . يقتضي أن تحسن البيروقراطية فعل ما وظفت من أجله : فعل خلاف بطاقة المحظين والمعجبين ، البيروقراطية هي الإدارة بواسطة الخبراء . إن الشرط الثاني لكي يكون الجهاز البيروقراطي فعالاً ، هو أن يكون البيروقراطيون مطيعين وأن ينفذوا الأوامر ، حتى ولو كانت الغايات النهائية للسياسة التي يساهمون في تحقيقها تفوتهم أو أنها لا تناسبهم . لا يمكن تحقيق هذين الشرطين في آن واحد إلا إذا كانت موجبات الموظفين محددة وشمولية ومنفذة بروية *Sine ira et cum studio* .

إن النمط الفيري ملائم ، ولكن حقن تطبيقه عهود . وبعبارة أخرى ، ثمة إدارات عامة تتعلق بالنمط البيروقراطي ولكن ثمة إدارات لا علاقة لها به . ومن باب أولى ، هذا التنظيم ليس بالضرورة من النمط البيروقراطي ، حتى ولو وجدت نزعة ظاهرة إلى البيروقراطية في أغلب التنظيمات الحديثة . يفسر هذا الميل الفوائد التي تحصل عليها الجماعة من حسن سير البيروقراطيات الفعالة والمنظمة . بعض الجيوش وبعض الإدارات هي حالياً ، أو كانت ، بيروقراطيات بالمعنى الفيري . الضباط يقاتلون الأعداء الذين يعينهم لهم رجال السياسة - الذين هم في الغالب مدنيون . موظفو المالية يجيئون الضرائب ، حتى ولو كان كل واحد منهم منفرداً ، باعتباره مواطناً ، لا يتفقون مع السياسة الضريبية للحكومة . لقد ارتبطت صلاحية الدولة الفرنسية طويلاً بوجود هذه الهيئات المنظمة ، التي كان يمكنها تأمين تقديم الأموال العامة بشكل منتظم إلى الخاصة ، حتى ولو أدى ضعف الهيئات السياسية وعدم تماسكها إلى جعلها غير صالحة للتقرير . يمكننا حتى أن نسأل عما إذا كانت خدمات مثل الجيش والمالية والشرطة (على الأقل في بعض جوانبها) يمكن أن تدار بغير النمط البيروقراطي . هل ثمة حظ لضباط منتخبين بأن يطاعوا ؟ عليهم أن يتكلموا على ظروف استثنائية وعلى الإرادة الطيبة لجيش معاً بالروح المدنية أو بالتعصب الأكثر حدة .

إن النشاطات التي تمس عن قرب شديد ممارسة سيادة الدولة ترفض الإدارة البيروقراطية . ولكن ليس كل شيء ، حتى فيما يتعلق بالدولة ، من بين النشاطات المؤسدة « للأموال العامة » مدعواً بالضرورة لأن يكون بيروقراطياً . لقد لاحظتوكفيل أن نشاطات كثيرة في الولايات المتحدة تقوم بأعبائها الدولة وتمولها ، تمارس بواسطة موظفين منتخبين لفترات قصيرة وخاضعين لمراقبة الناخبين . فالترية نحوها السلطات المحلية ، ولكن إدارة الخدمة والموظفين والبرامج ليست خاضعة لقواعد موحدة . ينجم عن ذلك أن موظفي الإدارة العامة ، بدل أن يكونوا بعيدين عن تدخلات ذوي المصلحة ، موضوعون تحت مراقبة هؤلاء بشكل مباشر أكثر بكثير مما هي عليه الحال في فرنسا .

ليست البيروقراطية جهازاً بسيطاً تحت تصرف القادة السياسيين ، إنها جهاز متركز حتى ولو تغيّرت درجة التركيز وفقاً للتقلبات ذات المدى الطويل ، كما يظهر تاريخ الإدارة . كانت الإدارة أكثر مركزية في ظل نابليون منها في ظل لوي - فيليب ، وكذلك في ظل الجمهورية الخامسة منها في ظل الجمهورية الثالثة . إن مطالب الأطراف كانت أقل تجاهلاً في نظام أورلياني أو انتهاز في نظام بونابرتي أو

ديغولي . يتعلق التمركز في آن معاً بالتوظيف وبإدارة الموظفين الذين إذا لم يكونوا موضوعين تحت سلطة نفس القواعد ، فعل الأقل قواعد نابعة من نفس الروحية ونفس المبادئ . فبمقدار ما تتمركز الإدارة البيروقراطية ، تتجه نحو تفتت متشدد الى حد ما يسمى الى إضفاء التناسق على كتلة من القوانين والقرارات والتنظيمات المبعثرة والغامضة . أخيراً ، تتغذى البيروقراطية المركزة من نفس الخزينة ، فمصاريفها مسجلة في الفصول المختلفة لنفس الميزانية . إذا تناولنا بدقة هذه المعايير التي تميز الإدارة المركزة ، وإذا جعلنا من التمركز أحد الشروط الضرورية للبيروقراطية ، نجد أنفسنا مدفوعين للاعتراف بأن البيروقراطية ليست سوى طريقة من بين طرق أخرى لتنظيم الإدارة العامة .

لماذا انتشرت في المجتمعات الحديثة البيروقراطية المركزة باعتبارها شكلاً تنظيمياً عاماً تماماً ؟ يعطي فيير جوابين على هذا السؤال . أولاً ، تمنح البيروقراطية للقادة السياسيين تأثيراً هائلاً مضاعفاً لسلطتهم . فهي تسمح لهم بتعبئة كتلة متزايدة للموارد المادية والإنسانية والمالية ، ومراقبتها . هذه الزيادة في السلطة لا تحلل فقط باعتبارها أثراً للتعبئة توضع بواسطتها موارد أكثر فأكثر اتساعاً تحت تصرف الحكام . فهي تفتن بتنمية أكبر للبيئة المادية ولموادها . إن البيروقراطية ذات فعالية مزدوجة بما أنها تضاعف لمصلحة الحكام فعالية الأداة الادارية وكذلك الرقابة التي تمارسها هذه الأداة على المجتمع . فضلاً عن ذلك ، تظهر البيروقراطية غالباً ، مفيدة للحكام أو على الأقل لبعضهم وبخاصة هؤلاء الذين تؤمن له تدفقاً للأموال العامة أكثر فأكثر غزارة .

إذا اعتبرنا التنظيم البيروقراطي بمثابة وسيلة لدى القادة لتنمية سلطتهم ، نفهم لماذا يسعى القادة السياسيون ، الحاضرون في مجتمعاتنا للانتخابات ، الى جعل سلطتهم بيروقراطية ، للتخلص من هذه الموافقة . هذه هي الفكرة التي وسعها ميشيلز (Michels) تحت اسم « القانون الحدي للأوليغارشية (حكم الأقلية) » . إن تأمين الديمقراطية على إثر الوصول الى قمة السلطة ، وإحلال الإنتقاء محل الانتخابات ، لا بل التعيين من قبل المراتب العليا للقادة في المراتب الوسطى والدنيا ، هي سمات المسيرة البيروقراطية للأحزاب . حتى تلك التي تصف نفسها بالاشتراكية والثورية . هذه الفكرة المقترحة من قبل عدة علماء إجتاع يستوحون الماكيافيلية الى حد ما مثل باريو (Pareto) وميشيلز (Michels) أو موسكا (Mosca) استعيدت في نقد النظام الساليني من قبل تروفسكي وتلامذته . أيأ تكن ملاممة النقد التروتسكي للسالينية ، فإن تأمين الانتقاء وإشراف النسمة على القاعدة ، يشكلان وسيلتين فعاليتين جداً للحماية ضد مخاطر الانتخاب والمنافسة البيروقراطية .

الى جانب « التحول البيروقراطي » وهو الاستراتيجية التي يسعى عبرها القادة الديموقراطيون ، المزيغون الى التخلص من رقابة مكوليكهم . ينبغي أن نترك مجالاً « للتحول البيروقراطي » باعتباره عملية طويلة المدى ، تهدف في جميع التنظيمات الخاصة كما العامة ، الى تخليص الأوضاع وموظفيها من تدخلات الهيئات التي تقدم للتنظيم الموارد الضرورية لعملها ، وبالتحديد الموارد المالية . إن « التحول البيروقراطي » في وظائف المؤسسات الرأسالية هو الشكل

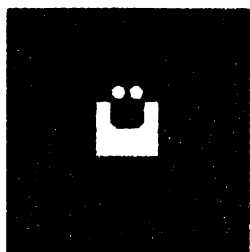
الذي يتخذ تحديداً الامتيازات المفروضة على « رب العمل » فيما يتعلق باختيار الموظفين وترقيتهم وانضباطهم . ينجم التحول البيروقراطي في المؤسسات عن مجموعة من التدابير التشريعية والتنظيمية ، تجسد السلطة التراتبية نفسها ، الى حد ما مقيدة بموجبها . هذا الاتجاه الطويل المدى ينجم إذن ، على الأقل جزئياً ، من الجمع بين عوامل مستقلة الى حد بعيد . إن الطلب الآتي من المؤسسات ، لا يد عاملة مؤهلة أكثر فأكثر ، يترجم بتقييم للألقاب والشهادات الممنوحة خارج المؤسسة نفسها ، من قبل السلطات النقابية ، أو من قبل أعلى مستويات التسلسل المهني ، أي من قبل السلطات الأكاديمية . ولكنها تنبثق كذلك من التلاقي بين استراتيجية النقابات التي تبغي تخليص الموظفين من السلطة المباشرة لرب العمل ، واستراتيجية الأحزاب والقادة السياسيين الذين ، سواء بسبب الصلة الأيديولوجية ، أو بسبب حسابات انتخابية ، يلتقون مع النقابات ضد « مهمني الحق الإلهي » .

إن التحول البيروقراطي في الإدارة العامة والمؤسسات الخاصة والتنظيمات النقابية والسياسية ، يقدم عدداً معيناً من السمات المشتركة ، التي سعى ماكس فيبر لتعريفها بطريقة تركييبية وجلية عندما تحدث عن « السلطة العقلانية - القانونية » . يتميز هذا الشكل من السلطة بحذر معمم بصدده ما يستمر من التعسف في كل أمر ، وبالطموح لإحلال « إدارة الأشياء على حكم الأشخاص » . لكن هذا الزعم يصطدم بمقاومات كثيرة ، يتجهها تنوع كبير من « الوظائف غير المنتظمة » . إن التحليل المرنوني¹⁹ الشهير للفوضى القانونية اشتهر بتخصص « الآثار المنحرفة » المتولدة من مشروع إدخال نظام « عقلائي - قانوني » في المنظمات وبشيء من التوسع في مجالات الحياة الاجتماعية بشكل عام . إن وضع القواعد الدقيقة للأوضاع ، وتجربتها وتغيرها الدقيق ، ومضاعفة الضمانات المعطاة للفئات المختلفة وأصحاب الحق فيها ، تجعل مهمة التنسيق والمراقبة لا غنى عنها وصعبة جداً في آن معاً . لقد وصف كروزيه (Crozier) تحت اسم الحلقة المفرغة البيروقراطية ، هذه المراقبات التي تنقل بقدر ما تتسع ، وتصبح مع ذلك أكثر ضرورة بقدر ما هي أقل فاعلية . وهي لا تساهم أبداً في خلق الحوافز بصورة أقوى للمنفذين الذين أصبحوا أكثر ميلاً إلى استراتيجيات الأمن منهم إلى استراتيجيات المبادرة . إن التنظيمات البيروقراطية حتى ولو كان تحلي أعضائها خطراً يراقب بشكل جيد الى حد ما ، بمقدار ما تتوصل الى تغطية تطلعاتهم الى الأمن بحده الأدنى ، معرضة للتكاليف المرتفعة التي تنجم عن تورط ضعيف ومساهمة ضعيفة . إن خطر الانسحاب صعب المحاربة . وفي حين يسعى التنظيم البيروقراطي ليصبح شرعياً عبر تقديمه الأمن لمنفذيه (وبخاصة الوظيفة) ، فهو يعي ، انباء القادة عبر الإشارة الى الترفع ، والى حد ما إلى « السمعة » الانسانية للأموال العامة التي تضعها تحت تصرف الخاصة .

هل أن المجتمعات الغربية عرضة لمخاطر البيروقراطية بسرعة أكبر وأكثر اتساعاً ؟ كان توكفيل قد تحدث عن « استبدادية ضخمة ووصية » تميل الى انتاجها المجتمعات الديمقراطية . لقد أدرك جيداً أن هذا الخطر قد يكبر وقد يصغر وفقاً للتقاليد الوطنية . وفي أيامنا هذه ، من

الشائع أن يُشجَب في البيروقراطية « المرض الفرنسي ». أيًا تكن خطورة هذا المرض ، وإيا تكن طرائق انتشاره ، فلن يطبَّق على جميع أوجه حياتنا الاجتماعية . ليس ثمة مجتمعاً بيروقراطياً أو قابلاً لأن يصبح بيروقراطياً ، بالكامل ، وبخاصة عندما تحسم الخيارات الأساسية للمجتمع وفقاً لأصول التنافس الديموقراطي ، وعندما تترك المؤسسات محلاً لمتطلبات الإدارة والتجديد اللامركزي .

- BIBLIOGRAPHIE. — ARONSON, S. H., *Status and kinship in the Higher civil service*, Cambridge, Harvard Univ. Press, 1964. — ARROW, K. J., *The limits of organization*, New York, W. W. Norton & Co., 1974. Trad. : *Les limites de l'organisation*, Paris, PUF, 1976. — CHAPMAN, B., *The profession of government ; the public service in Europe*, Londres, Allen & Unwin, 1959, 1966. — CROZIER, M., *Le phénomène bureaucratique*, Paris, Seuil, 1963. — CROZIER, M., et FRIEDBERG, E., *L'acteur et le système : Les contraintes de l'action collective*, Paris, Seuil, 1977. — DAHL, R., « The concept of power », in *Behavioral Science*, 1957, 2, 201-215. — DOWNS, A., *Inside bureaucracy*, Santa Monica, Rand Corp., 1964; Boston, Little, Brown & Co., 1967. — EISENSTADT, S. N., *The political systems of Empires*, Glencoe, The Free Press, 1963, 1967. — ETZIONI, A., *A comparative analysis of complex organizations : on power, involvement and their correlates*, New York, Free Press, 1961. — GRÉMON, P., *Le pouvoir périphérique : bureaucraties et notables dans le système politique français*, Paris, Seuil, 1976. — GOULDNER, A. W., *Patterns of industrial bureaucracy*, Glencoe, Free Press, 1954, 1967. — HIRSCHMAN, A. O., *The strategy of economic development*, New Haven, Yale Univ. Press, 1958. Trad. : *Stratégie du développement économique*, Paris, Editions Ouvrières, 1964. — KINGSLEY, J. D., *Representative bureaucracy : an interpretation of the British civil service*, Yellow Springs, Antioch College Press, 1944. — LEFORT, C., *Éléments d'une critique de la bureaucratie*, Genève, Droz, 1971. — MARCH, J. G., et SIMON, H. A., *Organizations*, New York, Wiley, 1958. Trad. : *Les organisations*, Paris, Dunod, 1964, 1974. — MERTON, R. K., *Social theory and social structure*, Glencoe, The Free Press, 1949. Trad. partielle : *Éléments de théorie et de méthode sociologique*, Paris, Plon, 1965, chap. 3, 65-140. — MICHELS, R., *Zur Soziologie des Parteiwesens in der modernen Demokratie*, Leipzig, W. Klinkhardt, 1911. Trad. : *Les partis politiques : essai sur les tendances oligarchiques des démocraties*, Paris, Flammarion, 1914. — ROSENBERG, H., *Bureaucracy, aristocracy and autocracy. The Prussian experience 1680-1815*, Cambridge, Harvard Univ. Press, 1958. — SELZNICK, Ph., *Leadership in administration : a sociological interpretation*, Evanston, Row Peterson, 1957. — WEBER, M., *Economie et société*, t. I, partie I, chap. 3, 223-231.





Influence

التأثير

إن التأثير في المعنى الواسع للكلمة ، يمكن تعريفه مثل أي شكل للفعل من قبل (أ) (المؤثر) يُمارَس بطريقة فعالة على (ب) (المتأثر) . ينتمي التأثير إذن إلى فئة علاقات السلطة . وأن يكون لدى (أ) تأثير - كما لو كان لديه سلطة - يعني بالنسبة له القدرة على تبديل فعل (ب) في اتجاه اختياره (أ) عن قصد ، لأنه يعتبر التوجه الجديد لـ (ب) أكثر ملاءمة لمصلحته الخاصة . إن ممارسة التأثير على (ب) يعني بالنسبة لـ (أ) جعله يتعلون عبر إقناعه - أو على العكس عبر رده . لكن التأثير يتميز عن السلطة بطبيعة الموارد التي يستخدمها . تستند السلطة ، في المعنى الضيق للكلمة ، على « موجب إكراهي » (Biding obligation حسب بارسونز) . هذا الإكراه نفسه يحل في نهاية الأمر بصفته التطبيق الفعلي - أو على الأقل التهديد - للقوة المادية التي تعاقب عصيان المتورد . يستمبر التأثير دوافع مختلفة . وذلك ما يعترف به الحس العام عندما يجمع بواسطة الترادف بين التأثير والمعالجة . فالتأثير على أحد الأشخاص لا يعني إكراهه عبر تقديم أو إظهار القوة التي يمكننا تحييدها ضده لكي يستسلم ؛ وإنما يعني دفع المتأثر « بلطف » لكي يرى الأشياء بنفس منظور المؤثر . يمكننا إذن اعتبار التأثير بمثابة شكل خاص جداً من السلطة ، يكمن مصدرها الرئيسي في الاقتناع .

لقد سعى علماء النفس الاجتماعيون خلال سنوات 1940-1950 ، الى عزل شروط الاقتناع في وسط تجريبي . ليس ثمة مجال للحديث عن الاقتناع إذا لم يكن الحافز المطروح على الشخص ملتبساً أو إذا كانت المقولة المطروحة لحكم المتأثر المحتمل أكيدة . لفترض أن الحافز كان مكوناً من خطين يبلغ طول كل منهما 20 سم و 2 سم ، والمطلوب من الشخص الآخر أن يقول أي الخطين أطول . أو أن نعرض أيضاً عليه مقولتين الأولى مغلوطة تجريبياً أو منطقياً والثانية صحيحة بشكل واضح . فالؤثر سيضيع وقته إذا ما حاول إقناع محدثه أن قوس النصر الكائن في كاروسيل أكبر من قوس النصر الكائن في ساحة النجمة ، أو أن مجموع زوايا المثلث في رياضيات إقليدس أكبر (أو أصغر) من زاويتين قائمتين . لا يمكن لأي حافز أن يسمح بتأثير فعال .

يمكن أن يتخذ غموض الحوافز المادية أشكالاً متعددة . فالفرض نفسه يمكن أن يظهر أكبر أو أصغر حسب الإطار العام الذي يوضع فيه . يمكن أن يستخدم كخلفية يظهر عليها الشكل المدرك ، أو على العكس أن يدرك بصفته هذا الشكل نفسه . في حالات أخرى ، نقوتنا الهوية

نفسها للغرض ، فلا نستطيع أن نسميه أو نعرفه . ويحصل أحياناً أن لا يكتشف وجوده إلا بعد جهد في الانتباه مدغم تقريباً ، كما نرى ذلك في الفكاهات والخدعات التي تزيّن قمر بعض الصحاف في القرن الماضي . إذا تعلق الأمر بحافز معقد ، يمكن إدراكه في ظل صفات متعددة ، تكون تراتبية هذه الصفات متنوعة وفقاً للإطار العام والإضاءة ، الخ . يكفي أن « يعالج » المؤثر هذه المعطيات لكي يدرك « المتأثر » تراتبية الصفات المذكورة بصورة مختلفة .

يكون هذا الالتباس مرهقاً بمقدار ما يتم إدراكه باعتباره تنظراً إدراكياً ، ويمكن حينئذ أن يشكل التأثير وسيلة لإيجاد حل لهذا التنافر : إما في تبديد الوهم الذي كنا ضحيته ، من تلقاء نفسه ، وإما عبر تفسير سبب التنافر ، لنا . ولكن ليس ثمة سوى الأشياء المادية التي تكون ملتبسة . ويكون الأمر كذلك بالنسبة « للأشياء الاجتماعية » . يمكننا ألا نعرف شخصاً ما من علاقاتنا وأن نخلط بينه وبين شخص آخر . يمكننا أن نخطئ ، حول وضعه . ونكون معرضين إلى هذه الأخطاء بصورة خاصة عندما نوجد وسط جمهور واسع . فلنكني نحدد هوية شخص معين لم نصادفه في السابق أبداً ، والذي تخبرنا ملابسه ومسيرته ، لا يمكننا أن نعتد إلا على معلومات جزئية وغير مؤكدة . وإذا أدرك الشخص الذي نسعى إلى تحديد هويته اهتمامنا به ، فاجاب بمقاربات تكتميلية ، فإن مخاطر الخطأ من جانبنا تضاعفها مخاطر خطؤه : عندما يتثبت من توقعاتنا حوله ، يمكنه استغلال ثقتنا عن قصد ، لكي يستفيد من الخطأ الذي يشعر أننا نرتكبه حوله ، أو لأنه ببساطة ينخدع من جانب حيل صفات معينة في شخصيتنا ، حتى ولو كنا نحن أنفسنا لم نفعل شيئاً لإبرازها . إن تحديد هوية الآخر ، كما يبين ذلك جوفمان (E. Goffman) ، وبخاصة عندما يتعلق الأمر بالصلات الأولى بين أشخاص لم يحتلّطوا بعد ببعضهم ، يستند إلى معالجة مؤشرات غامضة واعتباطية . قد يسهّل ذلك - أو يعرقله - التأثير الذي يمارسه كل واحد من الرفقاء على الآخر « ليظهر مزاياه » وليظهر بأفضل حال .

لا يسيء الالتباس إلى الأدوار التي تؤديها في صف الانتظار ، أو حتى في المكتب أو مع أصدقائنا وحسب . إنه يتعلق كذلك بفهمنا للمعايير والقيم في متطلباتها الأكثر تجرّيداً . إنه في قلب الوظيفة الرمزية . والمقاصد التي نعتقد فهمها في تصرفات الآخرين إزاءنا تكون غير محددة إلى حد كبير . فهي تتحدد خلال النشاط المتبادل . حتى أنه يحصل أن تنقلب ، من سلبية فتصبح إيجابية ، مثلاً تحت تأثير الصورة الجيدة التي نجحنا في إعطائها عن أنفسنا . ولكننا لم نتمكن من ممارسة هذا التأثير الذي سمح لنا بتحويل مقاصد الغير لمصلحتنا ، إلا لأن المعايير التي سنحاكم على أساسها تتضمن مقدراً من الليونة . فكل نظام معياري قابل للتفسيرين ، الأول تساعي والثاني متشدد . يمكن للطبيب على سبيل المثال ، أن يبقى مخلصاً لأدبيات مهنته ، سواء بالمحافظة على مسافة مناسبة بينه وبين مريضه ، أو على العكس بالسخاء عليه بالتشجيع ومظاهر الدعم . لا يمكن للطبيب أن يكون متباعداً وحسب ، أو معواناً ، وحسب . إن منطق دوره إزاء مريضه يمكن أن يحلل باعتباره تحكماً بين هذين البعدين للنشاط المتبادل . ويرتبط تحديد نقطة التوازن بالتأكيد من معطيات موضوعية مثل طبيعة المرض ومدى التسهيلات للوضوعة بتصرف المريض والطبيب من قبل الإطار الاجتماعي العام ، ويرتبط كذلك بقدرة كل شريك على التأثير في الآخر ، فللمريض

يسعى لإدخال الطبيب دائرته ، في حين يتحصن هذا الأخير ضد محاولات الأسر والإغراء المحتملة من قبل المريض . يمكن لمنطقة الشك التي تتطور فيها العلاقة بين المريض والطبيب أن تمجد نفسها ممتدة أو متقلصة بواسطة استراتيجيات التأثير من قبل الواحد على الآخر .

إننا نجد كذلك مسألة التأثير في قلب قضية القيم . إذ يمكن استدعاء القيم نفسها لإضفاء الشرعية على القرارات والتوجهات الأكثر اختلافاً . إن اللجوء الى التأثير يسمح في نقطتين جوهريتين بتحديد حقل تطبيقها - أولاً ، هل تكون قيم معينة مناسبة لتوضيح الاختيار المطروح على الفاعلين ؟ ثانياً ، كيف يمكن ، إنطلاقاً من أوامر أو إيماءات معلنة في حكم القيم ، بناء حل قابل للتطبيق على الحالة الخاضعة للفحص ؟ وفي الحالتين ، يتعلق الأمر بتفسير ينبغي أن يصبح مقبولاً من قبل الذين يتوجه إليهم .

إن كل علاقة تأثير تمارس ضمن إطار عام ملتبس . وفيما يتعلق بأسباب هذا الالتباس ، فهي متعددة . يمكن أن يظهر لي الوضع ملتبساً لأنني أجده نفسي ناقص المعلومات . ولكن لا بد من أحد أمرين : إما في حال المعلومات الكاملة - لنفترض أن جمع هذه المعلومات ممكن ، أو أن اكتسابها لا يسبب أكلافاً مانعة - لا يعود ثمة وجود للالتباس ؛ وإما ، مهما بذلت من جهد لاستعلم ، فإن الالتباس يستمر . في هذه الحالة الثانية ، لا أتوصل الى حسم أمري بين مختلف الاحتمالات المتوفرة لي . تنجم هذه اللامبالاة عن أحد السببين أو عن الجمع بينهما . إن الفارق بين احتمالات المصادفة يكون ضعيفاً الى حد يحول دوني وتقييمه ؛ وإما ، أيأ يكن الاحتمال الذي يقتضي أن يخرج في النهاية ، أن لا أقضي بأن وضعي سيكون في تحسن أو في تدهور . إن التباس الوضع يجمع إذن للشخص بعددين متميزين تحليلياً : عدم اليقين (بالمعنى الإدراكي) الذي يمكن تقليله بواسطة حساب مناسب ، واللامبالاة (بالمعنى الفعلي والتقييمي) التي يمكن تجاوزها عبر إعادة تعريف لسلم أولوياتي .

لا تقدم لنا الحياة الاجتماعية تنوعاً كبيراً من الأوضاع الملتبسة وحسب ، ولكنها تقدم لنا كذلك عدداً معيناً من الأولويات لتقليصها . إذا اتفقنا على اعتبار التأثير بمثابة مقلص للالتباس (بين أخرى) ، فإننا مدعوون الى فحص سلسلتين من العوامل التي تسهل هذا التقليص . أولاً ، يمكننا التساؤل كيف يسيء امتلاك بعض الصفات من قبل المؤثر ، لحظوظه في اجتذاب المتأثر الى آرائه يبدو أن ثمة ثلاثة شروط جوهرية . ينبغي أن يكون المؤثر علماً - أو معتبراً كذلك . ثانياً ، ينبغي أن يعتبر المؤثر من قبل المتأثر ، محترماً للحدود التي تفرض عليه : لكي يوطد الطبيب تأثيره عليه أن يعتبر متفانياً تجاه مرضاه . هذا الشرط الثاني يدققة غالباً شرط ثالث : ينبغي ألا يعتبر المؤثر بمثابة مخادع ؛ أو بالأحرى ، إذا كان ثمة شك في قوله الحقيقة ، ينبغي ألا يمكن تفسير الحريات التي يمكن أن يدفع شرعياً الى اتخاذها حيال الموجب القاضي بأن يكون صادقاً (على سبيل المثال ، لا يمكن للطبيب أن يعلم المريض بشكل كامل بالمخاطر التي تهدده) بصفتها ذات مقصد سيء . لاستغلال المتأثر . يكون المؤثر إذن علماً وكفءاً ، ومستقيم الإرادة ويريد خير من يسعى الى تبديل توقعاته وأفضلياته .

هذا الوصف مثالي ، ولكنه يستخدم كمرجع معياري لأغلب الأدبيات المهنية (الطيبة والقضائية والتربوية) . وهو لا يتحقق في الواقع إلا بشرطين اثنين . يقتضي أولاً أن يوجد بين المؤثر والمتأثر تراض يتعلق ببعض التوجهات الكبرى التي تعطي معنى لعلاقتها . عمالاً شك فيه أنها ليسا متفقين لا حالياً ولا بشكل كامل على جميع التوقعات أو جميع الأفضليات موضوع المناقشة . ولكن لديها بالإجمال ، نفس المفاهيم عن المرغوب اجتماعياً ، ويتقاسمان بعض المقاربات فيما يتعلق بمعالجة القضايا العالقة وهما يشعران بخاصة بنوع من « التضامن الغامض » تجاه بعضهما البعض . إن أساس هذا التضامن يمكن أن ينجم من ناحية التأثير عن التقدير بأنه إذا تبع المؤثر ، فإنه يتحرك بما يتوافق مع مصلحته الخاصة . ويمكن كذلك أن يستند إلى شعور غامض إلى حد ما ، بأنه « من نفس صف » المؤثر ، وبأن له نفس إحساسه ، وبأنه على اتفاق معه حول ما هو جوهري (Cf. Lhomophilie selon Lazarsfeld) . هذا الشرط الثاني يسهل كثيراً ممارسة التأثير . وتبين جميع المعطيات التجريبية أن المؤثر إذا اعتبر كمناور ، أو من باب أولى كعدو ، سيصعب عليه تمرير رسالته إلا إذا حكم عليه « بالموضوعية » ، أو كواحد يمكن الثقة به .

ثمة اقتراحان يمكن استخلاصهما من هذه التحليلات . أولاً ، يقتضي الاحتراز بأي ثمن من الخلط بين التأثير والإيحاء . إن عدوى المخيلات القوية يسمح بتفسير بعض الوقائع المثيرة التي لفت الانتباه إليها الدكتور غوستاف لوبون (Gustave Le Bon) وبخاصة فيما يتعلق بالأيام التي طبعت الثورة الفرنسية . كما أن الجلسات السوداء في نورمبرغ يمكن أن توصف بأنها تمارين نكوصية يمكن في نهايتها للمراقبة الممارسة من قبل « المبدأ الواقعي » الذي خلّعت مفاصله منهجياً ، وللعُدوانية ولغريزة السموت أن تصب ضد أهداف مطابقة رمزياً . فقد شكل الاريستوقراطيون والكهنة واليهود والرأسماليون والأجانب « كيش المحرقة » . حتى ولو اقتصر بدقة على الأيام الثورية أو التجمعات الاحتفالية فإن هذا التفسير ذات ملامحة قابلة للنقاش . إن « أيام العمل القسري » كانت وسائل لإرغام الرأي العام المدني المتحمس ولكنها لم تكف دوماً لتحقيق الانتصار . من جهة أخرى بما أن المقصود كان خلق ما لا يمكن تربيته ، ذلك أن الوضع « السابق » لليوم كان يعتبر غير محتمل لشدة غموضه ، فإن الأشياء لم يكن ممكناً أن تستمر هكذا . إن ما يسمى إليه كان النهاية ولكن عنيفة عبر الاستدعاء المقصود للنوازغ غير الواعية . ويقتضي ألا نفكر بأن نجعل هذا التفسير يشمل جميع ظاهرات التأثير . ثمة بالفعل في الممارسة التي يسعى المؤثر بواسطتها إلى التوفيق بين مواقف المتأثر ومواقفه الخاصة ، تبادل للحجج ، وإن كانت محاددة ومتكلفة ، يلجأ إلى موارد أخرى غير الاستحواذ والحر .

إن كون التأثير لا يتحول إلى إيحاء أو تنويم ، لا يستتبع أبداً أن يظهر باعتباره تبادلاً منظماً تماماً للحجج والعلل . فالتأثير ليس بالتأكيد ذات طابع منطقي . ولكنه قريب جداً من علم البيان لكي تكون المقاربة مفيدة . يدافع الخطيب عن أطروحة يسمى إلى قبولها من قبل المستمع : والحق يقال إنه يعمل أقل مما يحاجج حول الممكن أو بالأحرى حول المعقول . والخطيب هو في الغالب رجل إقناع يتنازل تماماً مع القضية التي يدافع عنها . ولكنه يستطيع كذلك أن يفسرها على طريقة السفسطائيين الذين يتبعون قاعدة الإرضاء وليس الشهادة لمقتضيات قاطعة . وباختصار ، يمكنه

أن يتصرف على غرار ديموستين (Démotène) ولكن كذلك على غرار السيياد . إن تاريخ الديموقراطيات القديمة لا يترك أي شك حول فعالية البيان : فلا ديموستين ولا شيشرون ولا حتى السيياد توصلوا الى تثبيت تأثيرهم بصورة دائمة ، وإلى توجيه شؤون المدينة - الدولة في اتجاه خياراتهم . إن حالة بريكلس (Périclès) تختصر الالتباسات التي تلقى بقلها على وضع الخطيب . فحتى لو لم نتمسك ضده بتهمة الديماغوجية ، لم نستطع الأميريالية المتنورة التي سعى لانتصارها ، أن تحقق انصواء جميع مواطنيه ، كما أن المقاومة المتزايدة التي واجهها من قبلهم تؤكد في جميع الحالات حدود تأثيره .

إن الشروط المؤسسية للتنافس السياسي في الديموقراطيات الحديثة تثير الصورة التي لدينا عن الخطيب ، وتعقد فهمنا لعمليات التأثير . إن أعمال لازارسفيلد سواء في «People's choice et Voting» من جهة أو «Personal influence» من جهة أخرى هذين العاملين المتكاملين في استنتاجاتها ، تقدم مساهمة ذات فائدة عالية . إن الواقعية الضخمة التي تصفع أولاً المراقبين ، هي التطور المهم لوسائل الإعلام ، ولانتقال الآراء والاعلام في وجهه الإدراكي والتقييمي . لقد نشط اختراع غوتنبرغ (المطبعة) بالتأكيد انتقال الأفكار . لقد شكل تغيراً مهماً بمقدار اختراع الكتابة وبخاصة عندما أصبحت هذه الأخيرة ، بعدما لم تعد رمزية باطنية ، وسيلة للاتصال سهلة التعلم نسبياً وسهلة التعليم الى قطاعات واسعة جداً من الناس . وخلال القرن العشرين أدى اختراع الراديو والتلفاز الى تسهيل انتقال الرسائل من جميع الأنواع ، ولا سيما في مجالين اثنين : الدعاية السياسية والإعلان التجاري .

هذا التوسع العجيب لوسائل الاعلام وسلطانها أكد أولاً الأطروحة القائلة بأنها ستحكم سيطرتها الكاملة على المواطن والمستهلك . لقد غذى هذا الرأي الصيغ المقولية حول « مجتمع الكتل » ، التي ازدهرت بعد الحرب العالمية الثانية مباشرة والتصريحات ضد المجتمع الاستهلاكي . كما أن أعمال لازارسفيلد وكذلك تحليلات كازنوف (Gazeneuve) . خلصت الى سلسلتين من المعطيات غير المتظرة الى حد ما . أولاً ، إن فعالية وسائل الاعلام حقيقية ولكنها محدودة . إنها تصطدم على صعيد الإعلان ، ليس فقط بإكراهات ميزانية المشتري ، وإنما كذلك بأذواقهم وبخاصة بمعلوماتهم المتعلقة بتشكيلة المنتجات ومدى اتساعها ، ومواصفاتها ، وإمكانية استبدالها - لقاء مستوى معين يتعلّق بالثمن وبالدخل . وهكذا تسعى تجمعات المستهلكين عبر زيادة إعلام المشتريين ، الى كسر تبعية هؤلاء إزاء المعلنين ، وهي غالباً ما تتوصل الى ذلك . أما على صعيد الدعاية السياسية (راجع «People's choice et voting») ، فإن الثبات النسبي للخيارات المحازية (إن فارقاً يزيد على 5% بالنسبة لنتائج انتخابات سابقة من النمط نفسه تعتبر غالباً حدثاً انقلابياً) توحي بأن وسائل الإعلام تدعم « ولاء » الناخبين إزاء أحزابهم أو إزاء التحالف (اليميني أو اليساري) الذي يشعرون أنهم أقرب إليه ، ولكنها لا تؤدي الى انتقال فئة « هامشية » من الناخبين ، حتى ولو كان هذا الانتقال القليل الاتساع عددياً يكفي لصنع القرار . هذه السلسلة الأولى من الملاحظات تساهم في توضيح عملية التأثير . فهذا التأثير لا يمارس أبداً في الفراغ . إن المؤثر تحده طبيعة الوساطة (كتابية ، سمعية - مرئية) التي يلجأ إليها . أما فيما يتعلق

بالتأثير، فهو ليس صفحة بيضاء تدون عليها أية رسالة كانت . إن بعض القنوات وبخاصة ذات الطابع الخلفي أو الديني ، تشكل نوعاً من الالتزامات بالنسبة لمن يعتنقها . يتم تحمل مسؤولية هذه الالتزامات بقوة متزايدة : إن تغيير لون البطاقة الانتخابية من قبل أحد الناخبين يكون أقل كلفة من قيام محارب « بالتخلي عن الرفاق » أو حتى الانضمام إلى « الناس المقابلين » .

لكن أعمال لازارسفيلد لا تلتفت النظر إلى الخاصية المحدودة للتأثير وحسب ، وإنما إلى خاصيتها المشخصة . لا تكون وسائل الإعلام فعالة بصورة كاملة إلا بشرط استمالتها من قبل شبكة من المؤثرين يستطيع المتأثرون أن يشعروا بهم (راجع ، Personal Influence) . يتحدث لازارسفيلد عن التأثير باعتباره عملية ذات مستويين (two step flow) . في الحقيقة ، إن المستويين اللذين ميزهما لازارسفيلد يتعلقان كلاهما باستقبال التأثير . تقتصر العملية تقريباً من تحت المستهلك النهائي ، الذي يقتضي بالتحديد تغيير توقعاته وأفضلياته بواسطة التأثير ولكن الحد الأعلى للعملية يمسك به مرسلو الرسالة ، وفي حالة الدعاية السياسية المرشحون الذين يسمعون إلى إظهار صورة ملائمة لشخصياتهم وبرامجهم . وفيما بين الاثنين ، تقوم بدائل بتصديق الرسالة الصادرة من فوق ، بسبب الثقة التي يوحون بها إلى من توجه إليه ، هذه الرسالة التي قد تفقد من مصداقيتها دون ختمهم عليها . ولهذا السبب ، لا بد من أن تمثل البدائل بأفراد لا يكونون قريبين جداً ولا بعيدين جداً عن المستهدفين من قبل « المؤثرين » . إن التأثير هو علاقة مشخصة ، ولكنها لا تنقلص إلى محض علاقة شخصية متبادلة .

إن صيغة ماك لوهان (Mac Luhan) الشهيرة ، التي تعتبر إن الوسيط هو الرسالة ، تشير بصوابية كبيرة إلى أن التأثير ليس مرتباً فقط للسلطة الشخصية لمن يوجه الرسالة ، إلا بطريقة استثنائية ومؤقتة . ولكن إذا كان الوسيط يسمح بتحديد هوية الرسالة ، فإنه لا يكفي دوماً لتصديقها : فبمقدار ما يساوي الوسيط ، بمقدار ما تساوي الرسالة . « لقد سمعته من الإذاعة » : فالخبر إذن جدي - بالطبع ، شرط ألا أحكم على « الناس الذين يتكلمون في الإذاعة » باعتبارهم كذابين أشراراً ومانورين ملاعين . ثمة تصديق ثان يكون مطلوباً . فلو قال لي شخص معين من محيطي أن مرشحاً معيناً قد « تكلم جيداً » وقد « أدى أداءً حسناً » ، تكون سلطة الوسيط الذي تصلني عبره رسالة هذا المرشح الذي لم أسمعه ولم أره مباشرة ، مدعومة بوضع محدثي ، الذي يجعلني أعطي أهمية خاصة على آرائه ، وذلك لأنه شخص « كما يجب بكل معنى الكلمة » . يندرج الوسيط في إطار مؤسسي عام . يصقل على الرسالة . في الواقع ، إن التناغم بين « الذين يتكلمون في الإذاعة » والذين يخدمون كبدايل ، بسبب المكانة التي يحتلونها في نظام التفرع الاجتماعي ، هو أحد شروط قبول الرسالة .

إن البعد المؤسسي لعملية التأثير يكون مرتباً بصورة خاصة في استراتيجية المؤثرين عندما يسمى هؤلاء إلى رفع حصتهم من التأثير إلى حدها الأقصى . تميز هذه الاستراتيجية المثقفين الذين يسمعون إلى أن ينشروا وسط الجمهور موقفاً مناسباً لأشخاصهم وأعمالهم أو أفكارهم . يقترح ر. بودون وف. بوريكو التمييز بين ثلاث أسواق - أو ثلاثة أقوام - للتأثير الثقافي . نتعرف أولاً على

سوق الانداد : إنني أسمى لأن أكون معروفاً ومقدراً من قبل زملائي . إنني أخضع أعمالِي ومساهماتي إذن إلى سلطتهم المهنية المأسسة بدقة إلى حد ما . ولكن يمكنني السعي لأن أكون معروفاً من أوسع جمهور ممكن ، إما لأنني مفرور وإما لأنني مدفوع بميل تحزبي ، وإما كذلك لأن شخصي أو عملي استحوذوا بصورة دائمة تقريباً على انتباه جمهور واسع جداً . وأخيراً ، ثمة سوق ثالثة ، هي سوق الوسطاء ، الذي يتطابق مع بدائل التأثير ، في العملية ذات المستويين الموصوفة من قبل لازارسفيلد . ومن الواضح تماماً أن الوسيط والرسالة ليس لهما الخصائص نفسها في هذه الأسواق الثلاث . في الحالة الأولى ، يُمارس التأثير وفقاً لأدبيات مهنية مفونة بدقة . في الحالة الثانية ، إنه يستند إلى تنشيط الصور المناسبة لمن يسعى إلى توطيد نفوذه (إنه نابغة ، أو عسن إنساني ، الخ .) . في الحالة الثالثة ثمة تبادل مع خطر المناورة والاستغلال عبر الترويج المتبادل ، بين الوسطاء الذين يراقبون الدخول إلى عملية التأثير ، وه المرشحين الذين يسعون لقبولهم في هذه السوق .

إن كل استراتيجيات التأثير ليست فعالة ، لأنه لكي تكون كذلك بصورة كاملة ، ينبغي أن تتواجه بصورة متبادلة استراتيجية المؤثر واستراتيجية المتأثر ، وأن يكون بينهما بالتالي توافق في حده الأدنى . لنفترض أن ثمة شاباً طموحاً يسعى للاعتراف به في السوق رقم 2 . يستطيع « الوسطاء » أن يرفضوا دخوله ، لأنهم يرغبون في حماية الربيع الذي يؤمنه وضعهم الذي يتمتعون به والذي يتقاسمونه مع أصدقائهم وعميهم . فالمحاولات لإعطاء نفسه صورة مناسبة أمام جمهور واسع يمكن أن تخفق إزاء اللامبالاة والتردد أو المقاومة من قبل الجمهور . إن آداب المهنة يمكن أن تفسد بواسطة أنانية أو بلاهة « المتنفذين » . وبتعابير أخرى يمكن لمحاولات التأثير أن تحطم على ردود فعل الرفض التي يغذيها المستهدف بكرة شديد ضد مقاصد وقيم أو شخصية المؤثر . يمكن كذلك أن تسقط أمام وضع سلطوي حصين للمنتائر المحتمل الذي لا ينوي أبداً تبديل موقعه ، والذي يكون بمقدوره جعل المؤثر يتراضى . لقد تكلموا على الترسيع للإشارة إلى وضع يكون فيه التأثير فعالاً دون ريب . يشار بهذا التعبير إلى العلاقة التربوية ، بمقدار ما تساهم في مجتمعية فرد أو في تثقيفه . إنها تتميز هكذا عن المناورة البسيطة التي تهدف فقط إلى تغيير الآراء أو المواقف السطحية للفرد ، بغية إقناعه بانتخاب مرشح معين ، أو شراء إنتاج ما . إن فرض القيم بواسطة انتقال « الإرث الثقافي » قد يضمن قيام تماثل دائم بين المهيمنين - المناورين والمهيمن عليهم - الخاضعين للمناورة ، خارج كل وعي لدى « المتأثرين » . ولكن ما نعرفه عن العملية التربوية بمنعنا من معالجة الترسيع باعتباره عملية تقويم . ليس لنا الحق أكثر من ذلك في أن نرى فيها عملية تركيب دقيقة لمخططات قابلة للتطبيق على مختلف الظروف . فالترسيع لا يمكن أن يحصل إلا على توجهات غامضة جداً للفعل الاجتماعي ولا يفيدنا الشيء الكثير حول الأوضاع التي يتطلب فيها الالتباس الأساسي ، الذي لا يمكن حله لا باستدعاء سلطة القوة ولا بتعبئة القناعات والالتزامات النهائية ، تقارب الفرقاء المتواجدين حول مواقف تم إعدادها سوية أو قبلت من الواحد بعد أن تكون قد أخضعت لموافقة الآخر .

distorsion of judgements», in SWANSON, G. E., NEWCOMB, T. M., et HARTLEY, E. L. (red.), *Readings in social psychology*, New York, Holt, 1952. — BERELSON, B., LAZARSFELD, P. F., et MCPHER, W. N., *Voting, a study of opinion formation in a presidential campaign*, Chicago, Univ. of Chicago Press, 1954, 1966. — BOUDON, R., « The freudian-marxian-structuralist (fms) movement in France : variations on a theme by Sherry Turkle », *The Tocqueville Review*, winter 1980, 5-24. — BOURDIEU, P., *Esquisse d'une théorie de la pratique*, Genève, Droz, 1970. — BOURRICAUD, F., *La bricolage idéologique. Essai sur les intellectuels et les passions démocratiques*, Paris, PUF, 1980. — CAZENEUVE, J., *Sociologie de la radio-télévision*, Paris, PUF, 1965 ; *Les pouvoirs de la télévision*, Paris, Gallimard, 1970. — DAHL, R. A., *Who governs ? Democracy and power in a american city*, New Haven, Yale Univ. Press, 1961. Trad. : *Qui gouverne ?*, Paris, A. Colin, 1971. — GOFFMAN, E., *Behavior in public places. Notes on the social organizations of gatherings*, New York, The Free Press, 1963, 1969, chap. 7. — HOVLAND, C., JANIS, I. L., et KELLEY, H. H., *Communication and persuasion*, New Haven, Yale Univ. Press, 1953, 1963. — KATZ, E., et LAZARSFELD, P. F., *Personal influence. The part played by people in the flow of mass communication*, Glencoe, The Free Press, 1955, 1965. — KELMAN, H., « Processes of opinion change », *Public Opinion Quarterly*, XXV, 1, 1961, 57-78. — KORNHAUSER, W., *Strains and accommodations in industrial research organizations in the United States*, Berkeley, Univ. of California Press, 1963. — LAZARSFELD, P. F., BERELSON, B., et GAUDET, H., *The people's choice, how the voter makes up his mind in a presidential campaign*, New York, Duell, Sloan & Pearce, 1944 ; New York, Columbia Univ. Press, 1968. — LE BON, G., *Psychologie des foules*, Paris, F. Alcan, 1895 ; Paris, Retz, CEPL, 1975. — LEWIN, K., « Group decision and social change », in *Readings in social psychology* (1947), New York, Holt, 1958, 197-211. — MAC LUHAN, H. M., *Understanding media. The extension of man*, New York, McGraw-Hill, 1964. Trad. : *Pour comprendre les médias, ces prolongements technologiques de l'homme*, Montréal, Editions HMM, 1968. — MAC LUHAN, H. M., et FIORE, Q., *The medium is the message*, Londres, A. Lane, 1967. Trad. : *Message et message*, Paris, J.-J. Pauvert, 1968. — MARCH, J. G., « An introduction to the theory and measurement of influence », *American Political Science Review*, LIX, 2, 1955, 431-51. — MENDRAS, H., *La fin des paysans*, Paris, SEDES, 1967. — MERTON, R. K., *Social theory and social structure*, Glencoe, The Free Press, 1949. Trad. partielle : *Elements de théorie et de méthode sociologique*, Paris, Plon, 1965, chap. 9. — MONTMOLLIN, M. de, *L'influence sociale : phénomènes, facteurs et théories*, Paris, PUF, 1977. — PARSONS, T., *The social system*, New York, The Free Press, 1951, chap. 10 ; « On the concept of influence », *Public Opinion Quarterly*, XXVII, 1, 1963, 37-62. — ROSS, R., *Influencing voters*, Londres, Faber, 1967 ; New York, Saint Martin's Press, 1967. — SHILS, E., et JANOWITZ, M., « Cohesion and desintegration in the Wehrmacht in World War II », *Public Opinion Quarterly*, XII, 1948, 280-315. Trad. : « Cohésion et désintégration de la Wehrmacht », in MENDRAS, H. (red.), *Elements de sociologie, Textes*, Paris, A. Colin, 1978, 45-79. — TARDE, G., *Les lois de l'imitation. Etude sociologique*, Paris, F. Alcan, 1890 ; Paris, Genève, Slatkine, 1979.

Histoire et sociologie

التاريخ وعلم الاجتماع

لقد كتب توكفيل في السطور الأولى من مقدمة كتابه النظام القديم قائلاً : « إن الكتاب الذي أنشره في هذا الوقت ليس تاريخاً للثورة (الفرنسية) (. . .) . إنه دراسة حول هذه الثورة . » ويكمل قائلاً : « لقد بذل الفرنسيون عام 1789 أكبر جهد قد يبذله شعب في تاريخه لكي يقطع تقريباً مصيره الى اثنين ، وأن يفصل بواسطة قوة كبيرة ما قد كان حتى ذلك الحين عما يريد أن يكون بعده . » ولكن هذا الجهد لم يعط النتائج المرجوة . « لقد اعتقدت دوماً أنهم لم ينجحوا في هذا المشروع بالمقدار الذي اعتقده البعض في الخارج وما اعتقدوه هم أنفسهم أولاً . »

عندما يكتب توكفيل أن « النظام القديم » ليس تاريخياً وإنما دراسة (يمكننا أن نحدد إنه دراسة سوسيولوجية) ، يريد أن يقول إن غرضه لم يكن السرد بطريقة دقيقة قدر الإمكان لتسلسل الأحداث المعقد ، التي تشكل جملتها ما نسميه الثورة ، وإنما الإجابة على سؤال : لماذا أقامت الثورة (الفرنسية) ، على الرغم من مقاصد الثوريين ، مجتمعاً يذكّر في العديد من سماته وبخاصة في مركزه الإداري ، بمجتمع النظام القديم ؟

يقسم التاريخ وعلم الاجتماع علاقات معقدة مصنوعة من الفروقات والمشابهات . وفي حالات كثيرة ، من الصعب اتخاذ قرار حاسم حول ما إذا كانت دراسة معينة تختص بهذا العلم أو ذلك . يقتضي إذن أن نحدّد التمييزات القاطعة جداً . إن الاقتراح الذي سنسبّه مؤداه أنه من المغالاة الزعم بأن علم الاجتماع هو أساساً علم يهدف إلى إبراز قوانين عامة ، في حين أن التاريخ هو أساساً علم وصفي . قد يكون من المغالاة أن نرى في التاريخ علم المفرد وفي علم الاجتماع علم العام . إن متناقضات هذه الكثافة قد يكون لها فائدة تعليمية . ولكنها مقنّضة جداً لوصف المشابهات والفروقات بين علم الاجتماع كما هو والتاريخ كما هو . والحق يقال ، غالباً ما يكون لهذه التمييزات وظيفة عملية وأحياناً جدالية : فهي تسمح لعالم الاجتماع بأن يضع معالم منطقة ذات حدود غير أكيدة وعرضة للنزاع . ولكن إذا كان صعباً التفريق بين العلمين بواسطة تمييزات حاسمة ، فمن الصحيح كذلك من وجهة النظر المثالية - النموذجية ، أنها يميلان (بعكس رأي بعض المؤرخين الذين يظهر أنهم على غرار بروديل (Braudel) ، يميلان إلى إنكار أية خصوصية لعلم الاجتماع) إلى التمييز ، لناحية الأغراض والطرائق ، بعدد من السمات .

إن أولى هذه السمات شرحت بالمثل من قبل توكفيل في مقدمته للنظام الجديد والثورة . ففي الغالب - حتى لا نقول دوماً - يبدأ البحث السوسيولوجي بسؤال يتعلق بأسباب وجود ظاهرة سوسيولوجية كبيرة . يتساءل توكفيل ، هل أدّت الثورة إلى إعادة إنتاج عدد معين من السمات المميّزة لمجتمع النظام القديم ؟ ويتساءل دوركهيم لماذا تظهر معدلات الانتحار وكأنها في زيادة منتظمة طوال القرن التاسع عشر في كل المجتمعات التي ستوصف فيما بعد بأنها صناعية ؟ ويتساءل أيضاً دوركهيم ، لماذا تميل الفردية لأن تكون القيمة الجوهرية للمجتمعات الصناعية ؟ ويتساءل سومبار (Sombart) في بداية القرن العشرين ، لماذا ليس ثمة اشتراكية في الولايات المتحدة ؟ لماذا تتخذ ظواهر الانتشار غالباً مسار المنحنى S ؟ لماذا يكون لدى أولاد العمال فرصاً أقل في الوصول إلى التعليم العالي ؟ لماذا عرفت اليابان وألمانيا تطوراً مدهشاً خلال القرن التاسع عشر ؟ ويمكن لو شئنا أن نضاعف الأمثلة . قد نرى أن أكثر الدراسات السوسيولوجية استوحيت بواسطة سؤال يتعلق بظاهرة سوسيولوجية كبيرة ، ويمكن أن تتخذ هذه الظاهرة شكل حالة الأشياء الفريدة (الولايات المتحدة هي البلد الصناعي الوحيد الذي لم يعرف حركة اشتراكية مهمة خلال القرن التاسع عشر) ، وشكل الانتظام الصناعي (تزايد معدلات الانتحار ، مسار العمليات الانتشار) وشكل الاتجاه التطوري (تصاعد الفردية) ، وشكل الاختلافات التطورية (يتساءل توكفيل ، لماذا اتخذت عملية التمدين أشكالاً مختلفة في فرنسا وفي انكلترا ؟) وشكل اتجاه إعادة الإنتاج (لماذا نستمر بعض البلدان المتخلفة في التمييز بمعدلات خصوبة مرتفعة ، تبدو غير

مرغوب فيها سواء من وجهة النظر الفردية أو وجهة النظر الجماعية ؟) . وباختصار ، مما لا شك فيه أن عالم الاجتماع يعطي نفسه غالباً الحق أكثر من المؤرخ ، في أن يعزل وسط المد التاريخي هذه الظاهرة الاجتماعية الكبيرة أو تلك ، التي يسعى لإظهار أسباب وجودها . إن عمل توكفيل نموذجي في هذا الصدد . إذا كان مشروعه في النظام القديم ، لا يتعلق بالتاريخ كما يؤكد هو نفسه ذلك ، وهو يعتبر بصورة عامة بأنه يرتبط بعلم الاجتماع ، فذلك لأنه يهدف أولاً للإجابة على قائمة محدودة من الأسئلة من السهل وضعها : أسباب استمرار التمرکز الإداري الفرنسي على الرغم من الثورة ، أسباب الفروقات بين فرنسا وانكلترا في مسيرة عملية التمدين ، وفي تطور الزراعة وفي انتاج المتقنين ، على سبيل المثال .

أما السمة الثانية المميّزة لعلم الاجتماع - على مستوى مثالي - نموذجي - فهي طموحة الى العمومية . وهذا الطموح لا يدل على أن علم الاجتماع مدعوف فقط الى إقامة قوانين عامة ، مشابهة لقوانين الفيزياء على سبيل المثال . تبين الأمثلة الواردة أعلاه على العكس ، أن علم الاجتماع يمكن أن يتم وهو يتم غالباً في التطبيق بتحليل الظواهر الفريدة (لماذا ليس ثمة اشتراكية في الولايات المتحدة ؟ (سومبار) ، لماذا كان المفكرون السياسيون الفرنسيون أكثر راديكالية من الانكليزي في القسم الثاني من القرن الثامن عشر ؟ (توكفيل) ، أو الأغراض الفريدة (راجع ، الدراسات « الاحادية الموضوع » مثل La rumeur d'orléans de Morin - أو Street Corner Society de W.F. Whyte) . يمكن إذن أن يتخذ الطموح الى العمومية شكل البحث عن القوانين العامة ، ولكنه لا يأخذ بالضرورة هذا الشكل . في الواقع يمكن أن يتخذ ثلاثة أشكال مميزة ، يعتبر الشكل الثالث منها دون شك ، الأكثر خصوبة .

1 - البحث عن قوانين عامة

ليس مؤكداً ، بمعزل عن المقاصد المعلنة لعلماء الاجتماع ، أن هذا النشاط هو من الناحية العملية ، الأكثر تكراراً أو الأكثر خصوبة . يمكننا تعريف قانون عام باعتباره اقتراحاً شكله ن = ع (د) ، وبصورة أعم ن = ع (د ، ١٥ ، ٢٥ ، الخ) . يتعلق الأمر إذن باقتراحات ذات نمط مشروط يمكن أيضاً إعلانه على الشكل التالي : إذا كانت د في حالة م حيثئذ تكون ن (« دوماً » أو « غالباً » وفقاً لما يتعلق الأمر بقانون حتمي أو احتمالي) في حالة ي ، وهكذا ، يعتبر دوركهيم أن معدلات الانتحار (ن) هي نتيجة متزايدة للارتباك (د) : إن زيادة الارتباك تؤدي الى زيادة معدلات الانتحار . كما أن معدل الانتحار (ن) هو نتيجة متزايدة للانانية (د) . يعتبر غور (Gurr) أن العنف السياسي (ن) هو نتيجة متزايدة لمستوى الاحباط النسبي (د) لمعتقدات (د) الأفراد الخاصة بصحة مطالباتهم والفائدة من الانخراط في تمرد مفتوح ، والفرق (د) بين قنراتهم على الإكراه والتنظيم وقدرته التنظيم والإكراه لدى السلطة ، وكذلك بالنسبة للعوامل الظرفية م : ن = ع (د ، ٢٥ ، ٣٥ ، م) . بالنسبة لديفيز (Davies) ، إن احتمالية العنف الجماعي هي نتيجة للإحباط النسبي ، الذي يميل الى أن يبلغ مستوى حرجاً عندما تتبع حقبة طويلة من التحسن بحقبة قصيرة من الركود الحاد . وبالنسبة لتوكفيل « يحصل غالباً أن يرفض الشعب الذي تحمل دون أية شكوى (...) القوانين الأكثر إرهاباً ، بشكل عنيف ما إن يخف العبء عن كاهله » .

تبين هذه الأمثلة أنه ليس من الصعب إقامة لائحة من المقترحات السوسولوجية الكلاسيكية الى حد ما من نوع ن = ع (15 ، 20 ، الخ) . التي يمنحها علماء الاجتماع مدى عاماً تقريباً . نشير مع ذلك الى إدخال عوامل المصادفة لدى غور (Gurr) أو الصفة الحذرة لتوكفيل (« غالباً ») : إنها تدل على أنه يدرك القانون المذكور أعلاه وكأنه من النمط الاحتمالي . لقد استعيرت الأمثلة السابقة من ميدان علم اجتماع الانتحار والتعبئة السياسية . يمكننا أن نجد أمثلة عديدة أخرى في مجالات أخرى (علم اجتماع الجريمة ، والتربية والتنمية ، الخ .) . وهكذا يقوم علم اجتماع التنمية الى حد كبير على البحث عن « عوامل » (د) التنمية (ن) .

لقد أدت أبحاث سوسولوجية عديدة الى إعلان اقتراحات من نوع ن = ع (د) . ولكن قوانين علم الاجتماع المزعومة ليست في الغالب صحيحة إلا في شروط خاصة ، أي في أطر علمية وحقب معينة . وهكذا فإن القانون الدوركهامي القاضي بأن معدلات الانتحار هي نتيجة للارتباك والأنانية ، يبدو « ثابتاً » في القرن التاسع عشر ، ولكنه لا يعود كذلك في القرن العشرين . إن تطورات المتغيرات التي كان يعتبرها دوركهام بمثابة مؤشرات للارتباك والأنانية (معدل الطلاق ، الأهمية النسبية للمهن ذات النمط الليبرالي ، تطور أنظمة المعتقدات التي تقيم الفردية ، الخ .) قد تعجز ، إذا نحن منحنا صحة عامة للقانون الدوركهامي ، انتظار زيادة معدلات الانتحار في القرن العشرين . إلا أنه ليس ثمة شيء من ذلك . لقد استبدلت منحنيات القرن التاسع عشر المتصاعدة بانتظام ، بتطورات أكثر تعقيداً بكثير ومتنوعة من بلد لآخر . يكفي من جهة أخرى مقارنة « قوانين » التعبئة السياسية لدى توكفيل وديفيز وغور لتحقيق من أنها لا يمكن أن تكون جميعها صحيحة في وقت واحد . وبتعابير أخرى ، ليست عامة ، وإنما قابلة للتطبيق في أطر خاصة : ففي بعض الحالات وليس في جميعها ، يكون العنف السياسي تابعاً لحقبة من التحسن تبعها حقبة فظة من التدهور (ديفيز) . في حالات أخرى ، يرافق حقبة تحسن مثيرة لتضخم في التوقعات بالنسبة للإمكانات (توكفيل ، دوركهام) . وفي حالات أخرى (راجع أثر العنف لدى هيرشمان Hirschman) ، يرافق تطوراً يعني فيه البعض بفظاظة أن مصيرهم لم يتحسن بنفس النسب التي تحسن فيها مصير الآخرين . وكما أنه ممكن بالتأكيد مضاعفة الأمثلة ، لا يمكن وجود قانون للتعبئة السياسية من النمط ن = ع (د) ، حتى بالشكل الحذر (أي الاحتمالي) الذي يستعمله مثلاً توكفيل أو غور . فكما يبين ذلك تيلي (Tilly) ، ليس ممكناً حتى إعطاء صفة القانون للاقتراح الغامض جداً والقابل للتوفيق مع أوضاع مختلفة ، يعتبر العنف السياسي بالنسبة لها نتيجة للاستياء . لم يكشف التحليل الإحصائي الجاري على دورات العنف السياسي في فرنسا خلال قرن من الزمن ، أي ترابط ذات معنى بين العنف السياسي والمؤشرات المختلفة المستعملة لقياس الاستياء الاجتماعي وعدم الرضا أو الاحباط النفسي . يدل التحليل للمقابل أن العنف السياسي يظهر في فترات الأزمات والاضطراب السياسي . ومن الصعب منح هذا الاقتراح وضعية « القانون » بسبب الصفة الحشوية للمتغيرين ذات العلاقة . ومهما تكن هذه النتيجة الإحصائية ضعيفة فهي ليست دون فائدة ، فهي تقوم بكشف اقتراح ابيستومولوجي مهم : لا يمكننا إقلمة قانون عام - غير حشوي - فيما يتعلق بالعنف السياسي ، إذ إن ظهور هذا الأخير يتعلق بكونية

معقدة من العوامل والظروف التي لا يمكن تحويلها الى تعبير من النمط (د) . يمكن على سبيل المثال المستوى مرتفع من « الإحباط » ، حسب بنية الكوكبة ، أن يكون له أثر تعبوي كما تشير الى ذلك فرضيات توكفيل وديفيز وغور . ولكن يمكن أن يكون له أثر إلغاء التعبئة ، كما نرى ذلك مثلاً في دراسة لازارسفيلد (Lazarsfeld) حول العاطلين عن العمل في مريانتال . ولكي نعبر عن الاقتراح نفسه بطريقة أخرى : إن قانوناً من نوع ن = ع (د) يكون في جميع الحالات تقريباً محلياً وليس عاماً . إن « قوانين » دوركهام أو توكفيل قابلة للتطبيق على العديد من الأوضاع . ولكن ليست بصورة عامة حقيقية . فضلاً عن ذلك ، ثمة تعقيد إبستمولوجي مهم يكمن غالباً في صعوبة تحديد الشروط الدقيقة التي يكون في ظلها « قانون » سوسيولوجي مشروعاً . من خلال وجهة النظر هذه يوضع عالم الاجتماع في وضع أكثر صعوبة من الفيزيائي الذي يكون بصورة علمة قادراً ، عندما يضع قانوناً محلياً ، على تحديد الشروط التي يكون هذا القانون مشروعاً في ظلها .

يمكننا الخروج باستنتاج حول هذه النقطة بالقول : 1 - إن طموح عالم الاجتماع لإقامة قوانين من نوع ن = ع (د) يصف فعلياً إحدى خصوصيات علم الاجتماع بالنسبة للتاريخ ؛ 2 - إن هذا الطموح يصطدم بحده هو الصفة المحلية للقوانين القائمة ؛ 3 - إن الصفة المحلية للقوانين السوسيولوجية مقترنة بصعوبة تحديد شروط صحتها ، تحت على تدقيق الاقتراح الذي قد يتميز بواسطته علم الاجتماع عن التاريخ .

2 - البحث عن قوانين تطورية

إنه أحد الطموحات الأخرى المعترف بها لعلم الاجتماع ، من كونت وماركس الى علم الاجتماع المعاصر مروراً بدوركهام وسبنسر . لقد أبرز على سبيل المثال بواسطة تقسيم العمل لدوركهام . في هذه الحالة ، يكون للقانون تفسير مختلف تماماً عن تفسيره في الفقرة السابقة . لم يعد المقصود إقامة علاقة بين ظاهرتين (د) و (ن) . إن القانون التطوري هو مقولة تدل على أن نظاماً معيناً مدعواً للمرور في سلسلة من الحالات القابلة للتحديد مسبقاً . كان ماركس يعتقد أن مراحل التنمية الاقتصادية الانكليزية في القرنين الثامن عشر والتاسع عشر تعطي صورة مسبقة لعملية التنمية لدى كل الأمم . ويستعيد روستو (Rostow) التصور نفسه ، بعد ماركس بمدة طويلة ، ويشير إلى أن عمليات النمو محكوم عليها بقطع سلسلة من المراحل قد تقصر أو تطول وفقاً للحالات ، ولكن ترتيبها يبدو غير قابل للتغيير ويتم إدراكه باعتباره متولداً عن أليات متكررة من حالة لأخرى . وإذا أردنا أن نبسط قليلاً نقول : إن تطور المجتمعات يخضع لثوابت مشابهة للثوابت التي أوضحها بياجيه (Piaget) في حالة تطور الشخصية . في الواقع ، يمكننا إخضاع هذا الطموح الثاني لعلم الاجتماع - أي تثبيت وجود القوانين التطورية - لنقد مشابه للسابق (على الرغم من أن تصور القانون قد يكون له تفسير مختلف في المجالين) . إننا نلاحظ الكثير من العمليات التطورية التكرارية في إطار عام الى أطر أخرى . من الصحيح على سبيل المثال أن صناعة الألبان لعبت في التنمية الدائريكية دوراً مشابهاً لدور صناعة النسيج في الحالة الانكليزية . ومن الصحيح كذلك أن بعض الأسباب لا يمكن إلا أن تعطي نفس النتائج . وهكذا فإن تنظيم النقل النهري يطرح مشاكل التنسيق والإدارة التي لا يمكن أن يحل إلا بواسطة مؤسسات كبيرة

الحجم متباينة بقوة . وما أن نرى شبكة نقل نهرية تتقدم حتى يظهر هذا النمط من المؤسسات . ولكن « القوانين » التطورية ، على غرار « القوانين » الشرطية المبحوثة سابقاً ليست بصورة علمة إلا ذات تطبيق محلي . إن عمليات التنمية في ألمانيا واليابان أو روسيا في نهاية القرن التاسع عشر لا تخضع لصيغة وحيدة ولا ترتبط في أي حال من الأحوال بالتجربة الانكليزية ، على عكس المعتقدات التي عبّر عنها ماركس في هذا الصدد . كما إنه ، إذا كان صحيحاً في بعض الحالات ، كما قال دوركهيم ، أن التوسع في تقسيم العمل يترافق مع تدعيم القيم الفردية ، فإن ذلك ليس صحيحاً في جميع الحالات . وإنا لنعرف اليوم بشكل أفضل أن « قانون » بارسونز التطوري الشهير القائل بأن التحديث يؤدي الى تفتيت عثم للعائلة ، ليس صحيحاً إلا في بعض الأطر العامة ، ففي اليابان ، يبدو أن التنمية الاقتصادية حصلت مع العائلة الواسعة وليس ضدها .

إن السمة المحلية والجزئية « للقوانين » التطورية التي وضحها علماء الاجتماع تدخل النسيئة على التمييز القاطع جداً الذي أراد رواد علم الاجتماع إقامته بين علم الاجتماع والتاريخ .

3 - البحث عن نماذج بنوية

يتخذ غالباً طموح علم الاجتماع الى العمومية شكلاً ثالثاً ، ربما كان الأكثر خصوبة : وهو شكل البحث عما سنسميه النماذج البنوية . وبدل أن نحاول تعريف هذا المفهوم بصورة مجردة ، فلنحاول توضيحه وتعريفه بطريقة ضمنية بواسطة بعض الأمثلة . يتساءل سومبار حوالي عام 1900 كما رأينا ، حول أسباب الفريدة الأميركية : فالولايات المتحدة هي الوحيدة بين الأمم الصناعية التي لم تعرف حركات اشتراكية ذات أهمية جدية بالاهتمام . لماذا ؟ أجاب سومبار بإيجاز . لقد كان البلد خلال عقود طويلة ، بلداً حدودياً ؛ وعندما يكون الفرد مستاءً من وضعه الاجتماعي ، كان بإمكانه أن يأمل بالبحث عن وضع آخر في بلد آخر . ومع الأخذ بعين الاعتبار البنى والتصورات المستنتجة من قبل البنى ، كانت الاستراتيجية الفردية القائمة على الارتداد والخروج ، إذا تكلمنا على غرار هيرشمان (Hirschman) هي الجواب الطبيعي للفرد على وضع اعتبره غير مرضٍ . إن البديل لإستراتيجية الارتداد الفردية هو استراتيجية الاعتراض الجماعية (الصوت في لغة هيرشمان) : إذا لم أكن راضياً على وضعي أستطيع المشاركة في فعل جماعي يهدف الى الحصول على تحسين وضع المجموعة أو الفئة التي أنتهي إليها . ولكن عندما تكون الاستراتيجيةتان قابلتان للتطبيق على السواء ، تكون الاستراتيجية الجماعية بصورة عامة أكثر كلفة من الاستراتيجية الفردية وغير موثوق فيها . بالإضافة إلى أن آثارها تكون غالباً مؤجلة . فلنكي تطور الاستراتيجية الجماعية يقتضي إذن أن يكون لدى كل فرد ميل لإدراك عدم إمكانية تطبيق الاستراتيجية الفردية . ذلك أن الاشتراكية هي أساساً أيديولوجيا لإضفاء الشرعية على الاستراتيجيات الجماعية الهادفة الى تحسين موقف المجموعات « المحرومة » . ولكي تأمل في إيجاد حضور ذات معنى ، يقتضي إذن أن تظهر استراتيجيات الصعود من النمط الفردي غير فعالة أو غير قابلة للتطبيق بصورة عامة على أفراد المجموعات المحرومة . هكذا كانت الحال حسب سومبار في بلاد مثل فرنسا أو ألمانيا التي لم تتخلص إلا تدريجياً من نظام التدرج القانوني الموروث عن العصور الوسطى . إلا أن الحال لم تكن كذلك في الولايات المتحدة التي لم تعرف أبداً نظام

التدرج القانوني . وهكذا فإن فريدة الولايات المتحدة حول النقطة التي تشغلنا يفسرها كون « المردود » النسبي في القرن التاسع عشر لنمطي الاستراتيجية كان يتم إدراكه بطريقة مختلفة من قبل أعضاء المجموعة المحرومة في الولايات المتحدة ، وقد كان هذا الفرق نفسه على سبيل المثال في ألمانيا أو في فرنسا نتاج الفروقات في أنظمة التدرج . ويقدم تحليل سومبلر من وجهة النظر الابستمولوجية عدداً معيناً من المميزات من المهم الإشارة إليها : 1 - يكون غرض عالم الاجتماع هنا تفسير معطى فريد . 2 - يتخذ التفسير بشكل نموذج مستند الى بعض الاقتراحات البسيطة : أ - إن فرداً غير راضٍ على وضعه يتوفر له مطلقان أساسيان من الاستراتيجية ؛ ب - يكون لديه ميل لاختيار تلك التي يبدو له « مردودها » أفضل ؛ ج - يرتبط المردود النسبي لنمطي الاستراتيجية بالبنى . يسمح هذا النموذج بعد أن وصف بدقة بتفسير حالة الأشياء الفريدة مثل غياب الاشتراكية في الولايات المتحدة خلال القرن التاسع عشر . ولكنه في الوقت نفسه يقدم صورة عامة يمكن أن تطبق على تحليل العديد من الظواهر الفريدة الأخرى شرط أن توصف بدقة في كل حالة . وهكذا يلاحظ هيرشمان أن غياب الحركات الاجتماعية في شمال شرقي البرازيل خلال حقبة طويلة من تاريخ هذا البلد ، ناجم جزئياً عن كون الفلاحين في الحقب الصعبة كانت تتوفر لهم استراتيجية الخروج بأنحاء مشاريع انتاج ومعالجة قصب السكر على الساحل . ثمة مثل آخر : تبدو المدارس الثانوية الرسمية على الساحل الشرقي لأميركا أكثر تدهوراً من مدارس الساحل الغربي ، ذلك لأن شبكة المدارس الخاصة الأكثر كثافة في الشرق لأسباب تاريخية ، تقدم للنخب إمكانية استعمال استراتيجية الخروج . كما أن المدارس الكبرى تسعى للحفاظ على كثير من الجامعات الفرنسية في حال من الثور إذ إنها تقدم للطلاب المتحدرين من النخب إمكانية الخروج . لقد حددت هوية النموذج الخروج / الصوت وحمل الى جرن المعمودية من قبل هيرشمان ، ولكنه استعمل بطريقة ضمنية الى حد ما من قبل العديد من المؤلفين ، في حالات عدة .

إن تطور علم الاجتماع المعاصر في مادة العنف السياسي - موضوع آخر أثر أعلاه - قد يبرهن من جهته على انتقال لاستراتيجيات البحث : ففي الأعمال الأخيرة الأكثر أهمية ، بات السعي الى إقامة قوانين أقل من رسم نماذج بنوية . وفيما يتعلق بفكرة العلاقة المباشرة الى حد ما بين الاحباط والعنف ، ثمة ميل اليوم الى مواجهة مفهوم العنف بصفته أثراً منبثقاً يمكن أن يظهر في بعض المناطق البنى الخاصة بالنشاط للتبادل : فلنكني يظهر العنف يقتضي وجود سوق للاستياء قابلة للاستغلال . وفقاً لمدي اتساع هذه السوق ووفقاً لمدي استعداد هذا القطاع أو ذاك في المحيط (« الرأي » ، « السلطة » ، « السياسة » ، المثقفون) لفهم أسباب العنف وإضفاء الشرعية عليه ، عبر استعمال الموارد التي تتوفر لهم ، وفقاً لمدي توفر المقاولين أو عدم توفرهم لإلهام وقيادة الفعل الجماعي وطبيعته وكميته وفقاً للموارد التي يستطيع هؤلاء المقاولون تعبئتها ، الخ . يكون للعنف الكثير أو القليل من الفرص للظهور ، والكثير أو القليل من الفرص للظهور في هذا الشكل أو ذاك . هذا النموذج العام الموصوف بدقة ، يسمح على سبيل المثال لأوبرشال (Oberschall) بتفسير الفروقات الشكلية التي اتخذتها الحركة لمصلحة حقوق السود في شمال الولايات المتحدة وجنوبها خلال سنوات

الستينات . في الجنوب تنخرط الكنائس البروتستانتية في النسيج الاجتماعي بشكل أوثق مما هي عليه الحال في الشمال . ولها موقف إيجابي إزاء النخب السوداء . وبما أن المنظمات الدينية تمثل بالنسبة للمقاومين المهمين بتكريس حقوق السود ، مورداً مهماً لإضفاء الشرعية ، كان هؤلاء يبحثون عن استراتيجيات فعل جماعية تسمح لهم باستعمال هذا المورد الثمين والمحافظة عليه : كانوا يدعون إلى أشكال غير عنيفة للفعل الجماعي ، بطريقة لا تسيء إلى رصيدهم لدى الكنائس . أما في الشمال فللمقاومين لا يتمتعون بالموارد نفسها . وبما أنهم كانوا يعملون في نسيج اجتماعي أكثر انفصاماً ، وبما أنهم أكثر انعزلاً ، كانت المشكلة بالنسبة لهم انتزاع انتباه الرأي العام والمثقفين والصحافيين والسياسيين . ترتبط بوضعية بنوية مختلفة عقلية مختلفة . ففي الشمال يتخذ الفعل الجماعي شكلاً عنيفاً .

إن الأمثلة السابقة توضح الشكل الثالث لطموح عالم الاجتماع إلى العمومية . وإن بناء نموذج بنوي مثل نموذج هيرشمان هو بالتأكيد عملية مميزة عن تلك التي تقتضي إما بإقامة قوانين شرطية عامة وإما بإقامة قوانين تطويرية . ليس المقصود هنا البحث عن ضوابط على مستوى الظواهر وإنما بالأحرى عن صور متطابقة ، على الرغم من التذبذبات الخاصة ، مع حقائق يمكن أن تكون مختلفة من وجهة نظر ظاهرانية (وهكذا ، ليس ثمة علاقة أبداً ، على مستوى الظواهر ، بين رفض الاشتراكية في الولايات المتحدة وميزة الفتور في بعض الجامعات الفرنسية) . لذلك يمكننا الحديث عن نماذج بنوية لتعيين هذا النمط من النشاطات .

لربما كان يقتضي البحث على هذا المستوى عن الخصوصية الحقيقية لعلم الاجتماع بالنسبة للتاريخ . إن مجموعة القواعد المشار إليها بتعبير النظرية السوسولوجية ، تشكل أساساً ، كما يمكن تبيان ذلك دون عناء ، من جملة النماذج البنوية الضمنية أو الصريحة المستعملة في تحليل هذه الظاهرة أو تلك . وحتى عندما يجلل عالم الاجتماع ظاهرة فريدة (سواء تعلق الأمر بعصاة من الجانحين ، أو بحادثة تاريخية . أو بميزة فريدة بهذا المجتمع أو ذاك) ، نادراً ما يكون هدفه تحليل غرضه في فرادته ، وإنما يكون هدفه تفسيره بصفته التحقيق الفريد لبنى أعم .

- BIBLIOGRAPHIE. - BRAUDEL, F., *Essais sur l'Histoire*, Paris, Flammarion, 1969, 1977. - CHANDLER, A. D., *The visible hand, The managerial revolution in American business*, Cambridge, Harvard University Press, 1977. - DAVIES, J.-C., « Toward a theory of revolution », *American sociological review*, XXVII, 1, 1962, 5-19. Trad. franç., partielle « Vers une théorie de la révolution », in BERNBAUM, P., et CHAZEL, F., *Sociologie politique*, Paris, A. Colin, 1971, 2 vol., vol. II, 254-284. - GRANGER, G. G., « L'explication dans les sciences sociales », *Information sur les sciences sociales*, X, 2, 1971, 31-44; GURR, T. R., *Why men rebel*, Princeton, Princeton University Press, 1970. - HIRSCHMAN, A. O., *Exit, voice and loyalty. Responses in decline in firms, organizations and states*, Cambridge, Harvard University Press, 1970. Trad. franç., *Face au déclin des entreprises et des institutions*, Paris, Editions Ouvrières, 1972. - HIRSCHMAN, A. O., et ROTHCHILD, M., « The changing tolerance for income inequality in the course of economic development », *Quarterly journal of economics*, LXXXVII, 4, 1973, 544-566. - JAHODA, M., LAZARSFELD, P. F., et ZIEBEL, H., *Die Arbeitslosen von Marienthal; ein soziographischer Versuch über die Wirkungen langdauernder Arbeitslosigkeit. Mit einem Anhang: Zur Geschichte der Soziographie*, Leipzig,

S. Hirszel, 1933. Trad. angl., *Marienthal ; the sociography of an unemployed community*, Chicago, Aldine, 1971. — OBERSCHALL, A., *Social conflict and social movements*, Englewood Cliffs, Prentice Hall, 1973. — PIAGET, J., « La situation des sciences de l'homme et le système des sciences », in Unesco, *Tendances principales de la recherche dans les sciences sociales et humaines*, Paris/La Haye, Mouton, 1970-1978, 3 vol., vol. I, *Sciences sociales*, 1-65. — SOMMART, W., *Warum gibt es in den Vereinigten Staaten keinen Sozialismus?*, Tübingen, J. C. B. Mohr, 1906. Trad. angl., *Why is there no socialism in the United States?*, Londres, Macmillan, 1976. — TILLY, C., TILLY, L., et TILLY, R., *The rebellious century 1830-1930*, Cambridge, Harvard University Press, 1975. — TILLY, C., *From mobilization to revolution*, Londres, Addison-Wesley, 1978.

Historicisme

التاريخانية

إن التاريخانية في المعنى الذي أعطاه بوبر (Popper) لهذه الكلمة (البحث عن قوانين التغيير الاجتماعي أو بصورة أكثر طموحاً ، عن التاريخ) هي عل الأرجح إغراء أو (Weltanschauung) ، أي رؤية قديمة قدم الفكر . إلا أنها لم تهيمن على حفل العلوم الاجتماعية إلا خلال القرن التاسع عشر وبداية القرن العشرين بصورة خاصة . ويتم اقتراحها عادة بأسماء هيغل (Hegel) وكونت (Comte) وماركس وميل (Mill) وسبنسر (Spencer) ، وبعض حركات الفكر ومنها الماركسية بالتأكيد ، ولكن كذلك الداروينية الاجتماعية ونشوية مورغان (Morgan) وليفي - برون (Levy - Bruhl) .

يمكن تعريف التاريخانية في المعنى الضيق بصفتها النظرية أو الرؤية التي تعتبر أن التغيير الاجتماعي أو التطور التاريخي يخضع لقوانين التعاقب غير المشروطة التي تعطي التاريخ وجهة أو اتجاهاً (بالمعنى الذي نعطي لاتجاه تيار معين بدل معنى النص) . في هذه الحالة تكون التاريخانية والنشوية مترادفين عملياً . يكمن الفرق في كون الاستناد إلى التطور البيولوجي (المَعْرِفُ بأنه تقدم التعقيد) يكون مباشراً في الحالة الثانية أكثر من الحالة الأولى . وفي المعنى الواسع تتطابق التاريخانية مع مجموعة النظريات التي تريد أن يخضع التغيير الاجتماعي إما إلى قوانين تطورية وإما إلى قوانين دورية وإما إلى ضوابط إيقاعية وإما إلى قوانين إعادة الانتاج . وهكذا يريد بعض علماء الاجتماع أن يصدر التغيير في بعض الأوضاع ، وفقاً لإيقاع الحقبة الطويلة من الجمود المتبوعة بحقبة قصيرة من الأزمة . ويقول آخرون ، مثل سوروكين (Sorokin) أننا نلاحظ انتظاماً في تتابع القيم الثقافية المهيمنة ، فحقبات « العقلانية » تتناوب مع حقبات اللاعقلانية . وبتحديد أكبر ، يفهم سوروكين التغيير الثقافي باعتباره خاضعاً لإيقاع ثلاثي الأدوار : دور « تمثلي » (idéationnel) يتميز بأهمية القيم المافوق حساسة ، ودور « مثالي » يتميز بأهمية المفاهيم المجردة ، ودور « حسي » (Sensualiste) يتميز بالبدء القائل إن الواقع « الحقيقي » هو من النوع الحسي . ويرى آخرون أن المجتمعات تتميز بخاصة بدوام البنى التي يعاد انتاجها ، من خلال مظهر التغيير . في المعنى الواسع ، تعتبر التاريخانية إذ ذم ميزة لجميع النظريات التي تطمح إلى كشف « قوانين » التغيير الاجتماعي أو الضوابط ذات المدى العام تقريباً في التغيير الاجتماعي . وبمعنى

آخر ، لا يتطلب إلا جزئياً مع المعاني السابقة ، تعتبر التاريخية أنها النظرية التي يكون بمقتضاها مستقبل النظام الاجتماعي أيًا يكن ، مدرجاً بكامله في حالته الحاضرة ، بشكل يمكن معه لمراقب « كلي العلم » انطلاقاً من الملاحظة الشاملة لنظام معين في ز ، استنتاج تطوره من ز إلى ز + ج (راجع مقالة الحتمية) . إن التاريخية بالمعنيين الأولين تتضمن بصورة عامة الفرضية القائلة بأن النظم الاجتماعية تخضع إلى حتمية من النمط اللابلاسي . وهكذا ، فإن القوانين التطورية التي يزعم ماركس توضيحها تستند بوضوح على الفرضية القائلة إن حالة نظام معين في ز تحدد تطوره من ز إلى ز + ج . ولكن تاريخيين آخرين مثل سوروكين ، يكفون بالأحرى بوصف الضوابط التي يزعمون أنهم يرونها دون الاهتمام « بالبرهنة » على أنها تنجم عن تعاقب ضروري للحالات تولد آلياً بعضها البعض . إن التاريخية بالمعنى الضيق تنقسم مع النظريات التاريخية بالمعنى الواسع ، مثل النظريات الدورية للتاريخ (مثلاً فيكو - Vico وسبنغلر Spengler) المسلمة التي تخضع بموجبها التغيير التاريخي لقوانين مطلقة تقوم على طبيعة الأشياء . ولكنها تتميز عنها في ما تعطيه لهذه القوانين من الميل الموجه اتجاهها عموماً . هكذا ، يعتقد كونت أن الأفراد الإنسانيين يتمتعون بميل يدفعهم إلى التحسين الدائم لطبيعتهم . وهو يستنتج من هذا الميل ، « قانون التعاقب » (قانون الحالات الثلاث) ، الذي « يتحقق » تجريبياً من وجوده بواسطة « الملاحظة التاريخية » . ويعتبر ميل (Mill) أن « تقدم الفكر الإنساني » يستند إلى « قوة دافعة » أساسية : « الرغبة في مزيد من الرفاهية المادية » . ويعتبر ماركس أن « التاريخ هو تاريخ صراع الطبقات » ، هذا الصراع الذي يؤدي بالضرورة إلى استبدال طبقة بأخرى ، حتى يظهر المجتمع الخالي من الطبقات . أما بالنسبة لليفي - برون ، يتميز التاريخ العقلي للإنسانية بالعبور من العقلية السابقة للمنطق إلى العقلية المنطقية .

تكفي هذه الأمثلة القليلة لتأكيد تنوع التاريخية : إذ يعتبر بعض التاريخيين أن القوانين غير المشروطة للتطور مدونة في الطبيعة الإنسانية . أما بالنسبة للبعض الآخر فهي تشتق من الميول التي لا تلتئ ، المدونة في التنظيم الاجتماعي أو في بعض الخصائص البنوية للتنظيم الاجتماعي . (على سبيل المثال علاقات الانتاج في الشيوعية الماركسية) . وبمعزل عن هذا التنوع الذي لا تعطي عنه الأمثلة السابقة سوى لمحة ، للتاريخية مرة أخرى وحدة معينة : مسلمة التعاقب الضروري ، وفي هذا المعنى ، « الطبيعي » . لنشر عرضاً أن التاريخية - على عكس ما يقال أحياناً - أبعد من أن تكون نظرية تامة . يتضمن علم اجتماع التحديث والتنمية نظريات عديدة تهدف « للبرهنة » على أن النظم الاجتماعية تخضع لبعض القوانين التطورية أو ربما للعيدة للانتاج ، مثل قانون الحلقة المفرغة للفقير ، الذي يزعم أنه يفسر لماذا هو محكوم على المجتمع الفقير أن يبقى كذلك بسبب غياب تدخل خارجي المصدر (راجع مقالتي التنمية والتحديث) . وتحول بعض النظريات الأخرى (سبنسر وبارسونز) أن تعتبر أن التغيير في المجتمعات الصناعية وبصورة عامة ، في كل مجتمع غير « تقليدي » يتميز بعملية « نموذجية » ألا وهي « التمايز » . ينجم مفهوم التمايز في الأصل عن التشابه المقترح من قبل سبنسر بين تطور الجنين والتطور الاجتماعي . وقد أوصى التشابه أيضاً بالتحليل الذي أجراه سملسر (Smelser) عام 1959 عن التطور الصناعي

الانكليزي خلال القرن الثامن عشر . مما لا شك فيه أنه لم يعد لدينا اليوم نفس الإيمان في التقدم كما كان الأمر في القرن التاسع عشر . ومن المؤكد أن التاريخانية باتت في أواخر القرن العشرين متعددة الأشكال ومتزنة أكثر مما كانت عليه في القرن التاسع عشر . إلا أن ذلك لا ينفي كون العديد من النظريات التاريخية وضعت في التداول خلال العقود الأخيرة . لننظر على سبيل المثال ، فيما يتعلق بالصيغة النشوية للتاريخانية ، أعمال لانسكي (Lanski) و بولدنج (Boulding) أو والرشتاين (Wallerstein) .

هل ثمة معنى لمفهوم القانون غير المشروط للتاريخ الذي يتضمن النظريات التاريخية للتغيير ؟ ذلك هو السؤال الالبيستولوجي الأساسي الذي طرحه التاريخانية في تجلياتها المختلفة . لنفحص مثلاً شهيراً عن « قانون التعاقب » (لكي نتكلم على غرار كونت) في ميدان العلوم الطبيعية ، المتمثل بنظرية التطور في علم الأحياء . من الناحية الظاهرية ، تبرهن هذه النظرية أنه يمكن أن توجد « قوانين التعاقب » ليس فقط في العالم الانساني والاجتماعي وإنما كذلك في العالم الطبيعي . وهي تشير إلى أن التطورات تميل إلى التطور من الأشكال البسيطة إلى الأشكال الأكثر تعقيداً . ولكن ينبغي إدخال ثلاثة انتقادات فوراً . أولاً ، يفترض أن قانون التطور ينجم عن آليات أساسية يمكن أن تكون ، نظرياً على الأقل ، موضوعاً للتحقق بواسطة الملاحظة والتجربة . وهكذا تعتبر النظرية الداروينية الجديدة للتطور أن هذا الأخير ينجم عن : 1 - وجود تبدلات ظرفية : 2 - الانتقاء « الطبيعي » لهذه التبدلات تحت ضغط البيئة : 3 - وجود آثار ظرفية يمكن أن تنشئ « تراثيات ثابتة من عناصر معينة ، وانطلاقاً كيانات ذات طبيعة أكثر تعقيداً من العناصر التي تكونها ، ثانياً ، إن قوانين التطور تكون مشروطة وليست أبداً مطلقة . فهي تفترض أن بعض المعطيات تبقى ثابتة أو أنها لا تتغير خارج بعض الحدود (وهكذا ، فإن مواجهة نووية عامة ، يكون لها بالتأكيد نتائج على « قوانين التطور ») ثالثاً ، وهذه النقطة رئيسية ، لا تشكل قوانين « التطور » سوى دلالات علمية إلى أقصى حد . وبشكل أدق ، إنها تسمى أساساً إلى فهم معطى واقعي : الظهور المضطرب لأنواع أكثر تعقيداً . ولكنها لا تسمح على سبيل المثال - ولا تهدف إلى - باستنتاج أي نظام أيكولوجي من ز إلى ز + ج ، إنها تفسر فقط لماذا يمكننا ملاحظة أنواع أكثر تعقيداً في ز + ج من ز . أما فيما يتعلق بتفاصيل التطور لنظام أيكولوجي بين ز وز + ج ، فإنه يرتبط بأحداث « تاريخية » يمكننا مراقبتها ولكن السعي لاستنتاجها يكون أمراً فاشلاً : وهكذا ، إذا كان بقاء نوع معين مهدداً من كائنات قانصة يمكن أن يحمي من الزوال عبر وجود - عارض بالتأكيد - بؤرة أيكولوجية محمية يحافظ على نفسه عبرها . لذا لا تشير نظرية التطور بأي شكل من الأشكال ، إلى أننا نستطيع ونبني أن تصور تاريخ الأنواع وكأنه نتاج قوانين التطور الذاتية لنظام مغلق .

إن بعض التاريخانيين ، لا يأخذون بعين الاعتبار أبداً من الانتقادات السابقة . والبعض الآخر يسقط أحدهما على الأقل . فبالنسبة لكونت وميل (Mill) ، لا يتم احترام لا الأول ولا الآخرين . إن النظرية الوضعية للطبيعة الإنسانية « التي تعتبر أن الناس يخضعون ، حسب كونت ، إلى ميل يدفعهم إلى تحسين طبيعتهم لا يمكن البرهنة عليها إلا على أساس ملاحظة

« التقدم » التاريخي . وإن تأكيد كونت القائل بأن « قانون التعاقب » حتى ولو تم الكشف عنه بكل قوة ممكنة بواسطة طريقة الملاحظة التاريخية لا ينبغي أن تقبل نهائياً قبل أن نحول عقلياً إلى النظرية الوضعية للطبيعة الانسانية ؛ يكشف عن هم أيبستمولوجي جذري بالبناء . فكونت يدرك جيداً ، كما يبين هذا النص ، أهمية الانتقاد الأول الوارد أعلاه . لا يمكن استنتاج أسباب « التقدم » من التحقق من التقدم . يقتضي كذلك أن نفسر لماذا تحدث التصرفات الانسانية هذا الأثر التجميعي الذي هو التقدم . ولكن في الوقت نفسه ، يضع كونت نفسه في وضع العاجز عن الإجابة على الشرط الذي طرحه هو نفسه بمقدار ما تقتصر « النظرية الوضعية للطبيعة الانسانية » فقط على تأكيد الحاجة إلى تحمين الطبيعة المذكورة . فضلاً عن ذلك ، إن كون الأوليات الأساسية المسؤولة عن « قانون التعاقب » تقع على مستوى « طبيعة انسانية » تعتبر معطى بدائي ومطلق يضي على القانون الشهير لتعاقب الحالات الثلاث وضعاً غير شرطي غير مرغوب فيه . ينبغي أن نشير إلى أنه ربما لم يكن من غير المفيد تماماً ، التساؤل اليوم أيضاً حول حالات ضعف التاريخانية الكونتية ، على الرغم من صفتها القديمة ظاهرياً . وبالفعل ، يمكن توجيه الانتقادات نفسها ، المتفاعمة ربما ، إلى الكثير من التاريخانيين المحدثين وبخاصة إلى تاريخانيسي التنوع الظاهراتي (سارتر ، مرلو - بونتي - Merleau-Ponty) ، الذين يعتبرون أن من طبيعة الانسان أن تسكنه التاريخانية وبالتالي أن يكون مأخوذاً بالرغبة في التاريخ ، عن حد قول (أ. تورين A. Touraine) .

إن تاريخانية سبنسر التي تظهر عبر الكثير من جوانبها نفس السهات الإيجابية التي تظهرها تاريخانية ماركس كما يبين ذلك لويس شنيدر (Louis Schneider) هي أكثر دقة وأكثر أهمية منها بكثير . مما لا ريب فيه أن ما سميناه أعلاه الانتقاد الأول قد تم إشباعه لدى ماركس . وقد رأى ماركس بوضوح ، مستنداً إلى ماندفيل (Mandeville) وأدام سميث (A. Smith) وريكاردو (Ricardo) أن التاريخ ينجم عما يشهه الرجال ، وهم يسعون وراء أغراضهم للفردية . من آثار جماعية معقدة غير متوقعة أحياناً وغير مرغوب فيها أحياناً أخرى (« إن الرجال يصنعون التاريخ ولكنهم لا يعلمون أنهم يصنعونه ») ، هذه الآثار التي يعتبرها ماركس خارجة في جميع الحالات (الأمر الذي يمكن مناقشته) على رقابة الأفراد . إن الأفراد وهم يسعون وراء أغراضهم ، يضعون إذن موضع الفعل قوى تتجاوزهم والتي يمكن تفسيرها ، من هنا ، بأنها « طبيعية » (راجع مقالتي ، الجدلية وماركس) . لنأخذ حالة القانون الشهير للتعاقب بتدني معدل الربح الذي يعتبر مؤشراً (الكتاب الثالث من رأس المال) : إن كل رأسمالي بمفرده لا يمكنه إلا أن يسعى لزيادة انتاجيته . وإذا هو لم يفعل ذلك ، فإن الآخرين يفعلون بكسافة الطرق . وبعمله هذا يسلمهم في تآكل الأساس الذي يقوم عليه الربح . وبالفعل إن زيادة الانتاجية تقتضي استبدال الرأسمال « الثابت » (قد نقول اليوم الرأسمال « المادي » : الآلات ، المح) بالرأسمال « المتغير » أي بالعمل الانساني . ذلك أن الربح ينجم حسب ماركس ، من استغلال العمل ، وبالتالي ، لا يمكن للرأسماليين إلا مجدهوا التدني في معدل الربح الذي يعتبر مؤشراً ، مضرراً بالتأكيد في طبقتهم الخاصة ، بما أنه يفترض إلى حد ما ، انهيار الرأسمالية نفسها . هذا المثل خاص ، ولكنه نموذجي

بالنسبة لبراهين ماركس . إن « عمل السلبية » الغامض ليس فيه شيء سري لديه ، بخلاف هيجل . فهو ينجم عن أواليات يمكن إدراكها بوضوح مساوٍ لتلك التي يضعها في نطاقهم المنظرون « الداروينيون الجدد » للتطور . وبخلاف الأواليات الأساسية المفترضة من قبل كونت وميل أو سارتر ، تدخل هذه الأواليات فرضيات يمكن من حيث المبدأ إخضاعها للمراقبة والتدقيق . من جهة أخرى ، يعتبر ماركس ، وهذه النقطة ذات أهمية جوهرية ، أن التغيير الاجتماعي بمثابة أثر « منبثق » ، أي بمثابة ظاهرة ناجمة عن تكوين التصرفات الموجهة من قبل الوعي وراء الغايات الفردية ولكن لا يتم بصورة علنية الوعي إليها صراحة من قبل الفاعلين الاجتماعيين . يمكننا تقدير الفرق الجذري مع كونت وميل اللذين يعتبران أن التطور ينجم من كونه مدرج بصورة مباشرة تقريباً في تطلعات الأفراد (راجع مقالة الغائية) . نشر إلى أن ماركس عندما يتخل عن هذا النموذج الفردي (راجع مفهوم « الوعي الطبقي ») فذلك كان غالباً لأنه بدا له أن لديه أسباباً تجريبيّة وجيهة لعمل ذلك . ثمة بعض الأوضاع التي تحتّ على استعمال استراتيجيات من النمط الفردي (راجع الفلاحون المجزأون في بر ومير أو الرأسماليون في رأس المال) ، في حين تحتّ أوضاع أخرى على استراتيجيات من النمط الجماعي (عمال الصناعة) . فبناء لبنية النظام الخاص بالنشاط المتبادل أو التبعية المتبادلة التي يجد فيها الأفراد أنفسهم ، يكون اللجوء إلى استراتيجيات من النمط الجماعي مرجحاً تقريباً ؛ وعلى حد قول ماركس : يكون « الوعي الطبقي » فعالاً إلى حد ما (راجع مقالة الفعل الجماعي) .

إن السمعة غير المقبولة لتاريخية ماركس تأتي من كون الانتقادين الثاني والثالث الواردين أعلاه لم يتم احترامهما . لقد رأينا أن القوانين البيولوجية للتطور ليست إلا شرطية . فهي تفترض شرطاً ثابتاً إلى حد ما . ولكن من الضروري بذل جهد تخيلي معين لكي نخلق بواسطة الفكر وضماً لا تكون فيه هذه الشروط مستوفاة . ومن المهم أن نكرر من جهة أخرى أن هذه القوانين عامة إلى أقصى حد ولم تعد تؤكّد سوى مبدأ خلفية الأعقد بالنسبة لما هو أقل تعقيداً . حتى أنها لا تؤكّد الاقتراح العكسي القائل إن نوعاً أقرب عهداً يكون بالضرورة أكثر تعقيداً .

وأخيراً ، فهي لا تزعم بأي شكل من الأشكال أن التطور يمكن أن يوصف ويستنتج بتفاصيله . ينجم هذا الانتقاد الأخير ببساطة عن كون الأنظمة الأيكولوجية تكون بصورة عامة مفتوحة وليست مغلقة . وبصورة أدق ، من كونها ليس ثمة سبب لأن تكون بالضرورة مغلقة . ذلك أن تطوّر نظام معين لا يمكن بصورة عامة أن يتوقع أو يستنتج إلا إذا كان مغلقاً . وحتى في الحالة التي يكون فيها مغلقاً ، يمكن أن تثير مخارجه تبدلات في شروط عمله . ذلك أن هذه التبدلات تكون هي نفسها متوقعة تقريباً ولديها كل الفرص لأن تكون إمكانية توقعها أقل في الحالة التي تكون فيها عناصر النظام قابلة للتجديد ، كما عندما يتعلق بالفاعلين الانسانيين . إن تحليل « قوانين تغيير » الأنظمة الاجتماعية الانسانية يفرض إذن حذراً مساوياً - وأعلى دون ريب - للحذر الذي أبداه داروين والداروينيون في ميدان تطور الأنواع . على الرغم من ذلك ، إن أقل ما يمكن أن يقال هو أننا لا نجد بصورة عامة الانتقادات نفسها في النظريات التاريخية بصورة عامة ولدى ماركس التاريخي « الحديث » الأول ، بصورة خاصة . ومع أن ماركس كان متأثراً بقوة ، كما

أكد هو ذلك ، بفكر داروين - الى حد أنه رأى من المناسب أن يرسل له نسخة مهداة من رأس المال - فإنه لم يظهر الحذر نفسه الذي كان عند نموذج . لتفحص من جديد مثل « قانون تدني معدل الربح المعتبر مؤشراً » . فهو لا يعود قائماً إذا افترضنا أن الرأسمالين بدل أن يعملوا مستقلين يقدمون على إجراء إتفاقات . إن تطور الاتفاقات يكون بالتأكيد قليل الاحتمال في الوضع التنافسي الكامل الذي يفترضه ماركس . ولكنه يصبح على العكس محتملاً بنسبة عالية عندما يميل تطور التكنولوجيا والانتاجية الى توليد بنى انتاجية ذات متجين قلائل . نكون هكذا إزاء نظام يولد تبديلاً في شروط عمله وحيث يكون من غير المناسب اعتبار هذه الشروط ثابتة . بالطبع لا يتجاهل ماركس ظاهرة التجديد التقني ويدرك ظاهرة الاتفاقات . ولكنه لا يستخلص منها النتائج : فالربح لا يمكن أن يكون محكوماً بنزعة التدني إلا إذا افترضنا المنافسة ثابتة ودائمة . من جهة أخرى إن نزعة التدني في معدل الربح في بعض القطاعات يمكن تعويضها بنسبة أكبر من الأرباح المحصلة في القطاعات الجديدة (راجع تطور الخدمات ذات المستوى الانتاجي الضعيف) . باختصار يفترض ماركس نظام بنية ثابتة (منافسة تامة) غارق في محيط مستقر ، في حين أن بنية النظام متنوعة وأن عمل النظام نفسه يؤدي الى آثار تجاوزية (Spillover effects) تأتي لشيء الى محيطه وبالتالي اليه بالذات . في لغة علم التوجيه ، قد نقول إن ماركس يقبل المسئلة التي لا يوجد بمقتضاها إلا أنظمة مغلقة . إلا أن الأنظمة الاجتماعية ينبغي أن تدرك الى حد كبير بصفتها أنظمة « مفتوحة » (متميزة بالتبادل مع محيطها) ، إلا إذا تحصناها في حدود مكانية - زمانية محددة تماماً . ومن باب أولى ، يكون من غير الواقعي وحتى من غير المعقول ، تفسير التاريخ وكأنه عملية وحيدة تتطور داخل نظام مغلق . لا ريب أننا نلاحظ عمليات موجهة ، أي خاضعة « لقانون التعاقب » (إن تقدم المعارف العلمية والتقنية هو في هذا الصدد للمثل الذي سرعان ما يتبادر الى الذهن) . ولكن هذه العمليات هي دون استثناء جزئية وقابلة للعزل كما أن « خطها المستقيم » هو في جميع الحالات مشروطاً . فلا تقدم المعارف العلمية ولا تدمير (أو بقاء) الرأسمالية يمكن اعتبارهما ضروريين أي مضمونين بشكل غير مشروط .

إن النقد الذي قمنا بوضعه عن النظريات التاريخانية بالمعنى الضيق (النظريات النشوئية) ينطبق مع بعض التغييرات على جميع النظريات التاريخانية ، ذلك أن هذه الأخيرة تفسر دوماً الأنظمة الاجتماعية باعتبارها أنظمة مغلقة تعمل في ظروف ثابتة .

لنذكر أيضاً وجود نيار فكري شائع ، يمثله مثلاً مانهايم (Manheim) ، ويجد جذوره لدى هيجل ، هذا التيار الذي يمكننا أن نلصق به سمة التاريخانية المطلقة : بما أن أفكار الناس متأثرة « بالظرف التاريخي » الذي يجدون أنفسهم فيه ، لا يمكننا تحليل التاريخ من الخارج . إذن يقتضي إدراك « معناه » من « الداخل » . وبذلك يصبح التاريخ والكشف عن معنى التاريخ عمليتين شديديتي الاقتران .

من المهم أخيراً ألا نخلط التاريخانية بالمعنى الذي استعمله بوبر (البحث عن قوانين التاريخ) مع ما نسميه تاريخية في التراث الألماني والذي هو عكسها تقريباً . فالتاريخية (L'historisme) تدفع الى حلودها القصوى نتائج التفاهة التي تخضع بموجبها « الثقافة »

والمؤسسات الإنسانية بكل أبعادها (اللغة والفن والدين والقانون والدولة ، الخ) . الى تغيرات دائمة : أمام هذا المد ، يكون المؤرخ محكوماً بعدم دراسة سوى فرديات ملموسة وفريدة ورفض البحث عن أي انضباط بنوي . إن ماكس فيبر (M. Weber) الذي انتفض بقوة ضد التارخية عرف كذلك كيف يحمي نفسه من شراك التارخية .

- BIBLIOGRAPHIE. — ALBERT, H., « Theorie, Verstehen und Geschichte », in ALBERT, H., *Konstruktion und Kritik*, Hambourg, Hoffman & Campe, 1972, 1975, 195-220. — BERLIN, I., « Historical inevitability », in BERLIN, I., *Four essays on liberty*, Londres, Oxford University Press, 1969, 51-81. Reproduit in GARDINER, P. (red.), *The philosophy of history*, Oxford, Oxford University Press, 1974, 161-186. — BOULDING, K. E., *Ecodynamics. A new theory of societal evolution*, Londres, Sage, 1978. — CAMPBELL, D. T., « Variation and selective retention in socio-cultural evolution », *General systems*, XIV, 1969, 69-85. — GRAS, A., « Le temps de l'évolution et l'air du temps », *Diogenes*, 108, 1979, 68-94. — HABERMAS, W., *Historicismus und kritischer Rationalismus*, Fribourg/Munich, Karl Alber, 1980. — HOBHOUSE, L. T., *Social development : its nature and conditions*, Londres, Allen & Unwin, 1924. — LENSEL, H., « History and social change », *American journal of sociology*, LXXXII, 3, 1976, 548-564. — LÉVY-BRUHL, L., *La mentalité primitive*, Paris, PUF, 1922; Paris, Retz, 1976. — MARSHALL, T. H., *Citizenship and social class, and other essays*, Cambridge, The University Press, 1950. — MARX, K., *Manifeste*. — MEINCKE, F., *Die Entstehung des Historismus*, Munich/Berlin, R. Oldenbourg, 1936, 2 vol. Trad. angl., *Historism : the rise of a new historical outlook*, éd. rev., Londres, Routledge & Kegan Paul, 1972. — MORGAN, L., *Ancient society or researches in the lines of human progress from savagery through barbarism to civilization*, Chicago, Ken, 1877; Cambridge, The Belknap Press of Harvard University Press, 1964. Trad. franç., *La société archaïque*, Paris, Anthropos, 1971. — NAGEL, E., « Determinism in history », *Philosophy and phenomenological research*, XX, 3, 1960, 291-317. Reproduit in GARDINER, P. (red.), *The philosophy of history*, Oxford, Oxford University Press, 1974, 187-215. — NISBET, R., *History of the idea of progress*, New York, Basic Books, 1980. — SMELSER, N. J., *Social change in the industrial revolution. An application of theory to Lancashire cotton industry, 1770-1840*, Londres, Routledge & Kegan Paul, 1959, 1967. — SOROKIN, P. A., *Social and cultural dynamics*, New York, American Books, 1937-1941, 4 vol. Version abrégée en 1 vol., Boston, Extending Horizons Books, 1957; Boston, Porter Sargent, 1957, 1970. — SPENCER, H., *On social evolution. Selected writings*, Chicago, Chicago University Press, 1972. — TROELTSCH, E., *Der Historismus und seine Probleme. Erstes Buch : Das logische Problem der Geschichtsphilosophie*, Tübingen, J. C. B. Mohr, 1922. — WEBER, M., *Die « Objectivität » sozialwissenschaftlicher und sozialpolitischer Erkenntnis*, Tübingen/Leipzig, J. C. B. Mohr, 1904. Reproduit in WEBER, M., *Gesammelte Aufsätze zur Wissenschaftslehre*, Tübingen, J. C. B. Mohr, 1922, 1968, 146-214. Trad. franç., « L'« objectivité » de la connaissance dans les sciences politiques et sociales », in WEBER, M., *Essais théoriques de la science*, 117-213.

Dépendance

التبعة

يدل هذا التعبير على مجمل العلاقات غير المتساوية مع ميل تراكمي الى التناقص ، في الأنظمة الاقتصادية والسياسية والثقافية . إنه يستعمل غالباً لوصف الوضع في البلدان النامية بمواجهة

البلدان المتقدمة - أو أيضاً ، كما يقول المؤلفون الأميركيون - اللاتينيون ، بلدان « الأطراف » بمواجهة بلدان « المركز » ، وله مفهوم إيديولوجي قوي ، بما أنه مأخوذ غالباً كمرادف « للاستغلال » و« الهيمنة » .

مع ذلك ، وبشكل عام ، يمكن أن تؤخذ التبعية في معنى محايد ، يدل حينئذٍ على مجمل العلاقات الوظيفية التي يحافظ عليها أحد عناصر النظام مع العناصر الأخرى ومع النظام نفسه . ففي سوق تنافسية صافية وكاملة ، يمكننا الحديث عن تبعية بين العارضين والطالبين . في هذه الحالة ، التبعية تعني التكامل . ثمة لوضاع أخرى من التبعية تظهر على شكل نظام الاحتكار الثنائي لو الأفلاوي . عرض بلو (Blau) تحليل علاقة تبعية ، تذكر بتبعية الاحتكار الثنائي . إن موظفاً جديداً في جهاز المنازعات يجد صعوبة في حل الحالات التي تعرض عليه . يساعده موظف « قديم » في خطواته الأولى . ويقوم بينهما تبادل متظم . يقدم « القديم » آراءه « للجديد » الذي يدفع « للقديم » بتقديم مظاهر التقدير . ثمة تبعية ، ولكننا لا نستطيع القول أن « القديم » يستغل « الجديد » ولا أن « الجديد » يستغل « القديم » . وبالفعل ، لا هذا ولا ذاك ملزم بمتابعة التبادل ، ومن جهة ثانية ، إنما قادران الواحد والآخر ، بواسطة تصويب متبادل طفيف ، على تصحيح معدل الاستبدال الذي يتخلل الأول في سبيله عن جزء من وقته ليحصل عبر إشارات التقدير التي يمنحه لها الثاني على تدعيم لوضعه ، في حين أن الثاني ، في مقابل الاحترام الذي يديه للأول ، يعالج بشكل أسرع وبفاعلية أكبر ، الحالات التي تعرض عليه . إن هذه التبعية حتى ولو لم تؤد إلى توزيع متساوٍ بدقة بين الشريكين ، فإنها لا تنشئ بينهما خضوعاً دائماً .

إن المبادلات بين أمتين ، درجة تطورهما غير متساوية ، تختلف بداهة ، وفي نقاط أساسية عن نموذج بلو (Blau) . إن نظرية ريكاردو الشهيرة حول الأكلاف والفوائد المقارنة ، تفكر كما لو أن المتبادلين ، حائكي الصوف القيمين في انكلترا ومتجعي النيذ البرتغاليين ، لهم مصلحة في تبادل انتاجهم ، بما أن حياكة الصوف تكلف في انكلترا أقل مما تكلف في البرتغال ، وأن نييذ البورتولا يمكن في أي حال أن ينتج في انكلترا . هذه الطريقة في التفكير التي استخدمت طويلاً ، كأساس للنظرية الليبرالية في التجارة العالمية ، يمكن مناقشتها ، بما أنها ، كونها لم تتفحص سوى أزواج من السوق ، محكومة بأهال آثار التبادل على الاقتصاد الوطني ، الذي يعتبر كلاً شاملاً ، في ظل التزامات سياسية دقيقة نوعاً ما ، لعدد كبير من الأسواق المتنافرة جداً سواء في حجمها أو في بنيتها أو في طبيعة المنتجات التي يتم تبادلها فيها .

عندما يعترف منظرو التجارة الخارجية أن التبادل لا يحصل بين متبادلين كائناً من كانوا ، وإنما يجد هؤلاء أنفسهم متأثرين ، بقوة إلى حد ما ، بانتمائهم إلى مجمل سلسلي هو الأمة ، توصف العلاقة المتبادلة بالتبعية . وبالفعل إن المتبادلين الفرديين أو الجماعيين لا يتبعون استراتيجيات مختلفة وحسب ، وإنما يتمتعون بموارد غير متساوية تماماً . في بداية القرن العشرين ، حاول المنظرون الماركسيون للامبريالية إعطاء عدم التناسق هذا تفسيراً وظيفياً . إذا كان ثمة بلدان متخصصة في التصدير الكثيف لمواردها الأولية ، ومحكومة باستيراد الرساميل والتقنية الضرورية

لاستغلال مواردها الطبيعية ضمن شروط مفروضة عليها ، وإذا كان من جهة أخرى ثمة بلدان محكومة تقريباً بتصدير راسمليها وتقنياتها ، فإن هاتين الواقعتين التناقضتين والتكاملتين ، تفسرهما المتطلبات الوظيفية للرأسمالية « المتأخرة » . وبالفعل ، إن « تبعية » البلدان المصدرة للمواد الأولية والمستوردة للرسميل تتزايد بمقدار ما يرغم التركيب العضوي لرأس المال والانخفاض التأشير لمعدل الربح ، الرأسماليين ، على الانخراط بصورة نشطة أكثر فأكثر ، في طريق التصنيع الاستهلاكي للمواد الأولية ، وإلى البحث في البلدان المستعمرة عن معدل لاستغلال اليد العاملة التي لا يستطيعون تأمينها في بلدانهم .

هذه الأطروحات التي أعطاها لينين شكلاً كلاسيكياً ، استعيدت بعد الحرب العالمية الثانية . وقد سبق ذلك بين الحربين العالميتين ، وبالتحديد في أميركا الجنوبية ، وعبر وعي الوجه الثقافي المحض لتبعية البلدان المستعمرة قديماً والتي تتلقى ، على الرغم من كونها تشكلت منذ أكثر من قرن في دول قومية مستقلة رسمياً ، الأفكار والمؤسسات والأنماط المعدة في أوروبا وأميركا الشمالية ، جاهزة تماماً . فالبلدان التابعة لا تستورد فقط الرسميل والتقنية . إن الأيديولوجيات السياسية والأنماط الثقافية التي كانت معتمدة خلال القرن التاسع عشر في المكسيك والبرازيل والأرجنتين ، تتبع مع بعض التأخير حركة تجد أصلها في باريس أو لندن . للفلسفة الوضعية الفرنسية امتداداتها المختلفة مع ذلك ، بين للمكسيك والبرازيل . إلا أنه في سنوات العشرينات من هذا القرن . سعت حركة « بلدية » (Indigeniste) ، وبخاصة في مجالات الأدب والرسم والفولكلور وعلم الأعراق إلى إيجاد أو بناء « هوية » ضائعة . فبمقابل الثقافة النخبوية ، هذا التركيب الذي يسيطر عليه الاسهام الأوروبي للأقلية « البيضاء » ، يقدم هايادولا تور (Haya de la Torre) « أميركا الهندية » . وقد استعيد نفس هذا الشعار من قبل قادة الثورة المكسيكية .

إن التبعية إزاء أوروبا الرأسمالية والامبريالية الأميركية - التي حلت في سنوات 1920 محل الرأسمالية الانكليزية - لا يمكن محاربتها بفعالية إلا عبر سياسة إجمالية ، يسميها هايادولا تور منذ عام 1927 « بالمعادية للامبريالية » ، والتي تتميز عن الماركسية - اللينينية في آن معاً بطبيعة السلطة وبممارستها وكذلك بتقييم متفائل نسبياً للامكانيات المتوفرة « للبلدان التابعة » في التفاوض حول علاقاتها مع « البلدان المهيمنة » . وبعد 1935 ستأخذ أطروحات التبعية منحى أكثر تقنية وأكثر فأكثر جذرية . إن تطور تعابير التبادل ، أي علاقة الثمن بين الأموال الأولية المصدرة من قبل بلدان الأطراف والرسميل المصدرة من قبل بلدان المركز ، تقدم على أنها دلالة لسوء وضع بلدان الأطراف المتزايد . ينتج عن ذلك مسيرة تراكمية لا يمكن معها لتبعية بلدان الأطراف بالنسبة لبلدان المركز إلا أن تتفاقم . إن العلاجات المقترحة من قبل خبراء اللجنة الاقتصادية لأميركا اللاتينية وهي المؤسسة التي حملت خلال سنوات 1950-1960 رسالة هذه الأطروحات ، كانت تتضمن إصلاحاً زراعياً وتصنيعاً مستقلاً نوعاً ما عبر استبدال المستوردات ، وسياسة قطع تستطيع أن تحمي بلدان الأطراف ، عبر إعادة تقييم منظمة لعملائها ضد الآثار السيئة لقيم التبادل .

إن نظرية التبعية ، على الرغم من أنها أعدت أولاً بناء على معطيات أميركية - لاتينية ، يمكنها أن تعمم على حالة مختلف البلدان النامية . كانت تتلون بتلاوين تشاؤمية وإرادية أصبحت

أكثر بروزاً خلال سنوات الستينات . كان الشعار الشهير عن « تنمية التخلف » يدعو الى اعتبار التبعية بمثابة « واقع بنيوي » ، لا يمكن أن يكون موضوعاً لتصحيح متدرج ، ولكن يقتضي « تجاوز » « بقفزة في الحرية » من النوع الثوري . إن سحر الكاستروية على العديد من المثقفين في أمريكا اللاتينية يفسر عبر القناة بأن التبعية هي حالة نعرف بصورة كاملة وشاملة علاقة « الأطراف » « بالمركز » .

تصطدم هذه القناة بثلاث سلاسل من الوقائع . أولاً ، يمكن أن تكون التبعية قوية بمنظار عدد معين من المؤشرات ، وضعيفة بمنظار أخرى . مثلاً ، في نهاية القرن التاسع عشر ، كانت تبعية الأرجنتين لانكلترا باردة جداً من وجهة نظر اقتصادية ، على الأقل فيما يتعلق ببعض المتغيرات الاقتصادية ، وبالتحديد المستوردات الأرجنتينية من اللحم والقمح نحو السوق الانكليزية ، وتمويل البنى التحتية الأرجنتينية بواسطة الرساميل اللندنية . ولكن التبعية السياسية للأرجنتين إزاء انكلترا كانت ضعيفة نسبياً . ومن قبيل سوء الاستعمال اللغوي القول بأن الأرجنتين كانت في ذلك العصر « مستعمرة » انكليزية . فضلاً عن ذلك ، اقترنت تبعية الأرجنتين حينئذ بمعدل مرتفع جداً للنمو . كما أنها توافقت بتقدم اجتماعي سريع في مجال الخدمات العامة مثل الصحة والتربية . إن التبعية ، أبعد من أن تشكل ظاهرة بسيطة ، كما يمكن أن يبدو لنا عندما نكفي بنظرة حدسية وإجمالية لهذا المفهوم ، تظهر للتحليل الأقل تطلباً في عدد كبير من الوجوه التي تعتبر العلاقة بينها موضع خلاف . وأبعد من أن تقتصر بالتراجع أو بالركود ، يمكن أن تكون التبعية ، خلال فترة طويلة الى حد ما ، متلائمة مع نمو اقتصادي سريع . من جهة ثانية ، إن تدهور قيم التبادل على حساب الأطراف يمكن اعتباره بصعوبة وليد وضع بنيوي محض . إن ارتفاع أسعار المواد الأولية يتأثر بالتغيرات الدورية لاقتصاديات « المركز » . وإن أثر المقصر (الغارق بين أسعار المواد الأولية المصدرة وأسعار المستوردات الصناعية) ليس دوماً لغير صالح جميع بلدان « الأطراف » . فضلاً عن ذلك ، يمكن لهذه البلدان أن تفيد من ريع كثيف في المدى الطويل ، كما نرى ذلك اليوم في مثل النفط . وأخيراً ، ليست التبعية الثقافية لبلدان « الأطراف » ضرورية ، حتى خلال الفترة التي يمتص فيها اقتصاد بلدان « الأطراف » تدفقاً واسعاً للتكنولوجيا الآتية من بلدان « المركز » . ذلك ما يوحي به مثل اليابان في عصر مييجي (Meiji) (١٩) . قد يعترض البعض أن التقنية الغربية في ذلك العصر لم تكن غرضاً إلا لعمليات نقل محدودة ومتدرجة ومتسلع بها تماماً . وإن مثل البلدان الاسلامية النفطية القريب أكثر تعقيداً . إن نقل التقنية والرساميل والواردات أدت في بعض هذه البلدان ، مثل إيران ، الى تفكك المجتمع التقليدي . ولكن النواة الصلبة للثقافة الاسلامية ، حتى وإن ثلمت في عدة نقاط ، يبدو أنها صمدت . قد يكون ممكناً حتى القول إن اليهودية الاسلامية تم تنشيطها بواسطة تبشير المثقفين المحليين التقليديين أو حتى المثرفين والمحدثين . قد توجد في بعض الحالات تبعية اقتصادية متفقة مع تأكيد أكثر شغفاً بالهوية الوطنية أو الثقافية . إن ما يسميه إذن أيديولوجيون متعجلون بالتبعية ليس إذن حالة بسيطة ومحددة

(١٩) Meiji ، امبراطور اليابان بين 1867 و 1912 وهو الذي أدخل اليابان الى العصر الحديث (للترجم) .

تقاً، وإنما يحمل معقد من الآثار المتجمعة كثيراً، التي يصعب جداً على التحليل استعادة الصلاة بينها.

- BIBLIOGRAPHIE. — BLAU, P. M., *Exchange and power in social life*, New York, Londres, Wiley & Sons, 1964. — CARDOSO, F. H., et FALETTO, E., *Dependencia y desarrollo en America Latina*, Mexico, Siglo XXI, 1969. — CASTELL, M., *La lucha de clases en Chile*, Buenos Aires, Siglo XXI, 1974. — DORE, R. P., *Land reform in Japan*, Londres, New York, Oxford Univ. Press, 1959; *Aspects of social change in modern Japan*, Princeton, Princeton Univ. Press, 1967. — EBENSTADT, S. N., *Tradition, change and modernity*, New York, J. Wiley, 1973. — EDMANTUILL, A., *L'échange inégal. Un essai sur des antagonismes dans les rapports internationaux*, Paris, Maspéro, 1968, 1972. — FRANK, A. G., *Capitalisme et sous-développement en Amérique latine*, Paris, Maspéro, 1968. — FURTADO, C., *Desenvolvimento e subdesenvolvimento*, Rio de Janeiro, Editora Fundo de Cultura, 1961. Trad. : *Développement et sous-développement*, Paris, PUF, 1966. — GALBRAITH, J. K., *The nature of mass poverty*, Cambridge, Harvard Univ. Press, 1979. Trad. : *Théorie de la pauvreté de masse*, Paris, Gallimard, 1980. — GERMANI, G., *Politique, société et modernisation*, Gembloux, Duculot, 1972 (trad. de textes sélectionnés dans trois ouvrages de G. GERMANI : *Politics y sociedad*, Buenos Aires, Paidós, 1962; *Sociologia de la modernización*, Buenos Aires, Paidós, 1969; *Sociologia della modernizzazione, l'esperienza dell'America latina*, Bari, Laterza, 1971); *Consideraciones metodológicas y teoricas sobre la marginalidad en America Latina*, Cambridge, Harvard Univ. Press, 1972. — GERSCHENKRON, A., *Economic backwardness in historical perspective. A book of essays*, New York, Praeger, 1965. — HAYA DE LA TORRE, V. R., *El anti-imperialismo y el APRA*, Santiago de Chile, Ediciones Ercilla, 1956; Lima, Amauta, 1970. — JAQUARIBE, H., *Desenvolvimento econômico e desenvolvimento político*, Rio, Paz e Terra, 1962, 1972. — LÉNINE, V. I., *L'imperialisme, stade suprême du capitalisme*, 1923; Paris, Editions Sociales, 1971. — LERNER, D., *The passing of traditional society : modernizing the Middle East*, Glencoe, Free Press, 1958, 1964. — NEEDLER, M. C., « Political change as development and reform », in *Political systems of Latin America*, New York, Van Nostrand Reinhold Co., 1964, 1970. — SAMUELSON, P. A., « Illogic of neo-marxian doctrine of unequal exchange », in BEALEY, D. A. et al. (réd.), *Inflation, trade and taxes*, Colombus, Ohio State University, 1976. — TOURAINE, A., *Les sociétés dépendantes*, Paris, Duculot, 1976.

Expérimentation

التجريب

لنأخذ المتغير ن الذي نفترض أنه يتعلق ، بطريقة ما ، بمتغيرات تقوم على د ، دد ، الخ ، بشكل تكون فيه ن = ع (د ، دد ، الخ) . إن إجراء عملية تجريب على هذا النظام ، تؤدي الى خلق أوضاع تكون فيها د ، دد ، الخ ، ذات قيم متنوعة من وضع الى آخر . إذا تم بناء مخطط التجربة (راجع فيشر - Fisher) بشكل جيد ، فإنه يسمح بتحديد تأثير كل من المتغيرات المستقلة ، وهي د ، دد ، الخ ، على المتغير المستقل ن . وفي المقابل ، يمكن أن يقوم التجريب على تحويل البنية للنظام الذي يربط ن ، دد ، دد ، الخ . بطريقة تسمح بدراسة أثر التحول ع — ع 1 على ن .

في علم الاجتماع ، لا يمكن إلا استثناء ، معالجة متغيرات نظام معين أو بنية النظام نفسه ، ما عدا في تجارب المختبرات التي يمارسها علماء الاجتماع . لذلك ، يستعمل غالباً بديلين للتجريب المتعلق بالحالتين المذكورتين أعلاه . إن البديل الأول هو التحليل المسمى سببياً أو المتعدد التتبع . إنه يقوم على مقارنات منظمة لها وظيفة التجريب غير المباشر ، حسب تعبير دوركهيم في كتاب القواعد . لتفحص الحالة الأكثر بساطة ، ولنفترض أننا نراقب م من الأوضاع وأننا نستطيع أن نجتمع مع كل واحد من هذه الأوضاع ، قيمة د ، د ، د ، د ، و ن . إذا لاحظنا مثلاً ، أن تزايداً في د يتعلق بزيادة ن ، أيأ تكن قيم د ، د ، د ، يمكننا ، بشروط معينة ، أن نستخلص من مقارنة الأوضاع ، نتيجة حول أثر د ، على ن . إن دوركهيم مثلاً يلجأ إلى عملية من هذا النوع ، عندما يبين في الانتحار ، أن معدل الانتحار ، عندما تكون كل الأشياء متساوية ، يتبدل بعلاقة مباشرة مع نسبة المحتجين . وهكذا ، فالمقاطع السويسرية الناطقة بالفرنسية ، كما المقاطعات السويسرية الناطقة بالألمانية ، كما الأقاليم الألمانية ، تنسم ، بناء على الإحصائيات المتوفرة لدى مؤلف الانتحار ، بنسب من الانتحار أعلى بمقدار ما كانت نسبة المحتجين أكبر . إن التحليل السببي بشكله الأبسط ، يتطابق مع الإجراءات الكلاسيكية التي عرفها ستوارت ميل (Stuart Mill) (طريقة الفوارق ، والتنوعات الملازمة ، والرواسب) . ولكنه يستعمل بصورة عامة في علم الاجتماع بأشكال أكثر تعقيداً (راجع ، مقالة السببية) .

أما البديل الثاني للتجريب فهو ما يمكن تسميته ، في معنى خاص لهذا المفهوم (الذي يستعمل كذلك بمعانٍ أخرى) ، التحليل العنصري . والذي قد يكون من الأفضل تسميته التحليل شبه التجريبي . لنفترض أننا فيما يتعلق بوضع خاص ، حددنا شكل ع في ن = ع (د ، د ، د ، د ، الخ) . يمكننا استعمال هذا النموذج لتحديد توزيع ن في وضع افتراضي حيث تكون على سبيل المثال ، د ، أود: موزعة بطريقة مختلفة عن الوضع المراقب . يمكننا كذلك تبديل ع ، أي سواء الشكل الوظيفي الذي يربط المتغيرات المستقلة د ، د ، د ، الخ ، بالمتغير التابع ن . أو هذه الثوابت أو تلك التي تنسم بها العلاقات بين المتغيرات المستقلة والمتغيرات التابعة . هذه المعالجات شبه التجريبية ، تسمح باستكشاف سلوك النظام في ظل ظروف مختلفة عن شروط المراقبة فعلياً . إن تطبيقات هذه المعالجات شبه التجريبية أكيدة . لنفترض على سبيل مثال ، أن لدينا أسباباً جيدة للتقدير أن تبدالاً مؤسسياً يكون له أثر تحويل النظام ن = ع (د ، د ، د ، د ، الخ) إلى نظام ن = ع (د ، د ، د ، د ، الخ) . يكفي أن ندرس سلوك النظام الثاني ومقارنته مع سلوك الأول لتحديد أثر التغير المؤسسي على توزيع ن . أولنفترض أننا نسال حول أسباب الفرق في توزيع ن في مجتمعين معينين وأننا نكتشف بين المجتمعين الفرق ج الذي نعتقد أن له علاقة مع الفرق الذي نهتم به . إذا كنا نستطيع البرهنة أن ج تؤدي إلى استبدال نظام العلاقات من النمط ع على نظام ع وأن الفرق بين ع و ع يأخذ بالحسبان تماماً الفرق في توزيع ن ، نكون قد أجابنا على السؤال .

ومن أجل توضيح هذه المفاهيم المجردة ، من المفيد أن نتفحص ببعض التفصيل مثلاً بسيطاً عن تطبيق الطريقة شبه التجريبية كما سبق وحددناها .

لقد بين جيرار (Gonard) وكليك (Clerc) في دراسته جيدة أجريت على عينة من التلاميذ الفرنسيين الذين تمت مراقبتهم عام 1962، في الفترة التي كانوا يهون فيها دراستهم الابتدائية، ان توجه هؤلاء التلاميذ يرتبط بأصوهم الاجتماعية وسنهم ومستواهم الدراسي. ومن أجل تحديد الأفكار نقدم النتائج المتعلقة بمجموعتين متناقضتين من ناحية الأصل الاجتماعي: أبناء الأطر العليا وأبناء العمال. يظهر الجدول الأول أن أبناء العمال هم في المتوسط أكبر سناً ومستواهم المدرسي أصعب من أبناء الأطر العليا. أما الجدول الثاني فيعطي معدلات الدخول الى الصف الأول المتوسط في الثانويات على أساس الأصل الاجتماعي والسن والنجاح. ويبين الجدول الثاني أن الأولاد عندما يكونون قتياناً ويتمتعون بمستوى مدرسي جيد، يتجهون نحو الأول المتوسط في الثانويات، بنسب متقاربة، أيأ يكن أصلهم الاجتماعي. ولكن بمقدار ما تكون السن و/ أو المستوى المدرسي أقل ملائمة تزايد الفروقات بين المجموعتين.

الجدول رقم 1 - النجاح المدرسي والسن في نهاية الدراسة الابتدائية في فرنسا.
عام 1962 (31 كانون الأول - ديسمبر)
(نقلًا عن جيرار وكليك، الجدول رقم 10 ص 849)

النجاح	11 سنة وما دون	11 سنة	12 سنة	13 سنة	14 سنة وما فوق	المجموع
أبناء العمال						
ممتاز وجيد	2,4	16,4	13,9	2,4	0,1	35,2
وسط	0,5	11,7	16,7	5,7	0,6	35,2
ضعيف وسيء	0,1	4,6	14,7	8,5	1,7	29,6
المجموع	3,0	32,7	45,3	16,6	2,4	100,0
أبناء الأطر العليا						
ممتاز وجيد	20,2	32,7	7,9	1,0	- (*)	61,8
وسط	5,0	13,3	8,1	1,6	0,3	28,3
ضعيف وسيء	0,7	4,1	3,4	1,3	0,4	9,9
مجموع	25,9	50,1	19,4	3,9	0,7	100,0

الجدول رقم 11 - معدل الدخول الى الصف الاول المتوسط في الثانوية نتيجة للأصل
الاجماعي والنجاح المدرسي والسن في فرنسا 1962
(المصدر نفسه ، الجدول رقم 12 ، ص 854)

النجاح	11 سنة	11 سنة	12 سنة	13 سنة	14 سنة
وسم -	وسم -	وسم -	وسم -	وسم -	وسم -
أبناء العمال					
ممتاز وجيد	9	91	79	45	10
وسط	69	51	45	11	14
ضعيف وسيء	10	12	9	3	8
أبناء الاطر العليا					
ممتاز وجيد	92	99	92	69	10
وسط	91	99	91	28	10
ضعيف وسيء	10	25	52	59	10

(٥) - المصدر نفسه

ما هو تفسير الجدولين ؟ يترجم الاول بشكل اساسي آثار الفروقات المتعلقة بالمحيط العائلي على القابليات : يكون التلاميذ من أصل عمالي أقل استعداداً للتدرب الذي تخضعهم له المدرسة : لقد لحق بهم التأخر ولهم ، في المتوسط ، مستوى مدرسياً غير جيد . ويترجم الجدول الثاني الفروقات في المخاوف أو المواقف : فالعائلات العمالية لا تدفع الأولاد باتجاه المدرسة الثانوية إلا إذا كان مستواهم المدرسي كافياً وإذا كانوا لم يتأخروا . أما من ناحية الأطر ، فلا يترددون في دفع الأولاد نحو المدرسة الثانوية إلا عندما يكون سنهم ومستوى نجاحهم غير ملائمين فقط .

لنفترض الآن أننا ننسأل أي الوجهين (القابليات أو المواقف) هو الأهم في تكوين التفاوت المدرسي بين المجموعات الاجتماعية . وبكلام آخر ، هل أن التفاوت الذي نلاحظه في مستوى الاول المتوسط بين المجموعات الاجتماعية ينجم بشكل أساسي عن كون المحيط الثقافي أقل ملاءمة في البيئات العمالية (أي أنه يسيء الاولاد بنسبة أقل لمساواة التدريبات التي تعرضها عليهم المدرسة) أم عن كون العائلات العمالية أكثر تردداً في المخاطرة بدفع أولادها ذوي المستوى المدرسي الرديء ؟ إن الجواب على هذا السؤال ليس بالتأكيد عارياً لا من الأهمية النظرية ، ولا من الأهمية

التطبيقية . إذا كان التفاوت المدرسي ناجماً أساساً عن كون الأولاد يميلون بشكل متفاوت للتدرب المدرسي من قبل العائلة ، فإن السياسة المساواتية المناسبة هي التي تسمى الى تصحيح الإعاقة التي تسببها البيئات المحرومة عبر تقديم تعليم تعويضي . أما إذا كان التفاوت ناجماً أساساً على العكس ، على الفروقات في الحوافز العائلية ، فإن تصحيحه يمر إما بالأليات الهادفة الى حث العائلات المحرومة على تحقيق وضع مدرسي أكثر طموحاً لأولادهم ، وإما بتقليص التأثير العائلي على عملية التوجيه المدرسي .

في التحقيق الذي أجراه جبرار وكلاوك يتبين أن 93% من أبناء الأطر العليا و 46% من أبناء العمال يتوجهون نحو الثانويات . ولكي نجيب على السؤال المطروح ، يمكننا ، إنطلاقاً من المعطيات السابقة ، أن نكب على تمرين صوري بسيط : فتشاهل عن النسبة المئوية من أبناء العمال الذين كان يمكن أن يتوجهوا نحو الثانوية لو أن - وهذه هي الفرضية الأولى - العائق الثقافي والإداركي لأولاد العائلات العمالية تم تعطيله بضرية من عصا سحرية ، ولو كانت - وهذه هي الفرضية الثانية - حوافز العائلات العمالية هي نفس حوافز عائلات الأطر العليا . ووفقاً لما يترتب على الفرضية الأولى أو الفرضية الثانية من تخفيف متزايد للتفاوت بين أبناء العمال وأبناء الأطر العليا لناحية الدخول الى الأول الثانوي ، فإننا نستدل على أهمية نسبية كبيرة تقريباً لعامل « العائق الإدراكي » بالنسبة لعامل « الحوافز » . يقوم شبه التجريب في الحالة الحاضرة ، على تحقيق وضعين وهمين متعلقين بالفرضيتين المذكورتين أعلاه .

أ- في الوضع المتعلق بالفرضية الأولى ، نفترض إذن أن فروقات القبلية (الأثر الإدراكي للمحيط) بين أبناء العمال وأبناء الأطر قد ألغيت (وأن أبناء العمال موزعون لناحية السن والنجاح على غرار أبناء الأطر العليا) ولكن فروقات المواقف (الحوافز) تبقى قائمة . إذا كانت الحال هكذا ، كما يبين الحساب ، فإن 68% من أبناء العمال كانوا قد توجهوا نحو الثانوية (مقابل 46% في الواقع) . ولكي نحصل على هذه النتيجة ، يكفي أن نضرب ونجمع بطريقة مناسبة معطيات النصف الأسفل للجدول رقم 1 ومعطيات النصف الأعلى للجدول رقم 2 . فيكون ناتج الضرب :

$$(0,79 \times 20,2) + (0,90 \times 32,7) + (0,79 \times 7,9) + (0,45 \times 1,0) + \\ + (0,69 \times 5,0) + \dots + (0,14 \times 0,3) + (0 \times 0,7) + \dots + \\ + (0,03 \times 1,3) + (0,08 \times 0,4) = 68$$

تمثل فعلياً النسبة المئوية لأبناء العمال الذين كان يمكن أن يدخلوا الى الأول المتوسط لو أن توزيعهم على أساس النجاح المدرسي والسن كان مماثلاً لتوزيع أبناء الأطر العليا .

ب- في الوضع الثاني الوهمي ، نفترض أن فروقات الأهلية حاضرة ، ولكن فروقات المواقف تم إلغاؤها (إن أبناء العمال في سن ومستوى نجاح مماثلين يتوجهون الى الأول المتوسط بالنسب نفسها التي يتوجه فيها أبناء الأطر العليا) . يظهر الحساب أنه لو كانت الحال هكذا ، فإن 82% من أبناء العمال كانوا قد توجهوا نحو الثانوية (مقابل 46% في الواقع ، و 68% لو أن

القابليات وحدها تمت مساواتها) وللحصول على هذه النتيجة نسق النصف الأعلى من الجدول رقم 1 والنصف الأسفل للجدول رقم 11 حاسبين مجموع الناتج :

$$(0.69 \times 2.4) + (0.98 \times 13.9) + (0.99 \times 16.4) + (0.98 \times 2.4) + \\ (0.90 \times 0.5) + \dots + (0.86 \times 5.7) + (0 \times 0.1) + \dots + (0.59 \times 8.5) + 82 =$$

تمثل هذه القيمة بوضوح ، كما نتحقق من ذلك بسهولة ، النسبة المثوية من أبناء العمال الذين كان يمكن أن يدخلوا الى الأول المتوسط لو أن حوافز عائلاتهم كانت قد وزعت على أساس النجاح المدرسي ، والسن على غرار حوافز عائلات الأطر العليا .

نستنتج من المقارنة شبه التجريبية بين الوضع الواقعي والوضعين الوهميين أن فروقات المواقف (أو الحوافز) بين البيئتين الاجتماعيتين تلعب بشكل ظاهر دوراً أكثر أهمية من الفروقات في القابليات . إن التفاوت بين المجموعتين لا ينتج إذن عن العائق الإدراكي النسبي الذي ينجم عن الانتماء الى بيئة عائلية محرومة بقدر ما ينتج عن حذر العائلات العمالية . وبتعابير أخرى ، إن التفاوت بين المجموعتين ينجم بخاصة عن كون العائلات العمالية نأبي أكثر من عائلات الطبقة المسيورة ، تغذية طموحات مدرسية عالية لأولاد يبدو أن مستواهم المدرسي متوسط أو ضعيف . هذه النتيجة ليست مفاجئة بحد ذاتها . يبدو بديهياً أن تسمى عائلة ميسورة الى تخاشي تعرض أحد أولادها الى وضع اجتماعي أدنى بكثير من وضعها . حتى ولو كان متوسطاً أو ضعيفاً ، فإنها تحاول ، أكثر من العائلة المتواضعة ، المحافظة عليه على الطريق المدرسي الذي من المتوقع أن يؤمن له أكبر دخل ممكن . ولكن شبه التجريبية تسمح ببيان أن هذا التأثير للوضع الاجتماعي على الحوافز ، مع تعاضده ، هو عامل تفاوت أقوى بشكل ظاهر من فروقات القابليات الناتجة عن فروقات البيئة الثقافية .

يمكن للطرائق شبه التجريبية أن تقدم سنداً ضرورياً للتحليل المقارن . وهكذا ، فقد فارت برينو (F. Bertin) في دراسة مفيدة له ، التفاوت المدرسي في فرنسا (وبتحديد أكبر ، في باريس) وفي جمهورية جنيف في بداية سنوات الستينات مستنداً الى معطيات جيرار وكسلارك الخاصة بالدخول الى الأول المتوسط ، التي رجعنا إليها أعلاه ، وإلى المعطيات الخاصة بمدينة جنيف المشابهة . لقد أظهرت المقارنة تفاوتاً أقل بشكل ظاهر في جنيف عنه في باريس . لقد بين برينو ، مطبقاً الطريقة شبه التجريبية التي سبق ووصفناها أن الفرق كان ناجماً أساساً عن الفرق في المؤسسات : إن نظام مدينتي جنيف الأكثر تسليطاً والأكثر استحقاقية والذي يعبر انتباهاً أقل لآماني العائلات ، يزيل بذلك إلى حد ما وزن الفروقات في المواقف والحوافز بين المجموعات الاجتماعية . إن ليبرالية الأضعف تترجم في المقابل بمساواتية أكبر . وبالطبع ، ليست هذه النتيجة نتاج إرادة مقصودة ، وإنما نتاج التاريخ .

نبرز الأمثلة السابقة فضائل التقنية شبه التجريبية في التحليل السوسيولوجي . عندما نعلم أن الصيغة ن تتعلق ببعض الصيغ 1د ، 2د ، 3د ، الخ . يكون مفيداً في الغالب من وجهة النظر

السوسيولوجية تحديد تأثير كل جزء من أجزاء النظام المراقب على الظاهرة التي نهتم فيها. إن الطريقة شبه التجريبية تختص بدراسة الآثار التي ترتبها على التبدلات السوسيولوجية ذات المعنى ع، غ، الخ، ع. لع. إذا طبقت هذه الطريقة على الأمثلة السابقة فإنها تسمح بأن نحدد، أن الفروقات في القابليات، في فرنسا عام 1962، الناتجة عن البيئة الاجتماعية، ليست السبب الرئيسي للفتاوت المدرسي. فضلاً عن ذلك، إنها تسمح بإظهار أهمية البنى المؤسسية في نطاق يميل فيه علماء الاجتماع إلى إعطاء انتباه خاص للآثار الثقافية لدى الطبقات الاجتماعية.

على المستوى العام، تلعب شبه التجريبية دوراً أساسياً في تحليل النظم المعقدة للعلاقات التي يمكن لتصرفها أن يحلل بصعوبة بطريقة حدسية. من المؤكد أن النظام إذا كان يدرج عدداً مهماً من الصيغ أو كانت له بنية معقدة (مثلاً نظام للعلاقات غير المستقيمة)، فقد يكون من الصعب أن نحدد حدسياً آثار تغيير البنية ع-ع (أو آثار فرق البنية ع / ع ١). إن شبه التجريبية تسمح بمراقبة سلوك النظام ع ١، وبمقارنته بسلوك ع، وهكذا بتحديد آثار التحول ع-ع أو الفرق بين ع / ع ١. من أجل تفسير هذه الملاحظات أنظر أعمال أوركوت (Orcutt) في مجال الجغرافيا. وانظر كذلك، آثار الأنظمة المتناقضة التي أوبرها بودون (Boudon) في مجال الحركة الاجتماعية. إن أحد هذه الآثار هو التالي: في نظام استحقاق حيث يتعلق الوضع الاجتماعي بشكل قوي بمستوى المدرسي، فإن مساواة (ع-ع ١) للفرص المدرسية على أساس الأصل الاجتماعي لا تؤدي بالضرورة إلى زيادة الحركة بين الأجيال. ولكي نؤكد هذا الأثر المعادي للحدس، لا بد تقريباً من اللجوء إلى الطريقة شبه التجريبية.

يمكننا أن نلاحظ أخيراً أن التمييز الداخلي هنا بين غطين من البدائل لشبه التجريبية يطبق بصورة عامة على التحليل المقارن. ففي حالة المقارنة بين جنيف وباريس المقدمة أعلاه، تقوم استراتيجية البحث على مقارنة آثار البنين ع وع ١ على الظاهرة المطلوب تفسيرها (في المثال: التفاوت المدرسي). في حالات أخرى، تختص المقارنة أساساً بدراسة التغيرات المتبادلة بين الصيغ. يمكن إبراز النمط الأول من الاستراتيجية، لكي نفتتصر على المرجع الكلاسيكي، بالمقارنة بين فرنسا وانكلترا في كتاب النظام القديم لتوكفيل (Tocqueville). أما الثاني فيمكن إبرازه عبر الانتحار لدوركهيم.

نذكر أخيراً أن المسيرة العلمية على عكس الفكرة العلمية التي كانت منتشرة بشكل واسع في القرن التاسع عشر والتي انضم إليها دوركهيم إلى حد كبير في كتاب القواعد، لا يمكن تفسيرها بواسطة التجريبية وبدائلها وحسب. إن مثل هذا التمثل يكون تعسفياً في حالة علوم الطبيعة، على الأقل لأن بعضها يعالج ظواهر خاصة. وهي كذلك بالدرجة نفسها على الأقل في حالة العلوم الاجتماعية.

LOCK, H. M. Jr., *Causal inferences in non-experimental research*, Chapel Hill, University of North Carolina Press, 1964. — BLALOCK, H. M., AGANBEGLIAN, A., BORODKIN, F. M., BOUDON, R., CAPOCCHI, V. (red.), « Design, measurement, and classifications », in BLALOCK, H. M., AGANBEGLIAN, A., BORODKIN, F. M., BOUDON, R., CAPOCCHI, V. (red.), *Quantitative sociology. International perspectives on mathematical and statistical modeling*, New York/Londres, Academic Press, 1975, deuxième partie, 259-472. — BOUDON, R., *L'indégalité des chances. La mobilité sociale dans les sociétés industrielles*, Paris, A. Colin, 1973, 1978. — DURKHEIM, E., *Règles**. — FISHER, R. A., *The design of experiments*, Edimbourg/Londres, Oliver & Boyd, 1935, 1951. — GIRARD, A., et CLERC, P., « Nouvelles données sur l'orientation scolaire au moment de l'entrée en sixième : Age, orientation scolaire et sélection », *Population*, XIX, 5, 1964, 829-864. — GUETZKOW, H. (red.), *Simulation in social science. Readings*, Englewood Cliffs, Prentice Hall, 1962. — ORCUTT, G., GREENBERGER, M., KORBEL, J., RIVLIN, A. M., *Micro-analysis of socio-economic systems. A simulation study*, New York, Harper, 1961. — PERRINOUD, P., *Stratification socio-culturelle et réussite scolaire*, 1^{re} éd. in *Cahiers Vilfredo Pareto*, 20, 1970, 5-75; 2^e éd., Genève/Paris, Droz, 1970. — PRZEWORSKI, A., et TEUNE, H., *The logic of comparative social inquiry*, New York, Wiley, 1970.

Modernisation

التحديث

يطبق هذا التعبير لدى المؤرخين وعلماء الاجتماع على مجموعة من التغيرات المعقدة جداً التي تؤثر على جميع المجتمعات الانسانية ، وإن بطريقة متفاوتة وبناء لآليات انتشار متنوعة جداً ، اعتباراً من القرن السادس عشر وانطلاقاً من أوروبا الغربية . صحيح أننا نستطيع حصر استعمال تعبير التحديث وعدم تطبيقه إلا على مجتمعات تسمى اليوم نامية . ولكن هذا الاستعمال قابل للنقاش ، إذ يؤدي الى التعميم على الأصول نفسها لحركة انتشرت من « المركز » الأوروبي حاملة عدداً معيناً من الخصائص جعلت قبلها مضيقاً وموضوع نزاع في مختلف بلدان « الأطراف » .

إذا نظر الى التحديث في بلدان أوروبا الغربية حيث نشأ وتقلص الى أبسط تعبيراته ، يمكن أن يتصف بكونه عملية تعبئة وتمييز وعلمنة . إن التعبير الأول مقتبس عن دوتش (Deutsch) الذي ذكر عدداً معيناً من الدلائل التي تسمح بتقييم السهولة والسرعة التي يتم بها تنقل الأموال والأشخاص والمعلومات داخل المجتمع نفسه . كما أن أهمية الهجرات وتوثرتها وتكونها من ناحية جنس المهاجرين وسنهم ، والنمو السكاني ، وظهور مدن الصفائح (أحزمة البؤس) وتحوّل السكن ، تعطينا بعض الأفكار حول حركة اليد العاملة . أما حركة الأموال فهي مرتبطة مع ظهور الأسواق ، بتوسع المبادلات الناجم إما عن تحسن الشروط التقنية للنقل البري أو البحري أو الجوي ، وإما عن تخفيف أو إزالة الحواجز الجمركية ، التي تفتح المجال الاقتصادي ، وإما عن « عائدات » متزايدة للمصفقات التجارية الناجمة عن تدني الأكلاف أو اتساع الطلب المالي ، المرافق لتضخم في الكتلة النقدية . ثمة دليل آخر على التعبئة الاجتماعية يقدمه لنا عدد وسرعة المعلومات التي تنتقل في إقليم معين . عدد الكتب والصحف والرسائل والمطبوعات والارسل الإذاعي والتلفزيوني تظهر عمليات التحرك ، فيما يتعلق بأنارها عن المجتمع بمثابة تنقلات للسكان (من منطقة الى أخرى ، أو من الريف الى المدينة) ، ولكن كذلك بمثابة تحولات في الوظائف

والمؤهلات ، مع النتائج التي تنطوي عليها مثل هذه التحولات على تراتبية الأوضاع الاجتماعية . ولكنها تؤثر كذلك على سلوك الأفراد ، وبخاصة في حياتهم العائلية ، وفي جميع مجالات النشاط المرتبطة بها . كان كونت يعرف العائلة بأنها نظام من العلاقات بين الأعمار والأجناس . وكان يشدد على علاقات الخضوع أكثر من علاقات التعاون ، إذ كان يعتبر أن خضوع النساء والفتيان للرجال الراشدين هو مميّزة مشتركة بين جميع المجتمعات الانسانية . ولكي يكون الأمر كذلك ثمة شرط مطلوب نسيء إليه عملية التحرك : لا يمكن أن يمارس إشراف الرجال على النساء والأولاد إلا في بيئة عائلية ضيقة ومغلقة . وبسبب مغادرتهم المبكرة لمنزل أهلهم ، وبانكسارهم في المدرسة لمؤهلات وطموحات كان هؤلاء محرومين منها ، يتكلم الفتيان تقريباً على أنفسهم ويظهرون استقلالاً ذاتياً معيناً في اختيار مهنتهم وكذلك أزواجهم . لقد أعد بارسونز ، عبر تقييم هذه الدلائل ، نظرية للعائلة الذرية ، التي كان يرى فيها مؤسسة مكونة للمجتمع الصناعي . وبالفعل ، لكي يكون ممكناً تخصيص الأوضاع ، ولا سيما الوظائف ، وفقاً لمعايير شاملة ، يقتضي أن نحاذي النجاح ، بدل أن نجتمع مع خصائص متعايشة مع الشخص . « ينبغي » أن تملأ وفقاً لمعايير متماثلة بالتأكيد وقابلة للاستدلال بشكل دقيق . وعلى العكس إن الجمود الصادر عن خصائص عملية ، عائلية أو إثنية ، الذي اشتهر بأنه مربك للوظائف والمفروض لأنه مشين وغير شرعي ، بنظر القيم المهيمنة في المجتمع الصناعي ، إذ إنه يؤدي إلى تشكل نخب مزيفة أو « طبقات فائدة » ، تثبت في الاستئثار بمواقع السلطة والثروة والمكانة .

فما يتعلق بهذه النقطة ، كما فيما يتعلق بنقاط كثيرة أخرى ، يعتبر بارسونز قريباً من دوركهايم ، الذي يرى في الإرث أحد أسباب « تقسيم العمل المكروه » ، مع ما يولد من ظلمات وعنف . في المجتمعات الصناعية ، ينبغي أن لا يشكل الانتفاء إلى عائلة الأوالية الرئيسية لتحسين الأوضاع الاقتصادية أو السياسية - كما يحصل ذلك في المجتمعات الأرستقراطية أو النخبوية . في العائلة الحديثة ، تكون الوظيفة الوحيدة المتوافقة مع مبادئ الحركة والترقي الشامل ، هي اجتماعية الأولاد ضمن القيم العامة الأساسية والأدوار المقترنة بها . فالعائلة لم تعد بصورة مثالية إلا المؤسسة البدائية لغرس المجتمعية وحسب ، وإنما هي معرضة لتصفية ذاتية مبكرة (بارسونز يصفها أحياناً بـ «Self liquidating mechanism») ، بما أن الأولاد سيؤسسون مع أزواجهم المختارين عائلة متفقة متميزة عن العائلة الأصلية التي أنجبته .

إن التمايز بين العائلة التي أنجبت الشخص والعائلة التي يؤسسها عندما يصبح راشداً ، أقل بروزاً مما يوحي به تحليل بارسونز ، أولاً ، تبقى روابط التضامن بين الأهل والأولاد قوية ، كما نرى ذلك من المساعدة التي يقدمها الأجداد في « تربية » وتعليم أحفادهم . فضلاً عن ذلك ، لا يتعلّق الأمر فقط بالمساعدة التي يقدمها الجيلان لبعضهما البعض . تقتضي الإشارة إلى أن قسماً مهماً من العلاقات المجتمعية تجري بالنسبة لكل بيت في الإطار العائلي . إننا نقوم بزيارة للأهل (أو للأولاد) ونقضي كامل العطلة أو جزءاً منها معهم ، وه نقوم بزيارات « مهم » . إن علاقات المساعدة المتبادلة هذه ، أو العائلية المتشعبة ، أكثر حدوثاً بين الأصول والفروع منها بين الحواشي . ولكن الأخوة والأخوات وأبناء العم وبنات العم ، يشكلون كذلك « علاقات »

وه مشاركة « متميزة » ، حتى ولو كانوا يعيشون منفصلين ويحتلون مواقع متفاوتة جداً في تراتبية الأوضاع الاجتماعية . وأخيراً ، تصطدم أطروحة بارسونز القائلة إن العائلة في المجتمعات الحديثة ، تنقلص الى وظيفة غرس المجتمعية ، بوقائع واضحة حول استمرار الاستراتيجيات الزوجية لتأمين استمرار أو توسع بعض الامتيازات في الرتبة أو الثروة لمصلحة الأجيال القادمة . ولكن يمكننا بصورة خاصة أن نأخذ على بارسونز كونه لم يناقش الإلزامات التي تفرضها متطلبات الحركة وتصغير العائلة على أعضاء المجتمع الحديث ، بخلاف توكفيل (Tocqueville) الذي رأى بوضوح كيف أن تحديث المجتمع الأميركي يقوي الفردية ، أي الانكفاء على العائلة والأصدقاء والجيران .

إن التعبير الثاني المقترح لتوصيف عملية التحديث هو التمايز ، ولكن للأسف ، هذا التعبير ليس واضحاً تماماً . ولكنه يمتاز بإقامة علاقة بين ظاهرة التحديث وظاهرة تقسيم العمل . قد يكون من غير المعقول القول إن المجتمع الأوروبي في القرن الخامس عشر لم يعرف أي تقسيم للعمل . على العكس ، بقدر ما كانت هذه المجتمعات شديدة التراتبية ، كانت الوظائف وبصورة أعم الأوضاع مخصصة بشكل جامد أكثر مما هي عليه في مجتمعاتنا . ولكن ، في المجتمعات التقليدية ، إذا كان ثمة تمايز في الأدوار والأوضاع ، فإن هذا التمايز لم يكن يتحقق وفقاً للمعايير نفسها كما في المجتمعات الحديثة . وإن كون المسافة بين أصحاب هذه الأوضاع كانت أبرز مما هي عليه حالياً لا يعني أن كل واحد على حدة كان أكثر تمايزاً - إذا كنا نفهم بالتمايز تعريف الأوضاع وحتى الأدوار ، ليس وفقاً لقواعد عريقة في القدم منحتها سلطة مقدسة ، وإنما وفقاً لمتطلبات نشعر أنها مرتبطة بحسن سير المجتمع . كان دوركهيلم يسمي التصور الأول للتراتبية « آلياً » والثاني « عضوياً » . وفيما يخص العملية التي تقود الى تخصيص الأدوار والأوضاع بناء لمعايير « عضوية » أو « وظيفية » ، يتكلم فير (Weber) على « العقلنة » . ففي النطاقين السياسي والإداري بات الأشخاص المعروفون بمؤهلاتهم هم الذين يمارسون أعلى المسؤوليات ، وليس أقرباء الملك وبطانته . على الصعيد الاقتصادي ، حلّ محلّ مثال الانتاج المنظم وفقاً للحاجات الطبيعية والضرورية التي اعتبرت ثابتة ، تصور الانتاج الطامح ، بفضل تنظيمات مبتكرة ، إلى إشباع الطلب المعبر عنه في الأسواق .

أن يكون التصور الثاني أكثر « عقلانية » من الأول مسألة مصطلح الى حد كبير . ولكن المبادئ التي تحكم هذين النمطين للتنظيم الاجتماعي مختلفة . إن الشرطين الرئيسيين لكي يكون التعيين « العقلاني » للأشخاص والوظائف ممكناً ، هما أن يتكون الشخص أولاً بواسطة النظام التربوي (هذا الشرط الأول يتعلق بخاصة بالأشخاص القادة وبالنخبة المهنية) . أما الشرط الثاني فهو أن يكون العمال ، على حد قول ماكس فيبر ، إجراء ، أي أن يكون العمل حراً « قطعاً » . فدور الأجراء ووضعهم يتمايز حينئذ وفقاً لمؤهلاتهم ، أو بصورة أدق ، وفقاً للطريقة المتحققة أو المتوقعة ، التي يعتبر بموجبها الأفراد الذين يطمحون الى القيام بها قادرين على مواجهة المتطلبات التكوينية لتلك الأدوار والأوضاع . يعبر بارسونز عن الفكرة نفسها بقوله إن معايير الانجاز في المجتمعات الحديثة لها الأولوية نظرياً على معايير « التعيين » .

إن ما يميز المجتمعات الحديثة ليس مقدار تمايزها عن المجتمعات التقليدية وإنما لأنها متمايزة بشكل آخر . وإن مؤسسات مثل البيروقراطية ، وبخاصة المشروع الصناعي ، هي حديثة ، بمعنى أنها تطمح لتمييز الأفراد على الأقل نظرياً ، وفقاً للمساهمة التي يقدمونها في مهمة ذات قيمة اجتماعياً ، بدل تمييزهم بناء لأصوغهم وانتسابهم العائلي والمحلي . وإذا دفعنا هذه الفكرة حتى النهاية ، نتوصل الى القول (دوركهايم في كتاب تقسيم العمل) إن نظام التدرج في المجتمعات الحديثة ينبغي أساساً أن يستجيب لمتطلبات استحقاقية . ينبغي أن تخصص الأوضاع وفقاً لمؤهلات الذين سيشغلونها ودون أي اعتبار آخر غير اعتبار الأهلية ، أو بشكل أشمل ، غير اعتبار الاستحقاق الذي يمكن أن يعطي أفضلية لأحد المتبارين على حساب الآخرين . إن الشروط الفعلية لعمل المجتمعات الحديثة بعيدة جداً بشكل ظاهر عن هذه الشروط المثالية . ولكن الرجوع الدائم الى هذه المبادئ وتجسيدها وإن ممسوخاً ، في مؤسسات يفترض فيها تشجيعها ، أو على الأقل احترامها ، يشكل أحد خصائص مجتمعاتنا .

عندما نتحدث عن العلمنة كمعيار للحداثة ، لا نريد القول أن كل « إيمان دوغماتي » وبخاصة الديني ، قد اختفى من مجتمعاتنا . ورغم كل شيء ، إن الإيمان بالله يوزع الثواب والعقاب ومنتقم يبدو أنه ما زال واسع الانتشار . من جهة أخرى ، يقترب الإلحاد الحزبي في المجتمعات « الاشتراكية » بالتعصب الشديد وبالاتمالية الساحقة . وما نعيه هنا بالعلمنة ليس إذن وجود أو غياب أي إيمان (أو عدم الإيمان) بصورة خاصة . إنها الفصل القائم بين الكنيسة (وكذلك الدولة) ومن جهة أخرى ، مؤسسات البحث والتعليم . قياس الحقيقة التي كانت تؤكد أنها أودعت لديها ، طمحت طويلاً ، الكنائس المسيحية وأوها الكنيسة الرومانية ، الى ممارسة الأشراف في أن معاً على السلطة السياسية وعلى المؤسسات التي تتكون فيها المعرفة وتنتشر عبرها بأشكالها المختلفة . إن جميع الحكام الأوروبيين ، حتى الذين بقوا مخلصين للكرسي الرسولي أثناء حركة الإصلاح ، مثل ملوك فرنسا اضطروا من وقت لآخر أن يدافعوا عن سلطتهم ضد الإدعاءات الكليريكية . ولكن الكنيسة نفسها لم يكن بإمكانها الوصول الى حد المطالبة باخضاع الشأن الزمني للروحي بصورة كاملة ، باعتبارها مرتبطة بكلمة المسيح الشهيرة : « أعط قيصر ما لقيصر وأعط الله ما لله » .

إلا أن مشكلة العلمانية لا تتعلق فقط بالعلاقات بين الكنيسة والدولة ، وإنما أيضاً بالعلاقات بين المعرفة الوضعية والكنيسة . وتدرجياً ، تكونت معرفة وضعية في ميداني الفيزياء وفلسفة الطبيعة ، لم تتميز فقط بنتائجها وإنما غيّزت بوضوح متزايد عن المعرفة العامة والتعاليم اللاهوتية في آن واحد . وانتهت عملية العلمنة الى وضع العلم خارج حكم الكنيسة ؛ ولم يعد هذا العلم يخص النطاق السامي نلاهوتيين ، وبات شأن العلماء أنفسهم . وقد قامت بين العلمنة السياسية والعلمنة العلمية علاقات محددة جداً ، وفي مرحلة أولى اعتقدت السلطات السياسية أنها لا تستحق إلا الشاء على منحورها إزاء الكنيسة . ولكن أسس شرعيتها منسأ الوهن ، ووجدت نفسها مكشوفة تقريباً بما أن الضامن للتسامي الإلهي انتزع من السلطة السياسية .

هل ينبغي المزج بين التحديث وعملية التصنيع - سواء تعلق الأمر بتصنيع من النمط الرأسمالي أو من النمط الاشتراكي ؟ إن مسيرة العلمنة في البلدان الغربية على الأقل ، أقدم بكثير من مسيرة التصنيع . ففي بعض المجتمعات مثل فرنسا ، توصلت الملكية المستندة الى المصالح المدنية وبكلمة أدق الى « البورجوازية » ، الى التخلص من إشراف الكنيسة ، قبل أن تكتسب أنماط الانتاج الرأسمالية الحقيقية قوة ذات قيمة . كما أن النزاعات في القرون الوسطى ، بين المدافعين عن الأرثوذكسية ودعاة العلم اليوناني أو العربي ، والمواجهة بين « الاكليريكيين » و« العلمانيين » حول الإشراف على التعليم ، تسبق بكثير التحديث الاقتصادي ، التسم لدى أغلب المؤرخين بتوسع المبادلات وانفتاح طرق جديدة ، وبخاصة بحرية ، والوصول الى مصادر تمويين جديدة وتدفق المعادن الثمينة ، في المقابل ، يمكننا ذكر حالة اليابان التي لم يفسد نشوء الاقتصاد الحديث فيها إلا بشكل بطيء ، أو جزئياً المعتقدات والمؤسسات والطبائع التقليدية . صحيح أن اليابان في بداية عصر ميجي^(١) ، لا يمكن بأي شكل من الاشكال اعتبارها بلداً « تقليدياً » بالمعنى الذي يطبق على قبيلة أمازونية أو من وسط أفريقيا . ويؤكد تطور النظام التربوي الرسمي بخاصة ، أن الثقافة اليابانية ، على الأقل في بعض وجوها الجوهرية ، كانت معلّنة وقادرة على استقبال مساهمات العلم والتقنية الغربيين .

إن العلاقة بين عملية التحديث والصفة « الرأسمالية » أو « الاشتراكية » لاشكال الانتاج أبعد من أن تكون بسيطة . من الناحية التاريخية ، نشأ التحديث في أوروبا الغربية في المجتمعات التي كانت فيها المبادلات الاقتصادية غير مركزية بشكل واسع . وقد أشار المؤرخون الى سلسلة من الشروط : وجود مجموعة من المفاولين - أو بكل بساطة رجال الأعمال - الذين لا تصرفون بصفتهم متحجّين وحسب ولا حتى بشكل رئيسي ، ولكن كذلك وبخاصة بصفتهم تجاراً وناقلين ومصرفيين الدين تسج عملياتهم التي تتجاوز اي نموذج دقيق ، شبكه من المبادلات الاقليمية وربما العالمية . غالباً ما يكون التاجر ، هذا الرأسمالي السابق للصناعة ، قادراً على التخلص من إلزامات السلطات السياسية المحلية حتى ولو سعى الى الاستفادة من حمايتها ، وذلك بإجراء صفقاته في « أوروبا دون ضفاف » - وإذا أمكن دون حدود . وفيما يتعلق بالتحديث الجاري في القرن العشرين من قبل أنظمة « اشتراكية » (في روسيا أو في الصين) فتأرسه الدولة ، أو بتحديد أكبر بيروقراطية مستندة الى الحزب والى الشرطة . إنها عملية متركزة بقوة نظرياً على الأقل - فالمبادلات خارج المركز تخضع الى السلطات التخطيطية بشكل فعال تقريباً .

إن مسألة معرفة ما إذا كان لدى المجتمعات « المتأخرة » فرص أفضل « لتعويض » تأخرها بخضوعها الى تخطيط مركزي أم يترك المبادلات المتعددة غير المركزية تعمل ، إنها مسألة نوقشت كثيراً ، ليس فقط بالنسبة لوضع الصين وروسيا وإنما كذلك بخصوص بلدان العالم الثالث بصورة عامة . لقد أضفت هذه المناقشات غموضاً بسبب للخططات النشوية التبسيطية : هل يمكن

(١) Meiji Tenno ، امبراطور اليابان من 1٨67 الى 1912 ، من جملة أعماله ، منح اليابان دستوراً عام 1889 ، وإدخال الحضرة العربية ... (الترجمة) .

للتحديث أن يدرك بصفته تطوراً يتخذ الأشكال نفسها في جميع المجتمعات التي يؤثر فيها ؟ وهل أن وتيرته محددة بدقة بشكل ينبغي معه بالضرورة أن تمر جميع المجتمعات التي تكون في طريق التحديث ، في نفس المراحل ؟

يخفي وراء هذه الأسئلة تساؤل أكثر جذرية يتعلق بعملية التحديث : اليس بصيغتها (الرأسمالية والاشتراكية) سوى حركة ترشيد وتغريب ؟ وإن هذين الوجهين هما اللذان أثارا التخوف والرفض من قبل المعارضة الوطنية والفكرية التي تحجب ببعض التوفيق على تقدم الغرب الحديث : الحركة المناهضة للثقافة الغربية في أميركا اللاتينية ، الأصولية الإسلامية ، اللاعنف لدى غاندي وتلامذته . في شتى الأحوال ، إن العلاقة بين التحديث والتغريب يطرح سؤالاً دقيقاً جداً . ثمة نقطتان في هذا الصدد واضحتان بما فيه الكفاية : إن التحديث في نقطة انطلاقه في أوروبا الغربية والفائدة التي نجمت عنها بالنسبة لشعوب القارة كانت ضخمة إلى حد أن « تحديثها » سمح لهذه الشعوب بمد سلطتها التي لم يكن ممكناً مقاومتها لمدة طويلة ، على القارات الأخرى . فهل ينجم عن ذلك أن التحديث يعني حالياً بالنسبة لبلد غير غربي الخضوع بالضرورة إلى تبعية أكثر فأكثر عمقاً حيال الغرب ؟

يرتبط الجواب على هذا السؤال بتقنيات سياسية ذاتية إلى حد كبير ، ليس المجال هنا للدخول فيها . فيما يتعلق « بالترشيد » الذي يجلبه معه التحديث ، فالكلمة غامضة تتحدى تقريباً التحليل . أولاً ، حتى في التصور الشئوي للتحديث ، لا يمكن المزج بين هذا الأخير وعملية تدريجية . وإن مراحل التحديث ، مع التعبئة القوية التي ترافقها ، تكون غالباً جداً مراحل قطيعة وارتباك ، حيث ينجم الانحطاط الخلقي من اشتداد التنافس والمنازعات . وهكذا يربط الكثير من المنظرين بين الثورة والتحديث ، ويعتبرون حالات التحديث السلمي المنجزة دون ثورة سياسية وثقافية ، استثنائية (ب. مور - B. Moore) . فالتحديث ليس إلا نادراً ، وربما أبداً ، عملية تغيير مخططة ومراقبة منهجية . ذلك ما رآه بوضوح دوركهيم في تقسيم العمل . فحتى ولو كانت القوة الشرائية لدينا أقوى مما هي عليه لدى القليل النمو (المتخلف) ، فليس ثمة معنى كبيراً في القول إن سعادتنا أكبر من سعادته ، اللهم إلا إذا قررنا تعريف السعادة بأنها تزايد القوة الشرائية للفرد . وهذا التعريف غير مقبول لدى من يفرق ، على غرار دوركهيم نفسه بين السعادة والاستقلال الذاتي والحرية الأدبية . صحيح أن التحديث يترافق مع سلسلة من حالات التحرر التي تكون مكلفة وخطرة ، والتي تزيد هامش المناورة لدى الفرد بالنسبة لبعض الإلزامات ، ولا سيما تلك التي تمارسها عليه وحدة العائلة والوحدة الإقليمية ووحدة الإنتاج والاستهلاك التي تكون غالباً قابلة للتعاضد مع العائلة والقرية بسبب ضيق السوق . كان يمكن للتحديث أن يسمى ترشيداً فيما لو كان الانعتاق حيال هذه السلاسل الثلاث من الإلزامات يمكن أن يحصل في آن واحد من أجل ثمرة الحرية ومن أجل زيادة هذه الحرية . وفيما أنه يبدو واضحاً كفاية أن الأمر ليس كذلك ، يكون أكثر تعقلاً التمسك بتصوّر للتحديث يشير إلى تزايد القدرة الاستراتيجية التي يأتي بها للبعض دون إصدار حكم مسبق حول الاستعمال « الرشيد » أم لا لهذه القدرة التي يمكن أن يستعملها هؤلاء - دون الحديث عن الآخرين - .

هل تكون عملية التحديث شاملة ؟ أم أن الأمر يتعلق في جملة من السيات العامة لعمليات تاريخية مميزة ؟ يلتحق النشويون بالاطروحة الأولى . والصعوبة تكمن في كون التحديث (كما وصفناه) قد نشأ في الغرب . وأصبح التحديث والتغريب شبه مرادفين . هذه النتيجة يأبها جميع الذين يرفضون العرقية الغربية وجميع الذين يرفضون توحيد الجنس البشري بواسطة تقنيات إنتاجنا واستهلاكنا . إلا أنه من الصعب ، حتى في حالة التحديث اليابانية ، الاعتراض على كونها اقتبست بشكل واسع من مخزون المعارف والمهارات المنجزة في الغرب . إن المسألة التي يبدو أنها حسمت إيجاباً فيما يتعلق باليابان ، هي معرفة ما إذا كان تعرض المجتمعات التقليدية (سلمياً كان أم عنيفاً ، مقصوداً أم غير مقصود) للتحديث الغربي يمكن أن يحدث دون أن تكون الهوية الثقافية لهؤلاء في خطر .

- BIBLIOGRAPHIE. — ALMOND, G. A., « A Developmental Approach to Political Systems », *World Politics*, 1965, 17, 183-214. — ALMOND, G. A., et VERBA, S., *The Civic Culture : Political Attitudes and Democracy in Five Nations*, Boston, Little, 1963, 1965. — BELLAH, R. N., *Religion and progress in Modern Asia*, New York, Free Press, 1965. — BRAUDEL, F., *Civilisation matérielle, économie, capitalisme, XV^e-XVIII^e siècle*, 3 vol., Paris, A. Colin, 1979. — DEUTSCH, K., « Social Mobilization and Political Development », *American Political Science Review*, sept. 1961, 493-514. — DORE, R. P., *City life in Japan*, Berkeley, Univ. of California Press, 1958. — DURKHEIM, E., *De la division du travail social*°. — EISENSTADT, S. N., *Modernization : Growth and diversity*, Bloomington, Indiana Univ., Department of Government, 1963 ; « Breakdowns of Modernization », *Economic Development and Cultural Change*, 1964, 12, 345-367. — HUNTINGTON, S. P., « Political Development and Political Decay », *World Politics*, 1965, 17, 386-430. — IERNER, D., *The Passing of Traditional Society : Modernizing the Middle East*, Glencoe, Free Press, 1958, 1964. — MCCLELLAND, D. C., *The Achieving Society*, Princeton, Van Nostrand, 1961. — MOORE, B. Jr., *The Social Origins of Dictatorship and Democracy*, Boston, Beacon Press, 1966. Trad. : *Les origines sociales de la dictature et de la démocratie*, Paris, Maspero, 1969. — MOORE, W. E., *Social Change*, Englewood Cliffs, Prentice-Hall, 1961. — PERROUX, F., *L'Europe sans rivages*, Paris, PUF, 1954 ; *L'économie du XX^e siècle*, Paris, PUF, 1961, 3^e éd. augm. 1969. — ROSTOW, W. W., *The stages of economic growth : A non-communist Manifesto*, Cambridge, University Press, 1960, 1971. Trad. : *Les étapes de la croissance économique*, Paris, Editions du Seuil, 1963. — THOMAS, W. I., et ZNANIECKI, F., *The Polish Peasant in Europe and America*, Boston, P. G. Badger, 1918 ; New York, Dover, 1958. — WALLERSTEIN, I., *The Modern World-System, capitalist agriculture and the origins of the European world economy in the sixteenth century*, New York, Londres, Academic Press, 1974. Trad. du t. I : *Le système du monde du XV^e siècle à nos jours*, I : *Capitalisme et économie monde, 1450-1640*, Paris, Flammarion, 1980. — WENNER, M., *L'éthique protestante et l'esprit du capitalisme*°.

Consensus

التراضي

هذه العبارة شائعة الاستعمال اليوم . ولكن ، عل الرغم من أنها اعتمدت من قبل أوغست كوت Comte ، فقد نالت نتيجة للاستعمال المتساهل سلسلة كاملة من المفاهيم الغامضة .

أما اليوم ، فالصحفيون ورجال السياسة هم الذين يستعملونها بشكل خاص . نتحدث عن مجتمعات ذات تراضٍ قوي مثل الولايات المتحدة أو جمهورية ألمانيا الفدرالية ، ومجتمعات ذات تراضٍ ضعيف مثل فرنسا . عندما نتحدث عن مجتمعات ذات تراضٍ قوي ، نريد أن نقول بصورة عامة : 1 - إن قدرة التفاوض بين المستخدمين والأجراء مرضية ؛ 2 - إن العلاقات بين الأحزاب السياسية تسمح بالتناوب السلمي بينها ؛ 3 - إن دستور الدولة مقبول على السواء من المعارضة كما من الأكثرية ؛ 4 - إن الناس ، أيًا يكن منبتهم الاجتماعي وارتباطاتهم الحزبية وانبثاقهم الدينية ، يكون لهم آراء متقاربة بقوة ، حول ما يكون مرغوباً فيه ، في حقل التنظيم الاجتماعي .

فما يتعلق بهذه الاستعمالات يمكننا طرح سلسلتين من الأسئلة . يمكننا أن نسأل أولاً ، إلى أي حد تكون ملائمة ، المقابلة بين بلدان ذات تراضٍ قوي وبلدان ذات تراضٍ ضعيف . من الصحيح أن الدستور الفرنسي كان لمدة طويلة أحد الرهانات الأساسية للتنافس السياسي في هذا البلد ، الأمر الذي لم يحصل لا في انكلترا ولا في الولايات المتحدة . ولكننا غالباً - وبملا شك فيه أننا نسمر اليوم أيضاً في المغالة - في النوعية الجيدة للعلاقات الاجتماعية ، التي يعلنها الماركسيون تحت اسم « تعاون الطبقات » في البلدان المعروفة بتراضيها القوي . فإصلاحية النقابات الانكليزية كانت تذكر كمثل لمدة طويلة . لا بد من الاعتراف اليوم أن « الإصلاحية » و « الاشتراكية الديمقراطية » يمكن أن تؤدي إلى أوضاع متازمة تقود المصالح المنظمة إلى حرب مواقع مدمرة .

إن الغموض الذي يلف طبيعة التراضي ليس أقل خطراً من ذلك المتعلق بمداه . يعتبر كونت مسزولاً بصورة جزئية كونه قد أوحى ببعض حالات القياس الخطرة . القياس الأول كان ذلك الحاصل بين التراضي العضوي والتراضي الاجتماعي . ويكون ذو أساس بمقدار ما يستند إلى فكرة التبعية المتبادلة المميّزة للأحياء ، التي تتعلق في أن معاً بالعلاقات بين الأعضاء (الأجزاء) والجهاز نفسه المأخوذ بكليته ، وتلك التي تتعلق بالجهاز ومحيطه . ولكن هذا القياس الظاهر في البدائل الأكثر فيضاً للموظفية ، محادع لأنه لا يأخذ بالحسبان الفوارق ، رغم أنها ظاهرة ، بين الخلايا والجهاز الحي من جهة ، ومن جهة أخرى بين الأفراد والمجتمع ، صحيح أنه يمكن تصحيحه بفضل التقدم نفسه لعلم الأحياء . وإذا تأملنا فكرة الضبط الذاتي (Homéostasie) القديمة ، نتوصل إلى رأي أكثر ثراءً عن التوازن البيولوجي ، الذي يمكن أن يكون قابلاً للتطبيق على تحليل بعض الوقائع الاجتماعية . يمكن أن يعرف الضبط الذاتي بأنه ثبات الوسط الداخلي للكائن الحي : الحرارة وتركيب الدم على سبيل المثال . إنه يقيم بينها وبين محيطها سلسلة كاملة من الضوابط الذاتية التي لا نعيمها ، بالنسبة لجدول من التغيرات الواسعة كثيراً . يستند التراضي كذلك على جملة من الضوابط الذاتية ، التي تنجم عن سلسلة من الأفعال الأولية التي يفوتنا معناها ومداها على المستوى الجمعي ، إلا إذا كنا نمتلك معرفة مفصلة عن آليات تركيبها .

يبدو التراضي ضمن هذا الأفق وكأنه البعد الجامع للمجتمع ، الذي ينتج عن فعل

الأفراد ، حتى ولو لم يكن أبداً تماسك المجموع هو المهدف الذي يسعى إليه صراحة وبصورة رئيسية الأفراد الفاعلون . وما يتم التنكر له ، ليس أهمية التماسك ، وإنما كون هذا التماسك كان يمكن أن يحصل دون أن يراد وعندما يحصل يفرض نفسه بمثابة إلزام على الأفراد الذين لا يريدونه . ومن أجل تمتين هذا التماسك الذي كان يظهر هشاً ومهدداً ، أدخل علماء الاجتماع الوظيفيون اقتراحين مزعجين جداً ، أضفيا غموضاً خطيراً على مفهوم التراضي أولاً ، لقد افترضوا أن جميع الوقائع الاجتماعية تنسم بطبيعة التراضي . وبذلك فتحو الطريق أمام خصام هزيل حول المكانة الخاصة بالنزاع والتراضي في الحياة الاجتماعية . إلا أنه ليس ثمة سبب يدعونا لاعتبار هذه المقولات على أنها وحيدة مانعة ؛ فلدينا نفس المقدار من الصعوبة في تحليل مجتمع دون نزاعات أو مجتمع دون تراض . ثانياً ، من أجل حماية التراضي من الميول التنشيتية لحسابات المصلحة الفردية ، فقد افترض أنه كان دوماً ذو طبيعة تتجاوز الفرد وتتجاوز العقلانية . فالمصلحة الفردية لا يمكن أن تؤسس أبداً للتراضي . قد يختبر هذا التراضي فقط حالات الدفق الجماعي (مثل العيد) وقد ينجم عن الترسيع بواسطة تقويم المظهر الخارجي . وهكذا تنورط في مسالك الواقعية الكليانية التي تؤكد بطريقة تعسفية تماماً أن العلاقة الاجتماعية الأفضل هي علاقة المثولية (Immanence) بين الفرد والمجتمع .

يعرف إذن التراضي باعتباره اندماجاً كلياً وغير مشروط لضائر الأفراد فيما بينها ، ينجم عن الغوص العام في الوجدان الجماعي . وقد نسبت « للقيم » وه للثقافة » (راجع مقالة الثقافية والثقافة) القدرة الخفية على الملاءمة الزمنية للمثال المعلن من قبل المجتمع على مستوى التصرفات الفعلية ، الأمر الذي لا تحققه بالطبع إلا بشكل ناقص جداً . ومن أجل تفسير هذا التطابق المزعوم ، يفترض أن أعضاء المجتمع قد تم تطهيرهم المجتمعي بصورة كاملة تماماً وبانتظام كامل ، إلى حد أنهم لا يستطيعون أن يريدوا إلا ما يفرض عليهم ، وبأنهم لا يستطيعون أن يتحركوا إلا وفقاً لبرنامج مدون في الوجدان الجماعي . إلا أن هذه التأكيدات مجانية أو أنها ملفقة بوضوح . إن القابليات التي منحنا إياها باعتبارها إرث ثقافي هي من نوع المؤهلات وليس الانعكاس . إنها ترسيات يكون وضعها موضع العمل مشروطاً وهي تتضمن أنواعاً مختلفة كثيرة العدد . وعندما نقول إن الفرنسيين جميعاً يتكلمون اللغة نفسها لم يعن أبداً أنهم يتكلمون بالطريقة نفسها ، كما أنهم من باب أولى ، إذا وضعوا في الوضع نفسه لا يقولون الشيء نفسه (راجع مقالة المجتمعية) . من الواضح جداً أنهم يتشابهون على الأقل في سمة كونهم بالإجمال يستعملون النحو نفسه والمفردات نفسها . ولكننا لا نرى ما معنى القول ، إنها اللغة الفرنسية التي تتكلم بواسطة أفواه الفرنسيين . ومع ذلك هذا هو النهج الذي يتبعه هؤلاء الذين ، على غرار التوسير ، يتحدثون عن الأفراد وكأنهم « دعائم بنوية » . إن ضعف الواقعية الكليانية أكثر بروزاً كذلك ، عندما يتعلق الأمر بالقيم الجماعية ، التي تكون درجة دقتها وتميزها أقل بكثير من دقة وتميز الترسات اللغوية . وإذا كان البعض يتمون إلى القيم المسيحية فلا يستتبع ذلك أن يكون لهم جميعاً المفهوم نفسه والممارسة نفسها للمسيحية .

من المناسب الحديث عن تراض بالتمثل مع التحفظ لجهة كون الملكية المشتركة وغير المميزة

للأداة العقلية نفسها لا تؤدي أبداً إلى أن جميع مستعمل هذه الأداة يستعملونها بالطريقة نفسها . ولكن إلى جانب التراضي بالمثل يمكننا الحديث عن تراضٍ بالتركيب ، ستقوم الآن بمحاولة إبراز بعض سياته . إن كلمة تركيب تشير إلى الصفة الوسيطة ، وإلى حد ما المصطنعة ، لهذا التراضي . ويمكن أن ينجم عن فعل مقصود للمشاركين ، وقد يبنى كما في المفاوضات التعاقدية . ولكن التعاقدية التقليدية تسحب اعتبارياً التراضي من جانب الاصطناع والالتزام الطوعي . ويمكن كذلك أن يكون هذا التركيب نتيجة غير مقصودة ، حتى ولو كان الفاعلون الذين انتجوه ، دون معرفة ودون إرادة ، ييغون منهجياً أهدافاً من اختيارهم . إن أثر هذا الانشاق ليزكّر بظهور أنواع جديدة ، أو حتى نشوء مؤسسات ، مع كونها عارضة إلى حد كبير بالنسبة للخصائص البنوية والديمومة الطويلة للمجتمع ، لا يمكن أن تنسب إلى الفعل المقصود والوعي لشرع بعينه .

لكي نوضح هذا التحليل يمكننا التوقف عند أولى الأوابيتين الموصوفتين من قبل هيرشمان (Hirschman) ، التي تؤثر على مستوى التراضي : القرار (والإبعاد) ، ومن جهة أخرى الاعتراض . إذا دفع أناس غير راضين على نتائج تنظيم معين ، إلى الخروج ، سواء نتيجة لقرارهم الشخصي ، أو تحت ضغط الأعضاء الآخرين ، فإن أثر ذلك الخروج على المجموعة يمكن أن يعالج من خلال وجهتي نظر على الأقل . أولاً ، عندما يغادر المنشقون ، تنقلص الخلافات في الرأي والمصالح والمشاغل . وبالتالي ، نجد نوعاً من الشراكة في الرأي قد استعبدت بين الذين يبقون . ولكن هيرشمان يشير عن حق إلى أن هذا التقليل للاختلافات يمكن أن يترافق بتدني الفاعلية الجماعية ، مثلاً فيما لو وجد التنظيم نفسه هكذا مفرغاً من أعضائه الأكثر إقداماً والأكثر جدارة . ويتفهم التراضي بانغماء امثالية اللامبالاة والاستسلام . ويرز الخطر بصورة خاصة إذا حصل وحل محل الارتداد . الإبعاد الذي تقررته السلطات المؤولة ، المكلفة بتقليص الخلافات . نحن إذن أمام عملية تمايز سلطوية ، تنتج تراضياً مستعاراً على أساس من القمع . وفي شتى الأحوال ، تنجم تغيرات التراضي عن سلسلة من القرارات الفردية ، التي يؤكد الفاعلون بواسطتها الانزعاج الذي يعانون منه نتيجة لشعورهم بأنهم على خلاف مع الرأي المسيطر في المجموعة . ولكن إدراك الخلافات أو التناحر لا يحل بالخروج . يمكنه كذلك أن يؤدي إلى الاعتراف بشرعية هذه الفوارق . هذا النوع من التراضي ، الذي ينتمي إلى مجموعة حالات التراضي بالتركيب ، يكون باعطاء شكل للتعايش القائم على مبدأ معاً ولكن منفصلين (together but apart) . ونجد هذا النوع من الأوضاع في حالة للجماعات السياسية المتخافرة جداً شيئاً أو دينياً أو إقليمياً . إن تاريخ سويسرا وهولندا يوضح هذه النقطة جلياً . فتماسك هذين البلدين لا يستند بالتأكيد إلى درجة عالية من التشابه بين أجزائهما المكونة . فالتراضي الهولندي أو السويسري ليس في حال من الأحوال تراضياً بالمثل . وإنما على العكس ، الفوارق مؤكدة بوضوح . ومع ذلك فإن هولندا وسويسرا يذكران غالباً باعتبارهما ديمقراطيتين ذات تراض قوي لأنه ، على الرغم من الفوارق بين أجزائهما المكونة ، ثمة اتفاق متين على قواعد التنافس السياسي . وإذا لم يحصل تبعثر أو تجزئة ، فذلك لأن الفوارق بدل أن يتم التكرارها أو «موها» ، لم يتم التسامح معها وحسب ، وإنما تم تأكيدها باعتبارها طبيعية وشرعية . لقد بنيت عملية التركيب على الاعتراف

بالفوارق التي تلزم الفرقاء بالمشاركة بواسطة تدابير متفاوض عليها ، تحدد منهجياً مزاعم كل واحد .

نجد التحليل نفسه مؤكداً إذا فحصنا الإحتجاج بدل الفرار . فحسب هيرشمان ، تظهر في بدء العملية توترات يمكن أن تؤدي وهي تشد إلى انشطار المجموعة ، ربما بشكل عنيف . ولكن في نهاية التجربة ، إذا كان النزاع قد أدير بمهارة ، فيمكن أن يؤدي إلى تدعيم تماسك المجموعة ، وذلك لأن مسألة شائكة تكون قد عولجت ، وكذلك لأن الوظائف الجديدة ممنوحة إلى نشاط أعضاء المجموعة وقانونيتهم .

من المرجح أن يستند التراضي في مجتمعاتنا المتخصصة والمتمايزة ، في قسم متزايد منه على أصول التركيب . لقد حلم الكثير من المصلحين بإعادة التماسك الاجتماعي للتراضي بالتمثل ، ودون إهمال هذا الاحتمال ، ثمة مجال للاعتقاد بأن تقنيات التركيب للمحافظة على التماسك الاجتماعي تكون واعدة أكثر من اللجوء إلى التمثل الذي يتبين غالباً جداً أنه قمعي وعنيف وغير فعال .

- BIBLIOGRAPHIE. — ALTHUSSER, L., « Idéologie et appareils idéologiques d'Etat. Notes pour une recherche », *Pensée*, mai-juin 1970, 151, 3-38. — COMTE, A., *Cours de philosophie positive*. — DAHL, R. A., *Who governs? Democracy and power in an American city*, New Haven, Yale Univ. Press, 1961. Trad. : *Qui gouverne ?* Paris, A. Colin, 1971. — DAHRENDORF, R., « Out of utopia : toward a reorientation of sociological analysis », *American Journal of Sociology*, 1958, 64 (2), 115-127. — DURKHEIM, E., *Sociologie et philosophie*. — HIRSCHMAN, A. O., *Exit, voice and loyalty. Response to decline in firms, organizations and states*, Cambridge, Harvard Univ. Press, 1970. Trad. : *Face au déclin des entreprises et des institutions*, Paris, Editions Ouvrières, 1972. — KEY, V. O., *Public opinion and American democracy*, New York, Knopf, 1961. — LIPSET, S. M., *Political man : the social basis of politics*, Garden City, Doubleday, 1960. Trad. : *L'homme et la politique*, Paris, Seuil, 1963 ; « Political cleavages in « developed » and « emerging » politics », in ALLARDT, E., et LITTUNEN, E. (red.), *Cleavages, ideologies and party systems : contributions to comparative political sociology*, Helsinki, Westermarck Society, 1964, 21-55. — McCLOSKEY, H., « Consensus and ideology in American politics », *American Political Science Review*, 1964, 58, 361-382. — PLAMENATZ, J., GRIFFITH, E. S., PENNOCK, J. R., « Cultural prerequisites to a successfully functioning democracy : a symposium », *American Political Science Review*, 1956, 50, 101-137. — PROTHRO, J. W., GREGG, C. W., « Fundamental principles of democracy : bases of agreement and disagreement », *Journal of Politics*, 1960, 22, 276-294. — RAWLS, J., *A theory of justice*, New York, Oxford Univ. Press, 1971. — SHILS, E., « Center and periphery », in *The logic of personal knowledge : essays presented to Michael Polanyi*, Londres, Routledge, New York, Free Press, 1961, 117-130. — SHILS, E., YOUNG, M., « The meaning of the Corporation », *Sociological Review*, 1953, 1, 63-81. — WRONG, D. H., « The oversocialized conception of man in modern sociology », *American Sociological Review*, avril 1961, 183-193.

Typologie (s)

التصنيفية

عندما تميّز عناصر مجموعة معينة تبعاً لمعيار وحيد نكون إزاء التصنيف وهكذا ، يتميّز أفراد مجموعة سكانية بدخلهم ومستوى تعليمهم . يمكننا إذن توزيعهم فئات بالنسبة للدخل أو على

فئات تتعلق بمستوياتهم التعليمية المختلفة (مثلاً التعليم الابتدائي فقط ، التعليم الثانوي ، غير الكامل ، التعليم الثانوي الكامل ، التعليم العالي غير الكامل ، التعليم العالي الكامل) . في بعض الحالات تكون هذه الفئات تراتبية : فالدخل والمستوى التعليمي يتعلقان بفئات منظمة . وفي حالات أخرى ، إذا وزعنا مثلاً الأفراد حسب الجنس أو المنشأ الجغرافي لا تكون الفئات تراتبية . وعندما نستعمل عدة معايير للتصنيف لتوزيع الأفراد ويسمح ترتيب المعايير بتحديد فئات غير تراتبية ، نكون بالأحرى إزاء تصنيفية بدلاً من التصنيف . ولكن من المهم أن نرى أن التصنيفيات ليست سوى شكل خاص من التصنيف .

ثمة مثل بسيط للتصنيفية تقدمه نظرية مرتون Merton عن الارتباك أو على الأقل بعد التنظيم الذي يمكننا إدخاله عليها : إن فرداً معيناً يمكن أن يقبل أو يرفض الأهداف الثقافية التي يعرضها مجتمع ما (مثلاً الزواج) . ويمكنه أن يمتلك أو لا يمتلك وسائل مشروعة ثقافياً للوصول إلى الأغراض ذات القيمة ثقافياً ، ويمكنه أخيراً أن يرفض أو يقبل الوسائل ذات القيمة ثقافياً . هذه المعايير الثلاثة الثانية تقدم نظرياً ثمانية مركبات مميزة ، وانطلاقاً ثمانية أنماط نظرية ممكنة . إن مرتون لا يسم إلا بعض هذه الأنماط ويحمل في الواقع المعيار الثالث (راجع الجدول) ، الذي يمكن لتصنيفية أكثر تنظيماً أن تأخذه بعين الاعتبار . وهكذا يتعلق النمط الأول « بالامتثال » ، والنمط الثاني « بالتجريد » ، والنمط الثالث « بالطقوسية » ، والنمط الرابع « بالانسحاب » (ثمة نمط خامس هو « التمرد » خارج على التصنيفية) .

الوسائل

الفرد يمتلكها		الفرد لا يمتلكها		الاهداف
يقبلها	لا يقبلها	يقبلها	لا يقبلها	
1	2	3	4	الفرد يقبلها
5	6	7	8	الفرد لا يقبلها

في حالات أخرى تبنى التصنيفية على فرصة أن بين التراكيب الممكنة في مجموعة من المعايير ، يتحقق بعضها فقط . ثمة الكثير من التصنيفيات الكلاسيكية في علم الاجتماع هي من هذا النمط . وهكذا عندما يواجه رد فيلد (Redfield) مجتمعات الناس بالمجتمعات المدنية ، وعندما يواجه بنديكت (R. Benedict) (Patterns of culture) بين الحضارات الأبولونية والحضارات الديونيزية ، وعندما يواجه دوركهاسيم (تقسيم العمل الاجتماعي) للمجتمعات ذات التضامن الأولي مع المجتمعات ذات التضامن العضوي ، وعندما يواجه تونيز (Tonnes) بين الجماعات والمجتمعات. (Gemeinschaft und Gesellschaft) ، افترض في كل الحالات أن النمط

الأول يتضمن مجموعة من المميزات التي لا يتضمنها الثاني وأن الثاني يتضمن من جهته مجموعة من المميزات التي لا يتضمنها الأول . تظهر هذه الفرضية بوضوح في نظرية بارسونز عن النماذج المتغيرة التي لا تقوم إلا بتوضيح تمييزات توتيز ودوركايم : إن للمجتمعات الحديثة شمولية ، متوجهة نحو الإنجاز ، وتميل العلاقات فيها إلى أن تكون مجردة عاطفياً ومحددة ؛ والمجتمعات التقليدية تتعارض مع الأولى بكل سماتها . وإذا أشرنا إلى قيمتي النماذج المتغيرة بالإشارات + و - ، يمكننا الكتابة أنه يوجد حسب بارسونز نمطين من المجتمعات قتيين وأسلميين في آن واحد : ++++ و ---- . في المقابل ، إن التراكيب مثل ++ -- ، -- ++ ، الخ . ، لا تبدو له أن لها معنى سوسيولوجياً . وبصورة أدق - إذ إن التصنيفات السوسيولوجية ينبغي في الأغلب أن تفسر بتعابير احتمالية - تقول لنا النظرية البارسونزية أن الأنماط ++++ و ---- لديها كل الفرص للظهور بأنها الأكثر حدوثاً والأكثر استقراراً من الأنماط المتناظرة مثل ++-+ أو -++- ، حتى ولو كان ممكناً ملاحظة هذه الأخيرة عرضاً .

يمكن اعتبار تصنيفات مرثون وبارسونز وتونيز ، الخ ، قبلية : إننا نفترض أنه من المفيد فحص عدد معين من المعايير ، ونفحص من ثم ، إما كل التراكيب الممكنة بين هذه المعايير ، وإما بعض هذه التراكيب . وإن التراكيب الملاحظة فعلياً تعرف حينئذٍ أنماطاً نعلق عليها عنواناً . لنذكر عرضاً أن الكثير من أعمال « البنيويين » تقوم فقط بالبحث عن التصنيفات . أما التحليل البنيوي من جهته فيقوم غالباً بإظهار أن بعض تراكيب المعايير فقط تتحقق (راجع مقالة البنيوية) . وفي هذا المعنى ، تعتبر تصنيفية المجتمعات التي يقدمها بارسونز انطلاقاً من النماذج المتغيرة ، مثلاً نموذجياً للتحليل البنيوي .

وفي حالات أخرى ، يتحقق البحث عن تصنيفية بشكل لاحق . لنفترض أننا ندرس جماعة من الأفراد وأننا نسعى لتمييز أنماط بين هؤلاء الأفراد . إذا كانت الجماعة ذات حجم صغير (كما هي الحال عندما تكون عناصر التحليل مجتمعات) ، تكون الطرائق القبلية وحدها مستعملة بصورة عامة . وإذا كانت الجماعة ذات حجم مهم (إذا تعلق الأمر مثلاً بأشخاص) ، يمكننا السعي إلى بناء نماذج إحصائية تسمح بتجميع هؤلاء الأفراد في أنماط ، وإن تعريف هذه الأنماط ينحصر لبعض المعايير . لتتخيل مثلاً أنه علينا تحديد قائمة من المعايير الثنائية وأن كل فرد يمكن أن يمثل بمتالية تؤدي إلى :

الفرد رقم 1 + - + - + - + -

الفرد رقم 2 + + - - - + + -

الخ .

إذا توفرت لنا جماعة مهمة من الأفراد يمكننا السعي إلى جمع هذه المتاليات أو النماذج في مجموعات ثنائية أو أنماط ، بشكل تكون فيه النماذج داخل كل مجموعة ثنائية ، قليلة الاختلاف قدر الإمكان الواحد عن الآخر ، وأن تكون النماذج المنتمية إلى أنماط متميزة مختلفة قدر الإمكان . بصورة عامة ، كلما كانت الأنماط أكثر عدداً كلما كانت أكثر تحاسناً . تستعمل بصورة عامة معايير

ج 1 = 1 م 1 + 1 ب 2 + 2 م 3 - 1 ج 3
ج 2 = 1 م 2 + 1 ب 3 + 2 م 4 - 2 ج 4
ج 3 = 1 م 3 + 1 ب 4 + 2 م 5 - 3 ج 5
.....
ج 5 = 1 م 5 + 1 ب 6 + 2 م 7 - 5 ج 7

عندها يمكننا إدخال الفرضية التي يكون بمقتضاها الترابط بين السمات الظاهرة في داخل نفس النمط الكامن، معدوماً. وبالفعل، إن الترابط بين سمات يمكننا ملاحظتها على مستوى

إننا نرى أن النموذج يسمح بتمييز ثلاثة أنماط كلمة . ونلاحظ من جهة أخرى أن السمة 1 (مستوى التعليم) في هذا للثل الوهمي ، تميز بشكل ضعيف الأنماط الثلاثة ، وإن السمة 2 (اعتبار المهنة) تميزها بقوة ، وأن السمتين 3 (السيارة) و 4 (المسكن الثانوي) تميزان النمطين الأولين عن الثالث . وكما نرى يسمح النموذج بتحديد وجود الأنماط وتقدير الأهمية العددية الخاصة بكل نمط وتحديد الصلة بين السمات القابلة للملاحظة والأنماط . وكما في حالة التحليل العملي (راجع أدناه) ، يكون نموذج الفئات الكلمة مفيداً خصوصاً عندما يسمح بربط مجموعة من السمات القابلة للملاحظة بعدد صغير من الأنماط غير القابلة للملاحظة . نشير إلى أن نموذج الفئات الكلمة يكون له بصورة عامة حل ، مثل التحليل العملي . يكفي لذلك أن ندخل عدداً من الأنماط الكلمة الكافية بالنسبة لعدد من السمات للملاحظة ، بما أن نظاماً من المعادلات يكون بصورة عامة قابلاً للحل عندما يكون عدد المعادلات المجهولة مساوياً لعدد العلاقات .

لقد قلنا إن نموذج لازارسفيلد يمكن اعتباره بمثابة تطبيق خاص في حال كان للسمات القابلة للملاحظة شكلاً ثنائياً من المبادئ المستعملة في التحليل العملي ، إن قضية بناء التصنيفات والتصنيفات أفسح المجال بالفعل لإعداد مجموعة من التقنيات المقعدة التي نعطيها الاسم النوعي للتحليل العملي . إن الإيجاء الأساسي في هذا الصدد كان من صنع سيرمان (Spearman) . كان فرض سيرمان وضع طريقة تسمح بتصنيف جماعة من الأفراد تبعاً لذكائهم (معيار غير قابل للملاحظة مباشرة) انطلاقاً من نتائج مجموعة من الراتيز . تنشأ صعوبة المشروع من كوننا لا نعرف إلى أي حد يسمح راتيز معين بتقدير الذكاء (قضية صحة الراتيز) ، ولكون الذكاء صعب التحديد . لكنه لم يتوقف عند ذلك . فقد اقترح سيرمان بحل هذه القضايا في وقت واحد عبر اللجوء إلى نموذج . ليكن Z نتيجة الشخص i في الراتيز . نكتب أن هذه النتيجة مرتبطة بالذكاء F للشخص i ، المتوازن بالدرجة a الذي يرتبط بنجاحه في الراتيز F بالذكاء F . فضلاً عن ذلك نقر أن النجاح ينجم عن عوامل عرضية e : $F = aZ + e$: فمن الممكن أن يعرف الشخص i لحظة تعب ، أو أنه لم يفهم التجربة e . والمعادلة الأساسية لسيرمان تكتب هكذا $F = aZ + e$. في هذه المعادلة تكون كمية اليقين معروفة ومجمل الكميات على الشمال مجهولة . ودون فرضيات إضافية إن نظم المعادلات الذي نحصل عليه بإعطائنا إلى a وز كل قيمها الممكنة ليس من ورائه طائل بما أنه يقبل عدداً غير متناه من الحلول . لذلك يدخل سيرمان فرضية أن العوامل العرضية ليست مترابطة فيما بينها $(K_{jv}, O = k_{ie}, eE)$ وبأنها ليست مترابطة مع العامل F $(jA, O = eF, eE)$. ثمة نتيجة لهذه الفرضيات (مماثلة لفرضية الاستقلال المحلي) في حالة نموذج الفئات الكلمة للرازارسفيلد) وهي أن الترابط بين النجاح في أي راتيزين ، بالنسبة لجماعة ثانوية من الأشخاص ذوي مستوى معين من الذكاء ، ينبغي اعتباره معدوماً . إننا نفهم بالفعل ، بشكل بدسي أن النجاح إذا لم يكن ناجماً إلا عن الذكاء ، فإن الترابط بين النجاح في أي راتيزين سيكون معدوماً في كل جماعة ثانوية متجانسة من وجهة نظر الذكاء : إن الفوارق في النتائج بين أفراد هذه المجموعة المفترضين متجانسين تكون ناجمة عن العوامل العرضية فقط . من السهل إذن البرهنة أن معادلات

ثمة نموذج قريب من نموذج ثورستون ولكنه يتميز عنه رياضياً هو التحليل الذي طُوِّر أصلاً في جزئه الأساسي من قبل كارل بيرسون (Karl Pearson) وهارولد هوتلينغ (Harold Hotelling). في هذا النموذج، تلغى فرضية وجود عوامل «فريدة» من النمط z (تسمى هذه العوامل «فريدة» في مواجهة العوامل «المشتركة»: في حين نفترض أن F_1, F_2, \dots, F_m تندخل في تحديد قيمة z ، بالنسبة لكل z ، فإن e لا تندخل إلا في تحديد z ، e التي تندخل في تحديد z (الخ). إن النموذج المتعلق بالتحليل العاملي لهذا النظام يكتب:

$$z = F_1 a_1 + F_2 a_2 + \dots + F_m a_m + e$$

على الرغم من أن عدد العوامل (أو الأجزاء) يفترض هذه المرة أنه مساوٍ لعدد المتغيرات الملحظة، فإن الأجزاء المكونة الأولى تكفي بصورة عامة لفهم المعطيات بتحديد كافٍ.

إن المبادئ العامة الموضوعية موضع العمل في التحليل المتعدد العوامل الكلاسيكي (ثورستون) وفي تحليل الأجزاء المكونة الرئيسية (بيرسون - هوتلينغ) أفسحت المجال لتغيرات متعددة (Benzecri, Shepard, Tryon، الخ). ووفقاً لشكل المعطيات، تكون بعض الصيغ أكثر فائدة من الأخرى. وهكذا فإن حلول تحليل الفئات الكامنة للآزارسفيدل والتحليل المتعدد العوامل الكلاسيكي يتم الحصول عليها بطرائق مختلفة جداً. ولكن المبادئ الرياضية والأغراض المنهجية لكل هذه الصيغ تكون متماثلة أو متشابهة جداً.

علينا تجنب إعطاء طرائق بناء التصنيفات أهمية أكبر مما لها. فإن التصنيفية ليست أبداً سوى التصنيفية. وهي ليست بحد ذاتها قادرة على تفسير وجود أنماط يتم توضيحها بواسطة التحليل. هذه الملاحظة مشروعة، سواء تعلق الأمر بتصنيفات حدسية قبلية أو بتصنيفات متكونة بشكل لاحق انطلاقاً من النماذج الرياضية المذكورة أعلاه. إن تسجيل النقاط في اختبارات القياس النفسي كنتيجة للقابليات F_1, F_2, \dots, F_m أو تحويل الآراء السياسية إلى المواقف F_1, F_2, \dots, F_m ، لا يعني تفسيرها. ولكي نوضح هذه الفكرة، فلنلجأ إلى قول ماثور: لتخيل أن واحداً قادماً إلينا من أحد العوالم الأخرى المختلفة عن عالمنا على كل الصعيد يقابنا بوجود أشياء نسميها في دنيانا دراجات، ويتوهم بأنه يستطيع فهم هذه الأشياء بشكل أفضل عبر تطبيق التحليل العاملي عليها. فيضع قائمة من المعايير (قطر الدواليب، مشقة المقعد، شكل الهيكل، وجود دعة الرجل، الرفراف). سيستخرج التحليل العاملي دون شك عاملاً أول سيسمح للرجل القادم من العالم الآخر بتمييز دراجات السباق عن دراجات الزهرة. وثمة عامل آخر، يكون تفسيره أصعب، ربما يسمح بالتمييز بين الدراجات النسائية والدراجات الرجالية. والتفسير سيكون صعباً إذ إن دراجات السباق تكون كذلك بصورة عامة دراجات للذكور، الأمر الذي يؤدي إلى ارتباط العاملين. وأن تحليلاً يفترض العوامل غير مرتبطة سيعطي بالتأكيد نتائج غامضة، وفي الواقع سيكون أكثر فائدة أمام القادم من العالم الآخر استعمال حل عاملي يسمى «منحرفاً» أي يسمح بالترابط بين العوامل. ولكن التحليل لن يسمح له بالتأكيد، في أي من الأحوال، إلا باستشفاف الوظائف الاجتماعية والمبادئ الآلية للدراجة. إنه سيسمح له فقط

بالإدراك الغامض تقريباً لوجود أنماط مختلفة من الدرجات . ويكون الأمر كذلك ، عندما يسعى عالم اجتماع ، عبر اللجوء الى طرائق معقدة الى حد ما ، الى التثبت من وجود الأنماط المختلفة من المجتمعات والأفراد . وبذلك ، لا يستطيع أن يأمل - تحديداً - إلا التثبت من وجود أنماط من الأشياء المميّزة الى حد ما . وإذا سمح له تهوره باستبدال كلمة نمط بكلمة بنية . يمكن أن يكون لديه الانطباع باكتشاف المبادئ المختلفة وراء المظاهر ، والجوهر وراء الظواهر . ولكن تحليلاً عاملياً لا يسمح أكثر من ذلك بالتوصل الى « بنى مخفية » عندما يطبق على اختبارات القياس النفسي أو على مؤشرات الوضع إلا عندما يطبق على السمات الملاحظة لصنف الدرجات .

إن طرائق علم التصنيف ، وهي عديدة جداً وتستعمل غالباً لوازم رياضية معقدة الى حد ما . انتهت باتخاذ وضع وقاعة العلم المستقل . لقد زَيْنَ هذا العلم بعنوان زاد في قيمته : إن ما نميل الى تسميته اليوم « بتحليل المعطيات » يتكون في قسم كبير منه بالمدونة التي تفرض طرائق علم التصنيف . تقضي غالباً طرق علم التصنيف هذه كما رأينا ، بإقامة أنظمة العلاقات الرياضية بين السمات القابلة للملاحظة والمتغيرات غير القابلة للملاحظة . يمكن أن تكون طرائق علم التصنيف مفيدة جداً للعلوم الاجتماعية . ولكن بشرط وحيد : هو أن تتخذ كما هي . ويقضي أن نصيف الى ذلك أن آلات علم التصنيف ليست لها قيمة إلا تبعاً لنوعية المعطيات والفرضيات التي نضعها فيها والتبصر الذي يحكم تفسيرنا « لمخارج » الآلة . لنفترض أنني أريد التثبت من وجود العامل « الأري » ، الكامن وأنتي أستعمل سمات قابلة للملاحظة مثل العيون الزرقاء / غير الزرقاء والشعر الفاتح / الغامق ، والقامة ، الخ . ثمة بعض الفرص لكي يظهر تحليل أحادي العامل من النمط السيرماني ، العامل المقصود ويأتي ليؤكد أحكامي السابقة . من المفيد الملاحظة أن علماء النفس ذاتهم يمكن أن يكونوا سريعي التنكر « لايدبولوجيا المواقف » (التي تفسر بالفعل جزئياً نجاح التحليل العاملي في علم النفس خلال سنوات الخمسينات) ، وإعطاء تفسير جوهري أو مادي لنتائج تحليلاتهم العاملية نفسها . ولكن تحليلاً عاملياً يكون كذلك غير قادر (أو بادر) على إثبات وجود الذكاء ، وه الأرية ، أو أن يسلسل « القابليات » كونه غير قادر (أو قادر) على إثبات وجود الفئات الاجتماعية ووضعها بالتسلسل . إننا لا نعثر أبداً في مخرج آلة لعلم التصنيف على شيء آخر غير ما وضعناه فيها من البدء . إنها تحفظ دوماً الفرضيات (أو التوقعات وفقاً لنحالات) التي يتحقق على أساسها ، اختيار السمات القابلة للملاحظة . حول هذه النقطة ، يقتضي أن نلفت الى فرق جوهري بين استعمال طرائق علم التصنيف في علوم مثل علم الأحياء أو علم الأثرية وفي العلوم الاجتماعية . في الحالة الأولى نبذل جهدنا لوصف فرد بسلسلة من السمات الكاملة قدر الإمكان . وفي الحالة الثانية ، تسحب غالباً السمات القابلة للملاحظة من عالم لا متناه ويتم « اختيارها » تبعاً للمفاهيم أو المفاهيم السابقة التي لا يمكننا عدم العثور عليها عند الخروج .

Dunod, 1973. 2 vol. — BERTIN, J., *La graphique et le traitement graphique de l'information*, Paris, Flammarion, 1977. — FLAMENT, C., *L'analyse booléenne de questionnaire*, Paris/La Haye, Mouton, 1976. — HARMAN, H., *Modern factor analysis*, Chicago, Chicago University Press, 1960, 1967. — HOTELLING, H., « Analysis of a complex of statistical variables into principal components », *Journal of educational psychology*, XXIV, sept. et oct., 1933, 417-441, 498-520. Repris pour publ., HOTELLING, H., *Analysis of a complex of statistical variables into principal components*, Baltimore, Warmick & York, 1933. — JARDINE, N., et SEBON, R., *Mathematical taxonomy*, New York, Wiley, 1971. — KRUKAL, J. B., et WISH, M., *Multidimensional scaling*, Beverly Hills, Sage Publications, 1978. — LAZARSFELD, P. F. (red.), *Mathematical thinking in the social sciences*, Glencoe, The Free Press, 1954. — LAZARSFELD, P. F., et BARTON, A. H., « Some functions of qualitative analysis in social research », in *Sociologica*, vol. 1 des *Frankfurter Beiträge zur Soziologie*, Francfort, Europäische Verlaganstalt, 1955, 321-351. Trad. franç., « Quelques fonctions de l'analyse qualitative en sociologie », in LAZARSFELD, P. F., *Philosophie des sciences sociales*, Paris, Gallimard, 1970, 318-360. — LAZARSFELD, P. F., PASANELLA, A. K., ROSENBERG, M., *Continuities in the language of social research*, New York, The Free Press / Londres, Collier-Macmillan, 1972. — PEARSON, K., et MOUL, M., « The mathematics of intelligence. I. The sampling errors in the theory of a generalized factor », *Biometrika*, XIX, 1927, 246-291. — SHEPARD, R. N., « The analysis of proximities : multidimensional scaling with an unknown distance function I », *Psychometrika*, XXVII, 2, 1962, 125-140; « The analysis of proximities : multidimensional scaling with an unknown distance function II », *Psychometrika*, XXVII, 3, 1962, 219-246. — SHEPARD, R. N., ROMNEY, A. K., et NERLOVE, S. B. (red.), *Multidimensional scaling*, New York/Londres, Seminar Press, 1972, 2 vol. — SOKAL, R. R., et SNEATH, P. H. A., *Principles of numerical taxonomy*, Londres, Freeman, 1963. — SPEARMAN, C., « General intelligence, objectively determined and measured », *American journal of psychology*, XV, 1904, 201-293. — THURSTONE, L. L., *Multiple factor analysis*, Chicago, Chicago University Press, 1947. — TRYON, R. C., « Cumulative communality cluster analysis », *Educational and psychological measurement*, XVIII, 1, 1958, 3-35; « General dimensions of individual differences : cluster analysis versus multiple factor analysis », *Educational and psychological measurement*, XVIII, 3, 1958, 477-495.

Changement social

التغير الاجتماعي

كان الفلاسفة ومن بعدهم علماء الاجتماع ، متمسكين خلال فترة طويلة بفرض مؤداه أن التغير الاجتماعي يخضع لنموذج متميز ، لا بل مفرد : بالنسبة لماركس ، الذي يتبع هيجل في ذلك ، وبالنسبة للهاركسيين ، ينجم التغير عن « تناقضات » - لفكرة التناقض معانٍ متعددة وغالباً غير أكيدة في التقليد الماركسي (راجع مقالة الديالكتيك) . وبالنسبة لمؤلفين آخرين ، مثل نيسب (Nisbet) ، ينجم التغير بصورة رئيسية عن أسباب خارجية . ويؤكد البعض ، على أثر سان سيمون وكونت (Comte) ، أن جميع المجتمعات تتجه بالضرورة نحو حالة مثالية أفضل . أما الآخرون الذين يعتبرون امتداداً لروسو ، أو على الأقل تفسيراً ممكناً لروسو ، فيميلون على العكس إلى تفسير التغير على أنه تراجع . ويريد البعض أن يرى في هذا الوجه أو ذاك للأنظمة الاجتماعية أو في هذا العامل أو ذاك ، الأسباب الحاسمة للتغير : إن تطور التجارة العالمية يلعب في هذا الصدد دوراً مهماً في فكر مونسكيو ، ولكن أقل فائدة من التنظيم الاقتصادي للمجتمعات لدى ماركس ، ومن التطور العلمي والفني لدى كونت ، أو من الدين لدى فوستل دوكلانج (Fustel de Coulanges) .

يشكل علم ، إذا قلنا صفحات أي كتاب في علم الاجتماع تقريباً (راجع مثلاً روشيه (Rocher) ومور Moore) ، حول التغير الاجتماعي ، يكون لنا حظوظ كثيرة في أن نجد « نظريات » ملحمة ذات طموح تعميمي . أحياناً نأخذ هذه النظريات شكل البحث عن السبب الأول للتغير ، الذي تعرض البحث عنه سواء في الشروط المادية للانتاج ، أو في التطور التقني ، أو أيضاً في « تبدلات » أنظمة القيم . وأحياناً أخرى تقصد وصف المراحل « الضرورية » للتغير الذي تعطيه ضمناً اتجاهها معيناً عبر وصفه بالأحرى بالتطور أو التقدم أو التحديث . وتبحث نظريات أخرى عن محرك التغير (صراع الطبقات ، النزاع بين مجموعات تسعى الى المستقبل ومجموعات متمسكة بالماضي ، التناقض بين قوى الانتاج والناذج الثقافية ، الخ) . بينما تبحث أخرى أشكال التغير . بعضها تريدها في خط واحد أو متعدد الخطوط . وأخرى تريدها دورية إلا إذا اقتضى أن تأخذ « بالضرورة » شكل سلسلة من المآزق والأزمات ، بعضها الآخر يريد أن يكون التغير مستمراً ودون توقف منتبهاً من توالي حالات عدم التوازن والترتيبات المضطربة . وأخرى تريد أن يكون متقطعاً ومطبوغاً بانقطاعات أو - مجاز اضطرابي متشكل انطلاقاً من تحويل مفهوم بيولوجي - « تغيرات » . وترى بعض النظريات في عملية التمايز الاجتماعي أحد الأشكال الأساسية للتغير (بارسونز Barsons) ، في حين تشدد أخرى على الخصومة والنزاعات (غارنر - Garner) . ويمكننا إطالة اللائحة دون صعوبة .

إن علم الاجتماع الحديث في أشكاله العلمية يميل مع ذلك الى رفض الفكرة التي تقول بوجود سبب مهيمن للتغير الاجتماعي . وتميل في الوقت نفسه الى الاعتراف بتعددية أنماط التغير . فبعض عمليات التغير تكون نابعة من الداخل ، أي تحددها أسباب داخلية في نظام اجتماعي معين . وأخرى يكون مصدرها الخارج . وعمليات أخرى تكون مختلطة . بعض العمليات تكون في خط مستقيم وأخرى في خطوط متعرجة . بعض العمليات تكون متوقعة ، بينما تكون أخرى متوقعة بصعوبة كبرى وبالتحديد لأنها تكون ، في مرحلة معينة من تطورها ، مولدة لطلب التجديدات . والحق يقال يمكننا أن ننساء ما إذا كان تعبير « نظرية التغير الاجتماعي » ، الذي ما يزال متداولاً في علم الاجتماع ، لم يتم تجلوزه بفعل التطور نفسه لهذا الحقل . إن الحديث عن التغير الاجتماعي ، وأكثر من ذلك عن نظرية التغير الاجتماعي . يعني فعلياً الإجماع ، سواء بأننا نستطيع تمييز الأسباب الرئيسية للتغير أو بأننا نستطيع عزل العمليات الأساسية للتغير (على سبيل المثال مسيرة التمايز أو مسيرة الصراع الطبقي) ، أو بأننا نستطيع أن ننحاز حول السمة الخارجية أو الداخلية أساساً للتغير ، أو بأننا نستطيع أيضاً تحديد شكل (تطوري ، في خط مستقيم ، دوري ، مستمر أو متقطع) التغير الاجتماعي ، ولكن هنا تكمن بالتحديد كل المسألة : هل يمكن لعلم الاجتماع أن يدعي مقولات ذات مضمون عام الى هذا الحد حول التغير ؟ ألا ينبغي بالأحرى أن ينحصر - تحت طائلة أن يستخدم مجرد غطاء لاهواء أيديولوجية - في تحليل مسيرات التغير المؤرخة والمحددة ؟ إننا هنا ، ونعترف بذلك مختارين ، أمام موضوع صعب لا يمكن استغفاده في إطار مقالة صغيرة .

فيما يلي ، سنكتفي إذن بالإجماع أن التنوع البديهي لعمليات التغير الاجتماعي يكفي لإضفاء

الشرعية على مسألة معرفة ما إذا كان ممكناً الكلام على « نظرية تغيير اجتماعي » وإلقاء الشك حول مضمون النظريات التي تدعي اكتشاف الأشكال الرئيسية والمسيرات الأساسية أو الأسباب الأولية للتغيير . ولكي لا نعود إلى مسائل عولجت في مقالات أخرى (التاربخانية ، التحديث ، التنمية ، الخ .) ، سنقتصر هنا على أن نبرز باختصار تنوع مسيرات التغيير ، مع التشديد على التمييز بين العمليات الداخلية والعمليات الخارجية ، وعلى استحالة الخيار بين نظرية تعتمد المصدر الداخلي ونظرية تعتمد المصدر الخارجي للتغيير الاجتماعي ، ومع الإشارة إلى الحذر الذي ينبغي فيه استقبال النظريات التي تهدف إلى تقديم التغيير (أو عدم التغيير) على أنه مفروض حتماً عبر « البنى » .

إن التغيير الخارجي المصدر تبرزه مثلاً أطروحة ماكس فيبر (Weber) التي تقول بأن الإصلاح البروتستانتي ، بخلفه نمطاً أدبياً متفقاً مع تطور تصرفات الاستثمارات والتوفير التي تشكل شرطاً للتراكم الرأسمالي ، قد لعب دوراً حاسماً في تطور الرأسمالية . وفي سجل آخر ، تبين بعض دراسات علم اجتماع التنمية أو علم الاجتماع الريفي أن تغييراً أو تجديدأ ضئيلاً [مثل إدخال الذرة الهجينة في أعمال مندراس (Mendras) أو المحراث المعدني في أعمال لين وايت (Lynn White)] يمكن أن يثير ردود فعل متسلسلة تؤدي إلى تحول حقيقي للنظام الاجتماعي . لنذكر ، باختصار ، بتحليل مندراس : إن التجديد (إدخال الذرة الهجينة) ينتج في الأصل من مبدرة خدمات وزارة الزراعة الفرنسية ، ومع أن ظاهرها بريء والغاية من إدخالها كانت زيادة الانتاجية ، فإنها انتجت آثاراً تراكمية معقدة لم يكن من السهل توقعها في المراحل الأولى للعملية . إن زراعة الذرة الهجينة تتبع دورة مختلفة قليلاً عن زراعة الذرة التقليدية . فهي تشوش إذن تقويم الزراعات المترافقة مع الذرة . أكثر من ذلك إنها تتطلب عناية أكثر انتباهاً من الذرة التقليدية ، وتستلزم تقنيات مختلفة . وهكذا فهي تطلب مزيداً من الساب والأدوية المكافحة للحشرات . هذه الاختلافات ، الصغيرة في حد ذاتها ، لها مع ذلك آثار على إدارة المشروع : إن أكلاف الساب والأدوية المكافحة للحشرات تثقل مصاريف المشروع العائلي . ولكي تكون المصاريف ذات مردود يقتضي توسيع المساحات المزروعة . وإن تزايد محصول الذرة يسمح من جهة ثانية بزيادة عدد الدواجن . وبسبب تزايد العائدات من المال الجديد تصبح إدارة الاستثمار بالتالي أكثر تعقيداً . ويتوجب على المزارع أن يستدين ليحصل على اعتمادات التجهيز التي ستسمح له بالحصول على جرار زراعي . كما يوحى له تزايد عائداته بتحديث منزله . ولكن الاستدانة تجعله أكثر حساسية تجاه تقلبات العملة وتحمسه على تنظيم نفسه . وتساهم المداخل الناجمة عن تربية الدواجن من جهتها في إعطاء المرأة أهمية أكبر في نظام تقسيم الأدوار الجنسية . وإن اللجوء إلى الاعتماد وزيادة العائدات تؤدي في النتيجة إلى انخراط المزارع بصورة وثيقة أكثر في النظام الاقتصادي المحيط . إن العبور من نظام اجتماعي « تقليدي » إلى نظام حديث هو إذن ، في الحالة المعالجة من قبل مندراس ، نتيجة لواقعة صغيرة في الأساس . من الطبيعي أنه لا ينبغي الاستنتاج من هذا المثل ، أن كل تغيير صغير يؤدي إلى « تحول بنوي » ، ولا كون كل تغيير بنوي هو نتيجة لردة فعل متسلسلة ناجمة عن تدبير أو تغيير بريء في الظاهر . من السهل أن نظهر ضد هذا الإغراء ، أمثلة ، حيث يمكن ألا ينتج تغيير خارجي المصدر - حتى ولو لم يكن صغيراً - في تحطيم

مسيرة إعادة الانتاج (راجع مقالة إعادة الانتاج) . وهكذا فإن ضخ رأسمال مادي في البلدان « المتخلفة » لم يكف في جميع الحالات لإطلاق عملية التنمية . يبرز مثل مندراس حالة تحول أصلها مصدر خارجي . فلا يمكننا إذن الاستنتاج أن كل عملية تغيير هي من هذا النوع ، كما لا يمكننا القول إن هذه العملية هي غمطية .

ثمة عمليات هي بالفعل داخلية المصدر على خلاف العملية السابقة . وتؤدي بعض هذه العمليات الى تحولات في النظام الذي تظهر فيه ، في حين يؤدي البعض الآخر الى المحافظة على النظام . سنتحدث في الحالة الأولى عن عمليات تطويرية وفي الثانية عن عمليات إعادة انتاج أو تكرارية (أو ، إذا كنا نريد استعمال لغة ماركس ، عمليات إعداد انتاج بسيطة) . إن الأنظمة « شبه القطاعية » في الانتاج الزراعي ، التي نصادفها في بعض مناطق العالم تقدم مثلاً عن هذا النمط من العمليات . تعتبر أحياناً هكذا الأنظمة التي يجد فيها المزارع نفسه ، على الرغم من كونه إنساناً مستقلاً من الناحية القانونية ، بفعل الأمر الواقع مرتبطاً بملك الأرض ، أولاً ، بمقدار ما لا تسمح له عائداته في الاستمرار طوال دورة انتاجية ، وثانياً ، بمقدار ما لا يستطيع - مع علمنا بحالة فقره - أن يستدين إلا من مالك أرضه . ففي تنظيم كهذا ، يميل المالك غالباً ، بسبب بنية علاقات الانتاج نفسها ، الى الامتناع عن تحديث زراعته : وبالفعل ، فإن كل زيادة في الانتاج تهدد بإفقاره وذلك عبر تخفيض القوائد التي يجنيها من الربا .

وكما في الحالة السابقة ، ينبغي مع ذلك الاحتراس من إعطاء مثل هذه الأمثلة عمومية أكثر مما نستطيع أن تتضمن . وبخاصة ، لا يقتضي الاستنتاج أن البنى تقود التغير أو عدم التغير . إن بنية شبه إقطاعية لا تتضمن في ذاتها ، إعادة انتاج نفسها . ومن الصحيح أن المالك يمكن أن يكون قليل الاندفاع لتبني تجديد يهدد ، عبر تخفيض استدانة المزارع ، بتقليص عائداته بدل أن يزيدها . يكون الحال هكذا إذا لم تعوّض أرباح الانتاجية الناجمة عن التجديد ، الخسارة الناجمة عن تخفيف استدانة المزارع . ولكن لكي تكون العملية التي تسم مثل هذا النظام من غمط إعادة الانتاج ، لا يكفي أن تكون البنية من غمط شبه إقطاعي . ينبغي كذلك ألا تحمل المصارف أو غمط - من قبل السلطة السياسية مثلاً - على فتح شبائيكها لمدينين لا يقدمون الضمانات التي تعتبرها كافية . وينبغي كذلك أن يكون المزارع ملزم زراعياً بمصاريف إضافية تأتي دورياً لتثقل مصاريفه دون أن يحصل أي تغيير زراعي في هذا الصدد . وينبغي أيضاً أن تعد التجديدات التقنية الممكنة في وقت معين ، بربح انتاجي يبلغ حداً يهدد معه فعلياً عائدات المالك . يمكننا هكذا أن نضعف الشروط التي لا غنى عن إيرادها لكي نستطيع فهم عملية إعادة الانتاج . ينجم عن تعداد هذه الشروط ، أنه من التعسف الاعلان أن بنية شبه إقطاعية هي « بالضرورة » مولدة لأوليات إعادة الانتاج الذاتية . وإذا كان لمثل هذه الضرورة أن تغلب فعلياً ، فلا نستطيع أن نفهم لماذا عرفت بعض المجتمعات الزراعية شبه القطاعية (اليابان مثلاً) تنمية مذهلة ، في حين أن مجتمعات أخرى مجمدة بواسطة آليات إعادة الانتاج الذاتية .

ثمة عمليات أخرى يمكن تسميتها بالتطويرية (حسب لغة ماركس ، قد نتحدث عن إعادة انتاج موسع أو تحول) . في هذه الحالة ، يُنتج النظام الاجتماعي وهو يعمل ، تبديلاً في قواعد

عمله . إن تطور المعارف العلمية ومسيرة تقسيم العمل هي أمثلة بسيطة عن العمليات التطورية . ولكن ينبغي - هنا أيضاً - الاحتراس من إعطاء مثل هذه العمليات عمومية ودقة أكبر من التي يملكونها . إننا نعرف اليوم جيداً أن مسيرة تقسيم العمل على سبيل المثال ، ليس لها السمة الآلية التي منحت إياها غالباً على أثر شروحات شهيرة لأدام سميث (Smith) حول صناعة الدبابيس . وبناء على تعميم في غير محله انطلاقاً من العمليات الجزئية ، تم توقع زوال المشروع الصغير وتعميم العمل الجزأ . ففي فرنسا وإيطاليا وحتى الولايات المتحدة ، ما يزال المشروع الصغير حياً ، على الرغم من هذا التوقع ، وقد حلت فكرة إعادة تركيب المهام محل شيح العمل الجزأ . إن العملية التطورية التي تؤدي إلى خلل في الوظائف أو ، بشكل أكثر ابتداءً ، تساهم في إفساد وضعية بعض فئات الفاعلين ، تنتج غالباً آثاراً ذات مفعول رجعي تأتي لتعدل تطور العملية . في حالات أخرى ، يتم إيقاف عملية تطورية ، بصورة مؤقتة أو نهائياً ، بواسطة تعديل للشرط التي رافقتها في المراحل الأولى . وهكذا ، أدت حركات 1968 في فرنسا و 1969 في إيطاليا إلى تغييرات مؤسسية تهدف إلى تحديد هامش الاستقلال الذي يتمتع به الملتزمون في اختيار المستخدمين أو صرفهم . وبطريقة غير مباشرة ، أدى هذا التغيير (راجع ، Piore et Berger) إلى زيادة اللجوء إلى الالتزام من الباطن (Sous-traitance) وبالتالي إلى تشجيع تطور المشاريع الصغيرة . ففي حالة العمليات التطورية كما في مثل الحالات الأخرى ، يقتضي إذن أن نرى أن البنية التطورية ليست النتيجة الآلية للمميزات البنوية . وإنما نتيجة تلاقح معقد لعناصر تشكل نظاماً ، تلاقح من الخطر اعتباره دوماً أبدياً وغير قابل للتغيير .

لذلك يمكن اعتبار أغلب العمليات ذات مصدر خارجي وداخلي معاً إذا لاحظناها خلال فترة طويلة : فخلال تطورها ، تنجم عنها نتائج يمكن أن تؤثر ليس فقط على قواعد عمل النظام الذي تظهر فيه ، وإنما كذلك على محيط النظام ، مثيرة ردة فعل من هذا الأخير ، من السهل إيراد أمثلة بسيطة لهذه الحالة الرمزية : إن مثل هذه النتائج السلبية لقوانين السوق تثير تدخلاً ضابطاً من الدولة ، وإن عجز مجموعة خفية من المستهلكين بمواجهة مجموعة قليلة من المنتجين يمكن أن يشير ، وقد أثار فعلاً في عدة حالات ملموسة ، تدخل محام فيطلق حملة دفاع عن المستهلكين (راجع مقالة العمل الجماعي) . ولكن ثمة حالات أيضاً حيث يأتي التغيير نفي المصدر الخارجي ليؤثر في عملية ذات مصدر داخلي دون أن يكون قد أثارها هذا الأخير . وهكذا ، فإن دوام بنية شبه إقطاعية يمكن أن يكون - لناخذ مثلاً أثر أعلاه - مهدداً ، ليس فقط من قبل « قيم » التقدم ومادحيها ، ومن قبل القوى الطبيعية والمجموعات الحاملة للمستقبل ، وإنما يألف طريقة أخرى : تبني تهديد مثير لآليات رد فعل متسلسلة ، التدخل المتتبع للنظام السياسي حتى في فئاته « الرجعية » ، أو ، على غرار بعض حوادث التاريخ الكولومبي ، آثار ثانوية لسبب يبدو للوهلة الأولى بعيداً بعد الخلل في ميزان المدفوعات (عندما يسجل عجزاً ، في بلد تكون موارده الأساسية زراعية ويتضمن تنظيمه شرائح عريضة شبه إقطاعية ، يمكن للطبقة « المهيمنة » أن يكون لها مصلحة في محاولة زيادة إنتاجية الأرض عبر الفلاحين المستغلين) .

إذا كانت جميع العمليات الاجتماعية تنسب إلى النوع «الداخلي» وإلى الأصناف الانتاجية

أو التطورية ، فقد تخضع الأنظمة الاجتماعية الى حتمية دقيقة من النمط اللابلاسي (Laplacien) ^(*) : عندما تعرف حالتها في ت ، يمكننا أن نتكهن بحالتها في ت + ك (راجع مقالة الحتمية) . في الحالين ، ينجم التغير (أو عدم التغير) عبر تعريف الخصائص نفسها لبنية النظام ، أما فيما يتعلق بالمحيط ، يفترض أنه يتصرف في العمليات التي تكون من هذا النوع بطريقة سلبية . من جهة أخرى ، إذا كانت جميع العمليات الاجتماعية من النمط الخارجي ، ينجم التغير الاجتماعي دوماً سواء من حوادث مفاجئة ، أو من تدخلات إرادية . في الحقيقة ، إن عمليات التغير الأكثر تميزاً هي من النوع الخارجي والداخلي معاً . هذا النوع من العمليات ، الذي يمكنه أن يستتبع بالتحديد ردة فعل مجددة للمحيط ، لا يتلاءم بصورة عامة مع رؤية حتمية من النمط اللابلاسي . وبطريقة أخرى ، غالباً ما يمكن اعتبار العملية ذات مصدر داخلي ، بشروط مكانية - زمانية ضيقة ومحددة .

من المؤسف أن الرؤية الداخلية للتغير لها في ذاتها سحر لا يقاوم . هذا السحر ذو طابع ثقافي وأيديولوجي في آن معاً . ذو طابع ثقافي : الضرورة والحتمية هما ، وفقاً للمفهوم واسع الانتشار عن المعرفة العلمية ، أكثر إغراء من الاحتمال . وذو طابع أيديولوجي : إذا كان المستقبل ، امتناً في الحاضر ، فإن تطور ما هو واقعي يمكن أن يسمى عقلانياً وفقاً لصيغة هيجل الشهيرة : إن الذين يعتبرون أنفسهم متسيبين لقوى التقدم يمكنهم اعتبار أنفسهم متغذين لرغبات الله .

إن فهم الوجوه المعقدة للتغير الاجتماعي يؤدي الى رفض التقاليد التي تريد ، على غرار تقليد ماركسي معين ، أن يأخذ التغير بالضرورة شكل الانقطاعات المتتابعة مع ظهور التناقضات . وهو ينطوي على رفض الفكرة القائلة بأن التغير الاجتماعي قد ينتج عن « أسباب » أساسية مزعومة . وهو ينطوي كذلك على رفض متغيرات « البنيوية » التي ترغب في أن يكون المستقبل متضمناً في « بنى » الحاضر . وغالباً جداً ، لا تقوم « البنى » المزعومة سوى بتعيين عناصر النظام التي قرر « البنيوي » تعسفاً ، إضفاء الأولوية عليها .

- BIBLIOGRAPHIE. — BALANDIER, G. (red.), *Sociologie des mutations*, Paris, Anthropos, 1970. — COHEN, G. A., *Karl Marx's theory of history : a defense*, Oxford, Clarendon Press, 1978. — DORE, R. P., *Land reform in Japan*, Londres/New York/Toronto, Oxford University Press, 1959. — EISENSTADT, S. N. (red.), *Readings in social evolution and development*, New York/Londres/Oxford, Pergamon Press, 1970. — FUSTEL DE COULANGES, N. D., *La cité antique. Etude sur le culte, les droits, les institutions de la Grèce et de Rome*, Paris, Hachette, 1864, 1963. — GARNER, R. (Ash), *Social change*, Chicago, Rand McNally College Publishing Company, 1977. — HERMES, G., « Structural change in social processes », *American journal of sociology*, LXXXII, 3, 1976, 513-547. — HIRSCHMAN, A., *Journeys toward progress. Studies of economic policy-making in Latin America*, New York, Doubleday, 1963, 1965; New York, Greenwood Press, 1963, 1968. — JAMOUS, H., *Sociologie de la décision. La réforme des études médicales et des structures hospitalières*, Paris, CNRS, 1969. — LENSKE, G., « History and social change », *American journal of sociology*, LXXXII, 3, 1976, 548-564. — MENDRAS, H., *La fin des paysans*,

(*) نسبة الى Pierre-Simon Laplace ، ملكي ورياضي وفيزيائي فرنسي (1749-1827) (المترجم)

Paris, SEDEIA, 1967. — MOORE, W., *Social change*, Englewood Cliffs, Prentice Hall, 1963. — NISBET, R., *Social change and history*, New York, Oxford University Press, 1969. — PARSONS, T., *Structure and process in modern societies*, Glencoe, The Free Press, 1960; *Societies: evolutionary and comparative perspectives*, Englewood Cliffs/New Jersey, Prentice Hall, 1966. Trad. franç., *Sociétés : essais sur leur évolution comparée*, Paris, Dunod, 1973; « The processes of change of social systems », in PARSONS, T., *The social system*, Glencoe, The Free Press / Londres, Collier Macmillan, 1951, 480-535. — PIRE, M., et BERGER, S., *Dualism and discontinuity in industrial societies*, Cambridge, Cambridge University Press, 1980. — ROCHER, G., « Facteurs et conditions du changement social » et « Les agents du changement social », in ROCHER, G., *Introduction à la sociologie générale*, Paris, MCM, 1968, 3 vol., III, chap. II et III, 33-127 et 128-179. — SAHLINS, M. D., et SERVICE, E. R. (red.), *Evolution and culture*, Ann Arbor, University of Michigan Press, 1960. — SMITH, A. D., *The concept of social change : a critique of the functionalist theory of social change*, Londres, Routledge & Kegan Paul, 1973. — SOROKIN, P., *Social and cultural dynamics*, New York, American Books, 1937-1941, 4 vol. Version abrégée en 1 vol., Boston, Extending Horizons Books, 1957; Boston, Porter Sargent, 1957, 1970. — WHITE, L., *Medieval technology and social change*, New York, Clarendon Press, 1962, 1966. Trad. franç., *Technologie médiévale et transformations sociales*, Paris, Mouton, 1969.

Inégalités .

التفاوت

ربما كان ن دهراندورف (Dahrendorf) على حق عندما يؤكد أن روسو طرح القضايا الجوهرية في مادة التفاوت الاجتماعي . ففكرية التفاوت لدى روسو تقوم على ثلاثة اقتراحات أساسية : 1 - ينجم التفاوت أساساً من أليات للسوق ذات طبيعة متنوعة من مجتمع إلى آخر ولكنها موجودة في كل مجتمع (« بدأ كل واحد ينظر الى الآخرين ويريد أن ينظر إليه الآخرون ، والتقدير العام كان له ثمن (. . .) هنا كانت الخطوة الأولى نحو التفاوت ») (حديث حول أصل التفاوت وأساسه بين الناس) 2 - يميل التفاوت الى التراكم 3 - على السلطة العامة ، إذا أرادت أن يكون العقد الاجتماعي قابلاً للحياة ، أن تعمل بشكل « لا يكون فيه الأغنياء أغنياء جداً والفقراء فقراء جداً » ، ولكن عليها في الوقت نفسه ألا يكون لديها أوهام حول حدود سياسات المساواة (راجع مقالة روسو) .

صحيح أن التفاوت يميل الى التراكم . فالذين يتحدرون من عائلات متواضعة لديهم في المتوسط حظوظاً أقل في التوصل الى مستوى تعليمي عالٍ . والذين لديهم مستوى تعليمي متدنٍ لديهم حظوظ أقل في التوصل الى مستوى اجتماعي عالٍ وبممارسة مهنة معتبرة وذات مردود جيد . ومن الصحيح أيضاً أن التفاوت يتولد الى حد كبير من لعبة السوق . فالتقدير والدخل والاعتبار ، تشكل مكافآت ينجم مستواها عن المجابهة بين العرض والطلب . ومن الصحيح أخيراً أن النظام السياسي يتدخل بطريقة متنوعة ومعقدة ، لضبط وتنظيم وتصحيح عمل الأسواق التي تتكوّن فيها المكافآت المادية والرمزية .

في شتى الأحوال تميل الدراسات الكمية حول التفاوت الى البرهنة على أن العمليات المؤلدة للتفاوت الاجتماعي معقدة ومعروفة بشكل ناقص جداً حتى يومنا هذا . لقد أثار عالم الاجتماع

الأميركي جنكس (Jenks) مفاجأة لامت حد الفضيحة عندما لاحظ ، انطلاقاً من معطيات أميركية لا يرقى إليها الشك ، أن الدخل والوضع الاجتماعي إذا كانا إحصائياً مرتبطين بالبنشأ الاجتماعي ومستوى التعليم ، فإن التأثير الإحصائي هذين المتغيرين الآخرين على الأولين يبقى متوازماً : « فلا السوابق العائلية ولا القابلية للمعرفة (التي تقاس بواسطة الروايز) ، ولا التعليم ، ولا الوضع الاجتماعي ، تفسّر كثيراً الفاصل بين مداخيل الرجال . وفي الواقع ، إذا قارنا أناساً متشابهين في هذه الشروط جميعها ، فلا نجد سوى 12% إلى 15% من التفاوت أقل مما نجد لدى الأفراد المأخوذون عشوائياً » (الترجمة الفرنسية ، ص 226) ؛ « في حين نجد الوضع المهني أشد ارتباطاً بمستوى التعليم منه في أي شيء آخر ، ويوجد أيضاً فوارق ضخمة في الأوضاع بين أناس لديهم نفس المستوى التربوي ... بالإضافة إلى أن هذه الخصائص [البيئة العائلية ، النتائج القائمة على الروايز والشهادات] تفسر تقريباً نصف الفارق بين الأوضاع المهنية للرجال » (ص 195) . هذه النتائج تكون أكثر أهمية بمقدار ما تظهر متوافقة مع نتائج التحليلات المشابهة الحاصلة في أطر اجتماعية وطنية مختلفة . ويلاحظ جيرود (Giroud) في حالة جنيف ، ومولر (Muller) ومير (Meyer) في حالة ألمانيا الفدرالية ، أن المستوى الثقافي والاقتصادي للعائلة والمستوى العلمي يفسران أقل من نصف الفوارق في الوضع وأقل بكثير من نصفها فيما يتعلق بالدخل . تثير هذه النتائج قضايا تفسيرية صعبة . إنها تسفّ النظرية التي تشبّ العمليات المولدة للتفاوت بأليات انتقال الإرث . فالورث في تركة معينة يضمن حصته الأثرية . في المقابل يملك ابن أحد الأطر العالية ، في فرنسا كما في انكلترا والسويد أو الولايات المتحدة خطأ واحداً من اثنين على الأكثر في الوصول إلى وضع اجتماعي مساوٍ لوضع والده ، وانطلاقاً ، خطأ واحداً من اثنين على الأقل في الوصول إلى وضع أدنى . ففي فرنسا كما في « المجتمعات الصناعية » الأخرى ، ترتبط الشهادة الأعلى في المتوسط بوضع ودخل أعلى ، ولكن الفوارق في الدخل والوضع (وبمعايير تقنية شروط تغيير الدخل والوضع) تكون مهمة بين الذين يحملون الشهادة نفسها . إن قياس انتقال رأس المال لا ينطبق تماماً لا على عملية تحوّل المزايا العائلية إلى مستوى تعليمي ، ولا عملية تحوّل المستوى المدرسي إلى الوضع الاجتماعي أو الدخل .

كيف نفسّر هذه النتائج ؟ يمكننا ، على غرار جنكس أو بولوز (Bowles) وجنتس (Gintis) وضع الفرضية القائلة إن متغيرات قابلة للملاحظة بصعوبة لديها قسط مهم في تحديد الوضع والدخل : الطموحات ، العلاقات الاجتماعية ، والخط - لا ؟ . وعلى الرغم من أن هذه الفرضية تتمتع ببعض الاحتمال ، من الصعب الاعتقاد أن مثل هذه المتغيرات يمكن أن تفسّر 50% من شروط التغيير غير المفسّرة . يقتضي لذلك أن يكون تأثيرها مساوياً للتأثير المجتمع للأصول الاجتماعية والمستوى التعليمي . وبصورة أكثر احتمالاً ، يقتضي أن يكون أعلى ، إذ من المرجح وجود ترابط إيجابي بين الأصول الاجتماعية والطموحات ، والأصول الاجتماعية والعلاقات ، الخ .

في المقابل ، تصبح هذه النتائج مفهومة ومتلائمة فيما بينها إذا جعلناها نتاج آثار السوق العاملة في ظل إكراهات واقعية . ومن أجل تثبيت هذه النقطة ، سنسني نموذجاً مبسطاً جداً .

لتخيل أنه يوجد في مجتمع مثالي ثلاثة فروع اجتماعية تراتبية س. + ، س. - ، وثلاثة مستويات مدرسية تراتبية س. + ، س. - ، ص. - . لنفترض أننا ندرس مستقبل زمرة من 1000 فرد ، منهم 100 يكونون س. + و 300 س. - و 600 س. - في أصولهم . في مرحلة أولى نسب هؤلاء الأفراد مستويات مدرسية مفترضين بالاجمال أن 200 منهم يتوصلون الى المستوى س. + ، و 400 الى المستوى س. - و 400 الى المستوى ص. - . ولكي نصطنع ظاهرة التفاوت في الفرص ، نفترض أن الأصول الاجتماعية تعمل بصفتها بطاقة أولوية لاكتساب المستوى المدرسي . تظهر النتائج في الجدول رقم 1 . يعد تبين النتائج ، تحقق أننا نسبنا

الجدول رقم - II -

تنسب وضع اجتماعي
بفعل المستوى المدرسي

الجدول رقم - I -

تنسب مستوى مدرسي
بفعل الأصول

س. + س. -	س. +	س. -	المجموع
80	96	24	200
16	163	221	400
4	41	355	400
100	300	600	1000

ص. -	ص. +	ص. -	المجموع
80	16	4	100
96	163	41	300
24	221	355	600
200	400	400	1000

المستوى المدرسي ص. + الى 80% من الأفراد ذوي الأصل س. + ، ثم المستوى ص. - الى 80% من أفراد س. + الذين لم يحصلوا على ص. + كما أن 80% من مستويات ص. - غير المتسبين الى ص. - نسبوا الى س. + ، الخ . باختصار ، لقد بني الجدول مفترضين أن الأصول الاجتماعية تعمل كبطاقة أولوية فعالة بنسبة 80% . ويصطنع الجدول الثاني عملية مشابهة تتعلق بتحويل المستوى المدرسي الى وضع اجتماعي . لقد افترضنا أن بنية الأوضاع المتوفرة هي نفسها المتوفرة للجيل السابق (100 س. + ، 300 س. - ، 600 س. -) . إن الذي يعمل هذه المرة هو المستوى المدرسي كبطاقة أولوية في عملية تنسب الوضع : 80% من أوضاع ص. - موزعة بأولوية على الأفراد المتمتعين بمستوى مدرسي ص. + ، وإن الـ 120 فرداً ص. + الذين لم يحصلوا على ص. + يتلقون بنسبة 80% منهم الوضع الوسيط س. + ، وأن 80% من أوضاع ص. - غير الموزعة على ص. + يذهبون الى ص. - ، الخ .

ثمة ملاحظة أولى تستخلص من تفحص الجدول رقم - II - . فعل الرغم من أننا افترضنا تأثيراً مهماً للمستوى المدرسي على تنسب الوضع ، فإن فوارق الوضع بفعل المستوى المدرسي تكون مهمة . إن ص. + و ص. - بخاصة موزعة بشكل واسع بين الأنماط الثلاثة للأوضاع ، بينما نجد ص. + لديهم في المتوسط أوضاعاً أعلى من ص. - . و ص. + أوضاعاً أعلى من ص. - . وهكذا فإن تأثيراً قوياً للمستوى المدرسي في عملية تنسب الوضع ليست متافضة مع

توزع قوي للأوضاع بالنسبة للمستوى المدرسي نفسه . وباختصار ، حتى لو مثل مستوى مدرسي مرتفع بطاقة أولوية فعالة ، فإن الشك بالنسبة لوضعه الاجتماعي يمكن أن يكون كبيراً جداً للذين يملكون هذه البطاقة . من جهة أخرى ، إن كون جماعة ص . هم غالباً (80% من الحالات) من مستوى ص . ليس مناقضاً مع كون جماعة ص . هم ص . أقل مرة واحدة على اثنين (40% من الحالات) . من المؤكد أن هذه النتائج تستمد مما افترضناه أن ليس ثمة تماثل بين توزيع الأوضاع وتوزيع المستويات المدرسية . ولكن الأمر يكون بالضرورة كذلك في كل نظام مؤسسي غير مخطط بشكل كامل . فاعتباراً من اللحظة التي ينجم فيها توزيع المستويات المدرسية من تجميع المساهمات الفردية ، لا يعود ثمة أي سبب لتوقع مطابقة كاملة بين توزيع الأوضاع وتوزيع المستويات المدرسية . إن توزيع الأوضاع ، الذي يدركه الأفراد بشيء من الغموض ، يستخدم دون شك إلى حد ما كدليل للاختيارات المدرسية الفردية (وهكذا فإن مهنة في طريق الزوال ليست قابلة إلا قليلاً لاجتذاب الميول) ، ولكن هذا الدليل هو بالضرورة مشكوك فيه . وحتى لو كانت رسالته واضحة ، فلا ينجم عن ذلك أن يكون فعالاً : لنفترض أن دراسات الطب قد اتخمت ، لماذا يقتضي أن أقنع عنها أنا وليس جاري ؟ باختصار ، ثمة كل الفرص لأن يظهر عدم تطابق بين التوزيعين . لقد أعطينا شكلاً خاصاً لعدم التطابق هذا في مثلاً العددي . ولكن النتائج قد تكون هي نفسها فيما لو اخترنا أمثلة أخرى .

إننا نستنتج من المثل أعلاه نتيجة أخرى تسترجع بعض المغارقات التي تستخلص من الدراسات التجريبية . وبالفعل ، يمكننا استعمال الجدولين السابقين لإعادة تكوين سجل وهمي للحركية بين الأجيال . وهكذا ، يقول لنا الجدول رقم I — أن 80 شخصاً هم من أصل ص . وقد توصلوا إلى المستوى المدرسي ص . - ويقول الجدول رقم II — أنه عندما تمّ التوصل إلى المستوى ص . - يتم اكتساب وضع ص . 80 مرة على 200 مرة . من هنا ينتج أن 32 شخصاً يكونون ص . في أصولهم ، ص . - في مستواهم المدرسي وس . في وضعهم . وباختصار سيكون 32 شخصاً ص . ص . ص . كما أن $16 \times 96 / 200 = 8$ أشخاص سيكونون ص . ص . - وإذا أكملنا هكذا نبي الجدول رقم III وهو جدول الحركية بين الأجيال التي تعطي الوضع بفعل المنشأ .

الجدول رقم III الوضع الاجتماعي بفعل الأصول

الوضع				
الأصل	ص .	س	س -	المجموع
ص .	33	45	22	100
س	45	117	138	300
س -	22	138	440	600
المجموع	100	300	600	1000

هذا الجدول الوهمي لا يشبه إلا بصورة ناقصة جداول المعطيات الواقعية ، ولكنه يمتلك بعض الخصائص البنوية التي نجدها في الملاحظة . تنجم الشواذب بشكل رئيسي عن افتراضنا أن الأصول الاجتماعية ، ما أن ينسب المستوى المدرسي ، « تنسى » في عملية تنسيب الوضع . وينجم عن هذه الفرضية حركية مقرطة . وافتراضنا من جهة أخرى أن توزيع الأوضاع ثابت من جيل إلى جيل لاحق . وينجم عن ذلك تماثل مفرط بين الحركية الانحدارية والتضاعدية . قد يكون من السهل تعقيد المثل بطريقة تجعله أكثر واقعية ، ولكن ذلك غير مفيد فيما يتعلق بقصدنا . والنقطة المهمة هي بالفعل التالية : على الرغم من أن الجدول رقم III قد تم تكوينه على أساس نظام من الفرضيات حيث افترضنا تأثيراً بارزاً للأصول على المستوى المدرسي ، وللمستوى المدرسي على الوضع ، فإن تأثير الأصول على الوضع يبدو معتدلاً . ولكي نرى ذلك ، لنين ، جدولين إضافيين يتعلقان ، الأول (الجدول رقم IV) بفرضية غياب تأثير الأصول على الوضع (فرضية الاستقلال الاحصائي) ، والثاني (الجدول رقم V) بفرضية التأثير الأقصى للمنتغير الأول على الثاني ولتتساءل عما إذا كان الجدول المتولد من النموذج هو أقرب من الأول أو من الثاني . يكفي من أجل ذلك أن نجري الفوارق بين معطيات الجدول III ومعطيات الجدولين IV و V . نلاحظ فوراً أن

الجدول رقم ٧
الأصل له تأثير أقصى
على الوضع

الوضع			
الأصل	س -	س -	س - المجموع
س -	100	0	100
س -	0	300	300
س -	0	0	600
للمجموع	100	300	600
	1000		

الجدول رقم IV
الأصل ليس له تأثير
على الوضع

الوضع			
الأصل	س -	س -	س - المجموع
س -	10	30	60
س -	30	90	180
س -	60	180	360
للمجموع	100	300	600
	1000		

الفروقات ، فيما عدا استثناءين تقريباً ، تميل إلى أن تكون أكبر جداً في الحالة الثانية (الجدول رقم -VII -) منها في الحالة الأولى (الجدول رقم -VI -) ، وهكذا ، فإن الجدول رقم -III - رغم أنه مبني على فرضية تأثير بارز للأصل على المستوى المدرسي وللمستوى المدرسي على الوضع ، هو أقرب إلى جدول مبني على فرضية غياب تأثير الأصول على الوضع من جدول مبني

على فرضية التأثير الأقصى للأصل على الوضع . وبتعابير أخرى ، إن تأثيراً قوياً للأصول على المستوى المدرسي والمستوى المدرسي على الوضع ليس متناقضاً مع تأثير معتدل للأصول على الوضع .

الجدول رقم - VII -

الفروقات بين الجدول رقم - V -

والجدول رقم - III -

الجدول رقم - VI -

الفروقات بين الجدول رقم - IV -

والجدول رقم - III -

22	45	67+
1.8	183.	45.
160+	136.	22.

38+	15-	23-
42+	27-	15-
80-	42+	38+

يوحي هذا المثل بمفتاح للمفارقات التي أثارها أعمال مثل أعمال جنكس . فاعتباراً من الوقت الذي نسعى فيه إلى إدراك عملية اكتساب الوضع (أو الدخل ، أو بصورة عامة مجمل الاموال الرمزية أو المادية) بصفتها عملية تنافس في سوق معينة بين أفراد يتمتعون بموارد مختلفة ، فإننا نجد النتائج المتناقضة التي أبرزتها الملاحظة : رغم أن الوضع يكون في المتوسط أعلى بالنسبة لمستوى مدرسي أعلى ، فإن الفروقات بين أشخاص ذوي المستوى المدرسي نفسه تكون هامة + ورغم أن أصولاً اجتماعية عالية تجعل اكتساب وضع اجتماعي أعلى ، أسهل ، فإن الطبقات العليا معرضة بشكل واسع إلى الحركة الانحدارية + وبصورة أعم ، وبمعزل عن تأثير الأصول على المستوى المدرسي والمستوى المدرسي على الوضع ، فإن الفروقات في الوضع بين أشخاص ذوي أصل اجتماعي واحد تكون مهمة جداً . ومن الطبيعي أن برهنة مشابهة يمكن سلوكها بخصوص متغيرات أخرى تابعة ، غير الوضع ، مثل الدخل .

إن كون التفاوت كما نلاحظه ، ينجم عن آثار معقدة ناتجة عن التنافس بين الأفراد على جملة من الأسواق المرتبطة الواحدة بالأخرى بشكل دقيق ، يؤدي إلى أن التدخل الطوعي في التفاوت يصطدم غالباً بحدود ضيقة ومصاعب مهمة . وإذا استعدنا المثل السابق ، فإن توزيع الأوضاع لا يرتبط بتدخل السلطة العامة إلا بشكل غير مباشر وضعيف إلى حد كبير . يمكن أن تؤثر هذه السلطة بشكل غير مباشر ، بتدخلها في المؤسسات المدرسية وفي توزيع المستويات المدرسية أو في العلاقة بين الأصول الاجتماعية والمستويات المدرسية . ولكن آثار هذا التدخل لا يمكن أن تكون إلا معتدلة . إن التفاوت في الفرص المدرسية ، أي العلاقة بين الأصول الاجتماعية والمستويات المدرسية ، هو نتاج معقد : 1 - للفروقات في الموارد الثقافية المنقولة إلى الولد من العائلة ؛ 2 - للفروقات في الحوافز ؛ 3 - للسمعة التكرارية للتوجهات المدرسية طوال المراحل الدراسية . إن الآثار الأسبعية لتكرار الاختيارات المدرسية يمكن تخفيفها مثلاً بتحديد الفترة التي يخضع فيها الأولاد

الى دراسة غير متميِّزة . ولكن توسع « الجذع العام » يتضمن نتائج سلبية أكيدة . بالإضافة الى ذلك ، تكون غير فعالة جزئياً بمقدار ما تَحْتِ العائلات وعناصر النظام المدرسي الى الالتفاف على الصرامة المساواتية . وأخيراً ، إن الأثر الآتي الناجم عن تكرار الاختيارات يمكن فقط أن يخفف ولكن لا يمكن إلغاؤه . إذ إن المراحل الدراسية يجب أن تميِّز تماماً اعتباراً من مستوى معين . من الممكن - لكي تصدى لخط هجوم آخر على التفاوت المدرسي - تقليص آثار العلاقة بين الاصول الاجتماعية والحواجز ، مثلاً عبر تدعيم الصفة التسلطية للتوجه وتحديد الاستقلال الذاتي للعائلات . ولكن زيادة المساواة تكون صعبة القبول عندما تمر عبر تضيق الحرية . ومن الممكن تقليص الفروقات في الموارد الثقافية المتقولة الى الولد بواسطة العائلة عبر إقامة تعليم تعويضي . ولكن يبدو أنه غير مقبول بسهولة وغير فعال بمقدار ما نستطيع الحكم على ذلك من خلال التجربة الاميركية مثلاً . في الواقع ، إن نظاماً مؤسسياً يتسم بالإكراه الشديد ، ويكون قليل التلاؤم مع مقتضيات الاستقلال الذاتي المعتيرة طبيعية في المجتمعات الليبرالية ، يمكن أن يكون وحده قابلاً لتخفيف وطأة التفاوت المدرسي بطريقة صارمة . يمكننا فضلاً عن ذلك التسؤل حول فائدة مثل هذا النظام اعتباراً من الوقت الذي تهرس فيه الملاحظة والنظرية أن الفروقات في الوضع والدخل ، حتى في للمجتمعات الاستحقاقية التي تعطي وزناً مهماً للشهادة في عملية اكتساب الوضع ، تكون مهمة بين الأشخاص ذوي المستوى المدرسي نفسه . ولكي نختم كلامنا حول هذه النقطة نقول إن السلطة العامة لا يمكنها - بسبب المثال الاستحقاقية السائد في للمجتمعات الحديثة - إلا أن نهتم بتقليص التفاوت في الفرص المدرسية . إن بعض التدابير التي تكون ضمن سلطتها ، قادرة على التخفيف العقلي لهذا الشكل من التفاوت . ولكن جزءاً كبيراً من الاليات المسؤولة عن التفاوت المدرسي يعلت من تدخلها ، بشكل يتخذ فيه أثر السياسات التربوية في هذا الصدد مسيرة المنحنى المتباطئ المائل نحو حدود معينة .

إن الاقتراحات التي أبررناها حول حالة التفاوت المدرسي وتفاوت الأوضاع تطبق ، مع بعض التغيير الضروري ، على أشكال أخرى من التفاوت . فالسلطة العامة لا يمكنها إلا أن تهتم بتقليص التفاوت في الدخل ، إنها تتمتع من أجل ذلك بصلاح فعال ، هو السلاح الضريبي . ولكن عملها لا يمكن أن يمارس سوى في حدود ضيقة . وستفحص نقطة خاصة من أجل تجسيد هذا الاقتراح . لقد أشير تكراراً إلى أن الضريبة غير المباشرة يمكن أن تنرب عليها آثار انكفائية ، أي أنها تؤثر على توزيع المداخل في اتجاه التفاوت . إننا نفهم بسهولة أسباب ذلك : فاستهلاك البيرة في بريطانيا أهم لدى الطبقات المحرومة منه لدى الطبقات الميسورة ، مع أن الضريبة غير المباشرة المفتطعة مناسبة استهلاك كأس من البيرة هي بالتأكيد ذاتها أياً تكن موارد الشارب . وللضريبة غير المباشرة فضلاً عن ذلك سيئة ، كونها إكراهية بمقدار ما يكون لها أثر توجيهي على بنية الاستهلاك . بينما يمكن للضريبة المباشرة أن يكون لها في المقابل تأثير تقدمي على توزيع المداخل . ويكفي أن لا تكون نسبية على الدخل وإنما تصاعدية بالنسبة للدخل . وهي من جهة أخرى أقل إكراهياً بما أن المكلف يمكنه استعمال دخله المتوفر له بعد دفع الضريبة كما يشاء . رغم ذلك ، من المعترف به أن الضريبة المباشرة ثقيلة العبء بصورة عامة أكثر من غير المباشرة . إن اللغة المهنية

تختصر هذا الوضع مستعينة بالاستعارة : لا تكون الضريبة غير المباشرة مؤلة . لماذا ؟ لأن الضريبة غير المباشرة تحصل بمناسبة اكتساب منافع فردية . فهي تضاف الى ثمن المنفعة دون الرسم لتكون الثمن الصافي للمنفعة . في المقابل ، لا يمكن للمكلف إدراك الضريبة المباشرة إلا بصفتها الثمن الذي عليه أن يؤديه للاستفادة من بعض المنافع الجماعية . إلا أن منظري المنافع العامة قد بينوا أن هذه المنافع تكون خاضعة للأثر المهني الحر (لماذا علي أن أدفع ، أنا فلان ، لاكتساب مال ، سيكون في كل الأحوال متوفراً لي بمجرد انتاجه ؟) (راجع مقالة الفعل الجماعي) . وهكذا ، إن جزءاً من الصعوبات التي تواجه الجباية بالشكل المباشر للمداخيل الضريبية المحصلة بشكل غير مباشر ينجم مباشرة عن الأفضليات والمواقف نفسها للمكلفين . ينجم عن ذلك أن السلطة العامة لا بد أن تواجه معارضة ، إذا شرعت من أجل غايات مساواتية بزيادة الضريبة المباشرة على حساب غير المباشرة بطريقة فظة جداً .

على صعيد أعم ، إذا كان على السلطة العامة أن تميل الى تقليص التفاوت في الدخل ، وبصورة أعم ، جميع أشكال المكافآت الاجتماعية ، عليها أن تبذل جهداً لتصل الى درجة من التسوية تؤدي ليس فقط الى كسر الأوليات المحرصة الأساسية لعمل المجتمع ، وإنما كذلك الى تطوير شعور بالظلم في حال اختل التوازن بقوة بين المساهمة والعائد . ثمة سؤال مطروح إذن ضمناً أو صراحة عبر المناقشات حول التفاوت هو : ما هي القيمة الفضلى لمؤشر جيني (Gini) أو الشكل المثالي لمنحنيات التفاوت لدى لورنز (Lorenz) ؟ (راجع مقالة القياس) . عندما نقدر أن معامل جيني مرتفع جداً أو أن منحني لورنز محدب جداً يقتضي تماماً أن نعود الى قيمة مثالية أو الى منحني مثالي . إذا تركنا جانباً (راجع مقالة القياس) الاعتراضات التي يمكن أن تواجه بها تفسيراً حرفياً جداً لقياسات التفاوت ، من المهم الإشارة الى أنه من المستحيل دون أدنى شك تعريف التوزيع المثالي (للمداخيل مثلاً) . لنفترض بالفعل أننا توصلنا الى تعريف وتحقيق مثل هذا التوزيع ، لتكن (د) وبأننا برهنا أن (د) هي موضوع تراض عام . وإذا استعدنا مثلاً ما أورده نوزيك ، يكفي أن يظهر لاعب متميز في كرة القدم لكي يحول ألوف المعجبين المتحمسين جزءاً من مواردهم الى اللاعب المقصود . ستؤدي الظاهرة الى تشويه (د) في اتجاه التفاوت ولا يعود التوزيع (د) وإنما (د¹) . ذلك أن (د¹) يمكن اعتبارها مفضلة على (د) بما أن تحول (د) الى (د¹) تنجم عن التعبير عن الأفضليات الفردية . نستنتج من ذلك أن (د) لا يمكن أن تكون مفضلة على (د¹) ، وبصورة أعم ، أن مفهوم التوزيع المثالي ، إذا كان لا غنى عنه في النقاش السياسي ، فإنه في الوقت نفسه محروم من السند المنطقي والسوسيولوجي . وعلى عكس « برهان » راولز (Rawls) نظريته عن العدالة (Theory of justice) الجلييلة ، لا يوجد توزيع مثالي يمكننا التأكد من أنه شرعي ، ولكنه ، بسبب حظوظه في أن يتم إدراكه هكذا ، يمكن أن يستخدم كأساس للبحث عن « التراضي » الاجتماعي (راجع مقالة التراضي) .

يبدو فعلياً أن روسو قد استشف ما هو جوهري حول قضية التفاوت كما حول غيرها . إن عالم الاجتماع الذي يتم بتحليل التفاوت ينبغي أن يبذل جهده لفهم أوليات السوق المعقدة التي يتضمنها . إذا كان صحيحاً أن التفاوت تراكمي ، فمن الصحيح كذلك أنها لا تنتقل ولا تتراكم

على طريقة رأس المال الإثني . على النظام السياسي أن « يكافح ضد التفاوت » إذا كان يريد أن يحصل على بقاء المواطنين متعلقين « بالعقد الاجتماعي » . ولكنه لا يستطيع أن يقلصه أبعد من الحدود التي يستحيل تحديدها بدقة ، وإن كان وجودها لا يقبل الشك ، إلا إذا استعمل مقادير غير محتملة من الإكراهات المتناقضة مع « الحرية المدنية » . هذان العاملان وهما استحالة تحديد حدود المساواة ووجود الحدود (المتنوعة بما أنها ترتبط بالحالة العامة للمجتمع) يقترنان لتأمين ديمومة الميول المساواتية اللازمة للمجتمعات الصناعية حسب توكفيل (Tocqueville) (راجع مقالة المساواتية) .

لنكتفِ أخيراً بإثارة القضية العامة وهي الإحساس بالتفاوت ، والعلاقة بين التفاوت والحرمان ، والتسامح في التفاوت . ورغم أن هذه القضية قد تم سبرها بشكل سيء من قبل علم الاجتماع ، فإن ثمة نقطة مؤكدة هي : فيما يتعلق بتوزيعين إجماليين مماثلين لهذا النمط أو ذاك من المنافع ، سواء تعلق الأمر بمنافع مادية أو رمزية ، يمكن أن تظهر مستويات مختلفة جداً من الحرمان الجماعي أو التسامح الجماعي تجاه التفاوت . ينجم ذلك عن كون أليات المقارنة المحسوسة هي نتيجة معقدة ليس فقط للتفاوت الموضوعي ، وإنما للعديد من المتغيرات الأخرى . وعلى الرغم من أن الفرد (أ) يمكن أن يكون في وضع أكثر سوءاً من الفرد (ب) ، أو أن الأفراد المنتمين إلى المجموعة (ب) ، يمكن ألا يحس الوضع الاجتماعي العام على مقارنة وضعه مع وضع (ب) ، أو أعضاء المجموعة (ب) (التي نصفها حيثئذٍ بالمجموعة المرجعية لـ (أ)) ، ومن الممكن أن يعتبر الفرق شريعياً . تلك تكون الحالة إذا بدا له أن التوزيع المتفاوت ينجم عن مساهمة متفاوتة ويكون ذات حجم مقبول . في المقابل ، يصبح التفاوت المعين غير محتمل - حتى ولو كان ضئيلاً بمنظور المؤشرات الموضوعية - إذا بدا له أنه ناجم عن قواعد لعبة غير مبررة أو غير مشروعة .

- BIBLIOGRAPHIE. — BÉNÉTON, P., « Les frustrations de l'égalité », *Archives européennes de sociologie*, XIX, 1, 1978, 74-140. — BÉTEILLE, A. (red.), *Social inequality. Selected readings*, Harmondsworth, Penguin Books, 1969. — BLAU, P. et DUNCAN, O. D., *The American occupational structure*, New York, Wiley, 1967. — BOUDON, R., *L'inégalité des chances. La mobilité sociale dans les sociétés industrielles*, Paris, A. Colin, 1973, 1978. — BOWLES, S., et GINTIS, H., *Schooling in capitalist America. Educational reform and the contradictions of economic life*, New York, Basic Books / Londres, Routledge & Kegan Paul, 1976. — DAHRENDORF, R., « On the origin of inequality among men », in BÉTEILLE, A. (red.), *Social inequality. Selected readings*, Harmondsworth, Penguin Books, 1969, 16-44. — ELSTER, J., « Boudon, education and the theory of games », *Social science information / Information sur les sciences sociales*, xv, 4/5, 733-740. — GIROD, R., *Inégalité, inégalités*, Paris, PUF, 1977. — JENCKS, C., *Inequality. A reassessment of the effect of family and schooling in America*, New York, Basic Books, 1972. Trad. franç., *Inégalité. Influence de la famille et de l'école en Amérique*, Paris, PUF, 1979. — LIPSET, S. M., « Observations on economic equality and social class », in HOROWITZ, I. L., *Equity, income and policy*, New York/Londres, Praeger, 1977, 278-286. — MILLER, D., « The ideological backgrounds to conceptions of social justice », *Political studies*, XXII, 4, 1974, 387-399. — NOZICK, R., *Anarchy, state and utopia*, Oxford, B. Blackwell, 1974. — RAWLS, J., *A theory of justice*, Cambridge, Harvard University Press, 1971; Oxford, Clarendon Press, 1972. — STORTZEL, J., « La distribution des revenus en France. Quelques données et quelques analyses », in CASANOVA, J. C. (red.), *Mélanges en l'honneur de Raymond Aron. Science et conscience de la société*, Paris, Calmann-Lévy, 1971, 2 vol., II, 97-120. — WOLFELAPROGER, A., *Economie et inégalités de revenus*, Paris, PUF, 1980.

Stratification sociale

التفريع الاجتماعي

في كل مجتمع مركب يمكننا أن نغيّر شرائح أو طبقات مؤلفة من أفراد متشابهين منظوراً إليهم وفقاً لبعض المعايير . ولما كان مفهوم الشريحة أشمل من مفهوم الطبقة فقد رأينا أن نضع للملاحظات التي تلي تحت عنوان التفريع الاجتماعي بدلاً من الطبقات الاجتماعية . (لن نهم هنا سوى بظواهر التفريع في المجتمعات الحديثة) . لقد حصلت نقاشات كثيرة حول تعريف هذه المفاهيم . فهل يقتضي أن نفهم الطبقات كمثثلة لنظام كامل (كما في النظرية « الأميركية » للتفريع) . أو لنظام جزئي ، أي كمجموعة لا يمكننا تنظيم سوى بعض عناصرها الواحدة بالنسبة للآخرى ؟ وهكذا ، فإن البروليتاريين والرأسماليين يشكلون طبقتين متضمتين في كتاب رأس المال لكارل ماركس ، لكن الملاك العقاريين والرأسماليين ليسوا طبقتين متضمتين الواحدة بالنسبة للآخرى . هل ينبغي تعريف الطبقات انطلاقاً من معيار واحد أو عدة معايير أو مجموعة من المعايير ، كما يوحي ـ ذلك ماكس فيبر (Weber) ومن بعده الكثيرون من علماء الاجتماع ؟ وبالفعل لقد أصبح مألوفاً منذ فيبر التمييز بين المراتب الاجتماعية المحددة انطلاقاً من المكانة الاجتماعية (مجموعات ذات وضع اجتماعي واحد) والمراتب المحددة انطلاقاً من الدخل (الطبقات حسب مفهوم فيبر) والمراتب المحددة انطلاقاً من السلطة (الطبقات الحاكمة ، النخب ، الخ) . هل ينبغي تعريف الطبقات الاجتماعية انطلاقاً من علاقات الإنتاج كما يقضي بذلك التراث الماركسي ؟

لنتخصص أولاً مسألة تعريف الطبقات وعددها . يمكن التمييز بين تقليدين رئيسيين ، في هذا العدد . من جهة أولى التراث الماركسي الذي يعرف مفهوم الطبقة انطلاقاً من موقع العناصر الاجتماعية في نظام الإنتاج ، والذي يرى بالتالي أن ثمة عدداً من الطبقات بقدر ما هنالك من نماذج أساسية للمواقع . من جهة ثانية النظرية المعروفة « بالتفريع » التي تستلهم بشكل عام فيبر ، تعرف مفهوم الطبقة أو الشريحة انطلاقاً من مؤشرات الوضع الاجتماعي . وبالرغم من البساطة الظاهرية للتعريف الماركسي ، فإن صعوبات خطيرة تبرز حالما نضعه موضع التطبيق . إذا حددنا المواقع في نظام الإنتاج انطلاقاً من « علاقات الإنتاج » فإننا نغيّر بسهولة في مجتمعات القرن التاسع عشر طبقة من الرأسماليين وطبقة من البروليتاريين ، أو في المجتمعات الانقطاعية ، طبقة من الملاك العقاريين وطبقة المزارعين ، إلا أن موقع بقية العناصر الاجتماعية في نظام التصنيف هذا يكون غير واضح . ولما كان ماركس واعياً لهذه الصعوبات فقد أوصى ضمناً أن عدد الطبقات الذي يمكننا تمييزه بشكل مفيد يتوقف على المشكلة التي نطرحها على أنفسنا . لذلك ، فهو يميز بين ثلاث طبقات في كتاب رأس المال (مقتدياً في ذلك بريكاردو Ricardo) ، وطبقتين في البيان الشيوعي وسبع طبقات في كتاب الصراعات الطبقيّة في فرنسا . ففي رأس المال وهو مؤلف اقتصادي ، لم يكن يستطيع إلا أن يأخذ في الحسبان التمييز بين النماذج الأصلية الثلاثة للعناصر التي يميز بينها الاقتصاد الكلاسيكي تبعاً لطبيعة المدخيل التي تمتلكها هذه العناصر : الريع العقاري بالنسبة للملاك العقاريين ، والأرباح بالنسبة للمقاولين الرأسماليين ، والأجر بالنسبة « للشغيلة » . هذه التميزات تفرض نفسها مع الاقتصاد الكلاسيكي في مواجهة تصنيفات أخرى ، مثل التصنيف

المستوحى من النزعة الفيزيوقراطية لدى تورغو (Lurgot) (طبقة المزارعين الطبقة « المتجة » ، طبقة « الحرفيين » ، أو الطبقة « المأجورة » ، وطبقة « الملاك » ، أو الطبقة « الجاهزة » ، أي الجاهزة لتحمل مهام الخدمة العامة) . أما في البيان الشيوعي . وهو مؤلف في النظرية السياسية ، فإن الصورة المستعملة من قبل ماركس تتميز بالثانية . والسبب في ذلك بسيط . كان ماركس يطمح للبرهنة على أن صراع الطبقات هو محرك التاريخ ، وبتعابير أخرى ، إن التغير الاجتماعي هو نتاج التعارضات بين الطبقات . ذلك أن فكرة التعارض ، مثل فكرة التناقض التي يفضلها ماركس ، مثلها مثل فكرة الحرب أو الصراع ، تتضمن فكرتي الازدواجية والمبارزة . وفي كتاب صراع الطبقات وهو مؤلف تاريخي ، كان المقصود وصف وضع ملموس في تعقده . ولهذا السبب كانت الطبقات التي يميزها ماركس في هذا النص أكثر عدداً . في الواقع إن ما نسميه أحياناً المفهوم الماركسي للطبقات لا يتعلق بنظرية محددة تماماً ولكن مجموعة من النظريات يجمع بينها مبدأ صراع الطبقات ولكنها تختلف الواحدة عن الأخرى فيما يتعلق بمعايير التمييز بين الطبقات وبعدها الطبقات الواجب اعتماده . إن مفاهيم ماركس نفسه حول موضوع الطبقات الاجتماعية تبدو كأنها متغيرة ليس فقط تبعاً للموضوع المطروح ولكن تبعاً للجمهور المقصود كذلك . إن بعض الماركسيين الجدد فقط يقدمون توزيع المنافع مثل السلطة والدخل والمكانة الاجتماعية ، على أنها نشائية بالضرورة ، تضع طبقة تسمى « مهيمنة » بمواجهة طبقة يقال إنها « مهيمنة عليها » .

إن الدراسات المعروفة باسم « التفريغ الاجتماعي » التي تطورت بشكل أساسي في الولايات المتحدة بدءاً من سنوات الخمسينات ، تنجبه عموماً نحو غائية وصفية : فالمقصود منها ، تصحيح المراتب الاجتماعية المميزة لأفراد مجتمع معين أو جماعة معينة . ويتم تحديد المراتب تبعاً لمعايير مثل الدخل والاعتبار الذي تحظى به المهنة الممارسة والمستوى العلمي ، الخ . . . أحياناً ، كما في أعمال ورنر (Warner) يتم السعي لإيجاد الإدراك الذي يكون لدى أعضاء الجماعة حول التمييزات الاجتماعية التي تفرقهم بعضهم عن البعض الآخر . في أغلب الأحيان يجري البحث انطلاقاً من العلاقات الإحصائية التي يمكن ملاحظتها بين المعايير المختلفة ، عن تصنيفية تسمح بتعريف مجموعة من الطبقات ، أو مجموعة شرائح ، كما يقال بالأحرى ، إذا كانت عناصر التصنيف مترتبة . إن دراسات التفريغ هي غالباً ، كما قلنا ، وصفية ، أي أنها لا تبدي رأياً بشكل عام حول مبررات وجود أو « أسباب » ظواهر التفريغ .

إن مسألة أسباب التفريغ هي التي سنهتم بها الآن . يمكننا في هذا الموضوع أن نميز ثلاثة أنواع من النظريات . الأولى ، هي النظرية الماركسية التي تجعل من تنظيم علاقات الإنتاج سبب وجود الطبقات . تكتسب هذه النظرية أهمية تاريخية أكيدة ، لكن حقل تطبيقها غير أكيد . صحيح أن الثورة الصناعية في القرن التاسع عشر أدت إلى ظهور طبقتين هما البرجوازية والبروليتاريا ، وأن العلاقات بين هاتين الطبقتين عدائية إلى حد كبير وأن بعض الوقائع التاريخية لا يمكن فهمها إذا تجاهلنا النزاعات التي تضعها في مواجهة بعضهما البعض . لكن يقتضي كذلك أن نرى الصحة المحدودة لصورة صراع الطبقات ، حتى فيما يتعلق بفترة الثورة الصناعية الأولى . لا يمكن أن تؤخذ هذه الصورة بحرفيتها ما دامت لعبة المصالح تتطور بحرية . وهكذا فإن قانون

الحد الأدنى الحيوي للأجور الذي يقتبسه ماركس عن ريكاردو ينطوي على فرضية المنافسة الكاملة بين المشاركين في اللعبة الاقتصادية . ومع ولادة الحركة النقابية لم تعد للعلاقات بين الرأسمالين والبروليتاريين بنية لعبة ليس فيها إلا رابح أو خاسر وإنما هي متسمة على العكس بعناصر التعاون كما تتسم بعناصر النزاع : وبالفعل إن بروز سلطة النقابة يسمح للطبقة « المهيمن عليها » أن تستعيد لصالحها جزءاً من زيادة الانتاجية . ومن المحتمل أن تؤدي العدوانية النقابية الى دفع الانتاجية وهكذا تكون مفيدة للجميع . إن صورة التنازع بين الطبقات تعود إذن ، وفي أحسن الأحوال الى ظروف تاريخية عابرة . من جهة أخرى ، لا يمكننا جعل تاريخ الثورة الصناعية الأولى يقتصر على لعبة العلاقات بين فاعلين جماعيين إلا بفعل قرار تعسفي فقط . حتى فها لو اهتمنا فقط بالجوانب الاقتصادية لهذا التاريخ ، وحتى لو اقتصرنا على حالة انكلترا التي كانت تجسد ، حسب ماركس - وهو افتراض قابل للنقاش كثيراً - تاريخ المجتمعات الأخرى ، لا يمكننا عدم الأخذ بالحسبان مثلاً التحولات الزراعية في هذا البلد والدور الذي لعبته في هذا الصدد « طبقة » أخرى ، وهي طبقة الملاك العقاريين . ومن المشكوك فيه ، حتى في الحالة الانكليزية ، أن تتمكن من تقليص دور هؤلاء الى دور الأشخاص الثانويين المكلفين بتحرير مجموعة من الأيدي العاملة لحساب الرأسمالين . وعندما نتفحص مجتمعات أخرى ، مثل المجتمع البروسي ، نجد صورة التصارع بين الرأسمالين والبروليتاريين غير صالحة تقريباً لتفسير تطوره . إن مسيرة تصنيع بروسيا غير قابلة للفهم إذا تجاهلنا دور الموظفين والهجرة الريفية التي سببها جهد اليونسكر^(*) من أجل تحديث استثماراتهم ، والتي نتجت ليس فقط من المبادرات الحكومية ولكن من تكييف الملاك العقاريين مع بيئة متغيرة . وهي لو تفحصنا النظرية الماركسية ضمن الإطار التاريخي العام الذي تم تصورها فيه ، فإننا نجدها مثقلة جداً بإيمانها بالنهايات ، أي بالتصور الذي كونه ماركس لنفسه على الصيرورة التاريخية ونهايتها المزعومة . إن العرض الذي قضى بأن انكلترا منتصف القرن التاسع عشر تعطي صورة مسبقة عن تطور الانسانية ، وبأن التاريخ الانكليزي يحكمه الصراع بين طبقتين أساسيتين ، لا يمكن تفسيره إلا عبر هذا الإيمان بالنهايات وبفعله . إن نظرية ماركس عن الطبقات التي تقدم نموذجاً أبسط من أن يستوعب المسيرة التاريخية للتصنيع ، لا نستطيع من باب أولى الادعاء بأنها تصف بشكل صحيح المجتمعات الصناعية الحديثة . إن تطور الدولة ووظائفها وتزايد عدد موظفيها ومهامهم ، والتعقيد المتزايد « للمنظمات » (المؤسسات ، الإدارات) ، وتنوع أنماط التنظيم ، تؤدي الى أن نظام المواقع الاجتماعية - المهنية لا يمكن أن يقتصر على عدد صغير من « الطبقات الاجتماعية » . ومن باب أولى ، لا يمكن وصف « البنية الاجتماعية » للمجتمعات الصناعية انطلاقاً من تصور ثنائي يقوم على المواجهة بين طبقتين متنازعتين . لا يمكننا التوصل الى تصور ثنائي للبنية الاجتماعية إلا بمضاعفة الدوائر الداخلية ، وذلك بجعل موظفي الدولة أو « الأجهزة الأيديولوجية » مثلاً حلفاء الطبقة « المهيمنة » . عما عنهم ، مفترضين أن نزاعات المصالح أو النزاعات القيمة بين هذه الفئة أو تلك من النخب ليست سوى وقائع عديمة الأهمية « تخفي » توافقاً كامناً بين مختلف « فئات الطبقة المهيمنة » ، عبر إدخال تمييزات دقيقة مثل

(*) اليونسكر (Junkers) : أعضاء الطبقة الأرستقراطية الألمانية (البرجوازية)

تلك التي تخلف مواجهة بين الفئات المسيطرة والفئات المسيطر عليها من الطبقة المهيمنة . حينئذٍ نصل الى التفكير السفسطائي الذي يشكل اللحمة لبعض النظريات الماركسية الجديدة . فنظرية التوسيع (Amin) على سبيل المثال : بما أن الدولة هي بالضرورة (؟) في خدمة الطبقة المهيمنة ، فإن مأموريها هم كذلك ، من أصغر موظف في البرق والبريد الى المدرّس . أو نظرية بودلو (Baudouin) وزملائه : بما أن الفائض مستمد فقط (؟) من جهد العمال ، فإن الطبقات الأخرى يجب أن تعتبر شرائح من البورجوازية ، وهكذا فإن المدرسين يتمنون الى البورجوازية الصغيرة بمقدار ما هم : 1 - يقبضون حصة من فائض القيمة التي ينتجها بالتحديد وحصراً عمال الصناعة ؛ 2 - وحيث تكون هذه الحصة أقل من حصة الاطر الادارية العليا والوسطى مثلاً . ينبغي الافتراض أن تنظيم العمل وتأهيل «الراسمال الانساني» ليس لها أثر مع الاسف على الانتاج والانتاجية . إذاً ربما أن يكون لهذا النمط من التفكير أساس ما . من البديهي أن صنع أي انتاج صناعي مركّب لا يمكن إلا أن ينسب لجميع أعضاء المشروع دون أي تمييز . لم يعد إذن ثمة أي معنى لنظرية فائض القيمة في شركة صناعية مركبة ، وأن معايير فيبر (Weber) حول التفريع يمكن أن يكون مفيداً لإحلالها محل معايير ماركس : إذا كان الجميع - باستثناء حفنة من «المستفيدين» - يساهمون في انتاج فائض القيمة ، فإن مفهوم فائض القيمة يتبخّر . في المقابل ما نزال نلاحظ في الشركات الصناعية تفريعاً من ناحية السلطة والولاية والنفوذ والمكانة .

أما النوع الثاني من النظريات فإنه يستوحي «الوطيمية» . ولقد صاغ النظرية الوظيفية للتفريع ، ديفيس (Davis) ومور (Moor) ، والتفريع بالنسبة لـ هذين المؤلفين هو نتيجة مباشرة لتقسيم العمل : فالخدمات المتعلقة بوظائف ذات أهمية متنوعة في نظام تقسيم العمل ، يقتضي أن تدفع أجورها بشكل متفاوت (سـ وجهه نظر رمزية أو مادية) . وهذه الأجور المتفاوتة تولد أثراً تنافسياً بين الأفراد ، يسمح بدوره بحدوث نزاع مرص الى حد ما بين الكفاءات والوظائف . وبشكل مكمل ، يعتبر ديفيس ومور أن ارتفاع الأجور المرتبطة بالموقع الاجتماعي هو فعل معاكس للمسهولة التي يمكن أن يمنح بها هذا الموقع . ويقدّم دافيس (1940) صيغة مختلفة لهذه النظرية بمقدار ما يجعل من «القيم» المعمون بها في مجتمع معين ، المبدأ الذي يحدد قيمة الأجور المرتبطة بالمواقع الاجتماعية - المهنية . إن النظريات الوظيفية للتفريع الاجتماعي ، على الرغم من قيمتها وفيرتها التفسيرية ، عرصة لاعتراضات جديده كثيرة . بادئ بدء ، أنها بالتأكيد تنقل دون وجه حق الى المجتمعات يجعلها أوابيات خاصة بالنظم الاجتماعية الصغيرة . بالتأكيد لا يمكننا أن نتصور كيف يمكن لأية منظمة أن تعمل بطريقة مناسبة ومقبولة بالنسبة الى العناصر التي نستخدمها ، إذا لم تكن البدلات (المادية والرمزية) التي تمنحها لعناصرها متناسبة بشكل ما والى حد ما ، مع أهمية مساهماتهم في عمل النظام . إن الخطأ الصناعي أقل خطراً من الخطأ الحاصل في برنامج الانتاج . وإن نجاح مشروع ما يتوقف على قرارات الاستثمار أو السياسة التجارية أكثر مما يتوقف على الحمية الخاصة لأحد العما . ومن المرجح أن إيجاد مدير تجاري فعّال أصعب من إيجاد عامل جيد . يصبح فائلاً للمهم إذ أن تكون مكافآت الاور أعلى من مكافآت الثاني وأن يكون طبيعياً قبول الثاني أن يرى نفسه يحظى بمعاملة أدنى مستوى ، إذا لم يظهر له الفارق في

البدلات مفرطاً بالنسبة الى الفارق في المساهمة . إلا أن المجتمعات ليست مؤسسات ولا منظمات . فالثانية تنجّه دوماً نحو تحقيق أغراض محددة ، يمكن تبعاً لها تقدير مساهمة كل واحد بدقة كبيرة الى حد ما حسب كل حالة . ولكننا لا نستطيع أن نطبق هذا الافتراض على المجتمعات إلا إذا قبلنا بتشابه مشكوك فيه . فضلاً عن ذلك ، من الصعوبة بمكان إقامة المعايير التي تسمح ، على مستوى مجتمع معين بمجمله ، بترتيب مختلف أنماط المواقع الاجتماعية - المهنية من خلال أهميتها « الوظيفية » . فيماذا يتمتع المحامون والمدرسون والأطباء وموظفو المصارف بأهمية أكبر الواحد عن الآخر ؟

إن النظرية الوظيفية للتفريع بصيغتها البرسونية تطرح صعوبات أقل من الصيغة التي يقدمها ديفيس ومور . فبارسونز يرى أن كل مجتمع يميل الى التميز بنظام من القيم مترتبة بدقة الى حد ما فيما بينها . وهكذا ، يعتبر الانجاز achievement في المجتمع الاميركي قيمة أساسية . يكون إذن ثمة مكانة خاصة للعلماء وأرباب العمل الذين يؤدون دوراً أساسياً في إنتاج أشياء جديدة معرفية أو تقنية . في مجتمعات أخرى يعتبر « الحفاظ على النماذج الثقافية » قيمة أساسية . ففي هذه الحالة يتمتع الكهنة والمتقنون والجامعيون بمكانة خاصة . من المؤسف أن بارسون لا يجب بوصف كامل على مسألة معرفة لماذا تتميز نظم القيم من مجتمع إلى آخر . من المشكوك فيه من جهة ثانية أن تتمكن النظرية البرسونية من التعرف على شيء آخر غير بعض الجوانب الجزئية لانظمة التفريع .

ثمة نوع ثالث من النظريات يجعل من ظواهر التفريع نتيجة لآليات السوق . نجد ذلك مصمماً بشكل واضح لدى آدم سميث Adam Smith . فالاجور وبشكل أعم المكافآت (النظام) تنوّف كما يقول ، على العرض والطلب المتعلقين بهذا النوع من العمل أوذاك . يكون العرض متعلقاً بصعوبة التدريب وتنفيذ المهام العائدة للأعمال . لذلك يكون وضع الطبيب أعلى من وضع مستخدم المخزن . وفي الوقت نفسه ، يقتضي الأخذ بعين الاعتبار الضغوطات المادية والاجتماعية التي يعمل في ظلها سوق الأوضاع . وهكذا على الرغم من أن عمال المناجم والجنود يقومون بنشاطات متشابهة من ناحية المخاطر التي يتعرضون لها والتدريب الضروري ، علينا كما يقول سميث أن نتوقع دفع أجور أعلى لعمال المناجم . وبالعقل ، لا يمكن أن تدفع أجور هؤلاء من حساب مفتوح للجنود يقوم على المكانة والمجد . وهكذا فإن مكافآت عمل المنجم والجندي ، الرمزية والمادية تنجم عن قوانين السوق وطبيعة المهام التي عليها إنجازها . إننا نجد هذا النمط النظري لدى دهراندورف Derrandorf . فكل نظام اجتماعي يتضمن طلباً ، موزعاً بطريقة ما ، وأنماطاً مختلفة من النشاطات يرتبط بها عرض موزع هو نفسه بطريقة ما . وهكذا ، فإن جماعة من النساء عاطلة عن العمل سيبرز لديها طلب قوي على الثروة . لذا تكون النساء الأكثر اعتباراً في المجموعة هن الأكثر قدرة على إنتاج الأحبار . كما أن دولة إيديوقراطية (مثل الدولة غير الايديوقراطية المعرصة لتعبيرات مفاجئة) ، تظهر عادة طلباً قوياً على الانتاج الايديولوجي : سيكافاً إذن فيها الايديولوجيون بتعويضات عالية مادية ورمزية . إلا أن سوق التفريع الاجتماعي هي سوق ناقصة جداً . فلا يمكن تفسير الفوارق في الاجور ، كما الفوارق في المكانة بلعبة العرض

والطلب وحسب . فكلما النوعين من الفوارق يتوقفان كذلك على متغيرات مؤسسية معقدة . وهكذا ، يمكن للسلطة النقابية أن يكون لها ، تبعاً لفعاليتها ، تأثير متنوع على التفاوت في المدخيل . وبما أن التواجد النقابي لا يمكن أن يكون متاثلاً في مختلف الفروع ، يمكن أن ينجم عن ذلك فوارق في المدخيل ، لا يبررها قانون العرض والطلب ، ولا الفوارق في الأهمية « الوظيفية » . إن الفوارق في الأجور بين العمال المهرة والمهندسين هي أقل بشكل ملموس في ألمانيا منها في فرنسا وذلك ناجم جزئياً على الأقل عن كون النقابات أكثر قوة في ألمانيا . إنها أكثر قوة لأسباب معقدة ، ليس أقلها كونها أقل تسياساً . لكن الضعف النسبي للفوارق في الدخل بين العمال اليدويين وغير اليدويين ناتج كذلك عن وجود نظام تأهيل مهني تنافسي بالنسبة لنظام التعليم العام في ألمانيا . كما أن سوق المكانة هي سوق غير كاملة ، مرتبطة بمتغيرات مؤسسية . وهكذا ، فإن مكانة الجامعيين في بروكسل في ألمانيا في القرن التاسع عشر ، ناجمة ليس فقط عن نجاحات العلم الألماني ولكن التطور الاقتصادي ترافق مع طلب قوي على العلماء والتقنيين ، ولكن لأن الجامعات كانت كذلك السراي الذي كانت تختار منه « الطبقة القائدة » من الموظفين . كل هذه الأمثلة تبرهن أن الفوارق في « المكافآت » (في المعنى الشامل للكلمة) لا يمكن تفسيرها بشكل كامل إذا تجاهلنا مؤسسات مميزة لكل نظام أو لكل نظام اجتماعي فرعي .

من المؤكد أن علم الاجتماع ليس قادراً اليوم على تقديم « نظرية عامة » للتفريع ومن المرجح أن البحث عن مثل هذه النظرية محكوم عليه مسبقاً بالإخفاق . إن أنظمة التفريع لا يمكن تفسيرها بشكل كامل ، لا بواسطة الأهمية الوظيفية للمواقع الاجتماعية ، ولا بواسطة تراتبية القيم المشتركة ، ولا بواسطة تنظيم علاقات الإنتاج . ثمة فقط بعض جوانب التفريع التي يمكن تفسيرها بواسطة أحد هذه التصورات . لا يمكن لفكرة الأهمية الوظيفية أن تنال معنى محدداً إلا في حالة المنظمات . وحتى في هذه الحالة ، فهي لا تسمح بإقامة نظام ، كامل أو جزئي ، يتناول مجمل الوقائع أو الأوضاع . إن القيم المشتركة قادرة - على أفضل وجه ممكن - أن تحلل بعض الفوارق بين نظم التفريع . أما فيما يتعلق بعلاقات الإنتاج ، فهي غير معروفة بطريقة محددة ، ولا تحدد نظاماً ، كاملاً أو جزئياً ، إلا في حالات خاصة . في الواقع ، إن الفوارق في المكانة والسلطة والوضع بين المجموعات هي حصيلة مجموعة أو بالأحرى منظومة من المتغيرات تختلف تركيبها وبنيتها نفسها بين نظام اجتماعي وآخر . إن مثال السوق يمكن أن يكون النموذج الوحيد القادر على إدعاء نوع من الشمولية : فالمكانة والدخل والولاية والنفوذ والسلطة هي دوماً مكافآت متعلقة بطلب اجتماعي معين . من الطبيعي أن يتعلق هذا الطلب نفسه بخصائص النظام الذي يظهر فيه . وهكذا ، فإن الطلب على الأيديولوجيا ، إذا أخذنا مثل دهراندورف ، يتوقف على نمط تنظيم السلطة السياسية . فضلاً عن ذلك ، يقتضي اعتبار سوق التفريع بمثابة سوق غير كاملة .

إن تفوق مثال السوق ، ربما كان ينجم ، جزئياً على الأقل ، عن أن الأفكار الأساسية التي تعرفه ، ومنها فكرة العرض والطلب ، تبدو في آن معاً أكثر وضوحاً وأكثر قابلية للتطبيق بشكل عام من أفكار « الأهمية الوظيفية » أو « القيم المشتركة » أو « علاقات الإنتاج » .

Paris, Gallimard, 1964. — BAUDELLOT, C., ETABLET, R., MALFEMORT, J., *La petite bourgeoisie en France*, Paris, F. Maspero, 1975. — BENDIX, R., et LIPSET, S. M. (red.), *Class, status and power. A reader in social stratification*, New York, The Free Press, 1953; *Class, status and power. Social stratification in comparative perspective*, 2^e éd. élargie, Londres, Routledge & Kegan Paul, 1966. — BLAU, P. M., *Inequality and heterogeneity : a primitive theory of social structure*, New York, The Free Press / Londres, Collier-Macmillan, 1977. — BLAU, P. M., et DUNCAN, O. D., *The American occupational structure*, New York, Wiley, 1967. — DAHRENDORF, R., « On the origin of inequality among men », in BÉTEILLE, A. (red.), *Social inequality. Selected readings*, Harmondsworth, Penguin Books, 1969, 16-44. — DAVIS, K., et MOORE, W., « Some principles of stratification », *American sociological review*, X, 2, 1945, 242-249. — LAUTMAN, J., « Mais où sont les classes d'antan ? », in MENDRAS, H. (red.), *La sagesse et le désordre*, Paris, Gallimard, 1980, 81-99. — MARION, G., « Les théories de la répartition hiérarchique des revenus de Adam Smith à nos jours », *Revue économique*, XIX, 3, 1968, 385-410. — PARSONS, T., « An analytical approach to the theory of social stratification », *American journal of Sociology*, XLV, 6, 1940, 841-862. Reproduit in PARSONS, T., *Essays in sociological theory pure and applied*, New York, The Free Press, 1949; *Essays in sociological theory*, éd. rev. 1954, éd. rev. 1964, 69-88 ; « A revised analytical approach to the theory of social stratification », in BENDIX, R., et LIPSET, S. M. (red.), *Class, status and power. A reader in social stratification*, New York, The Free Press, 1953 ; *Class, status and power. Social stratification in comparative perspective*, 2^e éd. élargie, Londres, Routledge & Kegan Paul, 1966, 92-129. Trad. franç., « Nouvelle ébauche d'une théorie de la stratification », in PARSONS, T., *Éléments pour une sociologie de l'action*, Paris, Plon, 1955, 256-325 ; « Equality and inequality in modern society, or social stratification revisited », *Sociological inquiry*, XL, 2, 1970, 13-72. — STÖTZEL, J., « Les revenus et le coût des besoins de la vie », *Sondages*, 1, 1976. — TUMIN, M. M., *Social stratification. The forms and functions of inequality*, Englewood Cliffs, Prentice Hall, 1967. — TURGIOT, A. R. J., *Réflexions sur la formation et la distribution des richesses*, Paris, 1766, pub. anonyme. Et in TURGIOT, A. R. J., *Écrits économiques*, Paris, Calmann-Lévy, 1970, 121-188. — WARNER, I., *Social class in America*, Chicago, Science Research Associates, 1949, New York, Harper, 1960. — WEBER, M., « Ordres et classes », in WEBER, M., *Economie et société*, chap. IV, 309-317.

Division du Travail

تقسيم العمل

إن تقسيم العمل هو إحدى السمات الأقل عرضة للنقاش في المجتمعات الانسانية . ولكنها نسّم كذلك بعض المجتمعات الحيوانية - ولا سيما مجتمعات الحشرات ؛ وفيما يتعلق بالمجتمعات الانسانية ، فإنها تقدم عبر تاريخها سمات مختلفة جداً .

إن تقسيم العمل ، لدى الناس كما لدى الحيوانات ، مرتبط ببعض السمات الشكلية . وما كان أوغست كونت (Comte) يسميه « خضوع الأعمار والأجناس » هو بالتأكيد تعبير مبالغ فيه جداً . ولكن ثمة بعض النشاطات التي تبدو ، مهما توسع البحث ، محرمة على الأفراد الذكور ، مثل وصع أولاد للعالم ، كما أن الأولاد الصغار السن والشيوخ يكونون عاجزين عن إتمام بعض أعمال القوة ، التي لا تحيف الراشدين .

ولكن تقسيم العمل لدى الناس ليس محددًا أبدًا بدقة بواسطة خصائص تشريعية أو فيزيائية . حتى لبدو ، وهذا على الأقل ما توحي به المجتمعات الفتوية ، أن التخصصات الأكثر قسرية تستند إلى مقتضيات وموانع رمزية ودينية أكثر مما تستند إلى خصائص طبيعية . فضلاً عن

ذلك ، إن الخصائص التي يمكن أن نزع من أجل إقرار نسبة أوضاع معينة الى أفراد معينين ، ليست في الغالب سوى قابليات يمكن أن تتأكد وتطور أو على العكس تترك طعماً للإهمال ، تبعاً لرعايتها ، أو عدم رعايتها بواسطة الممارسة والتربية .

إن تقسيم العمل ، باعتباره تخصصاً ، هو إذن ظاهرة اجتماعية . ولكنه يسم كذلك الاقتصادي ، بمقدار ما يكون متصلاً بإنتاجية العمل ، هذه الظاهرة التي تبدو أحد الشروط الأساسية للتقدم الاقتصادي . وحول هذه النقطة أيضاً ، تبدو المقارنة مع حالة مجتمعات الحشرات ، مفيدة . فقد أشار الطبيعيون الى الاختصاص الصلزم الذي يشاهد في هذه المجتمعات ، مع التنسيق الكامل في المهام في الوقت نفسه ، الأمر الذي نتج عنه فعالية عمل النمل والنحل . فالقنبر والمنملة يتم غالباً ذكرهما على أنها نموذجان للتنظيم الاجتماعي ، ليس فقط النسق ، ولكن الفعال . أما حالة المجتمعات الانسانية فتختلف عن حالة المجتمعات الحيوانية في نقطتين على الأقل . أولاً ، من الممكن أن تقارن فيها بين مهام منفذة حسب مبدأ تقسيم العمل ، والمهام التي قد تكون منفذة من قبل أفراد غير مؤهلين وغير متخصصين . بصورة عامة ، يكون عمل النمط الأول أكثر إنتاجية من عمل النمط الثاني : فمقابل أكلاف الانتاج نفسها ، تكون نوعية الانتاج أعلى وكميته أكبر . ثمة تفوق إذن للمتجدين الذين خصصوا نشاطهم ، ثانياً ، يمكن الذهاب في هذا التخصص بعيداً جداً ؛ فلا درجته ولا شكله يتحددان بمجموعة من الإكراهات المعينة مع بدء اللعبة . وعلى أساس هاتين النقطتين ، يكون تقسيم العمل في المجتمعات الانسانية قابلاً للتقدم ، بما أنه ينبثق عن تنسيقات مبتكرة وبما أنه من الممكن دفعه الى نقطة لا يمكن تحديدها مسبقاً .

بمقدار ما يقترن هذا التقدم بإنتاجية أعلى للعمل ، كان مغرياً أن نرى في التخصص نتيجة للجهد الذكي للانسان الصناعي للحصول على أكبر انتاج - وأكبر ربح - من عوامل الانتاج ، بما فيه عمله الخاص . إنها الفرضية التي أوحى بها آدام سميث (Smith) في حكايته عن الدبابيس التي تنتج بكلفة أقل بمقدار ما تكون مهام العمال أكثر تخصصاً والعمال أكثر كفاءة . لقد أبرز دوركهام نقداً كلاسيكياً ضد التفسير النفعي لسميث ، وبخاصة ضد الآراء الثنوية التي استنتجها منه سبنسر . بالنسبة لدوركهام ، إن تقسيم العمل ليس فقط ثمرة حساب ماهر وصحيح . إنه ظاهرة محض إجماعية . بمعنى أنه ، دون أن يراد بصراحة في جميع وجوهه وجميع نتائجها من قبل هؤلاء الذين كانوا هم أنفسهم الأكثر نشاطاً في تشجيعه ، ينبثق كواحد من النتائج الممكنة لتواجههم ولنافسهم . إن السعي من قبل المتجدين الى الانتاجية الأعلى عبر التخصص الأكثر ذكاءً ، لا يكفي لتأمين تقسيم للعمل قابل للحياة . صحيح أن تقسيم العمل هو حل « ملطف » للتنافس - بما أنه مع التخصص يكف المتنافسون عن المزاومة مباشرة بالنسبة لنفس الأموال . لكن تقسيم العمل لا يكفي لحل كل مشاكل التنافس . إنه يخلق منافسات بقدر ما يحل منها . وبالفعل ، إنه يفترض تخصيصاً مسبقاً للموارد ونفسياً لاحقاً للانتاج ، لا يمكن أن تكون جميع وجوهها وجميع نتائجها محسوبة ومرادة مسبقة . يمكننا أن نقول في هذا الصدد أن دوركهام يعيد صد سبنسر إذا لم يكن ضد سميث الصورة الشهيرة « لليد الخفية » . المقترحة من قبل سميث

نفسه بخصوص السوق ، ولكن بعد أن نزع منها الخط التفاضلي الذي ربطه بها التفعيرون والشوئيون .

وبالفعل ، إن تقسيم العمل ، بالنسبة لدوركهام ، حتى ولو توافق مع تخصيص في المهام - على مستوى تخصيص الموارد ورفع الانتاجية - فيما يتعلق بالانتاج - هو كذلك وقبل كل شيء من فعل التنظيم ، أو كما يفضل أن يقول دوركهام ، ظاهرة تضامن . كيف ينبغي فهم هذه التعابير ؟ إذا قرأنا دوركهام ، ثمة ما يفرينا بأخذها في معنى واسع جداً وبإغراق تحليل تقسيم العمل في نظرة إجمالية للشروط التي تؤثر على تماسك الأشكال المختلفة للمجتمعات . ولكن إذا فصرناها على اقتراحين أساسيين ، يحتفظ تعليم دوركهام بملاءمته ودقته . فضلاً عن أن تقسيم العمل ليس ظاهرة طبيعية في المعنى الضيق للكلمة وإنما اجتماعية تحديداً ، فإن هذه الظاهرة ليست عفوية ولكنها منظمة ومنسقة بطريقة منهجية . فبالنسبة لهذا الاقتراح الثاني ، الذي يشير الى تنسيق المهام ، يأتي دوركهام ببعض التحديدات المهمة جداً . أولاً ، يظهر التنظيم الاجتماعي - التضامن - في نمطين : الواحد « آلي » والآخر « عضوي » . ففي نظام « التضامن الآلي » يوجد التخصص في المهام عدداً بواسطة إكراه يميز لهذا النمط من المجتمعات . فالانتهاء الى مجموعة ليس مقبلاً بقوة وحسب (الأمر الذي يعتبر تمييزاً في نظر دوركهام ، بما أن كل مجتمع يتطلب انتهاء أعضائه) ، وإنما يقوم هذا الانتهاء بخاصة على أساس ذوبان الفرقاء الفرديين في الكل الاجتماعي ، وبمقدار ما يعني التخصص الفردي ، فإن تمايزاً قوياً - وبخاصة إذا نجم عن الطموح والحسابات الأنانية - يناقض إذن مبدأ التضامن الآلي . فليس العمل ، ولا بخاصة نتاجه هو الذي يمايز في مثل هذه المجتمعات الأدوار الاجتماعية . إن الشكل الوحيد للتمايز المعترف به ، هو المساهمة في الحياة الروحية والشعائرية للمجتمع ، التي تخص كل واحد بوجه وموقع قانونيين .

أما في نظام التضامن العضوي ، فيكون ، على العكس ، تمايز النشاطات الانتاجية حسب معايير الكفاءة والفعالية ، شرعياً بصورة كاملة . ينتج عن ذلك تغيّر بارز ومستمر في تراتبية الأوضاع القانونية ، مولدة من جهة أخرى فوضى اجتماعية . وينتج عن ذلك بشكل مترابط ، تطور ضخم في وظائف التنسيق ، التي تصبح أكثر فأكثر واعية ومنهجية . وبما أن الفوارق التي تنجم عن التخصص تؤدي الى تزايد واتساع متنامي للمبادلات بين المنتجين ، مع مخاطر النزاع الملازمة لهذه الاتصالات والمبادلات ، ينبغي أن يوضع تقسيم العمل تحت إشراف سلطات تتمتع بنظرة أكثر تفهماً لمسيرة الانتاج من كل منتج على حدة . ويضيف دوركهام أن وظيفة التنسيق والتفكير هذه ، هي أكثر أهمية بمقدار ما تكون المهام الانتاجية أكثر تمايزاً .

ليس تقسيم العمل إذن تخصصاً في القابليات والكفاءات وحسب ، وإنما هو كذلك تنسيق للمهام . ذلك ما رآه جيداً تايلور (Taylor) ومتمهتو التنظيم العلمي للعمل . ففرض تايلور كان بسيطاً . إنه يقصد تحسين انتاجية العمل الصناعي ، شرط أن توزع ثمار هذه الانتاجية المتزايدة بطريقة منصفة بين العمال والمستخدمين . ينبغي أن يؤخذ هذا الشرط بصورة دقيقة ، إذ إن العامل « المستغل » ، حسب تايلور ، ينتج أقل مما يستطيع ، وذلك لأسباب كثيرة فيزيولوجية ونفسانية

وأخلاقية . يقتضي إذن أن نحدد « علمياً » ليس فقط كثافة العمل ، وإنما الطريقة التي ينبغي أن ينظم بها .

هل إن الطرائق التي يقترحها تايلور « علمية » كما يؤكد هو ذلك ؟ هل يكون توزيع « الفائض » منصفاً ؟ إن طرائق تايلور ، وبخاصة التوقيت وتفكيك المهام الى حركات أساسية ، عرضة للنقد المستوحى من علم النفس الجشتالتي (الصيغي) والبيهافيوري (السلوكي) ، ثمة نقد آخر موجه ضد التنظيم العلمي للعمل أثار مفاهيم مناهضة ، وبخاصة النظرية المعروفة باسم « العلاقات الإنسانية » أو أيضاً « بدنياميكية الجماعة » . يوجد مصدر هذه المجموعة الثانية من النقد في التحقيق الشهير حول مصنع هاوتورن (Hawthorne) التابع لجنرال إلكتريك . وعبر تنسيق المقابلات والملاحظة المشاركة ، بين المحققون أن الانتاجية لا ترتبط فقط بالطريقة التي نظم بها العمل ، ولا حتى بسميزات البيئة ، مثل الضجة والنور والغبار ، ولكن بالبنية غير الشكلية للمعامل والعلاقات بين الشغيلة وكذلك ودوافعهم وتطلعاتهم ومشاريعهم الحياتية . أما فيما يتعلق بقاعدة توزيع الانتاج والفائض ، فإنها تطرح مسألة مكافآت عمل العمال ودوافع الشغيلة التي يمكن أن يستند إليها المستخدم ليحصل على الانخراط الاكمل للأجير .

طوّر جورج فريدمان (G. Friedmann) نظرية موجزة جداً للتايلورية وللتنظيم العلمي للعمل ، في سلسلة من الأعمال الكلاسيكية . يتغذى نقد فريدمان بنوع من الإيمان الانساني في فضائل العمل . إنه يستعبد في أساسياته تحليلات الجشتالتين ضد تقليص تايلور للمهام المحسوسة إلى سلسلة من العمليات الأساسية . وأخيراً ، يعبر عن الشكوك المنتشرة جداً ، لدى النقابيين والمثقفين ، بأن التايلورية تفاقم في حالات عديدة استغلال الشغيلة ، من خلال إقامتها ، بفضل التوقيت ، « للإيقاع الجهنمي » و« لا أنسة العمل » ، وذلك عبر تقليصها الى سلسلة من المهام المجزأة والمكررة بوتيرة مفروضة .

يمكننا مواجهة هذه الآراء المعممة من قبل فريدمان ، بعدد معين من الملاحظات ، التي ذكرها هو نفسه بصدق كبير ، حتى ولو لم يعترف دوماً بكل مداها . أولاً ، سمح التنظيم التايلوري ، بفضل انخفاض الاكلاف ، بالانتاج الكثيف في عدد كبير من القطاعات ، بدءاً من السيارات انتهاء الى الأحذية ، مروراً بالصناعة الزراعية - الغذائية . ويبدو كذلك أن أغلب أرباح الانتاجية في مجالات الانتاج التي تؤثر بشكل أكثر مباشرة على مستوى الحياة ، قد تحققت في الولايات المتحدة كما في الاتحاد السوفييتي ، بفضل ترشيد ، وتنظيم أكثر علمية للعمل . ثانياً ، اقترن انفجار العمل و« رفع مستوى الشغيلة » بارتفاع مستوى الحياة استفاد منه العامل الصناعي كمستهلك . إذا كان العامل التايلوري قد تم « تحويله الى آلة » - الأمر الذي يتطلب تأهيلاً قوياً - فلم يتم « إفقاره » . فلم يصادر رأس المال كل الفائض . وأخيراً ، إن صورة الانسان الآلي الذي أبرزه شابلن في الأزمنة الحديثة يجب أن تصحح بالنسبة لعدة نقاط . وقد أشار فريدمان نفسه أن الكثيرين من العمال بالسلسلة ، على عكس فرضيات علماء النفس الجشتالتيين حول فقدان الحوافز بفقدان البدهاء ، لا يشعرون بالكبت الذي لا يطاق نتيجة رتابة المهام المجزأة المفروضة

عليهم . ولكنه أدرك بشكل جيد خصوصاً ، أن عملية رفع المستوى لا تفترق عن عملية إعادة التأهيل - وذلك مع الإشارة ، وعن حق ، أن في لعبة الانتقال هذه ثمة على الأرجح خاسرين أكثر من الرابحين ، وأن الذين رُفِعوا ليس لديهم دوماً الضمانة بأن يجهدوا أنفسهم وقد « أعيد تأهيلهم » في نهاية العملية .

إن تقسيم العمل ، الرشيد والمنظم علمياً ، وليس الطبيعي ، يشكل أحد مميزات المجتمعات الانسانية . ولكن يفرض عليهم سلسلة كاملة من الإكراهات والمخاطر التي لا يمكننا القول بأنها ، مع حسابان كل شيء ، أكثر ثقلًا من تلك التي قد تنجم عن غياب التمايز والتخصص . إن الرغبة بأن يستطيع أي واحد متى يشاء فعل أي شيء هي بالتأكيد طوباوية ، كونها تتجاهل في آن معاً أكلاف التدريب ومهله ، وفي الوقت نفسه الأكلاف التي يستتبعها هذا الموكب الرافض دون توقف . يتكلم بارسونز (Parsons) بهذا الخصوص على « التمايز » ، ويمكن تقديم هذا الوضع كنوع من الغفز في مواطن الخيال ، بنفس طريقة الحكاية الشهيرة التي يستطيع بمقتضاها وزير المالية والطاهية ، من أجل سعادتهما ، والخير العام أن يتبادلا وفقاً لخيارهما مركزيهما ومسؤولياتهما .

إذا اقتصرنا على تخصص تقسيم العمل في مرحلته الحالية (العضوية كما يقول دوركهيم) ، وفي نطاق النشاطات التقنية - الاقتصادية للإنتاج ، نجد أنه يفرض على أعضاء المجتمع الذي يطبقونه نوعين من الإكراهات . إنه يقيم بين أشخاص العملية الانتاجية تسلسلاً أساسياً . فهو يفصل المنفذين عن « الآخرين » ، ويكون محتوى هذا التمييز ذات استعمال دقيق . هل نقول إن « المتجبن » الحقيقيين هم المنفذون الوحيدون (العمال اليدويون) ؟ ألا يمكننا أن نقول كذلك إن « الآخرين » ، الذين يخططون ، والذين يقررون ، والذين يشرفون ، هم المتجبنون الحقيقيون ؟ في شتى الأحوال ، يكون المنفذون محصورين ، تقريباً بالتمريف ، في مهام لم يخططوها ، وبالكاد اختاروها في أغلب الأحيان . هل يزول هذا الوضع إذا أصبحت ملكية وسائل الإنتاج جماعية ؟ لا يعود « القادة » هم أنفسهم : ينتحى « الرأسماليون » تماماً أمام « العمال » - أو بالأحرى أمام ممثليهم السياسيين أو النقابيين . ولكن هل يتوقف المنفذون عن أن يعينوا في أدوار بواقية ؟ وهل يتوقف التمييز بين « المنفذين » و« الآخرين » إذا أصبحت وحدات الإنتاج مجموعات ذات إدارة ذاتية ؟ تتطلب النشاطات الانتاجية تنسيقاً للمؤهلات التقنية والإدارية والتجارية . إن إدارة المشاريع ، حتى لو سميت « مجموعات ذات إدارة ذاتية » ومتحررة في آن معاً من إشراف المالكين ، والسوق والدولة ، تتطلب مؤهلات ومصالح ودوافع ، لا شيء يضمن أن تكون موزعة بالتساوي وأن يكون من السهل التنسيق فيما بينها . وهكذا فإن التمييز بين المنفذين « والآخرين » يملك كل الفرص للظهور مجدداً بشكل آخر ، حتى ولو تسمى المنفذون « القاعدة » و« الآخرون » « مفوضين » .

يقوم إذن الإكراه الأول المرتبط بتقسيم العمل في فصل مهام التنفيذ عن المهام الأخرى الانتاجية . ولكن هذا الإكراه يمكن تدبيره ، مثلما نحن مدعوون للاقتناع به عندما نفكر بتنوع

« القادة » وبعلاقتهم مع « المنفذين ». تساهم طبيعة هذه العلاقة في وصف تقسيم العمل . في الوضع التaylorي الأولي تكون هذه العلاقة علاقة توجيه ومراقبة . اليوم ، وبالنسبة لعدد متزايد من المهام ، يطلب من بعض المنفذين مستوى عال من الكفاءة والإطلاع . وبسبب مؤهلاتهم ، يعترف لهم إذن ببعض الهامش من الاستقلال . لا بل أحياناً ، تكون مبادرتهم مطلوبة . ولكن ، إذا أصبح بعض المنفذين أكثر تأهيلاً ، فلا ينجم عن ذلك أنهم أصبحوا جميعاً مخططين أو مصممين . لقد ارتفع مستوى مشاركتهم ، ولكن فيما يتعلق بمساهمة محتملة في مسؤوليات القرار ، ليس حتى مؤكداً أن هؤلاء المنفذين حتى المؤهلين بشكل أفضل ، يهتمون بذلك كثيراً . إن الأحمال الاجتماعية المرتبطة بالمساهمة (في الوقت ، وفي المسؤولية) تفهم غالباً على أنها شارك لا يقبل المنفذون بصفتهم الفردية بأن يتركوا أنفسهم يسجنون فيها على حساب حريتهم . كما أن المشاركة تشجبه غالباً من قبل التنظيمات النقابية باعتبارها محاولة « للمناورة » و« الاستالة » من قبل الرأسماليين .

إن التمييز بين « المنفذين » و« الآخرين » يكون أفضل احتمالاً بقدر ما يكون « الآخرون » أقل ظهوراً ولا يتصرفون مثل حراس السجون ، ولكنهم يقومون بأدوار الخبراء والمستشارين ، وعند الاقتضاء الوسطاء ، بين الفرقاء المتواجدين في عملية الإنتاج . ثمة صعوبة خاصة في تحمل هذه الأدوار ، ولا ينبغي توقع أن تستقبل سلطة خبير ما وأن يعترف به بسهولة . كان ذلك ما أدركه دوركهام بغموض عندما رأى في «Moralisation des relations professionnelles» (أي ، العلاقات بين مختلف الفئات المعنية في عملية الإنتاج) الوسيلة المشهورة ، وإنما الأكثر فعالية في النهاية ، بمواجهة مخاطر الفوضى الاجتماعية التي يتضمنها تقسيم العمل .

- BIBLIOGRAPHIE. — BENDIX, R., *Work and authority in industry*, New York, Wiley, 1966. — DELAMOTTE, Y., *Recherches en vue d'une organisation plus humaine du travail industriel*, Paris, La Documentation française, 1972. — DURKHEIM, E., *De la division du travail**. — FRIEDMAN, G., *Problèmes humains du machinisme industriel*, Paris, Gallimard, 1946; *Où va le travail humain?*, Paris, Gallimard, 1950; éd. rev. et augm., 1963; *Le travail en miettes*, Paris, Gallimard, 1964. — GORZ, A. (red.), *Critique de la division du travail*, Paris, Seuil, 1973. — MARX, K., *Le capital**. — MAYO, G., *The human problem of an industrial civilization*, New York, Macmillan, 1933; New York, Viking Press, 1960. — MONTMOLLIN, M. de, *Le taylorisme à visage humain*, Paris, PUF, 1981. — NAVILLE, P. et al., *L'automation et le travail humain*, Paris, CNRS, 1961. — SAINSAULIEU, R., *L'identité au travail*, Paris, Presses de la Fondation nationale des Sciences politiques, 1977. — SAVALL, H., *Enrichir le travail humain : l'évaluation économique*, Paris, Dunod, 1978. — SMITH, A., *An inquiry into the nature and causes of the wealth of nations*, Londres, W. Strahan & T. Cadell, 1776; Oxford, Clarendon Press, 1976. Trad. partielle : *Recherches sur la nature et les causes de la richesse des nations : les grands thèmes*, Paris, Gallimard, 1976. — SPENCER, H., *The principles of sociology : quarterly serial*, New York, D. Appleton, 1874-1875; 3^e éd. rev. et élargie, 1891, 3 vol.; *Principles of sociology (selections)*, Londres, Macmillan, 1969. Trad. : *Principes de sociologie*, Paris, F. Alcan, 4 vol., 1882-1887. — TAYLOR, F. W., *Shop management*, New York, Harper & Brothers, 1911. — TRIST, E., « Toward a postindustrial culture », in DUBIN, R. (red.), *Handbook of work, organization and society*, Chicago, Rand McNally, 1976.

التقليد

Tradition

إن استعمال القرنين التقليد والحداثة شائع جداً لدى المؤلفين الذين يعالجون التطور الاقتصادي والسياسي . وتقام مواجهة بين « المجتمعات التقليدية » و « المجتمعات الحديثة » بواسطة عدد معين من السمات ، يبدو الاتفاق حول ملامعتها كاملاً تقريباً . يتفق الجميع أن إنتاجية العمل في ألمانيا أقوى مما هي عليه في قبيلة أمازونية . أما فيما يتعلق بطبيعة التواصل الرمزي ، يقول البعض إن « المجتمعات التقليدية » هي مجتمعات دون كتابة ، في حين أن المجتمعات الحديثة ، لا تمارس فيها الكتابة على نطاق واسع وحسب ، وإنما تسهل وسائل الاتصال الجماهيري ، مثل المطبعة ، حتى لا نقول شيئاً عن وسائل الاعلام للمسوحة والمريئة ، الانتقال السريع للأفكار ، كما للمعلومات الأكثر ابتداءً والأكثر يومية . ولكن مع الأسف ، إن وجود أو غياب الكتابة (التي تشكل مع ذلك معياراً مبهماً بسبب تعدد الكتابات : الكتابة التصويرية والمبروغرافية والأحرف الأبجدية) ليس معياراً وحيد المعنى بما أن الكثير من المجتمعات التي تعرف الكتابة هي كذلك « غير حديثة » .

يفقد التعارض بين التقليد والحداثة كثيراً من قيمته عندما يسعى الى تحديد محتواه فيما يتعدى زوجي السمات اللذين ذكرناهما . ومقدار ما يحكم غالباً على مجتمعتنا بأنها اصطناعية وفاسدة ، فإن التي سبقتها تعتبر قريبة من حالة الطبيعة ، فالظفوف فيها إذن أقل مما هو عليه في مجتمعتنا الحديثة : كان تراكم رأس المال ضعيفاً فيها ، ومستوى الاستهلاك بلاقي عناء كبيراً ليستقر فوق مستوى القوت والغارق بين الأغنى والأفقر كان ينحصر في حدود أكثر ضيقاً بكثير . ولكن إذا كان الأمر كذلك في قبيلة أمازونية يمكن وصفها بأنها « تقليدية » ، فليس الأمر كذلك في مصر الفرعنة ، وهي مجتمع متفاوت جداً مع أنه ليس حديثاً . كما أن مجتمعتنا اشتكي منها غالباً بصفتها أوليفرثية (قد تكون نخبة من السلطة فيها قادرة على إعادة انتاج سيطرتها الى ما لا نهاية) ، بينما تظهر المجتمعات التي سبقت العصر الحديث أكثر ديموقراطية ، ولكن إذا كانت القبيلة الأمازونية يمكن أن تسمى « ديموقراطية » فإن مصر أو بابل التي ليست مجتمعات حديثة هي أيضاً أقل ديموقراطية من الولايات المتحدة أو فرنسا المعاصرة . فالتعارض بين الحداثة والتقليد ليس له معانٍ كثيرة لأن مجموعة المجتمعات التقليدية التي تجمع البورورو (*) وروما وأثينا هي حقاً غير محددة كثيراً .

أخيراً ، يفقد مفهوم المجتمع التقليدي كل دقة إذا سعينا إلى أن نجعل منه مرحلة مميزة ومنسجمة ، قد تمر من خلالها بالضرورة جميع المجتمعات في مسيرتها الى الحداثة . وبالفعل تختلط ، تحت هذه التسمية الوحيدة ، أشكال اجتماعية مختلفة جذرياً . بماذا تشترك المجتمعات البدائية من جهة ، ونييف وبابل وروما وإمبراطورية روما الجرمانية المقدسة من جهة أخرى . لقد رأى روسو جيداً أنه في مرحلة سابقة لمجتمعتنا الخاصة ، حصل انقلاب حاسم في تاريخ

(*) البورورو هم هود البرازيل الذين يعيشون جنوبي ماتو غروسو (المترجم) .

للمجتمعات الانسانية ، مع نشوء الملكية الخاصة . ولكنه تجنب تماماً التأكيد بأن جميع المجتمعات كانت قد مرت في هذا الحدث ، في لحظة تاريخية قابلة للتحديد . في شتى الأحوال ، يحصل انحلال الجماعة البدائية ، قبل فترة طويلة من بروز الأشكال الحديثة للتنظيم الاجتماعي والاقتصادي ، المتميزة بإنتاجية عالية وتواصل اجتماعي قوي . فضلاً عن ذلك ، تظهر بين الامبراطوريات السابقة للحداثة ، القدرة على إخضاع أعداد كبيرة من السكان المتنافرين جداً الى سلطة واحدة ، الفوارق البارزة جداً ، فيما يتعلق بمفهوم هذه السلطة وشرعيتها . كانت روما تمارس هيمنتها بإسم قانون ، ليس لديه شيئاً مشتركاً كبيراً مع المفاهيم البابلية . إن ما يسمح بإدخال هذه للمجتمعات المتنوعة جداً في الفئة نفسها ، ليس إذن وجود سمات مشتركة ، وإنما غياب بعض السمات ، مثل الانتاجية القوية للعمل واتساع التبادل بين الأشخاص وشيوعه ، التي تختص بها بصورة عامة المجتمعات الحديثة . وبتعابير أخرى ، إن مفهوم المجتمع التقليدي لا يشكل غطاءً فريداً واحداً نستطيع بواسطته تحديد هوية مجموعة من المجتمعات المميزة بوضوح عن تلك التي لا تمت بصلة الى هذا النمط .

مع ذلك ، إذا لم يكن لمفهوم المجتمع التقليدي معانٍ كثيرة ، فإن التقليد له معنى واحد ، إذا لم يكن له عدة معانٍ ، يكون تحليلها مفيداً جداً لعالم الاجتماع . يمكننا الكلام على التقليد بالنسبة لعدد كبير من التصرفات الاجتماعية المختلفة جداً والقابلة لأن تحصل في للمجتمعات الأكثر تنوعاً ، وربما الأكثر حداثة . ففي كل مرة تمسك أو نراعي طريقة للحيلة أو العمل أو الشعور ، بحجة أنه « هكذا تم التصرف دوماً » ، يمكننا الكلام على التقليد . إن عبارتي عرف القدماء والمعلم قال ذلك تعبّر عن هذا الخضوع لسلطة الماضي . إنه يتخذ في الأغلب شكل القبول الضمني والسابق للتأمل تقريباً . وهكذا عندما يتعلم الانكليزي القيادة ، يضع سيارته في الناحية الشمالية للطريق أو أننا نضع السكين والشوكة الى يمين وشمال الصحن . لكن هذين المثليين ليسا متعادلين . وبالفعل ، إذا أخذ على شاب انكليزي ، مسافر الى فرنسا ، نزوة السير الى اليسار ، فإن رجل الشرطة يعيده الى الطريق الصحيح (أي الى اليمين) مطبقاً عليه العقوبات التي يلحظها القانون ؛ في حين لو وضعت شوكتي الى يمين الصحن وسكبي الى شماله ، فإن هذه المخالفة للعادات الحسنة لا تؤدي الى تدخل القاضي ورجل الشرطة ؛ إنها توحى فقط بأنني لم أتأدب بشكل مناسب - هذا إذا لم تمر دون أن يلحظها أحد .

إذا لفتنا الانتباه الى الفوارق التي تفصل بين العادة والعرف ، نلاحظ أنه إذا لم يكن ممكناً تحريك أية عقوبة قانونية دفاعاً عن العادة فإن احترام العرف إلزامي . ونلاحظ كذلك أن العادات الحسنة يمكن أن تتعلق إما بالذوق وإما بالأخلاق والأداب الحسنة . إذا ارتدبت ملابس ذات ألوان صارخة ، سيقال أن الذوق ينقصني ؛ وإذا جاوبت بفظاظة على سؤال غير مناسب ، سيقال أن الإحساس ينقصني . إن التوافق بين نصرتي والتوقعات الاجتماعية تؤمنه تارة العقوبات التي تتعلق بمخالفة قواعد الذوق ، وطوراً تلك التي ترافق خرق الآداب الحسنة ، ولكن في الحالين ، حتى ولو لم يكن للإدانة الفسادة نفسها ولو لم تثر العقوبات نفسها ، فإن ما هو مدان ، هو الجهل أو

الحق الذي أظهرته بصدد طرق العمل والعيش والشعور أو التفكير ، التي يكون من غير المناسب « عادة » التعرض لها .

يقيم فيبر (Weber) في تصنيفه الثلاثي لأشكال المشروعية ، مكاناً للتقليد . لقد أشار بشكل مناسب جداً إلى أهمية ما يحصل من تلاقته في الممارسات والتصرفات الاجتماعية : « لقد فعلوا هكذا دائماً » ، الخ . فالتقليد بهذا المفهوم هو شكل الامتثال السابق للتأمل . وإن ما يبقى غامضاً في مفهومه ، هو العلاقة بين شكل الممارسة ومضمونها . أولاً ، يمكن لتقليد أن يتغير عبر الزمن . ولكون مضمونه يتطور ، هل يمكن لشكله أن يقتصر على الموضوع المحض ؟ وهل إن مجرد الاستناد الى الماضي ، وإلى سلطة الأجداد ، يضمن الشرعية على ممارسة تقليدية معينة ؟ أو هل ينبغي كذلك ، بسبب ما يأمرنا به أو ما يوحى لنا ، اتباع هذا التقليد المتغير باستمرار ؟ إن عدم الاعتبار الذي نظره فيه فلاسفة الأنوار الى التقليد يعود الى أنه لم يكن بالنسبة لهم شيئاً غير الطاعة العمياء الى مجموعة من الحكم الغامضة والمتباينة أو المناقضة صراحة للطبيعة ، والتي لا تملك شيئاً سوى كونها آتية من العصور الغابرة . يواجه التقليديون (بورك Burke - على سبيل المثال) هذه النظرة العقلانية ، بمفهوم مختلف تماماً . وقد بدأ بورك بالاعتراف أن التقاليد ، والقانون ، بمقدار ما يتدمج بها ، تمجد أصلها في المصالح والأحكام المسبقة . ولكن بورك يتساءل عما إذا كنا في عدد كبير من الحالات ، نملك معايير أفضل من أحكامنا المسبقة ومصالحنا لكي نقرر ، وخصوصاً إذا كانت قد تطهرت وتصلبت بفعل أرث العصور ؟ إذا تتبعنا تحليل بورك ، فإن ما يعطي تقليداً معيناً وزنه وملاءمته ، ليس فقط كونه يؤمن بالحفاظ على الماضي باعتباره ماضٍ وحسب ، وإنما كونه يسمح جزئياً على الأقل ، بفضل عدد معين من الإجراءات الانتقائية ، التحول الى خبرة وإلى حكمة . يقتضي إذن أن نحل محل المفهوم الساري للتقليد ، الذي يشير الى جوانب إعادة الانتاج حصراً ، المفهوم الذي يأخذ بالحسبان كذلك الجوانب الانتقائية وبالتالي التقييمية ، وبخاصة التطورية . وما يهم إذن ، ليس فقط التقليد بصفته شيئاً قائماً وإنما الطريقة التي صنع بها . فالتقليد ، ليس ماضياً لا يقوى عليه العقل والتفكير ، يلقي علينا بكلكله ، وإنما هو مسيرة تتشكل بواسطتها تجربة حية وقابلة للتكيف .

من الطبيعي أن الأنواع المختلفة للتقاليد تتشكل وفقاً لأصول مختلفة : إن آداب المائدة لا تتشكل بالطريقة نفسها التي تتشكل فيها القواعد التي تحكم الارتقاء الى عرش انكلترا . يقتضي إذن التمييز بين عدة أنواع من التقاليد ، حسب الطريقة التي تتشكل بها . في حالة أولى يمكننا الحديث عن الترسيع . إننا نتعلم دون جهد ، عبر الملاحظة ، أن نكون الإبن البكر ، وذلك بوضع أقدامنا تقريباً على طريقه . فالعديد من المعارف الحرفية - المهارة أو المهارة اليدوية - تكتسب بهذه الطريقة . ولكننا نغالي غالباً بسمة التكرار وإعادة الانتاج لهذا النمط من الاكتساب . وبالتحديد ، إن كل تقليد ، كونه لا يعالج بصفته « برنامجاً » يقتضي تنفيذه عدداً غير متناه من النسخ ، يكون قابلاً لتفسيرات متنوعة ، وهو يتضمن إذن بعض التغييرية - بما أن كل تفسير يحمل الطابع المميز للمترجم . فضلاً عن ذلك ، حتى ولو بدا المتدرب ، في تدربه على تقليد معين ، سلباً إزاء نموذج ، فإنه يجد نفسه متورطاً في علاقة من النشاط الاجتماعي المتبادل إزاء البكر أو

المعّلم . لا يمكن إذن اعتبار الترسّخ عملية مطابقة آلية دقيقة على غرار تلك التي كان يفرضها على النائم سرير بروكوس (Procuste) (١) الشهير . إن أقل ما يمكن فعله هنا ، هو الكلام مع بياجي (Piaget) ، ليس فقط عن التكيّف مع نموذج معيّن ، وإنما مثل هذا النموذج ، الذي نجده هكذا متأثراً ، وربما أعيد تحديده ، في هذه أو تلك من سماته ، نتيجة لجهد المتدرب .

في مواجهة هذا الرأي ، الذي لا يعتبر أن جميع التقاليد مكتسبة بناء لنموذج الترسّخ ، يمكننا الاعتراض بأنها ، في نهاية الأمر ، تنقلص جميعها الى « نماذج مثالية » - القوالب التي يضعها العقل الباطني الجماعي تقريباً تحت تصرفنا ليعطي معنى لتفاهة ما هو يومي . إن التقاليد - سواء تعلق الأمر بالحكايات أو بالممارسات ، بالخرافات أو بالطقوس - تعيد بالنسبة لكل واحد منا ، ولكل مجتمع ، إحياء حوادث مصير لا يتبدل . وقد تكرر للدرجة مرهقة الفترات الحاسمة لمصير مشترك : وفاة الأب ، المواجهة ، ثم التوافق بين الأخوة ، الخ . ووفقاً لهذه القراءة ، ليست التقاليد ، أي الممارسات المؤسسية فيما تحتويه من إكراه وقولبة ، شيئاً آخر أكثر من التعبير الاسقاطي عن الأنا - المثالية .

بالإضافة الى الصعوبات الذاتية لوجهة النظر هذه ، فإنها لا تقيم أي وزن لطريقة أخرى مختلفة كثيراً ، تشكل بواسطتها التقاليد . فإلى جانب هذا الإسقاط أو إعادة الانتاج هذه ، إنطلاقاً من قوالب غير زمنية ، يقتضي أن نرى في التقليد عملية تفسير . ولكن من يقول بالتفسير لا يقول بالضرورة بالتأويل . يطبق ريكور (Ricœur) هذه العبارة في ثلاثة مجالات : عمل الترجمان الذي يترجم الى لغة مستمع لا يفهم لغة المتحدث ، استرجاع المحلل النفسي لمعنى الأحلام ، الخلق الفني - أو تفسيره . هل هذه الأمثلة الثلاثة منسجمة ؟ إن المعادلة المعجمية بين «Chien» و«Dog» ، ليست من الطبيعة نفسها للعلاقة بين المحتوى الظاهر للحلم ومحتواه الكامن . ولكن القاضي خصوصاً ، الذي ، عندما يريد أن يحل قضية ، يقيم قراره على القياس بين هذه القضية والطريقة التي حلت بها سابقاً النزاعات المشابهة ، ليس مؤولاً مثل شارح نوستراداموس (Nostradamus) أو زهار (Zohar) . ولا شيء يرغمنا على اعتبار أن التقليد هو في جوهره باطني .

إن الطريقة التفسيرية هي في قلب القانون العام الانكليزي أو الأميركي ، الذي يشكل قانوناً عاماً ، أعد من قبل اختصاصيين في الحقوق ، عملوا تحت مراقبة أو تحت ضغط الجمهور . فالقانون العام (Common Law) ليس طريقة للقرار وحسب وإنما طريقة للتقاضي (وبالتالي للتبرير) ينبغي أن يستجيب لمتطلبات صريحة جداً . أولاً ، القانون العام هو قانون للجميع ؛ والمحاكم التي تعمل وفقاً لمبادئه تتميز عن المحاكم التي ترفع إليها القضايا المتعلقة بفتة معينة من المتقاضين (على سبيل المثال ، النبلاء ورجال الكنيسة في قضاء النظام القديم) . وبمفارقة تستحق لفت الانتباه ، يوجد إذن قانون عرفي ذات إجماع شمولي . يضاف الى ذلك أن القانون العام هو

(١) حرافه يونانيه عن قاطع طرق كان يسرق صحايله ويعذبهم . فيمدهم على سرير ويعدد الى تقصير او تطويل أطرافهم وفقاً للمقياس السرير . (المترجم) .

قانون قائم على الفعل : إذ حتى ولو أثرت سابقة ، فالسابقة لا تساوي سوى برهان أي أنها في آن معاً نسبية (بما أنها ليست سوى حالة واحدة) ، ولكنها شمولية كذلك (بما أنها تسمح بمقارنات وتقبل بمعالجة بواسطة مبادئ عامة) .

إن نمط تشكل التقليد يظهر نقطتين يتم إيهامهما غالباً جداً . أولاً ، إن التقاليد تتطور . وأبعد من أن يقتلص التقليد إلى أنشودة ملحمية عن الأحوال والأعمال تستمد من الماضي ضيانتها الشرعية الوحيدة ، فإنه يظهر بصفته النواة الصلبة للأفضليات والممارسات الراسخة . إن تمسك هذه النواة لا يحمي التقليد من مخاطر الضجر والانحلال ، ولا من عود الإثراء والانفتاح . ذلك أن النواة المذكورة هي نفسها معقدة . ليس ثمة تقليد متكامل تماماً أو ، ومن باب أولى ، متناسق تماماً ، كما يوحي بذلك التحليل الأكثر إيجازاً لكل ثقافة سياسية . وقد شدد شيلز (Shils) على تنوع التقاليد ، التي يدعي الانتفاء إليها المثقفون . وبمقدار ما تكون هذه التقاليد المختلفة حاضرة في وقت واحد ، في الحقل الثقافي نفسه ، يمكننا أن نرى فيه الدليل على أن كل تقليد ، بمقدار ما هو متورط في علاقة مجابهة أو تكامل ، يكون معقداً إذا لم يكن مركباً . من جهة أخرى ، إنه يجمع ، في تسوية غير مستقرة ، التوجه المساواتي والتوجه الليبرالي الذي يبدومع ذلك أن ثمة اعتراضاً بنوع من الأولوية له . ولقد قام نقاش بين الذين بصّروا ، مثل ريسمن (Riesman) على القطيعة التي كانت قد أدخلت إلى الثقافة الأمريكية بواسطة مجتمع الاستهلاك ، وبين الذين يشيرون ، مثل ليبست (Lipset) وبارسونز (Parsons) إلى استمرار النواة الصلبة ، التي كشف عنها توكفيل (Tocqueville) . ودون الدخول في هذه المداولة ، لن ننسى الإشارة إلى ميزة أساسية لكل تقليد حي وهو كونه يقيم استمرارية بين الحقب المتتالية للتاريخ نفسه . ولكن هذه الاستمرارية ليست من نوع إعادة الانتاج البيولوجي ولا من نوع التكرار البسيكولوجي عبر العودة غير المحدودة لنفس المواضيع الخيالية .

- BIBLIOGRAPHIE. — BURKE, E., *Reflections on the Revolution in France and on the proceedings in certain societies in London relative to that event*, Londres, J. Dodsley, 1789; Harmondsworth, Penguin Books, 1969. Trad. : *Reflexions sur la Révolution de France et sur les procédés de certaines sociétés à Londres relatifs à cet événement*, Paris, Nouvelle Librairie nationale, 1912. — EISENSTADT, S. N., *Tradition, change and modernity*, New York, Londres, J. Wiley, 1973. — FREUD, S., *Totem und Tabu*, Leipzig, Vienne, H. Heller, 1913. Trad. : *Totem et tabou, interprétation par la psychanalyse de la vie sociale des peuples primitifs*, Paris, Payot, 1947, 1973. — FULLER, L. L., *Anatomy of the law*, New York, Mentor Books, 1969. — LASLETT, P., *The world we have lost*, Londres, Methuen, 1965, 1971. Trad. : *Un monde que nous avons perdu : famille, communauté et structure sociale dans l'Angleterre pré-industrielle*, Paris, Flammarion, 1969. — LIPSET, S. M., *The first new nation : the United States in historical and comparative perspective*, New York, Basic Books, 1963, Londres, Heinemann, 1964. — PIAGET, J., *La psychologie de l'intelligence*, Paris, A. Colin, 1947, 1952. — RICOEUR, P., *De l'interprétation ; essai sur Freud*, Paris, Seuil, 1965. — RIESMAN, D. et al., *The lonely crowd : a study of the changing american character*, New Haven, Yale Univ. Press, 1950. Trad. : *La foule solitaire*, Paris, Arthaud, 1964. — SHILS, E., *The intellectuals and the powers, and other essays*, Chicago, The Univ. of Chicago Press, 1972. — TOCQUEVILLE, A. de, *L'Ancien Régime et la Révolution**. — WEBER, M., *Economie et société**.

Organisation

التنظيم

• إن التنظيم يعني في الاستعمال العام ، وضع نوع من النظام في مخزون من الموارد المختلفة لكي تجعل منها أداة أو آلة في خدمة إرادة تسعى الى تحقيق مشروع معين . وإن تنظيم مجموعة من الرجال لكي نجعل منها جزءاً من جيش ما ، يعني أن نقيم بينهم تراتبية تجعلهم قادرين على التعاون في تحقيق غاية تشكل القاعدة لعمل كل واحد منهم ، حتى ولو كان معنى عمله الخاص ونتيجته نفوت أكثر من متدخل . وفي كل تنظيم تطرح في آن واحد قضية التعاون وقضية التراتبية . ولكن أياً يكن الشكل الذي تتخذه التراتبية وأياً تكن الوسيلة التي يتحقق بها التعاون ، فهي ليست عنيفة وتعسفية وحسب . فالتنظيم بأغراضه وإجراءاته بهم ، وفقاً لطرائق خاصة ، مختلف فئات الفاعلين الذين يشتركون فيه . أو ، إذا أردنا أن نقول الشيء نفسه بعبارة أخرى ، إن أحد شروط بقاء التنظيم وكذلك فاعليته ، هي قدرته على أن يحفز المشاركين فيه .

لنبدأ في الحالة التي يكون فيها التنظيم مرادفاً للتعاون . يمكننا أن نذكر قصتين ذات درجة متزايدة من التعقيد . لقد اقلعت العاصفة شجرة ؛ فسدت الطريق الموصلة الى حقول بعض المزارعين ، ليس ثمة واحد من بينهم يتمتع بقوة كافية لنقل الشجرة على ظهره . والطريق لن تصبح سالكة إلا إذا ضم الجيران قوتهم الى بعضهم البعض . ومن أجل جعل قوتهم فعالة سيوحى إليهم بإقامة حد أدنى من نظام تقسيم العمل فيما بينهم ، إذ سيوكل للرجل ذات المنكبين العريضين مهمة مختلفة عن ذلك الذي يكاد يهوي لنحوه . وحتى يمكننا أن نتخيل أنهم سيوكلون مهمة التنسيق والإشراف الى أحدهم الذي سيتخذ المبادرات ويضع خطة العملية ويتخذ التدابير الضرورية أثناء التنفيذ وسيقوم صلاحية معاقبة المتأخرين عن العمل وعديمي المهارة ، وتشجيع النشيطين والمهرة . هذه المجموعة الصغيرة الجادة الى تحقيق هدف مشترك ، حيث تكون الادوار متميزة مترتبة تشكل تنظيمياً . لنحاول أن نتخيل مثلاً يسمح لنا بالذهاب الى أبعد وتلمس وجود غرض مشترك ، على الرغم من تنوع الأدوار والمصالح الفردية . في حكايتنا الأولى ، لم تكن مصلحة الفلاحين مسألة خلافية : يمكننا الافتراض بأنهم تحركوا جميعاً بدافع من الرغبة المتساوية لتحرير الممر الى حقولهم . (ولو لم تكن الحال هكذا ، لكنت طرحت مشاكل التعويض وكان على المعنيين أكثر من غيرهم أن «يدفعوا» الى المعنيين بصورة أقل لكي يقبل هؤلاء بمساعدتهم). لنأخذ الآن مجموعة من الصيادين المختلفي الأدواق . إنهم جميعاً يرغبون بأكل الطرائد ، ولكن بعضهم يفضل لحم الأرانب والبعض الآخر لحم الخنزير البري . فلو أن كل واحد منهم راقب جحراً لحسابه الخاص حتى ينتظر الطريدة التي يختارها ، فإن حظوظ الجميع قوية جداً في أن يعودوا صفر اليدين . وعلى العكس ، إذا هم احتلوا منطقة الصيد بطريقة لم يتركوا فيها ثغرة فإن حظوظ جميع المشتركين في الطرائد - أرانب أو خنازير برية - تصبح قوية جداً . وذلك بالطبع ، شرط ألا يكون بينهم لاعبون سيئون يطعمون الى امتلاك كامل الغنيمة أو أن يفرضوا قواعد للتوزيع غير مقبولة . هذه الحكاية الثانية تثير مفهومنا للتنظيم في نقطتين أساسيتين . إن الغرض الذي قبلت به المجموعة المنظمة ليس بالضرورة « الخيار الأول » لجميع أعضاء التنظيم . ثانياً ، ليس ثمة تنظيم

دون « قاعدة للتوزيع » قابلة لأن تفرض فعلياً على المشاركين الشرهين أو غير الشرفاء .

إن هذين المثلين يشتركان معاً في كونها يعالجان التنظيم بصفته تجمعاً غير مشروط . يتم إدراك التجمع انطلاقاً من العقد أو المشروع الذي ينشئه . فالفلاحون يجتمعون على غرار الصيادين من أجل غاية . وعندما يبلغونها لا يعود لديهم ثمة سبب للتعاون - إلا إذا علدت وطرات الظروف نفسها ، وإذا احتفظ المشاركون خلال هذه الفترة بسلم الأفضليات نفسه . يتميز التنظيم عن التجمع كون بقاء التنظيم لا يشكل لأعضائه هدفاً وحيداً ولا أولياً دوماً ، وإنما مهماً وذات معنى بالتأكيد . فلا يمكن الخلط بين تنظيم على غرار الجيش الفرنسي أو الكنيسة الرومانية وتجمع أهالي الدائرة الرابعة عشرة (باريس) للدفاع عن موبارناس القديم .

ولكن إذا كان علينا أن نحترس من الدمج بين التنظيم والتجمع الاختياري ، يقتضي كذلك نحاشي اعتبار كل التنظيمات مجتمعات بالمعنى الواسع للكلمة ، الذي يأخذها فيه الكثيرون من علماء الاجتماع ولا سيما دوركهيم . يعتبر هؤلاء المؤلفون أن المجتمع هو قبل كل شيء مجموعة من الأفراد موحدون حول قيم مشتركة . إلا أن بعض التنظيمات على الأقل وبخاصة المؤسسات الرأسمالية ، تنشب فيها نزاعات صريحة تماماً تتواجه فيها مختلف فئات المشاركين ، وليس فقط حول اقتسام الناتج الجماعي وإنما كذلك حول أولويات التنظيم وغاياته ، إلى حد تغلب معه إلى القول مع دوركهيم أن « الارتباك » هو وضع عادي وشبه سوي . صحيح أن هذه النزاعات تكون أقل عنفاً ويمكن حتى أن تصبح قابلة للتفاوض إذا حصل اتفاق على الأقل فيما يتعلق ببعض قواعد الأجراء وحسن السلوك ، هذا إذا لم يتعلق بالقيم ومبادئ الشرعية .

ثمة أشكال من التعاون والتنسيق المختلفة تماماً ، يشار إليها بكلمة التنظيم وحدها . إن الاستبدادية الشرقية هي شكل من التنظيم ، ولكنه مختلف عما هو قائم في مصانع جنرال موتورز . وإن عمال مصانع رينوليسوا « عبيداً » بالمعنى نفسه الذي كان فيه عمال مصر القديمة الذين أكرهوا على بناء الأهرامات أو صيانة نظام الري المنظم في وادي النيل من قبل مهندسي الفرعون . فلا أوليات الإكراه المستعملة ولا المبادئ الشرعية التي يحتج بها لممارستها هي من نفس الطبيعة . تجهدنا مدعويين هكذا إلى التمييز بين عدة أنواع من التنظيم وإلى تصنيفها : التنظيمات البيروقراطية والتنظيمات الاقتصادية وما يسمى بالتنظيمات التي لا تهدف إلى الربح .

تتميز الأولى بدقة نظام التنسيق . تمنح الأوضاع وفقاً لأصول صريحة « شمولية » الأمر الذي يعني أن جميع المرشحين المتمتعين بعدد معين من المواصفات المحددة يمكن أن يتقدموا إلى هذه الوظائف ، وأن الانتقاء يحصل (من حيث المبدأ ، بالطبع) وفقاً لمعايير استحقاقية . فضلاً عن ذلك ، يتميز التنظيم البيروقراطي بطبيعة غاياته . فهذه الأخيرة لا يحددها أعضاء التنظيم ، وإنما سلطة عليا يمكن أن نسميها سياسية . ليس الجيش هو الذي يحدد سياسة الدفاع الوطني ومخالفات الأمة . وليس الموظفون الكبار في شارع الريغولي (في باريس) هم الذين يحددون السياسة الاقتصادية للحكومة . والبيروقراطية ليست كذلك تنظيم ذات إدارة ذاتية ، حتى ولو لم نأخذ هذه العبارة في المعنى الواسع للكلمة حيث يتمتع جميع أعضاء التنظيم بسلطة مشاركة موزعة

بالتساوي ، وإنما هم يحددون بطريقة استغلالية الأغراض الجماعية . إن قادة البيروقراطيات ، حتى ولو كانوا في أعلى الرتب ، هم منفذون . هذا الوضع التابع الذي يجد فيه أعلى قادة البيروقراطيات أنفسهم إزاء السلطات السياسية العليا ، يشير إلى السمة الأدواتية لهذه التنظيمات التي يفترض فيها أن تشكل أدوات أو آلات بين أيدي السياسات . صحيح أن بيروقراطي الرتب العليا يسعون غالباً إلى التخلص من رقابة المسؤولين السياسيين ، كما يستميل هؤلاء الآخرين التدخل في مسائل إدارية صرف « بطرائقها ووسائلها » . وأخيراً ، يفترض « بحسن سير المرفق » أن يتقدم على رفاهية الموظفين . فضلاً عن أن لا الموظفين ولا عملاء هذا المرفق ، هم ذوو الصلاحية لتحديد قواعد عمله .

تتميز سمات عدة المنظمات الاقتصادية التي تعتبر المؤسسة الاقتصادية نمطها ، عن المنظمات البيروقراطية . في البيروقراطيات غالباً ما يبلغ التدرج في الأوضاع درجة عالية من التعقيد . وتولد تعددية « الطبقات » في آن واحد من الرغبة في التميز ومن مبدأ « فرق تسد » الذي يطبقه القادة . ولكن مهما تعددت الفئات والدرجات يبقى نظام التدرج الاجتماعي موحداً نظرياً حول مبدأ استحقاق للتوظيف والترقي . ليس الأمر كذلك في حالة المشاريع الرأسمالية . فالمالكون والأطر والعمال لا يشكلون « طبقات » . وفي حين أن متطلبات « الخدمة العامة » في البيروقراطيات تمثل بخاصة مبدأ مشروعياً معترفاً به بصورة عامة ، من قبل جميع « الطبقات » ، وإن لم يكن إلا من طرف اللسان ، فإن « الخير العام » للمؤسسة الاقتصادية ليس له المعنى نفسه بالنسبة للرأسماليين وبالنسبة للعمال ، ومن المرجح ألا يكون له أي معنى بالنسبة للعدد الأكبر من هؤلاء الآخرين .

يمكننا أخيراً مقابلة التنظيمات البيروقراطية والتنظيمات الاقتصادية عبر الطريقة التي عمّل بواسطتها . كل تنظيم يستهلك عدداً معيناً من العوامل (موظفون ، ومجهيزات ومواد أولية ورساميل مادية ومالية على المدى القصير والطويل) التي عليه أن يحصل عليها . إلا أن التنظيمات البيروقراطية ليس مفروضاً فيها أن « تحقق مداخيل كافية لها » . ليس لها أن تحصل على مقابل التمويل الذي تحتاجه بشكل واردات تدفع إثر صفقات في السوق : فهذه العوامل تخصص لها بقرار في الميزانية من قبل السلطة السياسية . ولكن هذه المقابلة يقتضي عدم المغالاة فيها . فالكثير من المؤسسات الخاصة تحصل على جزء من وارداتها من الاعتمادات العامة أو المساعدات . ولدى الكثير من البيروقراطيات موارد خاصة تؤمن لها نوعاً من الاستقلال الذاتي إزاء السلطة السياسية . ولكن طريقة الحصول على القسم الأساسي من الموارد تخضع في الحالتين إلى منطقتين مختلفتين تماماً .

إن ما يسمى بالتنظيمات التي لا تحقق ربحاً تتميز عن نمطي التنظيم اللذين وصفناهما . فحتى لو لم يكن ما تقدمه إلى الجمهور من خدمات ونتاج ليس مجانياً ، فإنها لا تسعر دوماً بسعر الكلفة - إما لأن حسم الكلفة من المستفيد صعب جداً ، وإما لأن الانتاج المقدم أو الخدمة المؤداة ليس لها ثمن . ثمة تعبير يستحضر بشكل جيد تقريباً مجموع هذه المصاعب - ألا وهو الخدمة خارج السوق . ولكن لا ينجم عن عدم إمكانية تقديم هذه الخدمات تبعاً لمنطق التبادل

التجاري ، أنه ينبغي أن تنتج وفقاً لأصول المقترضات البيروقراطية . ويمكن أن يدفع مستهلكو التربة والصحة الى صوغ طلبات متمايزة لا يمكن أن يتم إشباعها في الإطار المتظم المرافق العامة المركزية الكبرى . من جهة أخرى ، لا يسمح « منتج » التربة والصحة (الأطباء يعملون في القطاع الاستشفائي) بأن تحركهم السلطات التسلسلية أو المرافق المالية كما يتحرك المجنونون بإمرة قادتهم . وما يميز التنظيمات المكلفة بإنتاج وإدارة الخدمات العامة ، هو أنها لا يمكن أن تخضع لمعيار الملاءمة الدقيق ، كما لا يمكن أن تدار حسب المبدأ البيروقراطية التسلسلية والموحدة . هذه الأنواع من التنظيمات تبعد إذن عن الصورة الفيسرية ، بمقدار ما تبعد عن نموذج المشروع الرأسمالي .

مع ذلك ، تشترك كل التنظيمات ببعض السمات الأساسية التي يقتضيها إيضاحها . فلديها جميعها بنى متمايزة بدرجات متنوعة . فالعناصر التي تنسق نشاطاتهم لا يحتلون فقط مراكز متميزة تراتبياً ، وإنما يختلف هؤلاء العناصر في حياتهم الخاصة ، بالتأهيل الذي تلقوه ، وبالطريقة التي يشغلون بها أوقات فراغهم ، وباتجاهاتهم الى بيئات اجتماعية منعزلة تقريباً الواحدة بالنسبة للآخرى . إن تماسك التنظيم إذن لا يرتبط فقط بما يجري في داخله وإنما كذلك بما يفعله أو يكونه أعضاؤها خارجها . وإن التمايز الداخلي للتنظيمات يجب على الضغط الخاص بعوامل متنوعة جداً . ولكن يقتضي البدء بالإشارة الى أهمية هذا التمايز الذي يتخذ أشكالاً متميزة وفقاً لنمط التنظيم المعني . ففي البيروقراطيات ، أشار كروزييه (Crozier) الى تعددية الطبقات المغلفة والفئات التي يتوزع عليها الموظفون . إن كل فئة من الموظفين تدافع بشراسة عن « حقوقها المكتسبة » ، وتعتمد السلطة التسلسلية من جانبها بطريقة فعالة تقريباً الى سياسة « فرق تسد » . وفيما يتعلق بالمشايخ الرأسمالية تظهر أكثر فأكثر غير قابلة للتطبيق ، الصورة الثنائية التي تزعم اختزال عملها (أي المشايخ) الى المواجهة بين البروليتاريين والرأسماليين . إن رأسمالي الأزمة الاسطورية ، ذلك الانسان القائد الذي كان في آن معاً مالكا ورئيساً للموظفين ومديراً للإنتاج أخل مكانه لفئات عديدة متميزة بوضوح ، وحتى متضاربة أحياناً . المهندسون والمنظمون ، والممولون ، وكذلك خارج المشروع مع أنهم يلقون بوزنهم فيه ، كالمصرفيين (دائنين يقدمون القروض القصيرة الأجل) أو المستثمرين الذين يملكون حصصاً في رأسمال المشروع - دون أن نقول شيئاً عن حاملي الأسهم الصغار المحكومين غالباً بالألأ يكونوا سوى شركاء موصين (Sleeping partners) . أما البروليتاري المحروم من استعمال كفاءاته والمستغل والمحكوم ، حتى ولو كنا نشك في سبب وجيهة أنه اختفى تماماً ، من المؤكد أنه لم يعد يدمج مع الأجير . فأكثريه أجراء المشاريع الرأسمالية ليسوا اليوم لا رأسماليين ولا بروليتاريين في المعنى القديم للماركسية .

يمكننا أن نقيم الصلة بين كون كل تنظيم ، وحتى المشروع الرأسمالي ، يتمتع ببنية ليس فقط متمايزة وإنما تعددية ، وكون التنظيمات إثلاقات بسبب تناقروها . ينجم عن ذلك أن السلوك التنظيمي هو سلوك استراتيجي . هذا التعبير لا يعني أن التنظيم ليس سوى ساحة معركة ولا أن أعضاء التنظيم يتصرفون جميعهم ودوماً كعقلاء عقالين . فالرهانات تكون ذات طبيعة وأهمية مختلفتين كثيراً حسب الطبقات ، واللاعبون يكونون مختلفين جداً في المعلومات والحوافز والتماك

والفعالية في تعريف الأغراض الجماعية ووضعها موضع التنفيذ ؛ كما يكون لمختلف المشاركين وتختلف الطبقات وزناً متفاوتاً جداً . فالبعض يكسب أكثر من الآخرين وبتكرار أكبر . ولكن على المدى الطويل ، ليست التنظيمات ائتلافات مصالح متناقضة بحدّة في صراعات ملغية لأحد الفريقين . فلو كان دوماً كسب فئة معينة أو طبقة معينة مقابل دين كل المجموعات الأخرى لكانت حياة التنظيم حرباً أهلية . ولو كان هذا الكسب مقطوعاً دوماً على حساب الطبقة نفسها ، يكون الخروج (العنف أو المفاوضات) هو الاستعراض الوحيد للمستغلين .

أما فيما يتعلق بالبنية السياسية للتنظيمات ، فهي في آن واحد أوليغارشية وديموقراطية . فالظواهرات السياسية بالمعنى الواسع للكلمة (ظهور قادة ومسؤولين يعارضون المنفذين) تكون أبرز بمقدار ما تكون التنظيمات ائتلافية . حتى لو كان تموضع السلطة صعباً (إلى جانب خط السلطة المحدد في الخطة العضوية ، توجد في غالب الأحيان تراتيبات موازية) . ثمة مجال دوماً للتسلّل حول كل تنظيم ، من هم قادته أو مسؤولوه وكيف يمارسون مسؤولياتهم . فهم لا يشكلون أبداً إلا جزءاً ضئيلاً من الموظفين ، وحتى إذا كانوا معينين وفقاً لأصول انتخابية ، فإنهم لا يملكونهم أبداً بشكل ملائم . ولكن دعاء القانون الحدي للأوليغارشية يستخرجون تعميمات تصفية من هذه الواقعة الأكيدة التي لا تتعلق بتدور المواهب وحسب وإنما بالطبيعة نفسها للأمر والقرار . وبالفعل ، إن الأقلية المقررة لا يتم اختيارها في مجموعة وحيدة . فالفرد نفسه الذي يقرر بالنسبة لآخر عليه أن يرضخ لقرارات شخص ثالث . فضلاً عن ذلك ، ليس التمييز بين المنفذين والقادة مطلقاً ، طالما أن هنالك انتقال معين للأدوار وحتى لأوضاع الخضوع والتبعية ، وأن القادة تابعون بشكل من الأشكال للمنفذين . إن رفض المساعدة والتخريب والتغيب والإضراب التباطئي ، تظهر ضرورة التماثل ولو الجزئي للمنفذين مع أغراض التنظيم والمسؤولين المكلفين بتأمين تنفيذها . وإن الأشكال المختلفة للمشاركة تعبّر بكثير أو قليل من التوفيق عن هذه الحاجة إلى الديمقراطية في حكم التنظيمات ، أكثر بكثير مما تؤمّن تحقيقها فيها .

وأخيراً ، إن التنظيمات هي أنظمة مفتوحة . يقتضي أن نفهم من ذلك أن عملها لا يرتبط بشروط داخلية مثل البنية التسلسلية وحسب ، وإنما كذلك بمبادلات التنظيم مع البيئة الخارجية . هذه المبادلات تتعلق بصورة خاصة باختيار الأشخاص وعمويل الموارد الضرورية لعمل التنظيم . تتأثر هذه المبادلات بصورة التنظيم أمام الجمهور ، أو أمام السلطات التي يرتبط بها . فيما يتعلق بالاختيار ، فقد أظهرت « أزمة الدعوة الربانية » الشهيرة في الكنيسة الكاثوليكية خطورة التهديد الذي يلقي بثقله على هيئة لم تعد تتجدد . أما فيما يتعلق بالتمويل فالتنظيمات على غرار المشاريع ترتبط بتصديق السوق ، في حين أن البيروقراطيات العامة تستحصل على مواردها من قرار يصدر عن السلطات السياسية . فالكسب يصادق على نوعية التكيف بين المؤسسة والمحيط . إن الحصّة التي تمنح في الميزانية إلى وزارة معينة تعبّر على الأقل جزئياً عن سلطتها النسبية بالنسبة إلى « الوزارات المبتدرة » الأخرى .

إن كون النظام التنظيمي مفتوحاً على بيئاته المختلفة لا يعني أبداً أن يكون سلبياً تماماً بالنسبة

لها . والتبادل بين التنظيم وبيئاته يمر عبر نقاط عبور إلزامية ، تصرف في ان واحد بصفقتها « مصافي » و بصفتها « حواجز » والتي تفتح وتغلق في الاتجاهين . وتتعلق فئة مهمة بشكل خاص من المبادلات في التجديد التقني . وهي غالباً ما يكون مصدرها خروج المشروع . ولكن يمكن أن تنجم كذلك عن نشاط المجموعات « الوظيفية » المندمجة في المشروع والعاملة تحت مسؤولية أرباب العمل . وحتى في هذه الحالة ، يرضي التجديد المتطلبات التي تعبر عن نفسها وتتكون خارج التنظيم .

ثمة ميل أحياناً للخلط بين عملية التنظيم وتنسيق المهام المتخصصة مع عملية الترشيد . من المؤكد أن هذا التعبير الأخير واسع جداً لا نستطيع معه اعتبار جميع التنظيمات عقلانية واعتبار التنظيم الشكل الوحيد لترشيد الحياة الاجتماعية . هذه الأطروحة التي توحي بعض أفكار فيبر (Weber) تصطدم بصعوبات جدية . فالتنظيمات الحديثة تصبح أكثر تعقيداً وفي تعقدها ، تزداد صعوبة قيادتها عقلياً . يمكن تقييم التعقيد المتزايد للتنظيمات الحديثة بفصل مؤشرات عديدة . إن علاقات التنظيم مع مختلف البيئات التي تحصل منها على موجوداتها التقنية والمالية والبشرية تصبح أكثر خلافة . والأغراض التي تسعى إلى تحقيقها يزداد تنافرها وتصبح فوق التحديد . وبالفعل ، يخضع التنظيم الحديث إلى عدد متزايد من الإلزامات المتزايدة التنوع . في إطار كهذا ، لا يمكن اعتبار قرارات المسؤولين في التنظيم عقلانية بللغنى الذي نعلقه على هذا التعبير النظرية الكلاسيكية الجديدة الخاصة باختيار المستهلك . والتعقيد المتزايد للتنظيمات يجعل تحسين مواردها إلى الحد الأقصى صعباً جداً . وعلى الرغم من التقدم الذي حققته مختلف التقنيات « المساعدة في القرار » يجد المقرر صعوبة كبرى في تأمين التماسك لأفضليته وتوقع نتائج اختياراته على محيط غير قابل للإسك به . بشكل تعقيد التنظيم حاداً لتطوره : ففيما يتعدى نقطة معينة ، تلغى « إقتصادات السلم »^(*) نتيجة لصعوبات إدارة مجموعة مهددة بوحدها بسبب تنافرها المتزايد .

● BIBLIOGRAPHIE. — ARGYRIS, C., *Organization and innovation*, Homewood, R. D. Irwin, 1965. — ARROW, K., *The limits of organization*, New York, Norton, 1974. Trad. : *Les limites de l'organisation*, Paris, PUF, 1976. — BENNIS, W. G., *Changing organizations*, New York, McGraw-Hill, 1966. — BLAU, P. P., et SCOTT, W. R., *Formal organizations : a comparative approach*, Londres, Routledge & Kegan Paul, 1963. — BLAU, P., et SCHOENHERR, R., *The structure of organizations*, New York, Basic Books, 1971. — BUCHANAN, J. M., et TULLOCK, G., *The calculus of consent*, Ann Arbor, The Univ. of Michigan Press, 1962, 1974. — CHANDLER, A. D. Jr., *Strategy and structure : chapters in the history of the industrial enterprise*, Cambridge, MIT Press, 1962. — COLEMAN, J. S., *Power and structure of society*, New York, W. W. Norton & Co., 1974. — CROZIER, M., *Le phénomène bureaucratique. Essai sur les tendances bureaucratiques des systèmes d'organisation moderne et sur leurs relations en France avec le système social et culturel*, Paris, Seuil, 1963. — CROZIER, M., et FRIEDBERG, E., *L'acteur et le système : les contraintes de l'action collective*, Paris, Seuil, 1977. — CYERT, R. M., et MARCH, J. G., *A behavioral theory of the firm*, Englewood Cliffs, Prentice-Hall, 1963. — DOWNS, A., *An economic theory of democracy*, New York, Harper, 1957. — DURKHEIM, E., *De la division du travail* ; *Leçons de sociologie*^{*}. — ETZIONI, A., *A comparative analysis of complex organizations : on power, involvement*

(*) « إقتصادات السلم » هي تلك التي تحققها مشاريع تزيد انتاجها أربعة مهمة .

and their correlates, New York, Free Press, 1961. — GOULDNER, A. W., *Patterns of industrial bureaucracy*, Glencoe, Free Press, 1954, 1967; « Organizational analysis », in MERTON, R. K., et al., *Sociology today*, New York, Basic Books, 1959, 400-428. — JOUVENEL, B. de, *De la politique pure*, Paris, Calmann-Lévy, 1962. — LINDBLOM, C. E., « The science of muddling through », *Public Administration Review*, printemps 1979, XIX. — MARCH, J. G., et SIMON, H. A., *Organizations*, New York, Wiley, 1958. Trad. : *Les organisations*, Paris Dunod, 1964. — MARCH, J. (red.), *Handbook of organizations*, Chicago, Rand McNally, 1965. — MASON, E. S. (red.), *The corporation in modern society*, Cambridge, Harvard Univ. Press, 1960. — MICHELS, R., *Zur Soziologie des Parteiwesens in der modernen Demokratie*, Leipzig, W. Klinckschardt, 1911. Trad. : *Les partis politiques : essai sur les tendances oligarchiques des démocraties*, Paris, Flammarion, 1914, 1971. — PERROW, C., « Hospitals : technology, structure and goals », in MARCH, J. G. (red.), *Handbook of organizations*, Chicago, Rand McNally, 1965, 910-971; *Organizational analysis : a sociological view*, Londres, Tavistock, 1970; *Complex organizations*, Glenview, Scott & Foresman, 1972. — ROUBREAU, J.-J., *Discours sur les origines de l'indigénat*. — SIMON, H. A., « On the concept of organizational goal », *Administrative Science Quarterly*, IX, 1964, 1-22. — WEBER, M., *Economie et société*.

Développement

التنمية

إن هذا التعبير وإضافاته ، « التخلف » ، ثم « البلدان النامية » ظهرت في إطار « النظام العالمي الجديد الذي نجم عن الحرب العالمية الثانية - والمنظمات الدولية التي أنشئت فيها بعد .. وقد أكملت « حساسية اليسار » هذه التعابير بفكرة « العالم الثالث » التي تسنى لها مستقبل كبير . لقد صنعها بلاندييه (Blandier) على طراز التعبير القانوني الذي عرف القوة الأيديولوجية التي نعرفها ، وهي توحي (أي فكرة العالم الثالث) بأن النظام العالمي الجديد يفرض على جمعية الأمم انقساماً طبقياً . إن المواجهة بين « التنمية » و « التخلف » أو « البلدان المتقدمة » و « البلدان النامية » توحي بعملية نشوئية ذات خط مستقيم . إن مفهوم العالم الثالث ، بإدخاله الفرضية الضمنية التي أدت إلى امتداد جدلية صراع الطبقات على صعيد الكرة الأرضية ، يستعيد الرؤية التاريخية لما ركس بعد تحديثها .

إن مفهوم التنمية نفسه والمهمة الموكولة إلى خبراء دوليين لاستخلاص التدابير الخاصة بدفع عملية التنمية وتسريعها تتضمن حصاً وإغواء يتجلبان في البحث عن تفسير عام للتقدم والتخلف . وقد قام العديد من المؤلفين إذن بتفسير لماذا تؤدي البنى في البلدان النامية إلى عمليات إعادة إنتاج وتأزيم . وهكذا فإن نظرية الحلقة المفرغة للفقر التي أبرزها نوركس (Nurkse) مثلاً ، ولكنها استعيدت بعد ما يقرب من ثلاثين سنة من قبل غالبريث (Galbraith) ، تستند إلى المقترحات التالية : 1 - إن انتاجية متدنية تؤدي إلى دخل متدن ، 2 - عندما يكون الدخل منخفضاً تكون قدرات التوفير معدومة ، 3 - عندما يكون التوفير معدوماً ، يصبح تراكم رأس المال مستحيل ، 4 - وعندما يكون الاستثمار معدوماً تكون الانتاجية محكومة بالركود . هذه الحلقة المنطقية ، كمثال نموذجي لعملية إعادة الانتاج ، يمكن ترجمتها بسهولة (وقد ترجمت فعلياً من قبل سمويلسون) بتعابير رياضية : الدخل يكون نتيجة للاستثمار ، والاستثمار نتيجة للتوفير ، والتوفير نتيجة

للدخل . وهكذا يكون لدينا نظرية تذكر من الناحية الشكلية بعمليات إعادة الانتاج الشهيرة التي وصفها كل من مالتوس وريكاردو . ولكن منطري التخلف ، بخلاف المنظرين التقليديين ، يدركون عمليات إعادة الانتاج التي يعتقدون أنهم أبرزوها ، في إطار نشوئي . لقد عولجت إذن عمليات إعادة الانتاج هذه بصفاتها حالات حصار أو اختناق من المهم تحليلها واختزالها .

ثمة نظرية أخرى - وبتحديد أكبر مجموعة ثانية من النظريات - تجعل من ضيق السوق العامل الأساسي للركود : لنفترض أن قدرات التوفير موجودة ، يقتضي كذلك أن يكون مالكو هذا « الفائض » من الدخل مدفوعين الى تحويل هذا الفائض الى توفير ، بدل صرفه على الكماليات مثلاً . ذلك أن الحث على التوفير والاستثمار يفترض وجود طلب مليء . وإنما لا نرى كيف يمكن لمقاول أن يسعى لاجتذاب التوفير من أجل بناء مصنع للرفوش والمعلول ، إذا كان متوقفاً أن لا يشتريها أحد .

وتصرّ مجموعة ثالثة من النظريات على الآليات المنحرفة التي تولدها ما نسميه تقليدياً « آثار للتظاهر » (Effets de démonstration) : عندما يوجد « فائض » إنتاج ، فثمة ميل لاستهلاكه بدل توفيره ، بسبب التأثير الذي لا يقاوم والذي يمارسه نمط الحياة الغربية على الطبقات العليا في البلدان المتخلفة .

وتجعل مجموعة رابعة في النظريات غياب رأس المال الاجتماعي مبدأ للزق : ففي غياب وسائل النقل والاتصالات المتطورة كخاف ، تكون الأسواق محكومة بالبقاء ضيقة ومحلية . وبالتالي ، لا يمكن أن يجذب الفائض باتجاه التوفير والاستثمار . إن ضعف الانتاجية العام يؤدي من جهة أخرى الى ضعف متوسط الدخل ، الأمر الذي يؤدي الى عدم كفاية مداخيل الدولة لتطوير وسائل النقل والاتصالات .

هذه الأوضاع الخائفة تدعمها أيضاً ، وفقاً لمنطري التنمية ، أليات إضافية . إن نسج البلدان النامية باعتباره متكوناً - وهذا ناجم بالتحديد عن ضعف الراسمال الاجتماعي - من جماعات ضيقة ومنعزلة نسبياً الواحدة عن الأخرى ، وأدوات التجهيز (الأدوات الزراعية مثلاً) والأموال الاستهلاكية غير الغذائية (الألبسة على سبيل المثال) ، هي موضوع انتاج حربي يتوجه الى السوق المحلي . إن زيادة انتاجية هذا القطاع الحربي ليست محاصرة فقط بالعوامل المذكورة أعلاه وحسب ، وإنما كذلك لأن تقسيم العمل في الجماعة القروية مرتبط ارتباطاً وثيقاً بالبنى الاجتماعية والعائلية . فكما كتب هوسليتز (Hoselitz) . مستوحياً المنظرين التقليديين مثل تونيز (Tonnies) أو ردفيلد (Redfield) : في المجتمعات « التقليدية » ، « ليس للنشاط الانتاجي هدف اقتصادي وحسب ، وإنما هو يعتبر كذلك من قبل أعضاء المجتمعات التقليدية ، وكأنه يحتوي عناصر طقوسية ، وعناصر تماسك (...) » . إن تعددية هذه « الأبعاد » لكل فعل اجتماعي هي جدر بعض الصعوبات التي نواجهها عندما نريد تغيير هذه التصرفات .

ثمة نظريات أخرى تضع فرضية الحلقة المفرغة الديموغرافية من النمط المالتوسي الجديد :

تؤدي زيادة الدخل الى زيادة في السكان قد تفتقر « الفوائض » . فتبقى إذن قدرة التوفير ساكنة ، على الرغم من التقدم الاقتصادي .

إن النشوء وما يمكن تسميته عملية إعادة الانتاج مرتبطان ارتباطاً لا انفكاك له في نظريات التنمية هذه . وإن تحديد هوية حالات الاختناق يسمح بتفسير كيف أن المجتمعات المتخلفة تظهر بصفتها مجتمعات تعاني من المأزق . في الوقت نفسه ، إنها تعين الرفعات (مساعدة الحكومات بغية تسهيل تكوّن رأس المال الاجتماعي ، المعونات التقنية ، تنمية الاستثمارات . الخ .) التي تسمح بوضع البلدان النامية على طريق التطور الذي يعتبر بأنه طبيعي . لذلك ليست المتغيرات المختلفة لنظرية عنق الزجاجة (حالات الاختناق) متناقضة مع نظريات نشوءية بشكل صريح مثل نظرية روستو (Rostow) = « الإقلاع » التي قلعت في كتاب « مراحل النمو » بصفتها ناجمة عن امتصاص حالات الاختناق . وهكذا ، فإن ظهور القطاعات الموجهة نحو الأسواق الواسعة والمتنوعة ، كما قال ماركس ، بعملية إعادة الانتاج المتوسعة قدمت من قبل روستو (Rostow) باعتبارها إحدى الأولويات الأساسية لنمو البلدان المصنعة اليوم (راجع دور انتاج الحليب في الدانمارك أو إنتاج النسيج في انكلترا خلال القرن الثامن عشر) . وعندما تقلص حالات الاختناق ، تظهر النتائج التراكمية التي تقود المجتمعات في عمليات تطويرية .

إذا وضعت هذه النظريات العامة للتنمية قبالة بعضها ، فإنها تظهر - وهذه هي النقطة التي من المهم الإشارة إليها - غير متوافقة فيما بينها . إن نظرية « الحلقة المفرغة للفقر » تدل على أن البلدان المتخلفة تنسم بقدرات معدومة على التوفير بسبب عدم كفاية المداخل . أما النظريات القائمة على أثر التظاهر فهي تفترض على العكس ، وجود فوائض مجتذبة بكل أسف نحو استهلاك الكماليات أو المظاهر . وتقرّ النظريات المالتوسية الجديدة بالتأكيد أن الدخل يمكن أن يرتفع ولكنها ترى أن هذا الارتفاع يكبحه النمو السكاني الذي ينجم عنه . وثمة نظريات تجعل من ضعف الصلات والمبادلات مع البلدان المصنعة أحد العوامل الجوهرية للركود . ويرى آخرون في المبادلات مع الأمم المصنعة أحد أسباب المأزق (أثر التظاهر ، تركيز جهاز الانتاج على المواد الأولية المخصصة للمجتمعات المصنعة) . من جهة ثانية ، تكون هذه النظريات غالباً ، غير متوافقة مع معطيات تاريخية أو وقائع مؤكدة . وكما لاحظ بوير (Bauer) ، لقد نما الانتاج القومي غير الصافي والانتاج الفردي ، كلاهما ، بين عامي 1920 و 1953 ، في أميركا اللاتينية بشكل أسرع منه في الولايات المتحدة . إلا أن ذلك لا يعني أن الفقر غير موجود في أميركا اللاتينية . ولكن هذا المعطى الواقعي غير متوافق بوضوح مع نظرية الحلقة المفرغة للفقر . ولقد برهن علماء السكان ، بما يعاكس النظريات المالتوسية الجديدة ، أن النمو السكاني ناجم بخاصة عن انخفاض الوفيات الناتج عن انتشار القواعد الصحية . ويبدو أن المعطيات التاريخية قد برهنت ، بما يعاكس أثر التظاهر ، أن الاستهلاك الكمي ليس أقل أهمية في المجتمعات التقليدية التي تكون صلاتها مع المجتمع المصنّع محدودة ، منه في المجتمعات المعاصرة لتأثير الغرب . إذا كانت أوليات المآزق الذاتية المنشأ ، الخاصة بالمجتمعات التقليدية مسؤولة عن التخلف ، فإننا نستنتج من ذلك أن التغيير لا يمكن أن يكون إلا خارجي المنشأ . ولكن كيف نفسر حيثث التنمية الخيالية لليابان خلال القرن

التاسع عشر ، في فترة لم يكن لدى هذا البلد علاقات تذكر مع العالم الخارجي ؟ قد تكون البنية التحتية (رأس المال الاجتماعي) شرطاً ضرورياً للتنمية . ولكن التاريخ يبرهن أن البنى التحتية غالباً ما ترافق التنمية ولا تسبقها . وهكذا ، فإن كولومبيا تملك في أواخر هذا القرن ، أحد أعلى معدلات التنمية في العالم . ومع ذلك ، فإن وسائل المواصلات بين مدن البلد الرئيسية ، ما تزال في هذه الحفبة ، بدائية . وكذلك الأمر بالنسبة للأرجنتين : إن تطور الشكل الخاص لرأس المال الاجتماعي الذي تمثله وسائل الإتصال ، يظهر أنه لاحق لإقلاع هذا البلد عند منعطف هذا القرن ، بدل أن يسبقه . قد يكون ضيق الأسواق مسؤلاً عن الركود . ولكن كولومبيا نفسها ، كان يتوفر لها في بداية هذا القرن ، تجهيزات صناعية حديثة (صناعة سكرية وصناعة منجمية) ، في حين كان عدد السكان الإجمالي لا يبلغ سوى بضعة ملايين من الناس ، والأسواق كانت مجزأة جغرافياً بقوة ومواصلاتها واتصالاتها تنسم بالبدائية . إن التشابك بين البنى الاجتماعية والبنى الاقتصادية يكون في وضع يؤدي بصورة حتمية الى تجميد نظام تقسيم العمل والانتاجية . ولكن برنامج الري الذي أطلقته الحكومة الهندية عشية الحرب العالمية الثانية نقل بقاعاً مهمة من الزراعة الهندية ، من مرحلة اقتصاد الكفاف الى مرحلة اقتصاد التبادل . وتفترض نظرية أثر التظاهر ، أثراً على بنية استهلاك الصلات مع المجتمعات المصنعة . ولكن هذه الصلات يمكن أن يكون لها كذلك آثار على الانتاج (راجع ، في الهند ، زيادة الانتاجية الناتجة عن تبني طرائق يابانية في زراعة الرز) . صحيح أن آثاراً للتظاهر يمكن أن توجد وأن يكون لها نتائج سلبية . إن إقدام بعض البلدان النامية على تبني أنظمة تعليم مستوحاة من أنظمة المجتمعات الصناعية ، أطلق في بعض الحالات حركة تعليمية واسعة و/ أو فاقم المسافة بين النخب وسائر المواطنين . ولكن ليس ثمة سبب ، لا لأن يكون للصلات بين المجتمعات الصناعية والمجتمعات النامية نتائج سلبية وحسب ، ولا لأن تكون مدعوة للإساءة الى بنية طلب الأموال والخدمات فقط . والأسواق تكون غالباً ضيقة والطلب المليء بالنسبة لبعض المنتجات ضعيف . ولكن الأمر ليس كذلك بالنسبة لجميع المنتجات . وإن تكون رأس المال هو بالتأكيد وجه جوهري للتنمية الاقتصادية . ولكن سولو (Solow) قد برهن أن 13% فقط من زيادة الانتاج بالنسبة للشخص الواحد وفي الساعة الواحدة ، في الولايات المتحدة بين 1909 و 1914 ، كانت ناجمة عن تراكم رأس المال . وقد بين دنيزو (Denison) كذلك ، أن نمو الولايات المتحدة بعد الحرب العالمية الثانية لا يمكن حصره فقط في نمو رأس المال المادي .

إن نظريات إعادة الانتاج لحالات الاختناق ، غير المتلائمة فيما بينها ، والتي يمكن غالباً توفيقها بصعوبة مع الوقائع ، تظهر سوياً بأنها غالباً عنصرية . أما النظريات التي تمنح مكاناً واسعاً لآثار التظاهر ، فمصدر إيمانها الديون المهمة على العائلات الأميركية التي ظهرت في السنوات التالية للحرب العالمية الثانية . هذا الدين نفسه فسّر بواسطة أثر التظاهر . والأهمية التي أعطيت للبنى التحتية تنجم جزئياً عن تفسير مشكوك فيه « للتنمية » في انكلترا خلال القرن الثامن عشر . صحيح أن انكلترا تملك على غرار اليابان « بنى تحتية » مجانية (راجع أهمية النقل الساحلي عبر البحر) . ولكن هذه المجانية لا تكفي لتفسير التنمية في انكلترا . ومن الصحيح أن تنمية

المجتمعات المصنعة ، كان في حالات عدة ، مترافقاً مع نشوء الصناعات المعقدة العالية المكننة . ولكن زيادة الانتاجية والدخل لا يفترض أن تكون صناعة معقدة ، لا دوماً ولا في جميع القطاعات .

يبدو مؤكداً أن نظريات التنمية التي ظهرت على أثر الحرب العالمية الثانية هي مزق مجمعة . وباعتبارها مكونة من مقترحات غير متلائمة جزئياً ، فإنها تشكل غالباً تعميمات متسرعة مبنية انطلاقاً من عمليات خاصة تمت ملاحظتها في أطر عامة محددة التاريخ والموقع . فقد أفسدتنا غالباً ، لكسي نتحدث على غرار بياجيه (Piaget) « عنصرية اجتماعية » . من المفترض أن تضع المجتمعات التقليدية نفسها ، بتأخير معين ، على الطريق التطوري الذي يدلّ على اتجاه التطور التاريخي للمجتمعات المصنعة . إن مفهومي التقدم والتخلف (مثل مفهوم العالم الثالث) يتضمنان خطراً وإغواء مهمين ، بمقدار ما يضعان تحت شعار وحيد ، مجتمعات متنوعة الى أقصى حد . وترى الأيديولوجيات الماركسية الجديدة في « عدم تصنيف » مجتمعات العالم الثالث مبدأ توحيداً تكون أهميته بمقدار ما يميز اعتبار الفوارق بين المجتمعات ثانوياً . والنظريات « التنموية » الناتجة عن النظام العالمي الجديد اللاحق للحرب العالمية الثانية ، هي أيضاً ، على طريقتها الخاصة ، تبحث عن « قوانين التاريخ » . صحيح أن التبعة المتبادلة بين الأمم في تزايد ، وأن بعض التطورات - نفكر بالطبع بزيادة طلب المجتمعات المصنعة للمحروقات الجوية - تنشئ أنظمة التبعة المتبادلة متضمنة عدداً مهماً من المجتمعات ومولدة في الوقت نفسه نتائج متشابهة في العديد من النقاط . ولكن نزعة النظريات التنموية الى العمومية ليست أثراً وحسب وإنما انعكاس لنمو التبعة المتبادلة الدولية . وهي تنتج كذلك عن استمرار النافذ التاريخي والنشوية الموروثة عن القرن التاسع عشر (راجع مقالة التاريخانية) . وسيان ، أوجدت التبعة المتبادلة أم لا ، فإن الأبحاث التي تهتم بتحليل التغيرات الاقتصادية والاجتماعية ، في هذا المجتمع الخاص أو ذاك ، توحي في جميع الحالات بالتنوع الكبير ، وانطلاقاً بعدم التوقع الكبير لعمليات التغيير . إن تطور كولومبيا على منطف القرن لا يكون مفهوماً ، كما يبين ذلك هاجن (Hagen) ، إلا إذا اعتبرناه ناتج ، على حد قول كورنوت (Cournot) ، تلاقي سلسلة من الأسباب المستقلة : لو كانت جغرافية كولومبيا مختلفة ، لكان تطورها قد تغير . إن إسقاط الساموراي في ظل توكوجاوا (Tokugawa) هو عنصر أساسي في تفسير عمليات التغيير الاجتماعي في اليابان خلال القرن التاسع عشر . وقد يبين هيرشمان (Hirschman) من جهته ، انطلاقاً من تحليلات عديدة على الطبيعة أن الآثار الثانوية للتغيرات الحاصلة في إحدى نقاط البنى الاجتماعية والاقتصادية مرتبطة جداً بالإطار الذي تظهر فيه هذه التغيرات . تؤدي بعض هذه التغيرات الى آثار متسلسلة . في حين تظهر أخرى بعد حدوثها وكأنها مفرقات مبللة . ففي الهند ، أدت برامج الري التي أطلقت عشية الحرب العالمية الثانية ، بعكس ما كان متوقفاً ، ولكن لأسباب من الممكن تحليلها وفهمها فيما بعد ، الى قلب البنى الاجتماعية للقرى التي لم تكن تملك أراضي مروية ودعمت البنى الاجتماعية للقرى « المروية » .

هذه الملاحظات ، لا تهدف بالطبع الى الإيحاء بأن التغيير الاجتماعي يتعلق بالظروف ، ولا كونه غير متوقع دوماً . ولكنها تريد فقط أن تقول إن مجتمعاً معيناً ، في لحظة

معينة ، يميل دوماً الى تكوين نظام فريد ، فيما يتعدى التلازم البنيوي المحتمل والتضاليد التاريخية المشتركة . ينتج عن ذلك أن السبب نفسه يمكن أن يؤدي الى النتائج نفسها ، ولكن الى نتائج معاكسة كذلك وفقاً للنظم التي يطبق فيها . ويتبع كذلك أن تلاحق السلاسل المستقلة يلعب دوراً أكيداً . هنا ، يؤدي الإستثمار الخارجي الى تكوين « بؤرة » وتكون له آثار سلبية على « التنمية » ، أما هنالك ، فإنه يستثير أوالية إيجابية من ردود الفعل المتسلسلة . لذلك ، يمكن اعتبار الأيديولوجيات المتناقضة للتغيير والتنمية ، قائمة على السواء ، « على الوقائع » .

بالطبع ، قد يكون من المغالاة أن نرى في نظريات التنمية مجرد نتاجات أيديولوجية . إنما يتعلق الأمر بالأحرى ، على حد قول باريتو (Pareto) ، « بنظريات قائمة على التجربة ولكنها تتجاوز التجربة » . إن الأوليات الموصوفة من قبل منظري الحلقة المفرغة للفقر ، يمكن أن توجد ، وأن تصف بالمصادفة بنية العمليات الواقعية . إن آثار التظاهر تكون أحياناً ملحوظة ويمكنها أن تسبب نتائج خطيرة . وبصورة عامة ، ليس ثمة شك أن النماذج المبينة من قبل علماء الاجتماع والاقتصاد التنموي تشكل مدونة ملزمة ، يتنامى ثراؤها مع الزمن . وما لا شك فيه أبداً كذلك أن هذه النماذج زادت بشكل مهم قدراتنا على فهم عمليات التغيير والتنمية . كما ساهمت بالتحديد النظرية الماركسية في فهمنا لتاريخ المجتمعات الصناعية . ولكن ، في أغلب الأحيان ، ينبغي أن تدرك الأوليات من قبل منظري التنمية ، باعتبارها نماذج تصف عمليات أكثر تعقيداً ، بطريقة مبسطة ، فضلاً عن ذلك ، ينبغي اعتبار النماذج ذات صحة أو قوة محدودة . إنها ذات صحة محدودة بسبب التبسيطات التي تتضمنها . وهي ذات قوة محدودة ، إذ إنها لا يمكن اعتبارها مقاربات مناسبة للواقع إلا في حدود مكانية وزمنية ضيقة ومحددة تماماً . فعلى غرار ماركسي القرن التاسع عشر والماركسيين الجدد في القرن العشرين ، لدى « التنموين » نزعة بارزة للبحث عن « قوانين » التغيير ، وإدراكها باعتبارها دقيقة ، وباعتبارها ترجع عمليات تطويرية ذات خط مستقيم ، إلا إذا كانت معيدة للنتاج أو تكرارية . وباعتبارها ذات تطبيق عام ، وحتى عندما يقرّون بوجود نماذج خاصة للتنمية ، فإنهم يريدون إيجاد العموميات من خلال الخصوصيات . وبالتحديد كما بذل ماركس ولينين جهدهما ، لسحب الحالة البروسية أو الحالة الروسية على صيغ لنموذج التصنيع الانكليزي . يشتق التمسك الثابت بالعمومية من جهة ، كما سبق وقلنا ، من « إكراهات الدور » المفروضة على علماء الاجتماع وبخاصة على اقتصاديي التنمية ، ويشتق كذلك من السمة البحثية المقبولة بها غالباً بالنسبة لهذه الفروع العلمية ، والمقبولة كذلك من قبل الذين يطبقونها ، وأخيراً من دوام الأيديولوجية التاريخية في أشكالها المختلفة (راجع مقالة التاريخية) . يقتضي مع ذلك أن نضيف الى هذه الأسباب ، سبباً آخر ليس الأقل أهمية ، وهو أن المجتمعات تعرف في حقول معينة وفي جوانب معينة منها ، تطورات فعلية ذات خط مستقيم متشابهة من مجتمع لآخر . فالتقنيات يتم تحديثها وتنتشر ، كما أن الرعاية الصحية تميل الى الانتشار . ولكن التطور ذي الخط المستقيم ، لا يضمن ، لا النمو ولا التنمية ولا التحديث . يمكن أن

يساهم تحسين الرعاية الصحية بتقليص وفيات الأولاد ، ولكنه يمكنه أن يساهم كذلك ، فيما لو أدى الى زيادة كبيرة في السكان ، الى ارتفاع الوفيات بصورة عامة ، وإن ظهور هذا الأثر يتعلق بتطور الولادات والموارد ، التي تتعلق هي كذلك الى حد كبير بتطور الوفيات .

لقد عالجنا أساساً في الصفحات السابقة ، التنمية الاقتصادية . وثمة أدبيات غزيرة تتعلق بما نسميه أحياناً التنمية السياسية : وهي مكرسة لتحليل العلاقة المتبادلة بين التحديث والتغيير السياسي . إن متالية التحديث - التعبئة - المشاركة تحتل فيها مكاناً جوهرياً . ولكن التاريخية التي تتضمنها نظريات التنمية السياسية وجدت نفسها سريعاً بمواجهة التجربة التاريخية . فحيث توقعت التنمية السياسية تمايزاً اجتماعياً وتعبئة ومشاركة سياسية متنامية ، لوحظ غالباً عملية إزالة التمايز والاسترخاء وانتعاش النظم الاستبدادية .

إن طموح نظريات التنمية (وبصورة أعم نظريات التغيير الاجتماعي) الى العمومية قد لا يكون سوى خطيئة صغيرة لو لم تكن ترجمتها السياسية - هذه الترجمة التي تكون غالباً ، هي كذلك خيانة - مسؤولة عن « أهرامات التضحية الجديدة » التي يتحدث عنها برجييه (Berger) . ويعتبر بعض منظري التنمية أن هذه الأخيرة تمر عبر تغيير مواقف الأفراد وقيمهم . ومن المرجح ، كما دافع فيبر (Weber) ، ومن بعده كل على طريقته ماكليتلاند (McClelland) وهاجن وبارسونز (Parsons) (راجع مقالة المجتمعية) ، أن بعض أنظمة القيم تكون أكثر ملاءمة للتنمية من أخرى . كان ذلك ما اعتقده أيضاً الحراس المحصر للثورة الثقافية الصينية .

- BIBLIOGRAPHIE. — BADIER, B., *Le développement politique*, Paris, Economica, 1978, 1980. — BAUZA, P. T., *Dissent on development. Studies and debates in development economics*, Londres, Fakenham & Reading, 1971. — BERGER, P. L., *Pyramids of sacrifice, political ethics and social change*, New York, Basic Books, 1974. Trad. franç., *Les mystificateurs du progrès. Vers de nouvelles pyramides du sacrifice du Brésil à la Chine*, Paris, PUF, 1978. — CARDOSO, F. H., *Cuestiones de sociología del desarrollo de América latina*, Santiago, Editorial Universitaria, 1968. Trad. franç., *Sociologie du développement en Amérique latine*, Paris, Anthropos, 1969. — DENSON, E. F., *The sources of economic growth in the United States and the alternatives before us*, New York, Committee for economic development, 1962. — EISENSTADT, S. M., « Breakdown of modernization », in EISENSTADT, S. M. (réd.), *Readings in social evolution and development*, Paris/Londres/New York, Pergamon, 1970, 421-452. — GALBRAITH, J. K., *The nature of mass poverty*, Cambridge, Harvard University Press, 1979. Trad. franç., *Théorie de la pauvreté de masse*, Paris, Gallimard, 1980. — HAGEN, E., *On the theory of social change. How economic growth begins*, Homewood, The Dorsey Press, 1962. Trad. franç., *Structures sociales et croissances économiques*, Paris, Editions Inter-nationales, 1970. — HIRSCHMAN, A. O., *Journeys toward progress. Studies of economic policy-making in Latin America*, New York, The twentieth Century Fund, 1963; New York, Doubleday, 1963, 1965; New York, Greenwood Press 1963, 1968 ; « A generalized linkage approach to development with special reference to staples », in NASSI, M. (réd.), *Essays on economic development and cultural change : in honor of Bert F. Hoselitz*, Chicago, The University of Chicago, 1977, 67-98 (*Economic development and cultural change*, XXV, suppl., 1977). Reproduit in HIRSCHMAN, A. O., *Essays in trespassing. Economics to politics and beyond*, Cambridge, Cambridge University Press, 1981, 59-97. — HOSELITZ, B. F., *The progress of underdeveloped areas*, Chicago, The University of Chicago

Press, 1952. — HOSSELITZ, B. F., et MOORE, W. E., *Industrialization and society*, Paris/La Haye, Mouton, 1963. Trad. franç., *Industrialisation et société*, Paris/La Haye, Mouton, 1963. — LEARNER, D., *The passing of traditional society : modernizing the middle East*, Glencoe, The Free Press / Londres, Collier-Macmillan, 1958, 1964. — NURKSE, R., *Problems of capital formation in underdeveloped countries*, Oxford, Blackwell, 1953. Trad. franç., *Les problèmes de la formation du capital dans les pays sous-développés*, Paris, Institut pour le Développement économique, 1963. — REDFIELD, R., « The folk society », *American journal of sociology*, LII, 4, 1947, 293-308. — ROSTOW, W. W., *The stages of economic growth. A non-Communist manifesto*, Cambridge, Cambridge University Press, 1960, 1971. Trad. franç., *Les étapes de la croissance économique*, Paris, Le Seuil, 1962, 1970. — TÖNNIES, F., *Gemeinschaft und Gesellschaft*, Leipzig, R. Reisland, 1887. Trad. franç., *Communauté et société*, Paris, PUF, 1944 ; *Communauté et société : catégories fondamentales de la sociologie pure*, Paris, Retz, 1977.

Conformité et Déviance

التوافق والانحراف

يرتكز كل عمل اجتماعي على حد أدنى من التوافق . ولكن يقتضي ألا نخلط بين التوافق والامتالية . فكلما المقترحين يشبان بسهولة عندما نتفحص بشيء من الانتباه عملية النشاط المتبادل . إن أحمد ومصطفى يوجهان نشاطهما على التوالي بناء للتوقعات التي يكونها كل منهما فيما يتعلق بالطريقة التي سيستجيب فيها شريكه على مبادراته الخاصة . أما مبادراته الخاصة ، فيحددها أحمد على الأقل جزئياً بناء على الأجوبة التي يتوقعها من جهة مصطفى . هذه التوقعات لا تكون اعتباطية . يكون لها في غالب الأحيان أساس . ويتصرف مصطفى وفقاً لتوقعات أحمد . ويوجد أساس هذا التوافق في معيار يلزم أحمد ومصطفى ، حتى ولو لم يفرض عليهما أبداً الجانب نفسه من السمة المعيارية للفعل الاجتماعي . يبقى أن نتساءل كيف يتم إرضاء هذا التطلب ، وبواسطة أية أليات يتم تأمين هذا التوافق أو إعادته .

يظهر التوافق بأشكال متعددة . يمكننا أولاً أن نميز ، مستوحين تعاليم دوركهيم ، بين توافق هير التشابه وتوافق هير الاختلاف ، فدوركهيم يواجه المجتمعات البدائية أو التقليدية التي تتسم بابتلاع الفرد من مجموعته ، والمجتمعات الحديثة التي تتسم بتقييم المساهمة الفردية لأعضائها ، وانطلاقاً بالاستقلال الذاتي الذي تعترف به لهم . يتخذ التوافق وجوهاً مختلفة تماماً في كل من الإطارين . في الإطار الأول يكون مرادفاً للتشابه وإلى حد ما التماثل . وكل فرد يتفرد بعاقب ، بسبب التهديد الذي يفترض بتميزه أن يلقيه على وحدة المجموعة وتضامن أعضائها . في الحالة الثانية ، تكون حرية كل فرد في السعي وراء مصالحه الشخصية ، وبخاصة أن يعاقد مع الآخرين - شرط أن يكون محتوى هذا العقد مشروعاً - معترفاً بشرعيتها . إن ضرورة التوافق الاجتماعي لا تختلط مع الالتزام المفروض على الفرد بأن يصبح غير متميز تقريباً عن النمط الاجتماعي . إنها تعود إلى قبول قواعد اللعبة واحترامها (بالمعنى الخلفي للكلمة) ، من أجل إقامة مبادلة بين مساهمات ومكافآت مختلف الأشخاص .

ينسم نظام التضامن هذا الذي يسميه دوركهيم « بالعضوي » ، « بهاشته : وبالفعل ،

كيف يمكن لمجتمعات تقدر بشدة الفردية أن تحمي نفسها ضد أنانية أعضائها ، وأن تتوصل إلى إقامة حد أدنى من التوافق ؟ إن دوركهيم لا يميز فقط بين هاتين العبارتين ولكنه يواجه بينهما أيضاً . بالنسبة له ، لا تناقض الفردية التآلف والتعاون : وإنما هي شرط لذلك . أما الأنانية فعمل العكس ، تتسم أولاً بالتحلل المراجع المشتركة ، وارتقاء الروابط البدائية (العائلية والمحلية) ، ولا يعود لدى الفرد من مرساة سوى مصالحه وأمزجته .

ففي مجتمع فردي ، منظم وفقاً لبداً تقسيم العمل ، يتحكم التوافق والاختلاف في بعضها البعض . ولكن كيف يمكن للنظام نفسه ، كما يقول دوركهيم ، أن يفرض نفسه على الجميع وضمن أية شروط يمكن لقانون مشترك أن يتغلب على الخصوصية وعلى التوزع ؟ ثمة مجال هنا لاستبعاد جواب أول ، ينبثق من التقليد النفمي ؟ وما يكاد الأفراد يتعلمون الحساب ، كما يؤكد النفميون ، حتى يدركون أن مصلحتهم الحقيقية تدعوهم إلى التعاون : عندما يتزايد نتاج عملهم ، بفعل التنظيم الجماعي لجهودهم ، تتزايد حصة كل منتج . ويتناقص عناؤه . ويظهر النظام على أنه الكلفة التي يبدو أن الفرد مستعد لأدائها ، لكي يحصل على كامل الحصة الممكنة من فوائد التضامن . لكن دوركهيم لا يصعب عليه أن يبين ، أن كل نظام ، حتى ولو كان يكفي بخاصة بفرض التزامات غامضة جداً ، ليس نتيجة لمفاوضات شكلية بين المصوم المجردين كما يواجههم التقليد النفمي : فالأفراد ليسوا سوى فرقاء في تبادل وفي عقد . ثمة بالفعل ، في النظام ، على الأقل في ذلك الذي يربطنا بموجباتنا التكوينية والمقدسة تقريباً ، شيء جلي يرفض الصفة والحساب . يقتضي عدم القول إن العقد يقيم النظام ، وإنما العكس هو الصحيح .

مع ذلك لا يتقلص التوافق إلى انغمار الفرد بالوعي الجماعي . ذلك أن الوعي الجماعي أبعد من أن يكون متمسكاً وموحداً . فالمعتقدات والميول التي يتشكل منها ، ليست جميعها إلى حد ما ، بالمضمون نفسه من ناحية شرعيتها ، وهي عرضة لانتفاء متنوع جداً . ودوركهيم نفسه ، بإعلانه سوية الجريمة ، يعترف بالصلة الوثيقة بين التوافق والانحراف . فالجريمة ليست « طبيعية » فقط لأن معدل الجريمة ملحوظ بتكرار ذات ثبات مذهل في كل المجتمعات . لكل مجتمع لائحة جرائمه الخاصة ، وإن عملاً يعتبر جرمياً هنا يمكن أن يكون متسامحاً به في مكان آخر ، أو حتى مقبولاً . ولكن فيما يتعدى هذه النسبة ، يعترف دوركهيم أن الفضيحة الملازمة للجريمة والعنف الحاصل ضد الثوابت اليقينية وهـ المشاعر القوية « للوعي الجماعي » ، يقومان ، أو بالأحرى يستطيعان القيام بوظيفة إيجابية ، إذا هي أبرزت ، بفضل الاهتزازات التي ترافقها ، أشكالاً اجتماعية وثقافية جديدة . إن « جريمة » سقراط أو يسوع لا علاقة لها بجريمة قتل يرتكبها إنسان فظ أو أحمق . لقد أدخلت تغييرات أساسية عبر التاريخ من قبل حركات ثورية وأشخاص خارج المألوف ، اعتبروا في عصرهم يأنهم « منحرفون » أو « ضالون » أو « متوحشون » ، أو « مجرمون » .

إن تأملات دوركهيم حول الجريمة يقتضي مقاربتها مع آراء فيبر (Weber) حول الريادة

(Charisme) . فكما أن كل جريمة ليست استباقاً لقانون مستقبلي ، كذلك ليس كل مجرمي نبياً . ومع ذلك يمكن أن يكون فيها هو غير مألوف وغير معقول ، وعد أو رؤيا . فالأنبياء والديماغوجيون لا يعرفون فقط بما يطرحونه من رسالة شخصية ضد سلطة التقليد . إنهم يحملون معهم شرعية جديدة . إنهم يحملون (مع الاحتفاظ من القانون القديم بما يشبونه ويصدقون عليه) ولكنهم يقدمون كذلك روابط جديدة والتزاماً مبتكراً وحيماً . وما هو اليوم رتبة كان بالأمس ريادة ؛ وما هو اليوم توافق كان بالأمس غير معقول وفضيحة وجريمة - وباختصار ، انحرافاً .

ليس ممكناً إذن تقليص التوافق الى الإمتالية ، ذلك أنه يقتضي البدء بالتمييز بين عدة متغيرات للإمتالية ، وفقاً لاتساعها ووفقاً لطرائقها . يمكن أن تشمل الإمتالية جميع جوانب الحياة الاجتماعية ، أو أن تكون ، على العكس ، محصورة في مجالات رمزية أساساً . يمكننا كذلك الحديث عن صيغ « لطيفة » (أو رخوة) أو صيغ « قاسية » . فالاتحاد السوفيتي في ظل الستالينية وألمانيا األمانية هما نموذجان كاملان للإمتالية الكليانية . إن عدداً من « المعتقدات الدوغماتية » الواضحة جداً والمفهومة جداً ، والمتعلقة بالمهمة التاريخية للبروليتاريا أو الشعوب الهندو - أوروبية ، وعدداً معيناً من الأهواء (مساواتية من جهة ونخبوية من جهة أخرى) ، رفعت الى المطلقات . إن ما أثير لتبرير أسوأ الاعتداءات على العدالة ، والظلامية ، كان نموذجاً أو مشروعاً عاماً ، ثم تعليق اتجاه التاريخ على تحقيقه . فيتشكل حزب ، لا يقرن نفسه بالدولة وحسب ، وإنما يحل أيضاً محلها ، إلى حد نشوئه وظائفها وتنظيمها .

أما في المجتمعات المسماة « ليبرالية » فإن الإمتالية ، مهما كانت بارزة ، ذات طبيعة مختلفة . فهي لا ترد الى عقيدة رسمية مستندة الى سلطة مدنية ، إنها غمادية وغمضة . هذه الإمتالية تشكل هي كذلك ، رقابة ، لكن هذه الرقابة لا تقفل الصحف ، ولا تحكم على « المنشقين » بالحبس أو بالنفي أو بالمشفى العقلي . لقد تحدث ماركيز بهذا الخصوص عن « التسامح القمعي » . في الواقع ، إن الإمتالية في الأنظمة « الليبرالية » ، التي لا يمكن خلطها مع الإمتالية الكليانية ، تتميز بسمات ثلاث . أولاً ، إنها تعتمد الضمنية وتفضل تقديم عقائدها باعتبارها مسلمات « علمية » ، كما نرى ذلك في مثل الأيديولوجيات الرائجة في النظام التربوي أو الاقتصادي . ثانياً ، ليست الدولة هي التي تتحمل مباشرة الدفاع عن الإمتالية . « فاللوائح السوداء » والحقن بواسطة الصمت تحمل محل معتقدات الإبادة . ثالثاً ، تشكل الرقابة من وجهة النظر الإدراكية أوعية كبت أكثر منها أوعية قمع . فهي تفقر حقول الممكنات التي يمكن لفكرنا أن يمارس فيه قدرته على الانتقاء . وهي لا تحظر علينا فكرة معينة وإنما تحرفنا عن التوقف عندها . وهي تراقب أكثر مما تعاقب . وبما أنها ليست مركزة بدقة ، فهي تعمل بواسطة جمع محصلات تراكمية تنتج اتفاقاً ضمناً حول « معتقدات سلبية » أكثر مما هو حول « معتقدات عقائدية » .

إن الإمتثالية لا تؤمن توافق الممارسات مع المعايير . في الحقيقة ، تكون الإمتثالية الكليانية مردداً بالنسبة لأصحاب السلطة . وفي سعيهم لإقامة الوحدة الروحية أو استعادتها ، يحاول القادة الكليانيون تأمين المطروحة التامة للمحكومين . وإن انتهاء هؤلاء الى العقيدة أقل أهمية من طاعتهم أو على الأقل سلبيتهم . أما فيما يتعلق بالإمتثالية الليبرالية ، فهي ناتج ، أو أثر منبثق أكثر مما هي استراتيجية وضعت موضع التنفيذ من قبل « الطبقة المسيطرة » . وبمقدار ما نعرفها ، مع ماركيز (Marcuse) ، بصفتها « تساعماً قمعياً » ، تكون شرعيتها قابلة للنقاش . فالإمتثالية لا تشكل إذن ، لا في الصيغة الليبرالية ولا في الصيغة الكليانية ، حلاً ملائماً لمسألة التوافق التي طرحها دوركهيم . إذ يستمر في التوافق بعد معين من الاستقلال الذاتي . يحول دون تقليصها الى العنف والإكراه والحساب .

ولكي ندرك تماماً هذا البعد ، يقتضي التفكير بطبيعة المسيرة المعيارية ، لنرى كيف تجمع بشكل لا انفصام فيه بين التوافق والانحراف . يتفق الجميع أن بعض المعايير الاجتماعية لا يمكن تطبيقها بسبب المخالفة في قسوتها ، ومعايير أخرى بسبب النقص في دقتها . إن بعض المعايير (كلمة الشرف والالتزام الدقيق بدفع دين ناتج عن القمار) تكون قاسية الى حد أنها تضع الفرد أمام خيار يبدو حده الثاني أي الانتحار مفضلاً على الأول الذي يقوم على الإنكار والعار . تلك هي الوضعية التي استهدفها دوركهيم فيما أطلق عليه اسم الانتحار الغيري ، حيث يضحي الشخص بحياته نفسها مقابل صورة لنفسه تكون عنده أئمن من وجوده البيولوجي .

وبحصول كذلك أن معايير أخرى ، على سبيل المثال في النظام المهني والحياة الاقتصادية ، تكون قد أصبحت متذبذبة ، وغير دقيقة أو حتى متناقضة ، تضعنا تقريباً أمام إلزام خرقها ، على الأقل فيما يتعلق بروحها . في الحالة الأولى ، لم يكن التوافق ممكناً إلا بشرط القبول بتضحية الذات أمام المعيار . في الحالة الثانية ، إذا كان شاقاً الى هذا الحد التوافق مع المعيار فذلك لأننا لا نعرف بالضبط ماذا يتطلب منا .

يمكن كذلك أن تحصل فجوة بين القيم (أفضليات حادة بقدر ما نريد ، ولكنها غير محددة في محتواها وطريقة تحقيقها) والمعايير التي تأمر بأساليب العمل والتفكير وحتى الشعور ، الملموسة نسبياً ، والتي يكون تحقيقها مرتبهاً بشبكة العقوبات التي تتوفر لدى سلطات المجموعة . لم يعد يكفي لكي يتأمن التوافق ، إنتهاء الأفكار الى بعض « المعتقدات » وه الماشعر « المشتركة » . ولكن إذا كان وضعها موضع العمل يفترض أصولاً للمعاقبة وسلطة تحكيم ، وسلطة تنفيذ ، أي إذا كانت صرامتها ترتبط بهذه الشروط الثلاثة وبالتالي بتوافقها ، تتوفر فرص كثيرة للانحراف ، إما لأن المعايير تكون شديدة (أو قليلة) الوضوح ، وإما لأن العقوبات تكون شديدة (أو غير كافية) القسوة ، وإما لأن الحكم يكون شديد (أو قليل) التسامح .

لنتصور وضعاً يدخل فيه نظام المعايير ونظام القيم في تناقض حاد : كل ما يمكن أن

تأمر به السلطة تنتقص قيمته من قبل الوعي الجماعي . كيف يمكن أن تستمر هذه الحالة من اللاشرعية التامة ؟ ينبغي بالسلطات أن تلجأ الى الوسيطين التاليين : تلجأ أولاً الى النار وتحدد بطريقة واسعة جداً القطاع الذي يعترف فيه للمصالح الخاصة بالحرية الكاملة . فضلاً عن ذلك ، عليها ألا تعتمد سوى على القوة العارية لإكراه الأفراد على تنفيذ ما تأمرهم به . إن حالة من اللاشرعية تتميز إذن بالنسبة للهيئات المركزية للمجتمع ، بالتدني المحسوس جداً في قدرتها على أن تطاع ، وبالضرورة المتلازمة في اللجوء فوراً الى « الوسائل الكبرى » . بالنسبة لها ، تؤدي وضعية الانحراف ، عبر سحب كل شرعية منها ، إلى تفتيت المجموعة ، المحرومة من كل مصدر فعلي للوحدة ، وإلى تفاقم علاقات القوة - وباختصار الى إلغاء الحالة المجتمعية أو العودة الى حالة الطبيعة .

لنتساءل الآن كيف يمكن أن يتصرف الفرد الذي يوضع بمواجهة تعليمات متناقضة فيما يتعلق بما عليه أن يفعله (تحت طائلة العقوبة) وما عليه أن يفضل . وإذا استمرينا في وضع أنفسنا في وضعية قصوى من اللاشرعية التامة ، يمكننا كذلك الافتراض أن الفرد سيتحرك إما بطريقة الانسحاب (السلبية الكاملة) وإما بطريقة العدوان (النشاط المفرط) . في شتى الأحوال ، لا يمكن أن يقبل الفرد الوضع الذي صنع له : لا يمكنه إلا أن يتنكر له ، إما بمحاولة تغييره وإما بالسعي للهرب منه . وانطلاقاً من التناقض المقدم للفرد ، يستطيع نظرياً أن يرفضها كليهما - وأن يبني نفسه على حدة . فالفرار ، وإذا اتفقنا على أن نشر بذلك الى قرار الانكفاء عن مجتمع معين ، معتبر غير شرعي ومع ذلك فهو أقوى من أن نقاومه ، قابل لأن يأخذ أشكالاً مختلفة . يمكن أن يكون فردياً محضاً (« لكي نعيش سعداء ، لنعيش متخفين ») ، أو على العكس الانخراط في تصرف المجموعة بكاملها ، التي تسمى بشيء من السعادة الى التخلص من ضغوطات البيئة المعادية وذلك عبر الذوبان فيها مثلاً ، على الأقل ظاهرياً . والسرية تشكل حماية فعالة للذين هم ملزمون بحماية أنفسهم ضد القمع ، مع تمسكهم بخطهم الخاص . ويحصل كذلك أن تنتهي السرية بعدم الإساءة الى أحد : ذلك هو « السر الشائع » الذي نصنع حوله الكثير من الالغاز لنضفي على أنفسنا بعض الأهمية . وأما أن يلجأ الفار الى القيام بطقوس ليس لها معنى إلا بالنسبة له وبنوع الأمان الذي تجلبها له : تلك حال بوفار (Bauvard) وبيكوشيه (Pécuchet) وهما الناسخان لدى فلوير (Flaubert) اللذان ، بعد أن أرادا الاختلاط بالعالم ، وجدا نوعاً من السلام في العودة الى كتاباتها .

بعد ما حددنا موقع الفار ، يمكننا تركيب صورة المتمرد . ويمكننا ، وفقاً لشدة الاعتراض واستهداف الحركة التي يهاجم بواسطتها نظام المعايير (و (أو) نظام القيم ، أن نميز المتمرد من الشائر . لنقل أن الشائر يهاجم بعنف القواعد ومبادئها على السواء ، في حين أن المتمرد ينطلق ضد الواحدة أو ضد الأخرى ، ولكن دون إدراك للصلة بينهما : « إني متمرد ، فأنا مشتمر من ظلم المجتمع » ، ولكي أكتفي بالتعبير عن اشترازي بطريقة حادة جداً ربما ، دون أن ألوث يدي ، « لأنهم جميعهم سواء » .

يمكننا كذلك أن نحاول تمييز أشكال التمرد وفقاً للأهداف المقصودة . فتارة يصب المتمرد غضبه ضد الأشياء الاجتماعية التي يشعر فوراً أنها غير مقبولة (الأشخاص أو المبادئ) . وطوراً ينتقل المتمرد ، عبر سلسلة من الاستبدالات الرمزية المحكومة بقانون التعادل وقانون المواجهة (ما نراه معمولاً به في الأحكام العرفية المسبقة ، مثل القول « إن العرب والسود هم سواء ، إنهم جميعاً غرباء » أي غير فرنسيين) .

لقد فكرنا حتى الآن وكان الوضعية المولدة للانحراف يمكن أن تنقلص الى تناقض بين المعايير والقيم . إن افتراضاً كهذا يستند الى حالة قصوى لها فائدة إبراز تمزقات مجتمع معين محروم من الشرعية ، وكذلك وصف ردود فعل الفرد الذي يجد نفسه متورطاً فيه ، وإن بطريقة تصورية . إلا أن هذه التحليلات تشكو من خطأ معالجة الانحراف ، وكأنه بطبيعته ، ينجم عن خيار - صريح وواضح - لاستراتيجية يميل الفرد بواسطتها الى صف الانكار والمعارضة لنظام قديم يعمل على استبداله أو تدميره ببساطة كلية .

ولكن ما نعرفه عن الظاهرتين اللتين تقدمان المساهمتين الأكثر ضخامة في الجريمة ، وهما جنوح الأحداث ، وتنظيم « العصابات » ، يفرض علينا الابتعاد عن مفهوم استراتيجي محض للانحراف ، وتعقيد تصورنا الأساسي ، وبالفعل ، إن الإنطلاق من النزاع بين نظام القيم ونظام المعايير ، يفترض أن كلاهما إذا أخذنا على انفراد يكونان متماسكين . إلا أنه يبدو أن النزعة الى الجريمة - وبصورة أعم الى الانحراف - لا تتعلق بمواجهة الفرد للمعايير بقدر ما تتعلق بغموض هذه الأخيرة . وهكذا يكون جنوح الأحداث (مثلاً جنوح الشباب البيض في أحد أحياء بلتيمور - Baltimore) أعلى بشكل ظاهر من المعدل في وحدات الإقامة التي توجد فيها بالقرب من بعضها مجموعات أجنبية متخصصة ، حيث يكون معدل تعاقب السكان أعلى وحيث تكون النسبة المئوية للمستأجرين (الأكثر تحركاً) أعلى من نسبة المالكين (الأكثر استقراراً) ، لو تفحصنا المعيارين الأخيرين معاً ، وعالجناهما بصفتهما تعبير عن الحركية الجغرافية ، ولو جمعناهما فضلاً عن ذلك الى الأول الذي يتعلق بالتناظر العرقي والثقافي ، لأدركنا أن الجانبين يرجح اختيارهم من بين الهامشين ، أي من بين الأفراد الذين بانتسابهم في آن واحد الى ولاءات متعددة ، لا يمتلكون مرجعاً شرعياً صريحاً ووحيد الجانب . حينئذٍ تظهر الهامشية وكأنها « ثقافة تحتية » ينكفئ الفرد المنحرف إليها لكي يحمي نفسه . لكن هذه الثقافة التحتية تكون متجسدة في مجموعة ، العصابة مثلاً ، تشكل عبر اختلال البيئة الاجتماعية « الطبيعية » - مثل العائلة ، والحمل ، والنوادي وجمعيات اللهور . وهكذا فإن الجنوح يفسر لدى علماء اجتماع شيكاغو ، تارة باعتباره ظاهرة ثقافية وطوراً باعتباره عملية اختلال اجتماعي . فالمرافق الأبيض من الطبقة الشعبية التي تعيش في الأكواخ ، تتجاذبه معايير وقيم أهله ومدرسته (حيث تسيطر خلقية وثقافة الطبقة الوسطى المتمثلة بالعلماء) والمعصابات أو مجموعات الرفاق التي تتكون وينفطر عقدها وفقاً للقاءات على طول الطرقات .

لا تشير الهامشية فقط الى تعدد المراجع التي يمكن لفرد معين أن يوجه سلوكه بناء

عليها (وعمل صونها يستطيع الآخر أن يصدر حكماً على ذلك السلوك) . يقتضي أن نرى كذلك أن هذه المراجع متفاوتة التقييم . فعل سبيل المثال ، هل يمكن لفتى يمان غالباً ، لأنه يعامل بمثابة غر ، أن يطمح الى وضع الراشد ، كما أننا لو افترضنا حالياً أن مجتمعنا متضرع بطريقة وحيدة الجانب . فإن أصحاب المراكز الدنيا يميلون إلى إضفاء اعتبار معين على أصحاب المراكز العليا . إن الإرادة في أن يعتبر الواحد منا « رجلاً » عندما نكون بعد فتياناً ، وبخاصة إذا كنا نستفيد من بعض خصائص شرط البلوغ ، تعبر عن رغبة في الترقى الذي يسمى إلى تحقيق الذات ضمن الانتباه الفعلي لمجموعة اتخذت مسبقاً بمثابة مرجع ، وبمثابة مثال يسهل الوصول إليه تقريباً . إن عمل الفتى ذي الاثني عشر عاماً ، الذي يدخن على الرغم من منع أبيه له ، يظهر أنه تعبير عن شروعه في أن يعامل أو على الأقل أن يعترف به على أنه بالغ ، وعلى أنه « جدير » بهذا المركز ، أقل مما هو إشارة جنوح . كما أن هذا الادعاء يعامل غالباً يتسامح ويحكم عليه باعتباره انحرافاً تافهاً . ولكن يمكن مع ذلك أن يتحول مع الوقت الى جنوح (إذا استبدلت السجارة بالماريجوانا) ، أو حتى الى فعل « جرمي » (إذا لجأ هذا الشخص الى التهريب لكي يحصل على المخدر الممنوع) . ولكن أياً تكن خطورته ، يبدو الفعل المعترف انحرافاً ، أنه تأكيد للذات ، من خلال البحث عن الفوائد الحقيقية والرمزية لوضع يعتبر مرغوباً فيه ، ولكنه محرم مؤقتاً أو نهائياً على « المنحرف » .

إذا كان ثمة مجال لوصف الجنوح باعتباره سلوكاً استبدالياً (فكما أننا ندخن لنعتبر « كباراً » ، يمكننا أن نسرق ونقتل لكي يتم الاعتراف بأننا « قساة » ولكي نقبل في مجتمعات القواد « المعتبرة ») يقتضي أن نرى أن هذا الاستبدال الذي يبقى غالباً لحسن الحظ ، رمزياً وتحليلاً ، وبخاصة كونه مراقب بفعالية - وتحديد أكبر من قبل شركائنا الذين نعتمد عليهم أكثر ما نعتمد في قبول تغير وضعنا . ولا يعامل الفتى من قبل والده باعتباره بالغاً لأنه يبقى تحت نظره ، وإنما هو يخاطر بأن « يعاد الى مكانه » . ولكنه يستطيع أن يسعى لدى أترابه للاعتراف بطموحاته ، هذا الاعتراف الذي يبقى غير مرضٍ بما أنه لا يأتي من قبل الذين قدم لهم طلب الشرعية والذين يرفضون منحه . فهو لا يشكل سوى « تعويض عن خسارة » .

لا تكون كل مطالبة بالشرعية من قبل هامشي (فرد أو مجموعة) جريمة بالضرورة . ذلك ما يبينه بوضوح تحليل الظاهرة التي يشير إليها مرتون (Merton) تحت اسم « المجتمعية الاستباقية » . يمكن أن يحكم على سلوك معين بأنه شاذ ومنحرف بالنسبة للوضع الحالي للفرد وعادي بالنسبة للوضع المستقبلي للشخص ذاته . ما هو ممنوع اليوم قد يصبح خلال أشهر من الآن مشروعاً ومقبولاً . وفي الواقع ، إن القدرة على الإضطلاع بالوضع بكامله هو الذي يحدد شرعية الادعاء ، وفي غياب هذه القدرة ، تنتهي « الإجتماعية الاستباقية » إلى الإخفاق والتراجع .

يتعلق نجاح المجتمعية الاستباقية بالشروط الخاصة « بالبيئة » والشروط الخاصة بالتزام الشخص . لا يكفي تأكيد أهمية « البيئة الإجتماعية » ، ويقتضي أن نرى أن هذا العامل

يتج آثاراً مختلفة جداً . من المؤكد ، أن مجتمعاً يكون مولدًا للانحراف إذا وضع الأشخاص أمام تناقض دائم بين القيم التي يطرحها عليهم والمعايير التي يعاقب سلوكهم بناء عليها . لكن هذا التناقض يمكن ألا يتم الشعور به خلال وقت طويل إلى حد ما إلا من قبل مجموعات ضيقة جداً ودون تأثير كبير ، تسمى في مرحلة أولى ، إلى حماية نفسها عبر العزلة أكثر من تنظيم مقاومة فعالة . إذا كانت « البيئة الاجتماعية » تولد الانحراف في بعض الحالات ، فإنها تستطيع في ظروف أخرى كبجه ، وحتى إخاذه أحياناً ، عندما لا تقدم له وسائل التعبير . ففي مرحلة أولى من تطوره ، يتم الشعور بالانحراف ذاتياً من قبل المنحرفين بشكل قلق ، ومن قبل الآخرين بمثابة توتر أو تنافر . ولكي يحصل التفتح الكامل للانحراف ، يقتضي توفر عدة شروط « مسهلة » للهامشي من قبل البيئة الاجتماعية : إرتقاء المراقبة القمعية التي تسمح للفرد بأن « يجرب حظّه » وأن « يحيا حياته » ، والتشجيع الذي يستتجه الغنى الغض من مشهد التحقيق الفعلي من قبل آخرين ، لأعمال وأوضاع طالما حلم هو بها ، والتي كان يعتقد أنها حتى ذلك الحين غير قابلة للتحقيق ، والعجب لكونه ليس وحيداً وبالتالي ليس أبداً « وحشاً مخيفاً » ، الأمر الذي يمكن أن يؤدي به إلى نوع من الرضا فيعتبر نفسه « واحداً من النخبة » .

فالمجتمع لا يخلق وحسب الشروط العامة للانحراف (بإخضاع الفرد لضغوط متناقضة قوية ، ويتركه في حيرة بالنسبة لواجباته وحتى بالنسبة لهويته ، ويتركه تسطح أمام عينيه فوائد سيكون في النهاية محرم عليه التمتع بها) ، وإنما هو يقدم له كذلك الفرص بنوع من « أثر البرهنة » ، وذلك عبر إظهار أن « الآخرين يفعلون جيداً » ما كان قد منع منه الفرد المعني - إذا لم يكن قد رفضه هو نفسه . ضمن هذا الأفق ، يسعى الشخص إلى « حل حبال المركب » لكي يتخلص من حكم الأهل والأصدقاء ، وإلى الفوص في ستر المدينة الكبيرة وإلى الإستسلام لتيه المتشرد - هذا إذا لم يجتمع مع أمثاله الذين لم يعد ينجل معهم في أن يكون ما هو كائن . ربما كان بإمكاننا القول إن مجتمعاتنا متسامحة بقدر ما هي قمعية .

- BIBLIOGRAPHIE. — ASCH, S. E., *Social psychology*, New York, Prentice Hall, 1952, 1962. — CHILTON, R., « Continuity in delinquency area research », *American Sociological Review*, XXIX, 1, 1964, 71-83. — COHEN, A. K., *Delinquent boys. The culture of the gang*, Glencoe, The Free Press, 1955; *Deviance and control*, Englewood Cliffs, Prentice Hall, 1966. Trad. : *La déviance*, Gembloux, J. Duculot, 1971. — DURKHEIM, E., *De la division du travail social**; *Le suicide**; *L'éducation morale**. — FOUCAULT, M., *Surveiller et punir : naissance de la prison*, Paris, Gallimard, 1975. — FREUD, S., *Totem und Tabu*, Leipzig et Vienne, H. Heller, 1913. Trad. : *Totem et tabou : interprétation par la psychanalyse de la vie sociale des peuples primitifs*, Paris, Payot, 1947, 1973; *Massenpsychologie und Ich-Analyse*, Leipzig, Internationaler Psychoanalytischer Verlag, 1921. Trad. : « Psychologie collective et analyse du Moi », in *Essais de Psychanalyse*, Paris, Payot, 1927, 5-75. — KATZ, E., et STOTLAND, E., « A preliminary statement of a theory of attitude, structure and change », in KOCH, S. (red.), *Psychology : a study of science*, New York, McGraw-Hill, 1959, vol. 3. — MARCUSE, H., *One-dimensional man*, Boston, Beacon, 1964. Trad. : *L'homme unidimensionnel. Essai sur l'idéologie de la société industrielle avancée*, Paris, Editions de Minuit, 1968. — MERTON, R. K., *Social theory and social structure ; toward the codification of theory and*

research, Glencoe, The Free Press, 1949. Trad. : *Éléments de théorie et de méthode sociologiques*, Paris, Pion, 1965. — PARSONS, T., *The social system*, New York, The Free Press, 1951. — SHERIF, M., *The psychology of social norms*, New York, Londres, Harper & Brothers, 1936; New York, Harper & Row, 1966. — SUTHERLAND, E. W., *White collar crime*, New York, Dryden Press, 1949; New York, Holt, Rinehard & Winston, 1961.

Prévision

التوقع

ليس ثمة فعل وبخاصة عل سياسي يمكن دون تمثل معين للمستقبل أي دون توقع . ولكن المفارقة تكمن في أن المجتمعات كلها كانت أكثر تعقيداً وتغيّراً ، كلما كان التوقع الاجتماعي ضرورياً وصعباً في آن معاً .

وليس صعباً وضع قائمة طويلة من الاخفاقات في مجال التوقع الاجتماعي . يذكر دوني دوروجمون (Denis de Rougemont) مثلاً بالتعريف المعطى عام 1880 عن السيارة في معجم اللغة الألمانية الرصين جداً (Brockhaus) : « السيارة : اسم أطلق أحياناً على مركبات غريبة تتحرك بواسطة محرك انفجاري . . . إن هذا الاختراع المنسي اليوم لم يعرف سوى الإخفاق واستهجان الهيئات العلمية » . ورغم أنه يتناول الحاضر ، فإن التعريف كان يحتوي ضمناً على خطأ بارز في التوقع . وفي محاضرات الفلسفة الوضعية ، جازف أ. كومت (A. Comte) في التوقع أنه سيكون مستحيلاً إلى الأبد معرفة التركيب الكيميائي للنجوم . وفي عام 1935 اعتبرت إحدى الجرائد الطبية الاستمرار في الأبحاث حول نقل الدم « عملاً جرمياً » . وفي عام 1941 برهن الأستاذ كامبل (Campbell) رياضياً استحالة إرسال صاروخ إلى القمر . وفي عام 1968 توقع ج . ر . تايلور (G. R. Taylor) أن الأهل سيكون بإمكانهم اختيار جنس أولادهم اعتباراً من عام 1975 . وفي عام 1963 حلّل دوني غابور (Denis Gabor) بطريقة منظمة سلسلة من الأعمال « المستقبلية » ، مدينة لثة مثقف بريطاني بين 1924 و 1932 : « لم يعالج أي واحد من هذه المؤلفات الفائض السكاني وفي الواقع بالكاد ذكر الموضوع ، ولم يعالج إلا موضوع تفهقر الوراثة الانسانية الناجم عن تدني الولادات عند النخب » . وفي عام 1897 يبدو أن دوركهيلم كان يعتقد - على الرغم من أنه لم يستسلم لأي توقع صريح - أن تساعد معدلات الانتحار سترافق حتماً عملية تعقيد تقسيم العمل . وبعد ثلاثة عقود يلاحظ هالباوش (Halbwachs) أنه اعتباراً من بدايات القرن لم تعد معدلات الانتحار تظهر اتجاهات منتظمة مع النمو . وحوالي عام 1965 توقع خبير تابع لمؤسسة فورد أن الجامعات ستنشأ في الولايات المتحدة اعتباراً من عام 1975 بمعدل واحدة كل أسبوع . وقد اعتقد الاقتصاديون لمدة طويلة أن التضخم والبطالة لا يمكن أن يتغيّرا إلا بشكل عكسي الواحد تجاه الآخر .

هذه الأمثلة القليلة تبرز بوضوح بعض الأسباب الرئيسية للإخفاق في مجال التوقع

الاجتماعي . عندما يستمر اتجاه إحصائي معين (مثلاً ، الزيادة المنتظمة لمعدلات الانتحار كما تظهر على مستوى التسجيل الإحصائي طوال القرن التاسع عشر على سبيل المثال) أو ترابط معين (مثلاً الترابط السلمي بين التضخم والبطالة) ، تبرز محاولة « طبيعية » هي محاولة التعميم . وبصورة أدق ، أي استمرار اتجاه معين أو ترابط معين يدفع الى إنتاج نظريات تسمح بتوضيحها . إن مثل هذه النظريات لا يمكن أن تكون إلا مشروطة . ولكن غالباً ما يكون من الصعب تحديد الشروط التي تكون صحيحة على أساسها . وينجم عن ذلك اتجاه لاعتبارها صحيحة دون قيد أو شرط . عندما يظهر اختراع ما ، يمكن أن يؤدي الى توقعات متنوعة وفقاً لمدى رؤية احتمالاته أو عدم رؤيتها . فالسيارات الأولى لم تكن أبداً أسرع من العربات التي تجرها الخيول وكانت بالتأكيد أكثر ضجيجاً ورائحة . ومن الناحية الجمالية كانت تظهر مثل التليرية (مركبة خفيفة ذات عجلتين باسم صانعها) التي فرضت ضرورة إيجاد مكان للمحرك فيها بروزاً غريباً . وكذلك الحافلات الأولى لسكة الحديد ، كما أشار الى ذلك كونراد لورنز (Konrad Lorenz) لها شكل صف غريب من العربات التحمت ببعضها البعض . ومضت سنوات طويلة بعد الانتاج الأول للاختراع قبل أن تكتسب سكة الحديد والسيارة سرعة ، وأن تحول العربات المتلاصقة إلى أقسام في الحافلات ، وأن تتخذ السيارة تدريجياً أشكالاً أمت معها ذكرى التليرية . ولكن عند حصول الاختراع كان التطور التقني والجمالي صعب التوقع . ومن هنا ظهرت التوقعات التي استتجت الرفض الاجتماعي للاختراع . وفي المقابل ، أوحى مباشرة التقدم في المعالجة الوراثية إمكانية اختيار جنس الأولاد . هذه « الاحتمالية » كانت قابلة للقراءة مباشرة . وحيشد يمكن للمتعاظم علم المستقبل أن يحاول بسهولة إهمال الزمن الضروري للتحقيق الفعلي لهذه الاحتمالات التقنية وكذلك المقاومة الاجتماعية التي قد تعترض على تنفيذ هذه الاحتمالات ، في آن معاً . وباختصار ، تتأثر التوقعات حول الانتشار الاجتماعي للاختراعات التقنية بعوامل عديدة . إن الإمكانية الكبيرة أو الصغيرة لقراءة احتمالات الاختراع هي عامل جوهري في هذا الصدد ، ولكن ثمة عوامل أخرى . يمكن لاختراع معين أن يكون غير مفيد في إطار اجتماعي معين وأن يرتدي فجأة أهمية حاسمة فيما لو تغيرت خصائص الإطار الاجتماعي (راجع مثلاً آثار أزمة الطاقة على الاهتمام الذي نالته الطاقة الجوفية على سبيل المثال) . وفي حالات أخرى ، ينجم إخفاق التوقعات عن وجود أنظمة للقيم ومراجع أيديولوجية . وهكذا ، تفسر الداروينية الاجتماعية التي غرق فيها قسم من المثقفين البريطانيين ما بين الحربين العالميتين كيف كان « المتعاطون » بعلم المستقبل « في تلك الفترة مهتمين بقضية الإخصاب التفاضلي للطبقات الاجتماعية أكثر من التطور الإجمالي للسكان . وفي حالات أخرى أيضاً ، ينجم الإخفاق ببساطة عن العقبات التي تعترض بطبيعة الأشياء استباق التجديدات . يقتضي مع ذلك الإشارة حول هذه النقطة أنه ، إذا كان من المستحيل دوماً ، بالتحريف ، توقع تحديد معين بتفاصيله ، فإن بعض عناصره يمكن أن نستبق بشكل شبه مؤكد . وهكذا ، كان توسع الطلب على الأقمشة القطنية وتطور صناعة القطن في انكلترا في

نهاية القرن الثامن عشر ، يسمح بظهور مهن للنسيج أكثر فعالية وأكثر انتاجية . في المقابل ، كان من الصعب عام 1850 توقع اختراع الطائرات . ومن هنا جاءت « البراهين » التي لا تحصى والتي سجلها التاريخ حول استحالة طيران أشياء أثقل من الهواء . لقد فسر كاهن (Kuhn) بوضوح لماذا يميل العلميون الى الاحتفاظ بنموذج مثالي أو بنظرية معينة مدة طويلة بعد ظهور « الوقائع » الأولى التي تتلاءم بصعوبة مع هذا النموذج أو هذه النظرية . ومن باب أولى ، إن استباق التجديد هو بالضرورة حدث نادر . وفي حالات أخرى أيضاً ، تكون التوقعات مخطئة لأنها تسبب نتائج يكون أثرها إثبات عدم صحة التوقعات (توقع ذاتي التدمير) . لو أن كل الناس اعتقدوا أن الاجتماع سيضم جوعاً غفيرة يمكن لكل واحد أن يتمتع عن الذهاب إليه ، بشكل لا يعود يوجد أحد في النهاية . من الممكن أن يكون الوصف المأساوي لأثار الفيض السكاني قد سهّل في بعض الحالات تبني سياسات لتقييد الولادات ، وبذلك ، تكون قد ساهمت في إثبات عدم صحة التوقعات حول هذا الموضوع أو على الأقل ظهورها بأنها مغالية . كما أن توقعات الآثار الكارثية المتولدة عن وضع صحي سيء يمكن أن تساهم في تحسين الوضع الصحي وهكذا ، تحاشي الكوارث المتوقعة . ثمة حالة قياسية ، تظهر في التوقع الذاتي التحقق الذي عممه مرتون (Merton) : إنها حالة التوقعات التي تكون خاطئة ، إذا لم تؤد الى نتائج تجعل آثار هذه التوقعات صحيحة . وأخيراً وليس آخراً ، يحصل غالباً الإخفاق في نطاق التوقعات ، نتيجة لأحداث أو حالات للأشياء ناجمة عن اجتماع للعوامل إما غير متوقع وإما غير محتمل . وهكذا لكي نتوقع منذ عدة عقود تجدد الاسلام ، كان يقتضي أولاً معرفة التوزيع الجغرافي للموارد البشرية ، وثانياً توقع استهلاك المجتمع من مادة المحروقات الجوية ، وثالثاً ، توقع الانقسام الجغرافي السياسي للعالم ، وكذلك العديد من العوامل التي ينبغي اعتبار بعضها طارئاً . لذلك يقر هرمان كاهن (Herman Kahn) أن طرائقه لم تكن لتسمح له بتوقع لا الحرب العالمية الأولى ، ولا صعود الفاشيات والشيوعية ولا اينشتين (Einstein) ولا بوهر (Bohr) وفرويد (Freud) .

هل يعني ذلك أنه يقتضي أن نتبنى حيال العلوم التي تعطي نفسها مهمة التوقع ، « التعاطي بعلم المستقبل » و« المستقبلية » ، موقفاً متشككاً كاملاً؟ إن مثل هذا الموقف يكون بالتأكيد غير معقول . وإذا كان يمكننا أن نذكر العديد من حالات الإخفاق في مجال التوقع فمن المؤكد كذلك أن التوقعات الناجحة عديدة . وإنما أكثر عدداً مما يظهر إذ إن الكثير منها يبقى ضمنياً ، وبالتحديد لأنها تحصل من تلقاء نفسها . لا أحد يتخيل جيداً مثلاً أن الولايات المتحدة قد تصبح دولة ثوراتية قبل عام 1985 وأن ينخفض سكان العالم الى النصف من الآن وحتى 1990 أو أن انكلترا قد تصبح بسرعة بلداً زراعياً . ومن الأمثلة الكثيرة للتوقع ، الأقل « ابتداءً » والتي أكدتها الوقائع لنذكر حالة بريزنسكي (Brzezinski) الذي كان يخشى منذ 1967 ألا تؤدي زيادة المشاركة الشعبية في الشؤون العامة الى جعل الاستمرارية السياسية في الديمقراطيات بصورة عامة ، وفي الولايات المتحدة بصورة خاصة

عرضة للاهتزاز (غروبار - Graubard) . أو هذا التعليل لدانيال بل (Daniel Bell) الفائل : إن تطور القطاعين الثالث والرابع المؤدي الى تباطؤ الزيادة الانتاجية المتوسطة وارتفاع الأجور الحاصل في القطاعات ذات الزيادة الكبيرة في الانتاجية المتجهة الى الانتشار في القطاعات الأخرى ، سيجعل المجتمعات « ما بعد الصناعية » متسمة بنزعة تضخمية دائمة.

من الطبيعي أن كل الذين يمتنون التوقع الاجتماعي واعون قليلاً أو كثيراً لمصاعب الإخفاق وأخطاره . وعلى الرغم من هذه المخاطر والإخفاقات الحاصلة ، فقد تأسس علم المستقبل تدريجياً وبصورة متينة أكثر فأكثر على أثر جهود الرواد مثل ج. برجي (G. Berger) وب. هوجوفنيل (B. de Jouvenel) في فرنسا ، أو هـ. كاهن (H. Kahn) في الولايات المتحدة . والسبب في ذلك هو أن علوم التوقع تقوم بوظائف علمية واجتماعية مهمة لا يمكن تقليصها الى عرضها الأكثر ظهوراً وهو محاولة تقليص غموض المستقبل . يمكن تسمية أحد هذه الوظائف بوظيفة « التوعية » . لناخذ مثلاً بسيطاً جداً . لقد أعلن أحد المشتغلين بعلم المستقبل أن تزايد عدد الباحثين إذا حافظ على وتيرته الملاحظة بين السنة س والسنة س + 1 ، فإن نصف السكان سيتكون من باحثين في السنة س + م . لديه كل الفرص لاعتبار الحدث المستقبل « المتوقع » هكذا ، ليس غير محتمل تقريباً وإنما كأنه مستبعد تقريباً . للتعميم في هذه الحالة فضيلة التوعية : إن وتيرة النمو الملاحظة بين س وس + 1 لا يمكن المحافظة عليها تحت طائلة الوصول الى نتائج سياسية لا تحتمل . إن التعميمات المعقدة التي قادها فورستر (Forrester) وميدووز (Meadows) كانت وظيفتها دون شك وربما كانت غايتها ، ليس توقع تطور النظم العالمى ، وإنما لفت الانتباه الى النتائج التي قد تنجم الى حد ما عن المحافظة على عدد معين من السلوكيات (استهلاك الطاقة على سبيل المثال) . ومن هنا جاءت طريقة « السيناريوهات » التي طورتها « المستقبلية » . تقوم هذه الطريقة على دراسة تطور النظم المعقدة في ظل فرضيات مختلفة . إن المحلل لا يسعى بالتعريف ، في هذه الحالة الى التوقع (بما أن كل السيناريوهات ما عدا واحد في أحسن الأحوال ، ستدان في المستقبل الذي يكون قد أصبح حاضراً) ولكن تطور السيناريو يمكن أن يوضح الفعل عبر إظهار نتائج الخيارات البديلة بشكل أوضح .

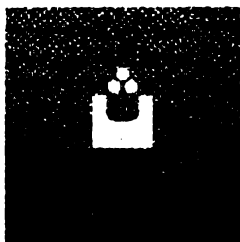
من ناحية ثانية ، للتوقع والمستقبلية وظيفة منهجية . إن التأمل في الإخفاق في مجال التوقع يمكن أن يحسن معرفة الظواهر الاجتماعية . وهكذا ، فإن الإخفاق في مجال التوقع الديموغرافي حث الباحثين على عدم الاكتفاء ، عندما يكون ذلك ممكناً ، بطريقة التعميم المطبقة بشكل شائع والمفيدة غالباً من جهة أخرى ، والى محاولة فهم أفضل لكيفية حصول الظواهر الديموغرافية التي تظهر على المستوى التجميعي ، من تركيب الظواهر الصغيرة وهي التصرفات الفردية . كما أن إخفاق التعميمات في مادة إحصاءات الانتحار قادت علماء الاجتماع الى تحليل ظواهر الانتحار بانتباه أكبر على المستوى السوسولوجي الصغير ، أي على المستوى الفردي . كما أن خيبة الأمل التي سببها عدم نجاح بعض السياسات المناهضة

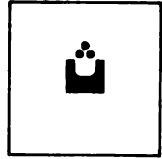
للولادة. قاد الباحثين الى جعل تحليلهم لسلوكيات إعادة الانتاج أكثر دقة . وهكذا ، كان متوقفاً في الهند أن يقتنع السكان الريفيون بسهولة بممارسة تحديد النسل ، الأمر الذي لا يمكن أن يكون له بالتأكيد إلا آثار اقتصادية مفيدة للوحدة العائلية . وقد حث هذا الإخفاق الباحثين على التساؤل حول هذا التأكيد ، بالعودة الى الواقع . فلاحظوا حيثشذ أن بعض الأطر العامة للبني الاجتماعية والاقتصادية تقضي بأن يكون للمزارع أربعة أبناء في المتوسط ، إثنان منها يعملان في الأرض والاثنان الآخران يعملان في المصنع لكي يرتفع فوق الحد الأدنى لمستوى الكفاية . ولكي يكون لديه أربعة أبناء ، يقتضي أن يكون عنده في المتوسط ثمانية أولاد .

إن إخفاق التوقعات بالبرهنة على حدود الطرائق الموجزة مثل التعميم ، لم يؤد فقط الى تحسين المعرفة والى خلق النماذج للظواهرات السوسولوجية الصغيرة المسؤولة عن المعطيات التجميعية ، وإنما أدى كذلك الى وعي الفائدة من تحليل النظم لتفسير الظواهرات الاجتماعية . إن حالة « النبوءة الذاتية الخلق » أو حالة « النبوءة الذاتية التدمير » هما مثالان نموذجيان لآثار النظام أو آثار التكوين . وتبين تمارين ميدوز وفورستر الآثار المعقدة الناجمة عن النشاط المتبادل بين عدد كبير من المتغيرات ، هذه الآثار القابلة للاكتشاف بصعوبة بواسطة طرائق حديثة .

ربما لم يكن تطور المستقبلية وعلم المستقبل كذلك دون نتائج على الصعيد الفلسفي . فقد ساهم دون شك في أن يشحذ لدى الباحثين في علم الاجتماع ولدى الرجال المؤثرين الحس الخاص بدائرية العلاقات بين المتغيرات السوسولوجية الصغيرة والمتغيرات السوسولوجية الكبيرة ، وكذلك الحس الخاص بتعقد النظم الاجتماعية ووعي هامش عدم التحديد المتروك من « المعطيات البنيوية » وبالترابط ، حس الممكن . ذلك أن صعوبة التوقع لا تنجم فقط عن جهل الباحث . وإنما هي تنجم كذلك عن عدم تحديد موضوعي حاصر بدرجات متفاوتة في كل نظام اجتماعي . إن عدم التحديد هذا يأتي من كون ذرات النظم الاجتماعية أي الأفراد يكونون هم مصدر الفعل . إن أكثر الفيزيائيين كفاءة لا يستطيع أن يتوقع أفضل من الجاهل المسار الذي ستخذه الورقة الساقطة . ذلك أنه إذا كان يعرف قوانين الحركة ، فإنه يجهل القوى الخاصة بالفعل في حالة هذه الورقة التي تسقط في هذه اللحظة . ولكن عدم التحديد يكون في هذه الحالة ذاتياً تماماً : إنه ينجم عن جهل الشروط الموضوعية للسقوط من قبل الفيزيائي . إن عدم التحديد الذي يجابه به عالم الاجتماع يكون وفقاً للقاعدة العامة ذاتياً جزئياً ، وموضوعياً جزئياً . ذلك أن الفاعلين الاجتماعيين إذا كانوا يتحركون في إطار الالتزامات المفروضة من قبل النظام . فإن هذه الالتزامات لا تكفي بصورة عامة لتحديد مجرى الأفعال الفردية . وإنما لها بالأحرى أثر تحديد حقل الإمكانيات (راجع مقالة الحتمية) .

casting, New York, Basic Books, 1973. Trad. franç., *Vers la société industrielle*, Paris, Laffont, 1976; « Twelve modes of prediction. A preliminary sorting of approaches in the social sciences », in BENNIS, W. G., BENNE, K. D., et CHIN, R., *The planning of change*, Londres/New York, Holt, Rinehart & Winston, 1966, 1969, 532-552. — CAZES, B., « Prévision et planification », in DECOUPLÉ, A. C. (red.), *Traité élémentaire de prévision et de prospective*, Paris, PUF, 1978, 247-265. — FERKIS, V. C., *Futurology, promise, performance, prospects*, Londres, Sage, 1977. — GABOR, D., *Inventing the future*, Londres, Pelican, 1963. — GRAS, A., *Sociologie des ruptures : les pièges du temps en sciences sociales*, Paris, PUF, 1979. — GRAUBARD, S. R. (red.), « Toward the year 2000 », *Daedalus*, LXLVI, 3, 1967, 937-963. — JOUVENEL, B. de, *L'art de la conjecture*, Monaco, Editions du Rocher, 1964. — KAHN, H., et BRUCE-BRISQOS, B., *Things to come : thinking about the seventies and eighties*, New York, Macmillan, 1972. Trad. franç., *L'assaut du futur. Prévisions à court et moyen terme : la présente et la prochaine décennie*, Paris, Laffont, 1973. — LORENZ, K., *Die Rückseite des Spiegels. Versuch einer Naturgeschichte menschlichen Erkennens*, Munich/Zurich, R. Piper, 1973. Trad. franç., *L'envers du miroir : une histoire naturelle de la connaissance*, Paris, Flammarion, 1975. — MATALON, B., « Les limites de la prévision scientifique », in DECOUPLÉ, A. C. (red.), *Traité élémentaire de prévision et de prospective*, Paris, PUF, 1978, 105-130. — MEADOWS, D. H., MEADOWS, D. L., RANDERS, J., BEHRENS, W. W., *The limits to growth*, New York, Universe Books, 1972. Trad. franç., « Rapports sur les limites de la croissance », in MEADOWS, D. L., *Halte à la croissance ?*, Paris, Fayard, 1972, 2^e partie, 131-309. — MERTON, R. K., « The self fulfilling prophecy », *Antioch review*, Été 1948, 193-210. Reproduit in MERTON, R. K., *Social theory and social structure ; toward the codification of theory and research*, Glencoe, The Free Press, 1949, éd. augm. 1957, 1961, 421-436. — ROUCEMONT, D. (de), *L'avenir est notre affaire*, Paris, Stock, 1977. — TÖFFLER, A., *Future shock*, New York, Random House, 1970; New York, Bantam Books, 1970. Trad. franç., *Le choc du futur*, Paris, Denoël, 1971.





Culturalisme et culture

الثقافية والثقافة

الثقافية هي : عبارة تنتمي الى الأنثروبولوجيا (الأنثروبولوجيا الثقافية والثقافية إذا لم يكن ممكناً اعتبارها مرادفين ، فهما على الأقل تعبيران قريبان جداً) ، ولكنها قابلة للنقل الى علم الاجتماع . ويقوم الأفق الثقافي على جملة من الاقتراحات تميل الى الظهور مجتمعة . يمكن التشديد على هذا الاقتراح أو ذاك ، حسب المؤلفين والأطر العامة المدروسة . فعلى غرار النبوية والوطنية ، ينبغي أن تدرك الثقافية في آن واحد ، باعتبارها نموذجاً مثالياً ، أي باعتبارها إطاراً للفكر تم من خلاله تطوير النظريات والأبحاث المختصة ، وباعتبارها رؤية للعالم (Weltanschauung) أي باعتبارها تصوراً أيديولوجياً للمجتمعات .

الاقتراح الأول : ترتبط بنية الشخصية ارتباطاً وثيقاً بالثقافة المميزة لمجتمع معين ، معتبرين الثقافة تحديداً نظام القيم الأساسي للمجتمع . وهكذا يعتبر كاردنر (Kardiner) أن كل نظام اجتماعي ثقافي يتميز « بشخصية أساسية » . فقد كتب يقول : « الأنا هي ترسب ثقافي » . ويعتبر ماكلييلاند (Maclelland) ، أن بعض المجتمعات تجعل من الكمال (هذا المفهوم الذي يعني الفوز والنجاح في آن معاً والذي يتم التعبير عنه غالباً بكلمة (Accomplissement) قيمة مركزية) . فبيل الحاجة الى الكمال (need for achievement) لأن تكون جزءاً أساسياً من شخصية الأفراد الأعضاء في هذه المجتمعات . وبالترابط الطبيعي مع هذا الاقتراح الأول ، يميل الثقافيون في تحليلاتهم للنظم الاجتماعية إلى إعطاء وزن حاسم للمجتمعية التي تنتقل بواسطتها القيم الأساسية لمجتمع ما ، من جيل إلى آخر .

الاقتراح الثاني : يميل كل مجتمع الى تشكيل كل ثقافي فريد . يمكن لمجتمعات متشابهة لجهة درجة تطورها الاقتصادي ، أن تكون مختلفة عن بعضها بقوة من الناحية الثقافية ، كما يؤكد الشعور العام وثبت التجربة المباشرة . إن الألمان مختلفون ثقافياً عن الإنكليز ؛ وكما يلاحظ لينتون (Linton) ، ، إذا أوكل مسافر وصل للتو الى أحد المرافئ التروجية ، الى حمال ، مهمة قبض مبلغ معين من المصروف ، فإنه يكون متأكداً تقريباً من أن الحمال سيعود إليه مع المبلغ . أما في إيطاليا ، فيكون متأكداً تقريباً بأنه لن يراه أبداً .

الاقتراح الثالث وهو يكمل السابق : يميل نظام القيم للمجتمعات الى الانسجام بقيم

غالبية أو صغية (الأمر الذي لا يستبعد ، لكي نستعمل تعابير كلوكوهن — Kluckhohn ، وجود قيم منحرفة وقيم متنوعة ، وهكذا يرى بنديكت (R. Benedict) ، أن الهندود الحمر في المكسيك الجديدة يعلقون أهمية أساسية على القياس والتناسق ووحدة الانسان مع الكون : إنهم يشكلون مجتمعاً متوازناً وخاضعاً للقياس . بينما يفرق السكان الأصليون في الشاطئ الشمالي الغربي لأميركا ، على العكس ، في مناخ تنافسي ثابت ، حيث يبذل كل واحد جهده ليبرهن على تفوقه ، وليتنصر على منافسيه ، حتى بالعنف عند الاقتضاء : إنهم يشكلون مجتمعاً ديونيزياً . ويرى بارسونز (Parsons) أن الأميركيين يعلقون أهمية على الكمال (Achievement) أكثر من الألمان ، في حين يعلقون أهمية أقل منهم على « المحافظة على النماذج الثقافية » . وتعتقد مارغريت ماد (M Mead) ، أن « الأميركيين يرون العلم مدى واسعاً وقابلاً للتطويع ، يقع تحت رقابة الانسان ، نبني عليه ما نشاء [. . . .] . والشعور الهام هو إمكانية الإشراف على البيئة » (L'anthropologie comme science humaine, P. 123) . أما بالنسبة للانكليز ، فإن « العالم هو مدى طبيعي يتكيف معه الإنسان ، لا ينسب لنفسه فيه أي إشراف على المستقبل ، وإنما فقط التبصر المجرب للفلاح أو للمزارع ويعتبر الانسان المشارك الأصغر لله . »

الاقتراح الرابع : تمثيل ثقافة مجتمع معين الى الإنتظام في جملة من العناصر المتماكة والمتكاملة فيما بينها : « إن الطموح الثاني للانثروبولوجيا . على حد قول ليفي شتراوس (الذي لا يمكننا تصنيفه بين الانثروبولوجيين الثقافيين ، ولكنه لا يتميز عنهم حول هذه النقطة) هي الكلية . وهو يرى في الحياة الاجتماعية ، نظاماً ترتبط به عضواً كل الجوانب » (Anthropologie structurale, P. 399) . لقد تمّ توضيح هذا الاقتراح نتيجة لجهود بنديكت (R. Benedict) ، لاستخلاص نماذج الثقافة لأرباب الثقافة ولتصنيف هؤلاء الأرباب .

أما الاقتراح الخامس : يحيا الإنسان في عالم رمزي يخلفه هو . كل حقيقة تكون بالنسبة له رمزية . فالأحكام والتقييمات والمدرجات تكون كلها نسبية مع النظام الثقافي الذي ينتمي إليه . ويعتقد هرسكوفيتش (Herskovits) ، الذي يستعيد بأمانة كاسيرير (Cassirer) حول هذه النقطة ، أن الثقافة هي قياس كل الأشياء ، بما أن كل « حقيقة واقعية » يتم إدراكها عبر نظام ثقافي معين .

لسنا في وارد إنكار المساهمات الثقافية في العلوم الاجتماعية ، ولكن من المهم كذلك رؤية حدودها الضيقة . إن الاعتراض الأول الأكثر وضوحاً دون شك ، هو أننا لا نستطيع ، في المجتمعات المعقدة على الأقل ، إلا لقاء تسيط كبير ، القبول بمفهوم القيم المشتركة ، والافتراض أن هذه القيم تدار كلها قليلاً أو كثيراً عبر طريق المجتمعية . في الواقع ، لا يكون الأفراد أبداً عرضة لثقافة مجتمع معين بحد ذاتها . فهذه « الثقافة » ليست في قسم كبير منها ، سوى تسيط أو ترشيد يقوم به بعض الفاعلين الاجتماعيين ، مثل الكهنة والمتقنين أو ، وفقاً لبعض الحالات ، هذه الشريحة أو تلك من النخب . أما فيما يتعلق بالأفراد ، فإنهم يخضعون لعمليات تدرب معقدة ، يرتبط محتواها ببيئتهم التي تكون هي كذلك متنوعة .

لذلك اضطر الثقافويون الى إدخال مفهوم الثقافة التحنية لتمييز نظم القيم الخاصة بالمجموعات التحنية . كانت الثقافة قيمة أساسية في ألمانيا بشكل عام ولكنها كانت كذلك بالنسبة للمثقفين والموظفين الذين تمتعوا بوزن اجتماعي مهم منذ اصلاحات الدولة البروسية في بداية القرن التاسع عشر . وفي الولايات المتحدة ، في نهاية القرن التاسع عشر تقريباً ، شعر الأميركيون في انكلترا الجديدة والأميركيون في أليوا ، « بالتباعد الثقافي » الشديد ، تجاه بعضهم البعض . كان الأولون يأخذون على الآخرين عدم ثقافتهم وتفاهتهم وماديتهن . وبنهم أهل أليوا الأولين بالامثالية وعدم الفعالية وغياب روح المؤسسة . إن الأسباب التاريخية لهذه الفوارق بديية جداً لا تقتضي الإلحاح كثيراً عليها . لقد تطورت شيكاغو بعد بوسطن ، انطلاقاً من تيار للمهاجرين لم يكن مختلفاً وحسب ولكنه وجد نفسه بمواجهة وضع مختلف ، وبالتحديد لأنه كان حديث العهد . في كولومبيا ، كان أهالي منطقة بوغوتا مقتنعين الى هذا الحد تقليدياً بالمسافة الثقافية التي تفصلهم عن مواطنيهم في منطقة مدلان (Medellin) ، وقد جعلوا منها على مرّ الزمن ترسانة متيولوجية تسمح لهم بالأخذ في الحسبان تناقضاً ما زال يصغف حتى اليوم المراقبين الأجانب والسكان المحليين : إن المستعمرات الإسبانية التي قامت في مدلان في القرن السادس عشر ، كانت أكثريتها من أصل باسكي (Basque) . إذا لم يكونوا في أغليتهم يهوداً . هذه الاعتقادات تسمح بتفسير روح المؤسسة ، وحب الكسب والمادية والجهل والغياب النسبي للحس الوطني الذي يفترض أن يبثه سكان مدلان . وإذا تعلق الأمر بمجتمعات معقدة ، علينا الاعتراف إذن بوجود ثقافات تحنية محلية وثقافات تحنية تتعلق بمجموعات خاصة . إن الثقافة التحنية الطبقيّة تكون كلاسيكية في هذا الصدد . لقد بينت دراسات عديدة أن تربية الأولاد في الطبقات المعسرة ، تكون غالباً ذات صفة تسلطية أكثر مما هي عليه في الطبقات الميسورة . يلاحظ في الأولى تصوراً قديماً في الأغلب ، بينما يلاحظ في الثانية تصوراً طوعياً للمستقبل الفردي وفيها عدا ، ربما ، حالات المجتمعات الأكثر بساطة يمثل المفهوم الكلي ، الذي يعتبر أن جميع أعضاء المجتمع يشتركون في ثقافة واحدة ، أي في نظام مشترك للقيم ، تبسيطاً مبالغاً فيه . والحق يقال ، إن العناصر الثقافية « المشتركة » الوحيدة ، ربما كانت الأكثر سطحية في حالة المجتمعات المعقدة . فالفرنسي يمكن دون شك أن يتميز بشكل أسهل عن الأميركي بواسطة حركاته ولباسه من درجة حاجته « للكمال » (Need for achievement) .

من الناحية التاريخية ، من المهم الإشارة بين هلالين ، إلى أن المفهوم الكلي للمجتمعات ذات أصل ألماني بشكل رئيسي . ذلك أنها تطورت في حقبة كان فيها المثقفون الألمان ، لأسباب تاريخية معقدة ، تمّ تحليلها بشكل جيد من قبل رنجر (Ringer) ، يطورون دون كلل موضوعية الخصوصية الثقافية الألمانية .

تميل الثقافوية من جهة أخرى ، إلى استعمال تصور قابل للنقاش للأليات المجتمعية : فهي تفترض أن القيم والعناصر الأخرى « للنظام الثقافي » تستلطن بأمانة من قبل الفرد ، وهي تشكل طريقة مرجحة تأتي لتنظيم تصرفه بطريقة اليّة (راجع مقالة المحتمة) .

وهكذا يقر مكليلا ند أن الأفراد يعانون عادة من الحاجة الى الكمال ، في مجتمع يكون الكمال فيه قيمة أساسية . تتعلق إذن بالقيمة الثقافية حاجة فردية . وتكون الثقافة هكذا قادرة على إطفاء الطبيعة وتوليد تصرفات شبه غرائزية تنجو الى حد كبير من رقابة الشخص . يمكننا الاعتراض على ذلك بأن العديد من التصرفات لا ينبغي أن تحلل باعتبارها نتاج عملية تكيف وإنما باعتبارها نتيجة حالة قصدية . بالإضافة الى ذلك ، حتى عندما تكون التصرفات مستوحاة بواسطة استبطان القيم . فإن هذه الأخيرة تقدم بصورة عامة توجيهات غامضة فقط ، قابلة لتفسيرات متعددة . فضلاً عن ذلك ، لا ينبغي أن تدرك المجتمعية باعتبارها أولية استبطان وإنما باعتبارها عملية تكيف مع أوضاع متغيرة ومتنوعة ، أي عملية ترسم معالمها عمليات التحكيم والتسويات التي يقوم بها الشخص بين المعايير المفروضة عليه والقيم والمعتقدات التي يلتزم بها ، وبين مصالحه كما يدركها . لذلك يعتبر الانحراف بالنسبة للمعايير والقيم الجماعية ظاهرة عادية في جميع المجتمعات . كما أشار الى ذلك دوركهيم في صفحات شهيرة من كتاب القواعد (Règles) وبصورة أعم ، ثمة ملاحظات عديدة تبرهن أن المغالاة في نفوذ القيم المنقولة الى السلوك بواسطة المجتمعية ، قد كود حطيرة عندما تبدل بيشة نظام معين ، فإننا غالباً ما نتحقق على العكس من التكيف السريع للتصرفات مع الظروف الجديدة . لقد برهن جيداً على ذلك إيبستين (Epstein) فيما يتعلق بحالة الهند . فاعتباراً من الوقت الذي جعل فيه برنامج الري الذي أطلقته الحكومة عشية الحرب العالمية الثانية ، عدداً معيناً من القرى ، ينتقل من نظام اقتصاد الاكتفاء الى نظام اقتصاد السوق ، تبى عدد من الفلاحين سلوكاً لم يكن معروفاً بالكامل ، إذ لجأوا الى إنشاء مؤسسات من النمط الرأسمالي للطحن أو لتصليح الآلات الزراعية . إن « المقاومة الثقافية » للتغيير ، إذا كان من المؤكد وجودها في بعض الحالات ، فلا ينبغي تضخيمها . في غالب الأحيان ، لا تكون هذه المقاومة مع ذلك « ثقافية » إلا في ذهن المراقب ، وينبغي بالأحرى أن تنسب الى كون التغيير يهدد بالاصطدام بمصالح الفاعلين الاجتماعيين ، هذه المصالح التي يدركها تماماً الفاعلون ، لكن المراقب يمكن أن تفوته رؤيتها . ينبغي اعتبار القيم والمواقف المستبطنة من قبل الفرد باعتبارها ثوابت بدلاً من اعتبارها محددات الفعل ، بخلاف مفهوم شائع لدى الثقافييين .

لنتنقل ثالثاً الى مسألة التماسك في « الأنظمة الثقافية » . يقتضي أولاً ، استبعاد الاقتراح الذي يعتبر أن كل حقيقة تكون رمزية . إذا اعتبرنا ذلك أن كل تجربة يتوسطها نظام رمزي ، مثل اللغة أو العلم ، فإن ذلك أمر بديهي . وتكون إزاء اقتراح خاطئ . إذا استعملت عبارتنا الرمزية والخيالية باعتبارها مرادفين وإذا تقلصت الثقافة الى نظام إسقاطي . ومن ثم ، تنبغي الإشارة الى أنه من أجل حاجات التحليل ، لا بد من التمييز بين مختلف العناصر التي تؤلف النظام الثقافي لمجتمع معين : فالفني والتقنيات والمؤسسات والقواعد والقيم والخرافات والأيدولوجيات تعتبر كلها جزءاً من النظام الثقافي ، إذا فهمناها أنها كلها نتاج النشاط الانساني . ولكن من المفضل الاحتفاظ بصفة « الثقافي » لجملة إنتاج الفن والفكر . إن معدل الولادات ، حتى ولو نجم عن تجمع التصرفات التي تقودها جزئياً « الثقافة » ليس في حد ذاته معطى ثقافياً . يقتضي إذن أن نعيد

الى مكانها الصحيح البدية الثقافية المستعارة التي تعتبر كل شيء في المجتمع « ثقافة » . يوجد كذلك خارج الثقافة ما يقتضي تسميته بالواقع الاجتماعي . إن كون معذل الولادات يبقى مستقراً بين م و م + 1 ، في حين أن معذل الوفيات يتدن ، يمثل تغيراً بنوياً أكثر عما هو ثقافي . بعد هذا التحفظ ، ماذا يعتقد بالنسبة للافتراض الثقافي الخاص بتماسك البنى الثقافية ؟ مما لا شك فيه أننا نستطيع القبول أن العناصر الثقافية في المجتمعات البسيطة تميل الى إظهار درجة معينة من التماسك . ربما كان موردوك (Murdock) على حق عندما يؤكد أن قواعد الإقامة تميل الى الهيمنة على جوانب أخرى عديدة من النظام الثقافي : وفقاً لما تكون مختلفة مثلاً ، الإقامة لدى أهل الزوجة أولدى أهل الزوج ، القواعد والأعراف المنظمة للعلاقات بين فردين مرتبطين بعلاقة قرابة معينة ، طريقة تعيين الأهل ، قواعد البنوة ، الخ . انطلاقاً من قواعد الإقامة ، من الممكن على المستوى الإحصائي التنبؤ بالشكل الخاص الذي تكون الأنماط الأخرى للقواعد قابلة لاختلافه . ولكن إذا تعلق الأمر بمجتمعات معقدة ، فمن التهور الإفراط في « تماسك » النظم الثقافية . إن أيديولوجيا المؤسسة الحرة في الولايات المتحدة هي موضوع تقييم جامعي قوي . ورغم ذلك تتأكد أكثر فاكتر تدخلات الدولة في لعبة الفاعلين الأفراد ، وهي من جهة أخرى مقبولة . يفترض التصنيع كما زعم تكراراً ، (هذا إذا لم يسبب) عملية تفتيت للعائلة . لقد كان ذلك صحيحاً في الولايات المتحدة ، ولكن في اليابان ، يظهر أن التصنيع تحقق ، حتى فترة قريبة مع العائلة الواسعة وليس ضدها .

وكما بين ذلك عزرا فوجل (Ezra Vogel) ، سجد العائلة الربنية اليابانية تضع الشاب المهاجر عند رب عمل ، عمر الوسيط ، المتوهم بها في المدينة . وكلا العائلة والوسطاء يساندون المهاجر في حال تعرضه للمصاعب مع رب عمله . ورب العمل الذي تفاوض مع العائلة لتوظيف ابنها لا يستطيع طرده بسهولة . وإذا حصل ذلك رغم كل شيء فإن العائلة تستعيد المهاجر حتى إيجاد ترتيب جديد . ثمة مثل آخر : يفترض التصنيع انتشار القيم الفردية ، هذا ما يكرره البعض عبر تعميم أطروحة شهيرة لغير (Weber) ، دون مسوغ . ولكن روسيا عرفت تصنيعاً مهماً في نهاية القرن التاسع عشر ، على الرغم من أن « القيم المهيمنة » كانت قيم مجتمع ريفي ، حيث كانت المؤسسات ذات النمط الطائفي تحتل مكانة أساسية ، وعلى الرغم من أن المثقفين الروس كانوا متفهمين بصورة عامة على اعتبار التصنيع غير متلائم مع التقاليد والبنى الروسية . إن إدخال التقنية الحديثة في مجتمع تقليدي تنطوي (أو تسبب) « بالضرورة » على تآكل المعتقدات التقليدية . يشير لينتون ضد هذا الترابط الطبيعي لقانون كومت (Comte) عن الحالات الثلاث ، أن التقنية يمكن أن تتعايش تماماً مع السحر نفسه : « كنت موجوداً في القاهرة عندما بدأت سيارات فورد تحل محل الدواب (. . .) . كانت تعلق في أغلب الأحيان على فوهة خزان الماء ، عقود من الخرز الأزرق الكبير ، هذه العقود نفسها التي كانت توضع في السابق في أعناق الدواب لدرء العين الحاسدة » . إن مجرد كون الوجوه المختلفة لنظام ثقافي تتعايش ، يفترض بالتأكيد حتماً أدنى من التماسك فيما بينها . ولكن علينا أن نحترس من تفسير هذا التماسك بطريقة ضيقة جداً . من السهل دون شك تخيل عناصر ثقافية غير متوافقة مع بعضها . لا يمكن للدولة ما أن تكون تيوقراطية وملحدة في آن واحد . إذا كان ثمة مشروع قانون متناقضاً مع الدستور ، فإما أن يرد القانون أو أن

يعدّل الدستور . ولكن الحالات التي يمكن فيها تحديد مفهوم الملازمة أو عدمها بين عنصرين ثقافيين ، بوضوح ، خاصة وليست عامة . تبين لنا الملاحظة أن الحر ليس متناقضاً مع التقنية ، وأن التصنيع ليس متناقضاً مع استمرار البنى العائلية المميزة للمجتمعات الريفية ، وأن أيديولوجيا معينة يمكن أن تبقى معمرة ، على الرغم من كون الوقائع والممارسات تناقضها بشكل واسع . يميل الثقافيون غالباً ، مع الوظائفيين ، الذين يريدون معارضتهم أحياناً ، الى تضخيم « تماسك » العناصر التي تكوّن النظام الثقافي .

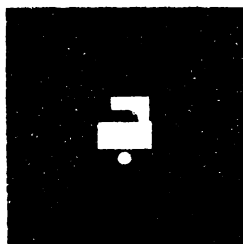
ربما كانت هذه المغالاة تنجم في جزء كبير منها ، في حالة المجتمعات القديمة ، من كون الانثروبولوجي لا يستطيع الوصول الى العمليات التاريخية المسؤولة عن حالة مجتمع معين كما يستطيع رؤيته في فترة معينة . في هذه الحالة ، ليس لديه أبداً مصادر أخرى غير تحليل « التماسك » بين عناصر النظام ، أي أن يبرهن أنها مترابطة بواسطة علاقات تضمينية متبادلة . فوفقاً للحالات ، إنه يوحى إذن بأن عنصراً خاصاً (راجع ، قواعد الإقامة عند مورودوك Murdock) ، أو أن سمة مهيمنة (راجع ، أنماط الثقافة عند بنديكت - R. Benedict) ، تميل الى أن تتضمن الأخرى ومن هنا نفسرها . من المحتمل ، أن الأفق « التزامني » المقروض على المحلل يوحي له بأنه يتعاطى ، كما يقول ليفي شتراوس بشيء من الحفة ، مع « مجتمعات دون تاريخ » . فيما يتعلق بالمجتمعات المعقدة ، إن أفقاً منهجياً من هذا النمط يكون ذات فائدة محدودة . بالطبع ، شكلت ألمانيا وانكلترا في نهاية القرن التاسع عشر نظامين ثقافيين مختلفين . هنا طبقة عاملة « منضبطة » ، وهناك طبقة عاملة عدوانية . هنا عبادة للدولة ، وهناك عبادة للمؤسسة الفردية . هنا إجلال للثقافة ، وهناك أيديولوجيا نفعية . ولكن الطريقة الجيدة لفهم الفرق بين النظامين لا تقوم على تحليل تماسك كل منهما . فنحن لا نتقدم مطلقاً عندما نعلن مع بارسونز أن المجتمعات الانكلو-سكسونية تقيم الكمال أكثر من « التمسك بالنماذج الثقافية » ، وأن التراتبية النسبية لهذه القيم مقلوبة في ألمانيا نهاية القرن التاسع عشر وبداية القرن العشرين . إن اقتراحاً من هذا النمط ليس فقط وصفاً أكثر مما هو تفسيري ، وهو يميل فضلاً عن ذلك الى التضحية بالتمييز الذي يكون من المناسب إدخاله بين « القيم المشتركة » والفرضية ، والتصور الذي تكونه النخبة عن القيم المشتركة ، هذا التمييز الذي لا يشدد عليه كفاية بارسونز ، على الرغم من تأكده من أنه لا وجود في بلد مثل الولايات المتحدة ، لنخبة مندمجة ، وبأن كل شريحة من النخبة لديها نظام قيمها التحتي الخاص (وهكذا فإن كمال رجل الأعمال ليس كمال العالم) . إن الفرق بين النظم الثقافية الألمانية والانكليزية ، يفسر بطريقة أكثر إقناعاً لو حللناه بصفته نتيجة لعمليتين منفصلتين ولكنها متصلتان في فترة تاريخية واحدة . إن التصنيع الألماني الأكثر تأخراً ، كان أكثر قسوة . وعمال الصناعة هم في الغالب عمال زراعيون قدماء ، كانوا قد أخضعوا الى النظام الحديدي الذي كان يسود إقطاعات الملاك العقاريين الألمان (Junker) . لا يمكن لهذا الطرف إلا أن يترك آثاره على « الثقافة » العمالية . في بروسيا لعبت الملكية دوراً جوهرياً في التحديث . أما في انكلترا فقد أطلق التحديث بجزء كبير منه عبر حرية المصالح . وقد أدى هذا الفرق الى مفاهيم متناقضة حول دور الدولة ومكانها ، كما نرى ذلك مثلاً في النقد الشهير الذي يقدمه هيجل عن الاقتصاديين الإنكليز

في كتاب مبادئ فلسفة الحق . في بروسيا يشكل الموظفون المعينون بناء للشهادة العلمية قسماً مهماً من النخب القائدة انطلاقاً من إصلاحات البارون فون شتين (Von Stein) . وقد اشتد تعلق الموظفين والجامعيين في الثقافة مع عملية التصنيع المتسارعة التي أطلقت اعتباراً من عام 1860 ، مهددة نفوذهم . وبالفعل ، كان لدى معارضتهم للأيديولوجيا النفعية الانكليزية كل الفرص لأن يجفزا منطق الوضع . وقد بيّن بوضوح جان ستوتزل (Jean Stotzel) في إطار عام آخر (شباب دون أقحوان ولا سيف) أن الصورة السكونية التي أعطاها بنديكت عن الثقافة اليابانية تمثل تبسيطاً مفرطاً .

إن الملاحظات التي يواجه بها بلاندييه (Balandier) بشكل مناسب ، طموحات الانثروبولوجيا الثقافية تطبق حرفياً تقريباً على علم الاجتماع المستوحى من الثقافة : « فهي لا تأخذ بالحسبان تأثير الأوضاع والشروط الملموسة والتاريخية على النظم الاجتماعية والثقافية . . . إن مثل هذا التوجه يقود إلى جعل المجتمعات المعنية مثلاً ، دون الأخذ بالحسبان بشكل كاف تردد الأفراد وعداوت أو نزاعات المصلحة . . . يمكن أن تظهر بصفته تارخياً مضاداً » . فعلى غرار البنيوية ، تطمح الثقافة دون أسف ، إلى إمكانية إزالة فئة الفعل الأساسية ، التي تكون الظاهرات الثقافية غير مفهومة بدونها (راجع مقالة البنيوية) . كيف يمكن فهم تقديس الثقافة في ألمانيا ما قبل النازية ، وعبادة الكمال في الولايات المتحدة إذا لم نحدد موقع هذه الظاهرات في الإطار العام للعملية التاريخية ، ولم نفسرها بصفته جواب الفاعلين الاجتماعيين في أنظمة النشاط المتبادل لبنية مميزة ؟

- BIBLIOGRAPHIE. — BALANDIER, G., « Sociologie, ethnologie et ethnographie », in GURVITCH, G. (red.), *Traité de sociologie*, Paris, PUF, 1958-1960, 2 vol.; 3^e éd. mise à jour, 1968, 2 vol., vol. 1, 99-113. — BENEDICT, R., *Patterns of culture*, Boston/New York, Houghton Mifflin, 1934; New York, Penguin Books, 1946; New York, The American Library, 1946. Trad. franç., *Echantillons de civilisation*, Paris, Gallimard, 1950. — BENEDICT, R., *Chrysanthemum and the sword*, Boston, Houghton Mifflin, 1946. — CASIRER, E., *An essay on man: an introduction to the philosophy of human culture*, New Haven, Yale University Press, 1944, 1956. — DUFRENNÉ, M., *La personnalité de base. Un concept sociologique*, Paris, PUF, 1953, 1972. — GERSCHENKRON, A., *Economic backwardness in historical perspective. A book of essays*, Cambridge, The Belknap Press of Harvard University Press, 1962. — HERSHKOVITS, M. J., *Man and his works: the science of cultural anthropology*, New York, Knopf, 1948. — HYMAN, H. H., « The value systems of different classes », in BENDIX, R., et LIPSET, S. M. (red.), *Class, status and power. A reader in social stratification*, New York, The Free Press, 1953; *Class, status and power. Social stratification in comparative perspective*, 2^e éd. élargie, Londres, Routledge & Kegan Paul, 1966, 488-499. Trad. franç., « Classe sociale et système de valeurs: contribution psychologique à l'analyse de la stratification », in BOUDON, R., et LAZARUS-FELD, P. F., *Le vocabulaire des sciences sociales. Concepts et indices*, Paris/La Haye, Mouton, 1965, 260-282. — KARDINER, A., *The individual and his society. The psychodynamics of primitive social organization*, New York/Londres, Columbia University Press, 1939, 1961. Trad. franç., *L'individu dans sa société. Essai d'anthropologie psychanalytique*, Paris, Gallimard, 1969. — LÉVI-STRAUSS, *Anthropologie structurale*, Paris, Plon, 1968. — LINTON, R., « Cultural and personality factors affecting economic growth », in HOSSELITZ, B. F. (red.), *The progress of underdeveloped areas*, Chicago, The University of Chicago Press, 1952, 73-88. — LIPSET, S. M., *Political man*, Londres, Mercury Books, 1963. — McCLELLAND, D. C., *The*

achieving society, Princeton. D. Van Nostrand Co., 1961; New York, The Free Press, 1967. — MEAD, M., *Anthropology. A human science. Selected papers, 1939-1960*. Princeton/New Jersey/Toronto/Londres, D. Van Nostrand, 1964. Trad. franç., *L'anthropologie comme science humaine*, Paris, Payot, 1971. — PARSONS, T., « A revised analytical approach to the theory of social stratification », in BENDIX, R., et LIPSET, S. M. (red.), *Class, status and power. A reader in social stratification*, New York, The Free Press, 1953; *Class, status and power. Social stratification in comparative perspective*, Londres, Routledge & Kegan Paul, 2^e éd. élargie, 1966, 92, 129. Trad. franç.: « Nouvelle ébauche d'une théorie de la stratification », in PARSONS, T., *Éléments pour une sociologie de l'action*, Paris, Plon, 1955, 256-325. — RINGER, F. K., *The decline of German mandarins. The German academic community, 1890-1933*, Cambridge, Harvard University Press, 1969. — SCHEUCH, E. K., « Society as context in cross-cultural comparisons », *Social science information / Information sur les sciences sociales*, VII, 5, 1967, 7-15. Trad. franç., « L'ethnocentrisme dans les comparaisons interculturelles », in DOGAN, M., et PELASSY, D., *La comparaison internationale en sociologie politique. Une sélection de textes sur la démarche du comparatiste*, Paris, LITEC, 1980, 27-32. — STÖTZEL, J., *Jeunesse sans chrysanthème ni sabre. Étude sur les attitudes de la jeunesse japonaise d'après-guerre*, Paris, Plon, 1954. — VOGEL, E. S., « Kinship structure, migration to the city, and modernization », in DORR, R. P. (red.), *Aspects of social change in modern Japan*, Princeton, Princeton University Press, 1967, 91-111.



Dialectique

الجدلية

يبدأ التاريخ الرسمي لمفهوم الجدلية بالمعنى الحديث للكلمة ، مع كانت (Kant) . ولكنه عرف أهمية خاصة اعتباراً من هيجل (Hegel) ومن بعده ماركس ، واتخذ تفسيراً يتعلق مباشرة بالعلوم الاجتماعية .

لدى هيجل كما لدى ماركس ، يعتبر مفهوم الجدلية ومفهوم التناقض الذي يرافقه متعددي المعاني بالتأكيد . ولكنها في كلا الحالتين ، يشير أن - فيما يتعدى الفوارق بين المؤلفين ، الأمر الذي يلخصه التناقض التقليدي بين مثالية هيجل ومادية ماركس - الى حدس بالمستقبل ذات أهمية أساسية في تحليل الظواهر الاجتماعية ، وهو أن أفراد المجتمع يمكنهم ، لمجرد أنهم يسعون وراء هدف معين ، أن يساهموا في خلق حالة معينة متميزة - وربما متناقضة مع - عن الغرض المقصود . فيما يتعلق بجدلية السيد والعبد في كتاب هيجل «La phénoménologie de l'esprit» ، يرغب السيد بأن يعترف به كسيد من قبل العبد . ولكنه بذلك يعترف بإنسانية العبد ، وبالتالي يتمثل السيد والعبد . إن قانون انخفاض معدل الربح الذي يعتبر مؤشراً ، والذي يظهر في الكتاب الثالث من رأس المال ، يعتبر حالة كلاسيكية بارزة أخرى . وبما أنهم هؤلاء وأولئك في وضع تنافسي فيما بينهم ، يكون لدى الرأسماليين مصلحة في السعي الدائم لتحسين انتاجية مؤسساتهم . ولكنهم بعملهم هذا ، يساهمون في ضرب الأساس الذي يشكل انطلاقة مه الربح (حسب النظرية الماركسية) ، بما أنهم يقلصون حصة العمل في عوامل الانتاج . وهم ، الى حد ما ، يساهمون إذن في تدمير الرأسمالية . كما أن رأسمالي كتاب «Misère de la philosophie» ، بسبب اهتمامهم بتخفيض أكلاف انتاجهم ليقاوموا منافسيهم ، راحوا ينفذون في العمل أعمال حل النسيج التي كانت تحصل فيما مضى في المزرعة . فأنشأوا بذلك دون قصد منهم طبقة من البروليتاريين ذات المصالح المتناقضة بشكل أساسي ، حسب ماركس ، مع مصلحتهم . إن منطق وضعية التنافس التي وجدوا أنفسهم فيها فرضت عليهم الاستثمار ليحموا أنفسهم من بعضهم البعض . وهكذا ساهموا في تنمية الصناعة والبروليتاريا . ودون أن يريدوا ذلك ، ضخموا كتلة أخصامهم وسلحوها .

إن فكرة الجدلية ، أبعد من أن تكون ، كما يريد غورفيتش (Gurvitch) قيمة إدراكية واسعة تشمل مفاهيم متغايرة مثل «مبادلة الاحتمالات» ، «وه التورط المتبادل» ، «وه السببية

الدائرية ، ، تختصر إذن ، لدى هيجل كما لدى ماركس ، حدساً مستقبلياً أساسياً هو ، أن بعض أنظمة النشاط المتبادل تحت الفاعلين الاجتماعيين على تصرفات تولّد نتائج غير مقصودة ، وربما غير مرغوب فيها من وجهة نظرهم . تكون بنية هذه الأنظمة أحياناً في حالة لا يستطيعون معها إصلاحها بسهولة ، حتى ولو كان الفاعلون واثقين من الآثار الانتاجية العكسية لأفعالهم : إن الرأسمالي الذي يكون في وضع تنافسي ويرفض تحسين انتاجيته ، يحكم على نفسه بالدمار . اللهم إلا إذا اتخذ منافسوه ، من باب المعجزة ، القرار نفسه وفي الوقت نفسه .

لقد دفع مفهوم الجدلية بكل أسف ، لدى هيجل وماركس - ومن ثم لدى سارتر - الى ما يتعدى هذا القصد الأساسي . وأراد المؤلفان أن يريا في التناقضات (بالمعنى الجدلي) محرك التغيير الاجتماعي والتاريخ . ويطمح هيجل ومن ثم أنجلز الى شمولية « قوانين » الجدلية ومدّها لتشمل الطبيعة نفسها . إلا أنه من المؤكد اليوم أن « التناقضات » ، إذا كانت تلعب دوراً مهماً في تحليل التغيير الاجتماعي ، فهي لا تشكل سوى حالة بارزة خاصة ، فالتغيير لا يشتق بالضرورة من التناقضات . والتناقضات ليست بالضرورة مولدة للتغيير . فضلاً عن ذلك ، نبى هيجل وماركس رؤية حتمية متطرفة للتغيير والتاريخ . وهكذا ، فإن أمثلة بؤس الفلسفة ورأس المال الماثرة سراعاً أعلاه ، تحلل التغيير الاجتماعي بصفته أثراً ألياً «للتناقضات» . لكن السمة الآلية والمحتملة لهذا الأثر هي نتيجة لفرضيتين قابلتين للنقاش : 1 - إن بنية نظام النشاط المتبادل المتحركة في العلاقات بين الرأسماليين (بنية التنافس) يفترض أنها ثابتة ؛ 2 - إن نظام النشاط المتبادل بين الرأسماليين من جهة والبروليتاريين من جهة أخرى ، يفترض أن له بنية اللعبة اللاعبة لأحد الفريقين . إلا أن الفرضية الثانية لا تعود مقبولة ، اعتباراً من اللحظة التي تبرز فيها حركة نقابية مهمة ، وبما أن السلطة النقابية يصبح لديها القدرة على تحويل جزء من زيادة الانتاجية لمصلحة الطبقة العاملة . كما أن الفرضية الأولى لا تعود ذات قيمة اعتباراً من اللحظة التي يتم فيها تمركز يسمح للرأسماليين بالإقدام على التفاهم فيما بينهم . وفي الحالتين ، ينكسر الأثر الألي للتناقضات عبر ظهور التجديدات الاجتماعية (السلطة النقابية ، الإتفاقات ، الخ) . وعلى العكس ، لا يمكننا وصف عملية تطورية باعتبارها تسلسلاً للتناقضات إلا إذا أهملنا قدرات التجديد للأنظمة الاجتماعية .

إن التقييمات المتناقضة الجارية على الجدلية الهيجلية - الماركسية تنشأ من كون هذا المفهوم : 1 - يختصر حدساً مستقبلياً ذا أهمية لا يمكن ردّها (يتج الفعل الاجتماعي بصورة مألوفة نتائج متناقضة مع أغراض الفاعلين) ، 2 - ثم تفسيره من قبل هيجل وماركس ، باعتباره المحرك الأساسي للتاريخ . إن كارل بوبر (Karl Popper) المتحسّس بخاصة للوجه الثاني (في كتاب «What is dialectic? ») يدرج الجدلية في الإدانة التي يصدرها - لأسباب جيدة - ضد مفهوم قانون التاريخ . أما لويس شنيدر (Louis Schneider) المتحسّس بخاصة للوجه الأول (في كتاب «Dialectic in sociology ») فإنه يفسر « الجدلية » الماركسية وكأنها التعبير الخاص للمحدث المحاضر في تاريخ علم الاجتماع بكامله .

إذا كان تاريخ المفهوم الحديث للجدلية يرتبط بخاصة باسمي هيجل وماركس ، فذلك

ناجم خصوصاً عن النجاح السياسي للماركسية . ذلك أنه ، دون استعمال الكلمة نفسها ، كانت « تناقضات » الفعل الاجتماعي موضوعاً للأبحاث من قبل العديد من مؤلفي القرن الثامن عشر . ففي حكاية النحل ، يتساءل ماندفيل (Mandeville) عما إذا كان العمل المتناسق للمجتمعات يفترض مواطنين فاضلين ، أي مواطنين يحترمون المصلحة العامة . فهل تفترض المجتمعات الإنسانية ، عل غرار مجتمعات النحل ، أن يكون الأفراد مهتمين بالمصلحة العامة ؟ يجيب ماندفيل سلباً عبر مقولة شهيرة : إن الخطايا الخاصة هي التي تصنع الفضيلة العامة ، كما أن التحاسد والغرور والتقلب هي محركات التجارة وهي التي ترعى الفكر الخلاق ؛ « إلى حد أن الفقراء أنفسهم يعيشون أفضل مما كان عليه الأغنياء في السابق » (الترجمة الفرنسية ص 34) . بالنسبة لروسو (Rousseau) مؤلف « الخطابات حول التفاوت » والعقد ، تؤدي الحرية الطبيعية إلى نتائج غير مرغوبة . ففي غياب الإلزامات الخلفية والاجتماعية ، يدفع الأفراد إلى عدم الإيفاء بالتزاماتهم . ولكنهم يعملهم هذا يجرمون أنفسهم من الفوائد الصافية التي يمكن أن يجلبها عليهم التعاون . لديهم إذن المصلحة في القبول الحر للإلزام وفي مبادلة حريتهم الطبيعية بالحرية المدنية ، التي تتضمن نتائج أخرى غير مرغوبة (راجع مقالة روسو) . إن « اليد الخفية » الشهيرة لأدام سميث (A. Smith) تمثل هي أيضاً مفهوم التناقض بالمعنى الدialeكتيكي للكلمة : عبر سعيهم الأناني وراء مصالحهم الخاصة ، يمكن لأفراد المجتمع أن يتنجسوا بالصدفة نتائج مرغوبة ، وغيرية ظاهرياً (إن التجار يخدمون مصالح المستهلكين ، عبر التنافس الذي يقوم فيما بينهم) . وقد ذكر مونتسكيو نتائج مشابهة (راجع مقالة مونتسكيو) .

إن مفهوم « اليد الخفية » لدى أدام سميث ، ومفهوم « الجدلية » لدى ماركس ، يملكان في آن واحد ودون تمييز بينهما بعداً تحليلياً وبعداً أيديولوجياً . يعتبر أدام سميث ، مشاركاً ماندفيل تفاؤله ، أن « اليد الخفية » ضئيلة التأثير : فالنتائج غير المقصودة لتجميع الأفعال الفردية تكون غالباً ، إيجابية ومرغوباً فيها . وهي تصب في اتجاه الخير العام والمصلحة العامة والتقدم الاجتماعي . كما أدرك ماركس لعبة التناقضات الجدلية بصفتها الأولية التي تقود التاريخ الإنساني نحو نهاية سعيدة . إن « اليد الخفية » و« الجدلية » تشهدان على المناخ المميز للنصف الثاني من القرن الثامن عشر وقسم من القرن التاسع عشر . إن التقدم الذي يجعل منه بديلة تطوّر العلوم والتقنيات ، لم يعد ممكناً نسبته إلى العناية الإلهية ، في عصر ينتشر فيه « الغر » يقتضي إذن تحيل بدائل علمانية لفكرة « العناية الإلهية » . وكانت « اليد الخفية » و« الجدلية » تمثلان هذه البدائل . من المتفق عليه أن « الجدلية » كانت تصوراً أكثر قبولاً من العناية الإلهية اعتباراً من الوقت الذي أدى فيه تصنيع المجتمعات الأوروبية إلى نزاعات طبقية قوية . لذلك ستمتع بمكانة أكبر .

يتم تحاشي كلمة « الجدلية » نفسها في علم الاجتماع الحديث ، وذلك دون شك ، بسبب المساواة التي لحقت بها نتيجة لاستعمالها السياسي . إلا أننا نجد بتعابير متنوعة الحدس الأساسي الذي يتضمنه هذا المفهوم : آثار التكوين ، آثار التجميع ، الآثار المنبثقة ، الآثار المنحرفة ، الغائبة المنعكسة (سارتر) ، الآثار المعادية للحدس ، الخ . إن الآثار « الجدلية »

التي أكدتها الأبحاث السوسولوجية عديدة . على سبيل المثال : « النبوة التي تتحقق من تلقائها » لمرتون (Merton) (الذي يعتقد بعدم ملاءمة المصارف ، إذ بإمكان الزبائن إجراء سحبيات في نفس الوقت تؤدي حقيقة إلى الإفلاس المخيف) ؛ آثار الأخلاق الكالفينية على التطور الرأسمالي حسب فيبر (Weber) (يسمى الكالفيني وراء النجاح الاقتصادي في الحياة الدنيا ، متاملاً أن يرى فيها إشارة لخلاصه في الحياة الآخرة ، ويعمله هذا يشير دون قصد منه ، تراكم رأس المال) ؛ آثار إشاعة الأجواء الديمقراطية في المجتمع ، التي تؤدي إليها جهود النخب دفاعاً عن امتيازاتها (في بداية القرن التاسع عشر ، أثبت ميلار —Millar— أن الشرعة الكبرى —Magna charta— نتجت عن رغبة النبلاء في تثبيت وضعهم عبر تحديد السلطات الملكية ، ولكنها انقلبت لمصلحة الفلاحين مع تحسّن شروط الحياة لديهم : « لقد تحولت تحديدات السلطة الملكية ... لمصلحة الجماعة برمتها ، كما لو أنها كانت قد انبثقت في الأصل عن روح وطنية عالية » ؛ أنظر في الاتجاه نفسه ، التحليل الكلاسيكي لتوكفيل في الجزء الثاني من مؤلف النظام القديم —L'Ancien Régime— حول آثار ردة فعل النبلاء ضد السلطة الملكية في بداية الثورة الفرنسية الكبرى) .

أما اليوم ، فإن مفاهيم « الأثر المنبثق » ، « أثر التكوين » ، « النتائج غير المقصودة » ، كما تستعمل في علم الاجتماع الحديث ، انتزع عنها بصورة عامة أي إستناد إلى فكرة التقدم . ولم تعد « التناقضات » مكلفة بتقدم التاريخ . ومن وقت لآخر ، نجد هذه المفاهيم مقترنة بالأحرى بأيدولوجية إعادة الانتاج (بات يفترض أن « البد الحفية » لم تعد تؤمن التقدم ، وإنما ثبات « البنى الاجتماعية » وديمومتها) . ولكن علماء الاجتماع المحدثين يتفقون في غالبيتهم على أن آثار التكوين ذات تفسير اجتماعي ودلائل متنوعة . يمكنها أن تكون مولدة لتحولات اجتماعية أو على العكس ، مولدة لمآزق . يمكن أن تكون مرغوباً فيها أو غير مرغوب فيها بالنسبة للجميع ، أو مرغوب فيها بالنسبة للبعض وغير مرغوب فيها بالنسبة للبعض الآخر ، أن تحتوي على وجوه مرغوب فيها ووجوه غير مرغوب فيها ، ويمكن أن تكون مرغوباً فيها في مرحلة أولى وغير مرغوب فيها في مرحلة ثانية ، وأن تكون تراكمية أم لا (راجع مقالة التفسير الاجتماعي) . وهكذا فإن تطور الطلب والمنافسة المدرسية بعد عام 1945 ، أدت دون أن يسعى أحد قصداً إلى ذلك ، إلى أرباح انتاجية مفيدة للجميع . يعتقد دنيزون (Denison) أن تطور التعليم المدرسي يفسر إلى حد كبير النمو الاقتصادي للمجتمعات الصناعية في المرحلة اللاحقة للحرب العالمية الثانية . في الوقت نفسه ، أدى هذا التطور إلى تضخم مدرسي إلى حد أن كثيرين من الأفراد عليهم أن يحققوا استثماراً مدرسياً مفرطاً بالنسبة للوضع الاجتماعي - المهني الذي سيحصلون عليه فيما بعد ، وينزعون أكثر فأكثر إلى اعتبار الشهادة شرطاً ضرورياً ولكنها غير كافية للصعود الاجتماعي . في هذه الحالة ، تظهر الآثار غير المقصودة الإيجابية والسلبية ، مقترنة بصورة وثيقة .

نمة نقطة أخيرة تستحق الإشارة إليها . إن علماء الاجتماع المحدثين لم يقوموا فقط بتطهير الحدس الأساسي الذي يتضمنه مفهوم الجدلية من العدوى الأيدولوجية التي جعلت منه لدى

ماركس ، بدلاً علمانياً للعناية الإلهية ، وإنما هم واثقون كذلك من ضرورة الأخذ في الحسبان ، في التحليل الاجتماعي ، « القوى الاجتماعية » المغفلة والأثار غير الإرادية التي تمثلها آثار التكوين ، ويقتضي في الوقت نفسه اعتبار قدرات التدخل الإرادية مع هذه القوى الاجتماعية التي تتوفر لكل نظام اجتماعي - وبتحديد أكبر للفاعلين المتضمنين الى نظام اجتماعي - بمقدار متنوع وفقاً للحالات . فالتناس « لا يصنعون التاريخ دون علمهم ، أنهم يصنعونه وحسب » وإنما لديهم كذلك القدرة على تحويل إرادتهم الى تاريخ .

- BIBLIOGRAPHIE. — BODON, R., *Effets pervers et ordre social*, Paris, PUF, 1977, 1979. — DURABLE, P., et DOZ, A., *Logique et dialectique*, Paris, Larousse, 1972. — ELSTER, J., *Logic and society*, New York, Wiley, 1978. — GURVITCH, G., *Dialectique et sociologie*, Paris, Flammarion, 1962. — MANDEVILLE, B., *The fable of the bees*, Londres, J. Roberts, 1714. Trad. franç., *La fable des abeilles*, Paris, Vrin, 1974. — MARTON, R. K., « The unanticipated consequences of purposive social action », *American sociological review*, 1, 6, 1936, 894-904. — MILLAR, J., *An historical view of the English government*, Londres, J. Maruman, 1812. — POPPER, K. R., « What is dialectic ? », in POPPER, K. R., *Conjectures and refutations*, Londres, Routledge & Kegan Paul, 1963, 3^e éd. rev. 1969, 312-335. — ROUSSEAU, J.-J., « Discours sur l'origine et les fondements de l'inégalité parmi les hommes », in ROUSSEAU, J.-J., *Œuvres complètes*, t. III : *Du contrat social. Écrits politiques*, 109-238. — SARTRE, J.-P., *Critique de la raison dialectique*, Paris, Gallimard, 1960. — SCHNEIDER, L., « Dialectic in sociology », *American sociological review*, XXXVI, 4, 1971, 667-678. — SMITH, A., *An inquiry into the nature and causes of the wealth of the Nations*, Londres, W. Strahan & T. Cadell, 1776. Londres, Ward Lock, 1812; Oxford, Clarendon Press, 1976. Trad. franç., *Recherches sur la nature et les causes de la richesse des nations*, Paris, Guillaumin, 1859; Paris, A. Costes, 1950; Osnabrück, O. Zeller, 1966. 2 vol. Trad. franç. partielle, *Recherches sur la nature et les causes de la richesse des nations : les grands thèmes*, Paris, Gallimard, 1976.

Crime

الجريمة

إن إسهام دوركهاميم جوهرى فيما يتعلق بالجريمة ، كما هو الأمر بالنسبة لفعل الانتحار . هذا الإسهام محتويه الصفحات الشهيرة من تقسيم العمل والقواعد حيث يقدم دوركهاميم سلسلة من الاقتراحات : 1 - نحن لا نستكر عملاً لأنه جرمي ، وإنما هو جرمي لأننا نستكره . فسقراط المجرم في نظر الأثينيين ، ليس كذلك في نظرنا . 2 - الجريمة ظاهرة « عادية » ، إذ إن شعور الاشتمزاز الذي تثيره الأفعال المعروفة على أنها جرمية في إطار اجتماعي معين لا يمكن أن يتطور بنفس القوة لدى جميع الأفراد . 3 - « إن العقوبة مخصصة للتأثير بصورة خاصة على الناس الشرفاء » إذ هي تدعم شعورهم بالتضامن ، أكثر مما هي مخصصة للمجرمين . يمكن أن يكون للعقوبة بعض الفعالية الرادعة ، ولكن بما أن شعور الإشمزاز تجاه فعل مذموم ضعيف الحضور لدى بعض الأفراد ، لا يمكنه أن يدعي إلغاء الجريمة . 4 - لا وجود للجريمة إلا حيث توجد العقوبة القانونية . ذلك أنه لا يمكن أن يكون ثمة عقوبة قانونية إلا لأفعال محددة تماماً في القانون . إن تصرفاً ما يمكن أن يستثير استنكاراً قوياً دون أن يعتبر فعلاً جرمياً إذا لم يتعلق الأمر بأفعال يمكن

تخديد هويتها بسهولة . (« إن الإبن العاق والأناي حتى الأكثر قساوة لا يعملان على أنها مجرمان ») .

ربما ليس من المغالاة القول إن نظرية علم اجتماع الجريمة ، كما بنيت فيما بعد عبر تراكم المساهمات المتتالية ، قد وجهتها بشكل واسع الأسئلة التي طرحها دوركهيم . يتساءل مرتون (Merton) في نظريته عن الانحراف ، لماذا يكون شعور النفور حيال الأفعال المستنكرة موزعاً بشكل غير متساو ؟ يبدو دوركهيم وكأنه يوحي بأن التوزيع وليد الصدفة . ولكننا نلاحظ علاقات بين بعض أنواع الجرائم والجنح ومتغيرات المواقع الاجتماعية . فالسرقة هي غالباً من فعل أفراد ينتمون الى طبقات محرومة . أما « جريمة البياقة البيضاء » (White collar criminality) التي أعطاها اسمها سوترلاند (Sutherland) ، هي غالباً من فعل الطبقات الوسطى والعليا . إن فرضية مرتون (Merton) هي أن غياب النفور بالنسبة للأفعال المعتبرة مذمومة ، يمكن ألا يكون ناجماً فقط ، كما يقول دوركهيم ، عن امتثالية ناقصة بالنسبة للقيم الاجتماعية ، وإنما ناجم كذلك عن إفراط في الامتثالية . في المجتمع الأمريكي وفي مجتمعات أخرى يقيّم النجاح الاجتماعي بقوة . ولكن وسائل النجاح ليست بمتناول الأفراد بالتساوي . إن غرض النجاح ، إذا استبطن كفاية من قبل الفرد ، يمكن أن يوحي له باللجوء الى وسائل النجاح التي تكون هي ، غرضاً لتقييم سلبي اعتباراً من اللحظة التي تبدو له فيها الوسائل العادية بعيدة عن متناوله . طبيعي أنه توجد أنماط أخرى من « الحل » للتناقص . النمط الأول يقضي بأن يقمع الفرد إرادته في النجاح (« إنني أكتفي بما لدي » ، « لا تشد ما هو عالٍ جداً لئلا تصاب بالحيرة ») . وعلى الرغم من أنه غير مريح وعرضة للمقوبات الاجتماعية المتفشية ، فإنه بالتأكيد متشدد جداً . ثمة حل آخر هو « الإنكفاء » المتمثل بشخصية شارلو (Charlot) الذي قبل بأن يكون « السيد لا أحد ، ... وألا يكون لديه أي طموح للفضيلة أو للتمايز » . أما التمرد ، وهو النمط الثالث من الجواب ، فيترجم بمعارضة الأغراض الثقافية . وهو ليس ممكناً إلا في ظروف استثنائية . أما فيما يتعلق « بالتجديد » (الخضوع للأهداف الثقافية واستعمال الوسائل المنحرفة) ، فهو « الحل » الذي يتعلق بالتصرفات الجنحية والجريمة . من الطبيعي أن هذا « الحل » لا يتم اختياره على أثر مداولة عقلانية . يشير أوهلين (Ohlin) أنه يلاحظ غالباً لدى الجانحين الشباب شعوراً بالظلم . فقد كتب يقول : « يميل الجانحون الى أن يكونوا أشخاصاً كانوا يتوقعون أن تأتيهم فرصة تأكيد أنفسهم ، بمقدار ما كانوا مقتنعين بمقدورهم الكامنة فيهم للاستجابة لمعايير التقييم الرسمية ، المقررة مؤسساتياً » (Cloward et Ohlin) . وإذا لم تسنح الفرصة ، يمكنهم أن يشعروا أن الخطأ قائم في « النظام » وأن هذا النظام ، على الرغم من المظاهر المعلنة ، يستند في الواقع على اللاأخلاقية والاختلاس والابتزاز والمحابة والضغطات الاجتماعية . فيحس حينئذ أنه يبرر له اللجوء الى وسائل مستنكرة . ولكن لكي يتأكد الميل الانحرافي ، يقتضي أن تجهز أواليات التدعيم . ويلاحظ أوهلين أن الجانح الذي يرتكب اختلاسه الأول يشعر بصورة عامة بأنه مذنب لخرقه المعايير القائمة . ولكن هذا الفعل الأول يمكن أن يضعه في حالة اتصال مع جانحين آخرين . ويصبح حينئذ العمل الجنحي الذي كان مناسبة للشعور بالعار ، وسيلة لتأكيد الذات . يمكن أن يستحق

الفاعل بسببه موافقة ورضي أعضاء المجموعة الجانحة . ويقدم دوركهاميم المجرم ، على الرغم من اعتباره الجريمة شيئاً عادياً ، على أنه فرد يتحسس بشيء من الضعف ، الشعور بالنفور الذي تثيره بعض الأفعال . ومع مرتون (Merton) والمؤلفين الذين استوحوه مثل كلينار (Clinard) وكلووارد (Cloward) وأوهلن أكملت فرضية دوركهاميم بفرضية معاكسة : يصرّ المجرم على متابعة غرض مقبّم اجتماعياً ، وإذا جدد فيما يتعلق بالوسائل ، يمكن أن يظهر له التجديد شرعياً . ويمكن أن يفسر من قبله بأنه جواب على وضع يراه ظالماً . فضلاً عن ذلك ، يمكن أن يكون مصدراً ليس فقط للنجاح الاجتماعي وإنما للموافقة من قبل أعضاء المجموعة . ينصح سوترلند باعتبار المجرم كشخص سوي . ويقترح مرتون أن نرى في تصرف المجرم مصيبة الامتالية .

رغم كل شيء إن الجريمة حدث نادر : إنها تتضمن خطر العقوبة ، هؤلاء الذين يعانون من الشعور « بالخرمان النسي » يمكنهم أن يلجأوا إلى الطقوسية والانتكفاء ولديهم كل الفرص لأن يفعلوا ذلك إذا اكتسبوا وضعا اجتماعياً في حده الأدنى ، يخاطرون في خسارته عبر انخراطهم في « التجديد » ؛ وأخيراً ، إن « التجديد » الذي يمثل الانحراف لديه كل الفرص للإجهاض إذا لم يصادف ظروفاً مناسبة ، كما تذكر بذلك الطريقة التي أوردها سوترلند . يرتكب جانحان شابان اختلاساً قتلحقمهم الشرطة . الأول الذي يملك ساقين طويلتين يفر . وعندما فكر بأنه كان قاب قوسين من السجن تصبب منه العرق البارد ، فتعقل وأصبح مستقيماً . أما الثاني فقبض عليه وأودع السجن ، حيث يقيم علاقة مع اللصوص ويدشن مهنة جرمية . إن كتاب اللص المحترف لسوترلند ، وهو سيرة ذاتية رائعة عهد بها إلى قلم عالم اجتماع ، يبرز دور « التجمعات التفاضلية » أي دور التنظيمات المتحلة للجناحين في تأكيد طريق الجريمة . يبدأ لص سوترلند ببعض الاختلاسات التي تحدث بالصدفة . وبمناسبة هذه الاختلاسات يلتقي بسارق أكبر منه يدفعه إلى السرقة بواسطة النشل . إن مردود النشل قليل ، ولكنه يبقى أكثر ربحاً من الاختلاسات المرتكبة فردياً . فهو يفترض فريقاً مؤلفاً في حده الأدنى من شخصين اثنين . الأول يسرق الغرض المطموح به ويناوله فوراً إلى الثاني . وهكذا يكتشف السارق تدريجياً تقنيات سرقة أكثر فأكثر تعقيداً . في الوقت نفسه ، يكتشف أن المكافآت ليس فقط المادية ، وإنما الرمزية التي يمكن أن يطمح إليها ترتبط بمدى تعقد العمليات . وإن الأعمال الجنيحة ذات تراتبية اجتماعية في الوسط الذي بدأ بالولوج إليه . إن سارق البضائع المعروضة عرضة للاحتقار العام . والنشل ، مع أنه يحتل مكانة أفضل ، يعتبر من فعل البائسين والمعاجزين . أما السطو الذي يفترض مهارة وتنظيماً وتحطيطاً دقيقاً فينتسب إلى الدرجة العليا من التسلسل . وقبل أن يقبل تقدمه إلى المستوى الأعلى ، يخضع السارق إلى تمرين قاسٍ وربما يتم إسقاطه في الامتحان . فوضعه ومكافأته يرتبطان بالدرجة التي يكون أهلاً للارتفاع إليها . إن قصة سوترلند لا تبين فقط دور « التجمعات التفاضلية » في إعادة إنتاج الظاهرة الجرمية إذ يقول : « إن الجهود القمعية تميل إلى إزالة اللص المحترف ، ولكنها تترك الجهاز بكامله سليماً » ، وهي تؤكد هكذا فرضية مرتون (Merton) . عندما يصبح السارق جانحاً بالصدفة ، يندفع في طريق الحرفة التي يحاول أن يجتاز درجاتها ، وكل درجة يجتازها تمنحه تقدماً في وضعه واعتباره وسلطته . إن « التجمعات التفاضلية » التي يتحدث عنها سوترلند لا تأخذ

مع ذلك دوماً شكلاً واحترافياً . إن الدراسة الكلاسيكية التي أجراها (W. F. Whyte) حول كورنرفيل (Cornerville) وهو حي إيطالي في إحدى المدن الأميركية ، تحلل تفصيلياً العملية التي تتكون بواسطتها «عصابة المراهقين» في نظام تحمي مركب . إن الأفعال الجنيحة التي يرتكبوها وهي في غالبيتها ليست خطيرة ، تسمح لهم بتأمين بعض الموارد ولكنها تمنح العصابة بخاصة أغراضاً مشتركة تفترض قراراً وتنظيماً ونظاماً للسلطة . تتحول العصابة تدريجياً إلى تجمع تسلسلي . ويفيد نواب الرئيس الفخوريون بخدمته ، من السلطة التي يفوضها لهم . والرئيس المهتم بالمحافظة على سلطته لا يسلف مالا إلا لنوابه ويمبالغ صغيرة ، بإذلاً جهده لاستعادتها في أقصر فرصة ممكنة . ويسعى الرؤوسون للحصول على المحظوة لدى المراتب التي يمكنهم انتظار مساندتها . يتكون النظام التحتي أو «الثقافة التحتية» الجانحة انطلاقاً من شعور بالرفض . وما أن يتشكل ، حتى يصبح ممكناً البحث عن وضع فيه . يقدم فيليب روبر (Ph. Robert) استناداً إلى مراقبته لعصابات المراهقين ، ملاحظات ماثلة . وغالباً جداً ، تأخذ العصابة في البدء شكل التجمع المتنوع الناجم عن «الشعور بالرفض ، الكامن غالباً» . وبمناسبة حدث معين يبني التجمع . «إذا أطلق حجر بشكل سيء فحطم زجاجاً ، يكفي لكي يغطي عدة فتان رفيقهم الأرعن ، بشهادتهم الكاذبة . فقد شددوا من تعاطفهم في موقف دفاعي يخلق التماسك بينهم . » وعندما تتشكل العصابة فإنها تمتلك موارد قيمة تجاه أعضائها : فهي قادرة على أن تقدم لهم الأمن والاعتبار . إن الشرعية التي تولدها تدعم بالطبع ، كون العصابة كلما كانت قوية التشكيل ، كلما عززت الانفصال عن البيئة المحيطة وكلما كانت قابلة لأن تستيع ردود فعل «مميّزة» . لنلاحظ مع ذلك ، كما يشير كلو وارد وأوهلن اللذان يكملان مرتون في هذه النقطة ، أن الثقافة التحتية المنحرفة يمكن أن تأخذ إما شكل الثقافة التحتية للعنف وإما شكل الثقافة التحتية للإنكفاء ، مثل تلك التي يدرسها على سبيل المثال هـ. بكر (H. Becker) في بحثه حول مدخني المارغوانا .

كان دوركهاميم يؤكد أن لا جريمة إلا حيث يكون ثمة عقوبة لفعل مستنكر ، وكان يضيف أن الأفعال المعترية مذمومة ترتبط بالتطور العام للأخلاق . هذه الأطروحة مقبولة على المستوى العام ، لكن بعض المؤلفين ، على أثر سلين (Sellin) ، أشاروا إلى أن القانون ، إذا تعلق بالأخلاق يكون خاضعاً للتأثير النسبي للمجموعات الاجتماعية . في الوقت نفسه ، يمكن أن يكون شعور الرفض الذي يثيره فعل جرمي ضعيفاً لدى من لا يدرك بوضوح تبعات الفردية للفعل المقصود ، ولن لا تسمح له تجربته ولا يسمح له وضعه بأن يضع نفسه مكان فاعل الجرم . إن القتل والسرقة هما موضوع رفض عام . ولكن الأمر ليس كذلك مثلاً بالنسبة لبعض أشكال «جريمة الباقة البيضاء» . في عام 1961 ، استدعت 29 شركة للتجهيز الكهربائي أمام المحكمة بسبب خرقها للقانون الأميركي الذي يمنع التجمعات الاحتكارية . وعلى الرغم من أن الجرم ليس دون نتائج على المكلف كما على المستهلك ، من غير المؤكد أن يكون هذا الأخير قد أحس بشعور رافض قوي . لذلك استطاع المتهمون أن يرددوا أثناء المحاكمة ، الواحد بعد الآخر أنهم لا يشعرون بأنهم بصورة مستنكرة . إن «جريمة الباقة البيضاء» لا يندد بها غالباً إلا اعتباراً من اللحظة التي تنشئ فيها المجموعات الخفية ذات المصالح المتضرة ، مجموعات للضغط . إن شعور الاستنكار الذي

آثاره الاعلام الاحتياالي لم يكن ليكنفي وحده لتحقيق الجريمة ، دون وجود الجمعيات الاستهلاكية ودون عملها . إن العلاقة بين الأخلاق والقانون والجريمة هي إذن أكثر تعقيداً مما أراد دوركهايم . يقتضى أن ندخل بين هذه العبارات الثلاث متغيّراً وسيطاً هو النفوذ النسبي للمجموعات الاجتماعية المنظمة أو المنتشرة . ينبغي كذلك أن نرى ، أن شعور الرفض تجاه فعل معيّن يمكن أن يتغير وفقاً للمجموعات الاجتماعية . ففلاحو بلزك (Balzac) يعتبرون أمراً طبيعياً خلط بعض الرزم مع السنايل الملتقطة بعد الحصاد وبعض الجنود الفنية مع الخطب . خلال الأزمة الكبرى ، استثمر عمال مناجم عاطلون عن العمل أباراً غير مربحة تخلت عنها شركات المناجم ولكنها ما تزال ملكاً لهذه الشركات . وعندما أراد المالكون ملاحقة « السارقين » لم يلاقوا أي مساندة لدى السلطات القضائية ، إن حظر ألعاب القمار ، بما أن هذه الألعاب ليست - ما عدا في بعض البلدان - عرضة لرفض بارز جداً ، يمكن أن يكون له آثار مضادة للإنتاج . في ولاية نيويورك ، حيث منع اليانصيب ، كان بالإمكان ، حسب سللين (Sellin) ، الإتصال بسهولة بمستلمي المراهقات وإعطاؤهم ثلاثة أرقام كانوا يدونونها على ورقة ومعها في الوقت نفسه عنوان المراهق . والأرقام الاربعة تتعلق بالأرقام الثلاثة الأخيرة للمبلغ الاجمالي للشيكات المودعة خلال النهار ، معطى ينشر يومياً بواسطة نشرة مالية . من الطبيعي أن أغلبية مستلمي المراهقات الذين كانوا يمارسون هذا اليانصيب المخالف للقانون كانوا « شرفاء » ولكن بعضهم لم يكونوا كذلك . لم يكن الحظر غير معمول به وحسب ، فالشرطة والقضاء المكلفون بتطبيق القانون كانوا يبدون اهتماماً ضعيفاً . أكثر من ذلك ، كان يدعو الى الفساد وكان مسؤولاً عن تصفية حسابات . وفيما يتعلق بمستلمي المراهقات ، كانوا يعتبرون الجزاءات النقدية التي يحكمون بها من وقت لآخر وكأنها جزء من مصاريفهم العامة . وبصورة عامة ، كانت الفرضيات الناجمة مباشرة عن تقليد دوركهايم - مرتون قابلة للتطبيق على التعرض المباشر ضد الملكية والأشخاص . ولكنها أقل فائدة عندما يتعلق الأمر بأشكال أخرى من الجريمة . في حالة الحظر ، تتولد الجريمة من الفارق بين القانون والشعور العام بصدد اللعب . عندما لا تضر ممارسة ما ، الأفراد ، إلا هامشياً وجماعياً (مخالفة القوانين التي تمنع التجمعات الاحتكارية والاعلانات الاحتياالية) . يمكن ألا تولّد سوى ردة فعل جماعية ضعيفة . في هذه الحالة ، إن المشترع أو عمل المجموعات التمثيلية (مثلاً جمعيات المستهلكين) يتقدمان غالباً « الأخلاق » .

لقد ساهم تقدم أبحاث علم الاجتماع في فهم أفضل للظواهر الجرمية على مستوى علم الاجتماع الضيق . أما على مستوى علم الاجتماع الواسع ، فتقدم فرضيات مثل فرضيات مرتون ، مرشداً فعلاً . ولكن ثمة قضية أساسية مطروحة من قبل تارد (Tarde) ما تزال أيضاً دون حل كامل : وهي قضية تأمين العلاقة بين الظواهر الصغيرة من جهة ، والمعطيات الاجمالية الخاصة ، سواء بتطور الجريمة في الزمان ، أو بالفوارق في بنية الجريمة في المكان ، من جهة أخرى . في شتى الأحوال ، ثمة نقطة تبقى مؤكدة : من غير الكافي تماماً السعي لتفسير تطور نسب الجريمة بإقامة علاقاتها مع المتغيرات المحددة على مستوى المجتمعات الشاملة (مثلاً درجة « الارتباك ») . لقد لاحظ تقرير رسمي أميركي عام 1969 أنه ، بين 1947 و 1967 ، أصبحت أغلب مؤشرات

الجريمة التي نعتبرها بصورة عامة مرتبطة إيجابياً بجرائم المدن ، أكثر ملاءمة : تقدم التعليم بين السود ، انخفاض معدلات البطالة ، ارتفاع الدخل العائلي المتوسط للسود في شكل مطلق ونسبياً في المستوى المتوسط للبيض ، انخفاض عدد الأشخاص الذين يعيشون تحت المستوى القانوني للفقر . رغم ذلك ، إزدادت الجريمة في المدن خلال الفترة نفسها . لماذا ؟ يلقي كوهين (Cohen) وفلسن (Felson) فرضية مهمة لحل اللغز : إن الأثر الملائم للمؤشرات الواردة أعلاه تم إضعافه ، وربما أكثر من ذلك ، بفعل تطور آخر . إن التعديبات ، سواء التعديبات على الأموال أو الأشخاص ، هي أسهل على الجانح بمقدار ما يكون الهدف أقل حماية . ذلك أن عوامل مختلفة (طول المسافة والوقت في الانتقال الى مكان العمل ، زوال المؤسسة التجارية الصغيرة ونمو المؤسسات الكبرى مسببة تباعداً بين نقطة البيع وإقامة المستهلك ، وتفتت العائلة ، وابتعاد الأولاد في نهاية تخصصهم الدراسي ، وتطور الاستخدام النسائي ، الخ) . أدت الى وجود الأفراد غالباً لوحدهم والمنزل غير محروس غالباً . يبدو أن تحليلاً إحصائياً أجري على مجموعة من الوحدات البيئية ، يؤكد الفرضية . إن القتل المتعمد ، والاغتصاب ، والطعنات والجراح ، السرقة والسرقه الموصوفة ، تنكاثر بمقدار ما يتقلص المؤشر الذي يقيس الوقت الذي نمضيه في المنزل بالنسبة للوقت الذي نقضيه في الخارج . وتتزايد الجرائم نفسها بين السكان الذين تتراوح أعمارهم بين 15 و 24 سنة . وإن نمو الجريمة في الفترة نفسها يمكن أن ينجم إذن ولو جزئياً عن كون التطورات البنيوية المشار إليها أعلاه تجعل اللقاء أكثر أو أسهل حدوثاً بين الجانحين وأهدافهم غير المحميين . كما أننا استطعنا أن نؤكد في فرنسا اقتراحاً أقامته الدراسات الأحادية الجانب على عصابات الجانحين ، أي أن بعض البنى البيئية مثل المجموعات الكبيرة ، يمكنها أن تثير تطوراً للجنوح : إنها تسهل تكون العصابات ؛ وهي تحت هكذا على بعض أنواع الجريمة مثل سرقة السيارات والدراجات النارية ، التي تسمح بالتخلص من بيئة موحشة .

رغم هذه النتائج ، نحن بعيدون اليوم عن إمكانية إقامة العلاقة بشكل مرضٍ تماماً ، بين معطيات علم الاجتماع الواسع وعمليات علم الاجتماع الضيق . وهكذا ، يبدو الجدول التقليدي حول الأثر الردعي للعقوبة مفتوحاً باستمرار . يقترح البعض تطبيق نموذج مستوحى من الاقتصاد على التصرفات الجرمية ويمثلون العقوبة المتوازنة بأرجحية اتخاذها لقاء ثمن . ولكن لا يكفي للتحقق من الأثر الردعي للعقوبة ، إثبات وجود علاقة متبادلة سلبية بين معدل الجريمة وخطورة العقوبات . يمكن أن يكون تفسير هذه العلاقة غامضاً ، فلا شيء يشير الى أنها لا تحصل من علاقة سببية تذهب من الجريمة الى العقوبة كما من العقوبة الى الجريمة . من الممكن فعلياً أن يؤدي مستوى مرتفع للجريمة ضمن اختصاص قضائي معين ، الى حال اختناق في المحاكم والسجون ويحث الجهاز الجزائي على إصدار عقوبات أخف . ومن الممكن كذلك أن يولد تكرار بعض الجرائم ، شرط ألا تتجاوز هذه الجرائم درجة معينة من الخطورة ، وضعاً غامضاً يتسم بالتسامح الكبير . أما بالنسبة للجرائم الأخطر ، يمس أن يكون الأثر معاكساً : إن تكرار أكبر لهذه الجرائم يمكن أن يستتبع قساوة أكبر . إن الدراسات الطولية على طريقة بانيل (Panel) تسمح في كل حال بتدقيق التفسيرات السريعة جداً التي قدمت كصلة متبادلة يمكن ملاحظتها على مستوى الجمع بين معدل

الجرمة وخطورة العقوبات (و/ أو احتمال التوقيف). وقد أثبتت دراسة أجريت على جماعة من المختلسين الأميركيين من 1964 إلى 1970 ومع استعمال نموذج بانيل (Panel) (الذي يسمح بدراسة تأثير معدلات التوقيف على الجريمة ، علماً أن معدلات التوقيف تم تحديدها بواسطة العلاقة بين القضايا التي تؤدي الى التوقيف والعدد الاجمالي للقضايا المعروفة من الشرطة بالنسبة لنوع معين من الجرائم وخلال سنة معينة) أثبتت هذه الدراسة تأثيراً غير مهم لمعدلات التوقيف على معدلات الجريمة . لا ينجم عن مثل هذه الدراسة أن الأثر الردعي غير موجود (من الممكن أن يترافق تزايد معدلات التوقيف بانخفاض في قساوة العقوبات الصادرة) . ولكنها تبرهن على : 1 - تعقد العلاقة بين الجريمة والعقاب الناجم عن الطابع المتبادل للسببية : 2 - أن « الأكلاف المسبقة » للمجرمة ليست سوى أحد العناصر الثابتة للتصرف الجرمي . يقتضي أن نضيف الى ذلك أن تأثير الكلفة مثلها مثل تأثير المؤسسات الجزائية والبنى الاجتماعية بصورة أعم ، ترتبط بنوع الجريمة : إن الجريمة العاطفية وجريمة راسكولنيكوف (Raskolnikov) ربما كانت كيانات إحصائية متشابهة ، ولكنها بالتأكيد كيانات جراحية مميزة . فكما في حالة الانتحار ، لا يمكن اعتبار الظواهر الجرمية وكأنها تتعلق بعلم الاجتماع وحده ، على عكس ما كان يعتقد دوركهايم .

- BIBLIOGRAPHIE. — BECKER, H. P., *Outsiders. Studies in the sociology of deviance*, New York, The Free Press, 1963. — CLINARD, M. B. (red.), *Anomie and deviant behavior. A discussion and critique*, New York, The Free Press, 1964. — CLINARD, M. B., « White collar crime », in *International Encyclopedia of the Social Sciences*, New York, The Macmillan Company and the Free Press, 1968, 483-490. — CLOWARD, R., et OHLIN, L. E., *Delinquency and opportunity. A theory of delinquent gangs*, New York, The Free Press, 1960. — COHEN, L. E., et FELSON, M., « Social change and crime rate trends : a routine activity approach », *American sociological review*, XLIV, 4, 1979, 588-608. — DURKHEIM, E., *Division du travail*®. — GREENBERG, D. F., KEMLER, R. C., et LOGAN, C. H., « A panel model of crimes rates and arrest rates », *American sociological review*, XLIV, 5, 1979, 843-850. — KELLENS, G., LASCOURNES, P., « Actua-lités bibliographiques : moralisme, juridisme et sacrilège. La criminalité des affaires : analyse bibliographique », *Déviations et société*, 1, 1, 1977, 119-133. — MERTON, R. K., « Social structure and anomie », *American sociological review*, III, 5, 1938, 672-682. Reproduit in MERTON, R. K., *Social theory and social structure ; toward the codification of theory and research*, Glencoe, The Free Press, 1949, éd. augm., 1957, 1961, 131-160. Trad. franç. partielle, « Structure sociale, anomie et déviance », in MERTON, R. K., *Éléments de théorie et de méthode sociologique*, Paris, Plon, éd. augm., 1965, 167-191. — OHLIN, L. E., *Sociology and the field of corrections*, New York, Russell Sage Foundation, 1956. — ROBERT, Ph., « La formation des bandes délinquantes », in ROBERT, Ph., *Les bandes d'adolescents*, Paris, Editions Ouvrières, 1966, 183-198. Et in SZABO, D. (red.), *Déviations et criminalité. Textes*, Paris, A. Colin, 1970, 240-257. — ROSE-ACKERMAN, S., « The Economics of corruption », *Journal of public economics*, IV, 2, 1975, 187-203. — SELLIN, Th., *The sociology of crime and delinquency*, New York/Londres, Wiley, 1962. — SZABO, D., *Criminologie et politique criminelle*, Paris, Vrin/Montréal, Presses de l'Université de Montréal, 1978. — TARDE, G., *La criminalité comparée*, Paris, F. Alcan, 1886. — WHYTE, W. F., *Street corner society*, Chicago, The Chicago University Press, 1943, 1965.

الجماعة

Communauté

إن امتلاك جميع أعضاء المجتمع شيئاً مشتركاً ، يعتبر فكرة غامضة تعطيها الصور المتنوعة عبر لعبة القياس ، حقلاً تطبيقياً واسعاً . إن أعضاء المجتمع يشبهون العائلة الكبيرة : فهم ينحدرون من الأب نفسه ، يعيشون نفس الحياة ، وهم مثل الأعضاء والمعدة . كان أرسطو هو الذي استعمل للمرة الأولى في كلامه على الجماعة هذه العبارة في معناها التقني ، بخصوص ما كان بالنسبة له نموذج التنظيم السياسي - المدينة . - إنه يبين صلة هذا المفهوم مع مفهوم الكلية ويلزم أفلاطون لأخذه هذين المفهومين بفهم واقعي ، كما لو كان الرابط الذي يؤمن لمجموعة من الأفراد وحدهما هو شيء أو مادة ، وليس نظاماً من الخصائص والعلاقات .

من المؤسف أن هذا النقد الثمين تمّ تناسيه غالباً من قبل علماء الاجتماع ؛ وعندما أدخلت عبارة الجماعة (Communauté) في المعجم التقني لعلم الاجتماع . في عنوان الكتاب الشهير لتونيز Tonnies ، سنجدتها مقترنة بصورة دائمة ، بغموض مزيج . ولكي نصف المفهوم الكلاسيكي تقريباً ، إذا لم يكن عاماً ، للجماعة ، فإننا نذكر بعض السمات المأخوذة من تونيز . فهو يعتبر ، أن الجماعة تواجه المجتمع ، كما لو لم يكن ثمة سوى نمطين من الأوضاع يستطيع ضمنها الناس إقامة علاقاتهم . كما أن المجتمع القائم على فردية المصالح الدقيقة ، التي تذكر بمفهوم هوبس عن صدمة الأنانيات ، تواجه الجماعة القائمة على الهوية الجهورية للإرادات المندجة بالأصل نفسه والمصير نفسه ، دون أن نعي ذلك دوماً . هذا التضاد الرومنطقي بين « المياه المجمدة للحساب الأناني » ، حسب ما ورد في البيان الشيوعي ، وحرارة المجموعة الأولية ، حيث تكون العلاقات الاجتماعية مشخصة ، تلونه فوارق تاريخية ونشوتية . فالجماعة هي ذلك الزمن القديم الطيب ، هذا العالم الذي فقدناه (بيتر لاسلت Peter Laslett) ، والذي حرمتنا منه الآلات وكذلك المال والكسب ؛ أما المجتمع فهو المستقبل الذي تعدنا به الصناعة والانتاج والاستهلاك الجماهيري . وبذلك ، تتخذ المواجهة بين المجتمع والجماعة مفهوماً أيديولوجياً أكيداً . صحيح أنها لا تسمح بأن تنقلص ، إلا لقاء تبسيط مشوه ، إلى المواجهة بين الرأسمالية والاشتراكية . سياسياً ، أنها أكثر من معدة بما أن الجماعة حسب تونيز يمكنها كذلك أن تغذي الاحلام الرجعية حول النظام السابق للصناعة كما الطوباويات الاشتراكية حول المجتمع الحالي من الطبقات .

إن نظرية تونيز ، ما إن تجرد من مفاهيمها الأيديولوجية ، حتى تنقلص إلى لائحة المجموعات ، حيث تكون العلاقات الجماعية مهيمنة ، وبالتالي إلى تفسير لعمل هذه المجموعات ، يكون من جهة أخرى عرضة لنقاش كبير . ستحدث عن جماعة عائلية ، وجماعة اقليمية أو سكانية ، وجماعة لغوية . وقد تعرف علماء الانثروبولوجيا مثل ردفيلد (Redfield) في القرى الهندية ، في المكسيك وغواتيمالا أو الأند ، على وحدات جماعية حيث تستمر ثقافات سابقة لكريستوف كولومبوس ، على الرغم من أنها أخضعت وهمشت من قبل المجتمع الاستعماري . إن ردفيلد لا يستعير آراءه من تونيز فقط ، وإنما كذلك من مفهوم دوركهام عن المجتمع المجزأ الذي

توحده إكراهات التضامن الألي . وفيما يتعلق بطبيعة التكامل الذي يتصر في المجتمعات المجزأة أو الجماعات القروية ، فإنها لا تديم حالة عدم التميز البدائي . وهي تتج عن مسيرة تاريخية معقدة جداً تعرضت من خلالها « ثقافات » محلية الى صدمة الامبرياليات العنيفة والمسيطرة . وقد شكلت الجماعة القروية بالنسبة للسكان المستعمرين ، من عزل (Ghetto) ونوع من الملاذ والملاجأ في الوقت نفسه . ليس ممكناً إذن بناء نظرية ملائمة عن الجماعة على تجربة المجموعات مثل جماعات القرى .

ولا يكون معقولاً أكثر ، إعداد مفهوم الجماعة على حالة الجماعة العائلية أو الجماعة السياسية . لقد أدرك أرسطو جيداً أن ما هو مشترك بين أعضاء العائلة ، ليس من الطبيعة نفسها لما هو مشترك بين مواطني جمهورية معينة . فضلاً عن ذلك ، إن العلاقات بين الأهل والأولاد وبين الأزواج وبين الأخوات والأخوة ، تظهر في أغلب الأحيان شيئاً مختلفاً تماماً عن تماثل الماهية المتأصلة في إرادات الأفراد . وبجعلنا من العائلة « جماعة » نرفض أن نرى أن اجتماعية العائلة هي « أثر منثق » ناجم ، كما أدرك ذلك فرويد (Freud) جيداً (Totem et tabou, Essais sur la psychologie collective) ، من تسوية بين إرادات تواجهت أولاً ، ثم قبلت بالخضوع للقانون نفسه الذي تعلمه كل واحد عن عدم وجود أية فرصة لإخضاع الآخرين جميعهم لقانونه الخاص . فضلاً عن ذلك ، يمكننا الحديث عن شراكة الدم بين الأهل والأولاد . ولكن بين الزوجين فإننا إزاء علاقة مصاهرة سواء كان الزوجان يجتازان بعضها البعض ، أو أنها يتميان الى مجموعات مرتبطة بعلاقات التبادل الزوجية .

فالجماعة لا تشكل علاقة اجتماعية بسيطة وبدائية ، إنها في آن معاً ، معقدة لأنها تجمع بطريقة هشة مشاعر ومواقف متنافرة ؛ ويتم تعلمها ، لأننا نتعلم المشاركة في جماعات متضامنة ، وذلك فقط بفضل مسيرة مجتمعية لا تكتمل أبداً ، رغم المشقة . وهي ليست أبداً نقية ، بما أن الروابط الاجتماعية تقترن بالغايات والنزاعات وحتى العنف . لذلك ، بدل الحديث عن الجماعة ، يبدو من المفضل الحديث عن « التجمع البلدي » (Communalisation) ، والبحث عن كيفية تشكل بعض « حالات التضامن الغامضة » واستمرارها .

إن أحد المجالات الذي يمكن أن نلاحظ فيه بشكل جيد عملية التجمع البلدي يتشكل من « الجماعة الانفعالية » التي يعلق عليها فيبر أهمية كبيرة في علم اجتماعه الديني . إن تجمع مجموعة من المؤمنين حول نبي نموذجي (رافض أو شيخ روحي) ، أو أيضاً حول نبي أخلاقي - يعلن أسوأ عقوبات السماء إذا استمر الشعب غير المؤمن بخرق الحقوق والواجبات الأكثر قداسة - ، ينسج شبكة علاقات قوية جداً بين الذين يستقبلون هذه الرسالة ويتبعون هذا الوحي . فتلاميذ المسيح وتلاميذ بوذا ، يشكلون جماعتين - أو كما يقول فيبر في تعبير جديد يشير الى الجانب الديناميكي لهذه العملية ، تجمع بلدي . إن تجمع هؤلاء المؤمنين في وحدات مغلقة للرهبان الخاضعين لسلوك الانغلاق ، أو على العكس ، انتشار النساك في الصحراء ، حتى لا نقول شيئاً عن الرهبان البوذيين المتسولين في التقليد البوذي ، يظهر تعدد الأشكال التي يمكن أن تنتظم في ظلها التجمعات البلدية الدينية . كما أن هذا التنظيم لا يفصل عن عملية نزوية ، يصبح بموجبها تلاميذ النبي أو الشيخ

بالطريقة نفسها معالجة العقوبات الاجتماعية الإيجابية والسلبية ، بصفتها الأولية التي يحافظ بفضلها على عدم المساس بالمعايير ، بواسطة استبعاد المنحرفين - أو على الأقل وضعهم على هامش المجتمع - وربما إعادة دمجهم اللاحقة .

ولكن ينبغي أن تقدم هذه القياسات بكثير من الحيطة . أولاً ، إن ميكانيكية الأوليات الاجتماعية ليست مضمونة بدقة . إننا نراها في مثال الأسواق حيث ظهرت « الشواثب » أكثر عدداً وأكثر خطورة بمقدار ما تكون الملاحظة والنظرية أكثر تنبهاً . إن وجود هذه الشواثب على علاقة مع أهمية النشاطات الفردية المتبادلة في التنظيم الاجتماعي . إن كثافة النشاط المتبادل بالنسبة للأشخاص أنفسهم تولّد حيثضاً سلسلة من الآثار غير المتظرة وربما « المنحرفة » التي تبعدهم بصورة أخطر عن النظام الاجتماعي ، بدلاً من إعادته إلى وضعه المتوازن . وإن ظاهرات الملح المالي ، التي أعطت لمدة طويلة أهمية كبرى في إطلاق الأزمات الدورية ، هي مثل جيد . يساهم استباق الأزمة في جعل حصوها محتوماً . وإن أزمة انطلقت بهذا الشكل لا يمكن إلا أن تؤدي إلى الانهيار . إنها الصورة نفسها الكامنة وراء « نظرية الدومينو » . إن سقوط خط الدفاع الأول ، بدل أن يعيى المدافعين ويحمسهم ، فإنه يسرّع انهيار التشكيل بكامله . ويوجد كذلك حالات اختلال أقل تطرفاً ، مثل الانحراف البطيء حيث التوقعات ، بدل أن تراقب العملية الاجتماعية وتعيدها نحو القاعدة عندما تبعد عنها ، فإنها تفسد القاعدة وتآكلها إلى حد تشويه معناها وغايتها .

يقتضي في النهاية ، عدم استعمال تعبير الرقابة الاجتماعية إلا مع كثير من الحذر ، إذا شئنا القول إن الأفراد ، أو على الأقل الأكثر نشاطاً بينهم ، يسعون إلى توجيه نشاط الآخرين ونشاطهم لجعلها متوافقة مع أغراضهم ، فإننا نكون محقين تماماً ، ولكننا بذلك لا نقوم أبداً إلا بالاعتراف بالبعد القصدي ، أو كما يقال أيضاً ، بالبعد « الاستراتيجي » للفعل الاجتماعي .

لا يمكننا إقامة المساواة ، إلا بتعميم تعسفي تماماً ، بين تعبير الرقابة الاجتماعية والمجتمع المراقب . يدل التعبير الثاني على مثال أوتوبيا قابلة لأن تأخذ أشكالاً مختلفة جداً . ففي عام 1949 ، نشر اقتصادي كينزي هو أ . ب . ليرنر (A. P. Lerner) كتاب الاقتصاديات المراقبة . إن الأطروحة المدافع عنها في هذا المؤلف هي أن التوظيف الكامل يمكن دوماً أن يتحقق بواسطة تقنيات ذات فعالية مضمونة ، ولا يمكن أن تنقلب أبداً ضد الأهداف المرجوة . يكون النظام الاقتصادي قابلاً للمراقبة بمقدار ما نعرف السيطرة على عوامل الإنتاج بإخضاعها لشرط أن يكون أحدها ، وهو اليد العاملة ، موظفاً توظيفياً كاملاً . وثمة تعميم ثانٍ مرتبط بالتأملات حول العصر ما بعد الصناعي ، استند إلى مفاهيم مثل « المجتمع الفاعل » و « المجتمع البرمج » . يقتضي أولاً تمييز البديل الذي يصبح بمقتضاه « النشاط » الاجتماعي أكثر آلية ، من البديل الذي تجده « البرمجة » نفسها بمقتضاه مقترنة بتعدد واشتداد « النزاعات » - المعتبرة غالباً جداً وكان كل نزاع يكون بطبيعته « واعداً بالمستقبل » ، وكان « الإنسانية لا تطرح على نفسها إلا القضايا التي تعرف أن تحلها » ، وفقاً لأحد أقوال ماركس الماثورة الأكثر عرضة للنقاش .

ثمة ملاحظتان تظهريان بقوة بمواجهة بديلي هذا التفسير . أولاً ، إنها ينبثقان كلاهما من تحليل ناقص لمفهوم الاعلام . ففي المثل الشهير جداً عن مثبت الحرارة ، يقرن الاعلام بصورة منتظمة بالطلب ، لأن الإشارات التي يستند إليها الضبط ، تكون مجردة من كل التباس ، وقد حددت ثم بنيت (بالمعنى الدقيق للكلمة) من قبل المهندس . إن شراكة المعلومات - الطلب تتعقد عندما تكون الإشارات ملتبسة ولا تكون اصطناعية بصورة كاملة . في هذه الحالة ، يمكن أن يجد الاعلام نفسه وقد منح سلطة الكبت التي يمكننا بخصوصها أن نتكلم على سلطة سلبية . ويخاطر المجتمع « المتفوق إعلامياً » أن يكون كذلك مجتمعاً مكبوتاً كما هو مجتمع فاعل . والمجتمع الفاعل يخاطر بأن يصبح مشلولاً بسبب فيض نشاطه . كما أن « المجتمع المبرمج » يمكن أن يزلزل نحو نوع من الفوضى بسبب المغالاة في التنسيق والتوقع . بالإضافة الى أننا نرى بوضوح ، أية مجموعة في مجتمعاتنا يمكن أن تمارس هذه الرقابة في الدرجة الثانية : التقرير ليس فقط حول ما يمكن عمله ، وإنما بشكل أكثر جذرية ، ما إذا كان ثمة مجال لعمل شيء ما . إن القابضين على المجتمع الفاعل أو المبرمج يحملون طوعاً أو تلقياً ، هذه المسؤولية . ولكننا نستطيع أن نشك بقدرة هؤلاء على القيام بهذه المهمة .

باختصار ، يقتضي الاتفاق على أن المجتمع يمكن تحليله بصفته جملة من أليات الرقابة ، المحرصة والمحددة في آن معاً ، تدخل في اللعبة مبادرات وموارد الأفراد والإكراهات الجماعية والموجبات الخلقية ، ولكن يقتضينا كذلك التنبه لدى الرقابة المذكورة وطبيعة الموارد التي تزجها . حيث نذكر أنها ليست أبداً كاملة وبأن السيطرة التي يملكها الرجال على المجتمع والسيطرة التي يملكها المجتمع عليهم تكون كلتاهما محدودتين بشكل دقيق وبشكل متبادل .

- BIBLIOGRAPHIE. — ALAIN, *Éléments d'une doctrine radicale*, Paris, Gallimard, 1925, 1933. — VON BERTALANFFY, L., *General system theory. Foundations, development, applications*, New York, G. Braziller, 1968. Trad., *Théorie générale des systèmes*, Paris, Dunod, 1973. — CANNON, W. B., *The wisdom of the body*, New York, W. W. Norton & Co., 1932; éd. rev. et élargie, New York, Norton, 1963. — DEUTSCH, K., *The nerves of government. Models of political communication and control*, New York, The Free Press, 1963. — DURKHEIM, E., *L'éducation morale**. — ETZIONI, A., *The active society. A theory of societal and political processes*, Londres, Collier-Macmillan; New York, Free Press, 1968. — FREUD, S., *Massenpsychologie und Ich-Analyse*, Leipzig, Internationaler psycho-analytischer Verlag, 1921. Trad. : « Psychologie collective et analyse de moi », in *Essais de psychanalyse*, Paris, Payot, 1927, 1962. — GUILHAUD, G.-Th., *La cyberndique*, Paris, PUF, 1954. — JACOB, F., *La logique du vivant*, Paris, Gallimard, 1970. — LERNER, A. P., *The economics of control. Principles of welfare economics*, New York, Macmillan, 1944; New York, A. M. Kelley, 1970. — LEWIN, K., « Group decision and social change », in SWANSON, G. E., NEWCOMB, T. M. et HARTLEY, E. L. (red.), *Readings in social psychology*, New York, Holt, 1952. — MONOD, J., *Le hasard et la nécessité. Essai sur la philosophie naturelle de la biologie*, Paris, Seuil, 1970. — PARSONS, T., *Social structure and personality*, Glencoe, The Free Press, 1964. — TOURAINE, A., *La société post-industrielle*, Paris, Denoël, 1969. — WEBER, M., *L'éthique protestante et l'esprit du capitalisme**. — THOMAS, W. I., ZNANIECKI, F., *The Polish peasant in Europe and America*, Boston, P. G. Badger, 1918; New York, Dover, 1958.

Symbolisme social

الرمزية الاجتماعية

تستعمل كلمة « الرمزية » للدلالة على الجوانب الأكثر اختلافاً في الحياة الاجتماعية . ومن المؤلفون اليوم استكار « السياسة الرمزية » ، أو أيضاً المجتمع ، أو « الدولة - المشهد » . في هذا المعنى ، يسمى رمزياً نشاط الاستبدال الذي يقدم ترصيات تعويضية ، في حال عدم تحقق النتائج المرجوة أو الموعودة . ويمكن أن يفسح المنطق الرمزي المجال للخدعة والمناورة . إنه يحددنا ، إذا أهملنا عبارة « كما لو » ، و« سلمنا به دون التأكد من صحته » . ولكنه يفسح المجال للكذب والخداع عندما يحصل الغموض عمداً بين الواقعي والخيالي بفضل الخطابات والقصص أو المعتقدات الخرافية ، التي تصف وضعاً مفترضاً تماماً « كما لو أنك كنت هناك » ، وممارسات أو طقوس نجعلنا نتصرف كما لو كان الوضع المقصود إثارته واقعياً .

من الصحيح أن عبارة الرمزية في مفردات علماء الاجتماع الفرنسيين الكلاسيكيين ، مثل دوركهايم وموس ، تستعمل بخصوص المعتقدات الخرافية والطقوس والأصحية والصلاة . إن كتاب موس (Mauss) الشهير بحث حول الهبة يركز على مفهوم للرمزية الاجتماعية تشدد على الآثار الاجتماعية للوظيفة الرمزية . إن موس بوصفه للمخصصات والمخصصات المضادة المعقدة جداً التي ينخرط فيها البوليزيون وبعض القبائل الهندية المقيمة على الشاطئ الشمالي الغربي لكندا ، يقدم هذه المراسم - التي تجرّي على مدى سنوات عدة - وكأنها الإخراج للمبادلة ، التي تربط مختلف فئات المتبادلين ، دون وعي محدد لذلك من قبلهم . ثمة مبادلة عندما تعتبر المخصصات التي يقدمها الشريك أ بهذه الصفة أو تلك ، مساوية لما يسلمه إياه شريكه ب . ولكن هذه المساواة لا تتأمن دوماً بصورة مباشرة . فوفقاً للنظرية الاقتصادية - الضيقة ، يمكن أن تتحقق في سوق معينة عندما تتوفر لدى المتبادلين الأموال والخدمات المقدمة والمطلوبة بكميات كافية . وإذا لم يتأمن التوازن يتوقف التبادل ، أو يغيّر المتبادلون عناصر التبادل ، أو هم يستدينون . أما الوضع الذي يواجهه موس فمختلف . إن ما يسمى إليه المالبينزيون ليس الترضيات القصيرة الأجل للمتبادلين الذين يقايضون تفاعلاً بإجاص : وإنما إقامة تحالف أي علاقات دائمة ومتشعبة . وهكذا تمتد دورة المخصصات والمخصصات المضادة خلال فترة طويلة وتتعلق بعدد كبير من الشركاء . فضلاً عن ذلك ، إنها تشترك كلاً منهم بعمق وبشكل كامل : ليس بالمعنى الميتافيزيقي « لكلية ملموسة » سرية قد يتمثلون بها ، وإنما بمعنى أنهم يكتسبون أو يحتلون وضعهم في عملية التبادل هذه . إلا أن المبادلة إذا لم تنقلص الى مساواة التبادل المتقطع والمنقطع ، وإذا كانت تشكل نظاماً من المواقع والأوضاع ، يقتضي أيضاً أن يتمكن هذا النظام الذي يحكم الأدوار المتميزة والمتكاملة ، أو حتى المتخاصمة للمتبادلين ، من أن يعبر عن نفسه بطريقة محسوسة . تتجسد الأوضاع في شخصيات تلعب أدوارها في الحفلات . تأخذ الأدوار الشخصيات الشكل الملموس من الصور والرموز .

يوسع دوركهائم مفهوماً مشابهاً للرمزية في الأشكال الأولية للحياة الدينية . فهو لا يفسر عن قصد المعتقدات والطقوس الطوطمية حرفياً وإنما رمزياً ، وهو يعتبر أنها الطريقة الوحيدة لإعطائها معنى . إن إجلال البدائين لا يتوجه الى الحيوانات والنبات وإنما الى شيء ما - المجتمع - وهذه الحيوانات وهذا النبات ليست شيئاً آخر غير صورته وتجليده . والصعوبة هنا - كما هنالك ، هي معرفة كيف يفهم دوركهائم « المجتمع » - هذه الكلمة التي يميل الى إعطائها معنى جوهرياً .

لن نثير الآن هذه الصعوبة ، إن ما يسترعي انتباهنا هو الرابط بين اقتراحين يؤكدهما دوركهائم في الوقت نفسه : 1 - المجتمع ذات جوهر رمزي ؛ 2 - الحياة الاجتماعية هي أساس النشاط العقلائي للإنسان . ولكي يكون هذين المقترحين متلائمين ، يقتضي أن يتم التمييز بوضوح بين الرمزي والخيالي . ذلك أن هذا التمييز ، احتفظ به على الأقل ضمناً ، في مؤلفات علماء الاجتماع القرنين الكلاسيكيين . وبالفعل ، يمكن استخلاص ثلاث أطروحات في كتاباتهم . تشكل الرمزية الاجتماعية بالنسبة لهم ، نظاماً ما من المظاهر (الممارسات والمعتقدات) يمكن وصفه بالأغراض ، بمعنى أنها تؤسس بين أعضاء المجتمع جماعة صحيحة . ثمة اقتراح معاكس يستنتج من هذه الأطروحة الأولى ؛ لا يقوم أي مجتمع ولا يستمر إلا إذا توصل لأن يتشكل كجماعة رمزية . يقتضي أن نضيف الى هذين الاقتراحين ، اقتراح ثالث : بما أن الرمزية الاجتماعية تكون غير قابلة للانفصال عن عملية الاتصال ، فإنها تتغير وفقاً لشكل ومحتوى عملية الاتصال نفسها . وهكذا ، ففي المجتمعات ذات النمط « الآلي » (وحدات صغيرة مغلقة ، مندجة بقوة ، حيث يكون التعبير عن الفوارق الفردية مراقب بدقة) ، يكون الطقسي والاحتفالي هما الشكلان المميزان للرمزية . وفي المجتمعات ذات النمط « العضوي » (مع تقسيم العمل ، تمايز الأدوار ، وتكامل الفاعلين بواسطة أليات غير شخصية مثل السوق) ، ليست حصّة المعتقدات بالنسبة للطقوس هي التي تتغير وإنما الرابط بين الاثنين هو الذي تتغير طبيعته . في الوقت نفسه الذي تتغير فيه طبيعة كل من هذين العنصرين . إن تطور المعرفة العلمية ، بتغييره لنظام المعتقدات يطرح مسألة نفوذ الطقوس . ومع ذلك ، فإن دوركهائم وموس لا يستتجان من هذه التحولات أن البعد الرمزي للطائفة الاجتماعية مدعو الى الزوال .

إن الصعوبة الرئيسية لمفهومها ، تكمن في أنها لا يقولان لنا بوضوح على ماذا تقوم موضوعية الرمزية . حتى ولو كانت المعتقدات الخرافية شيئاً آخر غير اهذيان وحتى لو لم يكن ممكناً أن يجتزّل طقس الى عصاب استحواذي ، فلا يستتبع ذلك أننا نستطيع ، بحجة أن الأمر يتعلق بنشاطات اجتماعية ، أن نصفها « بالعقلانية » . إن إحدى أكبر حالات الغموض في علم اجتماع دوركهائم ، هي أنه يخلط بين العقلانية والموضوعية والمجتمع . إن كل نظام اجتماعي يمكن أن يعتبر موضوعياً ، إذا أفسح المجال لتوقعات منتظمة الى حد ما للفاعلين كما للمراقبين . ولكن القول أن هذه الظاهرة عقلانية لأنها تشكل بانتظامها

موضوعاً مؤكداً للفكر ، أمر مختلف تماماً . تشتمل هذه العبارة (عقلانية) على معانٍ متنوعة الى أقصى حد . فيمكنها أن تدل على تكيف جماعة مع بيئتها وكذلك شرعية القيم التي تعترف بها . إن المعنى الوحيد الذي يكون ملائماً في حالة الرمزية ، هو أن كل مجتمع ، يواجه كنظام رمزي ، يحدد نظاماً من المظاهر المفهومة أي ذات معنى . وفي تقريب العقلانية والمجتمع الى حد الدمج بينهما تقريباً ، ذهب دوركهيم أبعد بكثير مما نوحى له التجربة - وكذلك أبعد بكثير مما كان ضرورياً له ليقيم أطروحته الخاصة حول الحقيقة الاجتماعية وموضوعية علم الاجتماع .

هذا الضعف في فكره يتفجر بخصوص نظرية « التمثل الاجتماعي » الذي يقيم عليه دوركهيم مفهومه عن التراضي . وتشكل هذه التمثلات مجموعاً معقداً من الممارسات والمعتقدات التي « ترمز الى » المجتمع ، في هذا المعنى المزدوج كونها بمساعدتنا على تصوره تؤمن وجوده بما أنها تسمح لأعضائه بالاتصال فيما بينهم . فالعلم يمثل الأمة ، وهو « شعارها » في المعنى الذي يعطيه غرانيه (Granet) لهذه الكلمة ، عندما يطبقه على الرموز الصينية . ولكن ما من أحد يقول إن العلم المثلث الألوان هو فرنسا . وفي أقصى الحالات ، عندما نراه محمولاً في مقدمة فيلق ، أو مرفوعاً على واجهة بناء رسمي ، فإنه يوحى لنا بجملة من السلوكيات والمواقف : أن نرفع قبعتنا إذا كان عرض 14 تموز هو الذي يمر ، أو أن نضع اليد على حقيبة نقودنا إذا كنا نمر أمام بناء مصلحة الضرائب ، وأن نفرق في اخالتين في تمجيد ساحر ، إذا كنا وطنيين . ذلك أن هذه التمثلات الجماعية لا تنتمي الى نطاق « الفكر المنطقي التجريبي » . فالتضامن ، أياً يكن رأي جماعة دوركهيم ، ليس « واقعة » بنفس مستوى الحاذية الكونية . إنه ، مثل أغلب التمثل والقيم السارية في مجتمعاتنا ، فكرة غير منطقية ، لا تتوصل الى إدراكها إلا إذا عاملناها بصفته مركباً من المعتقدات والممارسات .

إن تعابير مثل المنطقية وغير المنطقية مستعارة من باريتو (Pareto) . وعلى الرغم من أن علمه الاجتماعي قَدِّم غالباً بصفته « غير عقلائي » و« غيري » . فإن العلاقات التي يقيمها باريتو بين الرواسب والاشتقاقات تسبعت تماماً هذا التفسير ، وفي الوقت نفسه ، توضح على الأقل بطريقة غير مباشرة ، فكرة الرمزية التي لم يعالجها أبداً بحد ذاتها . بالنسبة له ، ثمة في الفعل الاجتماعي نطاقاً واسعاً ليس منطقياً (منطقي - تجريبي) ولا غير منطقي (غير عقلائي) . يتشكل هذا الغير منطقي من معتقدات وممارسات . هذه المعتقدات ليست قابلة للتحقق ، ولكن لا شيء يسمح بدمجها مع نتائج هاذية . إن الأيديولوجيات والعقائد الدينية تنتمي الى هذه الفئة . يمكن أن تصبح هاذية عندما تؤخذ بصفته مقترحات علمية . ويشهد هذا الهذيان بنسبة التباس المعتقدات وبخاصة عندما تجدد نفسها ، متأثرة بـ « مَيِّزة مقدسة » . فيفضل هذه المَيِّزة تتخلص من التضخض والنقاش ، وتكون أحياناً حتى مقترنة بمقولات خاطئة بصورة ظاهرة ، لا تبدو أقل تأكيداً من الناحية الدغماتية . إن بعض صيغ الأيديولوجيا المساواتية قد تكون مثلاً جيداً عليها . يعتقد باريتو أن المساواة هي

عقيدة دينية ؛ وبالفعل ، يحس الكثيرون أن معارضته هي تجديف ، يرمي خارج الجماعة « الديمقراطية » كل من يناقش مبدأ المساواة . إن التبرير المنطقي - التجريبي لهذه العقيدة مستحيل - كما من جهة أخرى ، إثبات العكس . يبقى إذن أن نجعله معقولاً ، بفضل « الاشتقاقات » البيانية والجدلية . وحينئذ يصبح مقبولاً ، بفضل المعالجات المناسبة التي تعيد تنشيط المشاعر المؤكدة والمحددة ثقافياً . إن وظيفة الرمزية هي تأمين تركيب مؤقت مع ذلك بين « الرواسب » و« الاشتقاقات » .

بالطبع ، ثمة شرط هو ألا نسحب هذه الأخيرة من الجانب اللاعقلاني واللاواعي . يقدم التحليل النفسي لعلماء الاجتماع نظرية للرمزية ، مغربة جداً ، ولكنها ذات فائدة ضعيفة لهم . لقد أعطى علم الأحلام لفرويد الفرصة لتطوير نظريته عن الرمزية . وعلى الرغم من أن الحلم يعمل على بقايا نهائية بمقدار ما يعمل على ذكريات قديمة جداً ، فإن صورة الحلم تتميز عن الصورة المدركة كما عن الذكرى . يقوم منهج فرويد على معاملة الحلم ، ليس باعتباره راسب ماضٍ ميت أو استباقاً لمستقبل صعب الفهم ، وإنما بصفته تعبير عن رغبات لم يتمكن الحالم من إشباعها لأن حادثاً ما يتصب بين الرغبة وإشباعها ، ويدفع بالرغبة خارج حقل الوعي . وعودة هذه الرغبات المقموعة ليست ممكنة إلا بفضل تسوية معينة وتحت ثوب مستعار . إن الصور الحلمية ترمز إلى الرغبة المقموعة . وإذا كانت تشبهها بطريقة معينة فلا يتم ذلك إلا بشكل استبدالي . إنها تعبر عن الرغبة ولكن بإلباسها وجهاً مستعاراً .

إن الرمزية ، المفهومة هكذا ، تمثل عدداً معيناً من المميزات المتناقضة مع الصفات التي ينسبها إليها أتباع دوركهيم . والرمزية الفرويدية هي عملية استبدال وتسوية ، تسمح بمعاملة النزاع بين النوازع اللاواعية من جهة والإلزامات الاجتماعية وبصورة أعم متطلبات مبدأ الواقع الحقيقي من جهة أخرى . وبخلاف الوظيفة الرمزية التي تؤمن ، عند أتباع دوركهيم الصلة بين أعضاء المجتمع ، فإن الرابط الذي يجمع الرغبات اللاواعية والحلم عند فرويد ليس مستقراً ولا ثابتاً . ليس مستقراً بما أن الرغبة نفسها يمكن أن تغير اتجاهها وتعبيرها . (يصف فرويد العلاقة بين الحلم والرغبة بأنها « متغيرة ») . وليس مستقراً لأن السيناريو نفسه لحلم واحد ليس له المعنى نفسه بالنسبة لحالمين . وإن رفيقي سرير واحد ، يحملان قرب بعضهما . يحمل كل واحد منهما لنفسه ، في حين أن مؤمنين اثنين يحضران قداساً في الكنيسة نفسها ، يفهمان بالطريقة نفسها على الأقل تقريباً ، الاحتفال الذي يشاركان فيه : وإذا كان ثمة جماعة من الحالمين فإنها ليست مكونة إلا من أناس مستقطبين . ويقضي أن نضيف أيضاً أن هذه الجماعة تقع على مسافة من الرغبات الفردية وتقوم على سطحها . يعتبر فرويد أن « علم الأحلام » هو شيء مختلف تماماً عن مفتاح الأحلام بصفاتها مخزونة ذاتياً وإلى حد ما دون معنى ، لأقوال وحكايات لكل مكان . إن المحلل النفسي الكلاسيكي لا يفتش على طريقة جانغ (Jung) ، عن نماذج أصلية . فهو لا يتم أبداً بالمقولات المتنقلة ما بين الأفراد أو بين الثقافات ، التي لا تعلمنا حول النفسية

الفردية أكثر مما تعلمنا حول عمل المجتمع . إنه يسمى الى القبض فيها يتعلق بحالة فرد معين ، على دينامية النزاع الذي يمنعه من إشباع رغبته وفي الوقت نفسه التكرار لها . كما يحتاط عالم الاجتماع أو الانتولوجي تماماً من جهته ، كما يوصي ليفي شتراوس ، من أن يدمج مع النماذج المثالية أو المقولبات ، المعتقدات الخرافية المترنة دوماً بممارسات طقوسية ، مدونة هي نفسها في بيئة مؤسسية محددة تاريخياً وجغرافياً .

صحيح أن الطوطم والتابو (Totem et Tabou) يعرض علينا شبكة رمزية للمعصير الانساني ، ولكن هل تشكل هذه التعميمات نظرية للرمزية الاجتماعية ؟ إنها تعرض علينا عدداً معيناً من المعتقدات الخرافية (أوديب ، موت الأب ، تأمر الأبناء ضد سلطته الاستبدادية ، تم تجميعهم بعد موته) . يمكننا أن نوجه لهذه المعتقدات كمية معينة من النقد . أولاً ، يدفع الإجماع الهوسبي (نسبة لهوبس) فرويد الى تحذير النزاع بين الطبيعة والثقافة . من ناحية ثانية ، أياً يكن الاقتان بالمعتقدات الفرويدية ، ولا سيما الصيغة التي يقترحها فرويد لعقدة أوديب ، فإنها لا تعالج الوظيفة الرمزية إلا بواسطة النزاع بين عناصر الجهاز النفسي (الأنافوقية ، الأنا ، الانفعالات) ، ولكنها تهمل بشكل كامل الجانب الموضوعي والادراكي للرمزية التي لفتت عن حق انتباه علماء الاجتماع التابعين لدوركهام المهتمين جداً بالعلاقات بين الميتولوجيا والعلم والساعين بقوة الى إرساء « التمثلات الجماعية » على شبكة من العلاقات المنظمة بشكل جيد . ولا يعرض التحليل النفسي تصوراً يسمح لعالم الاجتماع بالتصدي لمشكلة التماسك والموضوعية لعملية النشاط المتبادل ، الأساسية بالنسبة له .

وما أن نجد الرمزية نفسها متقاربة مع وظيفة الاتصال ، فإن حجمها الإدراكي هو الذي يبرز كما عند جورج ميد (George H. Mead) ، بالطبع شرط أن يعم فهم كلمة « إدراكي » بشكل صحيح . يرى ميد في الرمز الوساطة التي يستطيع بواسطتها أفراد عديدون أن يتفاهموا وأن يتواصلوا . يتم تعريف التواصل أولاً بأنها نشاط متبادل . ولكن هذه الكلمة الأخيرة لا تدل عند ميد (Mead) على إقامة علاقة بين أفراد قد يبقون خارجين وغير مباينين بالنسبة لبعضهم البعض . إن الكرات المتحركة تكون في نشاط متبادل ، بما أن موقع وحركة كل واحدة يمكن أن يتأثرا بموقع وحركة الأخريات . وإذا طبقت على العلاقات البشرية ، هذه الصورة التي تستوحىها البيهافورية الكلاسيكية ، لا تبدو محتملة من ميد . لذلك نجد ميد يشير الى البيهافورية الخاصة به بإضافة صفة اجتماعية عليها . وهو يعتبر أن النشاط المتبادل بين الفاعلين الاجتماعيين يعرف بصفته عملية يكون كل شخص قادراً بواسطتها على وضع نفسه مكان الآخر . إنها عملية خيالية ، إذا شئنا ، بما أني لن أكون أبداً شخصاً آخر غيري أنا . ولكن هذه العملية ليست اعتباطية ، بما أن الاستبدال المقصود ليس سوى استبدال أدوار ، تكون منتظمة في تعارضها كما في تكاملها . إن صيغة « أخذ دور الآخر » الشهيرة تشير الى الرابط بين فكرة الدور وفكرة النشاط المتبادل الرمزية . فالدور هو جملة من الحقوق والموجبات المخصصة لشخص معين . أو هو يطالب

بها ويكتسبها ويمثلها في كل الأحوال من أجل الآخرين - ونحت رقابتهم . إذن ليس ثمة نشاط متبادل دون حد أدنى من التفاهم بين الممثلين . هذا التفاهم الذي لا يكون برأي ميد غريباً وغريباً إلا استثناءً ، يستند الى جملة من الفرضيات والاستباق ، أي التوقعات الصحيحة تقريباً من الناحية الإدراكية ، التي يسمي الشخص والآخر بواسطتها الى تحديد مواقعهم المتبادلة بواسطة عملية ضبط أكثر فأكثر دقة . إن النشاط المتبادل كما يفهمه ميد هو جملة من الاستراتيجيات التي يتوافق بواسطتها الشخص والآخر مع بعضها البعض .

يقول لنا ميد أن هذا التوافق رمزي . ولكي نفهم معنى هذه الصيغة ، يقتضي التوقف عند طبيعة التوافق نفسه وعند طبيعة الوسائل والموارد التي يعبثا . لنبدأ بتفحص قدرة كل فاعل على « أخذ دور الآخر » . هذه الصيغة إذا فُهمت حرفياً ، توحي بأن النشاط المتبادل بين أفراد مجتمعين بشكل مناسب ميل نحو مبادلة يمتلك كل فاعل إدارتها والسيطرة عليها . ولا يكون ثمة اتصال ممكن مع الآخر إلا إذا كان كل واحد من الشركاء يمكن أن يحل محل الآخر ، على الأقل فكرياً .

هل قام ميد بصورة تعسفية ، بتقليص النشاط المتبادل الى حدوده المثالية ، أي الى المبادلة ؟ هذا السؤال يمس موضوعية الأدوار الاجتماعية ، ويسمح لنا بأن نستشف ما يميزها في آن واحد عن عدم الثبات وعن عدم التواصل في الاستيهام والتشدد المثالي للضوابط . يبقى إذن أن نتساءل عما ينبغي أن يكون الرمز الاجتماعي من أجل تأمين اتصال صحيح بين الفاعلين ، دون اقتصار النشاط المتبادل على الشكل الوحيد للمبادلة .

إن الإتصال الرمزي ليس تصورياً بصورة دقيقة ، ولا حتى شفوياً بصورة دقيقة . والاتصال التصوري ليس خالياً من الخطأ وسوء الفهم . وإن التصور الذي ترتبط به كل كلمة يمكن أن يعتبر بما يشير إليه أو بما يضيف من قيمه . فكلمة امرأة يمكن أن تشير الى كائن إنساني من الجنس المقابل للجنسي ، بخصوصياتها المعينة في النصف الأعلى من جسمها وفي شعرها وصوتها وملابسها . ولكن يمكن أن تذكر كذلك ، بشريك معين حصلت منه على متع معينة أو مساوى معينة . فضلاً عن ذلك ، ثمة رموز أخرى غير الكلمات ، فقد ميز ميد بوضوح شديد حركة الكلمة . وأخيراً ، إن العلاقة بين الحركة والإشارة والرمز أبعد من أن تكون واضحة . فالحركة يمكن أن تكون تتابع إشارات منطلقة ومطلقة ، يقتضي مع ذلك الاحتراس من خلطها مع تتابع الحركات التي تنتج آلياً من بعضها البعض . ويمكن أن تكون الحركة كذلك استباقاً وإيماء - أي استراتيجية .

لما يوضح ميد إلا بشكل ناقص جداً فكرة الاتصال ، التي قدم سوسير (Saussure) بالنسبة لها تدقيقات مهمة جداً عبر تمييزه بين اللغة والأسلوب والكلام . لقد دافع بصراحة عن تصور تبادل النشاط للاتصال اللغوي ، أو بالأحرى للغة التي يميزها عن الأسلوب والكلام . إن الكلام هو عمل يفترض وجود شخصين على الأقل ، تقوم بينهم عملية تدخل فعلاً صوتياً (إرسال صوت حاملاً معنى معين أي « صورة صوتية » على حد قول

سوسير ، وفعل استماع « يجمع في الدماغ هذه الصورة مع المدرك الخاص بها » . ولكن اللغة التي تفهم هكذا هي صنف من نوع أوسع بكثير ، « متعدد الأشكال ومتنافر » ؛ الأسلوب الذي يمكننا اعتباره بمثابة مرادف « للوظيفة الرمزية » مأخوذة في كل اتساعها . من جهة أخرى ، تتميز اللغة عن الكلمة التي تكون تعبيراً مشخصاً للفرد الذي يتكلم ، في حين أن اللغة هي نظام من قواعد المفردات والنحو ، التي يشمل حقل تطبيقها جميع الأفراد الذين يتكلمون الاصطلاح التعبيري نفسه .

للتمييز المقترح من قبل سوسير قيمة مزدوجة . إنه يسمح برد التماثلات السهلة بين « الوقائع اللغوية » و « الوقائع الاجتماعية » . فاللغة هي واقعة اجتماعية ، ولكن الاتصال الاجتماعي يحصل بين أفراد ، ليس فقط بفضل اللغة وإنما كذلك بفضل كل أنواع الأساليب اللغوية - شفوية وغير شفوية . فضلاً عن ذلك ، إن اللغة ، باعتبارها عكسية من قبل أفراد ، تستند على الركيزة المتكونة من « الكتلة المتكلمة » . ينجم عن ذلك بالنسبة لسوسير ، أن الاتصال الذي يحصل بين أعضاء مجتمع معين ، لا يمكن اختزاله بدقة أبداً إلى نظام من الإشارات الاعتباطية ، التي تكون دون حوافز والمعرفة بدقة ، ولكنها تنطوي على هالة أو سديم رمزي يتكاثف حول « رابط بدائي بين المعبر والمعبر عنه » . فالان اتصال الاجتماعي لا يختزل إذن إلى اللغة وحدها . إنه ينطوي فضلاً عن ذلك على تشكيلة متنوعة من الأبعاد الرمزية التي يشير إليها سوسير باسم علم الإشارات .

إننا نرى الآن عدم الدقة الكبيرة لكلمة الرمز . ومن أجل تبديد هذا الغموض جرت العادة بعد سوسير ، على التمييز بين الإشارة والرمز . تسم الأولى باعتباطية الرابطة بين المعبر والمعبر عنه . فالدائرة الحمراء الموضوعة عند مدخل أحد الشوارع التي تنبه سائق السيارة إلى أن الدخول ممنوع لم تصبح كذلك إلا بموجب اتفاق . ولكن المعنى المرتبط بالإشارة ليس اعتباطياً فقط وإنما هو كذلك صريح وثابت . ولكي لا تعود الدائرة الحمراء تعني « ممنوع المرور » على السلطة المختصة أن تعلمنا بذلك بالطريقة وخلال المهل القانونية . هل أن الكلمة هي إشارة أم رمز ؟ عندما نتوصل إلى التمييز بين الشيء المشار إليه وما يشير إليه ، يمكننا الكلام على الإشارة فيما يتعلق بالكلمة الثانية . ولكننا ، في حالات عديدة ، لا نأخذ الكلمة باعتبارها إشارة معجمية وحسب . عندما يقوم رجل فكر « بصنع كلمة » وإن اختارها بخطأ محسوب ، نجد الكلمة نفسها مكتسبة هالة تتجاوز حقل تعريفها الدقيق .

حتى في الحالة التي يستبق فيها الشخص بشكل صحيح لعبة الآخر ، يهيء نفسه لها ، ويهيء الآخر للإجابة على توقعاته ، يكون الاتصال شيئاً آخر مختلفاً تماماً عن تبادل المعلومات . أحياناً تناقص الحركة الكلمة . وأحياناً تدعمها ؛ وأحياناً أخرى تلتفنها . يمكن أن يفكر الفاعلون غير ما يقولون . ثمة في الاتصال الرمزي منطقة من الظلال ، تنتشر من نواة قاسية للمعاني المستقرة نسبياً والقبالة للفهم الواحد من قبل أي كان (الآخر

المعجم من قبل ميد). لتقتبس عن لينش (Leach) مثلاً ثلاثياً، يسمح لنا بإظهار كيف أن تنوع الفوائد الإدراكية - لكي تقتبس عن المنهجين الانتولوجيين أحد تعابيرهم المفضلة - يكون عاجزاً لوحده عن تأسيس موضوعية الاتصال، بالمعنى الذي يعطيه ميد نفسه لهذه الكلمة. لتتفحص ما يجري في قاعة للموسيقى حيث يقوم قائد أوركسترا شهير بقيادة عزف السمفونية الخامسة لبيتهوفن. إن النشاط المتبادل بين القائد والعازفين المنفردين وأعضاء الأوركسترا والجمهور يتوسطه التوزيع. ولكن التوزيع بالنسبة للقائد هو نص ملزم عليه عدم الاعتماد عنه، في حين أن المولع بالموسيقى الذي لا يكون دوماً موسيقياً خبيراً جداً، يكون التوزيع بالنسبة له ذريعة تستخدم ركيزة لأحلامه. يقتضي أن نضيف أن قائد الأوركسترا ليس مؤلف التوزيع. وباعتباره ليس سوى المؤدي، فإنه يجد نفسه بعض الشيء إزاء هذا التوزيع في الوضع الذي يجد فيه الهاوي نفسه بالنسبة لأدائه.

يلاحظ لينش أيضاً أن القياسات الثلاثة الأولى اقترنت خلال الحرب العالمية الثانية بحركة الأصبعين، السبابة والوسطى التي كان تشرشل يعلن بواسطتها النصر - هذه الحركة التي يمكن مع ذلك أن تثير لدى بعض الأذهان المتلوية تصورات بذينة: القرون (للزواج أو الزوجة المخدوعة)، أو الشتيمة. إن القياسات الأولى للسمفونية الخامسة تعامل هكذا مجازياً باعتبارها رمزاً لانتصار الحلفاء. ولكن بما أن الرمز هو استعارة فإنه يعاق بواسطة لعبة الجمع المراجعة إلى حد واسع، لما يسميه ليفي شتراوس «المعبر المتأرجح».

إن نفس علامات بيتهوفن التي تذكر بانتصار الديمقراطية في ذهن مستمع أوروبي للإذاعة البريطانية، تعلن بالنسبة للموسيقى الذي يقرأ التوزيع، فكرة رئيسية ستستعاد مرات كثيرة بهذه الآلة أو تلك، من قبل الأوركسترا بكاملها أو بجزء منها، في هذا الزم أوداك. ذلك هو الجانب التنظيمي من معجم الرموز الذي يسمح بإعادة وضع أحد العناصر في مجمل المعاني التي يشكل جزءاً منها. ففي غياب المعجم، أو إذا كانت القواعد النحوية ناقصة، وغامضة أو متناقضة، يصبح هذا العنصر «متأرجحاً». وإذا تعرض إلى انحراف يسحب منه كل معنى إلى حد ما، فإنه يستبعد من نظام الاتصال ولكنه يستطيع أن يغذي الحلم أو التجمعات الحرة للأفراد. إن الرمز لا يشكل أداة اتصال إلا بصفته كناية.

إن نظرية الرمزية الاجتماعية تُسحب في اتجاهين متعارضين. من جهة أولى، الرمز هو التخيلي، أي التخلي عن مبدأ الواقع. فالرمزية إذن هي علم «كما لو». ولكن «كما لو» التي يستسلم لها الحالم دون العمل على مراقبتها. وإن الرمزية التي تفهم هكذا لا تعود في النظام الاجتماعي الطقس أو الاحتفال، إنها العيد بما فيها من تفجر وكيفية. فلا يعود للرمزية أية علاقة مع المعنى الذي يعطيها إياه موس في البحث حول الهبة، أو دوركهيم في «الأشكال الأولية للحياة الدينية». ولكي نحفظ للرمزية بعبدها الاجتماعي يقتضي تقريبها من المعجم والمعجمية. إننا نفهم بهذه العبارات جملة من المعطيات القادرة على مراقبة ظهور سلسلة متتابعة من الأحداث المتوقعة والمنظمة، وكيفية حدوثها - حتى ولو كانت الرابطة بين معطيات السلسلة الأولى ومعطيات الثانية ليست مفهومة من قبل مستعملي المعجم.

يقتضي التساؤل الآن عن أصناف الأحداث الاجتماعية القابلة لأن «تحول الى رموز» - وعلى العكس التساؤل عن تلك التي لا يمكن تحويلها ، أو فقط بطريقة تقريبية شاردة وملتبسة . والظروف التي تفسح المجال للترميز هي تلك التي يسميها ليش « طقوسية » : الزواج ، الولادة ، المسارة ، التطهير ، الأضحية (الذبيحة) . تشكل هذه « الظروف الطقوسية » تنابعا للحركات تستدعي وتولد بعضها البعض ، وفقاً لمخطط إلزامي يعمّن لكل مشارك دوراً ورتبة . فيما يتعلق بمعاجم الرموز التي تحكم « الظروف الطقوسية » يمكننا أن نتكلم على « مسجلي نقاط » يدلّون على مكان كل واحد في التراتبية التي تميّز أو تساوي بين الأفراد ، الذين يعبرون عن الرضى والكبت والإنكار والخضوع والوجاهة . ينشأ « مسجلو النقاط » انطلاقاً من وحدات أساسية للتصرف ، مقصودة أم لا ، مثل الوضع - جلوساً ، وقوفاً ، نياماً - مثل حركة الجسم والسرعة التي تنفذ فيها . إنها تبني كذلك بفضل إظهار بعض أجزاء الجسم أو سترها وكذلك بعض منتجات أو فضلات النشاط العضوي .

يمكننا مدّ فكرة التسجيل الى أبعد من الظروف الطقوسية . فعلاقات المسافة والتراتب والتعاون لا تعبّر عن نفسها في « ظروف طقوسية » فقط . فالانثروبولوجيون يدرسونها في إطار الأضحية و« طقوس العبور » - ولكن غوفمان (Gauffman) على حق كامل في وصفها بمناسبة اللقاءات العابرة ، عندما يسأل مثلاً أحد الأجانب على رصيف محطة القطار ، أحد أبناء البلد الذي لم يره من قبل قط والذي لن يراه أبداً بعد الآن ، عن موعد القطار القادم ، فالثياب واللحية والمشية تدل المراقب على « هي » ؟ وهذا الأخير ، يتعرف في الجمهور الذي يزحه ، بواسطة بعض الإشارات الملائمة ، على المحادث القادر على أن يقدم له المعلومات التي يحتاجها . يؤسس إذن التسجيل الرمزي لعمليات تعرف وتحديد هوية - التي يشكل الوشم حالتها القصوى والكاملة ، بما أنه يفترض فيه تأمين هويتنا بالنسبة لأنفسنا وبالنسبة للآخرين .

يمكننا إذن تقريب مفهوم الرمزية الاجتماعية الذي أعده أتباع دوركهايم ، من مفهوم معجم الرموز الذي يعتبر جملة من « مسجلي النقاط » التي تعرّف التراتبية الاجتماعية التي تسمح للأفراد بالتعرف على جنس شركائهم ، وسنهم وبخاصة وضعهم . ولكن كل معجم يستعمل في أن واحد أداة قاموسية وجملة من قواعد النحو . وفي تقنين الأوضاع ، تشكل المفردات من حركات وصيغ شفوية ، تدفع بالنسبة لها الى التساؤل عما إذا كانت طبيعية أو اتفاقية . هذه المسألة دقيقة جداً ، إذ إن الدموع لا يرتبط فيها بصورة ذاتية الشقاء والحزن ، حتى ولو كان مسموحاً من ناحية تطور الكائن الفرد القول على غرار ليش ، أن الدموع تشكل سلوكاً مشتركاً لجميع الأولاد من جميع الثقافات عندما يعبرون عن شقاوتهم وحزنهم . ولكن ترميز الدموع باعتبارها تعبيراً عن الحزن ينبثق من إعداد مبتكر ومتنوع تبعاً للثقافات .

لا يكفي لكي يكون لدينا مدونة أن يعطى مخزون من الصور والحركات والكلمات . يقتضي كذلك توفر جملة من قواعد الاستعمال والتركيب . وإن اللجوء إلى هذه القواعد النحوية أكثر ضرورة مع ذلك من المواد التي تطبق عليها المدونة الغامضة في ذاتها . ليس صعباً جداً في أي

مكان التمييز بين رجل مسن وولد صغير ، أو بين رجل وامرأة . ولكن رتبة شخص معين وفئة السن التي ينتمي إليها الفرد ، وعلاقات قرابته مع أفراد آخرين ، ليست مدونة على وجهه . فبفضل مدونة رمزية (الملابس ، الشكل ، مستوى الاستهلاك وغطه ، المفردات ، اللهجة ، الأسلوب) يمكن أن تصبح المعلومات الخاصة بوضع هذا الفرد قابلة للفهم . كما أن تقنين الأوضاع ليس أبداً متماشكاً تماماً . وبالفعل ، يكون للوضع أبعاد عدة . فيمكنني أن أحتل رتبة عالية بالنسبة لأحد الأبعاد ، في الثروة مثلاً ، وألا يكون لي إلا اعتبار قليل أو سلطة قليلة . فضلاً عن ذلك ، يكون الترميز سهلاً إلى حد ما بالنسبة لعدد معين دون الآخر . ويكون تكوين مؤشرات الثروة أسهل بكثير من مؤشرات السلطة . وإن تقييم السلطة التي يمتلكها فرد معين في أحد التنظيمات أسهل من تقييم سلطته في الجماعة التي يقيم معها .

ثمة في كل مجتمع عدد من المدونات بمقدار يساوي على الأقل أبعاد الفعل الاجتماعي . وبسبب هذه التعددية ، هل يقتضي استبعاد إمكانية وجود « مدونة للمدونات » ؟ إن وظيفة الدمج هذه عليها غالباً مفهوم نظام القيم ، الذي يعتبر بصفته جملة الأفضليات الجماعية التي تفرض نفسها على جميع الأفراد وجميع الفئات الاجتماعية . ولكن يتعلق الأمر بمجموعة قليلة التماسك وعملية بالكاد ، تتعلق بمزيج المفردات أكثر من الدقة النحوية . كما أن الرمزية الاجتماعية التي تتجسد فيها التمثلات الجماعية ليست مدونة بحصر المعنى ، ولذلك إن نعت الإدراكي الذي يستعمله غالباً شراح ميد للإشارة إلى الرمزية الاجتماعية ، ينبغي أن يؤخذ بشيء من الحيلة . فهي لا تشكل أكثر من الرحم الذي تنغذى فيه في أن معاً التمثلات الاجتماعية والتأمل التقدي لعالم الاجتماع الذي يبذل جهده لفهمها .

- BIBLIOGRAPHIE. — BLUMER, H., *Symbolic interactionism. Perspective and method*, Englewood Cliffs, Prentice-Hall, 1969. — CASSIRER, E., *Philosophie der Symbolischen Formen*, Berlin, B. Cassirer, 1923-1929, 3 vol. Trad. : *La philosophie des formes symboliques*, Paris, Editions de Minuit, 1972, 3 vol. — CHOMSKI, N., *Cartesian linguistics ; a chapter in the history of rationalist thought*, New York, Harper & Row, 1966. Trad. : *La linguistique cartésienne ; un chapitre de la pensée rationaliste*, suivie de *La nature formelle du langage*, Paris, Seuil, 1969. — CICOUREL, A. V., *Cognitive sociology : language and meaning in social interaction*, Harmondsworth, Penguin Books, 1973. Trad. : *La sociologie cognitive*, Paris, PUF, 1979. — DURKHEIM, E., *Les formes élémentaires de la vie religieuse**, — ELLADE, M., *Traité d'histoire des religions*, Paris, Payot, 1949; éd. rev., Paris, Payot, 1968. — FREUD, S., *Die Traumdeutung*, Leipzig, Vienne, F. Deuticke, 1900. Trad. : *L'interprétation des rêves*, Paris, PUF, 1967. — GOFFMAN, E., *The presentation of self in every day life*, Londres, Allen Lane, 1969. Trad. : *La mise en scène de la vie quotidienne : 1. Présentation de soi*, Paris, Editions de Minuit, 1973. — JUNG, C. G., *Psychological reflections : an anthology of writings*, New York, Harper, 1953, 1961. — LAPLANCHE, J., et PONTALIS, J. B., *Vocabulaire de la psychanalyse*, Paris, PUF, 1967, 1971. — LEACH, E. R., *Rethinking anthropology*, Londres, Athlone Press, 1961. Trad. : *Critique de l'anthropologie*, Paris, PUF, 1968. — LÉVI-STRAUSS, C., *Le totémisme aujourd'hui*, Paris, PUF, 1962; *Anthropologie structurale deux*, Paris, PUF, 1973. — MAUSS, M., « Essai sur le don », in *Sociologie et anthropologie*, Paris, PUF, 1950. — MEAD, G. H., *Mind, self and society. From the standpoint of a social behaviorist*, The Univ. of Chicago Press, 1934. Trad. : *L'esprit, le soi et la société*, Paris, PUF, 1963. — PARETO, V., *Traité de sociologie**, — SAUSSURE, F. de, *Cours de linguistique générale*, Paris, Payot, 1916, 1974.

Rousseau Jean-Jacques

جان جاك روسو

جان جاك روسو (1712- 1778) تبقى له دوماً علاقة في علم الاجتماع الحديث من خلال جوانب عديدة في عمله ، ولكن ربما بصورة خاصة من خلال المسألة الأساسية التي يعالجها علم اجتماعه السياسي ، وهي مسألة الشروط الشرعية للمؤسسات السياسية .

تمّ التطرق الى هذه المسألة اعتباراً من الحديث الثاني أي الحديث حول أصل التفاوت بين الناس . إن التخلي عن الحرية الطبيعية ، أي الحرية التي كان يتمتع بها « الانسان المتوحش » . في الحالة الطبيعية ، فست فيه بالاثار المنحرفة المتولّدة من أنظمة النشاط المتبادل حيث يكون لكل واحد حرية التحرك بوحى من مصلحته الوحيدة . وفي مقطع يعتبر وضعه في بداية القسم الثاني من الحديث ذو مغزى ، الى حد أن روسو يباشر بوصف « الانتقال » - كما يمكن أن يقال في أسلوب مغلوط تاريخياً - من الحالة الطبيعية الى الحالة المجتمعية ، ويبيّن روسو أن نظاماً للنشاط المتبادل من هذا النمط يمكن أن يكون له آثار مضادة للانتاج لكل من الرفقاء : « هكذا إذن تمكن الناس دون شعور منهم من الحصول على بعض الأفكار البدائية عن الالتزامات المتبادلة والمصلحة في تنفيذها ، ولكن فقط بمقدار ما تتطلبه المصلحة الحاضرة والملموسة ؛ ذلك أن التوق لم يكن يشكل شيئاً بالنسبة لهم : ولأنهم لم يكونوا يهتمون بالمستقبل البعيد ، لم يكونوا يملكون حتى بالغد . وإذا كان المقصود اصطلياد غزال مثلاً . فإن كل واحد منهم يشعر بوضوح أن عليه المحافظة بأمانة على موقعه ؛ ولكن إذا حدث ومزّ أرنّب برّي وكان يمتناول أحدهم ، فليس ثمة شك بأنه سيلاحقه دون تردد وعندما ينال من فريسته فإنه لا يهتم كثيراً كونه حرم رفاقه من فريستهم » . ويمكن صياغة برهان روسو بالطريقة التالية : لنفترض أن ثمة ثلاث « مكافآت » ممكنة : غ = غزال ، أ = أرنّب ، ص = لاشي . إذا تعاون صيادان لكل منهما حصّة من الغزال (يكون الوضع غ ، غ) . إذا تعاون الأول ، يصطاد أرنّباً ، والثاني يعود بخفي حين (يكون الوضع أ ، ص) . إذا قام الأول بالرصد وإذا تخلى الثاني ، كان الأول دون صيد والثاني يصطاد أرنّباً (يكون الوضع ص ، أ) . من الطبيعي أن يفضل كل واحد منهم غ على أ أو على ص . ولكن ثمة كل الفرص في أن ينتهي الشوط بالحل الأدنى من الأفضل ، أ ، أ . وبالفعل ، يعرف كل صياد أن الآخر ، المتمتع بالحرية الطبيعية التي تنطوي حسب تعريف روسو نفسه على غياب الإلزام الخلقي ، يمكنه أن ينخل عن التزامه .

الصيد الثاني

التعاون		التخلي	
التعاون	غ ، غ	ص ، أ	الصيد الأول
	أ ، ص	أ ، أ	

وإذا وجد أن ثمة خطراً في أن يعود صفر اليدين إذا كان الوحيد الذي يتعاون ، فإنه سيجد من الأفضل له اختيار استراتيجية « التخلي » . إن البداية الضمنية التي يحتويها مفهوم روسو عن « الحرية الطبيعية » تفترض بالفعل أفراداً أنانيين ومتعينين . وعندما يواجههم وضع مثل وضع فريق الصيد الذي لخصت بنيتة في الجدول أعلاه ، سيميل الفرقاء - لكي نستعمل لغة نظرية الألعاب - الى استعمال استراتيجية الحد الأقصى ، أي خط الفعل الذي يحميهم بالتأكيد من الخطر الأقصى : العودة بخفي حنين . وبعملهم هذا إنهم يولدون مع ذلك النتيجة المضادة للانتاج أ ، أ : إن الحذر المطلوب منهم اعتباراً من الوقت الذي يغيب فيه التضامن والإلزام الخلقي الذي ينطوي عليه الولاء ، يكون أثره عليهم صعوبة (لكل واحد يدرك جيداً . . . ولكن) التوصل الى « الحل الأفضل » غ ، غ . يمكننا في هذا الصدد أن نشير الى فريدة روسو الكبيرة بالنسبة لمنظر كلاسيكي آخر في النظام الاجتماعي هو هوبس (Hobbes) . ففي حين أن الحرب الهوبسية تنجم عن تنافس الأفراد من أجل السيطرة على الأموال النادرة ، فإن روسو يبين أن الناس حتى على افتراض تمتعهم بطبيعة خيرة وكريمة وحتى لو افترضنا غياب العداوات تجاه بعضهم البعض ، يمكن ألا يكونوا قادرين على تحقيق الأغراض التي يسعون إليها . إن الآثار المضادة للانتاج التي يوضحها مثل جولة الصيد يمكن أن لا تنتج - وهذه هي الأمثلة - عن الطبيعة العدوانية للإنسان وبسبب شح الطبيعة ، ولكن من بنية نظم التبعية المتبادلة والنشاط المتبادل التي يجد الفرقاء أنفسهم منخرطين فيها .

وفما يتبع من حكاياته الخرافية يحاول روسو أن يبين أن هذه الآثار المضادة للانتاج تزداد بقدر ما ينمو ما أسماه دوركهائم « الكثافة الاجتماعية » ، يولد غياب الإلزامات حالة من الفوضى التي يتأثر بها الجميع ، و« الأغنياء » منهم بدرجة أكبر من « الفقراء » . يقترح الأغنياء إذن على الفقراء الذين يقبلون ، التخلي عن الحالة الطبيعية . ولكي يتحاشوا مساوئ الفوضى الاجتماعية ، يكون لكل واحد مصلحة بالفعل في قبول نظام من الإلزامات المطبقة على الجميع . وإن الأكثر بحبوة لديهم فقط مصلحة أكبر من الأقل بحبوة في إقامة نظام اجتماعي . فضلاً عن ذلك ، لدى الأولين موارد تسمح لهم بإساءة استعمال النظام الاجتماعي ، إذ إن إقامة نظام الإلزامات الذي ينطوي عليه الانتقال من الحالة الطبيعية الى الحالة الاجتماعية لا يمكن أن يرتضي فقط بالقوانين . يقتضي كذلك أن تكون القوانين محترمة . ولكن احترام القوانين ينبغي إذن أن تضمنه مؤسسة للسلطة السياسية التي يمارسها بالضرورة الرجال . ورغم « التعسف » الحتمي الذي ينطوي عليه النظام الاجتماعي ، « رأى العاقلون أنفسهم أنهم عليهم أن يقبلوا بالتضحية بجزء من حريتهم » .

إن الحديث عن أصل التفاوت بين الناس أبعد من أن يكون متناقضاً مع العقد الاجتماعي كما قيل أحياناً ، إلا أن مسائل « الحديث » الثاني تم تنسيقها في الحقيقة في العقد الاجتماعي . يستعيد العقد الاجتماعي بطريقة أكيدة برهاناً اتخذ في « الحديث » الثاني شكل الحكاية الرومية . يقول العقد الاجتماعي « إرغام الإنسان على أن يكون حراً » : هذه الصيغة ليست غامضة إلا ظاهرياً . إنها تشير فقط الى أن الإكراه هو وسيلة تسمح بتحاشي الآثار المضادة للانتاج في بني

النشاط المتبادل التي تتطور في الحالة الطبيعية . وبالتالي يكون لكل واحد مصلحة في القبول بالإكراه . إن نظرية الألعاب تسمح بوضع القواعد بسهولة لتوقعات روسو . لتتخيل وضعاً للنشاط المتبادل كما لو أن فاعلين يتعاونان فينال الأول مكافأة تبلغ قيمتها والثاني مكافأة تساوي قيمتها 2 ؛ وإذا تعاون الأول وتحلّى الثاني يحصل الأول على مكافأة تساوي صفراً والثاني مكافأة تساوي 4 ، الخ . (أنظر الجدول التالي) . في فرضية الحالة الطبيعية ، تؤدي بنية مكافأة مثل هذه إلى النتيجة 1 و 1 .

الفاعل الثاني

التعاون		التعاون	التخلي
التعاون	التخلي		
3,2	0,4	الفاعل الأول	
4,0	1,1		

وبالفعل ، لا يتوقى وحسب كل فاعل ، بتخليه ، من الخطر الأقصى المتمثل بعدم تحقيق المكافأة . بالإضافة إلى ذلك ، فإنه يحصل على فوائد - في حال تعاون الآخر . وبعبارة أخرى ، أياً يكن اختيار الآخر التعاون أم التخلي ، كل واحد لديه مصلحة في أن يتخلى . ومن الطبيعي أن مثل هذا الحساب رغم أنه معقول ، يؤدي إلى أثر غير مرغوب بما أن كل واحد في هذه الحالة ، سيحصل على مكافأة تساوي 1 أي أدنى مكافأة ممكنة إذا استثنينا عدم تحقيق أي مكافأة . كيف نزيل هذا الأثر ؟ بأن نقرن التخلي بجزاء سلمي . لنفترض الآن أن الفاعلين معرضون لجزاء سلمي في حال تخليهم ، أي بغرامة مقدارها 2 على سبيل المثال . وكما يبين الجدول التالي ، يكون لإدخال هذه العقوبة أثر تغيير بنية نظام النشاط المتبادل في اتجاه ملائم للفاعلين . يكون الفاعلون هذه المرة في وضع يسمح لهم بالحصول على نتيجة 2,3 المفضلة بالتأكيد على - 1 ، - 1 للشريكين ، على الرغم من كونها متفاوتة .

الفاعل الثاني

التعاون		التعاون	التخلي
التعاون	التخلي		
3,2	0,2	الفاعل الأول	
2,0	- 1 , - 1		

وبالفعل ، إذا اختار الفاعل الأول التخلي فإنه سيعرض نفسه للخسارة : لن يحصل إلا على 2 بدلاً من 3 إذا اختار الآخر التعاون . وسينال - 1 بدلاً من الصفر . كما أن الفاعل الثاني ليس له أي مصلحة في أن يتخلى إذا ما تعاون الآخر وله مصلحة في التعاون إذا ما تحلّى الآخر . وللجزاء

السلبى أثر في إرغام الأفراد على التعاون . فيكون لديه إذن فرص في ألا يطبق أبداً وأن يبقى موجوداً بالقوة فقط . وبفضل التهديد بالحقوق يكون بمقدور الفاعلين الحصول على النتيجة 3 ، 2 بدلاً من النتيجة 1 ، 1 الأكثر سوءاً بكثير ، والتي تقضي عليهم بها الحالة الطبيعية . والفاعلان يكسبان في ذلك . ومع أن أحدهم يربح فيه أكثر من الآخر ، يكون للآخرين مصلحة في قبول التهديد بالحقوق . من الممكن إذن ، حسب العقد الاجتماعي ، إضفاء الشرعية على الانتقال من الحرية الطبيعية إلى الحرية المدنية . « والعاقلون » أنفسهم يمكنهم الاعتراف بفائدة الانتقال ، رغم أن الأمر يتعلق - على حد التعبير الوارد في « الحديث حول أصل التفاوت - بأن » يقطع المرء ذراعاً لكي ينقذ سائر الجسم .

بعد توضيح هذه النقطة الجوهرية ، تم التطرق إلى القضية المتعلقة بتنظيم السلطة السياسية المثارة سابقاً في « الحديث » الثاني ، ثم التطرق إليها بطريقة منظمة في العقد الاجتماعي : « *Quel est le plus sûr des deux ?* » . ذلك أن التهديد بالعقوبة لا يمكن أن يبقى نظرياً محضاً . وحتى لو كان ينبغي ألا يطبق أبداً ، فإن على الفاعلين أن يعرفوا أنه سيطبق في حالة الضرورة . يقتضي إذن أن يقبل أعضاء المجتمع بوجود السلطة السياسية وتنظيمها . ينطلق روسو من مبدأ أنه من الضروري ، لكي يجيب على سؤال أفلاطون القديم ، الافتراض أن المسؤولين السياسيين هم نفعيون وأثانيون . لماذا هذه الفرضية ؟ ذلك لأسباب صريحة تجعل من غير المفيد اللجوء إلى فرضية التشاؤم لدى روسو أو إلى فرضية الخضوع إلى قيم المنفعة أو « الفردية الملكية » . إذا افترضنا أن السلطة السياسية يمسك بها أناس خاضعون للإرادة العامة ، يمكن أن يكون لها أي شكل تنظيمي وتصبح النظرية السياسية دون جدوى . إن السؤال الجمهوري إذن هو معرفة كيف ينبغي تنظيم السلطة السياسية إذا أردنا أن تعبّر عن الإرادة العامة ، حتى في الحالة التي يخضع فيها المسؤولون السياسيون افتراضاً إلى إرادتهم الأتانية أولاً . « يمكننا أن نتميز في المسؤول السياسي ثلاث إرادات مختلفة جوهرياً : أولاً ، الإرادة الخاصة بالفرد الذي لا يسمى إلا لفائدته الخاصة ؛ ثانياً ، الإرادة المشتركة للمسؤولين السياسيين التي تهتم فقط بمصلحة الأمير ، وما يمكن أن نسميه إرادة الهيئة ، التي تكون عامة بالنسبة للحكومة ، وخاصة بالنسبة للدولة ، التي تعتبر الحكومة جزءاً منها ؛ وثالثاً ، إرادة الشعب أو إرادة السيد التي تكون عامة ، سواء بالنسبة للدولة التي تعتبر كلاً متكاملأ ، أو بالنسبة للحكومة التي تعتبر جزءاً من الكل . ولكن في النظام « الطبيعي » تكون الإرادة العامة هي دوماً الأضعف ، وتكون إرادة الهيئة في المرتبة الثانية والإرادة الخاصة قبل الجميع . كان المقصود إذن بالنسبة للمشرع إقامة أليات المراقبة التي تسمح بقلب هذا النظام « الطبيعي » للإرادات ، بالضبط كما يسمح الإلزام المقبول بحرية تحاشي الأثار المضادة للإنتاج المتولدة عن « الحالة الطبيعية » . كيف ذلك ؟ إن جواب روسو حذر ومعقد ودقيق . إن المجتمعات غير المتمايزة ، تلك التي نرى فيها جماعات الفلاحين تنظم شؤون الدولة تحت السديانة ، هي الوحيدة التي يمكن أن تحظى فيها المسألة بحل مرضٍ . في هذه الحالة ، تكون الإرادة العامة حاضرة عند كل فرد ، لأن تشابه الأفراد مع بعضهم البعض جعل المصلحة العامة والمصلحة الخاصة تتطابقان دون صعوبة كبيرة . وتتطلب المجتمعات المعقدة من جهتها أليات

المراقبة لسلطة الأمير . ولكن لا يمكن لأي أوالية مؤسسية أن تؤمن كون « إرادة الجميع » كما يعبر عنها في إحصاء انتخابات المجالس ، حتى في نظام ديمقراطي مباشر ، مماثلة بالضرورة للإرادة العامة ، تلك التي يفترض أن تكون ترجمة للمصلحة العامة . وبمقدار ما تكون المجتمعات أكثر تعقيداً ، تكون فعالية الأليات المؤسسية الهادفة الى إخضاع الإرادات الخاصة للإرادة العامة أقل تأكيداً ومشكوكاً فيها . إن المؤسسات لوحدها لا تستطيع إذن أن تؤمن إمكانية أن تفرض الإرادة العامة نفسها على الجميع . لذلك تعتبر قضية تعليم المواطن جوهرية (L'Emile) (*) . وإن شرعية النظام الاجتماعي تتعلق في نهاية المطاف في آن واحد ، بفعالية المؤسسات (أي بقدرتها على تحويل أنانية المسؤولين السياسيين الى الغيرية) ، وفعالية الأليات المجتمعية وبالتالي ، بنوعية وفعالية القيم التي يستبطنها المواطن . ولكنها تتعلق كذلك بالأليات التصحيحية التي يقتضي بالقابضين على السلطة السياسية أن يدخلوها بذرائع وعقل سليم ودون عقلية النظام على مستوى ما يسميه هيغل المجتمع المدني . وهكذا ، يكون لدى الفوارق الاجتماعية ، حسب روسو ، ميل لا يقاوم الى التزايد . يقتضي إذن على السلطة السياسية أن تعين حدوداً لتطورها حتى لا يصبح الأثرياء أثرياء جداً والفقراء فقراء جداً . إن كل من كان لديه شيء يخسره يقبل النظام الاجتماعي بشكل أسهل . ولكن يقتضي كذلك أن تحترس السلطة السياسية من الأوهام المساواتية (حول نظرية الفوارق لروسو ، راجع مقالة التفاوت) .

إن علم اجتماع السياسة لروسو أفسح المجال ، لأنه معقد جداً ، الى إساءات فهم عديدة ، منذ حياته وحتى اليوم . ليست « الحالة الطبيعية » حالة وهمية ولا عصرأ ذهبياً اقترحه روسو بمثابة مرجع أخلاقي . ينبغي أن تدرك بالأحرى كنوع من البدهية التي تسمح بتحليل معنى أليات الإكراه أو الحث التي يستند إليها كل نظام اجتماعي . إن روسو ، على غرار بعض الاقتصاديين المحدثين ، يتطرق الى تحليل الظواهر السياسية بطريقة النماذج ، أي بتشكلات نظرية ذات قصد مبسط ، مثالي وبالتالي غير واقعي بالضرورة (راجع القول الشهير « لنبعد الوقائع ») . إن الميزة المستحدثة لهذه المنهجية تفسر دون شك إعجاب كانت (Kant) ، الذي كان يرى في روسو نبوتن النظرية السياسية . ولكن روسو كان واعياً إلى حد الكمال تقريباً بتعدد الأنظمة السياسية . إن المجتمعات ذات الحجم الصغير حيث تعلم الأفراد الاكتفاء بالقليل ، والمجتمعات التي تكون فيها المواجهة ممكنة والعلاقات الشخصية كثيفة ، وحدها هذه المجتمعات يمكن أن تعمل في تناسق تام (راجع La Nouvelle Héloïse) (*) . لذلك تحتوي نظرية روسو بالقوة التمييز الذي عبر عنه تونير (Tönnies) بمفهوم الجماعة (Gemeinschaft) والمجتمع (Gesellschaft) . يكون الإكراه حاضراً ، في المجتمعات الصغيرة والضيقة ولكنه يتخذ شكل الإكراه المعنوي . يمكن أن تسيطر فيها الفضيلة . أما في المجتمعات المعقدة ، فيمكننا فقط البحث عن الأليات المؤسسية الفعالة لكي لا تخنق الإرادات الخاصة الإرادة العامة وألا تكون إرادة

(*) أحد كتب روسو المخصص للتربية .

(**) أحد مؤلفات روسو .

والاقتصادية) الموضوعية في الأنظمة المتغيرة للنشاط المتبادل .

إن تفسير حالة الأشياء ك لا يمكن أن تنسب باختصار الى اقتراحات سببية من غطأ ،
 ب — (سببية فريدة) ، وتفسير متغير س بتتابع س = ت (1 د ، 2 د ، . . .
 د ع) من النوع البسيط (مثلاً ، الخطي) إلا في حالات تبقى خاصة ، حتى ولو كانت كثيرة
 الحدوث . وهكذا يظهر مفهوم السبب ، إذا سعينا لاستخلاص الدرس الالبيستمولوجي الذي
 يحتاج من تطبيق العلوم الاجتماعية بصفته أقل عرضة للنقاش في مبداء الذي يزعمونه له أحياناً
 فلاسفة العلوم ، ويقابلة للتطبيق أقل شمولية عما يفترض له أحياناً علماء الاجتماع أو المؤرخون .

- BIBLIOGRAPHIE. — ALKER, H., *Mathematics and politics*, New York/Londres, Macmillan, 1965. Trad. franç., *Introduction à la sociologie mathématique*, Paris, Larousse, 1973. — BLALOCK, H. M. Jr., *Causal inferences in non-experimental research*, Chapel Hill, University of North Carolina Press, 1964. — BLALOCK, H. M., AGANBEGIAN, A., BORODKIN, F. M., BOUDON, R., CAPECCHI, V. (red.), « Causal analysis, structure, and change », in BLALOCK, H. M., AGANBEGIAN, A., BORODKIN, F. M., BOUDON, R., CAPECCHI, V. (red.), *Quantitative sociology. International perspectives on mathematical and statistical modeling*, New York/Londres, Academic Press, 1975, Première partie, 1-258; BLALOCK, H. M. Jr., et BLALOCK, A. (red.), *Methodology in social research*, New York/Londres, McGraw-Hill, 1968. — COLEMAN, J. S., *Introduction to mathematical sociology*, Glencoe, The Free Press, 1964. — DOGAN, M., et ROKKAN, S., *Quantitative ecological analysis in the social sciences*, Cambridge, MIT Press, 1969. — GOLDBERGER, A. S., et DUNCAN, O. D. (red.), *Structural equation models in the social sciences*, New York/Londres, Academic Press, 1973. — GOODMAN, L. A., « A brief guide to the causal analysis of data from surveys », *American journal of sociology*, LXXXIV, 5, 1979, 1078-1095. — GRANUER, G. G., « L'explication dans les sciences sociales », *Information sur les sciences sociales*, X, 2, 1971, 31-44. — LAZARSFELD, P. F., « Interpretation of statistical relations as a research operation », in LAZARSFELD, P. F., et ROSENBERG, M. (red.), *The language of social research. A reader in the methodology of social research*, Glencoe, The Free Press, 1955, 1962, 115-125; trad. franç., « L'interprétation des relations statistiques comme procédure de recherche », in BOUDON, R., et LAZARSFELD, P. F. (red.), *L'analyse empirique de la causalité*, Paris/La Haye, Mouton, 1966, 1969, 15-27. Et aussi in LAZARSFELD, P. F., *Philosophie des sciences sociales*, Paris, Gallimard, 1970, 301-317. — LAZARSFELD, P. F., PASANILLA, A. K., ROSENBERG, M., *Continuities in the language of social research*, New York, The Free Press/Londres, Collier Macmillan, 1972. — MALINVAUD, E., *Méthodes statistiques de l'économétrie*, Paris, Dunod, 1964; Paris, Bordas, 1978. — SIMON, H. A., « Causal ordering and identifiability », in HOOD, W. C., et KOOPMANS, T. C. (red.), *Studies in econometric method*, New York, Wiley, 1953, 49-74. Reproduit in SIMON, H. A., *Models of man. Social and rational. Mathematical essays on rational human behavior in a social setting*, New York, Wiley/Londres, Chapman & Hall, 1957, 10-36. Et in LEARNER, D. (red.), *Cause and effect*, New York, The Free Press, 1965, 157-189; « Spurious correlation : a causal interpretation », *Journal of the American statistical association*, XLIX, 267, 1954, 467-479. Reproduit in SIMON, H. A., *Models of man. Social and rational. Mathematical essays on rational human behavior in a social setting*, New York, Wiley/Londres, Chapman & Hall, 1957, 37-50; « On the definition of the causal relation », *Journal of philosophy*, XLIX, 16, 1952, 517-528. Reproduit in SIMON, H. A., *Models of man. Social and rational. Mathematical essays on rational human behavior in a social setting*, New York, Wiley/Londres, Chapman & Hall, 1957, 50-61. — WEBER, M., « Essai sur quelques catégories de la sociologie compréhensive », in WEBER, M., *Essai théorie de la science**, 325-398.

Pouvoir

السلطة

إن تعبير السلطة يستعمل حتى التخمة وفي مفاهيم متنوعة جداً . ويرد هذا التعبير بصورة عامة الى ثلاثة مفاهيم مترابطة تسمح بعض الشيء بتجديده . ليس ثمة سلطة دون توزيع للموارد . أيًا تكن طبيعة هذه الموارد . ولا بد فضلاً عن ذلك . من قدرة معينة على استعمال هذه الموارد . إذا سلطنا جهازاً إلكترونياً (Ordinateur) الى شبتزي ، فإن هذه الأداة لا تمنح سلطته ، لا تجاه الانسان الذي وضع بين يديه هذا المورد ، ولا بالنسبة لأي واحد من أبناء جنسه . إن استعمال الموارد يفترض خطة استعمال ومسبقة توعية بحددها الأدنى تتعلق بشروط هذا الاستعمال ونتائجه . وأخيراً ، إن الكلام على الموارد التي يمكن أن تستعمل وفقاً لقدرات من يتمتع بها بشكل طبيعي أو من جمعها قصداً من أجل أغراض حددها هو بنفسه أو عرضت عليه أو فرضت عليه ، يؤدي الى الاعتراف بالطابع الاستراتيجي للسلطة وبأنها تمارس عند الاقتضاء ليس فقط ضد جمود الأشياء ولكن ضد مقاومة الإرادات المخاصمة .

إذا قمنا بتحصن المورد والقدرة على استعمال المورد أو القدرة الاستراتيجية إزاء الآخرين على تعبئة الموارد وجمعها ، يمكن أن تعتبر السلطة ، إما أنها علاقة تعود الى تحليل النشاط المتبادل ، وإما أنها ظاهرة أكثر تعقيداً « منبثقة » من الاندماج أو من تركيب أنماط متنوعة من النشاط المتبادل الأولي . كان ماكس فيبر (Weber) الأول بين جميع علماء الاجتماع الكلاسيكيين الكبار ، الذي عزل بشكل واضح جداً مفهوم السلطة والذي عمل جهده لمعالجته من خلال وجهة النظر المزدوجة القائمة على النشاط المتبادل وعملية الدمج . ومن وجهة نظر ثانية ، أضاف تحليلاً ديناميكياً أو على الأقل غلطاً عاماً لهذا التحليل .

تعتبر السلطة بتعابير النشاط المتبادل ، علاقة غير متناسقة بين فاعلين على الأقل ، يمكننا أن نعرف هذه العلاقة مع ماكس فيبر بأنها قدرة أ - على إلزام - ب - بفعل ما لم يكن ليفعله من تلقاء نفسه ، وما يكون مطابقاً للتبليغات أو التوجيهات الصادرة عن - أ - . ثمة نقطتان معبرتان في تعريف فيبر . أولاً ، يتوقف تصرف - ب - على تصرف - أ - : إن - ب - يستجيب لمبادرات - أ - ورغباته ، وبشكل أعم لطريقة حياة - أ - . ثم إبراز هذا النمط من العلاقة في علم الاجتماع الضيق المتعلق بمجموعات النقاش . هكذا سعى بال (Bales) للتمييز بين الأفراد الفاعلين (الذين يطلقون النقاش ويحضرون الحلول ويدفعون الى تبنيها) والأفراد المتلقين للفعل ، الذين يكتفون بتأكيد موافقتهم أو رفضها . أما السمة الثانية لعلاقة السلطة فهي كونها تنمي القدرة الإجمالية ل - أ - . ولكن ما لم يحدده فيبر ، هو ما إذا كان هذا النمو في القدرة يحصل عليه - أ - على حساب - ب - ، أو ما إذا كان يمكن نسبته الى الزوج - أ ب - شرط أن يقوم بين العنصرين شبكة من التقاسم . من جهة ثانية ، وبالنسبة لهذه النقطة كان فيبر أكثر صراحة ، فثمة مجال للتساؤل حول طبيعة الموارد التي يملكها - أ - ليضمن لنفسه مشاركة - ب - .

ليس ثمة أي سبب لأن نحصر ، كما حاول أن يفعل الكثير من قراء ماركس التمتعجين علاقة السلطة بلعبة بين شخصين ذات نتيجة لافية . وبالفعل ، إذا نحن اعتبرنا الرأسماليين

كفاعل وحيد ، وإذا قمنا بالافتراض التبسيطي نفسه بالنسبة للبروليتاريين ، مستندين الى المصالح المشتركة لكل من هاتين الطبقتين والى السمة الخاصة جداً للمنافع التي تسمى إليها كل طبقة ، نصل الى وضعية حيث : أولاً ، لا يمكن أن تمارس سلطة الطبقة - أ - إلا على الطبقة - ب - أو بالأحرى ضدها ، وثانياً ، إن سلطة الطبقة - أ - هي تحديداً مثل عجز الطبقة - ب - . إن وضعا كهذا يتضمن على الأقل حالتين مختلفتين هما : التبعية الكاملة والدائمة لأحد الفاعلين بالنسبة للآخر ، والحرب حتى الموت بين المتصارعين . إن أوضاعاً مثل هذه تدخل بالتاكيد في مجال علاقات السلطة ، ولكن من المؤكد بنفس المقدار أن ثمة أوضاعاً كذلك لا يمكن تحليلها على أنها ألعاب بين شخصين ذات نتيجة لاغية لأحدهما . فيكفي مثلاً أن يدخل في اللعبة « شخص ثالث » (حكم أو وسيط أو مجرد متدخل متجرد أو على العكس مستغل وقح للامكانات التي يوفرها له مركزه) ليصبح ممكناً توزيع جديد للمراهنات . فمن المواجهة بين خصمين يريد منها كل واحد الموت للآخر ، تنتقل إلى نظام من الإئتلاف ، حيث تستطيع القدرة على التفاوض التي تتوقف في آن معاً على الظروف والمعطيات الثابتة نسبياً ، من تغيير علاقة القوى الناجمة عن التوزيع الأساسي للموارد . وبالمطابقة نفسها ، فإن ظهور « فائض » ما يمكن أن يحد من المواجهة بين المتصارعين ، إما لأن الفائض لا يمكن أن يستخلص إلا بواسطة التعاون بين هؤلاء ، وإما لأن الفائض يحسن وضع الفريقين دون أن ينسب ظهوره إلى أي منها (Windfall profit) .

وكما أن السلطة لا يمكن أن تتركز في لعبة بين شخصين ذات نتيجة لاغية لأحدهما ، فإن موارد السلطة لا تتحدد في ممارسة القوة وحدها ، أي في مجمل الإكراهات الجسدية والمادية (القدرة على القتل والتجويع وإنزال العقوبات غير المحتملة مباشرة و غير مباشرة) التي يمتلكها - أ - ضد - ب - . ليدفع هذا الأخير على المشاركة في تحقيق أهدافه الخاصة ، لقد تم إدراك هذه النقطة بشكل جيد جداً من قبل المنظرين السياسيين ، وبالتحديد من قبل روسو حين كتب في العقد الاجتماعي أن ما من أحد قوي الى الحد الذي يمكن أن يكون فيه متأكداً من أنه سيبقى دوماً الأقوى . لا يستتبع ذلك أن السلطة لا علاقة لها بالقوة : يحصل غالباً أن نكون مرغمين على الرضوخ لإرادة الآخر ، إما لأنه يرمي بيده علينا ، وإما لأنه يكتفي بتهديدنا بذلك . فسلطة أ - على - ب - إذن ، لا تستند دوماً الى عقوبة منفذة فعلياً . التهديد يمكن أن يكفي . ولكن يجب أن يكون ، كما يقال ، ذات مصداقية . إن العلاقة بين القوة والسلطة هي إذن معقدة الى أقصى الحدود ، وتحويل الواحدة الى الأخرى لا يشكل سوى وضعا - محدوداً - حتى ولو كان الإسناد الافتراضي على الأقل ، الى القوة ، هو الذي يشكل كل علاقة سلطوية .

إن المورد المضاد للقوة هو الشرعية . فيبر (Weber) يكثر من استعمال هذه الفكرة ، ويبدو أن ليس ثمة بالنسبة له ، سيطرة دائمة دون حد أدنى من الشرعية . إن السلطة الشرعية هي تلك القادرة على جعل قراراتها مقبولة كونها قائمة على أساس صحيح ، إنها ، بتعابير النشاط المتبادل والسلوك ، سلطة تكون توجهاتها محلاً للإذعان أو على الأقل موافقاً عليها ، من قبل هؤلاء الذين توجه إليهم . هذا الخضوع أو ذاك القبول الحماسي يساهمان في جعل السلطة التزاماً خلقياً وقانونياً يربط الخاضع بالسيطر أو بمن يملك السلطة . ولكن لا هذا ولا ذاك يكفيان بما أنه في حال غيابهما ،

تكون المؤسسة الشرعية قادرة على تحريك عقوبات فعالة ضد المخالف . لم يسع فيبر الى التمييز بين أنماط الاستقبال التي يحتفظ بها « الخاضعون » لتعليمات « المسيطرين » . مع ذلك فهو لم يكن غير مبال كون - ب - يكمل ما أمره - أ - بفعله وهو يجرى قديمه أو بالعكس ، لأنه يضع فيه كل جوارحه ولأنه يذهب الى أبعد مما أمره به - أ - ، إن ما يهم فيبر بشكل خاص في الشرعية هي الأسس الأيديولوجية والمؤسسية التي تمنحها الممارسة الأنماط المختلفة للسلطة : تقليدية أم ريادية (Charismatique) ، أم عقلانية - شرعية . يبدو أنه علق على أسس الشرعية أهمية أكبر من عملية إضفاء الشرعية ، إن الشرعية تؤكد توازناً معقداً بين المعطيات المؤسسية (على سبيل المثال هامشية البنى بالنسبة للمؤسسة (Establishment) الدينية ، أو على العكس مركزية الرئيس التقليدي المعترف به كورث لجد مشترك ، من قبل الرؤساء الآخرين المتمين الى سلالة أدنى) والمعطيات الأيديولوجية (على سبيل المثال علو شأن الوحي والتحقق الذاتي ، أو على العكس أولوية الفحص المنهجي والاصولي) . من المؤسف أن ما لا نسمع التصنيفية الفيبرية بإدراكه ، هو العلاقة بين القوة والشرعية في المحافظة على أنظمة السلطة .

لكي نخرج من التعارض البسيط جداً بين الأوضاع المحض إكراهية والأوضاع الشرعية ، يمكننا السعي الى الدمج بين تحليل الموارد وتحليل الاستراتيجيات . يمكننا بالفعل الافتراض أن قدرة - السلطة بالمعنى الواسع للكلمة - فاعل فرد أو جماعي تتوقف ليس فقط على طبيعة موارده وكميتها ، ولكن على التطابق أيضاً بين موارده واستراتيجياته . يمكننا أن نتخيل فاعلاً يتمتع بموارد غزيرة جداً ولكنه محروم من أية استراتيجية . ثمة مجال للخوف من أن يتخلى على استعمال موارده أو أن يدهشها . لتخيل استراتيجية دون موارد . فلديها فرص قليلة للتوصل الى تحقيق غاياتها . إن تقوية سلطة فاعل الى حدها الأقصى تفترض أن يعرف كيف يلائم موارده واستعمالها بواسطة استراتيجية مناسبة .

يمكننا أن نقول الآن ، وبعبارة عامة تماماً ، أن السلطة هي سياق مقصود يؤثر بفاعلين على الأقل ، كما يؤثر ، عبر إعادة توزيع للموارد المحصلة بواسطة استراتيجيات مختلفة ، بالمستوى النسبي لقدرات كل منها ، بطريقة متوافقة مع صيغة الشرعية المعمول بها أو متناسبة معها على الأقل . إن السلطة هي علاقة اجتماعية عامة تماماً ، ولكن من البديهي أن الموارد والاستراتيجيات يمكن تقديرها بالنسبة لوضع معين وليس في المطلق . ومن البديهي كذلك أننا نستطيع الكلام على السلطة في أي إطار اجتماعي عام ، ففي المجتمعات الأكثر ضخامة ، كما في المجموعات الصغيرة - سواء تعلق الأمر بمجموعات تحدث عنها بال (Bales) أو لوين (Lewin) أو مورينو (Moreno) . لدى بال تركز المجموعات نفسها لحل المشاكل وتنفيذ المهام المحددة نسبياً ، والتي ترتدي في عين المشاركين بعض الأهمية العملية . ويمكن للمراقب أن يكتشف بينهم الأفراد الذين يقدمون الاقتراحات الأكثر ملاءمة والتي تستقبل بشكل أفضل ، موجّهين هكذا المجموعة ، في نهاية الدورة ، نحو حل المشكلة التي عرضت عليها . أما في المجموعات على طريقة مورينو ، فالسلطة هي الجاذبية التي يمتلكها بعض الأشخاص (النجوم) ، وقدرتهم على أن يكونوا « مختارين » ، أو أيضاً شعبتهم . فنطلقاً من هذه الخيارات أو هذا الرفض الذاتي المتبادل ،

يكون التحليل القائم على القياس الاجتماعي قادراً على بناء نخب متماسكة ومتضامنة إلى حد ما . أما فيما يتعلق بالمجموعات اللوينة ، فهي تسم «بالمناخ» الذي يسيطر عليها (ديموقراطي أم استبدادي) ، وبطبيعة المراقبة التي تمارسها المجموعة على أعضائها وبالتالي «بديناميكتها» الخاصة . وإذا أردنا أن نستنتج اقتراحاً مشتركاً بهذه الطرائق الثلاث ، نقول أن السلطة هي القدرة التي يمارسها الزعماء في أن معاً على بعضهم البعض ، وعلى أعضاء المجموعة ، وذلك من أجل مطابقة الدوافع والمصالح غير المتجانسة .

إن ما يحد من عمومية التحليل الاجتماعي الضيق للسلطة هو أنها تبقى في الظل أصل صيغة الشرعية . فالشعبية حسب موريتو هي شكل غامض تماماً للسلطة ، بما أنها يمكن أن تمنح لأفراد امتثاليين أو متمردين أو منحرفين . لدى بال ، ليست القدرة على حل المشكلة المطروحة على المجموعة أكثر وضوحاً ، بما أن هذه القدرة يمكن أن تكون بناء للطريقة التي أدركت بها المشكلة من قبل أعضاء المجموعة ، إما نوعاً من الأهلية التقنية وإما نوعاً من الحقن أو التضليل (Social Skill) . وأخيراً ، إن التفوق الذي يزعمه اللوينيون لمصلحة المناخ «الديموقراطي يستند إلى السمة الطبيعية» للموافقة الضمنية والتوفيق بين المصالح والآراء . ذلك أن كل صيغة للشرعية هي إلى حد كبير ترسب تاريخي . فعلم الأكثرية على سبيل المثال (Majority nule) ليس قاعدة تأكد تماماً تماسكها المنطقي . إذ مفارقات قرار الأكثرية ، التي شدد عليها الكثير من المؤلفين ومنهم كوندورسيه (Condorcet) وغيبو (Guilbaud) وأرو (Arrow) ، تؤكد ذلك بوضوح . إن حكم الأكثرية هو بناء مصطنع وظرفي إلى حد كبير ، لا يمكن تصويب معناه بشكل ملائم إلا بواسطة تحليل تاريخي ومؤسسي خطر جداً .

لتسائل الآن في أية أوضاع تظهر علاقات السلطة . إنها مرئية بشكل خاص عندما يكون ثمة مجال لتنسيق النشاطات المتعددة والمتشعبة بالقوة . فتمودج تقسيم العمل الذي نستعيره من هيوم (Hume) يبرز هذا الوضع : لدينا مهمة مشتركة وهي مثلاً تنظيف طريق ضيق من أشجار اقتلعتها العاصفة وأدى سقوطها إلى منع الوصول إلى الحقول المحاذية والعائدة لفلحين جارين . إن ضم الموارد الفردية إلى بعضها ، إذا افترضنا أن ذلك أكثر فاعلية من المبدأ القاتل «كل واحد لنفسه والله للجميع» ، يفترض في أن معاً تخصصاً في المهام التي تدخل كل واحدة منها في سلسلة الوسائل المطلوبة لتحقيق الهدف الجماعي ، وتنسيقاً للجهود . فمسألة السلطة تطرح بالنسبة لهذا التنسيق . هل يأخذ التنسيق صيغة التجمع التعاقدية ؟ إذا كان الأمر كذلك فإن سلسلتين من النتائج تتجم عن ذلك . الأولى تتعلق بعلاقات المشتركين فيما بينهم ، وبخاصة الطريقة التي يتقاسمون بها الثمار المحتملة لتعاونهم . أما الثانية فتتعلق بالعلاقات بين المشتركين والتموينين أو المتمثلين الذين يعينونهم عند الحاجة لقيادتهم ومراقبة الطريقة التي ينفذ بها مشروعهم . لعلاقة السلطة إذن رهانان على الأقل هما : مراقبة عملية التعاون وقسمة الفوائد التي تنجم عنه . لكن التعاون «بدل أن يكون ترابطياً يمكن أن يكون تراتبياً» حتى ولو تشكل الرهان من تقسيم النتج الناجم عن التعاون ومن تخصصات الأشخاص والأدوار في التعاون ولم يتعلق بالموقع النسبي للمتعاونين ، يمكن أن ترتدي علاقة السلطة شكلين على الأقل إما ترابطياً وإما تراتبياً . في نظام

التنسيق الترابطي تأخذ السلطة شكل التعليمات والبرامج . أما في نظام التنسيق التراتبي فتأخذ شكل الأمر . يمكن للتعليمات أن تترك هامشاً من التقدير المهم للمشاركين ، الذين يمكن أن يكون لهم قسط مهم في إعداد البرامج . أما الأمر فيصدر من فوق . وهو يهدف إلى إقامة تماثل دقيق بين توقعات القادة وسلوك المنفذين . يمكننا أن نضيف إلى هذين الشكلين شكلاً ثالثاً نسسميه السلطة المتنافسة . لم تعد المهمة وتنظيمها النهائي هي التي تؤخذ كمعيار ، إنها الرتبة أي «Pecking order» حسب الأميريكين . ثمة منحى خاص بالعديد من علماء السياسة (لا سويل «Lasswell» و«Kaplan») يقوم على معالجة السلطة كما لو أن هذه العلاقة يمكن أن تتجسم إلى التشبيه أو إلى الخصومة أو إلى المواجهة . ويحصل بالفعل أننا إذا واجهتنا مهمة التعاون ، التي نعتبر قواعدنا القمعية جائرة أو عبثية ، نفصل بالأحرى نحمل الخسائر من ترك الآخرين يربحون . ذلك هو الوضع الذي يصفه المثل الإسباني حول « كلب البستاني الذي لا يأكل ليمنع الآخرين من الأكل » . هذه القدرة على الكبح أو التخريب هي سلطة الضرر . يظهر كذلك تعسفاً تحويل السلطة إلى قدرة على الضرر بدلاً من إرادة التعاون التي يضبطها مبدأ الخير العام .

أيّاً تكن أشكال السلطة ، فإن ممارستها خاضعة لبعض الشروط التي تؤدي إلى تحديد مجال عمل الذين يملكونها . يعتبر البرلمان الانكليزي أنه قادر على كل شيء . ما عدا بالطبع تحويل الرجل إلى امرأة . إن المغالاة أكيدة ، طالما أنه بغياب دستور مكتوب ، تتمتع انكلترا بأعراف قوية إلى حد ما ومحترمة جداً تلطف المزاغم المتنافسة للسلطات المختلفة . إن الذين يسعون عبر مواردهم واستراتيجياتهم إلى تأمين مشاركة الإيرادات الأخرى للتوصل إلى غاياتهم ، مضطرون إلى تأسيس طموحاتهم على مبادئ عامة جداً مثل مبدأ الخير العام والإرادة العامة . يعبر المبدأ الأول عن أن أعمال الإكراه المفروضة من قبل الأقوياء لم تكن إلا « لمصلحة الذين يتحملونها . أما المبدأ الثاني فيوضح أن الموجبات أرادها أو على الأقل رضي بها الذين ارتبطوا بها . إذا تم احترام هذين المبدأين تحكم الشرعية على نفسها مسبقاً بأن هذه السلطة ليست تعسفية وبأنها لا تمارس لمصلحة الذي يقبض عليها وحسب .

يمكن إذن معالجة السلطة باعتبارها واقعة اجتماعية . أولاً ، فهي لا تقتصر على القوة الجسدية ، حتى ولو شكل استعمالها أو استدعاؤها أحد شروط ممارستها . فضلاً عن ذلك ، إنها اجتماعية في المعنى الثلاثي ، كونها تستند إلى توقعات واستراتيجيات ، وكونها تهدف إلى تحقيق بعض الأغراض المشتركة ، التي اشتهرت بأنها جيدة للجماعة المعنية بكاملها أو لجزء منها ، وأخيراً ، كونها تمارس وفقاً لأصول صريحة إلى حد ما ، قواعد اللعبة التنافسية أو التعاونية . حتى في السلطة الأكثر فردية ، مثل سلطة النبي الريادية ، التي تمارس خارج القواعد ، والتي تقوم على ولاية فريدة (« أنا الذي أقول لكم أن ... ») ، يمكن تحسس دور المجتمع . فالنبي يستدعي مثلاً ، ويدعو إلى تقليد ويتوجه إلى كنيسة أو إلى جمهور ، إنه يعرض عليهم مشروعاً . فالروح ، أي الإلحاح الجماعي على « ليكن ملكوتك كما في السماء كذلك على الأرض » ينطق بضمه . ولكن كون هذه السلطة التي تمارس علينا ، مثل السلطة التي تمارسها على الآخرين ، تطفئ على إطار هذا النشاط المتبادل ، وتمارس من أجل غايات ، ضمن حدود ووفقاً لقواعد تتجاوزنا ، لا يستتبع

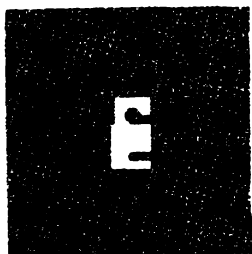
كوننا جميعاً ودوماً عاجزين ، ولا أن هذه السلطة الجماعية ترفرف فوقنا ، دون علاقة معينة مع مواردا الخاصة ومفاضلاتنا واستراتيجياتنا .

من النادر جداً أن تكون الموارد التي تستند عليها ممارسة السلطة ، جاهزة فوراً ، وأن تكون دون كلفة . وعلى الأغلب تكون تعبئة الموارد سابقة لممارسة السلطة ، وهذا سبق يكون أحياناً شاقاً وغير مؤكد ، إن الاستراتيجي الذي يند إلى وضعها في العمل عليه أن يحصل مسبقاً على الامتياز أو أن يفاوض من أجله . ما عدا في حالة الاحتكار للثروات الطبيعية غير القابلة للاستبدال إطلاقاً ، أو أيضاً في الوضعية الشبيهة بالعبودية التي تخيلها ماركس ، حيث يستطيع مالكو وسائل الانتاج أن يضعوا تحت رحمتهم البروليتاريين الذين لا يملكون إلا قوة العمل ، تكون الموارد ، التي يعتبر امتلاكها شرطاً مسبقاً لممارسة السلطة ، غرضاً لصفقة ، حتى ولو كانت حدود التبادل بعيدة عن الانصاف .

إن امتلاك الموارد هو إذن موضوع خلاف ، والأكثر عرضة للخلاف من بينها ، هي الفكرة المسبقة الإيجابية للمنفذين وبالتحديد هؤلاء الذين ينبغي تنسيق مساهماتهم من قبل القادة . كما أن التفاوض حول الموارد (Inputs) هي فترة لا تقل أهمية عن تقاسم المتوجات (Outputs) . وبما أن هاتين المرحلتين مرتبطتان الواحدة بالأخرى عبر لعبة السوابق ، ينتج عن ذلك أن علاقة السلطة يمكن أن تراقب على الأقل جزئياً ، ليس فقط من قبل الذين يمارسونها ، ولكن كذلك من قبل الذين تمارس عليهم . إذا قبلنا إذن أن نعتبر السلطة بمثابة كمية ، على سبيل المثال باعتبارها الفاعلية الأكبر للتنظيم الجماعي بالنسبة للغايات التي حددها لنفسه ، أو بشكل معاكس أيضاً باعتبارها النزوع الطبيعي البارز إلى حداً للمجموعات والأفراد نحو التعاون ، فإننا نتفق على أن هذه الكمية متغيرة ، وبأن الأنظمة السياسية بالمعنى الواسع للكلمة ، أي أنظمة التعاون التي تحققت من أجل تأمين مشاركة أعضاء المجموعة في تحقيق الأغراض المشتركة ، لها نتائج غير متعادلة كثيراً تبعاً للطريقة التي تدفع بها الموارد والأشخاص وأدوارهم وموجباتهم .

- BIBLIOGRAPHIE. — ARON, R., « Macht, power, puissance », *Archives européennes de Sociologie*, 1964, V, 1. — BALANDIER, G., *Anthropologie politique*, Paris, PUF, 1967; éd. rév. 1978. — BALES, R. F., *Interaction process analysis: a method for the study of small groups*, Cambridge, Addison-Wesley, 1950, Folcroft, Folcroft Editions, 1970. — BARNARD, C. I., *The functions of executive*, Cambridge, Harvard Univ. Press, 1938, 1968. — BOUDON, R., *Effets pervers et ordre social*, Paris, PUF, 1977. — CROZIER, M., *Le phénomène bureaucratique*, Paris, Seuil, 1963; *La société bloquée*, Paris, 1970. — DAHL, R. A., « The concept of power », *Behavioral Sciences*, II, 3, 1957, 201-215; *Modern political analysis*, Englewood Cliffs, Prentice Hall, 1963. — DEUTSCH, K. W., *The nerves of government: models of political communication and control*, New York, Free Press, 1963, 1966. — EASTON, D., *A systems analysis of political life*, New York, Wiley, 1965. Trad. : *Analyse du système politique*, Paris, A. Colin, 1974. — GOLDBAMER, H., SHILS, E., « Types of power and status », *American Journal of Sociology*, XLV, 1939, 171-182. — HARSANYI, J. C., « Measurement of social power, opportunity costs, and the theory of two-person bargaining games », *Behavioral Sciences*, VII, 1, 1962, 67-80. — JOUVENEL, B. de, *De pouvoir: histoire naturelle de sa croissance*, Genève, Bourquin, 1947; *De la souveraineté: à la recherche du bien politique*, Paris, M. T. Génin, 1955; *De la politique pure*,

Paris, Calmann-Lévy, 1963. — LASWELL, H., KAPLAN, A., *Power and society*, New Haven, Yale Univ. Press, 1950, 1961. — MARCH, J. G., « An introduction to the theory and measurement of influence », *American Political Science Review*, XLIX, 2, 1955, 431-451 ; « The power of power », in EASTON, D., *Varieties of political Theory*, Prentice-Hall, Englewood Cliffs, 1966, 39-70. — MARCH, J. G. et SIMON, H. A., *Organizations*, New York, Wiley, 1958. Trad. : *Les organisations*, Paris, Dunod, 1974. — MILLS, C. W., *The power elite*, New York, Oxford Univ. Press, 1956. Trad. : *L'élite au pouvoir*, Paris, Maspéro, 1969. — MORENO, J. L., *Who shall survive? Foundations of sociometry, group therapy and sociodrama*, Beacon, Beacon House, 1934. Trad. : *Fondements de la sociométrie*, Paris, PUR, 1954. — PARSONS, T., « On the concept of political power », American Philosophical Society, *Proceedings*, CVII, 3, 1963, 232-262. — RIKER, W. H., « Some ambiguities in the notion of power », *American Political Science Review*, LVIII, 2, 1964, 341-349. — ROUSSEAU, J.-J., *Du contrat social*°. — SIMON, H. A., *Models of man : social and rational ; mathematical essays on rational human behavior in a social setting*, New York, J. Wiley & Sons, 1957. — WEBER, M., *Le savant et le politique*° ; *Economie et société*°, t. I, partie I, chap. 3.





Rationalité

العقلانية

تستعمل العلوم الاجتماعية مفهوم العقلانية في عدة معانٍ . يسمى الفعل عقلانياً في تراث العلم الاقتصادي ، على الأقل كما عبر عنه باريتو (Pareto) (بحث علم الاجتماع العام) ، عندما يكون موضوعاً ، متكيفاً بشكل جيد مع الأهداف التي يسعى إليها الشخص . فالعقلانية تعني في هذه الحالة تكييف الوسائل مع الغايات . أما الاقتصادي الحديث فيعرّف من جهته السلوك العقلاني بصفته اختيار الفرد للفعل الذي يفضلُه من بين كل الأفعال التي تتوفر له إمكانية إنجازها ، وباختصار بصفته خياراً متوافقاً مع أفضليات معينة . يميل هذا التعريف - لنذكر ذلك بالمناسبة - الى إدخال فرضية لا يمكن دحضها اعتباراً من الوقت الذي تكون فيه الأفضليات مستقرة ، كما هي الحال دائماً ، على أساس أفعال مراقبة . ويمتنع الاقتصادي بصورة عامة عن تطبيق مفهوم العقلانية على الغايات نفسها . مع ذلك نقول عن فاعل إنه غير عقلاني إذا سعى وراء غايات متناقضة أو إذا كانت أفضلياته متنافرة (غير متعدية) . في علم الاجتماع ، إن مفاهيم العقلانية بالنسبة للغايات (فيبر Weber) ، والفعل المنطقي (باريتو) والأدوات (بارسونز) و Wozu-Motive (أدوات) (شوتز - Schütz) هي عملياً مترادفات وتدل على فعل يستعمل وسائل متكيفة مع الغايات التي يُسعى إليها . ولكن فيبر يدخل كذلك مفهوم العقلانية بالنسبة للقيم لوصف فعل لا يتكيف مع الغايات وإنما مع القيم . وهكذا فإن تضحية البطل هي عقلانية بالنسبة للقيم . أما Weil-Motive (دوافعي) لشوتز فتدخل مفهوماً قريباً من فكرة فيبر عن العقلانية بالنسبة للقيم .

في الحالات السابقة ينطبق الوصف العقلاني على أفعال . ولكن يمكن أن ينطبق كذلك على مقولات تفسيرية . نقول في هذه الحالة عن مقولة معينة (أو مجموعة من المقولات) أنها عقلانية إذا كانت متطابقة مع المعرفة (بالمعنى العلمي للكلمة) التي نملكها حول الموضوع ، أو متفقة مع قوانين « الروح العلمية » . (راجع النقاش الكلاسيكي حول الصفة العقلانية أو غير العقلانية للمعتقدات والخرافات المعروفة في المجتمعات القديمة أو الأوامم والأيدولوجيات في المجتمعات الحديثة .

يطرح مفهوم العقلانية مشاكل عديدة تتعلق بالتعريف ، حتى في حال تكييف الوسائل مع الغايات في شكله الأبسط . وبصورة عامة ، إذا كان ثمة مجموعة جاهزة من الوسائل للتوصل الى

غاية ، وإذا كانت هذه الوسائل يمكن أن تنظم بشكل كامل بالنسبة لمعيار واحد (يمكن هذا المعيار أن يكون الكلفة ، أو التعب أو إمكانية الوصول الى كل معيار) ، فإن الفعل العقلاني يكون هو الفعل الذي يستعمل الوسيلة الأفضل بالنسبة لهذا المعيار . ولكن هذه الشروط (نظام كامل بالنسبة لمعيار واحد من مجموعة جاهزة من الوسائل) يمكن ألا تكون جميعها (وغالباً ما لا تكون جميعها) مجتمعة . وإذا كانت كذلك موضوعياً فيمكن ألا تكون كذلك في وعي الفاعل الذي يمكن على سبيل المثال ألا يكون عالماً بوجود هذه الوسيلة أو تلك . إن مفهوم العقلانية ، بالمعنى التكييفي للكلمة ، ليس محددًا إذن بطريقة وحيدة التفسير إلا في أوضاع محدودة .

من جهة أخرى ، ساهمت نظرية الألعاب في إظهار أنه ينبغي إضافة تعريفات متعددة الى فكرة العقلانية ، اعتباراً من الوقت الذي تصاب فيه العلاقات بين الوسائل المتوفرة للوصول الى غاية معينة ، بشك موضوعي . لنفترض أنني باستعمالي للوسيلة م أستطيع أن أربح م ليرة باحتمال ب ، وأن أخسر م ليرة باحتمال 1 - ب ، وباستعمالي م يمكنني أن أربح ص ليرة باحتمال ج وأن أخسر ص ليرة باحتمال 1 - ج . من الواضح أن حل اللعبة سيتغير مع قيم م ، م ، ص ، ب ، ج . إذا كانت م وص وص صغيرة ولكن م كبيرة ، إلا إذا كانت 1 - ب صغيرة ، يكون عقلياً اختيار م ، أي تقليل الأخطار أو « الأسف » الذي نتحملة (معيار والد - Wald) . وبالفعل ، إن الربح الذي يمكنني أن أمل به في هذه الحالة عبر لعب م يكون ضعيفاً ، ولكن الخسارة المحتملة تكون هي أيضاً كذلك ، في حين أن م تعرضني لخسارة مهمة . على العكس ، إذا كانت م كبيرة وكانت م وص وص صغيرة إلا إذا كانت ب صغيرة ، يكون عقلياً اختيار م ، أي زيادة الأرباح الممكنة الى حدها الأقصى (معيار سافاج - Savage) . في هذه الحالة ، تعرضني م فعلياً لخطر معتدل ، ولكنها تسمح لي بأن أمل في أرباح مهمة إذا كان الخط بجانبي . ففي هذين الوضعين ، ينبثق شكل العقلانية (التقليل من الأسف المحتمل ، رفع الأرباح المحتملة الى حدها الأقصى) من بنية الوضع الذي يسوده الشك . ثمة كل القرص بتعابير أخرى ، بأن يتبنى عفويًا مراهن معين بمواجهة الوضع الأول ، عقلانية من غط معيار والد ، وبمواجهة الوضع الثاني يتبنى عقلانية من غط معيار سافاج . ولكن ليس من الصعب تصور عدد من الحالات الوسيطة ، حيث لا يفرض الوضع الذي يسوده الشك . لا المعيار الأول ولا المعيار الثاني . في هذه الحالة يتعلق المعيار الذي يتبناه مراهن معين بشكل جوهري ، بحالته النفسية وموارده . ثمة حالة ثالثة بارزة : إذا عرفنا القيم ب وج وإذا كان الخيار تكرارياً ، يمكننا اختيار الوسيلة التي تعطي « أملاً أكبر في الربح » أو الأمل الأضعف في الخسارة « (معيار لابلاس - Laplace) . ولكن هنا أيضاً ، تقتضي الملاحظة أن المعيار لا يفرض نفسه بصفته تعريفاً « طبيعياً » للعقلانية إلا بالنسبة لبعض قيم الثوابت ، ب ، ج ، م ، م ، ص ، ص . وبالنسبة لقيم أخرى يتردد المراهنون ويختارون شكلاً من العقلانية المختلفة حسب حالتهم النفسية أو مواردهم . ويتعابير أخرى ولكي نوجز ، ثمة بعض الأوضاع التي يسودها الشك يكون لها بنية

(*) نظرية الألعاب . جزء من « نظرية القرار » ، تتعلق بالقرارات الواجب اتخاذها في وضع أصبح مشكوكاً فيه بواسطة القرارات الممكنة لأشخاص آخرين (منافسين أو شركاء) (اشرح)

«تفرض» على كل مراهن ، أيا تكن حالته النفسية وموارده ، شكلاً خاصاً من العقلانية . ولكن الأمر يتعلق بحالات خاصة . في الحالة العامة ، لا تفرض بنية الوضع الذي يسوده الشك بصورة أكيدة معياراً عقلانياً بالنسبة للأوضاع الأخرى . في هذه الحالة ، يكون لدى سلوك المراهن كل الفرص لأن يتعلق بمتغيرات غير تلك التي تحدد بنية الوضع . إنه يتعلق من ناحية أولى بموارد المراهنين ، وإلى حد ما ، بمتغيرات نفسانية . هذه التمييزات ذات أهمية كبيرة بالنسبة لعالم الاجتماع : إنها تبيّن أن بنية الوضع الذي يسوده الشك والخصائص الاجتماعية للمقرر (موارده) ، هي وفقاً للأسلوب الاحصائي ، متغيرات ذات نشاط متبادل : إن بعض البنى المتسمة بالشك تفرض عقلانية خاصة . في هذه الحالة يمكن أن يتعلق سلوك المقرر بشكل ضعيف بخصائصه الاجتماعية . وثمة بنى أخرى متلازمة مع مختلف أشكال العقلانية ؛ وفي هذه الحالة ، يكون لدى السلوك فرص للارتباط بمتغيرات مثل موارد المقرر .

تتضمن الملاحظات لازمة جوهرية . لتفحص مجدداً الوضع المتسم بالشك المذكور سابقاً وبنيته (أي الثوابت ب ، ج ، س ، ص ، ض) . وبالنسبة لبعض تركيبات قيم هذه الثوابت (أي بالنسبة لبعض بنى الوضع المتسم بالشك) ، ثمة معيار للعقلانية يفرض نفسه بالنسبة للمعايير الأخرى ، أيا تكن الحالة النفسية للمقررين ومواردهم . في هذه الحالة ، يكون نموذج الانسان الاقتصادي (الذي يفترض وجود أفراد قابلين للتغير المتبادل ويتمتعون بعقلانية مماثلة) ملائماً . وبالنسبة لبنى أخرى ، لا يفرض أي معيار للعقلانية نفسه على الأخرى . وفي هذه الحالة ، يكون نموذج الانسان الاجتماعي ملائماً (ترتبط العقلانية بالخصائص الاجتماعية للفاعل ، وربما القيم التي يعتقد بها) .

لقد تفحصنا فيما سبق حالة القرار في ظل شروط الشك . ومن المفيد الآن تفحص القرارات في وضعية النشاط المتبادل . عندما تكون أفضليات المقررين متلازمة تماماً ، فإن تعريف مفهوم العقلانية لا يطرح قضايا خاصة : يكون الفاعلون عقلانيين إذا أقدموا على خيارات تسمح بالوصول إلى وضع يعتبره الجميع الأفضل ، من وجهة نظرهم . توجد كذلك حالات يكون الفاعلون فيها محكومون بالتسوية : حتى ولو كنت أفضل أ على ب فإنني أرى بوضوح أنه علي الاكتفاء بالباء . في المقابل ، يقبل شريكك بالاكتفاء بـ ب والتخلي عن أ التي يفضلها . وتطبق فكرة العقلانية دون صعوبة على الحالة الأولى (تعاون أو تقارب) كما على الثانية (تسوية) . ولكن توجد كذلك أوضاع للنشاط المتبادل تكون بنيتها في وضع حتى لو افترضنا الشخص واعياً وعالمًا بثوابت هذه البيئة ، يكون من الصعب عليه تحديد «الحل العقلاني» ، أي اختيار السلوك المؤدي إلى النتائج الأفضل من وجهة نظره . إن البنية المسماة مأزق السجين نموذجية في هذا الصدد بفعل الحكاية التي يستعملها أحياناً منظرو نظرية الألعاب لتوضيحها . لنفترض أن فاعلين اثنين يمكن لكل منهما أن يختار بين الفعلين أ و ب وأن الأول لديه النظام التفاضلي التالي : ب أ ، أ أ ، ب ب ، أ ب (إن الوضع الذي يفضلُه يكون عندما يختار هو نفسه ب في حين يختار الآخر أ ، ثم يأتي بالترتيب التفاضلي الوضع الذي يختار فيه كل منهما أ ، الخ) . أما فيما يتعلق بالثاني فيكون نظامه التفاضلي أ ب ، أ أ ، ب ب ، ب أ (أي أنه يفضل الأوضاع التي يختار فيها الأول أ . ويختار هو

نفسه ب ، ثم الوضع الذي يختار فيه الأول وهو نفسه أ ، الخ .) . كما نرى ، فإن الاثنين متفقان على وضع أ ب في الترتيب ، في نقطة المركز من سلم أفضليتهما ، ولكنهما يتعارضان في أفضليتهما بالنسبة لوضعي أ ب و ب أ . في هذه الحالة ، يكون عقلانياً بالنسبة لكل واحد أن يختار ب ، التي تعتبر « استراتيجياً مهيمنة » (إن ب هي خيار أفضل من أ لكل واحد من الفاعلين ، أياً يكن خيار الآخر) . ولكن هذا الخيار « العقلاني » من جهة الفاعلين يقود الى « الحل » ب ب الذي لا يأتي إلا في الدرجة الثالثة في ترتيب أفضليات الفاعلين . نقول إننا إزاء عملية توازن ذات أفضلية ثانوية . يمكن توضيح هذه الحالة البارزة كما يلي : ثمة مرشحان لانتخابات الرئاسة عليهما أن يحددا ما إذا كان عليهما أن يمتنعا عن حملة ملصقات (أ) أم لا (ب) . ثمة كل الفرص لأن يكون لترتيب الأفضليات البنية الواردة أعلاه . وبالفعل ، يفضل الأول ب أ (يقوم بالحملة ويمتنع الثاني ، وإذا افترضنا أن الحملة كان لها فعالية ، فبإمكانه أن يأمل بربح أصوات فيها ، ثم أ أ كلاهما يمتنع عن الحملة ، ولا واحد منهما يربح أصواتاً منها ولا يبذر أموال حزبه) ، ثم ب ب (الاثنان يقومان بالحملة ، لا أحد يربح أصواتاً وكل منهما يبذر أموال حزبه) ، ثم أ ب (يقوم الآخر وحده بالحملة ويربح أصواتاً) . وكذلك الأمر بالنسبة للثاني الذي يكون لديه ترتيب أفضلياته أ ب ، أ أ ، ب ب ، ب أ . ولكن ، ولأسباب دفاعية وهجومية ، لكل واحد منهما المصلحة في اختيار ب (القيام بالحملة) . الأمر الذي يكون فيه الوضع المتحقق نهائياً هو ب ب (التبذير دون فائدة لأي منهما) . ثمة مثل آخر كلاسيكي عن وضع تعتبر بنته ملتبسة (بمعنى أنه من الصعب تحديد الفعل الذي يشكل الجواب الأكثر « عقلانية ») هو الذي تؤدي فيه الأفعال الممكنة أ ب الى نتائج متناقضة في الزمن (اللذة المباشرة للمدخن والأخطاء المتحققة على المدى الطويل ، سياسة « بعدي الطوفان » ، الخ .) ، ثمة بنى أخرى لا تكون غامضة وحسب ، وإنما تحت الفاعلين على اتخاذ قرارات لديها كل الفرص لاعتبارها سيئة . لنفترض مثلاً أني أعقد جلسة في إحدى اللجان ولدي الخيار بين أن أملاً مركزاً شاغراً اليوم مختاراً بين مجموعة من المرشحين ذات مستوى هزيل ، وبين أن أترك المركز شاغراً بانتظار مرشح مؤهل يتقدم للوظيفة . في هذه الحالة ، تدلني القواعد المتعلقة بدوري كمفوض أن الخيار العقلاني (في هذه الحالة : الخيار المتفق مع القواعد الضمنية التي قبلتها بقبولي الاجتماع في اللجنة) يقضي بتأجيل الاختيار . ولكن من جهة ثانية ، أعرف أنني إذا كافحت لكي يبقى المركز شاغراً ، لدي كل الفرص لاستعداد المرشحين وممثلي الموظفين داخل اللجنة . وإذا اخترت التصالحية ، فلأنني أتحاشى المساواة التي علي أن أعملها على المدى القصير . وعلى المدى الطويل ، لو فعل كل الناس مثلي ، فيسجن عن ذلك مساواة مؤكدة . ولكن المساواة تكون جماعية بدل أن تكون فردية . فضلاً عن عدم إدراكها فوراً . وأخيراً ، ثمة فرص لأن أنجو شخصياً من التأثير بها .

تبيّن هذه التحليلات أن مفهوم العقلانية صعب التحديد غالباً . ففي بعض الأوضاع ، يمكننا أن نحسم دون تردد : الفعل أ عقلاني ، والفعل ب غير عقلاني . ولكن في العديد من الأوضاع ، من الصعب بالنسبة للفاعل الاجتماعي أن يحدد الخيار العقلاني . أي الخيار القابل لأن يؤدي الى النتائج الأكثر مطابقة مع أفضلياته .

لقد أشار باريتو الى أن الأفعال « المنطقية » (التي نسميها اليوم بالأحرى الأفعال العقلانية) ، وهي تلك التي تتميز بالتطابق بين الغايات والوسائل ، تحتل مكاناً محدوداً في الحياة الاجتماعية . ولكن من المهم أن نرى أنه لا يدرج في الأفعال غير المنطقية ، الأفعال القابلة للتفسير بواسطة العرف والمعتقدات والدوافع ، وحسب ، وإنما كذلك الأفعال المولدة لنتائج متنافرة بالنسبة للأغراض التي يسعى إليها الفاعلون (راجع مقالة باريتو) . لقد برهنت نظرية الألعاب أولاً أن بعض أوضاع التقرير في ظل شروط من الشك وبعض أوضاع التقرير في ظل شروط النشاط المتبادل المطبوعة بالتعارضات في أنظمة الأفضليات الخاصة بالفاعلين تميل الى انتاج تنافر بين الأغراض المسمى إليها والنتائج الحاصلة (راجع الأمثلة أعلاه) . وقد برهنت النظرية السوسولوجية استدلالياً ، بواسطة تحليل الأوضاع الواقعية ، أن التنافر بين الأغراض المسمى إليها والنتائج الحاصلة ، كانت نتيجة مألوفة للعديد من أوضاع النشاط المتبادل . فقد شددت على الآثار غير المنتظرة التي تتجاوز بشكل مألوف مقاصد الفاعلين . وشددت النظرية السياسية من جهتها على أن نتائج فعل معين - ولا سيما نتائج قرار تحقق على مستوى النظام السياسي - تتضمن دوماً نتائج غير قابلة للتوقع . هذه الملاحظة تثبت صحة توصية هايك (Hayek) وبوبر (Popper) ، التي تقضي بأن الهندسة المجزأة ، والإحكام المحدود والتدرجي يكونان مفضلان دوماً على التغيير المخطط ، لقد تم تنظيم هذه النظرة من قبل بريبروك (Braybrooke) وليندبلوم (Lindblom) اللذين يريان في التدرج القاعدة الأعم للفعل وفي النهاية التعريف الوحيد الممكن للعقلانية . وفي الواقع تستند توصية بريبروك وليندبلوم على الاستدلال التالي : إن فعلاً معيناً (ومن باب أولى الفعل السياسي) يتضمن دوماً نتائج غير متوقعة . إنها تتحقق إذن دوماً في ظل شروط تشكيكية . في هذه الحالة ، تقوم العقلانية على استعمال الاستراتيجية الضامنة لحد أدنى من الخطر ، أي الاكتفاء بتدابير لدينا الشعور بأننا نستطيع استباق نتائجها . في الحقيقة ، ليس مؤكداً أننا نستطيع منح هذه القاعدة وهذا التعريف للعقلانية التي تتضمنها ، قيمة عامة . وما لا شك فيه أن الكثير من الكوارث تنجم عن تصاميم إصلاح المجتمعات المستوحاة من هم العدالة والمروءة . ولكن كوارث أخرى وعمليات كثيرة من فساد المؤسسات الاجتماعية تنجم كذلك عن تسلسل القرارات التدرجية (راجع مثلاً تسلسل التنازلات التي قدمها الحلفاء لألمانيا النازية قبل الحرب العالمية الثانية) .

إن نظرية الألعاب والنظرية السوسولوجية والنظرية السياسية تنجّه إذن نحو اقتراح ابيستمولوجي أساسي : لا يمكن أن يوجد تعريف عام لمفهوم العقلانية . في بعض الحالات ، قد يكون أكثر « عقلانية » السعي الى التقليل من الخسائر المحتملة بدل رفع الأرباح المحتملة الى حده الأقصى ، وفي بعضها الآخر قد يكون أكثر عقلانية السعي الى رفع الأرباح الى حدها الأقصى . في مثل هذه الحالة يؤدي فعل متبصر ومتدرج الى نتائج سعيدة . وفي حالات أخرى ، قد يدشن عملية تدهور يمكن أن تظهر غير قابلة للتوقف . ينبغي إذن أن تدرك العقلانية باعتبارها نسبية ، أي مرتبطة ببنية الأوضاع . وبالطبع ، ينبغي كذلك أن تدرك باعتبارها مرتبطة بموقع الفاعلين وبصورة عامة بخصائصهم . يمكن أن تكون عقلانياً لو كنت ثرياً ، وغير عقلاني لو كنت فقيراً ، أن أغامر بمبلغ متواضع أملا بربح جوهري . يقتضي أن نلاحظ حول هذه النقطة أن مراقباً معيناً

عندما يفسر سلوك الشخص المراقب بأنه غير عقلائي فإن ذلك ينجم في أغلب الأحيان من أنه يسقط بغير حق المعطيات المميّزة لوضعه الخاص على وضع الشخص المراقب . يكون لديه حينئذ ميل إلى تفسير سلوك الشخص المراقب باعتباره ناجماً عن « مقاومة للتغيير » غامضة وغير عقلانية ، حيث يتعلق الأمر بسلوك عقلائي بالنسبة لوضع الشخص المراقب نفسه .

نتقل الآن إلى السؤال المعقد الذي يطرحه مفهوم العقلانية ليس في فهمه التكيفي بين الوسائل والغايات وإنما في معناه الإدراكي . يمكن إيجاز هذا السؤال على الشكل التالي : هل أن المعتقدات والأوهام التي نلاحظها في المجتمعات القديمة وكذلك في المجتمعات الحديثة هي عقلانية أم غير عقلانية ؟ وبمعايير أخرى ، هل تتعلق بمقولات أو مجموعات من المقولات ذات الجوهر المختلف أساساً عن المقولات التي تعتبر علمية أو أنها تختلف عن هذه الأخيرة بالدرجة أكثر عما تختلف عنها بطبيعتها ؟

يمكن تمييز ثلاثة أنماط مبسطة من الإجابات : فبناء للنمط الأول من الإجابات ، إن الرؤية الخاطئة هي التي تفسر المعتقدات والأوهام بصفتها مقولات إدراكية : وفقاً لهذه الطريقة في رؤية الأشياء ، يكون للمعتقدات والأوهام مدى ووظيفة تعبيرية وليس إدراكية . عندما يقول البورورو (Bororo) أنهم من الأارا (Arara) أو يعلن الثوريون وصول اليوم الكبير ، فإن هؤلاء وأولئك يعبرون عن مشاعرهم أقل مما يعبرون عن اعتقادهم في حالات للأشياء حاضرة أو آتية - الشعور بالانتباه إلى مجموعة قبلية في الحالة الأولى ، والانتباه إلى مجموعة معذب الأرض في الحالة الثانية . وبناء للنمط الثاني من التفسير ، التقليدي منذ كونت (Comte) والذي نصادفه مثلاً في الأعمال الأولى لليفي - بروهل (Levy-Bruhl) ، تكون المعتقدات والأوهام مقولات تتمتع بالنسبة للشخص بقيمة إدراكية ولكنها مجردة من هكذا قيمة بالنسبة للمراقب الذي ينتمي إلى ثقافة متأثرة بالروح العلمية أو متميزة على حد قول ليفي - بروهل ، بعقلية « منطقية » . يكون الوهم هنا مميّز الشخص المراقب . وبناء للنمط الثالث من التفسير غالباً ما تكون الأوهام والمعتقدات مقولات عقلانية مراعاة لحالة المعارف في الإطار العام الذي تراقب فيه والتي لا تبدو غير عقلانية للمراقب إلا لأن هذا الأخير تتوفر له أدوات عقلية أكمل وأعقد . وفي هذا المعنى ، ليست التصورات المناخية الخرافية التي نصادفها في المجتمعات القديمة غير عقلانية لا أكثر ولا أقل من نظرية ديكرات عن الحيوانات الآلية (Animaux-machines) . فبناء لهذا التصور الثالث ، تكون الأوهام والمعتقدات أو النظريات الميتافيزيقية « عقلانية » . والانطباع غير العقلاني الذي يشعر به المراقب هو ببساطة أثر وهم - اجتماعي - مركزي ، على حد قول بياجيه . فهنا نجد الوهم إذن لدى المراقب .

إن الطريقة الجيدة لمعالجة هذا النقاش تقوم هنا أيضاً كما يبدو ، على أخذ وجهة نظر النظرية السوسولوجية للفعل . ينبغي أن تدرك الأوهام والمعتقدات باعتبارها استجابات لأنظمة النشاط المتبادل . ففي مجتمع يميل فيه الأفراد ، أياً يكن انتمائهم الطبقي إلى التقدير بأنهم سيخسرون أكثر مما يربحون من انقلاب في البنى الطبقية ، فإن « نظرية » تضفي

الشرعية على النظام الاجتماعي يكون لديها كل الفرص لأن تفرض نفسها وتستمر ما دام الأفراد في الوضع نفسه وبالتالي لديهم ، على قول باريتو ، « المشاعر » نفسها . وهكذا ، في مجتمع من النمط الاقطاعي أو شبه الاقطاعي - مثل اليابان الزراعية في بداية القرن العشرين أيضاً - يقيم المزارعون مع المالكين العقاريين علاقات معقدة . فهؤلاء الآخرون يستولون دون شك على جزء من إنتاج عملهم ، ولكنهم يقدمون لهم في المقابل خدمات مساوية لتلك التي تضمها المصارف أو شركات التأمين أو نظام الضمان الاجتماعي تحت تصرف عملائها في المجتمعات الصناعية . يبرهن التاريخ أنه قد يكون صعباً في مثل هذه الحالة ، السعي إلى مواجهة المزارعين مع المالكين وإحلال ميتولوجيا صراع الطبقات الماركسية محل ميتولوجيا النظام الطبيعي . إن « نظرية » النظام الطبيعي تبرر بالتأكيد النظام الاجتماعي ، ولكن من التبسيط أن نرى فيها أفيناً تقوم الطبقة المهيمنة بفضلها بإخضاع الطبقة المهيمن عليها . وبشكل أبسط ، تظهر نظرية النظام الطبيعي للمزارع تعبيراً أكثر تلاؤماً عن نظام العلاقات التي يقيمها مع المالك من نظرية صراع الطبقات (راجع مقالة المعتقدات) . لذلك نرى في اليابان في بداية القرن أن الميتولوجيا الماركسية لم تظهر في الأرياف إلا لمصلحة الانقلابات الاقتصادية والتغيرات التي سببتها في وضع بعض الأفراد مقتلة إياهم من النظام التقليدي للعلاقات الاجتماعية . وعبر تعميم أمثلة هذا المثل ، يمكننا بتعابير أخرى ، أن نضع الفرضية التالية وهي أن الفرد عندما يتسبب إلى معتقد معين أو يتمسك في معتقد معين ، ويرفض الانتساب إلى معتقد بديل ، فذلك لأن المعتقد الأول يظهر له أنه يعبر بشكل أفضل وأنفع عن معنى الوضع الذي هو فيه . من الممكن أن يميل المراقب ، وبخاصة إذا تعلق الأمر بمراقب ملتزم ، إلى اعتبار معتقدات الشخص المراقب غير عقلانية (أي مناقضة في هذه الحالة لمصالح الشخص المراقب كما يفهمه المراقب) . وفي أغلب الحالات ، يسمح مع ذلك التجرد باعتبار انتساب الشخص المراقب إلى معتقد معين ، يفسر بكونه يرى فيه تفسيراً مرضياً للوضع الذي يوجد فيه ودليلاً فعالاً للمفعل . وإذا أخذنا مثلاً آخر : لماذا تتطور حركة تقدير للثقافة (Bildung) في ألمانيا في نهاية القرن التاسع عشر ؟ يحصل ذلك أساساً لأن الجامعيين الذين كانوا يملكون تقليدياً نفوذاً مهماً في الدولة البروسية ، رأوا أهميتهم مهددة بواسطة التطور الاقتصادي المدهش في الثلث الأخير من القرن ، هذا التطور الذي كان يدفع صناعيين إلى واجهة المسرح . ومن الطبيعي أن الجامعيين لم يكن يمكنهم الاكتفاء بالنحيب على نتائج التطور الصناعي . فذلك لم يكن ليفيدهم ، كان يقتضيهم ، على حد قول باريتو ، أن يترجموا « مشاعرهم » و « روايتهم » بشكل « اشتقاقات » ، أي « نظريات » تبرهن بالنسبة أن التهديد الذي يزعجهم على قيمهم هم يهدد المجتمع بجملة . لذلك راحوا يتهكمون على النغمة الانكليزية ويطورون دون كلل فكرة المواجهة بين الثقافة والحضارة ويواجهون بين التضاهة الانكليزية والثقافة الألمانية . إن « مشاعر » الجامعيين الألمان وعمليات النقل (« الاشتقاقات ») التصورية و « النظرية » هذه المشاعر التي أنتجوها حينئذ ، تظهر قرينة للفهم بشكل كامل عندما نعيدھا إلى وضعھا .

من بين أنماط التفسير الثلاثة المذكورة أعلاه يكون النمط الثالث إذن هو الأنفع بقدراته

الكامنة . وذلك شرط إعادة صوغه في لغة نظرية الفعل . فالمعتقد أو الخرافة أو « النظرية » تمثل دوماً تفسيرات متطورة أو وفقاً للحالة المقبولة من الفاعلين الاجتماعيين بفعل وضعهم كما يدركونه ويفسرونه . تقدم لهم هذه التفسيرات أدلة فعالة للفعل . في هذا المعنى ، يمكننا أن نقول إنها « عقلانية » حتى ولو كان يمكن أن تظهر للمراقب المتعجل أو الملتزم بصفتها « غير عقلانية » . لقد أبرزت هذه النقطة بوضوح كامل من قبل دوركهايم في كتاب الأشكال الأولية : قال إن الفرق بين الدين والعلم هو فرق في الدرجة وليس في الطبيعة . فكلاهما ينبغي أن يفسرا انطلاقاً من الجهد الذي حققه الفاعل الاجتماعي ليعطي نفسه أدلة فعل فعالة . وبالنسبة ، ينبغي أن ندرك الخرافات والمعتقدات بصفتها أجوبة متكيفة مع أوضاع ذات بنية متغيرة ، أي عقلانية أساساً .

إن المتولوجيات الحديثة ، ومنها الاشتراكية على سبيل المثال ، ليست يكثر عقلانية من نظرية الحق الطبيعي ، وخرافة المتوحش الطيب وخرافات البرورور . ربما تكون النظريات المدرجة في الممارسات السحرية أقل تعقيداً ، وهي دون شك أقل فعالية ؛ وهي ليست غير عقلانية أكثر من النظريات العلمية . فهذه وتلك تتعلق ببساطة بأوضاع مختلفة ، ولكنها تشترك بالمعنى والوظيفة : فهي تقدم نقاط ارتكاز يمكن على أساسها إضفاء الشرعية بنظر الفاعل ، على الأغراض وعلى طرائق الفعل . وهكذا تكون العقلانية التكييفية والعقلانية الإدراكية بعددين مرتبطين بشكل وثيق ، لنفس الظاهرة .

- BIBLIOGRAPHIE. — ALLAN, M., « Le comportement de l'homme rationnel devant le risque. Critique des postulats et axiomes de l'école américaine », *Econometrica*, XXI, 4, 1953, 503-546. — BRAYBROOKE, D., et LINDBLOM, C. E., *A strategy of decision. Policy evaluation as a social process*, New York, The Free Press / Londres, Collier-Macmillan, 1963. — CAZENEUVE, J., *La mentalité archaïque*, Paris, A. Colin, 1961. — CROZIER, M., et FRIEDBERG, E., *L'acteur et le système. Les contraintes de l'action collective*, Paris, Le Seuil, 1977. — DURKHEIM, E., *Formes*. — DAVAL, R., *La logique de l'action individuelle*, Paris, PUF, 1981. — ELSTER J., *Ulysses and the sirens : studies in rationality and irrationality*, Cambridge/Londres/New York, Cambridge University Press / Paris, Editions de la Maison des Sciences de l'Homme, 1979. — GODELIER, M., *Rationalité et irrationalité en économie*, Paris, F. Maspero, 1971. — HARSANYI, J., « Rational choice models of political behavior vs functionalist and conformist theories », *World politics*, XXI, 4, 1969, 513-538. — HAYEK, F. (von), *Scientism and the study of society*, Glencoe, The Free Press, 1952. Trad. franç. partielle, *Scientisme et sciences sociales. Essai sur le mauvais usage de la raison*, Paris, Plon, 1953. — HOWARD, N., *Paradoxes of rationality. Theory of metagames and political behavior*, Cambridge, MIT Press, 1971. — LUCE, R. D., et RAIFFA, H., *Games and decisions. Introduction and critical survey*, New York, Wiley, 1957, 1967. — MAUND, J. B., « Rationality of belief. Intercultural comparisons », in BENN, S. I., et MORTIMORE, G. W. (red.), *Rationality and the social sciences*, Londres, Routledge & Kegan Paul, 1976, 34-57. — PARETO, V., *Traité*. — SCHÜTZ, A., in BRODERSEN, A. (red.), *Alfred Schütz. Collection papers. II. Studies in social theory*, La Haye, Martinus Nijhoff, 1954. — SIMON, H. A., « A behavioral model of rational choice », *Quarterly journal of economics*, LXIX, 59, 1955, 99-118. Reproduit in SIMON, H., *Models of man. Social and rational. Mathematical essays on rational human behavior in a social setting*, New York, Wiley/Londres, Chapman & Hill, 1957, 241-260 ; « From substantive to procedural rationality », in LATUS, S. J. (red.), *Method and appraisal in economics*, Cambridge, Cambridge University Press, 1976, 129-148. — WEBER, M., « Les concepts fondamentaux de la sociologie », in WEBER, M., *Economie et société*, chap. I, 3-59.

Sociobiologie

علم الأحياء الاجتماعي
(البيولوجيا الاجتماعية)

إن عبارة علم الأحياء الاجتماعي تصف نشاطاً قديماً . ولكن باعتباره علماً متكوناً يمكن أن يعود تاريخ ظهوره الى ظهور كتاب ولسون (E.O.Wilson) ، «Sociobiology: a new synthesis» ، (1975) . في شق الأحوال ، لقد أصبح هذا العلم مرثياً مع هذا الكتاب من قبل العلوم الاجتماعية وقد تمت مناقشته بحدة من قبل هذه العلوم .

إن موضوع البيولوجيا الاجتماعية حسب دعاته ، يقضي بتفسير ظهور عدد معين من المؤسسات الاجتماعية انطلاقاً من معطيات النظرية الحديثة للتطور كما تطورت بعد داروين ، مؤدية الى داروينية جديدة معاصرة وإلى النظرية «المركبة» للتطور . وبعمله هذا ، فإنه يستند إلى مكتسبات علم الوراثة الحديث ، هذا العلم الذي يؤرخ لتأسيسه تقليدياً اعتباراً من أعمال مندل (Mendel) والذي عرف بتجديداً مهماً بفضل تطور علم الأحياء الخاص بالجزئيات .

يتمثل نطاق البحث الخاص بالبيولوجيا الاجتماعية بصورة خاصة في عالم الحيوان . ولسون نفسه هو اختصاصي بالحشرات الاجتماعية . ولكن في الوقت نفسه ، يظهر بعض علماء الأحياء ومنهم ولسون ، القناعة بأن علم البيولوجيا الاجتماعية يمكن أن يقدم مساهمة في معرفة عدد معين من الظواهر المتعلقة بالمجتمعات الانسانية . وهذا «الطموح» هو الذي حوّل البيولوجيا الاجتماعية الى موضوع للنقاش الأيديولوجي .

لنبدأ ببعض الأمثلة التي تهدف الى تجسيد طرائق وأغراض البيولوجيا الاجتماعية في نطاق علم اجتماع الحيوان . إن السؤال العام يقضي بتفسير التصرفات العدوانية وتنوعها . ففي أغلب أنواع الحيوانات نلاحظ في آن واحد ظواهر عدائية متصاعدة يمكن أن تصل الى حد المعركة حتى الموت ، وظواهر عدائية مراقبة تنتهي بانسحاب المغلوب . لقد بيّن سميت (John Maynard Smith) مستعملاً نظرية الألعاب أن الأفراد عندما يتسم تصرفهم بتوزيع معين لمختلف أنماط العدوان ، نحصل على «استراتيجية» ثابتة من وجهة نظر التطور «Evolutionary Stable Stratégie» ، بمعنى أن كائناً مختلفاً لديه استراتيجية ثابتة للتطور مختلفة تكون أمامه فرص قليلة لأن يحظى بالانتقاء . ولكي نوضح هذه الفكرة يمكننا استعمال نموذج بسيط جداً . لتسهيل مجموعة من الناس تتضمن «صقوراً» و«حمام» (ينبغي اعتبار هذين التعبيرين بمثابة استعارة تشير إلى نمطين من الأفراد) ؛ ولنفترض فضلاً عن ذلك ، أننا نستطيع أن نحدد كمية الربح والخسارة المتعلقة بمختلف أنماط المواجهة ، من خلال أثرها على القدرة التوالدية للأفراد . وهكذا ، في حال المعركة المتصاعدة الى حدها الأقصى ، نفر أن المغلوب سيصاب بخسارة = 100 والغالب سينال ربحاً يساوي + 50 . وبصورة أدق ، نفترض أن صقراً يربح + 50 إذا قاتل حتى الموت مع صقر آخر وفاز عليه ؛ وأن الصقر المهزوم يحصد خسارة - 100 ؛ وعندما يواجه «صقر» «حمامة» يربح الصقر

الغالب دوماً بالتعريف 50 والحمامة صفر ؛ وعندما تحسن « حمامة » (تصرف العدوان المراقب) نتيجتها بخمسين في حال الانتصار ضد حمامة (بالطبع لا تستطيع حمامة أن تهزم إلا حمامة أخرى وليس صقراً) وتخسر - 20 في حال الهزيمة . وإذا تلافى « صقر » مع صقر آخر يكون عنده إذن أمل بربح يساوي $(100 - 50) \times \frac{1}{2} = 25$. أما الحمامة فيمكنها أن تأمل من جهتها $(50 - 20) \times \frac{1}{2} = 15$ في معركة ضد حمامة أخرى . لنفترض الآن أن حمامة (مختلفة) تظهر وسط مجموع من الناس متكونين فقط من « صقور » : يكون لدى « الحمامة » أمل بربح أعلى من ربح « الصقور » . فقدراتها التوالدية تكون أعلى من القدرة المتوسطة للصقور . وينبغي أن يشجع الانتقاء التبدل الى أن يتحقق توازن معين في الحجم النسبي لفتي السكان . كما نرى بسهولة أن « صقراً » مختلفاً سيتم تشجيعه بواسطة الانتقاء إذا ما ظهر وسط جمع من الحمامات . هذا المثل النظري (الذي يمكن أن يتعقد بسهولة بشكل يصبح معه أكثر واقعية) يمثل نموذجاً تفسيرياً « معقولاً » لظهور نمطي العدوانية والثبات النسبي لوجودهما الذي يلاحظ في بعض الحالات . ونلاحظ أنه يستعمل ، كما هي الحال بصورة عامة عند البيولوجيين الاجتماعيين (ولكن ليس عند جميع بيولوجي الحيوان ، بما أن لورنز - K.Lorenz ، يضع مثلاً ، استثناء حول هذه النقطة) ، المبدأ الذي يعتبر أن أي انتقاء هو فردي . يفترض بتعابير أخرى ألا يتمسك الانتقاء الطبيعي بتبدل يكون فرضياً ملائماً للمجموعة وإنما غير ملائم أو محايد بالنسبة للفرد . وتعابير أخرى أيضاً نلسم أنه ليس ثمة انتقاء للمجموعات (Group selection) . إن نظرية الألعاب تسمح بالفعل بالبرهنة أن « استراتيجية ثابتة من وجهة نظر التطور » يمكن أن تتعلق بتوازن أدنى من الكمال . نستعد المثل العددي السابق : إن جمعاً من السكان مؤلف فقط من « الحمامات » يكون في حالة من « عدم التوازن » بما أن « صقراً » مختلفاً يمتلك أفضلية ويتم بالتالي انتقاؤه . يتم إذن التوصل إلى التوازن « من وجهة نظر التطور » عندما يتضمن جمع من السكان نسبة معينة محددة تماماً من « الصقور » ونسبة معينة محددة تماماً كذلك من « الحمامات » (أو في التفسير الآخر للنموذج ، عندما يظهر كل فرد نمطي التصرف مع احتمالات محددة وغير لاقية) . ولكن من الواضح أن هذا التوازن هو أدنى من الكمال ، بمقدار ما يمتلك كل فرد في جمع من السكان يتكون فقط مثلاً من حمامات ، أملاً في ربح أعلى من الربح الذي يضمنه الوضع المتوازن ، في المتوسط . هذه الحالة البارزة تقوم من وجهة نظر شكلية بتقريب التحليلات التي يقدمها شيلنج (Schelling) في كتاب طفيان القرارات الصغيرة . وبالفعل نجد في هذا الكتاب أمثلة عديدة عن أنظمة التبعية المتبادلة مؤدية الى توازنات أدنى من الكمال في المعنى الوارد أعلاه . تقتضي أيضاً الإشارة ، ضد التفسير الحرفي جداً للانتقاء الفردي ، الى أهمية الحالة التي يتدخل فيها التبدل في مجموعة صغيرة الحجم ومعزولة بيئياً . إذا كانت مناسبة ، تستطيع أن تفرض نفسها بشكل أسهل مما لو كانت في مجموعة أكبر تنتمي الى نفس النوع . فالأول متمتعاً بتفوقه ، يمكنه إذن أن يلغي الثاني .

وبالطريقة نفسها ، أي بواسطة مخطط (مقتبس مباشرة من الداروينية الجديدة) الانتقاء الطبيعي الفردي ، يفسر البيولوجيون الاجتماعيون التمايز في الأدوار الجنسية في عالم الحيوان . لنفرض أن الأفراد ، وفقاً للسلسلة العامة للبيولوجيا الاجتماعية « يتمتعون » توالدهم ، أو ، لكي

نتكلم بشكل أدق ، نقل جيناتهم . بالطبع ، ليس ضرورياً بأي شكل من الأشكال إعطاء هذه المسلمة تفسيراً تشبيهاً (Anthropomorphique) . إن المسلمة هي في الواقع الترجمة التشبيهية العدمية الجدوى لبداية : إن فرداً يكون تجمع الجينات لديه مجرداً من غريزة التوالد لا يتوالد وبالتالي لا يستطيع نقل تجمع جيناته . وفي التوالد الجنسي ، يسبب هذا المبدأ تناقضاً بين الأهل ، يؤدي هذا التنافس الى أن كل واحد يكون لديه مثلاً فائدة في أن يترك للأخر الاهتمام برفع نسله وأن يتزوج خارجاً في هذا الوقت . ولكن إذا تصرف الاثنان بهذه الطريقة ، فإنها يولدان نتيجة غير مرغوبة بما أن نسلهما يكون محكوماً عليه بالموت بسبب النقص في العناية . إن التنافس بين الأهل لا يمكن إذن أن يتأكد بواسطة الانتقاء . بالإضافة الى ذلك ، تكون الأنثى بصورة عامة في وضع غير مؤات في التنافس (فترة الحمل ، الخ) . من هنا كان ظهور « استراتيجيتين للتوالد » أساسيتين لدى الأنثى ، ليس نتيجة اختيار واع بالتأكيد ، وإنما نتيجة لعبة الانتقاء وهما : الأولى Domestic-bliss strategy . وهي تقضي بالنسبة للأنثى بالزمام الذكر على استثمارات مادية قبل الزواج (بناء العش الزوجي ، التعلق المستمر ، الخ) . وه لعلها « بأنه عليه أن يعرض تكاليف مشابهة لدى أنثى أخرى ، يمكن أن يكون للذكر مصلحة (من وجهة نظر التوالد) في الاهتمام بذريته بدل أن يقع اختياره على أنثى أخرى . والاستراتيجية الأخرى هي استراتيجية He-man : يكون الانتقاء مميزاً للأنثى اللواتي يجتذبن ذكوراً يحملون جينات مكتملة لجيناتهم . وبالفعل ، تقضي « المصلحة في التوالد » لدى الأنثى أن تتكون ذريتها بشكل جيد . يوضح هذان المثالان الطريقة التي يفسر بواسطتها البيولوجيون الاجتماعيون المزدودون بمبادئ الانتقاء الفردي « والمصلحة في التوالد » ، بروز ظاهرات في عالم الحيوان ، مثل التباهي وه التعلق .

ولا بد من كلمة أيضاً على « الغيرية » التي يحتل النقاش حولها مكاناً كبيراً في كتابات البيولوجيين الاجتماعيين . فانطلاقاً من المبدأ القاضي بأن كل فرد تقوده بشكل أناني « مصلحة في التوالد » . كيف نفسر السلوك الغيري ؟ فكما في حالة العدوانية المراقبة التي يفسرها البيولوجيون الاجتماعيون انطلاقاً من مفهوم « الأنانية المفهومة جيداً » . ينبغي بالتأكيد أن يفسر ظهور سلوك « الأنانية المفهومة جيداً » بصفته ناجماً ، ليس عن « قرار » وإنما من لعبة الانتقاء الطبيعي . ويظهر هذا السلوك عندما تحث الفرد « مصلحته في التوالد » ، على تشجيع المصلحة في التوالد للأفراد الذين يكونون أقرباءه . وبذلك ، يساهم بالفعل في نقل نماذج من جيناته الخاصة (في نسب محددة في قوانين مندل - Mendel) . ويفضل مبدأ الأنانية المفهومة جيداً يفسر البيولوجيون الاجتماعيون لماذا مثلاً تنتج بعض الأنواع أفراداً عقيمين (الغشائيات ، دودة الخشب) . تنجم هذه الظاهرة عن كون الأنثى عند الغشائيات تكون ثنائية الصبغيات (Diploïdes) ، أي أن لها أب وأم ، في حين أن الذكور تكون فردية المنطش (Hoploïde) (ليس لها سوى أم) . إن اثنين متولدين عن إخصاب الملكة بواسطة الذكر نفسه تكونان وراثياً أقرب من بعضها البعض ، أكثر من بناتها بالذات . وبالفعل ، إن اثنين متولدين عن نفس الأب يكون لديها 50% من جيناتها مشتركة بما أن الأب الفردي المنطش ، ينقل الى ابنته نفس الجينات تماماً التي يقتضي أن نضيف إليها 25% من الجينات المشتركة المنقولة بواسطة الأم الثنائية الصبغيات . في المقابل ، لا يكون للام والإبنة بصورة مشتركة

سوى 50% من جيناتها . من هنا (هاملتون - Hamilton) تنشأ « المصلحة في التوالد » التي يمكن أن تكون لدى بعض الأناث في عدم التوالد وبالأحرى خدمة « مصالح التوالد » لأناث أخريات . تسمح هذه الفرضية مثلاً بإعطاء تفسير لعدم وجود « عمال » ذكور عند الغشائيات . وبالفعل ، لا يكون الذكر أبداً قريباً من إخوته وأخواته أكثر من بناته (ليس له أبداً أبناء) . هذه الأمثلة توضح دور الانتقاء القرابي (Kin selection) في ظهور الغيرية . وفي حالات أخرى يفسر البيولوجيون الاجتماعيون الغيرية بظهور أواليات « المعالجة القرابية » التي يقتضي إدراكها هي كذلك ، بصفتها ليست نتيجة لاختيار واع وإنما تأكيد لانتقاء طبيعي . تقضي هذه الأواليات بأن يلزم الأهل واحداً من نسلهم على خدمة الآخرين . وفي حالات أخرى أيضاً ، يفسر البيولوجيون الاجتماعيون الغيرية بمبدأ المبادلة .

إن البيولوجيا الاجتماعية « الانسانية » هي جهد لتطبيق المبادئ والطرائق التي تم توضيحها على تحليل بعض الظواهر المتعلقة بعالم الإنسان . ينجم هذا التوسع عن القناعة التي يظهرها البيولوجيون الاجتماعيون والقاتلة أن بعض السلوكيات ، ولا سيما سلوكيات التوالد ، موضوعة تحت التأثير الوراثي الذي يتولد شكله عن الانتقاء . وهكذا ، فإنهم مقتنعون أن الظاهرة العامة لسلوك « التعلق » الذي يسبق الزواج ينبغي أن يفسر (جزئياً) بأواليات ماثلة لتلك التي يمكننا افتراضها في عالم الحيوان . وبالفعل تتدخل « الثقافة » لتحديد الأشكال الخاصة للظاهرة بفعل الأوضاع العامة . ولكن هذه الآثار « الثقافية » الخاصة بانتقال الطبع الوراثي الى الطبع الوراثي بواسطة التربية والمجتمعية دون المرور بالطراز العرقي تأتي لتضاف حسب البيولوجيين الاجتماعيين ، الى التأثيرات البيولوجية ، أي على انتقال للطبع الوراثي الى الطبع الوراثي بواسطة الطراز العرقي .

أحياناً ، تتعدى طموحات البيولوجيين الاجتماعيين مستوى تفسير سلوكيات التوالد ، وتدفعهم للدخول الى نطاق الانتروبولوجيا . وهكذا ، فإن الكسندر (Alexander) يبذل جهده ، بواسطة مبدأ « المصلحة في التوالد » ، لتفسير واقعة حلول شقيق الأم محل الوالد في مجتمعات عديدة « قديمة » . إن المجتمعات التي يمكن ملاحظة مثل هذه المؤسسة فيها هي تلك التي تكون فيها الأبوة مشكوكاً فيها بصورة عامة . إن « المصلحة في التوالد » لدى شقيق الأم حيال الولد لديها إذن فرص كبيرة لأن تكون أكبر من مصلحة كل من الأباء المفترضين . ولكن ، بمقدار ما هو مهم الإشارة الى أن شقيق الأم محل الأب ولا سيما في المجتمعات التي تكون فيها الأبوة مشكوكاً فيها ، بمقدار ما تظهر الفرضية البيولوجية الاجتماعية تفسيراً معقولاً وهشاً للترابط دون جدوى . كما أن البيولوجيين الاجتماعيين يحاولون تفسير الفرق في معاملة بعض المجتمعات لأبناء العم المتوازنين وأبناء العم المهجناء (يعامل الأولون باعتبارهم أقرب من الآخرين) انطلاقاً من مبدأ « المصلحة في التوالد » . يعتبر الكسندر أن المعاملة غير المتفاوتة لنوعي أبناء العم تظهر بخاصة في المجتمعات التي تقرر الزواج من أخت الزوجة المتوفاة . ذلك أنه في مجتمعات من هذا النمط يمكن لأبناء العم المتوازنين أن يكونوا فعلياً من الناحية الوراثية أقرب لبعضهم البعض ، من أبناء العم المهجناء بما أنهم بخلاف أبناء العم المهجناء ، يمكن أن يكونوا إخوة غير أشقاء . إننا نعلم أن

التفاوت في المعاملة لنوعي أبناء العم هو بالتحديد أحد الحجج الكبرى التي استخدمها الانتروبولوجيون الكبار لكي يعطوا حظر المحارم تفسيراً ثقافياً . وهكذا ، يفسر ليفي شتراوس (Straous) تحريم المحارم وكان وظيفته تأمين انتقال النساء بين الشرائع الاجتماعية . ولكن تقتضي الإشارة إلى أنه إذا كان تحليل الكسندر يعرض فرضية جديدة بالاعتبار والفائدة ، فإنها لا تفترض أبداً رفض التفسير الثقافي لحظر المحارم . والحق يقال ، إن فرضية الكسندر وبصورة أدق ، العلاقة التي يقيمها بين الزواج من أخت الزوجة المتوفاة ومعاملة أبناء العم ليست متناقضة مع رؤى ليفي شتراوس . إن ظاهرة الحرب ، كما تظهر في المجتمعات القديمة ، هي كذلك موضوع انتباه البيولوجيين الاجتماعيين الذي يبذلون جهدهم هنا لإقامة التكامل بين البيولوجيا والثقافة . ويتساءل دورهام (Durham) ، لماذا نلاحظ عدوانية عنيفة ودون استغزاز لدى الموندوكورو (Munducuru) وليس لدى الاسكيمو ؟ لأن الشروط العامة وندرة البروتينات الحيوانية بصورة خاصة ، في الحالة الأولى وليس في الحالة الثانية ، تجعل المصلحة في التوالد لدى الأفراد مؤمنة عبر إلغاء المنافسين - بشكل أفضل مثلاً من تأمينها عبر التطور المستحيل لتربية الحيوانات الداجنة . لذلك يطلق على المحارب الذي يعود برأس عدوه لقب الشرف « الأم بيكاري » (Pécari) ، الذي يدل على الوظيفة « المرمضة » للقتل . وانظر كذلك أعمال هاريس (1971) حول منع استهلاك البقر في الهند . فعل الرغم من أن مثل هذا التقليد يبدو « غير معقول » فهو ليس كذلك : فالبقر تقدم السماد الضروري للزراعة ، وبتقديسها تمنع الهند من التخلي عن تقاليدهم النباتية وتؤمن هكذا تكيفاً أفضل للإنسان مع بيئته . فضلاً عن ذلك ، تقدم الأبقار المسنة الغذاء للمنبوذين . والحق يقال ، إننا نخرج مع مثل هذه التحليلات لالكسندر ودورهام أو هاريس ، من نطاق البيولوجيا الاجتماعية بحصر المعنى . وبالفعل إن تحليلاتهم لا تقضي بأي حال أن تكون أواليات الانتقاء التي يصفونها طبيعية . فيمكن كذلك - ومن المفضل لها دون شك - أن تعتبر ثقافية . لماذا ينبغي « بالمصالح » التي تعبر عنها مؤسسات الموندوكورو أن تترجم غريزة التوالد بدلاً من إرادة البقاء ؟

هذه الأمثلة تكفي دون شك لنبيّن أن البيولوجيا الاجتماعية الانسانية لا يمكن أن تربط دون تجاوز لا إلى الداروينية الاجتماعية التي أدخلها سبنسر في القرن التاسع عشر ، ولا إلى البيولوجية الموجزة . ليس المقصود بالنسبة للبيولوجيين الاجتماعيين تقليص الانسان الى وجوهه البيولوجية أو من باب أولى تأسيس علم للأخلاق « بصورة علمية » مشجعاً « بقاء الأقدر » (The survival of the fittest) . وليس المقصود كذلك ، إنكار تعقيد النشاط المتبادل المعقد بين الطبيعة والثقافة . إن غرضهم ، بقدر ما نستطيع إدراكه ، هو بالأحرى محاولة دمج الشأن البيولوجي بعلم الانسان . وفيما يتعلق بالحيوان ، فإن تجارب أساسية تبرهن أن بيئته قصوى من النمط البافلوفي تكون عاجزة عن الإحاطة ببعض ظاهرات التدرّب (Garcia) . فمن المؤكد أنه لم يثبت أننا نستطيع تفسير الجاذبية الجنسية لدى الرجل بواسطة نظرية من النمط البيثوي بشكل أسهل مما لو اعتمدنا نظرية من النمط البيولوجي الاجتماعي

عما لا شك فيه أن البيولوجيا الاجتماعية ليست في هذا الوقت إلا متلعثمة وهي تعلن أحياناً

(يمكن اعتبار هذا نتيجة لذلك) مزاعم مفرطة . وما لا شك فيه أنها تتضمن عرضاً (على غرار أي علم) عناصر أيديولوجية ، وينقصها إدراك أن بعض الظواهر التي تسعى جاهدة لتفسيرها بواسطة لعبة الأوليات الطبيعية ، يمكن تفسيرها بشكل أفضل بواسطة أوليات الانتقاء الثقافي . وما لا شك فيه أيضاً أنها لا تستطيع أن تدعي اليوم إلا بمساهمات محدودة جداً فيما يتعلق بالظواهر الانسانية . ربما كان لدى ولسون ميل الى تعميم مخططات صحيحة بالنسبة للحشرات الى مخططات أكثر شكاً تتعلق بأنواع ذات سلوك أقل صرامة . ربما كان لديه ميل شديد الى فحص سمات جزئية بدلاً من التصرفات في تعقدها البيوي . ولكن لم يبرهن أن النقد الموجه الى البيولوجيا الاجتماعية كان من ناحيته مجرداً من كل عنصر أيديولوجي . وإذا كان البيولوجيون الاجتماعيون قد تكلموا بخفة على « تراكيب جديدة » فإن فرضية ساهلنز (M. Sahlins) القائلة إن البيولوجيا الاجتماعية قد تكون مجرد تناسخ جديد للنفعية أفرزها مجتمع رأسمالي تنافسي ، تبدو من جهتها موجزة جداً . ثمة نقطة واحدة في شتى الأحوال تبدو مؤكدة ، وهي الاهتمام الظاهر من قبل البيولوجيين الاجتماعيين بالمعرفة العلمية . من الممكن ألا تعيش البيولوجيا الاجتماعية طويلاً وأن تختفي . ومن الممكن أن اختصاصها يبني أن يقتصر على المجتمعات الحيوانية الدنيا . إلا أنه يبدو من المبكر الحكم على ذلك . لنذكر فقط أنها مبنية على نموذج عللي ، هو النظرية الداروينية الجديدة للتطور ، التي تعتبر بصورة عامة أنها تتمتع بسلطة استكشافية مؤكدة ، حتى ولو كانت تعاني من ضعف منطقي وتتضمن مخاطر التعسف ، وكان بوبر (Popper) - ربما متأثراً بلامارك (Lamarck) - قد ذكر بأن الداروينية لا تضيف شيئاً الى العلم . ويمكننا أن نوجه النقد ذاته للداروينية الجديدة وللبيولوجيا الاجتماعية التي تستوحىها : إن التصرفات القابلة للملاحظة هي تلك التي أكدها الانتقاء لأنها كانت الأفضل من وجهة نظر القدرات التوالدية للأفراد . هذه المسلمة الأساسية للداروينية الجديدة تؤدي الى اعتبار أن أي تصرف يمكن ملاحظته هو بالتعريف الأفضل . إن استعمالاً فطناً للنظرية الداروينية الجديدة لا يقتضي إدراكها بصفتها نظرية عامة ، وإنما بصفتها فرضية ترتبط بمسيرة تجريبية للتصديق . إن مثل هذا الموقف تكون له فائدة إلغاء مخاطر وتسهيلات الحشو . ولكنه يقود الى صعوبات عملية مهمة ، إذ إنها تفترض أنه بالإمكان تحديد وقياس التكاليف والفوائد التوالدية لهذا النمط أو ذاك من التصرفات ، بدلاً من الاقتصار على القبول بأن تصرفاً قابلاً للملاحظة يكون بالتعريف أكثر فائدة من التصرفات البديلة التي يمكن تحليها .

إن نجاح البيولوجيا الاجتماعية يفسر دون شك في آن واحد : 1 - بالقيمة الاستكشافية للنظرية الداروينية الجديدة للتطور التي تستند إليها ؛ 2 - بالمفان والتسهيلات التفسيرية التي تنطوي عليها عندما تؤخذ بمثابة نظرية عامة ؛ 3 - بالصعوبات النظرية والعملية التي تعترض استعمالها على نموذج تجريبي (أي بصفتها فرضية قابلة للاثبات والنفي) ، هذه الصعوبات التي تضفي شرعية على استعمالها على نموذج نظري ؛ 4 - وربما كذلك لأنها تسمح بإدخال حد أدنى من المعقولة في عمليات تاريخية ترتبط جزئياً بحدث (التقاء بين نوع ذات صفة معينة وجملة من الصفات المعنية) تفترض معقولته الكاملة السيطرة على معطيات واقعية يمكن الوصول إليها عبر

الثغرات ٥ - وربما كذلك - ولكن ليس مؤكداً أن يكون هذا الجانب جوهرياً وأن يستطيع على أي حال أن يكون متميّزاً بالنسبة للجوانب السابقة - لأنها تذكر بالصورة الكلاسيكية لأفضل العوالم . إن حالة البيولوجيا الاجتماعية توضح هكذا اقتراحاً أساسياً للايستيمولوجيا ولعلم اجتماع المعرفة وهو أن الحدود بين العلم والأيديولوجيا يمكن أن تكون غامضة كما شدد على ذلك كثيراً دوركهام .

- BIBLIOGRAPHIE. — ALEXANDER, R. D., « Evolution, human behaviour, and determinism », in SUPPE, F., et ASQUITH, P. (red.), *PSA 1976*, Michigan, PSA, 1976, 3-21. — BARASH, D. P., *Sociobiology and behavior*, New York/Oxford/Amsterdam, Elsevier, 1977. — CHIAUVIN, R., « Sur le néodarwinisme dans les sciences du comportement », *Année biologique*, XIX, 2, 1980, 203-216. — DARWIN, C. R., *On the origins of species by means of natural selection, or the preservation of favoured races in the struggle for life*, Londres, Murray, 1859. Trad. franç., *L'origine des espèces au moyen de la sélection naturelle, ou la lutte pour l'existence dans la nature*, Paris, F. Maspero, 1980. — DURHAM, W. H., « The adaptive significance of cultural behaviour », *Human ecology*, IV, 2, 1976, 89-121. — GARCIA, J., MCGOWAN, B. K., et GREEN, K. F., « Biological constraints on conditioning », in BLACK, A. H., et PROKASY, W. F. (red.), *Classical conditioning. II : Current research and theory*, New York, Appleton, 1972. — HAMILTON, W. D., « The genetical theory of social behaviour. I. », *Journal of theoretical biology*, VII, 1964, 1-16 ; « The genetical theory of social behaviour. II. », *Journal of theoretical biology*, VII, 1964, 17-32. — HARRIS, M., *Culture, man and nature : an introduction to general anthropology*, New York, Crowell, 1971. — MAYNARD SMITH, J., « The theory of games and the evolution of animal conflict », *Journal of theoretical biology*, XLVII, 1974, 209-221. — RUSE, M., *Sociobiology : sense or nonsense ?*, Dordrecht/Boston/Londres, Reidel, 1979. — SAHLINS, M. D., *The use and abuse of biology. An anthropological critique of sociobiology*, Ann Arbor, The University of Michigan Press, 1976. Trad. franç., *Critique de la sociobiologie. Aspects anthropologiques*, Paris, Gallimard, 1980.

Violence

العنف

إن حرب الجميع ضد الجميع التي تعرّف الحالة الطبيعية حسب هوبس (Hobbes) تساعدنا على فهم ما نشير إليه بتعبير العنف . ثمة أربعة مقترحات توضح المفهوم الهوبسي . أولاً ، يتحرك الناس بواسطة نفس الرغبات . ثانياً ، تكون هذه الرغبات مستبدة دون رحمة ، إما لأنها البديل الذاتي للحاجات البيولوجية الجائعة ، وإما لأن إشباعها يشكل بعد ذاته سبباً كافياً للسعي إلى تجنبها . ثالثاً ، إن الأغراض القابلة لإشباع هذه الرغبات تشكل في كل لحظة كمية محدودة . رابعاً ، يشتق من تركيب الرغبة والندرة تنافس دائم بين الناس . وأخيراً ، بما أن أيّاً من الأفراد ليس قوياً بما فيه الكفاية ليفرض هيمنته بصورة دائمة ، فإن عدم استقرار التنافس بين الناس يعرض كل واحد منهم لمخاطر « المأكلة العالمية » .

إننا نصادف هذا التصور التشاؤمي نفسه في الطريقة التي يقدم فيها فرويد لنفسه تكون الشخصية الراشدة : ١ - يبقى الطفل حتى حل عقد أوديب لديه ، تحت تأثير الرغبة في تأمين

استثارة بعطف الأمومة ؛ 2 - تزجه هذه الرغبة في نزاع مزدوج - مع أشقائه وشقيقاته من جهة ، ومع أبيه وأمه من جهة أخرى ؛ 3 - إن هذا النزاع الذي يجد من الناحية الواقعية نهايته « عادة » في « مجتمعية » الولد ، يمكن أن تترافق في اللاوعي الفردي بالرغبة في قتل كل من يعارض تحقيق رغبتنا المكبوتة بشكل كامل تقريباً ؛ 4 - وحتى عند الراشد ، يمكن « إعادة تنشيط هذه الرغبة بمناسبة حالات غامضة من الكبت والعذوانية المفتوحة التي يتعرض لها الفرد خلال حياته .

نظهر في هذا التصور مواضيع القدرة المطلقة للرغبة ، وصفتها الجشعة ، وندرة الخيرات القادرة على إشباعها والتنافس الذي قد يتحول الى صراع حتى الموت . كما أننا نتعرف فيه على الأقل ضمناً ، على الفكرة التي تعتبر أن النظام الاجتماعي هو تحكيم ، يمكن أن يؤمن سلام الجميع في التكرار المتبادل من قبل كل واحد ، للصفة المطلقة لرغباته الخاصة . للوهلة الأولى ، إننا نثر على بنية مشابهة جداً في التصور الماركسي - على الأقل فيما يتعلق بمرحلة « ما قبل التاريخ الانساني » : الندرة نفسها للخيرات ، التجانس نفسه للحاجات ، التنافس الجامح نفسه . ولكن النموذج الماركسي يتميز عن النموذج الهوسي بسمتين جوهريتين . فالعنف ليس حالة طبيعية ، إنه سمة للحالة الاجتماعية التي أفسدها الإستثمار بوسائل الانتاج . (إن ماركس أقرب حول هذه النقطة من روسو في « الخطابات حول التفاوت » منه الى هوبس في (Leviathan) . وبما أن التنافس بين الناس ذات أصل اجتماعي ، وبما أنه يعبر عن نفسه من خلال قواعد مؤسسية تتعلق بمكافأة العمل وتعميد الربح وتملك وسائل الانتاج ، فلا ينبغي الكلام على « صراع الجميع ضد الجميع » وإنما عن « صراع الطبقات » . ينجم عن ذلك ، أن هذا الصراع إذا ما حل عبر انتزاع ملكية المالكين السابقين ، فإن العنف الذي أدمى مرحلة « ما قبل التاريخ الانساني » يختفي في الوقت نفسه الذي تختفي فيه أسبابه .

في شئ الأحوال ينبغي أن يميز العنف عن القوة . فالحاكم الهوسي الذي يؤمن بتحكيمة السلام بين أعضاء الجسم السياسي ، هو قوي ، ولكنه ليس عنيفاً . إن استعمال القوة ، أي تطبيق العقوبات الفعلية على الجانحين ولا سيما على العنيفين منهم ، هو المتراس الأخير ضد العنف واستغلال الضعيف واحتقار القانون العام . يعتبر المذهب الماركسي ، وبخاصة في صيغته اللينينية ، أن دكتاتورية البروليتاريا هي بالتأكيد استعمال للقوة . ولكن الرعب الذي يمارسه الحزب ليس عنفاً ، بما أنه يهدف الى إنهاء الاستغلال وإقامة نظام شرعي ، حيث يتم في النهاية إشباع جميع حاجات الانسان . يبقى بالتأكيد أن تثبت بأن هذا الرعب لا يقيم استغلالاً أكثر قسوة وأكثر عبثية من ذلك الذي يسعى اللينيون الى إلغاؤه

إن العنف هو في أفق الحياة الاجتماعية التي يغلفها من كل ناحية . إنه يشكل الحدود الدنيا والعتبة التي لا يعود الأفراد ليشكلوا دوتها جماعة حقيقية . وحتى في داخل جماعة منظمة وهادئة ، وبين مثل هذه الجماعات ، يستمر خطر انكسار النظام السلمي بالدخول القاهر « للشياطين القديمة » . وفيما يتعلق بأرجحية هذا الاحتمال ، فإنها تتعلق بشرطين مختلفين جداً . من جهة ، يظهر العنف عندما يكون ثمة فقدان للرقابة أو فقدان للوعي لدى أفراد معينين أو في جماعات ناقصة

المجتمعية . وبهذه الصفة ، يمكن وصفه بالسلوك « اللاعقلاني » . تلك هي الطريقة التي يعالج بها لدى بعض المؤلفين الذين يرون في العنف ، نتيجة تأثيرهم بوحشية الجماهير الثورية ، « عودة المكبوت » ، و ذروة التحرير للغرائز الأصلية - لليبيدو كما « لغزنة الموت » . ولكن ، من جهة أخرى ، إن العنف هو مصدر للسلطة التي يمكن أن تسلّم الأضعف لإرادة الذين يهددونهم . فبدلاً من أن يشكل كما في الحالة الأولى ، انفجاراً ذا أثر تراجعى ، يرتبط استعماله بالاستراتيجية . وعندما يصبح اللحظة الجوهرية للابتزاز التي يبذل بها الأكثر إصراراً الذي لا يكون دوماً هو الأقوى جسدياً ، جهده لكسر مقاومة خصمه . وهكذا يمارس العنف وإذا مورس بشكل جيد فإنه يخدم مصلحة القوة . لقد واجه نابليون البابا بيوس السابع دون نتيجة ، أما هتلر فقد واجه شوشنيغ (Schuschnigg) بنجاح ، مستخدمين كليهما العنف بشكل رائع . ولكن ليس مؤكداً ما إذا كان هتلر لينفذ تهديداته لو أن المستشار النمساوي قاومه فقد رضخ شوشنيغ في النهاية لأنه أخذ ابتزاز هتلر له على محمل الجد . وإذا كان المستشار النمساوي قد استسلم لمستشار الرايخ ، فلأن هتلر كان « قادراً على كل شيء » . كما أن الذي يلجأ بشكل منهجي الى 'عنف' ، عليه من وقت لآخر ، لكي يثبت مصداقيته أن يقوم ببعض الكائنات المرعبة . فهكذا فعل الآلينيون حسب قصة (Thucydide) عندما عاقبوا المالين (Méliens) لرفضهم إنذارهم ، بإبادة رجالهم وسي نسايتهم وأطفالهم .

يمكننا التعرف على مفهومين على الأقل للعنف ، الأول وهو غير نظامي ، والثاني وهو استراتيجي . سنتكلم هنا على الفوضوية بمعنى واسع جداً ، لنصف الوضع الذي يفقد فيه النظام المعيارى كل دقة وفعاليته أو جزءاً منها . وتكف الحقوق والموجبات عن أن تجازى فعلياً لأن الناس لا يعودون يعلمون بماذا هم ملزمون ، ولا يعودون يعترفون بشرعية الموجبات الخاضعين لها ، أو لأنهم لا يعرفون الى من سيلجأون لتغليب حقوقهم الخاصة عندما يتم خرقها . ينجم العنف الفوضوي عن انتشار العلاقات العدائية في القطاعات غير المنتظمة في المجتمع .

يرتدي العنف الفوضوي وجوهاً متنوعة . فتارة يشدد الوصف على الوجه المبثّر : يقود العنف الى مركب من المصالح والميول المتخاصمة التي تسبب الى حد ما انحلال المجموعة نفسها . وطوراً يتمسك المراقب بالوجه المفرط في تنظيمه للوحدات الصغيرة أو العصابات التي تميل جميعها الى ارتكاب « الأفعال السيئة » . تتعلق بالتوجه الأول الأعمال التي كرسها ألبير هيرشمان (Albert Hirschman) ، للعنف اللامركزي « لدى الفلاحين الكولومبيين . وتتعلق بالثاني الأعمال الكلاسيكية حول العصابات وه الأشرار » (Thrasher) . ولكن في الحالتين ، ترد الأسباب ، مهما كانت متنوعة ، الى حالة « عدم الانتظام » التي يكون فيها المجتمع مسبقاً . لقد اعتبرت التحليلات حول « العنف اللامركزي » في أميركا اللاتينية أن سبب هذه الظاهرة يكمن في التزايد السكاني والنزاعات بين الفلاحين والمالكين ، وبالنسبة للقطاع الحديث من الاقتصاد ، الانقسام بين « البورجوازية الوطنية » والرأسمال الأجنبي . ففي مدن الصفيح (Barriada أو Ranchitos) يحتل الناس الذين « لا بيت لهم ولا مقر » أراضٍ مشكوك في ملكيتها . وتتردد السلطة أحياناً ، خشية من المواجهات ، في إجلاء هؤلاء المحتلين ، وهي لا تستطيع كذلك

معاملتهم كمالكين شرعيين تحت طائلة الاصطدام بالمصالح المحافظة . وإذا واجهناها من الناحية المعيارية ، نرى أن هذه الأوضاع هي في آن واحد ملتبسة - لأنه لا يعود ثمة قاعدة قانونية مطبقة - ، وغير مستقرة - بما أن مبادرة المحتلين يمكنها إذا التدرت ، أن تعمم وتعمق النزاعات التي تضعهم بمواجهة « شرعيات » المالكين و« سلطاتهم » .

هذا المفهوم الفوضوي للعنف قابل للملاحظة أيضاً في عدد من الدراسات المكرسة للإضطرابات . لقد قدمت طويلاً اضطرابات بداية التصنيع باعتبارها انفجارات لا تخضع لأي رقابة « وغير عقلانية » إلى حد بعيد . هذه « الانفعالات الشعبية » ، إذا استعملنا أسلوب القرن الثامن عشر الفرنسي ، نجد نموذجها الأكثر كمالاً في اضطرابات الجوع المدنية . فيمكن اعتبارها عفوية لأنها لا تحصل بإيجاء من « المحرضين » . وإنما على أثر جماعة مقترنة بمجالات إثراء مفاجئة . هذه الأزمة نفسها تحصل إثر محصول سيء - أو سلسلة من المحاصيل السيئة - التي تتفاقم بحالة النقل السيئة ونجاسة الحبوب . وفي بداية حقبة التصنيع ، امتدت هذه الانفجارات غالباً إلى كسر الآلة ، التي اعتبر العمال إدخالها مسؤولاً عن تدني أجورهم الحقيقي .

هذه التفسيرات للإضطرابات ، التي اعتبرت كلاسيكية لمدة طويلة ، تتعرض اليوم للنقد سواء من قبل المؤرخين (E.P.J. Thomson) أو علماء الاجتماع (Lewis Coser) ، الذين يدعون للملاحظة أن أعمال العنف هذه ضد الآلات ليست عفوية تماماً ، بما أنها كانت أكثر حدوثاً في المناطق التي كانت فيها المقاومة منظمّة مسبقاً ، ولا « غير عقلانية » بما أنها سمحت غالباً للطبقات الأكثر حرماناً بتحقيق مكاسب ، فيما يتعلق بمدة العمل والأجور والنظام الصناعي . حتى ولو كان ثمة مجال للتمسك ، بعكس الطروحات المتفائلة التي تشدد على فعالية العنف ، إنه في كثير من الحالات قمعي ومتلازم مع عملية اختلال النظام ، يقتضي التسليم أنه ليس كذلك دوماً ، وأن العلاقات بين العنف والارتباك معقدة تماماً .

ولكي نعطي بعض الصلاية لمفهوم العنف الفوضوي ، يقتضي التمييز بين أشكال العنف وأشكال الارتباك ووضع تخطيط للعلاقاتها . فيما يتعلق بأشكال العنف نميز بين تلك التي تصب ضد الأشخاص وتلك التي تصب ضد ملكيتهم ؛ تلك التي يمارسها فرد من تلك التي تمارسها جماعة من الأفراد المنعزلين ، يعمل كل واحد منهم لمصلحته الخاصة ، من تلك التي تمارس بطريقة جماعية ، أي منظمة ومفيدة لجميع أعضاء المجموعة ؛ تلك التي تشكل « جواباً » من تلك التي تشكل « مبادرة » ؛ تلك التي توجه ضد أهداف « محددة » من تلك التي تنتهي عبر توسعها وانتشارها ، بتغطية المجتمع بكامله . في المعطيات المجتمعية حول أعراض العنف الريفي أو المدني في أميركا اللاتينية ، يتم التذكير بهذه الوجوه المختلفة ، ولكنها لا تميز دوماً بوضوح كاف ، ثمة التباسان جذريان يثقلان على هذه الدراسات . أولاً ، يتم تفسير كل أعمال العنف بصفته سياسية بالقوة . وهكذا تقدم سرقة الماشية واعتداءات اللصوص في الطرقات بصفتهما وقائع من الصراع بين « طبقة » المالكين و« طبقة » الفلاحين الذين لا يملكون أرضاً . ثم إنها تبشر في المدى القريب إلى حد ما « بأزمة عامة » في المجتمع . إن المفهوم الذي وسعه هيرشمان تحت عنوان « العنف

اللامركزي « يشير إلى أي حد يبقى مسألة خلافية الانتقال من جماعة أو من تابع العنف المنتظم إلى تنظيم عمل منسق اجتماعياً وفعال سياسياً

من جهة ثانية ، يقتضي وضع هذه الأشكال المتنوعة من العنف بعلاقة مع الأشكال المتنوعة للارتباك . وعندما لا تعود التعديت ضد الأشخاص والأموال ، تعاقب بفعالية ، فإنها تكشف عجز الضوابط القانونية . ولكن تعميم حالة اللا أمن تشكل درجة أعلى في التدهور . وهي تطرح المشكلة السياسية ، بما أن احتكار القوة وهو الخاصة المميّزة حسب فيبر ، للسلطات الشرعية ، يكون قد أحبط . ويمكن أن تولّد حالة الفلتان الأمني إلى مضاعفة مبادرات الدفاع الذاتي (الميليشيات الخاصة) ، أو استدعاء المؤسسات القمعية (مثل الجيش) وبالتالي إعلان حالة الطوارئ . إن المزج بين الارتباك السياسي والقانوني يولّد حالات تقود إلى إقامة ما يمكن تسميته على أثر بولنتزاس (Poulantzas) بالأنظمة الاستثنائية . وأخيراً يهدم الارتباك الخلقي (لا نعرف ما علينا فعله ولا نستطيع توقع ما سيحصل لنا إذا لم نفعل ما ينبغي علينا فعله) إحترام الفرد للقانون أو للاعراف ويدعوه في حالة فرار عام لإضفاء أهمية مبالغ فيها على نفسه .

يمكن للتنافس الفوضوي بين الميول والمصالح الفردية أن يثير إلى حد ما ، كما في صدمة راجعية ، إعادة تنشيط امتثالية قسرية ، تميّز بالتعصب وتزعم أنها تعيد بناء تراص مستحيل بأي ثمن . يمكن تعريف التوتاليتارية الحديثة بأنها العنف الممارس من قبل فئة إدعت حق الكلام « باسم الشعب بكامله » وهي تحتكر بمواجهة كل الفئات الاجتماعية ، وسائل منعها من التعبير عن مصالحها وأفضليتها . تشكل التوتاليتارية الشكل الأكثر تعقيداً للعنف الممارس من قبل المجتمع ضد أعضائه . وهذا العنف هو من فعل القادة الذين يسعون إلى إضفاء الشرعية على استعماله لضرورات بناء أو إعادة بناء وحدة الجسم السياسي . ولكي تتوصل إلى ذلك ، تضع التوتاليتارية موضع الفعل تشكيلة واسعة من الوسائل التي يعتبر العنف ضد ضمير الأشخاص أكثرها تميّزاً . يمكن أن يكون لهذا العنف غرض أدنى ، ألا وهو منع التعبير عن بعض الأفضليات (الشفعية وغير الشفعية) . ويمكن أن يكون لها كذلك غرضاً أكثر طموحاً : يسعى القادة التوتاليتاريون إلى جعل الضمائر الفردية متشابهة قدر الإمكان ، وجعلها في كل الأحوال متقبلة بشكل مطلق لتعليمات « الأخ الأكبر » . ويمكنهم التوصل إلى ذلك إما بحرمان المنشقين من أية حرية ، وإما بالاحتياط ضد أية معارضة عبر ترسيخ « أزياء خارجية » مطابقة . في الواقع ، يسمح وصف التوتاليتارية بالتذكير عملياً بكل أشكال العنف في صلاتها المتبادلة ، وتفسير تكوّنها بعدم الانتظام المسبق للأنظمة المعيارية (القانونية والسياسية والخلقية) .

تقدم التوتاليتارية نفسها ، في تحديد لنظرية هوبس عن الحالة الطبيعية ، باعتبارها « عنفاً مضاداً » للعنف المتولد عن « استقالة » السلطة السياسية أو أيضاً عن ضعفها أو إفسادها . ولكن المنظرين المحدثين للتوتاليتارية يميّزون عن الاستبدادية الهوبسية . فبالنسبة لهم ، ليس ثمة أمن قبل أن يتحقق الخضوع الكامل لكل الضمائر . وبالنسبة

للقادة التوتاليتاريين يشكل العنف إذن استعمالاً شرعياً للقوة . وفي المجتمعات التوتاليتارية ، ليس العنف وضعاً استثنائياً ، وإنما دائماً طالما أنه ليس فقط في أصل السلطة السياسية « المتجددة » وإنما يشكل مصدرها الأصلي .

ليست كل سلطة سياسية بالضرورة توتاليتارية . وهكذا فإن المفهوم والممارسة « العقلانية - القانونية » للشرعية ترغب في إضفاء الشمولية على وظائف الدولة ، وانتشارها من السيطرة الوحيدة لطبقة أو لفئة معينة . إلا أن الشرعية العقلانية - القانونية تستند الى فرضية أن الحكام يحق لهم اللجوء الى القوة شرط أن يتم استعمالها وفقاً لقواعد واضحة ومتفق عليها . يقتضي إذن التمييز بين القوة والعنف ، إلا إذا اعتبرنا كل عقوبة لم تقبل صراحة من قبل الشخص المنحرف ، بمثابة فرض اعتباطي . لكن هذا التصور المتطرف للاستقلال الشخصي لا يمكن الدفاع عنه إلا من خلال رؤية فوضوية تماماً يتخلل فيها الأفراد عن إكراه بعضهم البعض والتأثير على بعضهم البعض . قد يكون من الحكمة الافتراض أن الأفراد هم في الوقت نفسه إيجابيين وسلبيين إزاء الآخرين . فتمة بينهم إذن علاقات قوة . ولكن كما بين بوضوح كبير روسو (العقد الاجتماعي ، الكتاب الأول ، الفصل الأول) إن مجتمعاً لا يقوم إلا على هيمنة الأقوياء على الضعفاء ليس مجتمعاً . وبالفعل ، إن الذين يكونون في وقت من الأوقات الأقوى ليس لديهم كل الفرص لأن يبقوا هكذا ، إلا إذا افترضنا أن التوزيع الحالي للأقوياء والضعفاء سيستمر الى الأبد . إن حرب الجميع ضد الجميع ، التي تخلق عدم الاستقرار الى ما لا نهاية ، تجعل من المستحيل إقامة الرابطة الاجتماعية .

إن مجتمعاً يمتزله العنف هو الى حد ما تناقض في التعابير : إنه « المجتمع » . إلا أن كل مجتمع يكون عنيفاً بمقدار ما لا تكون القوة موضوعاً لممارسة منتظمة وشرعية . وإن العلاقات بين العنف والنظام الاجتماعي تبدو في نظر المؤرخ أكثر تعقيداً مما يجعلنا نعتقد العنف - الفوضوي . أولاً ، إن عدداً مرتفعاً من الاعتداءات ضد الأموال والأشخاص ، ذات قساوة مختلفة ، يمكن تسجيلها خلال حقبة طويلة بما فيه الكفاية لا تسمح لنا باعتبارها انهياراً للنظام السياسي أو الاجتماعي . فلما الإضرابات والإضرابات التي طبعاً انكثرت خلال سنوات 1830 - 1848 ، إعتقد الكثيرون من المعاصرين - الراديكاليين أو المحافظين - أن المجتمع الانكليزي كان مهدداً بثورة داهمة . وبعد مرور خمس وعشرين سنة ، ترسخت الفكرة القائلة إن انكثرت قد أصبحت البلد الأوروبي الوحيد القادر على المرور بتحول مؤسساته دون الحاجة الى التنكر للتقاليد الحامية . وأصبحت انكثرت تدريجياً ديمقراطية سياسية (بما أن حق الاقتراع قد تم إقراره لفئات كانت تزداد اتساعاً من المواطنين) ، وفي الوقت نفسه ديمقراطية اجتماعية (بما أن العمال اعترف لهم بحق الإضراب ، والتجمع في النقابات) .

وهكذا ثمة ما يفرينا بمواجهة مفهوم العنف اللامركزي بمفهوم العنف المنظم .

فالمفهوم الأول يشدد على حالة الفوضى المسبقة التي توجد فيها المجتمعات التي يتطور فيها العنف . أما الثاني فيشير الى فعالية العنف محدداً أن هذه الفعالية تتعلق بدرجة تنظيم المجموعات التي تعتمد الى استعمال القوة . ولكن يقتضي عدم المغالاة في هذا التعارض . فهو مقبول تماماً إذا كان لا يعني أن كل عنف هو بالضرورة انعكاسي وارتدادي وأن أغلب التغييرات المؤسسية تنطوي في لحظة أو أخرى على مجاهبات مراقبة الى حد ما لا يمكن في غيابها للأفراد أو المجموعات ، الذين يريدون حماية حقوقهم المكتسبة ، أو الحصول على تكريس لحقوقهم الجديدة ، أن يتوصلوا أبداً الى غاياتهم . ولكن هذا المفهوم لا يمكن بالتأكيد الدفاع عنه ، إذا جعل من العنف « القابلة » الوحيدة للتاريخ . من جهة أخرى ، تشكو نظرية « العنف المنظم » من ضعف كبير ، كونها غير واضحة أبداً حول جوانب يميز لكل عنف هو : أثر الانزلاق .

هذا الخطر رئيسي بالنسبة لكل تفكير استراتيجي . يمكننا تعريف الحرب بأنها اللجوء الى العنف ، أي أقصى درجات الفوضى في الحالة الاجتماعية . وتشدد النظريات الشائعة حول الامبريالية على صفة النهب التي تتميز بها « المصالح الامبريالية » الكبرى . إن « غاية الرأسمالية العالمية » هي مكان عام للسياسيين . إن تفكك أسواق الأموال والخدمات والرسائل ، وتراكم الفوائض من جهة وحالات العجز من جهة أخرى ، تترجم انهيار نظام التبادل الاقتصادي . وتضاف الى هذا الشكل الأول من الارتباك ، الضغوطات (دبلوماسية المدفع) ؛ عمليات النهب الأكثر دقة الى حد أنها تبقى غير ملاحظة لمدة طويلة من ضحاياها بواسطة أسعار القطع ، وقواعد التحويل ومنع الاعتمادات الملائمة فقط « للمهمنين » . وعلى أثر هذا التفكك للأنظمة المعيارية (الاقتصادية والدبلوماسية والحلقية) الذي يحكم العلاقات الدولية ، تجد الدول نفسها في نوع من « حالة الحرب » غير المعلنة . والحرب المكشوفة الوجه لا تقوم إلا بإبراز الوزن الحاسم للعنف في علاقاتها .

هذا التحليل غير كافٍ لأنه يجهل الهدف النهائي للحرب الذي لا يقوم ، على حد قول كلاوز فيتز (Clausewitz) على التدمير المادي للعدو وإنما على كسر إرادته السياسية . ينجم عن ذلك أن الحرب أبعد من أن تنقلص الى عودة مجردة وبسيطة الى العنف الغريزي . وهي تشكل ممارسة واعية ومحكومة . ذلك ما يكفي لإثباته التحليل الأكثر سطحية للنظام العسكري . إن كل جيش هو قبل كل شيء تنظيم وأكثر من ذلك ، إنه تنظيم ذات رقابة مشددة . وفعاليته تتعلق بالدقة التي يكون قادراً فيها على قيادة عملياته المختلفة . فالجيش لا يعنى فقط الموارد الأكثر تنوعاً في العديد والعناد . ولكي تكون هذه الموارد فعالة ينبغي أن تستخدم بالطريقة الأسرع وأحياناً في أقصى السرية : فطاعة الرجال تتحكم بنجاح المناورة . كما أن القادة العسكريين المسؤولين عن تنسيق الموارد واستخدامها ، يخضعون هم أنفسهم للسلطات السياسية . يقول كلاوزفيتز « إن الحرب هي السياسة بوسائل أخرى » . ولكن ما يميز الحرب أكثر من التنظيم العسكري ، هي طبيعة رهاناتها . فالفوز أو الإخفاق يمكن أن يأخذ شكل الرهان ذات النتيجة اللاعبة . فيمكن

أن يعني النصر تدمير العدو ، أو على الأقل تدمير إرادته السياسية . وبالنسبة للمهزوم يمكن أن تعني الهزيمة نهاية وجوده ككيان سياسي (مثل هزيمة فلسطين عام 1948 - المترجم) أو حتى التدمير المادي لشعب بأسره مثل « الحل النهائي » النازي ضد اليهود (أو حرب الإبادة الاسرائيلية ضد الفلسطينيين - المترجم) . إن السمة الراديكالية لرهانات الحرب تؤثر على طبيعة التنظيم العسكري ، ولكنها تؤثر بشيء من المغارقة . « فكل شيء أو لا شيء » للنصر أو الهزيمة لم يؤد إلى تحرير رومانيقي للفرانز العدوانية . وإن « الحرب الشاملة » التي تعتبر على صعيد الطرائق نتيجة تهديد الرهانات ، أدت إلى « تنظيمية مفرطة » للنشاطات العسكرية ولكل النشاطات المرتبطة بها . وطالما بقيت الرهانات محدودة بفضل مفهوم التوازن الأوروبي ، لم يحصل لا نهوض جماهيري ولا تهديد إلزامي . وما أن أصبحت الحرب « مسألة حياة أو موت » ، كرسست الدول الوطنية لجيوشها نسباً متزايدة من مواردها ، وانخرطت في عسكرة متقدمة للمجتمع والحكومة . كما أن « توازن » الرعب في العصر الذري يستند إلى مجموعة من الحسابات والاتفاقات التي تفرض نفسها على الدولتين الكبريين إذا هما أرادتاً النجاة من مخاطر الإبادة المتبادلة .

إن الحرب تتطلب من الجندي كما من الاستراتيجي سيطرة دقيقة على نفسه . وإن أبرز ما في هذه السيطرة هو أنها ، على حد قول ألان (Alain) ، تستند إلى نظام الفرائز العدوانية . فالمحارب ينبغي ألا يستسلم لفرائز القتل لديه ، حتى لا يتحول الجيش إلى قوم من السفاحين . الجندي يقتل ، ولكنه يقتل ببرودة ، وبناء لتصميم للنظام يضعه على مسافة من ضحاياه . إن أحد شروط هذا النظام ، هو أن رهانات الحرب تبقى محدودة بالنسبة للذين يخوضونها على الأرض . أما الاستراتيجي فلا يسعى إلى موت الآخر . إن المقصود بالنسبة له هو كسر الإرادة السياسية للخصم ، ولتدميره ليس كشخص أو ككائن حي ، وإنما كفاعل سياسي . وتقوم المغالاة على التفكير كما لو أن لا انتصار ولا هزيمة إلا « بكل شيء أو لا شيء » ، وكما لو أن تعبئة كل الموارد تضمن النصر . إن الإنزلاق نحو القوة ، المخصص لإكراه الخصم بالعنف ، بهدف إبادته ، يشكل الإنزلاق المميز في أن واحد للتوتاليتارية والحرب الشاملة .

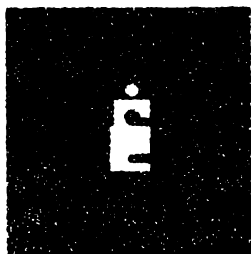
هذا « الصعود إلى الحد الأقصى » يلاحظ كذلك في تحليل العمليات الثورية . ففي حالة فرنسا ، أشار توكفيل (Tocqueville) إلى احتدام الميول النبيلة والمقاومات الحادة ، التي سبغت خلال السنوات الأخيرة من حكم لويس السادس عشر ، من الملك كل إمكانية في تحقيق الإصلاحات التي يعدّها وزراء الملك . كما في سحق مقاومة الأوامر المتمايزة . ومع انطلاق الثورة ، يسجل المؤرخون سلسلة من « الانزلاقات » أدت إلى تجاوز ثم إلغاء فرق متتالية : الملكيون ، المجموعة الدينية (Feuillants) . الجيرونديون ، إلى أن أباد الرعب المعقوبي في التاسع من تيرميدور أشرس الارهابيين اليعاقبة بدورهم .

يقتضي إذن تحاشي مزج العنف مع الإدارة المحسوبة للعنف ، الذي يعتمد على ابتزاز القوة أكثر من اعتماده على القوة نفسها . ولكن كل ابتزاز معرض لمخاطر عدم أخذه

مأخذ الجد . وهكذا ، فإن المبتز يمكن أن يجد نفسه مضطراً للتخلي عن محاولته أو لوضع تهديداته موضع التنفيذ - الأمر الذي يمكن أن يكلفه غالباً إما لأنه إذا أصر قد « يتلقى قصاصه » ، وإما لأنه « سيحرق » ، أو أنه يخاطر « بفقدان ماء وجهه » . فالعنف أو حتى الابتزاز ، بمقدار ما يهدف إلى إبادة الخصم فإنه ينطوي كذلك على خطر « التدمير الذاتي » بالنسبة لمن يلجأ إليه . إن الألعاب ذات النتيجة اللاخية تنطوي بالتعريف ، بالنسبة للرابح المحتمل على الإمكانية الساحرة جداً باقتناص كامل الرهان . وإذا تم تحديد هذا الأخير بطريقة يندرج فيها موت الآخر ، فإن الخطر بالنسبة لكل واحد غير متناه إذا لم يكن مراقباً تماماً ؛ وإن أحد شروط مراقبته ، هو ألا يكون الرهان موت الآخر .

إن تهمة القوة هي بالتأكيد أحد الجوانب الأكثر دقة في الحياة الاجتماعية . إن سيناريوهات تخفيف التصعيد الذري لا تفترض فقط مساواة دقيقة في التنازلات المقبولة من قبل كل خصم ، وإنما التزامن الدقيق للتنازلات المتبادلة . فشرط التزامن أهم من شرط المساواة ، إذ من يتنازل أولاً يكون خلال فترة تحت رحمة خصمه . وهكذا يمكننا دون مفارقة ، القول إن تخفيف التصعيد ليس ممكناً إلا بين أعداء سبق وأقروا السلام بينهم . فهو يعتبر إذن وضع السلام موضع التنفيذ بدل أن يكون طريقة للتوصل إليه .

مع ذلك ، فإننا نشاهد على المدى الطويل عمليات تهدئة ناجحة ، سواء بين الدول أو داخل الدول . فإنك لترا لم تكن دوماً بلداً تتم فيه تسوية النزاعات بين الأحزاب والطبقات والمصالح بطريقة هادئة وقانونية . لقد استخلص بارينغتون مور (Barrington Moore) بعض السمات البارزة فيما يتعلق بالثورة التي كلفت شارل الثاني رأسه وبخاصة فيما يتعلق بالتوطيد الدستوري الذي تبع « الثورة المجيدة » لعام 1688 . يمكننا اختصار هذه السمات بثلاث . أولاً ، لقد أفرغ الفرقاء المتواجدون صراعهم بشكل نهائي . إن احتمال الانتقام من الاستبداديين المغلوبين استبعد بشكل واضح - بخلاف ما سيحصل في فرنسا حيث لم تظهر الثورة أبداً أنها منتهية تماماً ، استمرت فرص « رد الفعل » تغوي الذين لا يهزمون . ثانياً ، لدى المغلوبين أمل معقول ، بعد استتباب قواعد اللعبة الجديدة ، في العودة إلى الأعمال ، ولم يجدوا أنفسهم محكومين جماعياً لا بهجرة خارجية ولا بهجرة داخلية . وأخيراً ، استتب بين « الغالبين » و« المغلوبين » تراضٍ يستند في المجال السياسي على فكرة التناوب ، وفي المجال الاقتصادي على مواقف وممارسات مشتركة فيما يتعلق بوسائل الشراء ، ومكانة النشاطات والوظائف - بشكل مناقض لفرنسا حيث بقيت المواجهة بارزة طوال القرن التاسع عشر بين « قيم النبلاء » و« قيم البورجوازية » . فالتخلي عن العنف لا ينجم إذن عن التحول وإنما عن التدرب ، الذي ينطلق من الاعتراف بعلاقة قوى تفرض نفسها على الفريقين ، ومن الاستكشاف المنهجي للساحات التي يمكن أن يكون اللقاء فيها لمصلحة كل منها ، دون إراقة لماء الوجه .





Téléologie

الغائية

يتميز أرسطو كما نعلم بين أربعة أنماط من الأسباب . يمثل أحد هذه الأنماط بالأسباب النهائية . وهكذا فإن سبب سلوك هذا العابر الذي أراه يدخل في محل لبيع التبغ هو أنه يرغب بشراء علبة لفائف . إن غاية سلوكه هي كذلك علة الوجود أو السبب ، يسمى تفسير ظاهرة معينة غائياً عندما يستند الى الغايات الملاحقة حسب الحالات من قبل فرد أو جماعة أو نظام .

للتفحص أولاً المستوى الفردي . يميل بعض علماء الاجتماع مثل دوركهيم ، الى اعتبار أن دوافع الفاعلين الاجتماعيين ومقاصدهم ينبغي أن تلغى من التحليل السوسيولوجي . إننا نعرف الأطروحة الشهيرة المدافع عنها في كتاب الانتحار التي تعتبر أن دوافع المتحررين لا تنفد في شيء التحليل السوسيولوجي لظاهرة الانتحار (راجع مقالة دوركهيم) . ينجم هذا المبدأ ، حسب دوركهيم ، عن كون الدوافع لا تلاحظ إلا بصعوبة وغالباً بشكل غير مباشر من جهة ، ومن جهة أخرى عن الدقة الاحصائية في مادة الانتحار كونها تدل على وجود الأسباب الاجتماعية التي تكون بالتحديد لمصلحة عالم الاجتماع . لقد انتقدت هذه الطريقة في رؤية الأشياء ، بشكل واسع . وهي ليست في كل الأحوال طريقة ماكس فيبر (Weber) الذي يعتبر أن الأفعال المقصودة لها مكان رفيع في التحليل السوسيولوجي ، الى جانب الأنماط الثلاثة الأخرى للأفعال (الأفعال التي توجهها القيم ، الأفعال التي يوجهها التقليد ، الأفعال الانفعالية) التي يميزها فيبر (راجع مقالة الفعل) . وهي ليست كذلك طريقة باريتو الذي يميز الأفعال « المنطقية » (الميزة بالتطابق بين الوسائل والغايات) عن الأفعال « غير المنطقية » التي يكون بعضها (النوعين الثاني والرابع) مقصوداً . أما الأخرى (النوع الأول والثالث) فهي غير مقصودة ولكنها ذات أهمية محدودة بالنسبة لعالم الاجتماع حسب باريتو (راجع مقالة باريتو - Pareto) . تتميز الأفعال « غير المنطقية » المقصودة بغياب التطابق بين الغايات الملاحقة ذاتياً والنتائج الحاصلة موضوعياً . يمكننا القول إن علماء الاجتماع المحدثين يميلون الى حسم النقاش بين دوركهيم من جهة وفيبر وباريتو من الأخرى ، لمصلحة هذين الأخيرين . من الواضح بالفعل أن الكثير من الظواهر الاجتماعية لا يمكن تحليلها بشكل صحيح إلا إذا أخذنا

بعين الاعتبار الغليات الملاحقة من الفاعلين . ولكن يقتضي أن نضيف فوراً : 1 - أنه يمكن أن يكون* ثمة تنافر بين الغليات الملاحقة والنتائج الحاصلة ؛ 2 - ليست كل الأفعال مقصودة دوماً ؛ 3 - وهي من باب أولى ليست دوماً عقلانية بالمعنى الذي يريده الاقتصاديون (راجع مقالة العقلانية) .

لنتفحص من ثم مستوى المجموعة . هل يمكننا تفسير فعل مجموعة معينة أو الفعل الجماعي بطريقة غائية ، انطلاقاً من الغايات التي تسعى إليها هذه المجموعة ؟ إن الجواب على هذا السؤال يرتبط بالتأكيد بنمط المجموعة المعنية . إذا أخذنا الحالة الأبسط وهي حالة المجموعة المنظمة المزودة بمؤسسات تقرير جماعية ، صحيح أنه يمكننا الحصول على تفسير تمثلي خاص لهذه الأفعال . يمكننا بتعابير أخرى معاملتها مثل الفرد . وهكذا لا يكون ثمة ما يشير إذا تحدثنا عن مقاصد وأمان ومعتقدات أو قرارات الحكومة الألمانية أو نقابة العمال العامة في هذه المادة أو تلك . وذلك شرط تحديد ما يلي : 1 - أن يتم تحديد الغايات الجماعية وأن توضع موضع التنفيذ من قبل هيئات قائمة تتمتع بسلطة « دستورية » ؛ 2 - أن ترتبط احتمالية تحقيق هذه الغايات بالعلاقات بين القادة وسائر أعضاء المجموعة ، كما أن تطبيق مفردات مقبسة من علم النفس الفردي على الكيانات الجماعية لا يمثل في هذه الحالة أي التباس كبير . ويكون الأمر خلاف ذلك عندما نطبق مفردات تمثلية خاصة (أي مفردات تماثل المجموع بالفرد) على مجموعات غير منظمة ، أو التي لا يمكن تمثلها مع « هيئاتها التمثيلية » ، مثل الطبقات الاجتماعية أو بصورة أعم ، المجموعات التي يصفها دهراندورف (Dahrendorf) بالكامنة (راجع مقالة الفعل الجماعي) ، أي المجموعات التي يكون لأعضائها مصلحة مشتركة (مثل على المجموعات الكامنة : فضلاً عن الطبقات الاجتماعية ، المستهلكون ، دافعو الضرائب ، الخ) . لتتخيل مثلاً أننا نتصدى « لإرادة الطبقة العاملة » . في هذه الحالة نكون أمام أمرين ، فإما أننا نفهم بذلك أن هذه « الإرادة » يعبر عنها بتنظيم خاص مزود بأليات قرار جماعي ، مثلاً الحزب الشيوعي ، ولا ينطوي التعبير - حتى ولو كان قابلاً للنقاش سوسيولوجياً - على أي التباس منطقي . وإما أننا نرفض هذا التمثيل . فيصبح التعبير حينئذ إما استعارة بسيطة ، وإما طريقة مختصرة للتعبير عن فكرة أن كل واحد من أعضاء المجموعة الكامنة (أو أكثرية أعضائها) يعبرون عن « الإرادة » المقصودة .

عند هذه النقطة ، نصادف ما أطلقنا عليه أحياناً مفارقة الفعل الجماعي (راجع مقالة الفعل الجماعي) . لقد رأى ماركس بوضوح هذه المفارقة : ففي الثامن عشر من برومر يبين أن « الفلاحين المجزئين » يظهرون محرومين من الوعي الطبقي وليسوا في كل الأحوال قادرين على تحقيق مصالحهم الطبقة ، أي مصالح « المجموعة الكامنة » التي يشكلونها ، أي أيضاً المصالح المشتركة لكل واحد من الفلاحين المجزئين بخذ ذاتها . كما يفسر باريتو كذلك أن أفعال المقاتل المسؤول عن مؤسسة احتكارية تكون غالباً من النوع المنطقي ، ولكن أفعال المقاتلين في نظام تنافسي كامل تكون غالباً أفعالاً غير منطقية من النوع الرابع ،

أي أفعالاً لا تتطابق فيها الأفعال والغايات الذاتية والنتائج الموضوعية . وهكذا يكون لدى المفاول عادة رغبة في زيادة أرباحه عبر زيادة انتاجيته . ولكن في إطار من التنافس الكامل ، وبما أن كل المفاولين مدعوون لفعل الشيء نفسه . فإن أياً منهم لا يمكن إلا أن يساهم في تخفيض الأسعار لمصلحة المستهلك دون أرباح إضافية له . في المقابل ، يمكن لاحتكار أو لاحتكار الأقلية أن يزيد أرباحه (بحث علم الاجتماع العام ، الفقرة 159) . وهكذا ، في بعض الحالات ، يمكن لمجموعة كامنة ألا تكون قادرة على خدمة مصالحها . وحينئذ تنجو من تحليل ذات غط تمثيلي خاص . وتظهر هذه الحالة البارزة عندما يكون ثمة تناقض بين المصالح الفردية والمصالح الجماعية . لأعضاء الجماعة الكامنة . وبالطبع ثمة كذلك ظروف تتطابق فيها المصالح الفردية والمصالح الجماعية . يمكننا اللجوء الى تحليل تمثلي خاص والكلام مثلاً على «وعي» أو «إرادة الطبقة» . وهكذا ، في حين تكون المصالح الفردية والمصالح الجماعية متناقضة عند «الفلاحين المجزئين» ، فإن الأمر ليس كذلك بالنسبة لطبقات أخرى كما يبين ذلك ماركس .

لتفحص أخيراً مستوى النظم . تظهر بعض الأنظمة الاجتماعية أنها موجهة بواسطة غاية . وهكذا ، تظهر بعض الأنظمة أنها تتطور في اتجاه ثابت . وتظهر أخرى أنها «تهدف» إلى إعادة انتاج نفسها . وهكذا ، نلاحظ في المجتمعات المعقدة عمليات تطويرية مستقيمة (عملية التفردية المتزايدة التي شدد عليها تحديد سيمل (Simmel) ودوركهام وبارسونز ؛ عملية تفتت العائلة ؛ عملية تزايد التبعية المتبادلة وتعقد المجتمعات ؛ عمليات توسع الحقوق الفردية ، الموصوفة جيداً من قبل مارشال (T.H. Marshall) الخ . .) . إننا نلاحظ كذلك عمليات إعادة انتاج (إعادة انتاج التسلسلية الاجتماعية) . وتذكر بعض العمليات الاجتماعية بتعابير أخرى ، بظواهر التطور وإعادة الانتاج الملاحظة على مستوى ما هو حي . وعلى أثر مونو (Monod) يمكننا وصف هذه الظواهر بأنها حيوية غائية : يبدو النظام بحد ذاته أنه يلاحق غاية .

يمكن للظواهر الحيوية الغائية أن تغطي بنوعين من التفسير . في النوع الأول من التفسير تقدم سمة الحيوية الغائية للنظام وكأنها مشتقة من غائية مدونة على مستوى العناصر التكوينية للنظام . إننا نجد هذا النوع من التفسير مثلاً عند أوغست كونت (A. Comte) . : إن «تقدم» الإنسانية الذي يلخصه «قانون الحالات الثلاث» قد يفسر حسب كونت بكون الناس يخضعون «لميل يدفعهم الى تحسين طبيعتهم» . ونجده كذلك لدى بوسويه (Bousuet) : في الخطاب حول التاريخ العالمي ، يفترض بالافراد أن يتحركوا وفقاً للقوانين التي تحددها العناية الإلهية . ونجده أيضاً لدى بعض التاريخانيين المحدثين الذين يفهمون التطور التاريخي باعتباره ناجماً عن معنى التاريخ المتأصل إما في وعي الافراد بصورة عامة ، وإما في الأكثر تنوراً بينهم . وهكذا ، يعتبر تورين (Touraine) أن المثقفين والتقنيين والخبراء هم الحاملون المحدثون للتاريخانية . أما في النوع الثاني من التفسير فيتم إدراك سمة الحيوية الغائية للنظام باعتبارها أثراً منبثقاً ناجماً عن تجميع أواليات أساسية ، لا

يتم توجيه منطقتها بأي شكل من الأشكال بواسطة الغايات التي يظهر النظام بحد ذاته بأنه موجه نحوها . إن التوضيح الأبرز لهذا النوع الثاني من التفسير في نطاق ما هو حي يتمثل بالداروينية أو بتحديد أكبر بالداروينية الجديدة : تعتبر هذه النظرية أن التطور ينجم عن الانتقاء الطبيعي الذي تجر به البيئة بين التبدلات العرضية . ونستطيع أن نذكر في النطاق السوسيولوجي العديد من أمثلة هذا النوع الثاني من التفسير . وإن التفسير الذي يعطيه سيمل أو بارسونز لعملية الفردية المميّزة للمجتمعات المعقدة هو من هذا النوع . وكذلك مرتون (Merton) فإنه يلجأ الى تفسير من النوع الثاني عندما يحلل في تحليل كلاسيكي ، تطور العرقية المعادية للسود عند العمال الأميركيين ما بين الحريين العالميتين : فالصعوبات الاقتصادية والظروف العامة التي طبعت الحقبة جعلت العديد من السود يأتون الى الشمال بحثاً عن العمل . وبما أن هؤلاء القادمين الجدد ليس لديهم تقاليد نقابية ، كان العمال البيض (ليس بدافع عرقي وإنما بدافع حماية المؤسسات النقابية) يشجعون توظيف العمال البيض . وحينئذ أصبح العمال السود فريسة سهلة لأرباب العمل الساعين لكسر الإضرابات . وهكذا ، ثبت العمال البيض من حذرهم الذي « أثبتته الوقائع » : لا يمكن أن يكون السود « نقابيين جيدين » . وعندما ظهرت العرقية كأثر منبثق ناجم عن تجميع تصرفات مختلف طبقات الأفراد كما دفعهم إليها الوضع الاجتماعي العام . فلنذكر عرضاً أننا نستطيع العودة الى هيرشمان (Hirschman) ومرتون وشيلنغ (Schelling) من أجل رؤية شاملة حول مسألة الآثار المنبثقة ومن أجل مدخل الى القضايا المنطقية التي يطرحها تحليل تجميع الأفعال الفردية .

نتحدث أحياناً عن تفسير غائي بالنسبة للتفسيرات من النوع الأول وعن تفسير آلي بالنسبة للتفسيرات من النوع الثاني . هذه المفردات لا تمثل أبداً أي ضرر ، كما يبدو ، في حالة علم الأحياء . ولكنها تكون مصدراً للغموض في حالة علم الاجتماع . وبالفعل ، في التفسيرات من النوع الثاني ، يمكن أن تفسّر غالباً تصرفات الفاعلين بصفاتها مقصودة أو غائية . وهكذا ، يتحرك نقابيو مرتون بالتأكيد بفعل الغايات : تحاشي إضعاف النقابات . ولكن الأمر يتعلق بتفسير من النوع الثاني لأن العرقية التي تنتهي بالظهور تفسّر باعتبارها أثراً منبثقاً لا يسعى إليه الفاعلون . كما أن تغيت العائلة في المجتمعات المعقدة ينجم عن تجميع التصرفات الغائية ولكنه ليس مقصوداً بحد ذاته من قبل الفاعلين . يكون له إذن وضع الأثر المنبثق .

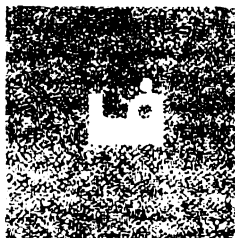
في حالة علم الأحياء ، يبدو مؤكداً أن تفسيرات داروين « الآلية » تشكل تقدماً بالنسبة للتفسيرات « الغائية » عل طريقة كوفيه (Cuvier) . كما أن التحليلات « الآلية » (النوع الثاني) لبعض العمليات التاريخية المستقيمة التي نجدها في أعمال ماركس تمثل تقدماً بالنسبة للتحليلات « الغائية » لبوسويه (Boussuet) وكونت وبعض التاريخانيين (النوع الأول) . من جهة أخرى كان ماركس وأنجلز واعيّن تماماً لما يدينان به لداروين حول هذه النقطة ، ولتوافقهم معه ، كما تشير الى ذلك رسالة موجهة من أنجلز الى ماركس مؤرخة في شهر نوفمبر (تشرين الثاني) عام 1859 : « من جهة أخرى هذا الداروين الذي أقوم بقرائته هو من الصنف الأول . والغائية لم تكن قد دحضت

بعد على صعيد محيّن . لقد حصل ذلك . ولكن ليس صحيحاً أن التفسيرات من النوع الثاني تكون بصورة عامة ودون أي شرط مفضلة على التفسيرات من النوع الأول . لقد تم توضيح هذه النقطة بشكل رائع بواسطة تميز باريتو الذي أشير إليه أعلاه : احتكار ، كارتل أو احتكار أقلية ، لديها القدرة في ظروف عامة على تحقيق غاياتها (يكمن سبب ارتفاع أسعار النفط عام 1973 في كون أعضاء كارتل منتجي النفط قدروا أن مثل هذه الزيادة كانت مرغوبة ويمكن أن تُفرض) . في هذه الحالة ، دونت « غائية » النظام مباشرة في دوافع الفاعلين . في المقابل ، إن انخفاض الأسعار الذي يمكن أن ينتج عن زيادة الانتاجية في إطار من التنافس للكامل هو أثر منبثق ليس في أي حال ، نتاج مقاصد الفاعلين .

كما أن بعض العمليات الثورية تطلقها مجموعات يكون هدفها قيام الثورة . ولكن هذه العمليات يمكن أن تنجم كذلك عن تجمع التصرفات التي لا تكون غايتها إحداث ثورة . لقد تم توضيح هذه النقطة بشكل جيد من قبل توكفيل (Tocqueville) وكوشان (Cochin) . يعرض هذان المؤلفان لانطلاق الثورة الفرنسية تحليلاً تحتل في التفسيرات من النوعين الأول والثاني . إن التناقض صارخ مع المفهوم الشائع من أولار (Aulard) إلى سوبول (Sauboul) مروراً بـ ماتييز (Mathiez) حيث تهيمن التفسيرات من النوع الأول ، التي حللت الثورة باعتبارها نتاج عدم رضى بعض المجموعات والرغبة في التغيير التي تقضي إليها .

هذه الحالة مهمة ، إذ تبين أننا نستطيع في بعض الظروف التردد بين تفسير من النوع الأول وتفسير من النوع الثاني أو أن ندفع بصورة أدق إلى الدمج بين نوعي التفسيرات . ففي مثل الثورة الفرنسية ، مما لا شك فيه أن نوعي التفسير يحتويان على قسط من الحقيقة . لقد لعب المحامون والقضاة دون قصد منهم ، كما بين توكفيل وكوشان ، دوراً مهماً في انطلاق الثورة (تفسير من النوع الثاني) . ولكن استياء بعض الفئات ، مثل الفلاحين (تفسير من النوع الأول) ، مارس بالطبع تأثيره كذلك . هل ثمة ضرورة للتحديد أن الفلاحين لم يكونوا دون شك يتمنون ثورة منفصلة إلى الحد الذي حصل فعلياً . في المقابل ثمة حالات أخرى تبدو فيها التفسيرات من النوع الثاني وحدها مقبولة . إن ازدحام السير لا ينجم بالتأكيد عن قصد متعمد ، ولا عن رغبة غير واعية قد تدفع سائقي السيارات للبحث عنه . كما أننا لا نرى كيف أن عمليات إعادة الانتاج أو التطور النامية على المدى الطويل (مثل عمليات تفنيت العائلة ، والتفردية ، والتعقيد وإعادة انتاج التمايزات الاجتماعية) يمكن تفسيرها وفقاً لتصورات من النوع الأول . ودون إعادة إدخال قدرة العناية الإلهية مداورة أو بشكل مستتر تقريباً (ليس بمعنى مقدمة الديموقراطية في أميركا لتوكفيل ولكن بمعنى الخطاب حول التاريخ العالمي لبوسويه) ، من الصعب أن نجعل منها نتاج المقاصد الواعية أو الدوافع غير الواعية التي تدفع الفاعلين للسمي إلى هذه الآثار . في الواقع ، تشق هذه العمليات من تجمع الدوافع الموجهة نحو غايات فردية غريبة عن النتائج التي تساهم في إحداثها . إنها ترتبط إذن بتفسير من النوع الثاني .

Effets pervers et ordre social, Paris, PUF, 1977, chap. I, II et VII, 5-15, 17-58 et 187-252. — COCHIN, A., *L'esprit du jacobinisme. Une interprétation sociologique de la Révolution française*, Paris, PUF, 1979, tiré de *Les sociétés de la Pensée et de la Démocratie*, Paris, Plon, 1921. — HIRSCHMAN, A. O., *Exit, voice and loyalty. Responses to decline in firms, organizations and states*, Cambridge, Harvard University Press, 1970. Trad. franç., *Face au déclin des entreprises et des institutions*, Paris, Editions Ouvrières, 1972. — MERTON, R. K., « The unanticipated consequences of purposive social action », *American sociological review*, I, 6, 1936, 894-904. — MONOD, J., *Le hasard et la nécessité. Essai sur la philosophie naturelle de la biologie moderne*, Paris, Le Seuil, 1970. — POPPER, K. R., *The poverty of historicism*, Londres, Routledge & Kegan Paul, 1957, 1963; New York, Basic Books, 1960; New York, Harper & Row, 1961, 1964 (la 1^{re} éd. de ce livre a été élaborée à partir de trois articles de Popper, K. R., parus in *Economica*, XI, 42 et 43, 1944 et XII, 46, 1945 qui ont été remaniés et augmentés). Trad. franç., à partir directement des articles précédemment cités (elle a précédé la version anglaise. La première traduction a été faite à Milan en 1954), *Misère de l'historicisme*, Paris, Plon, 1956. — SCHELLING, T., *Micromotives and macrobehavior*, Toronto, Norton, 1978. Trad. franç., *La tyrannie des petites décisions*, Paris, PUF, 1979. — STARK, W., « Society as an organism », in STARK, W., *The fundamental forms of social thought*, Londres, Routledge & Kegan Paul, 1962, 1^{re} partie, 15-106. — TOCQUEVILLE, *L'Ancien Régime*® (II). — TOURAINE, A., *Production de la société*, Paris, Le Seuil, 1973.



Individualisme

الفردية

لا يشير مفهوم الفردية في علم الاجتماع الى العقيدة الخلقية التي تحمل الاسم نفسه ، وإنما الى خاصية يعتبرها بعض علماء الاجتماع مميّزة لبعض المجتمعات وبخاصة المجتمعات الصناعية الحديثة : ففي هذه المجتمعات يعتبر الفرد الوحدة المرجعية الأساسية ، سواء بالنسبة إليه بالذات أو بالنسبة للمجتمع . إن الفرد هو الذي يقرر مهنته ويختار قرينه . وهو يتحمل « بحرية تامة » مسؤولية معتقداته وآرائه . كما أن استقلاله الذاتي أكبر مما هو عليه في المجتمعات « التقليدية » . بالطبع ، المقصود بذلك حالة حقوقية يمكن ألا يكون لها علاقة بالواقع إلا بطريقة مثالية : حتى ولو كان لي حق إبداء رأيي أو التحرك كما يحلو لي (شرط ألا تصدم آرائي وأفعالي المحرمات الرسمية) ، سأكون خاضعاً للمحرمات شبه الرسمية التي تفرضها علي البيئة التي أنتمي إليها . يبدو مع ذلك مقبولاً اعتبار المجتمعات الصناعية أكثر فردية بالمعنى المعطى هنا للكلمة ، من المجتمعات التقليدية ، بمقدار ما يمكن على الأقل إقامة تمييز دقيق بين المجتمعات « التقليدية » والمجتمعات « الحديثة » أو « الصناعية » .

نحن مدينون لدوركهيم في التأملات والأعمال الأهم وفي كل الأحوال الأكثر نفوذاً على موضوع الفردية وبصورة خاصة على تطور الفردية في المجتمعات الحديثة . ولكن ثمة مؤلفون آخرون يستحقون الذكر كذلك في هذا الصدد : توكفيل (Tocqueville) الديموقراطية في أميركا وسيمل (Simmel) Grand fragen و Philosophie des Geldes من بين آخرين . في مؤلف تقسيم العمل كما في الانتحار يفصل دوركهيم استعمال مفهوم الأنانية على مفهوم الفردية . ولكن المفهومين ، على الرغم من أنها لا يتطابقان ، فإنها مترابطان بقوة الواحد مع الآخر في تحليلات دوركهيم . يشير دوركهيم بكلمة الأنانية التي يقتضي ألا تفهم (أو بالأحرى ألا تفهم دوماً) بالمعنى الخلقي ، الى أهمية الاستقلال الذاتي المتروك للفرد في اختيار أفعاله ومعتقداته . ويكون هذا الاستقلال الذاتي بناءً للتحليلات الواردة في الانتحار ، متنوعاً وفقاً للبيئة الاجتماعية والثقافية التي ينخرط بها الفرد ، كما يمكن أن يتغير كذلك بفعل الظروف . وهكذا ، تفرض بعض الثقافات على الأفراد معايير وقواعد وقيم متسامية . وفي هذا الوضع يكون انتشار الأنانية أصعب من انتشارها وسط ثقافات تترك الحرية الكاملة للفرد في تحديد اختياراته وأفضليته وخطوط عمله بواسطة خضوعه لقواعد ومعايير وقيم ذات محتوى عام الى أقصى حد . وفي هذا المعنى ، يعتبر

دوركهيم أن البروتستانت يكونون أكثر عرضة للانانية من الكاثوليك ([...] يتلقى الكاثوليك إيمانه جاهزاً دون تفحص [...] أما البروتستانت فيوضح معتقده « الانتحار ص (157) . تظهر الانانية هنا متلازمة مع « زعزعة المعتقدات التقليدية » (المرجع السابق ص 157) التي عبرت عنها حركة الإصلاح أكثر مما سببتها . ولكن تطور الانانية لا يتعلق فقط بالمتغيرات الثقافية . إنه ، بصورة أعم ، نتيجة « لدرجة اندماج المجموعات الاجتماعية التي يشكل الفرد جزءاً منها » (المرجع السابق ، ص 223) . وهكذا فإن العازب ليس مثل الزوج المنسجم في « مجتمع عائلي » . كما أن مواطن الأمة الحديثة يشعر باندماجه فيها خلال فترات الحرب أكثر من فترات السلم . وعلى الرغم من أن الانانية تتنوع في نفس المجتمع ، بفعل الميزات الثقافية والاجتماعية للمجموعات والأفراد ، وعلى الرغم من أنها تستطيع أن تتغير مع معطيات ظرفية (حال الحرب) ، فإن إحدى الفرضيات الرئيسية لدوركهيم هي أن الانانية تميل الى النمو في المجتمعات الحديثة . ففي الانتحار قدمت الكاثوليكية والبروتستانتية بصفتها تنتمي إلى الخط التطوري : إن زعزعة المعتقدات التقليدية التي عبرت عنها حركة الإصلاح ، وتطور روح النقد الحرق قد تم تحليلهما من قبل دوركهيم بصفتها شرطين لتطور الفكر العلمي ،

يكمل الانتحار ويدقق التحليلات السابقة الواردة في تقسيم العمل . فالأطروحة الرئيسية للتقسيم هي أن تطور الفردية يكون بالفعل نتيجة للتعقيد المتنامي لتقسيم العمل وبما أن تقسيم العمل كان قليل التطور في المجتمعات القديمة ، فإن الأفراد كانوا قليلي التمايز . وكان التضامن الذي يشدهم إلى بعضهم من النمط « الآلي » . وبتعبير أخرى ، يتعلق الأمر بتضامن مستند على التشابهات . في هذه الحالة ، يميل النظام الثقافي إلى تقييد ظهور الانانية : فالفرد يكون مندجاً في المجموعة بواسطة معايير وقيم محددة بشدة ودقة ، تفرض نفسها عليه بوضوح لا يسمح له بوضعها موضع الشك . في المجتمعات الحديثة ، يترافق تقسيم العمل بتمايز الأفراد في ظل علاقة التكوين ، والتاريخ المهني ، والبيئات الاجتماعية المعاشة ، وفي ظل علاقات أخرى متعددة من السهل تحيلها . فالتضامن يكون أذن نوعاً « عضوي » : إنه يستند إلى فوارق وتباينات تكميلية .

إن تحليلات تقسيم العمل والانتحار تتقاطع إذن إلى حد كبير . فالمؤلفان يجهلان من تطور الفردية سمة جوهرية للعبور من المجتمعات التقليدية إلى المجتمعات الحديثة . ولكن الانتحار يقدم نظرية أكثر تعقيداً ، على الأقل فيما تتضمن من إمكانية : فقد ظهرت الانانية فيه باعتبارها مرتبطة بعوامل متعددة ليست مترابطة فيما بينها بالضرورة . وهكذا ، فالكنيسة الانجليكانية ، رغم أنها بروتستانتية ، أكثر تراثية وأكثر إكراهاً من الكنيسة اللوثرية . وفرنسا على الرغم من كونها « حديثة » بمقدار بروسيا ، فهي كاثوليكية . فالمتغيرات الاقتصادية (تقسيم العمل) والمتغيرات الثقافية مترابطة بشكل ناقص . إذن نحن نبعد هنا عن بساطة النظرية النشوئية المقدمة في تقسيم العمل . ولكن دوركهيم مؤرّع في المؤلفين حول الحكم الواجب إطلاقه حول تطور يتضمن وجهاً إيجابياً (تقدم « الشخصية الفردية ») ووجهاً سلبياً (تقدم « الانانية ») ، من وجهة نظر المجتمع والفرد في آن واحد . إن الالتباس ظاهر في استعمال مفهوم « الانانية » المستعمل من قبل

دوركهيم ، تارة بطريقة حيادية وطوراً بفهم سلمي .

وعلى الرغم من أن دوركهيم يعتبر الفردية الأساس الخلقي الجماعي للمجتمعات الحديثة ، فقد عبّر باستمرار عن مخاوفه حول تطورها في المجتمعات الصناعية وأقام تخمينات على هذه المخاوف . كانت فرضيته الرئيسية تقوم على أن تطور الفردية فيما يتعدى حداً معيناً ، يتناقض مع التطور المتناسق للفرد والمجتمع . وقد وضعت هذه الأطروحة على محك الوقائع في الانتحار . ولكي يثبتها ، بدأ دوركهيم بوضع مؤشرات « للأنانية » (الأنانية المفترض أنها في المدينة أكبر مما هي عليه في الريف ؛ الاستقلال الذاتي للأعزب أكبر منه لدى الأزواج ؛ كما أنه لدى الرجال أكبر منه لدى النساء ؛ « أنانية » البروتستانت أكبر من أنانية الكاثوليك ، الخ) . وأثبت من ثم أن مؤشرات الأنانية هذه تظهر جميعها مرتبطة إحصائياً مع معدلات الانتحار . والحق يقال ، لم يوفق دوركهيم أبداً في الخروج بصورة كاملة من الحلقة المفرغة التي تظهر في خاتمة تقسيم العمل والتي نجدها في الانتحار : إن تقسيم العمل ينقذ الأفراد من المعتقدات الجماعية ويعرضهم « للأنانية » في الوقت نفسه الذي يجعلهم فيه التضامن ، وقد أصبح « عضواً » ، أكثر حاجة لبعضهم البعض وأكثر تكاملاً تجاه بعضهم البعض . ذلك أن التضامن بما أنه لا يمكن أن يستند حسب دوركهيم ، على المصلحة وحسب ، ينبغي أن يبنى على خلفية جماعية . ولكن دوركهيم برهن أن مثل هذه الخلفية باتت قليلة الاحتمال بسبب التطور نفسه للفردية . ورغم ذلك يستمر في التعبير تجاهها عن تمنياته ومخاوفه .

ثمة تأمل قريب من تأمل دوركهيم لدى مؤلفين آخرين . لقد صعدت توكفيل بتطور الفردية في أميركا ، « إحساس متعقل بعد كل مواطن للاعتزال عن كتلة أقرانه ، وللبقاء بعيداً مع عائلته وأصدقائه ، وترك طوعاً المجتمع الكبير لنفسه » . مجل سميل في *Philosophie des Geldes* تأثير تطور انتقال العملة على العلاقات ما بين الأفراد : إن المال بصفته رمزاً محابداً ومجرداً يميل إلى إعطاء طابع هو نفسه مجرد ومحابد للعلاقات بين الأشخاص ، مساهماً هكذا في تطور الفردية . ثمة تفصيلات مشابهة قدمت من قبل بارسونز : تتميز المجتمعات الحديثة بمضاعفة النشاطات المتبادلة التي يكون فيها للمساهمين فيما بينهم (كما بين المصري وعميله) علاقات مجردة انفعالياً ، محدودة في مداها وخاضعة لقانون رسمي ضيق . ويشير مؤلفون آخرون مثل كوزير (R. Coser) إلى أن توسع تقسيم العمل يؤدي إلى جعل الأدوار الاجتماعية أكثر تعقيداً باستمرار . وبما أن الأدوار التي يتحمل مسؤوليتها الفرد هي دوماً غامضة ومتعددة ، ينجم عنها أثر تفرد ، إذ إن الفرد لا يمكن أن يمثل هذه الأدوار العديدة بشكل صحيح إلا إذا قرر اللجوء مع نفسه إلى التحكيم الدائم .

ثمة إذن اتفاق كبير بين علماء الاجتماع لقبول صلة العلة والمعلول بين تعقيد المجتمعات وتطور الفردية . إن ما يتغير بين مؤلف وآخر هو تقييم الظاهرة فقط (ففي حين هو سلمي لدى دوركهيم وسيتمل أو تونيز - Tonnies ، يميل إلى أن يكون إيجابياً لدى علماء الاجتماع الأميركيين وهو حيادي لدى توكفيل الذي يميز بين الأنانية والفردية ويواجه بينها بطريقة أكثر دقة بكثير من

دوركهيم) . إن الأصوات الوحيدة المخالفة حقاً هي أصوات ماركيز (Marcuse) وبعض الماركسيين الجدد ودعاة « اليمين الجديد » الذين يدافعون عن الأطروحة المناقضة التي تعتبر أن المجتمعات الصناعية قد تميل إلى التآخيد بدل التمايز وإلى تحقيق الاستقلال الذاتي للأفراد .

ولكن يمكننا التساؤل عما إذا كان التراخي بين علماء الاجتماع الكلاسيكيين من دوركهيم إلى بارسونز يقوم ، أو ما إذا كان يحصل بالأحرى من الاتفاق على تمييز هو نفسه هش ومن المفيد في كل الأحوال تفحصه بدقة ، هذا التمييز الذي يواجه المجتمعات التقليدية والمجتمعات الحديثة . فمفرد روسو (Rousseau) أو بالأحرى أتباع مذهب روسو ، ولكن بخاصة منذ تونيز ، اعتدنا على معالجة التمييز بصفته أمراً مؤكداً واعتبار المجتمعات « الحديثة » أنها تمثل في جميع جوانبها نوعاً من الصورة المقلوبة للمجتمعات التقليدية . ولكن إذا لم يكن ثمة شك أن المجتمعات الحديثة أكثر تعقيداً من المجتمعات التقليدية ، فلا ينجم عن ذلك أنها يمكن أن تواجه الواحدة الأخرى في جميع الجوانب . إننا نعلم جيداً اليوم أن مجتمعا « حديثاً » لا يستبعد بالضرورة ظهور أو استمرار ظاهرات التضامن من النمط « الألي » بالمعنى الذي أراده دوركهيم : التضامن الطبقي والعشائري والأثني ، والتضامن المهني ، وتضامن « المجموعات الفكرية » . ونعلم كذلك أن المجتمعات « الحديثة » ليست محصنة ضد المعتقدات والخرافات الجماعية . وبالمقابل ، ليست المجتمعات « التقليدية » بالضرورة موضوعة تحت غطاء ثقافي يؤمن اندماج الفرد في المجتمع دون تصادم . كان باريتو قد ذكر بشكل مناسب أن العصور القديمة كان لها مشككوها وملحدوها . فالإنقسامات والتجديدات الثقافية ليست بالتأكيد اختصاصاً للمجتمعات الحديثة ، والفردية ، بالمعنى العقيدى والفلسفي للكلمة ، ليست بالضرورة هي نفسها « بنية فوقية » لكي نتكلم على غرار الماركسيين ، محصورة بالمجتمعات المتميزة بتقسيم واسع للعمل بنظام اقتصادي معقد . ويمكن كذلك أن تتطور أيديولوجيا « فردية » للاستحقاق في وضع سياسي يكون فيه لدى أحد الطبقات ، انطباع بأنها محاصرة دون حق ودون سبب مشروع من قبل النظام السياسي ، حتى في حالة « المجتمع التقليدي » . يقتضي مع ذلك التكرار أن مفهوم الفردية هو موضوع تعريفات متنوعة حسب المؤلفين . فتوكفيل يشدد على تطور المدى الخاص . أما دوركهيم فيشدد على توسع الاستقلال الذاتي للفرد في نطاق المعايير والأخلاق . كما أن سيمل ومن بعده بارسونز يشددان على تطور العلاقات « الشمولية » و « الإنفعالية الحياضية » . أما ماركس - الذي يستوحي حول هذه النقطة كما بالنسبة لنقاط كثيرة غيرها ، داروين - فقد شدد من جهته على عزلة الأفراد الناجمة عن تنافسهم في السوق .

في الواقع ، إن كتاب الانتحار ، بمقدار ما يتضمن مشروع نظرية تجعل من « الإنسانية » متغيراً مرتبطاً بعوامل معقدة ومرتبطة ببعضها البعض بشكل ناقص ، يفتح طريقاً ربما كان أكثر إرضاء من النظرية النشوية الموسعة في كتاب تقسيم العمل . وهذه النظرية هي التي لفتت قبل غيرها انتباه الكثيرين من علماء الاجتماع اللاحقين لدوركهيم .

الفردية المنهجية

لمفهوم الفردية منهجياً وأبستمولوجياً ، معنى متميزاً تماماً عن السابق . لنفترض أننا نريد

تفسير ظاهرة اجتماعية (م) . على سبيل المثال : الحركة الاجتماعية في البلد (أ) أكبر منها في البلد (ب) . فلكي نفرس (م) يمكننا العمل بطرق مختلفة . وهكذا ، يمكننا أخذ فرضية أن الحركة تزايد مع التطور الاقتصادي ومحاولة التحقق من أن البلد (أ) ذا مستوى من التطور أعلى من البلد (ب) . في هذه الحالة ، كان يمكننا « تفسير » (م) بوضعها في علاقة مع ظاهرة أخرى (م) . وبالطريقة نفسها ، يمكننا السعي لتفسير المتغير (م) للجريمة في الزمان أو في المكان من خلال السعي لوضع هذه الظاهرة في علاقة مع ظاهرات أخرى (م) . (م) ، الخ . ، مثل التمدين ، وتشدد المحاكم ، الخ . وهكذا ، ربما نلاحظ أن معدلات الجريمة المميزة لعدد معين من البلدان تكون أعلى في المتوسط بالنسبة لفئات محددة من الجرائم والجنح بمقدار ما يكون التمدين أكثر تطوراً . وربما نلاحظ من جهة أخرى أن معدلات الجريمة تكون متوسطاتها أعلى بمقدار ما تكون قسوة المحاكم أخف . في حالة كهذه ، نتمكن من إقامة علاقة سببية (من النمط الاحتمالي) بين (م) (التمدين) و(م) (قسوة المحاكم) من جهة و(م) (معدلات الجريمة) من جهة أخرى ؛ في هذه الحالة ، يتم الحصول إذن على « تفسير » الظاهرة عبر تفحص العلاقة بين هذا المتغير ومتغيرات أخرى (م) و(م) . بما أن هذه التغيرات والمستقلة ، نلاحظ كذلك على مستوى تجميعي (أنظر مقالة السببية) ، فإن « تفسيراً » كهذا يمكن أن يقال عنه ذاته بأنه تجميعي أو غير فردي بمقدار ما لا يأخذ بالحسبان سلوك الأفراد الذي يولد منطقة العلاقات المتبادلة الملاحظة على المستوى الإحصائي . كما أن التحليل المسمى « مقارن » يكون غالباً من النمط الفردي أو التجميعي . هكذا تكون الحالة عندما يقتصر على ترتيب النظم الاجتماعية وفقاً لأنماط بفعل مصادفة أو عدم مصادفة مجموعة من الصفات المحددة على مستوى تجميعي (أنظر مقالة التصنيفية) .

وبشكل مناقض ، يسمى التفسير فردياً (بالمعنى المنهجي) عندما نجعل من (م) بشكل صريح نتيجة لسلوك الأفراد المتمين إلى النظام الاجتماعي الذي تتم مراقبة (م) فيه . وهكذا يلجأ دوركهيم ، ضد مبادئه ، إلى تفسير فردي عندما يحاول أن يفسر لماذا تظهر فترات الازدهار الاقتصادي المفاجيء مترافقة بشكل مألوف مع زيادة معدلات الانتحار : عندما يكون المناخ نقاؤلياً يمكن أن يكون الفرد مدفوعاً إلى رفع مستوى توقعاته ، وهكذا إلى مواجهة مخاطر خيبة الأمل . أما نوكفيل فيلجأ إلى التحليل الاجتماعي الضيق من النمط نفسه لكي يفسر أن الثورات تنطلق بالأحرى في ظروف مناسبة عندما تكون ظروف المجتمع وحظوظهم تميل إلى التحسن . مما لا شك فيه أن التحليل يهدف في الحالتين إلى إقامة علاقة بين ظاهرة تجميعية (م) (زيادة معدلات الانتحار ، انطلاق الثورات) وظاهرات أخرى تجميعية (م) و(م) ، الخ . (النمو الاقتصادي ، زيادة الحركة الاجتماعية) . ولكن العلاقة تستنتج من تمثيل صريح لسلوك الأفراد هذه الأمثلة والألف الأخرى التي يمكن إيرادها تبرهن أن النظريات الفردية ليست غريبة عن علم الاجتماع وبأنها يمكن إيجادها حتى لدى علماء الاجتماع الذين يرفضون على غرار دوركهيم المنهجية الفردية . نقول بصورة عامة ، أننا إزاء منهجية فردية عندما يتم بصراحة تحليل وجود أو مسيرة الظاهرة (م) أو العلاقة بين الظاهرة (م) والظاهرة (م) باعتبارها نتيجة لمناطق سلوك الأفراد المتورطين في هذه الظاهرة أو تلك الظاهرات .

لقد شدد بعض أبيستومولوجي العلوم الاجتماعية وفي مقدمتهم فريدريك فون هايك (Frederich Von Hayek) وكارل بوبر (Karl Popper) على أهمية مبدأ الفردية المنهجية في علوم الاجتماع . يعتبر هؤلاء المؤلفون أن تفسير ظاهرة اجتماعية يعني دوماً استخلاص نتيجة الأفعال الفردية (راجع مقالة العقل) . إن الترابط بين الظاهرة (م) والظاهرة (م) لا يمكن أن يعتبر أياً تكن قوته « تفسيراً » لـ (م) . يقتضي أيضاً إبراز منطق الأفعال الفردية الكامنة وراء الترابط . إن ترابطاً بسيطاً مثل الذي يربط الأسعار الزراعية بالأحوال الجوية ليس له معنى إلا إذا جعلنا منه نتيجة لسلوكيات صغيرة خاضعة لمنطق معين .

إن مبدأ الفردية المنهجية هو موضوع تراضٍ واسع في الاقتصاد (راجع مقالة الاقتصاد وعلم الاجتماع) . أما في علم الاجتماع فالوضع أكثر غموضاً . من جهة ، نمة دراسات كثيرة تكتفي بتعريف « سببي » للتفسير القائم على نمط م' — م . من جهة أخرى ينطلق بعض علماء الاجتماع من مسلّمة تعتبر أن الفرد بصفته نتاج البنى الاجتماعية ، يمكن إهماله في التحليل . هذه المسلّمة التي تصف ما يسمى أحياناً بالاجتماعية (Sociologisme) أو الكلية تؤدي إلى إخراجات خطيرة . صحيح أن الفعل الفردي خاضع لإكراهات اجتماعية ، ومن النادر أن يتمكن المرء من التصرف على هواه . ولكن ذلك لا يفترض أن الإكراهات الاجتماعية تحدد الفعل الفردي . هذه الإكراهات تحدد حقل الممكن وليس حقل الواقعي . وبصورة أدق ، ليس لمفهوم الإكراه معنى إلا بالنسبة لمفهوم الفعل والقصد المترابطين : إن الشخص الذي ليس لديه مقاصد للشراء لا يتعرض لأية إكراهات فيها يتعلق بميزانيته . وبصورة أعم ، لا يمكن أن يتلقى مفهوم البنية الاجتماعية تفسيراً إلا إذا أرجعناه إلى مقاصد الفاعل ومشاريعه . إذا كان التفرع الاجتماعي يعتبر بصورة عامة بعداً جوهرياً للبنية الاجتماعية ، فلأنه يصف توزيع الإكراهات التي تخضع لها مشاريع الفاعلين .

ينبغي إذن ألا يعتبر مبدأ الفردية المنهجية مبدأ أساسياً في الاقتصاد وحسب ، وإنما في جميع العلوم الاجتماعية : التاريخ وعلم الاجتماع وكذلك علم السياسة أو علم السكان . ليس صعباً أن نبين (راجع مقالة الفعل) أن أغلب علماء الاجتماع الكلاسيكيين ، سواء تعلق الأمر بفير (Weber) أو ماركس أو توكفيل ، قد اعترفوا بأهمية هذا المبدأ . ولكن يقتضي أن نضيف أنه ليس من السهل التمسك به دوماً . لنذكر جانباً حالة المتغيرات المختلفة للكلية التي ترفض هذا المبدأ لأسباب ميتافيزيقية أو أيديولوجية . فيحصل غالباً جداً ألا يكون الباحث قادراً على إيجاد منطق التصرفات الصغيرة المسؤولة عن ظاهرة تجميعية (م) ، بسبب عدم توفر المعلومات الكافية لديه . وهكذا ، تظهر منحنيات الولادة انكسارات ، لا يستطيع دائماً علماء السكان تفسيرها بسبب غياب المعلومات الكافية حول الظواهر الاجتماعية الصغيرة . في هذه الحالة ، يقتضي الاقتصاد - مؤقتاً - على التثبت . ومن المحتمل ، أننا نستطيع محاولة إظهار ترابط بين (م) وظواهر أخرى تجميعية (م) ، (م) ، الخ . في هذه الحالة الأخيرة ، لنفترض أن العالم السكاني يلاحظ فعلياً ترابطاً بين (م) و(م) ، فإنه سيجد نفسه في وضع مشابه تقريباً لوضع الطبيب الذي أثبت أن دواء معيناً يؤدي إلى نتائج معينة ، دون أن يكون قادراً على تفسير النتائج المقصودة . ولكن ليس ممكناً

الذهاب بعيداً في التشبيه . ذلك أن الترابط الذي لاحظته الطيب لديه كل الفرص لأن يكون ثابتاً . في الغالب ، إن الترابط الذي تمت ملاحظته بين (م) و(م) من قبل عالم الاجتماع أو عالم السكان أو العالم الاقتصادي يمكن أن يكون غير ثابت لأنه مرتبط بالظروف الخاصة المميزة للنظام المراقب . لقد اعتقد الاقتصاديون طويلاً أن البطالة والتضخم محكومان بالتغير بشكل معاكس الواحد للآخر ، في الواقع ، ليس هذا القانون « صحيحاً » إلا في ظل بعض الشروط البنوية . كما أنه ساد الاعتقاد طويلاً أن التنمية تؤدي إلى انخفاض آلي في الولادات . تتعلق صحة هذا الترابط ، هنا كذلك ، بالشروط البنوية : فبعض الأنظمة الاجتماعية تحت الأفراد على أن يكون لديهم عدد مرتفع من الأولاد ، حتى عندما تكون شروط الحياة في تحسن . ولكن لكي يتم تفسير لماذا يحدث نفس السبب هنا وهناك نتائج مختلفة ، ينبغي بالعالم السكاني أن يفسر لماذا تؤدي بنى مختلفة بالأفراد إلى التصرف بطريقة مختلفة .

ولكي نحدد أن منهجية من النمط الفردي لا نفترض بأي شكل من الأشكال أن يتم التنكر لإكراهات الفعل والبنى أو المؤسسات التي تحدد هذه الإكراهات ، فإننا نتحدث أحياناً عن الفردية البنوية (Wippler) أو الفردية المؤسسية (Bourricaud) . من المهم فضلاً عن ذلك ، الإشارة إلى أن مبدأ الفردية المنهجية إذا كان يظهر أنه ذا تطبيق عام في العلوم الاجتماعية ، فإنه لا يفترض أبداً أن يكون نموذج الإنسان الاقتصادي العقلاني ، المقدر للعواقب والنفعي ، هو نفسه عاماً . من الصحيح أن الاقتصاديين يستندون بصورة عامة على مبدأ الفردية المنهجية وعلى بديهية الفرد العقلاني الذي يختصره تعبير الإنسان الاقتصادي ، ولكن العنصرين ليسا بالضرورة مترابطين . يشير مفهوم الفردية البنوية والفردية المؤسسية على العكس أنه ، من أجل تفسير فعل فرد معين ، يكون من الضروري بصورة عامة تحديد المعطيات البنوية والمؤسسية التي تحدد معالم حقل الفعل الذي يتحرك ضمنه ، وكذلك النتائج المجتمعية التي تعرض لها ، والموارد المتوفرة له ، وعلى الرغم من أن نموذج الإنسان الاقتصادي مفيد غالباً ، ليس فقط في الاقتصاد ولكن كذلك في علم الاجتماع ، لا يمكن اعتباره عاماً (راجع مقالة العقلانية) .

يقضي وضع مبدأ الفردية المنهجية في علاقة مع التمييز الفيري (Weberien) الشهير بين التفسير والفهم . إن غلطاً من النمط م' — م يكون تفسيرياً في المعنى الفيري . وفي المقابل ، يكون لدينا غلطاً فهمياً عندما نستنتج (م) من تحليل سلوك الأفراد الذين يتحركون في ظل شروط (م) . في الواقع ، يمكننا التساؤل عما إذا كان ضرورياً التمسك في هذا الشكل من التمييز بما أن العلاقة السببية من النمط م' — م يكون دوماً ذات صحة غير مؤكدة وذات تفسير مشكوك فيه ، طالما أنها لم تحلل بصفاتها أثراً منشأً ناجماً عن تجميع التصرفات الفردية . من المفضل دون شك ، معالجة مفهومي التفسير والفهم بصفتهما مرادفين في مجال العلوم الاجتماعية ، شرط التحديد أن عملية التفسير (أو الفهم) يمكن أن تتضمن البحث عن العلاقة من النمط م' — م وتوضيحها بصفتهما مرحلة وسيطة .

إن الفردية المنهجية والفردية باختصار ، المقيمة لنفس العلاقات القائمة بين الكلب

كمجموعة شمسية والكلب الحيوان النابح ، أي ليس ثمة أية علاقة ، ، ويكون فريداً أن تعتبر أحياناً الطرائق الفردية صحيحة فقط عندما يكون مقصوداً تحليل المجتمعات « الفردية » الرأسمالية أو الخاصة لظواهرات « السوق » . وتكون قابلة للتطبيق كما أشار الى ذلك بوضوح فيبر (راجع مقالة العقل) ، على تحليل كل مجتمع .

- BIBLIOGRAPHIE. — BOUDON, R., « Déterminismes sociaux et liberté individuelle », in BOUDON, R., *Effets pervers et ordre social*, Paris, PUF, 1977, chap. VII, 187-252. — BOURRICAUD, F., *L'individualisme institutionnel. Essai sur la sociologie de Talcott Parsons*, Paris, PUF, 1977. — BOURRICAUD, F., « Contre le sociologisme : une critique et des propositions », *Revue française de sociologie*, XVI, suppl., 1975, 583-603. — COSER, R., « The complexity of roles as a seedbed of individual autonomy », in COSER, L. (red.), *The idea of social structure. Papers in honor of Robert K. Merton*, New York, Harcourt Brace, 1975, 237-263. — DURKHEIM, E., *Division du travail. Suicide*. — HAYEK, F. (von), *Scientism and the study of society*, Glencoe, The Free Press, 1962. Trad. franç. partielle, *Scientisme et sciences sociales. Essai sur le mauvais usage de la raison*, Paris, Plon, 1953. — ISRAEL, J., « The principle of methodological individualism and Marxian epistemology », *Acta sociologica*, XIV, 3, 1971, 145-150. — MACPHERSON, C. B., *The political theory of possessive individualism, from Hobbes to Locke*, Oxford, Clarendon Press, 1962, 1964. Trad. franç., *La théorie politique de l'individualisme possessif de Hobbes à Locke*, Paris, Gallimard, 1971. — MARCUSE, H., *One dimensional man. Studies in the ideology of advanced industrial society*, Londres, Routledge & Kegan Paul, 1964. Trad. franç., *L'homme unidimensionnel. Essai sur l'idéologie de la société industrielle avancée*, Paris, Minuit, 1968. — POPPER, K. R., *The poverty of historicism*, Londres, Routledge & Kegan Paul, 1957, 1963; New York, Basic Books, 1960; New York, Harper & Row, 1961, 1964 (la 1^{re} édition de ce livre a été élaborée à partir de trois articles de POPPER, K. R., parus in *Economica*, XI, 42, et 43, 1944 et XII, 46, 1945 qui ont été remaniés et augmentés). Trad. franç., à partir directement des articles précédemment cités (elle a précédé la version anglaise. La première traduction a été faite à Milan en 1954), *Misère de l'historicisme*, Paris, Plon, 1956. — SIMMEL, G., *Philosophie des Geldes*, Leipzig, Duncker & Humblot, 1900, 2^e éd. augm. 1907. Trad. angl., *The philosophy of money*, Londres/Henley/Boston, Routledge & Kegan Paul, 1978; *Grundfragen der Soziologie (Individuum und Gesellschaft)*, Berlin, G. J. Göttingen, 1917; Berlin, Walter de Gruyter, 1920, 1970. Trad. franç., *Sociologie et épistémologie*, Paris, PUF, 1981. — STARK, W., *The fundamental forms of social thought*, Londres, Routledge & Kegan Paul, 1962. — WEBER, M., « Les concepts fondamentaux de la sociologie », in WEBER, M., *Economie et société*, chap. I, 3-59.

Action

الفعل

في رسالة موجهة الى روبر ليفمان R. Liefman مؤرخة في 9 مارس (آذار) 1920 ، وهي سنة وفاته ، كتب ماكس فيبر (Weber) : إذا كنت قد أصبحت نهائياً عالم اجتماع (كما يدل قرار تعييني) ، فذلك لكي أضع بشكل أساسي نهاية لهذه التمارين القائمة على أساس مفاهيم جماعية ما زال شبحها يحوم باستمرار . ويتعابير أخرى : لا يمكن أن ينجم علم الاجتماع إلا من أفعال أحد الأفراد أو بضعة أفراد والعديد من الأفراد المنفصلين . لذلك يقتضيه تبني طرائق

فردية بحصر المعنى . هذه الكلمات تلقي ظلالاً صحيحة من الشك على جميع صيغ الكلية (البنيوية ، التاريخانية ، الثقافية ، الماركسية ، الخ .) ، التي تستمر بالتناوب في احتلال مسرح علم الاجتماع بنجاح ، رغم تنبيه فير .

من الصحيح أن تفسير ظاهرة اجتماعية ، يعني ، في جميع الحالات ، إعادتها الى الأفعال الفردية الأولية التي تؤلفها ، سواء اتخذت هذه الظاهرة على سبيل المثال شكل الحدث ، والمعطى الفريد ، والتوزيع أو الانتظام الاحصائي أو أي شكل آخر . فالحديث : بعد تخصيص (Privatisation) الزواج والطلاق الذي أقره البولشفيك بعد انتصار عام 1917 في روسيا، حدثت أزمة سكن قوية . لماذا ؟ لأن المؤسسات الجديدة بجعلها الزواج هشاً ، دفعت كل واحد من الزوجين الى السعي للحصول على مسكن يستطيع استعماله في حال انحلال عقد الزواج . فقد بدّل التغيير المؤسسي مجال الفعل وعقلانية الأفراد (راجع مقالة العقلانية) وانطلاقاً سلوكهم في ما يخص السكن . آثار تجمع هذه التصرفات على المستوى الاجتماعي الواسع حدثاً هو : ظهور أزمة سكن اضطرت السلطات للرجوع عن قرارها وإضفاء الصفة الرسمية على الاتحاد الحر . أما المعطى الفريد : يتساءل سومبار (Sombart) في بداية القرن العشرين ، لماذا لم تستطع الايديولوجيات الاشتراكية أن تضع قدمها في الولايات المتحدة ؟ وبجيب ، لأن الولايات المتحدة كانت خلال مدة طويلة بمثابة بلد حدودي ، كما تم إدراكها هكذا أيضاً من قبل المواطنين الأميركيين خلال مدة أطول . ونتيجة لذلك تطورت فيها ايديولوجيا قوية جداً للحركة الفردية . والفرد غير الراضي على وضعه الحالي يميل الى استعمال استراتيجيات ارتداد بدلاً من الاحتجاج . وبدلاً من أن يناضل من أجل تحسين وضع المجموعة التي ينتمي اليها (استراتيجية جماعية) يسعى الى تغيير وضعه (استراتيجية فردية) . وعلى عكس ذلك ، في المجتمعات التي تكون فيها الحواجز بين الطبقات الاجتماعية أكثر بروزاً ويعتبر تجاوزها أكثر صعوبة لأسباب تاريخية ، ثمة كل الفرص لكي يجتذب الأفراد الى أيديولوجيات تدعو للتقدم الجماعي للجماعات المحرومة . وهكذا تتعلق بالبنى والتقاليد التاريخية المختلفة تمثلات واستراتيجيات وأفعال مختلفة من قبل الأفراد . فعل مستوى علم الاجتماع الواسع ينجم عن ذلك أثر شامل : حساسية هنا ، وغياب الحساسية هناك بالنسبة للايديولوجيات الاشتراكية . أما التوزيعات والضوابط الاحصائية : لماذا نلاحظ أن الجسم الانتخابي ينقسم غالباً الى قسمين متساويين على نحو ظاهر في الانظمة السياسية ذات الحزبين ؟ لأنه ، كما يوحي هوتلنغ (Hotelling) ، إذا افترضنا أن الناخبين يكون موقعهم عند مجموعة اتصال ايديولوجية بين اليسار واليمين ، يكون لكل من الحزبين (حتى لو اعتبر أحدهما - ج - يسارياً والآخر - د - يمينياً) مصلحة في محاولة الوقوف تقريباً في وسط مجموعة الاتصال ، إذا كان يريد رفع عدد أصواته الى الحد الأقصى . إذا كان الأمر كذلك ، فإن نصف الناخبين (جميع الناخبين الذين يقفون الى يسار - ج -) سيذهبون بأنهم أقرب الى الحزب - ج - منهم الى الحزب - د - والنصف الآخر (جميع الناخبين الذين يقفون الى يمين - د -) أقرب الى - د - منهم الى - ج - . إن انتظام علم الاجتماع الواسع ينجم عن العقلانية التي تفرضها البنية المؤسسية على الأحزاب وكذلك عن خيارات الأفراد بمواجهة عرض الأحزاب . لماذا يكون لأبناء وبنات العمال ، في جميع

الأنظمة المدرسية ، حظوظاً أقل بكثير من أبناء وبنات الأطر العليا ، في الوصول الى المستويات المدرسية الأعلى ؟ لأن العائلات المحرومة تقدم للأولاد بيئة ثقافية أقل ملاءمة ، وكذلك بخاصة لأنها أكثر حذراً في خياراتها وتوفر زيادة من دفع ولِد يكون نجاحه المدرسي هزئلاً . وبما أن كل سياق مدرسي ينجم عن سلسلة من التوجهات الجارية عند كل واحد من نقاط الشعب التي يعرضها النظام المدرسي ، فإن هذا الفرق في عقلانية الخيارات يستتبع آثاراً مضاعفة - أسية بشكل أكثر دقة - تفسر إتساع الفوارق بين الطبقات في المستوى المدرسي الأعلى : إن هذا الأثر لعلم الاجتماع الواسع لا يكون مفهوماً إلا إذا أرجعناه الى الأفعال التي يقوم بها الأفراد والى عقلانية هذه الأفعال بفعل الموارد وتمثل الأفراد من جهة ، ومجالات الفعل التي أنشأها البنى المؤسسية من جهة أخرى .

إن الأحداث والمعطيات الفريدة والضوابط الاحصائية ، وبصورة أعم جميع فئات الظواهر الاجتماعية التي يقصد علماء الاجتماع تفسيرها تنجم عن تركيب الأفعال الفردية ، كما يشير إلى ذلك بوضوح النص المذكور أعلاه لغير . هذا المبدأ المنهجي الذي يتبناه ضمناً أو صراحة أغلب الفلاسفة السياسين وعلماء الاجتماع ، من روسو الى فيبر مروراً بماركس وتوكفيل ، لا يتضمن بأي شكل من الأشكال أية مجاملة لمثال بياجيه (Piaget) ، الموصوف بالفردية الذرية ولا خطر النزعة النفسانية . إذا كانت الأفعال الأولية للأفراد هي وحدها القادرة على فهم ظواهر علم الاجتماع الواسع ، فلا يؤدي ذلك الى أن تكون نتاج « حرية الاختيار » ، أو حرية مدركة بصفتها مطلقة . ويتطور فعل الفرد دوماً داخل نظام من الإكراهات المحددة بوضوح تقريباً ، والشفافة تقريباً بالنسبة للأشخاص والدقيقة الى حد ما . فبالنسبة لعالم الاجتماع ، ليس للفعل إذن شيء مشترك مع الالتزام على النمط السارتري . وبالمقابل لا يمكن إدراك الفعل بصفته الأثر البسيط لوضعية انتجتها « البنى الاجتماعية » (راجع مقالة المجتمعية) . إن مفهوماً من هذا النوع يرتبط « بواقعية كلية » في المعنى الذي استعمله بياجيه ، أو كما يقال عادة « بالكلية » أو « بالشمولية » . فهو يبرز « شبح المفاهيم الجماعية » التي ذكرها فيبر . ولكي نفهم (وبالتالي نفسر) فعلاً فردياً ، مما لا شك فيه أنه من الضروري بصورة عامة امتلاك معلومات حول مجتمعية الفرد . إذا رأيت - لكي نستعيد المثل الشهير لجاسبيرز (Jaspers) - أمّاً تصفع إبناً ، ينبغي علي أولاً إذا أردت تفسير هذا العمل ، أن أطلع على المفاهيم التربوية التي تستبطنها الأم . ففي بعض الأطر الاجتماعية ، تعتبر الصفعة بمثابة طريقة تربوية مشروعة وفعالة . وتعتبر في أطر اجتماعية أخرى محظورة ومضرة . ولكن المعطيات المجتمعية قد تكون غير كافية لفهم الفعل . فمن غير المرجح ألا تكون الأم قد توفر لديها وسائل أخرى للاقناع غير الصفعة . لماذا استعملت هذه الطريقة ؟ ربما تكون قد قررت نتيجة مسيرة تصعيد ، بعدما تحققت من عدم فعالية الوسائل اللطيفة والأقل مباشرة . وربما لأنها كانت في هذه اللحظة مستعجلة جداً لا تستطيع الدخول مع الولد في عملية تفاوض صعبة . وباختصار ، كان يتوفر لديها دون شك وسائل أخرى ولكن «منطق الوضعية » في لحظة معينة دفعها الى اعتبار الصفعة هي الأكثر ملاءمة . وربما كذلك ، شعوراً منها بأنها عاجزة عن الموازنة بين الفوائد والمساوى الخاصة بالصفعة وبالتوفيق اختارت بضربة زهر « الحل » الأول . إن هذا المثل ، رغم بساطته ، هو نموذجي . فالفعل ليس أبداً نتيجة آلية

للمجتمعية . ولكي نفهم فعلاً ما ، يجب الإحاطة بالمقاصد ، وبصورة أعم بدوافع الفاعل (لماذا تريد الأم أن تسبب مثل هذا التصرف من قبل الولد ؟) . والوسائل التي تتوفر لدى الفاعل أو يعتقد أنها تتوفر له ، وكذلك التقسيم الذي يقرره الفاعل لهذه الوسائل المختلفة ، تحدد حقل الممكنات الناتج عن وضعية النشاط المتبادل التي انغمس فيها (وهكذا فإن حقل الممكنات يكون بصورة عامة أكثر اتساعاً في بداية عملية التصعيد أكثر من نهايتها) . فالفعل لا يتقلص إذن إلى آثار الوضعية الاجتماعية . ولكن من جهة أخرى ، من الواضح أن « أفضليات » الفاعل ، وكذلك الوسائل التي يمتلكها أو يعتقد أنه يمتلكها ، تؤثر فيها « البنى الاجتماعية » . وهكذا ، كما يعتبر برنشتين (Bernstein) ، تكون التربية في الأغلب ذات صفة تسلطية في البيئات المحرومة لأن طرائق الاقتناع تفترض موارد بلاغية ونفسية أدق من الوسائل التسلطية ، ولأن هذه الموارد تكتسب بشكل أسهل في بيئة ميسورة .

إن مفهوم علم الاجتماع الخاص بالفعل ، كما أبرزه علماء اجتماع كلاسيكيون مثل ماركس وتوكفيل وفير ، يتخلص من الذرية والواقعية الكلية ، وكذلك من النزعة النفسانية . بما أن المظاهر الاجتماعية كانت دوماً مركبات فعل ، ينبغي بعالم الاجتماع إداعتها إلى الأفعال الفردية التي تتركب منها . ولكنه يصف بصورة عامة هذه الأفعال الفردية انطلاقاً من تصورات مبسطة جداً ، لا تعتمد إلا العناصر التي تظهر له ملائمة بالنسبة للظواهر التي يسعى إلى فهمها . وبسبب عدم تبسيط - الذي ينبغي أن يكون ملائماً بصورة طبيعية - تصورات تحليل الفعل ، يكون عالم الاجتماع عرضة لأن يسط بشكل مفرط لحظة أساسية من مسيرته : تحليل أواليات جميع الأفعال الفردية . لذلك كان كتاب مثل نقد العقل الجدلي لساير ، غني جداً من وجهة نظر علم النفس وفقير جداً من وجهة نظر علم الاجتماع . وبشكل عام ، يقرّ عالم الاجتماع أن الفاعل الاجتماعي يحركه هم تحقيق الأفضل وهو يتحرك في إطار من الإكراهات المحددة بواسطة آثار المجتمعية وبنية الوضع . لتفحص مثلاً الطريقة التي يفسر بها فيبر انتشار الشيع البروتستانتية في الولايات المتحدة في نهاية القرن التاسع عشر : كان البلد في تلك الفترة مأهولاً من قبل أفراد ذات أصول اتنية مختلفة جداً . كانت الحركة الاجتماعية كبيرة فيه ، كما أن التجارة والتبادل والمعاملات من كل الأنواع تطورت جداً فيه . ولكن المعاملات التجارية ، وبخاصة عندما تمتد زمنياً (على سبيل المثال المعاملات المرتكزة على الاعتماد) ، تفترض الثقة . والحال أن الثقة لا يمكن أن تقوم إلا بين أشخاص يتعارفون ، بين أشخاص ، وإن لم يتعارفوا ، يعترفون بأنهم يتمون « إلى عالم واحد » ، أو بين أشخاص قادرين على إظهار إمارات احترام قابلة لأن يعترف بها هكذا . إن التجار المتفقلين وعارضي الأموال والخدمات الآخرين الذين لم يكن بإمكانهم الائتكال (بسبب التنافر الاتني وحركية السكان) على « الحلين » الأولين ، وجدوا أنفسهم بذلك مدفوعين للجوء إلى الحل الثالث : فيإعلانهم الانتهاء إلى شيعه بروتستنتية كانوا يقبضون على وسيلة أكيدة يكتسبون بواسطتها ، بكلفة قليلة شهادة شرف لا غنى عنها لممارسة نشاطهم . إن تحليل فيبر حاذق إلى أقصى حد . فهو يظهر أثر نظام متوسط التعقيد . ويتضمن امتدادات مهمة وغير منتظرة (فهو يوحى على سبيل المثال أن نمو المبادلات الاقتصادية والتجارية لا يفضي بالضرورة إلى إضعاف القيم الدينية

التقليدية ، بعكس الأطروحة التي تقدم غالباً انطلاقاً من نظرة نشؤية موجزة) . ومع ذلك ، إنه يستند الى نموذج الانسان الاجتماعي المبسط عن قصد والذي لا يختلف وضعه المنطقي كثيراً عن النموذج الذي ينسبه بوبر (Popper) الى ابن عمه القريب ، الانسان الاقتصادي الخاص بالنظرية الاقتصادية - وهو يتقاسم في شق الأحوال ميزتين أساسيتين ، كونه مطروح أولياً أي كونه يتألف من بعض المبادئ البسيطة (آثار المجتمعية ، عقلانية محدودة ، وتحقيق الأفضل) .

إن تفسير ظاهرة اجتماعية يفترض دوماً عرض الأفعال الفردية التي تتألف منها . ولكن ماذا يعني « عرض » الفعل ؟ يمكننا الاستمرار في متابعة فيبر حول هذه النقطة . يقول إن عرض فعل يعني « فهمه » . وذلك يعني أنه ينبغي أن يكون عالم الاجتماع قادراً على وضع نفسه محل الفاعلين الذين يهتم بهم . إن « فهم » فعل الأم التي تصفع ابنها ، أو التاجر الأمريكي المتنفل الذي يحضر الخدمة الدينية ليوم الأحد ، يعني أن تكون قادراً على الاستنتاج : « إذا كنت في الوضعية نفسها ، لكنت فعلت دون شك الشيء نفسه » . وبالعطية ، لكي « تضع نفسك مكان » الفاعل ، يقتضي بصورة عامة الاطلاع على مجتمعية الفاعل ، وعلى معطيات الوضع الذي يوجد فيه أو وجد فيه ، وعلى بنية حقل الفعل الذي يتحرك فيه . إن علاقة التفاهم التي يمكن أن تقوم بين المراقب والفاعل لا تعطى فوراً . إنها تفترض بصورة عامة ، من قبل المراقب عملاً استعمالياً واهتماماً بالابتعاد مسافة ما : لكي نفهم فعل الآخر ينبغي بالمراقب أن يعي الفوارق التي تميز وضعه الخاص عن وضع الشخص موضوع المراقبة .

إن مفهوم فيبر الشهير عن « الفهم » يتضمن نتيجتين أساسيتين . الأولى ، هي أن مراقباً معيناً ، شرط أن يقوم بجهد الاطلاع الضروري ، يستطيع دوماً من حيث المبدأ أن يفهم سلوك فاعل معين . وأياً تكن المسافة الثقافية بين المراقب والفاعل ، فإن الأول يستطيع من حيث المبدأ أن « يفهم » الثاني . يفترض هذا العرض بدوره أن منطق العقل الفردي يتضمن عناصر ثابتة بالنسبة لاختلاف الأطر الثقافية . يمكننا ، إذا رغبتنا في ذلك ، استعمال المفهوم الكلاسيكي للطبيعة الانسانية لوصف هذه الثوابت . ففرنسي القرن العشرين يستطيع أن يفهم انتحار أحد أفراد الاسكيمو بسبب وجود طبيعة مشتركة بين كل الناس . إن أسقف القرن الرابع عشر والتاجر الأمريكي في القرن التاسع عشر ينتميان الى أطر اجتماعية مختلفة . ولكن إذا كان من حيث المبدأ ممكناً كذلك فهم أفعالهم يقتضي إذن أن نخضعاً لثوابت معينة . فالمسافة الثقافية أو الزمنية ليست كافية أبداً لجعل فعل الغير معتماً أمام المراقب . إذا كان لدى هذا الأخير شعور بعدم « فهم » الفاعل ، وإذا كان لديه انطباع بأن سلوكه « غير عقلاني » ، فذلك لأنه في غالب الأحيان يكون سيء الاطلاع أو أنه يسقط معطيات غير مطابقة وربما مستعارة من وضعه الخاص كمرقاب . أما النتيجة الثانية الأساسية فتتجم عن ملاحظة أولية : يمكن أن يكون لدينا الانطباع بأننا « نفهم » فعل الآخر رغم أن التفسير الذي نعطيه له قد يكون خاطئاً . إن « فهمه » هو إذن لحظة أساسية في تحليل علم الاجتماع . ولكنها لحظة فقط . إن عالم الاجتماع الذي يكتفي بإعادة بناء ذاتية الفاعلين الذين يهتم بهم بخاطر في السقوط في الاعتبارية وفي إسقاط ذاتيته الخاصة .

وهكذا ، فإن علماء اجتماع النمو ، الذين يتمون الى مجتمعات يكون فيها الدخل مرتبطا عكسياً بعدد الأولاد ، يميلون أحياناً إلى الافتراض بأن الأمر هو كذلك في كل مكان ويستتجون أن نسبة الولادات المرتفعة التي نلاحظها في البلدان النامية تنجم عن خضوع غير مشروط - وغير عقلاني - للتقاليد لدى السكان الأصليين . كما أن علماء اجتماع التربية ، الذين يدينون بمركزهم الاجتماعي الى شهادتهم ، يريدون أحياناً أن يظهر الأفراد ذوي الطموحات المدرسية الضعيفة سلوكاً غير عقلاني وأن تحركهم قوى اجتماعية غامضة واستلابية . ينبغي بعالم الاجتماع إذن أن يطرد بالقدر الممكن « مفاهيمه السابقة » . ولكن الحماية الأضمن تقوم بالنسبة له في التحقق من أن تحليله في علم الاجتماع الضيق متناسب تماماً مع معطيات عنه الاجتماع الواسع الذي ينم بملاحظته . هذه الفترة الثانية من التحليل تكون متطابقة إلى حد كبير مع التصورات الابستمولوجية الكلاسيكية من النمط البويري (Popperien) . يؤدي تحليل علم الاجتماع الضيق إلى نظريات . وتؤدي النظريات هذه الى نتائج أ ، ب ، س ع . تكون النظرية مقبولة إذا كانت أ ، ب ، س ع ، متوافقة مع الملاحظة . وبقدر ما تكون النتائج أ ، ب ، س ع ، عديدة ومميّزة ، بقدر ما تكون مصداقية ت كبيرة . يمكننا أن نبيّن دون عناء أن هذه هي الطريقة المتبعة من قبل مؤلفين مختلفين جداً مثل ماركس وتوكفيل وفير . إن كون ذرات علم الاجتماع تتألف من أفعال فردية وكون المراقب يستطيع أن يقيم مع الفاعلين الاجتماعيين علاقة « تفهم » لا معادل لها في نطاق علوم الطبيعة ، لا يفترض ، كما برهن على ذلك فير ، أن تكون مسيرة علم الاجتماع مختلفة جذرياً عن مسيرة علوم الطبيعة (راجع مقالة الموضوعية) . إن انتظاماً إحصائياً لا يبقى غامضاً وحسب ، وإنما ذات مضمون مشكوك فيه (راجع مصادقات التعميمات الديموغرافية) ، طالما لم تنجح في إرجاعه إلى الأفعال الفردية التي يتكون منها . ومن الصعب على سبيل المثال أن نفهم لماذا يترافق النمو بانخفاض الولادات هنا وثباتها هناك ، بازدياد الجريمة والانتحار هنا ، وانخفاضها هناك ، أو لماذا تكون الجريمة أقوى هنا من هناك ، إذا لم نصنع من هذه المعطيات مركبات أفعال « قابلة للفهم » . وهكذا يتساءل ليبست (Lipset) في دراسة كلاسيكية (الثورة والثورة المضادة) ، لماذا تكون غالباً نسبة الجريمة في المدن الأميركية أعلى بكثير منها في المدن الكندية المشابهة ، على الرغم من أن عدد الشرطة أكبر في الأولى . وبحل هذه الأحجية يجعلها نتيجة لمجموعة من المعطيات التاريخية . ففي كندا كان التاج البريطاني موجوداً عندما استقر المستعمرون . وكانت سلطة الدولة منذ الوهلة الأولى ملموسة منهم وحاضرة . أما في الولايات المتحدة فالدولة بعيدة والمستعمرات الجديدة تقوم في ظل نظام قريب من الإدارة الذاتية . في كندا ، كان القانون يظهر بصفته خارجياً ، وبالتالي أكثر رهبة وإلزاماً . أما في الولايات المتحدة فقد اعتبر بمثابة عقد أكثر مما اعتبر إلزاماً . بات أسهل إذن من الناحية النفسية التخلص منه إذا قدر أن ذلك بالإمكان دون مخاطرة كبيرة . إثر إعداد هذه النظرية ، يقتضي أولاً التحقق ، وهذا ما فعله ليبست ، من أن الاقتراحات التي تؤلفها مقبولة من وجهة نظر التحليل التاريخي . ومن ثم ، يسمى جهده ليبرهن أن النظرية تأخذ بالحسبان اختلافات أخرى عديدة بين البلدان المتنية إلى « التقليد المشترك » البريطاني . إذ إن إعادة بناء الأفعال الفردية كما افترحت من قبل عالم الاجتماع

لا يمكن أن تطمح إلى الصحة والمصادقية إلا بشرطين اثنين : يقتضي أن تكون إعادة البناء متلائمة مع معطيات الملاحظة التي تمثلها . وينبغي بتعابير أخرى أن تعتبر « المقدمات المنطقية » مقبولة . ويقتضي من جهة ثانية أن تؤدي النظرية إلى نتائج متلائمة مع معطيات الملاحظة نفسها ، المجموعة بعناية والمتمايزة والعديدة قدر الإمكان . إن كون مفهوم الفعل يعرف ذرة تحليل علم الاجتماع ، لا يقضي إذن بأي شكل من الأشكال على علم الاجتماع بالذاتية . ويمكن إخضاع نظرية في علم الاجتماع لأصول « النقد الرشيد » ، في المعنى الذي أعطاه بوبر (Popper) لهذا التعبير . هذا التعبير ، المماثلة تماماً لتلك المستعملة في علوم الطبيعة والتي تعرف ضمناً مفهوم المعرفة العلمية .

إن النظرية الفعيرة للفعل تسمح باختتام نقاش شهير ، فتح في ألمانيا من قبل دروسن (Droysen) وديلي (Dilthey) والذي يستمر حتى أيامنا هذه [راجع « مخاصمة الرضعية » التي كان أدورنو (Adorno) وبوبر (Popper) بطلها الرئيسيين في نهاية سنوات الستينات أو التسوية التي اقترحها أبل (Apel)] : إن علاقة التفهم التي يمكن أن تقوم بين المراقب والمراقب في نطاق العلوم الاجتماعية والتي لا معادل لها بالتأكيد في نطاق علوم الطبيعة . هل تقتضي ، كما يريد ذلك مؤلفوها ، تعارضاً جذرياً في أنماط المعرفة الخاصة بنظامي الواقع ؟ إذا فسر بدقة جواب فير وأغلب علماء الاجتماع يكون سلبياً : إن الامكانية المعطاة للمراقب لكي يفهم الأفعال أو ثمار الأفعال لا تعفيه من إخضاع تفسيره إلى نقد عقلائي ، لا تتميز طرق وأساليبه بشكل عميق في علوم الطبيعة والعلوم الاجتماعية . إن التفهم الفعيري ليس له علاقة أبداً مع المسيرة « التأويلية » . فهو لا يقتضي أي شكل من الأشكال أبستمولوجيا حديثة [راجع حول هذه النقطة هـ. ألبر (H. Albert)] .

- BIBLIOGRAPHIE. — ALBERT, H., « Theorie, Verstehen und Geschichte », in ALBERT, H., *Konstruktion und Kritik*, Hambourg, Hoffmann & Campe, 1972, 1975, 195-220. — APEL, K. O., *Die Erklären-Verstehen Kontroverse in transzendental pragmatischer Sicht*, Frankfurt, Suhrkamp, 1979. — ARON, R., *La sociologie allemande contemporaine*, Paris, F. Alcan, 1935 ; Paris, PUF, 1950. — BERGER, P., et LUCKMAN, T., *The social construction of reality*, Londres, Doubleday, 1966. — BLUMER, H., « Society as symbolic interaction », in ROSE, A. M. (red.), *Human behavior and social processes. An interactionist approach*, Boston, Houghton Mifflin, 1962, 179-192. — BOUDON, R., *La logique du social. Introduction à l'analyse sociologique*, Paris, Hachette, 1979. — BOURRICAUD, F., *L'individualisme institutionnel. Essai sur la sociologie de Talcott Parsons*, Paris, PUF, 1977. — CROZIER, M., et FRIEDBERG, E., *L'acteur et le système. Les contraintes de l'action collective*, Paris, Le Seuil, 1977. — DILTHEY, W., « Die Entstehung der Hermeneutik (1900) », in DILTHEY, W., *Gesammelte Schriften*, Leipzig, Teubner, 1914-1958, 12 vol. ; Stuttgart, B. G. Teubner, 1957, 12 vol. ; Stuttgart, B. G. Teubner / Göttingen, Vandenhoeck & Ruprecht, 1961-1974, 17 vol., V, 317-331. — DROYSSEN, J. G., *Historik. Vorlesungen über Enzyklopädie und Methodologie der Geschichte*, Munich, R. Oldenbourg, 1937, 1974. — FLRIDGE, J. E. T., *Max Weber : the interpretation of social reality*, Londres, M. Joseph, 1970, 1971. — LIPSET, S. M., *Revolution and counter-revolution*, Garden City, Doubleday, 1970. — PARSONS, T., *The structure of social action*, Glencoe, The Free Press, 1937, 1964. — PIAGET, J., *Etudes sociologiques*, Genève, Droz, 1955. — RAUB, W., et Voss, T., *Individuelles Handeln und gesellschaftliche Folgen. Das individualistische Programm in den sozialwissenschaften*, Darmstadt / Neuwied, Luchterhand, 1981. — SCHÜTZ, A., in BRODERSEN, A. (red.), *Alfred Schütz. Collected papers. II. Studies in social theory*, La Haye, Martinus Nijhoff, 1964. — WEBER, M., « Die Protestantischen Sekten und der Geist des Kapitalismus », in WEBER, M., *Gesammelte*

Aufsätze zur Religionssoziologie, Tübingen, J. C. B. Mohr, 1920, 1963-1972, 3 vol., I, 207-236 (Version élargie d'un article « Kirchen und Sekten » publié dans la *Frankfurter Zeitung*, Automne 1906). Trad. franç., « Les sectes protestantes et l'esprit du capitalisme », in WEBER, M., *L'éthique protestante et l'esprit du capitalisme*, suivi de *Les sectes protestantes et l'esprit du capitalisme*, Paris, Plon, 1964 ; « Essai sur quelques catégories de la sociologie compréhensive », in WEBER, M., *Essais d'éthique de la science*, 325-398. — WIPPLER, R., « Nicht-intendierte soziale Folgen individueller Handlung », *Soziale Welt*, XXIX, 1978, 155-179. — WRIGHT, G. H. (von), *Explanation and understanding*, Londres, Routledge & Kegan Paul, 1971.

Action collective

الفعل الجماعي

يتم التمييز كلاسيكياً في علم الاجتماع بين عدة أنماط من المجموعات والتجمعات . يمكننا طلاق تسمية المجموعة الإسمية أو الفئة الاجتماعية على كل مجموع من الأفراد يتقاسمون سمة مشتركة (مجموعة حاملي البكالوريا ، مجموعة الأشخاص البالغين من العمر 40 و 45 سنة ، الخ) . يمكننا ، مثل دهراندورف (Dahrendorf) ، أن نسمي مجموع الأفراد التسمين بمصلحة مشتركة ، مجموعة كامنة . وهكذا تشكل مجموعة المستهلكين من مجموع الأفراد الذين يكون لكل واحد منهم مصلحة في أن تكون المنتجات الاستهلاكية من نوعية جيدة . وستعني المجموعة المنظمة المجموعة المتمتعة بأولية القرار الجماعي (كارتل متتجي البترول على سبيل المثال) . ويمكننا أخيراً الحديث اتفاقاً عن مجموعات نصف منظمة بالنسبة للمجموعات الكامنة « المثلة » بالتنظيمات التي تمتنع الدفاع عن مصالحها (راجع المجموعة الكامنة لأهالي التلاميذ) . إن فئة المجموعات نصف المنظمة تتضمن كما هو معروف أصنافاً عديدة تتميز فيما بينها بطبيعة العلاقات بين المجموعات الكامنة وتنظيماتها « التمثيلية » . وهكذا فإن الحزب الشيوعي لا يمثل الطبقة العاملة . بالمعنى الذي يمثل فيه المواطنين ، وذلك على الأقل لأن العديد من ناخبي الحزب الشيوعي ليسوا عمالاً ، وأن العديد من العمال لا يعتبرون أنفسهم ممثلين بالحزب الشيوعي . وفي مثل آخر : الحالة التي يتم فيها الدفاع عن مجموعة كامنة من قبل تنظيم غير مفوض من قبل أعضاء المجموعة . بعد طرح هذه التعريفات ، يمكننا تلخيص الإشكالية النظرية للفعل الجماعي بـسؤالين اثنين : في ظل أية شروط تكون المجموعة الكامنة قادرة على الشروع بعمل يهدف الى تحقيق المصلحة المشتركة لأعضائه ؟ ما هي العمليات وفي ظل أية شروط يمكن أن تتحول مجموعة كامنة الى مجموعة نصف منظمة أو الى مجموعة منظمة ؟

يعتبر من المؤكد غالباً أن مجموعة كامنة ، إذا لم تصادف أية عقبة أو مقاومة ، وإذا كان عندها « وعي » كافٍ للمصلحة المشتركة ، ستتحرك « بشكل طبيعي » بغية تحقيق مصلحتها . هذا الاقتراح مقبول ضمناً من قبل دهراندورف . فتطور المجتمعات الصناعية يترافق ، حسب دهراندورف ، بنمو عدد المجموعات الكامنة وهو محق دون شك حول هذه النقطة . هذه المجموعات الكامنة تعي عادة مصلحتها . ويصب هذا الوعي « بشكل طبيعي » في عمل جماعي يهدف الى تحقيق المصلحة المشتركة . إن العقبات الوحيدة التي يمكن أن تواجه هذا الفعل الجماعي

هي ، من جهة التأخير المحتمل الذي يمكن أن يظهر في وعي المصلحة المشتركة ، ومن جهة أخرى المقاومة التي يمكن أن تنجم عن المصالح المختلفة أو التناقض لمجموعات أخرى . وإن شبكة المجموعات الكامنة ومجموعات المصالح المنظمة تميل الى أن تصبح أكثر فأكثر كثافة وتعقيداً بمقدار ما تتطور المجتمعات الصناعية ، وينتج عن ذلك حالة من النزاع الدائم ، وإنما كذلك تحديد متبادل لتأثير المجموعات ، فسلطة الواحدة توقف سلطة الأخرى . وتستعيد نظرية دهراندورف في قسم مهم منها النظرية التي عرضها دوركهام في مقدمته للطبعة الثانية من كتاب تقسيم العمل الاجتماعي . كان دوركهام يرى كذلك في التنافس بين المجموعات ذات المصالح المشروعة والمتعارضة جزئياً في أن معاً ، الأولوية الأساسية التي تسمح بأن نأمل في تحاشي التمرکز القوي جداً للسلطة في المجتمعات الحديثة . إلا أن موقف ماركس حول موضوع العقل الجماعي أكثر تدقيقاً .

يقر ماركس بشكل عام أن الطبقات الاجتماعية ، وهي مثل نموذجي آخر عن الجماعة الكامنة في المعنى الذي أراده دهراندورف ، تعي بدرجات متنوعة مصلحتها ، والوعي الطبقي يصب « بشكل طبيعي » في العمل الجماعي . ولكن ماركس يعترف كذلك أن الفعل الجماعي يمكن أن يتعرقل في بعض الظروف بسبب وجود التناقض بين المصلحة العامة والمصلحة الفردية . إن المثليين الشهيرين عن « الفلاحين المجزيين » في كتاب الثامن عشر من « رومير » ، أو عن التنافس بين الرأسماليين في كتاب رأس المال يكفيان لإبراز هذه النقطة . إن قضايا التحديد لدى الفلاحين ، والضرورة للاستثمار لدى الرأسماليين ، تؤدي بهم الى إقصاء مصلحتهم الطبقة لحساب مصلحتهم الفردية .

يعود لآخرين مثل أولسون (Olson) وهيرشمان (Hirschman)، بالتحديد الفضل في كونهم تساءلوا بقوة حول صحة المتأالية : المصلحة العامة - وعي المصلحة العامة - الفعل الجماعي ، هذه المتأالية التي تم تصويرها بصورة عامة أنها أكيدة . لتفحص المجموعة الكامنة المتكونة من مستهلكي انتاج محدد تماماً ، على سبيل المثال لحم اللحمة . لنفترض أن نوعية هذه المادة تتدن بشكل ملموس وأن ثمنها يرتفع في الوقت نفسه . من المؤكد أن كل مستهلك سيتأثر بهذا التدهور . وسيدرك دون عناء أن هذا التدهور لن يؤثر عليه فقط ، وإنما على كامل المجموعة الكامنة للمستهلكين . فهل سيؤدي ذلك الى انضمامه الى فعل جماعي للاعتراض ؟ ينبغي أن يدقق الجواب على هذا السؤال وأن يقدم بطريقة مشروطة : ففي بعض الحالات يحصل الانضمام ، أما في حالات أخرى فهذا الانضمام لا يحصل ، على الرغم من أن الانضمام يكون من مصلحة الفاعل . وذلك لأن المستهلك من جهة أولى ، لديه في بعض الحالات ، إمكانية اللجوء ، لكي نستعمل لغة هيرشمان ، الى التراجع بدل الاعتراض . مثلاً ، إختيار إحلال منتجات أخرى محل اللحم . من جهة ثانية ، لأن الاعتراض ، فضلاً عن كونه مكلفاً بصورة عامة (« ضياع الوقت ، الخ .) . مهمل بالآ يكون فعالاً (إذا كنت أعترض لوحدي ، لدي فرص قليلة لأن أسمع ! وإذا كنا كثيري العدد ، فإن صوتي لا يقدم سوى مساهمة هامشية مهمة في فعالية الفعل الجماعي) . وأخيراً ، لأن الفوائد المحتملة لفعل جماعي سيكتسبها المستهلك في جميع الحالات ، سواء شارك في الفعل الجماعي أم لا . ويتعابير أخرى ، على الرغم من أن كل مستهلك إذا أخذ بمفرده يكون

لديه افتراضاً وعي واضح لتدهور وضعه الخاص وكذلك وضع المستهلكين الآخرين ، فثمة فرص لأن يدفعه منطق الوضع الى عدم الفعل أكثر مما يدفعه الى الفعل .

إن وجود إمكانيات التراجع تساهم عادة في تفسير كون الفعل الجماعي لا يظهر حيث ينتظر أن نراه يتطور . وبشكل عام ، إن احتمال ترجمة الاستياء عبر الاعتراض أضعف لكون التراجع أقل كلفة وأكثر فعالية . وهكذا ، فإن إمكانيات التراجع بانجاء المدارس الكبرى ساهمت على الأرجح في تحديد اعتراض « النخبة » الفرنسية بغية تحسين نوعية الجامعات . وفي الولايات المتحدة ، إن نوعية نظام التعليم الثانوي الخاص الذي تطور خلال الوقت على الشاطئ الشرقي تجديداً ، قدم في الوقت نفسه إمكانيات التراجع للعائلات غير الراضية على نوعية المدارس العامة . وبالتالي ، كان لدى النخبة ميل إلى إهمال النظام العام للتعليم . في الحالين ، تظهر استراتيجية التراجع بصفاتها مناسبة أكثر بكثير من استراتيجية المعارضة : حتى ولو افترضنا الثانية فعالة ، فإن نتائجها لا يمكن أن تظهر إلا بعد مدة من الزمن طويلة إلى حد ما ، قد لا يأمل الفرد معها بالحصول على الفوائد المرجوة لنفسه .

عندما تكون إمكانيات « التراجع » محدودة ، فإن ظهور الاعتراض ، أي الفعل الجماعي ، ليس مضموناً بأي شكل من الأشكال ، حتى ولو كان الوعي بالمصلحة المشتركة حاضراً . ينجم هذا الاستنتاج في ظروف متحققة عادة ، عن كون : 1 - « كلفة » (بالمعنى الواسع للكلمة ، إذ يمكن أن يكون مقصوداً الأكلاف النفسية والاجتماعية وكذلك الاقتصادية) المشاركة في الفعل الجماعي يمكن أن تكون مهمة ، في حين أن الفاعلية الهامشية للمشاركة معدومة علمياً ، 2 - الفوائد المحتملة للفعل الجماعي التي يحصل عليها فرد معين لا ترتبط بمشاركته . هذا المنطق يفسر مثلاً ، حسب أولسون ، ممارسة الدكان المغلق (Closed shop) ، أي احتكار الاستخدام ، الذي تمارسه كثيراً الهيئات النقابية الانكلو - سكسونية . تقدم النقابات أموالاً جماعية (زيادة الأجور ، الدفاع عن الاستخدام ، الخ .) . مرغوبة بالتأكيد من قبل المستفيدين من هذه المنتجات . لماذا يكون مفيداً في ظل هذه الشروط استعمال طريقة قمعية مثل الدكان المغلق لدفع الشغيلة الى الانتهاء للنقابة ؟ يجيب أولسون ، لأنه في غياب أواليات القمع ، أو وفقاً لبعض الحالات غياب أواليات الحض غير المباشرة ، يكون لدى كل واحد ميل الى اعتبار أن مساهمته لن تستطيع أن يكون لها سوى فعالية هامشية ضئيلة من جهة ، ومن جهة أخرى ، إنه بخاصة سيحصل في أي حال على فوائد الفعل النقابي .

من المستحيل إذن القبول بأن مجموعة كامنة ، حتى في حال وجود « وعي » للمصلحة المشتركة ، ينبغي عليها في جميع الظروف تطوير عمل جماعي يهدف الى تحقيق هذه المصلحة المشتركة . إن وجود المصلحة المشتركة و « وعي » هذه المصلحة هما شرطان ضروريان ولكنها غير كافيين بصورة عامة لظهور الفعل الجماعي . ولكي يكون أمام الفعل الجماعي فرص للحصول ، يقتضي أن تتحقق شروط أخرى .

1 - إن الفعل الجماعي يملك فرصاً للحصول في الحالة الأولى الآتية : عندما يكون عدد

الأفراد الذين يشكلون المجموعة الكامنة صغيراً . في هذه الحالة ، تكون المساهمة الهامشية لكل واحد مهمة . وفعالية الفعل الجماعي وبالتالي الفوائد التي يمكن أن ينتجها ، ترتبط بمشاركة كل واحد . تكون في هذه الحالة أمام مجموعة كامنة يمكن وصفها بأنها « أقلية احتكارية » ، بما أن احتكار الأقلية في النظرية الاقتصادية يقدم مثلاً كاملاً .

2 - ثمة حالة ثانية تقدم مثلاً هي تلك التي سبق وصادفناها ، حيث يتأمن الفعل الجماعي عبر تنفيذ أواليات قمعية . يقتضي أن نلحق في هذه الحالة تلك المتعلقة بأواليات الحوض غير المباشر ، التي تبرزها على سبيل المثال نقابات البحث والتعليم في فرنسا . إن التنظيمات النقابية لا تمتلك قدرة القمع . ولكن كون المؤسسات تعطي الممثلين النقابيين دوراً مهماً في اللجان المكلفة بإدارة مهنة موظفي التعليم والبحث ، يضعهم في موضع القادر على منح المستفيدين منافع فردية مرغوبة (الترقية ، التأمين ضد الخسارة المحتملة للوظيفة في حال لم تكن الوظيفة مضمونة قانوناً) . هذا المثل الخاص يصف حالة رمزية عامة . إن تقديم المنافع الفردية « الموازية » هي وسيلة مستعملة كثيراً من قبل مقدمي المنافع الجماعية مثل النقابات والأحزاب السياسية أو التجمعات المهنية للحصول على انتساب لم تكن لتحصل لولا ذلك . إن « ماكينة » الأحزاب السياسية هي رمز آخر . إن الأحزاب السياسية نفسها هي رسمياً ، مثل النقابات ، متجة للمنافع الجماعية . المنافع الفردية التي تستطيع توزيعها (مواقع في تراتبية الحزب « أماكن » في النظام السياسي) محدودة العدد بالطبع . وثمة وسيلة مستعملة لتوسيع انضمام الأعضاء والمحازين تقوم على إنشاء « ماكينة » خفية ولكنها فعالة تسمح بتوزيع المنافع الفردية لقاء ولاء المواطن للحزب .

3 - ثمة حالة ثالثة تقدم مثلاً هي تلك التي يعمل فيها عدم التناقص بين مصالح المشاركين ومواردهم لمصلحة الفعل الجماعي . لتفحص مجموعة كامنة يكون لأحد أعضائها « وزن » أكثر أهمية من الآخرين . يمكن أن يكون لديه مصلحة لأن يتحمل وحده أكلاف الفعل الاجتماعي . وهكذا ، كانت أثينا في القرن الخامس قبل المسيح ، تتحمل العبء الأكبر من مصاريف الدفاع عن المدن المنتمية الى نظام تحالفها . إذا كان علي أن أخسر أقل من جيرانتي وأن أربح أكثر منهم بمشاركة في عمل يهدف الى انتاج منفعة جماعية ، أستطيع ، حتى ولو لم أكن غيرياً ، أن أنصرف كما لو كنت كذلك . فلدي مصلحة شخصية في المساهمة بإنتاج منفعة ، ما تكاد تنتج ، حتى تؤدي طبيعتها الجماعية الى وضعها مجاناً بتصرف جيرانتي.

4 - وهناك حالة رابعة تقدم مثلاً وهي تلك المتعلقة بالمجموعات الكامنة المجزأة . لنفترض أن مجموعة كامنة (أي مرة أخرى ، مجموعة أفراد لها مصلحة مشتركة) ذات حجم كبير ولكن هذه المجموعة موزعة في وحدات ذات أحجام صغيرة . إننا نجد ، على مستوى كل واحدة من هذه الوحدات ، حالة المجموعات الكامنة التي يكون لها بنية الأقلية الاحتكارية . يكون إذن لدى الفعل الجماعي فرص لأن يحصل على مستوى كل وحدة ، وبالتالي توريث كامل المجموعة الكامنة ، على الرغم من كونها كبيرة الحجم . ربما تساهم هذه البنية « الفدرالية » في تفسير كيف أن عمال المطابع لعبوا دوراً يوازي في أهميته دور عمال الصناعة الكبيرة ، في التاريخ النقابي

الفرنسي خلال القرن التاسع عشر . وعلى الرغم من كون عددهم كبيراً عندما ننظر إليهم مجتمعين ورغم أنهم يشكلون بالتالي مجموعة كاملة ذات حجم مهم ، فقد كان عمال الطباعة موزعين في عدد كبير من الورش تحتوي كل واحدة عدداً قليلاً من الأشخاص . فالتضامن والعمل الجماعي كان يمكن التعبير عنها فيها بسهولة أكبر . وتفسر البنية « الفدرالية » كذلك كيف تطورت نقابية عمال الطباعة عبر عملية تنظيم ذاتي ، في حين تم غالباً تحريك نقابات الصناعة من قبل مقاولين [بالمعنى الذي أعطاه شمبتر (Schumpeter) لهذه العبارة] غرباء عن العالم العمالي .

5 - أما الحالة الخامسة التي تقدم مثلاً هي بالتحديد حالة تنظيم المجموعات الكاملة الذي يمكن اعتباره « خارجي المنشأ » . والتاريخ القريب لحركات المستهلكين تعتبر نموذجية في هذا الصدد . إن مجموعة المستهلكين وهي مجموعة كبيرة الحجم ، تتكون من أفراد ذريين . ويخضع كل واحد من أعضائها إذن لنظام الحض الذي يدفعه الى الانسحاب أكثر مما يدفعه الى المشاركة في عمل جماعي محتمل حتى عندما يكون التراجع مستحيلاً (كما هي على سبيل المثال حالة المستهلك الذي يكون لديه قضية مع منتج احتكاري أو مع متجين يرغبهم جميعهم التنافس على تخفيض نوعية انتاجهم) . لذلك يتأمن بشكل عام التعبير عن مصالح المستهلكين من قبل مقاولين « خارجيين » (راجع قضية رالف نادر في الولايات المتحدة) . وانظر كذلك حول هذه النقطة التحليل الكلاسيكي لميشلز (Michels) (الأحزاب السياسية) وهو ربما كان أشهر أتباع ماكس فيبر ، عن دور المثقفين في نشوء وتطور الأحزاب الاشتراكية في أوروبا القرن التاسع عشر . تقتضي الإشارة في هذا الصدد الى أن القبض من قبل « مقاول » على سوق شكلتها مجموعة كاملة يكون أسهل عندما لا يكون أمام أعضاء المجموعة أي إمكانية للتراجع . فإذا كانت تجمعات المستهلكين قد تطورت في الولايات المتحدة بصورة أكبر وأسرع مما حدث في فرنسا مثلاً ، فذلك ربما لأن صناعة المنتجات الزراعية - الغذائية كانت أكثر تطوراً في الحالة الأولى . وبما أن تدني النوعية كان متساوياً . لم يكن لدى المستهلك ، إمكانية تغيير البائع . فقد كان التراجع غير مجيد .

تشكل المجموعات الكاملة العديدة والذرية بصورة عامة ، سوقاً محتملة مهمة للمثقفين (أنظر الأهمية التي يعطيها توكفيل للاختصاصيين في القانون العام في الديمقراطيات) الذين يؤمن لهم موقعهم الوصول الى « وسائل الاتصال الجماهيرية » . من الطبيعي أن عمل المثقفين يمكن أن يواجه وهو غالباً ما يواجه فعلياً بإنشاء تجمعات وأحزاب وأنماط أخرى من التنظيمات تتعهد تمثيل مصالح هذه المجموعة الكاملة أو تلك . ولكن لا شيء يضمن ألا يكون لهذه التجمعات في هذه المناسبة أو تلك ، تفسيراً « خاصاً » لمصالح المجموعة التي تزعم الدفاع عنها . ذلك أن مجموعة كاملة ذرية ذات حجم كبير تبقى بصورة عامة عاجزة عن الفعل الجماعي . حتى ولو كان لتصحيح مبادرات التنظيمات التي تزدهر بواسطة الدفاع عن مصالحها . أما فيما يتعلق بالرقابة التي يمارسها الموكلون بمناسبة تجديد الوكالة الانتخابية - في حال كان أعضاء التنظيم التمثيلي لمجموعة كاملة ، يعينون من قبل أعضاء هذه المجموعة - فإنها تكون غالباً ذات فعالية محدودة ، كما أثبت ذلك التحليل النظري وأكدته الملاحظة . من جهة ، لأن أعضاء المجموعة يختارون بين مرشحين أو بين سياسات اختارها التنظيم التمثيلي . ومن جهة أخرى ، لأن الرقابة الانتخابية لا يمكن أن تحصل

إلا على فترات متباعدة . هذه الملاحظات ، التي تشكل نظرية ميشلز الأساسية عن الأحزاب السياسية تتضمن نتيجة طبيعية تتخذ شكل التحذير : يقتضي أن يتم بشأن شديد تفحص النظريات التي تجعل من المجموعات الكامنة الكبيرة « والحركات الاجتماعية » التي يفترض فيها تحريكها ، الحاملين التمييزين للتغيير الاجتماعي والتاريخ . والتقليد الماركسي لم يخطئ في هذا المجال . لقد سبق تحليل ميشلز وفسه على طريقته الخاصة : فالمثقفون الاشتراكيون بالنسبة لـ (Lassalle) ، والحزب بالنسبة للينين ، تكون مهمتهم التعبير عن مصالح الطبقة العاملة وتنقيتها وقيادتها . تأخذ نظرية ميشلز مع اللاسالية واللينينية وضع التوصية العملية والسياسية : يمكن للمثقفين والأحزاب وعليهم ، أن يستندوا الى الطبقة العاملة ، ولكن تعود للأوليين مهمة تحديد أغراض العمل السياسي ووسائله .

6 - والحالة السادسة التي تقدم مثلاً يتعلق بالمجموعات الكامنة التي يرتبط أعضاؤها بعلاقة الولاء . من المؤكد أن تطور الولاء يتعلق في آن معاً بحجم المجموعة وما يطلق عليه دوركهايم تسمية «كثافتها» . من الصعب تخيل هذا الموقف يتطور داخل مجموعة كبيرة ذرية . في المقابل ، إنه يظهر بكثرة في حالة المجموعات ذات الحجم المعتدل التميز سواء بعلاقات المواجهة أو « بكثافة » قوية للعلاقات المتبادلة (علاقات المواجهة على مستوى التجمعات الثانوية للمجموعة) .

7 - أما الحالة السابعة التي تقدم مثلاً تافهاً ، ولكن من المهم التذكير به ؛ يتعلق بالحالة التي تكون فيها أكلاف المشاركة الفردية في الفعل الجماعي معدومة أو « سلبية » . في هذه الحالة تلتشى العقبات الداخلية لتطور الفعل الجماعي ، التي وضعت في بداية هذه المقالة . وهكذا ، خلال خضة 1968 (فرنسا) ، كان لدى أطر بعض المؤسسات ، خلال وقت معين ، انطباع بأن « الاحتجاج » كان قوياً بما فيه الكفاية لكي يمنع المخاطر المهنية التي يتضمنها خلال الأوقات العادية عدم الخضوع الكافي للرؤساء . لقد التحقوا إذن لبعض الوقت « بالفعل الجماعي » . إن حالة الخارجين على القانون المستعدين للمقاومة حتى الموت (Desperados) - « ليس لدينا ما نخسره ولا نقبل إلا بالربح الكامل - هي مثل نموذجي لهذه الحالة السابعة . وثمة مثل آخر تقدمه الأوضاع التي لا تكون فيها المشاركة في الفعل الجماعي مجردة من الأخطار وحسب وإنما هي جذابة في حد ذاتها (لذة الوجود بين «الأصدقاء» ، سحر «التظاهر» ، الخ) .

إن السمة العنيفة أحياناً لحركات الفعل الجماعي دفعت عدة مؤلفين الى إعطائها تفسيرات من النوع اللاعقلاني . ويمثل علم نفس العامة للوبون (Le Bon) في هذا الصدد نوعاً من التشويه حيث يوصف الفرد بصفته منحللاً في جمهور هو في حالة انصهار تمثله العامة . من المؤكد وجود ظاهرات انصهار من هذا النوع . وكما أشار سيمل (Simmel) ، يتمتع التوافق والتجيش والصهر بفرص الظهور بشكل رئيسي على مواضيع سلبية . فالعامة الرومان ، في مسرحية بوليوس قبصر لشكسبير تعباً ضد قيصر وتم ضد بروتوس . وما أن يعرض موضوع إيجابي على أهواء العامة حتى تستعيد التمييزات والفوارق والنعيم - ولكن ، حقوقها ، ويستعيد الفرد استقلاله . يميل علم

اجتماع العنف الجماعي الحديث (راجع مقالة العنف) من جهة الى الإجماع بأن هذا العنف نادراً ما يدمج بانفجار لا عقلاني ، وإنما ينبغي غالباً أن يحلل بصفة جواباً « عقلانياً » ، أي بصفته جواباً متكيفاً تماماً مع بعض أنواع الأوضاع (أنظر مثلاً تيلي - Tilly - من التهيئة الى الثورة) . ما هو صحيح بالنسبة لحركات العامة والعنف الجماعي صحيح أيضاً بالنسبة للمجموعات المنظمة : فأعضاء الحزب لديهم كل الفرص للاتفاق على المواضيع السلبية بسهولة أكبر من الاتفاق على المواضيع الإيجابية . ولكن ما يقتضي الإشارة اليه بخاصة ، هو أنه من المشكوك فيه جداً أن تتمكن من ربط كل ظاهرة فعل جماعي بهذا النموذج . إن نظريات مثل نظريات دوركهام ودهراندورف ، حتى ولو كانت أقل تطرفاً من نظريات « Le Bon » وبعض منطري الحركات الاجتماعية ، تطرح مصاعب مهمة ، إذ إنها تميل دون تحفظ الى معالجة المجموعات الكامنة بصفاتها وحدات قادرة على « الوعي » و « الفعل » . ذلك أنه ، إذا كانت الصورة مقبولة بالنسبة للمجموعات المنظمة ، وبصورة أدق بالنسبة للتنظيمات التي تزعم أنها تعبر - أو معترف لها بأنها - قادرة على التعبير - عن مصالح المجموعة الكامنة ، فهي ليست كذلك بالنسبة للمجموعات الكامنة نفسها وبالنسبة للكيانات المعقدة والمختلفة التي تمثلها المجموعات نصف المنظمة ، إلا بشكل مشروط . إن تحليل هذه الشروط هو بالتحديد النقطة الأساسية لنظرية الفعل الجماعي .

- BIBLIOGRAPHIE. — BRINTON, C., *The anatomy of revolution*, New York, Vintage, 1958. — COMMONS, J. R., *The economics of collective action*, New York, Macmillan, 1950. — DARRENDORF, R., *Soziale Klassen und Klassenkonflikt in der industriellen Gesellschaft*, Stuttgart, Ferdinand Enke, 1957. Trad. angl., *Class and class conflict in industrial society*, Stanford, Stanford University Press, 1959; Londres, Routledge & Kegan Paul, 1963. Trad. franç., *Classes et conflits de classe dans la société industrielle*, Paris/La Haye, Mouton, 1972. — DEUTSCH, K. W., « Social mobilization and political development », *American political science review*, LV, 3, 1961, 493-514. — HIRSCHMAN, A. O., *Exit, voice and loyalty. Responses to decline in firms, organizations and states*, Cambridge, Harvard University Press, 1970. Trad. franç., *Face au déclin des entreprises et des institutions*, Paris, Editions Ouvrières, 1972. — LE BON, G., *Psychologie des foules*, Paris, F. Alcan, 1895; Paris, PUF, 1939, 1963; Paris, Retz, 1975. — LÉNINE, V. I., *Que faire? Les questions brûlantes de notre mouvement*, Paris, Librairie de L'Humanité, 1925 (1^{re} pub. orig., Stuttgart, Dietz, 1902); Paris, Editions Sociales / Moscou, Editions du Progrès, 1971. — LUKÁCS, G., *Geschichte und Klassenbewusstsein. Studien über marxistische Dialektik*, Berlin, Malik, 1923. Trad. franç., *Histoire et conscience de classe. Essais de dialectique marxiste*, Paris, Minuit, 1960. — MICHELLS, R., *Zur Soziologie des Parteiwesens in der modernen Demokratie*, Leipzig, W. Klinkhardt, 1911. Trad. franç., *Les partis politiques. Essai sur les tendances oligarchiques des démocraties*, Paris, Flammarion, 1914, 1971. — OLSON, M., *The logic of collective action*, Cambridge, Harvard University Press, 1965. Trad. franç., *La logique de l'action collective*, Paris, PUF, 1978. — SMELSER, N. J., *Theory of collective behavior*, Londres, Routledge & Kegan Paul, 1962; New York, The Free Press, 1963. — TILLY, C., *From mobilization to revolution*, Londres, Addison-Wesley, 1978.

ماكس فيبر

Weber Max

تشير أعمال ماكس فيبر (1864-1920) الى عدد معين من التوترات اللازمة لكل تأمل سوسيولوجي . ولكنها لا تفرض نفسها فقط بواسطة الدقة التي تتم بواسطتها مناقشة بعض الإخراجات المركزية في علم الاجتماع ، إذا لم يكن حلها . فمنذ أكثر من نصف قرن يستمر إرث فيبر بتقديم معالم ملائمة دوماً للباحثين الذين لم يتخلوا عن جمع الرؤية التاريخية المقارنة الواسعة مع التحليل المؤسسي الدقيق ، والمشاركة الشخصية مع اللامبالاة المنهجية . وأخيراً ، إن أعمال فيبر بارئها وعنفها المكبوتين ، ويتعاليها التعجرف ، مجتمعة مع معرفة للغير تصل أحياناً الى حد المحاكاة ، بما فيها من قوة وكذلك بما فيها من تنافر ، هذه الأعمال تترك انطباعاً جمالياً محدداً بالرومة والبراعة (البارع هو شخصية يعود إليها مختاراً فيبر في علم اجتماعه الديني) . إن ما تحتفظ به هنا ، هو بعض التوجهات الجوهرية لهذه الأعمال ، إما لأن الحلول الفيبرية احتفظت بصحتها كاملة ، وإما لأن المسائل التي خلّفها لنا دون جواب احتفظت بقيمتها التحريرية .

أولاً ، لقد كان فيبر أول من رأى بوضوح أهمية مفهوم الفعل . فهو يشير بوضوح كبير الى وجهيه في تعريفه لعلم الاجتماع ، « هذا العلم الذي يسمى الى فهم النشاط الاجتماعي بواسطة التفسير ، ومن هنا التفسير السببي لكيفية حدوثه ولأشائه » . إن المترجم الفرنسي لم يجعل « Handeln » بواسطة الفعل وإنما بواسطة « النشاط » الأمر الذي لا ينطوي على أي ضرر بما أنه ما يكاد يميز « النشاط » أو « السلوك » بشكل واضح عن « التصرف » (كما يفهمه البيهافيوريون) ، « كون العنصر أو العناصر (تشير الى أن الترجمة الفرنسية لا تتكلم على الفاعل أكثر من الفعل) تعطيه معنى ذاتياً » . كما أن مفهوم فيبر للفعل - أو للنشاط - يتم تحديده فوراً بواسطة مفهوم النشاط المتبادل ، بما أن « المعنى المقصود يتعلق بتصرف الآخر الذي يتم توجيه سياقه بالنسبة له » . فالفعل - أو النشاط الاجتماعي - ينبني إذن أن يفهم بالمعنى الذي يعطيه إياه الفاعلون ، وهذا المعنى ليس ذاتياً فقط ولكنه متبادل الذاتية ، بما أنني لا أستطيع أن أربط معنى بفعل الخالص دون أن آخذ بعين الاعتبار الجواب الذي أستطيع أن أستبقه من شركائي . هذا الاستباق يكون قائماً على أساس الى حد ما ، ويصبح صحيحاً بشكل مطابق الى حد ما ، ولكن عملي يكون دون مجرداً من المعنى .

إن علم الاجتماع كما يفهمه فيبر هو علم تفسيري . لكن هذا التفسير ليس كما يقال اليوم ، « حلاً للرموز » أو ترميزية . فهو لا يسمى الى تحرير الخيالي ، وتعميم « المعاش » الاجتماعي « السجين » في قوالب واتفاقات . إنه يلزمنا فقط بعدم الاقتصار على وصف الموقع الخاص بالأشخاص في المجتمع ، وإنما كذلك بفهم المعنى الذي يعلقه الأشخاص على مواقعهم الخاصة . ومقدار ما ينبني عدم خلط « الفهم » مع تأويل اللاوعي الاجتماعي ، ينبني كذلك عدم اعتبار « الذاتية » التي يتحدث فيبر عنها الجوهر الوحيد للفرد . فطريقة فيبر لديها طموح تحليلي وتعميمي . فهي لا تستهدف الفرد وحده ، وإنما الفاعل ضمن التزامات وضعه حيث يكون بالطبع لمقاصد الفاعلين الآخرين الأهمية الكبرى .

إن إصرار فيبر على الحديث عن « الفعل » و« المعنى الذاتي » ، يدفعه الى وصف علم الاجتماع الخاص به ليس فقط بالفردى وإنما « بالعقلاني » كذلك . وإن هذين الوصفين مقترنان بشكل وثيق . وبالفعل ، يتمتع الفرد الفيبري بعدد من الخصائص - ولا سيما خصائص التنسيق بين الوسائل والغايات وتقييم الاحتمالات التي تعرض له . بهذا المعنى هو عقلاني . ومن الطبيعي أن هذا التعبير لا يعني أبدأ بالنسبة لفيبر أن الفاعلين (العناصر) الاجتماعيين يتمتعون جميعاً ، دائماً وأبداً ، بسلم من الأفضليات الواضحة ، وأنهم يمتلكون معلومات كاملة وسيطرة تامة على مواردهم وبيئاتهم ، حتى ولا مجموع الأفعال الفردية أو محصلتها ترضي متطلبات العقلانية الجماعية . وتقوم « العقلانية » السوسيولوجية لفيبر ببساطة على الافتراض أن معنى أفعالنا تتحدد بالنسبة لمقاصدنا ولتوقعات الآخرين . وكل علم اجتماع يحل هذه الفرضيات يحكم عليه بعدد لا ينتهي من الاستدلالات الخاطئة ، التي تشتق من القرار القاضى بمعاملة المجتمع بصفته حقيقة مادية - سواء كانت هذه المادة روحية أم مادية .

كان فيبر من بين « مؤسسي » علم الاجتماع المحدثين ، أفضل من تحصن ضد النزعة الى « الواقعية التوتاليتارية » (Piaget) التي تجعل من « المجتمع » كياناً متسامياً و متميزاً عن الأفراد . فهو يعتبر أن نسج الحياة الاجتماعية يتكوّن من أفعال الأفراد القادرين على التوقع والتقييم وإيجاد موقعهم بالنسبة لبعضهم البعض . ولكن فيبر ، بخلاف « الفرديين » أو « المثاليين » الذين جعل منهم دوركهيم وإقيات ، رأى بوضوح السمة « المنبثقة » للوقائع الاجتماعية . إنه يقيم تمييزاً واضحاً جداً بين مقاصد الفاعلين وحوافزهم من جهة ، والاثّر التجميعي لأفعالهم على المستوى الاجتماعي والثقافي من جهة أخرى . وهكذا ، يعتقد الطهريون ، أنهم عبر توفيق سلوكهم مع حرفية الأوامر الإلهية ، والتعبير عن طاعتهم للإله الرهيب الذي يحكم لهم أو عليهم بفعل عدالته التي لا يسر غورها . إلا أنهم يسهمون بنظر المؤرخ وعالم الاجتماع ، في اعتماد الفضائل الدنيوية مثل الإِدْخار والتعفف والعناية وإضفاء الشرعية عليها ، وهي تشكل مقومات لا غنى عنها لنظامية المجتمعات الصناعية . « فعلم الاجتماع المتفهم » ليس إذن في أي حال من الأحوال نفسانية قد تختزل السلوكيات الاجتماعية الى « المعنى الذاتي » الذي ينسب الفاعلون إليها . ويتم تعريفه بشكل أفضل بصفته جهداً لإدراك عمليات التنسيق والتركيّب التي تنبثق من خلالها أنماط اجتماعية وفرديات تاريخية .

لقد أفسحت عبارة « النمط المثالي » المجال لعدد من الالتباسات على الأقل بمقدار عبارة « الفهم » . ولكن بقدر ما هي واضحة فكرة « الفهم » رغم أن النقاش قد ساهم أحياناً بإضفاء الضموض عليها ، بقدر ما تصمد فكرة « النمط المثالي » أمام الشرح . لنحاول إعطاء هذه الفكرة التي يقتضي أن نرى أنها تنطوي على بعد جدالي بما أن فيبر يسعى الى تأكيد المسافة التي تفصلها عن التقليد التاريخي الألماني ، مفهومأ دقيقاً ومتناسكاً قدر الإمكان . يقتضي أولاً أن نذكر لماذا يتحدث فيبر عن نمط مثالي للدلالة على « المفاهيم » التي يستعملها علماء الاجتماع عندما يميزون المجتمعات المختلفة التي يدرسونها . وهذه المفاهيم ليست نسخاً مطابقة . فهي غير قابلة في أي حال من الأحوال لأن تتطابق مع الحقيقة الواقعية التي تمثلها . إن « علم الاجتماع الفهمي » لا ينشأ

بواسطة الكثر وإلما بواسطة البناء . وهذا الوجه من طريقته هو الذي يشير إليه فيبر عندما يتكلم عن مفاهيم « مثالية غمطية » ، ولكن يقتضي الاحتراز من اعتبار هذه الأنماط أو النماذج بنيات إعتباطية . إنها ذات جلاء خاص لا يعيد لنا محتوى قصد فرويد وحسب وإلما الرابطة بين مختلف استهدافات هذا القصد ونتائجه . وعلى سبيل المثال ، إن ما يعطي الجلاء للأنماط المثالية للفعل الاقتصادي أو الفعل التقني هو طبيعة الرابطة ، المختلفة مع ذلك في هذه الحالة أو تلك ، بين الأهداف الملاحقة والوسائل المستعملة .

إن الاقتصاد الكلاسيكي هو الذي يقدم لنا الأمثلة الأكثر سهولة في فهمها (مثلاً أنماط السوق) لما يمكن اعتباره « غمطاً مثالياً » ، ولكن ثمة أنماطاً مثالية غير تلك التي يعرفها الاقتصاد . إن تصنيفية الهيمنة الشهيرة تسمح بتوضيح الطريقة الفيبرية . فإطلاقاً من تعريف معين للسلطة ، يسمى فيبر لتعين سمات الموارد التي تتوفر لفاعل معين لكي يحصل ربما بالقوة ، على مساعدة أقرانه . إن الأخذ المنظم بعين الاعتبار لموارد كل واحد وكذلك لأهدافه والإلزامات الخاضع لها ، تسمح له عندها بتمييز الأوضاع المتناقضة بشدة : التقليد ، الريادة ، التطابق القانوني .

إن مفاهيم مثل الرأسمالية والاقطاعية والمجتمع الصناعي وما بعد الصناعي التقليدي أو ما بعد التقليدي يمكن وصفها كذلك بالأنماط المثالية . ولكنها تدمج بالعلاقات المحض مجردة مثل أنماط السوق أو العقلانية ، أحداثاً أو عمليات تاريخية . فهي تستعمل من جهة علاقات اجتماعية مجردة وخصائص شمولية للفعل الاجتماعي (ما سيميه بارسونز (Parsons) « متغيرات مظهرية ») ، ومن جهة أخرى تعيد وضع هذه الأشكال المجردة في الإطار العام للظروف التاريخية المحددة . ولكي يفهم المؤرخ وعالم الاجتماع ، المجتمع الرأسمالي ، عليها اللجوء الى مفاهيم مثل مفهوم الخيار وتحقيق الأفضل تحت الإكراه ، الخ . ولكنها لا يستطيعان إهمال لا الظروف ولا البيئة ولا المجتمع المؤسسي ، التي يمارس المداول خياراته فيها .

إن النمط المثالي هو إذن خليط من العلاقات المجردة والمعطيات التاريخية والعارضة . ولكن المشكلة تكمن في الطريقة التي يمكن فيها لعالم الاجتماع أن يراقب مستوى التجريد للأنماط التي يبينها . وإن تمييز السلطة الريادية عن السلطة التقليدية ، ولكيها بالنسبة للسلطة العقلانية القانونية ، أمر جلي ، إذا أردنا القول إنه يسمح بتحديد هوية كل منها بواسطة فريدة منطقها الخاص . ولكن ما هي الشروط التي يمكن أن تحمل هذه الشروط « الجلية » ، طالما بقيت مجردة ، « ملائمة » للمؤرخ والمقارن ؟ يقتضي أن نرى بوضوح أن الأنماط المثالية ليست تعريفات وفرضيات وحسب . يعطينا فيبر ، على سبيل المثال ، تعريفاً للنشاط الاقتصادي بواسطة الندرة ، وللسلطة بالقدرة على جعل الآخرين يفعلون ما نكون قد قررنا أن يفعلوه ، حتى ولو قاوم . هذه الأفكار هي مفاهيم أكثر عمما هي أنماط : ففكرة السلطة أوسع من نمط السلطة الريادية . إن الأنماط الفيبرية تجمع عناصر مميزة بأعداد أكبر من مفاهيم النظرية الكلاسيكية للأنظمة على طريقة مونتسكيو ، التي تجد نفسها بسبب عموميتها الميتافيزيقية - التاريخية وانتقالها ، أقرب من الوضوح الفهمي . وإن فكرة السلطة أكثر تجريداً من نمط الهيمنة الريادية - أو من باب أولى ، من المجتمع

الرأسمالي أو الهيمنة الامبريالية . إن بناء الأنماط المثالية يجد نفسه خاضعاً لمطالبي اثنين ، إدراك العلاقات البسيطة - الحولية ولكنها مجردة - بين أهداف الفاعلين وإلزاماتهم ومواردهم ، وانسجام هذه العلاقات الأولية داخل تراكيب متحققة فعلياً .

وحتى لو تم إرضاء هذين المطلبين ، فإن النمط المثالي لا يعدو كونه تصوراً فرضياً . إن نفس الحقيقة الواقعية تتعلق بالعديد من الأنماط وبالتالي العديد من التفسيرات . ربما كان ثمة « واقعة اجتماعية شاملة » - ليس ثمة بالتأكيد رؤية « شاملة » للواقعة الاجتماعية . إن علم اجتماع فير هو تعددي جذرياً باعتباره يعترف بتوجهات متعددة لدى الفاعل كما لدى المراقب في آن واحد : كل فهم هو خيار ، يتبناء الفاعل أو المراقب بمجازفاته ومخاطره ، بين مقاصد الآخرين . وعلم اجتماع فير ، لأنه متعدد ، يشكل الواقي الأفعال ضد مختلف الصيغ الاجتماعية العلمية .

إن بناء الأنماط المثالية قد لا يكون سوى تجربة تافهة إذا لم يكن لدينا أي وسيلة لتقييم مدى ملاءمتها . وتتعلق الأنماط الأكثر تجريداً الى حد ما بالبناء البديهي بالشكل الذي وضع مخططة بارسونز مع « النماذج - المتغيرة » . لم يذهب فير بعيداً جداً في هذا الطريق ، إما لأنه قدّر بأنها قد تؤدي الى مأزق ، وإما لأن انتباهه انشد الى مهام أخرى . وفي الحقيقة ، إن الأنماط المثالية التي سعى الى اختبار ملاءمتها هي ذات « مدى متوسط » . وعلى سبيل المثال ، لقد تعرّض بشكل أقل مباشرة وأقل تنظيمياً الى مسائل العلاقات بين « المصالح » و « القيم » منه الى العلاقات ، في حالة المجتمعات الغربية ، بين « القيم » الطهرية و « مصالح » التجار والمنتجين الرأسماليين .

إن ملاءمة نمط مثالي مثل النمط الطهري ، يمكن إثباتها بطريقتين اثنتين . أولاً ، يبيّن فير التوافق بين القيم الطهرية والضوابط التي تحكم سلوك المفاولين الرأسماليين . ولكن هذا التوافق ليس مطابقاً كلياً . فالطهري والرأسمالي لا يتكلمان اللغة نفسها . ولكنها « يتفاهمان » ، بمعنى أن ما يفعله الواحد (أو عليه أن يفعله) في نطاقه يكون متلائماً مع ما يفعله الآخر (أو عليه أن يفعله) في نطاقه هو . ويذهب التوافق بين نمطي نشاطاتها أبعد من ذلك . فعلى سبيل المثال ، يظهر عمل الرأسمالي للطهري بصفته وسيلة قابلة للإطراء تماماً ، إذا لم تكن العمل الوحيد المشروع ، لتحقيق ملكوت الله على الأرض عبر الطاعة الدقيقة لحرفية أوامره .

تقوم المرحلة الثانية على البرهنة أن التوافق الذي يقيمه هكذا علم الاجتماع الفهمي بين توجهات الطهري وتوجهات الرأسمالي يعرض « بشكل وافي » انبثاق المؤسسات الرأسمالية . لم يزعم فير أنه جاء بمثل هذا « البرهان » . وبما لا شك فيه أنه من المستحيل تقديمه . فهي ترتبط بالتحليل التاريخي بمقدار ارتباطها بالتحليل السوسيولوجي . إلا أن النسيج التاريخي ليس متجانساً . فهو مكوّن من حركات تمتد طويلاً وهي جامدة تقريباً ، يكون تطورها محسوساً بالكاد عندما يتعلق الأمر بوقائع مؤسسية أو وقائع خاصة بالبيئة المادية . ولكنه يشكل كذلك من ظاهرات دورية . وهو أخيراً ، مصنوع من أحداث هي الى حد كبير حوادث مثل انتصار المارتون^(*) أو السلامين^(*) ، ورحلة كريستوف كولومبوس الأطلسية والاكتشاف اللاحق للذهب

(*) انتصارات يونانية ضد أعدائهم (المترجم) .

والفضة في أميركا . يعتبر ماكس فيبر أن الأهمية التاريخية لحدث معين لا يمكن تقييمها إلا بواسطة « حكم ذات أرجحية استرجاعية » . ماذا كان ليحصل لو أن المراكب الأثينية قهرتها المراكب الفارسية ؟ أو أن اليونانيين قهروا في معركة سلامين ؟ كيف كانت التجارة العالمية لتمول لو لم يرو الذهب الأميركي أوروبا الغربية من خلال أسبانيا ؟ إن حسابات الأرجحية الاسترجاعية يمكن أن تدقق إلى حد ما ، فيمكن أن تأخذ بالحسبان عدداً أكبر إلى حد ما من العناصر ، إما بالرجوع بعيداً إلى الوراء في السابقات . وإما في التزول كثيراً إلى الأمام في النتائج . وفي شتى الأحوال ، إن الباحث الذي يبذل جهده لتقييم تطابق غط مثالي مع التسلسل التاريخي الذي يسعى إلى فهمه ، مدعو إلى أن يتحصى ، فضلاً عن السمات المنطقية للنموذج ووضوح المقترحات التي يستخدمها كأساس ، أرجحية حصول الأحداث بشكل جيد كما حدثت فعلاً ، فيما لو كانت العلاقات الصادرة عن النمط المثالي اتفقت كفرضيات . وكلما كانت هذه الأرجحية قوية ، كلما كانت القيمة التفسيرية للنمط المثالي أكبر .

هل أرضى فيبر دوماً ودقة ، متطلبات منهجه الخاص ؟ فكما صدرت عنه ، كان ينقصها أحياناً الوضوح - وبخاصة فيما يتعلق بمدى الحقل الذي يمكن أن يمارس عليه « حكم الأرجحية الاسترجاعية » . وفي الواقع ، تتعلق الطريقة الفيبرية بممارسة باحث في علم الاجتماع التاريخي والمقارن . ولقد اهتم فيبر بشغف بمجتمعات عصره . وقد أوحى لازارسفيلد (Paul Lazarsfeld) بحق أن عمل فيبر يحتوي على قسم يضفي عليه العالم الاجتماعي التجريبي الكبير للحاليات . ويمكننا التساؤل من جهة أخرى عما إذا لم يكن فيبر قد ألقى الضوء على بعض الصعوبات المرتبطة بمفهوم الأنماط المثالية لو أنه ثابر على هذا الطريق . إن ماكس فيبر هو من عدة جوانب مونسكيو القرن العشرين . فقد أخذ عنه التبحر العلمي الواسع . وهو يتمتع ، على غراره ، بحس حاد جداً تجاه تنوع المحددات - الأسباب - التي تلقي بثقلها على « الطبائع والأساليب والقوانين » . ولم يكن فيبر أقل حساسية إزاء تنوع الحضارات التي تعبر عن نفسها ، في رأيه ، بالطريقة الأكثر إثارة ، في تنوع التقاليد الدينية . وكما كان يبحث مونسكيو إلى حد ما ، عن الثوابت التي تشكل من خلال تنوع الظروف والشروط ، مادة النشاط التشريعي ، كان فيبر يبحث عن السمات المشتركة « لعقلانية » السلوكيات الإنسانية التي تعرض لتأمل المؤرخ والمقارن .

إن نسبية فيبر أكثر جذرية من نسبية مونسكيو الذي يعتبر في نهاية المطاف أن « القوانين هي علاقات ضرورية تنجم عن طبيعة الأشياء » . هل ثمة لدى فيبر طبيعة - للأشياء أو للناس ؟ لقد تأكدت النسبية الفيبرية بقوة بخاصة فيما يتعلق بالقيم الفردية أو الجماعية . وإن تأثير نيته الذي حلله بشكل جيد مومسن (Mommsen) ليس مشكوكاً فيه ، في هذا الصدد . ولكن هذه النسبية تم تلطيفها بطريقتين اثنتين . أولاً ، فيما يتعلق بالفاعل الفردي ، يشدد فيبر على « المسؤولية » التي تعتبر المقابل لحرية الخيار . هذه المسؤولية مطلوبة من السياسيين الذين لا يمكنهم ذكر استقامة مقاصدهم للاعتذار عن النتائج الكارثية « لإلتزاماتهم » . كما يخضع العلماء من جهتهم لموجب التحقق من أقوالهم وجعلها متماكة . إن النسبية الأخلاقية لا تنطوي على النسبية الالاستمولوجية ، وهي لا تنطوي من باب أولى على الشك . والحد الثاني المفروض على نسبية

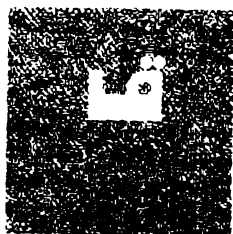
القيم ، هو أنها بمقدار ما يتم تحملها من قبل المتخصصين الذين يسعون من خلال أخذها بصورة جدية ، الى تجسيدها ، فهي تخضع لمطلب مزدوج في إضفاء الشرعية وفي التحقيق . إن عملية إضفاء الشرعية تنزع من تأكيد القيم صفتها المحض اعتبارية . ويقتضي ، بطريقة أو بأخرى ، أن تقوم على أساس صحيح : على تقليد أو على عملية « إثبات » أكثر تعقيداً ، يحملها فيبر فيما يتعلق بالطهرين والأنبياء . أما فيما يتعلق بمطلب التحقيق ، فإنه ينظم إدخال القيم في نظام معياري فسال وامتياز . يؤمن هذا المطلب المزدوج للقيم حداً أدنى من الدقة يحول دون معاملتها بمثابة أفضليات اعتبارية بحصر المعنى . وباختصار يتجنب فيبر تماماً الخلط بين « القيم » و« الأدواق » .

هل أن للقيم أساس آخر غير المجتمع الذي يعترف بها ويصادق عليها ؟ لقد أشاع ليو شتراوس (Léo Strauss) اعتراضاً قوياً جداً ضد النسبية الفيبرية ، كما يفسرها هو على الأقل . إن فيبر متصنعاً « حيادية » أخلاقية صارمة ، يتوصل الى نوع من اللامبالاة تصبح الأشياء بنظرها « متساوية » ، الأمر الذي لا يمنعه فقط من الاختيار بين الأنماط المختلفة للمجتمعات ولا سيما بين المجتمعات الحرة والمجتمعات الاستبدادية ، وإنما يجعله يحمل خصوصية الطاغية ، باعتبار أن هذا الأخير يتميز بقصد الإنكار والإبادة . إن الحيادية الأخلاقية تؤدي بعالم الاجتماع « المتفهم » الى نوع من العمى الطوعي .

يمكن تقديم جوابين على هذا النقد . أولاً ، إن الحيادية الأخلاقية التي ليست مقولة ما وراثية ، وإنما قاعدة إجرائية ، لا تقود الى الاستخفاف أو الى اللامبالاة . وفي الواقع ، لا يقول فيبر إلا شيئين ، مختلفين جداً عن الأطروحات التي ينسبها له شتراوس . أولاً ، ليس من الضروري أن ندين أو أن نوافق لكي نفهم ولكي نفسر . ثانياً ، وحتى لو دنا أو وافقنا ، ليس محظوراً التساؤل عما يعني بالنسبة للفاعل ما يدينه الأخلاقي أو يوافق عليه - وكيف وصلت الأمور الى النقطة التي يراها فيها القاضي . وإن الحكم الأخلاقي لا يعفينا لا من جهد الفهم ولا من جهد التفسير ؛ وأياً تكن أهميته ، فإنه لا يقدم لنا الشيء الكثير في هاتين المهمتين اللتين تحتصان بمناهج ثقافية محددة . ولكي نتجاوز هذا الجدل الكلامي ولكي ندرك مدى النسبية الفيبرية ، يقتضي الاحتراس من جعل القيم محصورة ضمن دائرة من الثقافات التي لا تتواصل فيما بينها ، وإنما تعريفها بالنسبة للتقاليد والحركات الدينية التي تتداخل مفاهيمها الى حد ما مع العمليات التاريخية نفسها . لقد كان فيبر طوال حياته الفكرية متيقظاً - وربما كان ذلك الموضوع المميز لفائدته الثقافية - إزاء الديانات العالمية الكبرى ، التي تفتح من خلالها التجارب الخاصة للأفراد ، على مطلب الشمولية .

● BIBLIOGRAPHIE. — WEBER, M., *Gesammelte Aufsätze zur Religionssoziologie*, Tübingen, Mohr, t. I ; 1^{re} éd., 1920 ; t. II, 1^{re} éd., 1921 ; t. III, 1^{re} éd., 1921. Trad. : t. I : *L'éthique protestante et l'esprit du capitalisme*, suivi de *Les sectes protestantes et l'esprit du capitalisme*, Paris, Plon, 1967 ; *The religion of China*, Glencoe, The Free Press, 1951. T. II : *The religion of India : the sociology of hinduism and bouddhism*, Glencoe, Free Press, 1958. T. III : *La judaïsme antique*, Paris, Plon, 1970. — *Wirtschaft und Gesellschaft*, Tübingen, Mohr, 1922, 1925, 1947,

1956. Trad. partielle : *Economie et société*, Paris, Plon, 1971. — *Gesammelte Aufsätze zur Wissenschaftslehre*, Tübingen, Mohr, 1922, 1951. Trad. : *Essais sur la théorie de la science*, Paris, Plon, 1965; *Le savant et le politique*, Paris, Plon, 1958, qui comprend « Wissenschaft als Beruf », 1919, et « Politik als Beruf », 1919, essai figurant dans les *Gesammelte politische Schriften*, 1^{re} éd. Munich, Drei Masken Verlag, 1921. — ARON, R., *La sociologie allemande contemporaine*, Paris, F. Alcan, 1935; Paris, PUF, 1966; *Les étapes de la pensée sociologique*, Paris, Gallimard, 1967, 1974. — BENDIX, R., *Max Weber, an intellectual portrait*, New York, Doubleday, 1960. — EISENSTADT, S. N. (red.), *Max Weber : on charisma and institution building, selected papers*, Chicago, The Univ. of Chicago Press, 1968. — FREUND, J., *Sociologie de Max Weber*, Paris, PUF, 1966. — FREUND, J., et LÜTHY, H., « Controverse sur Max Weber », *Preuves*, septembre 1964, CLXIII, 85-92. — LAZAREFELD, P. F., et OBERSCALL, A. R., « Max Weber and empirical social research », *American Sociological Review*, 1965, XXX, 185-199. — MARTINDALE, D., « Sociological theory and the ideal type », in GROW, L. (red.), *Symposium on Sociological Theory*, Evanston, Row Peterson, 1959, 57-91. — MOMMSEN, W., *Max Weber und die deutsche Politik, 1890-1920*, Tübingen, Mohr, 1959, 1974. — PARSONS, T., *The structure of social action : a study in social theory with special reference to a group of recent European writers*, Glencoe, Free Press, 1937, 1949, partie III, chap. 14 à 17; *Sociological theory and modern society*, New York, The Free Press, 1967, chap. 1, 79-101. — STRAUSS, L., *Natural Right and history*, Chicago, University of Chicago Press, 1950. — Trad. : *Droit naturel et histoire*, Paris, Plon, 1954.



Mesure

القياس

يطرح عالم الاجتماع على نفسه ، في حالات عدة ، أسئلة تفترض طبيعتها ذاتها تحديد القياسات . وهكذا ، يطرح دوركهيم الفرضية القائلة إن النزعة إلى الانتحار تتزايد مع الأنانية (راجع مقالة الانتحار ، دوركهيم) . ولكي يختبر هذه الفرضية ، دفع بشكل طبيعي إلى مقارنة أطر عامة وأوضاع يكون فيها الارتباك أشد ، وإلى التحقق من أن النزوع إلى الانتحار يتغير مع درجة الأنانية . يفترض هذا التحقق بدوره إقامة « قياس » للأنانية و « قياس » النزوع إلى الانتحار . فيما يتعلق بالمتغير الثاني يستعمل دوركهيم معدلات الانتحار كما وضعتها الإحصاءات الرسمية . فيما يتعلق بالمتغير الأول ، يستعمل « مؤشرات » مختلفة للأنانية ، أي متغيرات مختلفة يفترض أنها مرتبطة بالمتغير « الأنانية » الذي لا يمكن ملاحظته هو نفسه مباشرة : وهكذا ، فإن أعضاء المهن الحرة ، الصناعية والتجارية ، يدون له أكثر عرضة للأنانية من المزارعين الذين تحكم تصرفاتهم بالأحرى المعايير الجماعية . بعد أن أدخل هذه الفرضيات ، يسعى دوركهيم إلى إثبات أن معدلات الانتحار تتغير فعلياً مع قيمة دلالات الارتباك . كما أن عالم الاجتماع الذي يريد إثبات أن « الوضع الاجتماعي - المهني يرتبط بمستوى التعليم عليه أن يقيم « قياساً » للوضع الاجتماعي المهني ومستوى التعليم . ويمكنه أن « يقيس » ، بناء للحل الذي يبدو له أكثر حصانة من الناحية السوسيولوجية ، مستوى التعليم سواء بإحصاء السنوات المدرسية ، أو بالاكتماء في تمييز بعض المستويات المنظمة (على سبيل المثال : الابتدائي والثانوي الناقص والثانوي الكامل ، وفيما يتعدى الثانوي) . وسيقيس كذلك الوضع الاجتماعي المهني عبر بذل جهده لتشكيل مجموعات تراتبية للمهن (على سبيل المثال : الأطر العليا ، والمهن الحرة والأطر المتوسطة والموظفون والعمال) . لنذكر بالمناسبة أن الأمثلة السابقة تسمح بتمييز أنماط متغيرات أو مستويات قياس : عندما نقيس المستوى العلمي بواسطة مدة الدراسة ، يكون لدينا متغير كمي أو متري ، وعندما تقتصر على تمييز مستويات منظمة ، يكون لدينا متغير ترتيبي . وأخيراً ، ثمة بعض المتغيرات التي تسمى إسمية عندما توزع العناصر المراقبة في فئات غير منظمة . وهكذا ، يحدد الجنس متغيراً إسمياً ثنائي التفرع . تكون هذه التميزات مهمة لعدة اعتبارات . إن قوة العلاقة بين متغيرين تقاس مثلاً بواسطة أدوات إحصائية خاصة بكل مستوى من مستويات القياس .

إن الحاجة إلى تحديد قياسات ، وإن كانت ترتيبيّة ، تصدر إذن عن الطبيعة نفسها لبعض

التصورات : المفاهيم نفسها للوضع الاجتماعي ، والارتباك أو المستوى المدرسي ، تفترض أن يكون بمكان وضع تراتبية للأوضاع الاجتماعية وأن تميز درجات الارتباك أو المستويات المدرسية العالية الى حد ما . ثمة إذن معنى ضئيلاً للنقاش المجرد في إمكانية ومنفعة القياس من العلوم الاجتماعية بصورة عامة وفي علم الاجتماع بصورة خاصة . إذا كان صحيحاً أن الأسئلة التي يطرحها عالم الاجتماع على نفسه لا تفترض جميعها مشاكل قياسية ، فإنه من الصحيح كذلك أن بعض هذه الأسئلة تتضمن بالتأكيد مشاكل قياسية .

بعد إيداء هذه الملاحظة ، تقتضي الإشارة الى أن عالم الاجتماع الذي يباشر بتحديد قياس معين لا يكون أبداً ، إلا استثناء ، في وضع سهل مثل وضع النجار الذي يقيس طول إحدى الطاولات . إن معدلات الانتحار التي يشتهر الإحصاء الرسمي تكون مغلوطة دوماً . فبسبب وجود محرمات خلقية ، يتم إخفاء عدد معين من الانتحارات باعتبارها حوادث . وفي بعض الحالات ، يكون من المستحيل التقرير حول الصيغة غير الإرادية أو الطوعية للوفاة . وإن معدلات الجريمة كما تظهر في الإحصاءات تسقط منها الجرائم والجنح التي لا تصل الى مراكز الشرطة . ثمة صعوبة أكبر هي أن مؤشرات التعداد الإحصائي ليست موزعة بانتظام . إن النساء يتحرن أكثر من الرجال غرقاً . والحال أن العائلة يمكنها بسهولة أكبر أن تنمو انتحاراً بواسطة الفرق في حادث أكثر من الانتحار بواسطة الشنق . بعض الجرائم والجنح تردع أكثر من غيرها الفضيحة عن تقديم شكوى (السرقات الصغيرة ، الاغتصاب) ، بشكل يؤدي الى أن توزيع الجرائم حسب أنماطها كما يظهر في الإحصاءات الرسمية يمثل صورة مشوهة لوضع الجريمة الحقيقي . وإن ظاهرات اجتماعية عديدة تقاس باختصار بواسطة أجهزة تسجيل تؤدي ، بسبب عدم كونها محايدة اجتماعياً ، الى تشوهات منتظمة لا نستطيع تصحيحها دوماً بسهولة . ثمة نمط آخر من الصعوبات : عندما نحدد قياساً معيناً ، مثل القياس الترتيبي المتعلق بمجموعة من الفئات التراتبية ، فليس من السهل دوماً تقرير موضع كل الأشياء التي نرغم ترتيبها في هذه المجموعة . هل يقتضي مثلاً وضع ترتيب فردي لأساتذة التعليم الثانوي والتعليم العالي في فئات الأطر العليا ؟ هل يقتضي تمثيل التأهيل في الوسط الصناعي . . . التأهيل في الوسط المدرسي في تقدير المستوى المدرسي ؟ وأخيراً ، كما بين مثل دوركهيم عن الأرباك ، لا يمكننا « قياس » بعض المتغيرات إلا على أساس الدلالات . وحينئذ تواجهنا مشكلة الخيار والجمع بين الدلالات : هل يقتضي قياس « الوضع الاجتماعي » آخذين بعين الاعتبار فقط المكانة الخاصة بمجموعة من المهن ، أو الدخل المتوسط لهذه المهن ، أو مستوى الأهلية الذي تفترضه ؟ هل يقتضي التنسيق بين هذه الدلالات المختلفة ؟ فإذا كان الجواب إيجاباً ، أيما ترجيح ؟ من المؤكد أن ليس ثمة جواباً وحيداً على هذه الأسئلة . إن مفهوم الوضع الاجتماعي يعبر عن حقيقة اجتماعية : ثمة بعض المهن المقترنة بمكافآت مادية ورمزية أعلى من الأخرى . ولكن من الصعب جداً إقامة تراتبية قادرة على توليد تراضي جميع المهن التي يمكن تمييزها ، ومن المؤكد أن من الوهم السعي لاستنتاج هذه التراتبية من نظرية التفرع ، وذلك لسبب بسيط هو عدم وجود نظرية عامة للتفرع الاجتماعي (راجع مقالة التفرع) . لنلاحظ مع ذلك أن أدبيات تقنية مهمة (ليكرت - Likert) - لازارسفيلد -

Lazarsfeld ، ودانكان - Duncan) ، تسمح بحل أكثر إرضاء لمشكلة الانتقاء والرجحان والتسويق ، من الدلالات الى المؤشرات .

من جهة تعتبر المنفعة صفة لا غنى عنها للقياس في بعض الحالات . ومن جهة أخرى ثمة صعوبات في القياس . ما هو الموقف الواجب اتخاذه أمام هذا المأزق ؟ يعتبر البعض مثل دوغلاس (Douglas) أن التشويشات التي توردها أجهزة التسجيل الاحصائية عن الجريمة والانتحار مثلاً ، تكون في وضع من الأفضل التكرار معه لكل تحليل من النمط الكمي بخصوص هذه الظواهر طالما أن التسجيل لم يخضع لمراقبة أدق . فضلاً عن أن موقفاً من هذا النمط يحول الى الأبد دون عالم الاجتماع ودون أن يطرح على نفسه بعض الأسئلة التاريخية (هل تزايد الانتحار في فرنسا بين عامي 1850 و 1900 ؟) ، فإنه يمثل محذور رمي الولد مع مياه الحمام . إذا كان صحيحاً أن أجهزة تسجيل ظاهرة معينة مثل الانتحار كانت منحرفة اجتماعياً ، فإننا نملك بعض المعلومات عن هذه الانحرافات . ذلك أن هذه المعلومات تكون أحياناً كافية لاتخاذ قرار بشأن صحة أو عدم صحة بعض النتائج . إن مثلاً بسيطاً يمكن أن يوضح هذه النقطة . لنفترض أننا لاحظنا خلال فترتين معينتين ، وفي بلد معين ، أن الانتحار الأنثوي (المسجل) يتزايد وأن توزيع انماط الانتحار كان ثابتاً تقريباً . ولنفترض من جهة أخرى أنه ليس ثمة أسباب للافتراض بأن جهاز التسجيل أصبح أكثر فعالية وأكثر تنبهاً من الفترة الأولى الى الفترة الثانية . في هذه الحالة ، إن العرض القائل « إن معدل الانتحار الأنثوي قد انتقل من م الى ن بالنسبة للمليون نسمة ، ينبغي اعتباره خطأ ، إذ إنه من المؤكد تقريباً أن م و ن هما تقديرات مشوهة عن العدد الحقيقي لحالات الانتحار . في المقابل ، إن العرض القائل « إن عدد حالات الانتحار الأنثوي قد زادت » . يمكن اعتباره مقبولاً حتى إجراء فحص أشمل ، وعلى العكس ، ثمة خطر في قبول العرض إذا ظهر تغير بين الفترتين في توزيع طرائق الانتحار . كما أن دوركهام ، عندما لاحظ أن معدلات الانتحار تتغير بشكل منتظم مع السن ، فليس ثمة سبب لتفسير هذا التغير بصفته حادثاً مصطنعاً ، إذ إننا لا نرى لماذا يكون جهاز التسجيل أقدر على اكتشاف الانتحار عندما يكون المتحر عمره 50 سنة أكثر مما لو كان عمره 30 سنة . وعلى الرغم من أن معدلي الانتحار في سن الثلاثين وفي سن الخمسين لديها كل الفرص لأن يكونا كلاهما مغلوطين ، فإن إشارة الفرق بينهما تتعلق بحقيقة ما . وباختصار ، إذا كان عالم الاجتماع الذي يعالج معطيات جمعها جهاز تسجيل غير محايد اجتماعياً ينبغي أن يكون متيقظاً دائماً ضد الحيل الممكنة للعقوبة الماكرة ، ويمكنه غالباً أن يكتشف وجودها وأن يتحصن ضد آثارها .

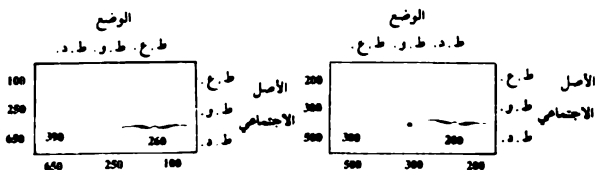
لنتفحص الآن النمط الثاني من الصعوبات المذكورة أعلاه . وهي صعوبة ترتيب بعض عناصر السكان في فئات تراتبية ، أو أن تنسب الى بعض العناصر « قيمة » حول متغير ما . إن هذه الصعوبة حقيقية وعامة في آن واحد . إنه لأمر استثنائي بالنسبة لعالم الاجتماع أن يجد نفسه في وضع يستطيع فيه دون أي التباس أن يرتب أو ينظم أو يقيس جميع أفراد السكان . ثمة صعوبة تكملية : لدى بعض الأفراد فرصة لأن يصنفوا بطريقة غير ملائمة أكثر من الآخرين . وهكذا ، فإن ظاهرة الغش الضريبي ورغدها غير المتساوي بفعل المهنة الممارسة أدت الى جعل مداخيل بعض الفئات تقدر أقل مما هي بشكل أسهل من مداخيل فئات أخرى . وهنا أيضاً ، يقوم الموقف

العقلي لعالم الاجتماع على كشف العبقرية الماكرة ، أي أن يبذل جهده لأن يميز في مجموعة الاقتراحات التي يمكنه إصدارها انطلاقاً من معطياته تلك التي تفترض بصورة تعسفية غياب العبقرية الماكر من تلك التي تأخذ وجوده بالحسبان . وهكذا قد يكون خطراً الزعم ، على أساس المعطيات المستنتجة من الكشوفات الضريبية أن دخل التجار ، يكون في المتوسط ن من المرات أكبر من دخل المدرسين . في المقابل ، يمكننا الاعلان ، بعد التحقق من ديمومة بعض المعطيات المؤسسية ، أن دخل الأطباء قد ارتفع (أو تدنى) أسرع من دخل المدرسين . كما أننا ، لو قررنا قياس مستوى التعليم بواسطة عدد سنوات التعليم ، يمكننا أن نتردد في احتساب الإعادة بأنها تساوي صفراً أو سنة كاملة : فالإعادات تصنف بطريقة غير أكيدة بالنسبة للقياس المحدد هكذا . ولكن لنفترض ، بما أن ذلك محتمل ، أن ترابطاً إحصائياً تتم ملاحظته بين المستوى المدرسي والأصول الاجتماعية عندما نقرر احتساب سنوات الإعادة صفراً ، ستلاحظ كذلك ترابطاً معيناً إذا اتخذنا القرار المعاكس لاحتسابها سنة كاملة . إن الارتباطين المتبادلين سيكونان على الأرجح ذات قيمة مختلفة . ولكنها سيكون لهما بالتأكيد الإشارة نفسها ودرجة العظمة نفسها . وهنا أيضاً ، يملك عالم الاجتماع وسائل تسمح له بتقييم آثار الشكوك و/ أو منحرفات تظهر بصورة عامة عندما يشرع في ترتيب أفراد السكان في جملة من الفئات أو في نسبة إحدى قيم متغير معين ، لها .

أما الصعوبة الثالثة فهي : من الممكن بصورة عامة جمع عدة قياسات في تصور واحد . وهكذا يمكن أن يقاس المستوى المدرسي بواسطة عدد سنوات التعليم ، ولكن كذلك على سبيل المثال ، بواسطة درجة التعليم الذي أحرزت الشهادة العالية بواسطة (مثلاً ثانوي قصير أو ثانوي طويل أو عالٍ) . ويمكننا كذلك قياس الوضع الاجتماعي انطلاقاً من قياس مكانة المهن أو انطلاقاً من مؤشر منسق بين المكانة والدخل . بالطبع ، هذه القياسات ، بخلاف القياسات المادية مثل قياسات الطول أو الحرارة ، ليست متساوية ما عدا في حال التحول . إن أي قياسين للطول م و م مرتبطان فيما بينهما بواسطة تحول من النمط م = أ م ؛ وقياسين للحرارة بواسطة تحول من النمط م = أ م + ب . إن تحولاً من هذا النمط لا يمكن تحديده عندما يتعلق الأمر بقياسين « للإرتباك » أو « للوضع » أو « للمستوى المدرسي » . ولكي نخرج من هذه الصعوبة ، نستعمل المبدأ المعروف من قبل لازارسفيلد عن « الإستبدالية المتبادلة للمؤشرات » . ففي حالات كثيرة إن إشارة ودرجة العظمة لترابط متبادل احصائي ، تظهران متماثلتين أيًا يكن المؤشر المستعمل . وهكذا ، أيًا تكن الطريقة التي يقاس بها الوضع الاجتماعي للأهل والمستوى المدرسي الذي توصل إليه الأولاد ، يظهر ترابط ثابت في الإشارة . بالإضافة الى ذلك ، تكون القيمة المطلقة للترابط محصورة في فارق ضيق تقريباً .

فيما تقدم أثرنّا حالة القياسات المتكوّنة على أساس الدلائل و / أو التنسيق بين الدلائل (المؤشرات الحسائية لدى المؤلفين الأميركيين) . إن فئة المؤشرات الثابتة مهمة جداً في علم الاجتماع ، وغرضها هو تلخيص المعلومات المحتواة في توزيع إحصائي أحادي التنوع أو متعدد التنوع . وهكذا ، يمكن أن ندفع الى تلخيص المعلومات التي يمثلها توزيع للمداخل بطريقة تؤدي الى استنتاج قياس للتفاوت . وكذلك يمكننا أن نرغب بتلخيص التوزيع الثنائي التنوع الذي

يعطي الوضع الاجتماعي على أساس الأصول الاجتماعية (جدول الحركة الاجتماعية بين الأجيال) بطريقة تؤدي الى استنتاج قياس الحركة الاجتماعية بين الأجيال . للوهلة الأولى ، إن قضية بناء القياسات تكون أبسط في حالة المؤشرات الثابتة منها في حالة المؤشرات الحساسة . في الحالة الأولى ، يقتضي تلخيص معلومة ناجزة . في الحالة الثانية ، يقتضي أن تغب من جملة من المؤشرات غير المحددة نظرياً . ولكن كل تلخيص يمثل خسارة في المعلومات . بالإضافة الى أن ثمة طرق عديدة لتلخيص معلومة إحصائية . فالتلخيصات المختلفة التي يمكن استعمالها تكون بصورة عامة مرتبطة بالتحويلات . ولكن هذه التحويلات لا تمثل دوماً خصائص التحويلات المميزة للقياسات المادية . إن أي قياسين للحرارة م و م' يكونان مرتبطين - كما قلنا - بتحول مستقيم من النمط $M = a + b$. وأياً تكن a و b ، لو كان القياس M أعلى بشكل دقيق (أو أدنى أو مساوياً) من M' ، M' (قياس تناوبي) سيكون إذن ، على غرارته أعلى بشكل دقيق أو أدنى ، أو مساوياً (من M') فأياً يكن القياس المستعمل ، أكان نظام ريومير (Reaumur) أو نظام فهرنهايت (Fahrenheit) ، سيستجيب الارصادي أن الطقس كان أكثر حرارة (أو أكثر برودة) في تاريخ معين وساعة معينة منه في تاريخ آخر وساعة أخرى . وبصورة عامة يكون قياسان ماديان مرتبطين بتحول رتيب . من المؤسف أن الأمر ليس كذلك دوماً مع المؤشرات الثابتة المستعملة في علم الاجتماع : إن مؤشرين مرتبطان بتحول معين يمكن أن يمثلوا وجهتي نظر مختلفتين وأن يؤديا هكذا ، الى تشخيص مختلف . لنفترض أن الانتاج الوطني غير الصافي لبلدين أ و ب ارتفع بين 1970 و 1980 على التوالي من 600 الى 1000 بالنسبة للأول ومن 2000 الى 2500 دولار بالنسبة للثاني . يمكننا أن نعلن أن التفاوت بين البلدين قد تدنى بما أن النسبة بين الانتاج الوطني في ب والانتاج الوطني في أ قد انتقل من $2000 / 600 = 3,7$ الى $1000 / 2500 = 2,5$. ولكننا نستطيع أن نؤكد كذلك أن التفاوت ازداد ، بما أن الفرق بين الدخل الوطني في ب والدخل الوطني في أ انتقل من $2000 - 600 = 1400$ الى $2500 - 1000 = 1500$. ولتفحص جدولين مبسطين للحركة الاجتماعية بين الأجيال (نفترض أننا نستطيع ترتيب عينة من 1000 شخص مراقبين في ثلاث طبقات : الطبقة العليا والطبقة الوسطى والطبقة الدنيا) ، ولنتخيل أن الجدولين يقدمان (جزئياً) رصيدين أجريا في بلدين أ و ب .



سنتهم بحركة الطبقة الدنيا فقط . إذا تفحصنا العدد المطلق للأشخاص الذين هم في وضعية الحركة الصاعدة ، نظهر ب أكثر حركية من أ . ولكننا نلاحظ كذلك في أ ، أنه من بين 500 شخص من أصل اجتماعي متدني بقي 300 في الفئة نفسها وعرف 200 منهم حركية صاعدة .

إن معدل الحركة الصاعدة للطبقة الدنيا تكون إذن في هذه الحالة $2/5 = 40\%$. في ب يساوي هذا المعدل $260/650 = 40\%$. يسمح المؤشر هذه المرة بالاستنتاج أن معدلات الحركة الصاعدة للطبقة الدنيا تكون متساوية في الحالتين . ولكننا نستطيع أن نلاحظ أيضاً في ب ، أن بنية الهرم الاجتماعي هي في وضع يكون فيه الحد الأقصى النظري لحركة الطبقة الدنيا مساوياً لـ $350/650$. وبالفعل ، إن عدد عناصر الطبقات هو في وضع أدى إلى أن الخططين الأولين والعمودين الأولين من الجدول ب يمكنها في أقصى الحدود أن تضم 350 شخصاً . ينجم عن ذلك أن الخلية الخاصة بعدد الأفراد القادمين من الطبقة الدنيا والباقي فيها ينبغي أن تحتوي في حد أدنى 300 شخصاً ، وأن الحركة الصاعدة لا يمكن أن تكون أعلى من $650 - 300 = 350$. أما في أ فعل العكس نجد الحركة القصوى النظرية للطبقة الدنيا تساوي 500 . وإذا أردنا تقييم حركة الطبقة الدنيا ، ثمة ما يغرينا إذن بربطها بحددها الأقصى النظري . في هذه الحالة ، تظهر ب أكثر حركة من أ . بما أن نسبة الحركة الملاحظة / الحد الأقصى للحركة في ب يساوي $260/350$ ، في حين أنها تساوي في أ $200/500$. كما أن الفرق $350 - 260$ أدنى من الفرق $500 - 200$.

إن الكثير من المناقشات حول تطور الحركة الاجتماعية ، وحول الفروقات الدولية في مادة الحركة وحول تطور التفاوت أو حول الفروقات الدولية في مادة التفاوت تسهر عن اعتبار أنه من الممكن بصورة عامة بناء مؤشرات مختلفة ، بمثابة لوجهاً نظراً مختلفة وباستطاعتها بالتالي أن تؤدي إلى تشخيصات مختلفة . لتفحص حالة مؤشر جيني (Gini) ، وهو قياس كلاسيكي للتفاوت في الدخل . بني هذا القياس على أساس منحنى لورنز (Lorenz) الذي يعطي النسبة المئوية للكتلة العامة للمداخيل التي يملكها من $0/0$ الأقل غنى نسبياً . عندما تكون المساواة تامة يكون خط المؤشر مستقيماً . وكلما برز إحداده كلما كبر التفاوت . إن مؤشر جيني هو قياس أحديداب المنحنى وبالتالي هو قياس للتفاوت . ولنفترض أن هذا المؤشر كانت قيمته في فرنسا أعلى منها في ألمانيا مثلاً ، لا يمكننا الاستنتاج من ذلك بشكل قاطع أن التفاوت يكون أكبر في فرنسا . لتخيل بالفعل مجتمعين بيروقراطيين تسودهما المساواة ، حيث لا ترتبط المداخيل إلا بالسن ، أي حيث تكون المداخيل متماثلة بالنسبة لجميع الأشخاص الذين يكونون في سن معينة . إن تطبيق مؤشر جيني على هذه المجتمعات المساواتية بصورة تامة سيظهر درجة معينة من التفاوت ، هذا التفاوت الناجم ببساطة عن كون جميع الناس ليس هم نفس السن في وقت معين . إذا ظهر المجتمعان مختلفين من وجهة نظر مؤشر جيني فإن الفرق ينجم فقط عن فرق في بنية الهرم الديموغرافي . تبرهن هذه التجربة العقلية عندما يتعلق الأمر بمجتمعات حقيقية أنه ، قبل تفسير فرق معين في مؤشر جيني باعتباره إشارة فرق تفاوت ، من الضروري التحقق من أن الفرق ليس ناجماً عن فرق بسيط في البنية الديموغرافية ، كواحد من احتياطات أخرى . كما أنه من المؤكد ، أن « دليلاً اجتماعياً » مثل الدخل الوطني غير الصافي ، ينبغي أن يستعمل بكثير من الحيلة : إذا قارنا بين بلدين متميزين ، الأول باستهلاك ذاتي ضعيف والثاني باستهلاك ذاتي قوي ، سيعطي الفرق في الدخل الوطني غير الصافي صورة مضخمة للفرق في مستوى الحياة . ودون هذه الاحتياطات ، ثمة خطر في أن تصبح هذه المؤشرات وسائل نقل أيديولوجية فعالة . لذلك يبدو أكثر أهمية التشديد على

ضرورة وجود موقف نقدي حيال الدلالات الاجتماعية ، بما أنها اكتسبت ، على أثر أعمال أوغبرن (Ogburn) وبوير (R. Bauer) وآخرين في الولايات المتحدة أولاً ، ومن ثم في أوروبا ، وجوداً سياسياً رسمياً وأهمية سياسية متزايدة ، الى حد أن دنكان (O.D. Duncan) استطاع عام 1969 الحديث عن « حركة اجتماعية » بخصوص تطور الكتابات والأهواء حول الدلالات الاجتماعية . أما اليوم فإن كل سياسة اجتماعية تقبل الى البحث عن تلطيف لمعامل جيني أو لنظرائه . ذلك أن معامل جيني ليس الوحيد الذي تقتضي معالجته احتياطات كبيرة ، فلا شيء يشير فضلاً عن ذلك أن التلطيف للعوامل يرتبط به مستوى أعلى من الرضى الجماعي (راجع مقالة التفاوت) . وبصورة عامة ، إن معنى الدلالات ومتغيراتها من وجهة نظر السياسة الاجتماعية ليس أبداً أكيداً ولا فورياً . إن معدلات الانتحار ليس لها معنى في حد ذاتها ، وإنما فقط بالنسبة لنظريات ضمنية أو صريحة مثل نظرية دوركهام ، تجعل من الانتحار دليلاً على متغيرات مثل « الارتباك » أو « الأنانية » . كما أن قياسات التفاوت ليس لها معنى إلا بالنسبة لنظريات تسمح بإقامة علاقة بين التفاوت من جهة و« الرضى » الفردي والجماعي من جهة أخرى .

- BIBLIOGRAPHIE. — BAUER, R. (red.), *Social indicators*, Cambridge, MIT Press, 1966. — BLALOCK, H. M. JR (red.), *Measurement in the social sciences*, Chicago, Aldine, 1974. — BLALOCK, H. M. JR, et BLALOCK, A. (red.), *Methodology in social research*, New York/Londres, McGraw-Hill, 1968. — BLALOCK, H. M., AGANBEGIAN, A., BORODKIN, F. M., BOUDON, R., CAPECCHI, V. (red.), « Design, measurement and classifications », in BLALOCK, H. M., AGANBEGIAN, A., BORODKIN, F. M., BOUDON, R., CAPECCHI, V. (red.), *Quantitative sociology. International perspectives on mathematical and statistical modeling*, New York/Londres, Academic Press, 1975, deuxième partie, 259-472. — BOUDON, R., *Mathematical structures of social mobility*, Amsterdam/Londres, Elsevier, 1973. — BOUDON, R., et LAZARSFELD, P. F. (red.), *Le vocabulaire des sciences sociales. Concepts et indices*, Paris/La Haye, Mouton, 1965. — DEGENNE, A., *Techniques ordinales en analyse des données*, Paris, Hachette, 1972. — DOUGLAS, J., *The social meanings of suicide*, Princeton, Princeton University Press, 1967. — FAVERUE, J. M., FILAMENT, C., GROOT, A. (de), KNIPS, L. (red.), *Les problèmes de la mesure en psychologie*, Symposium de l'Association de Psychologie scientifique de Langue française, Paris, PUF, 1962. — LAND, K. C., et SPILERMAN, S. (red.), *Social indicator models*, New York, Russell Sage, 1975. — MARANELL, G. M. (red.), *Scaling. A sourcebook for behavioral scientists*, Chicago, Aldine, 1974, 3-21. — OGBURN, W. F., *Social change, with respect to culture and original nature*, New York, B. W. Huebsch, 1922. — PAGLIN, M., « The measurement and trend of inequality : a basic revision », *American economic review*, LXV, 4, 1975, 598-609. — TORGERSON, W. S., *Theory and methods of scaling*, New York, Wiley, 1958. — YASUDA, S., « A methodological inquiry into social mobility », *American sociological review*, XIX, 1, 1964, 16-23.

Valeurs

القيم

إن الإسناد الى القيم أمر ثابت عند علماء الاجتماع الكلاسيكيين ، ولا سيما دوركهام وفير (Weber) ، ويمكن حتى اعتباره أحد التدابير الأكثر ابتكاراً لفكرهم . فيشدد فيير على أهمية

الطهرية في تكوير الروح الرأسمالية . أما فيما يتعلق بدوركهايم ، فإن التمييز المهم في نظره ، الذي يقيمه بين التضامن الآلي والتضامن العضوي يرد الى تصورين لما يعتبر شرعياً في هذين النمطين من المجتمعات الشديدة التناقض : من جهة ، امتصاص الفرد في الوحدة الجماعية ، ومن جهة أخرى ، إعتبار المجتمع بصفته محصلة الجهود الفردية المنسقة والمراقبة . وتضمن الوحدة الاجتماعية ، بالنسبة لدوركهايم كما بالنسبة لفبير ، بواسطة القيم المترسنة في الأفراد وفي النهاية موزعة بينهم ومتمثلة من قبلهم . هذه القيم الموصوفة غالباً بأنها « أخيرة » و « نهائية » ، تقدم باعتبارها مرتبطة بالتجربة الدينية . ولكن إذا كانت أهمية القيم ، أو « المثل الجماعية » مؤكدة بقوة من قبل علم الاجتماع الكلاسيكي ، فإن وضعها وطريقة عملها يقيان غامضين . ودوركهايم الذي يزعم أنه « يعامل الوقائع الاجتماعية بصفاتها أشياء » ، يصر على « موضوعية » القيم . ولكنه ، رغم خطر الانغلاق في حلقة مفرغة ، يسند موضوعية « المثل الجماعية » على موضوعية المجتمع ، في حين أنه لكي يقيم موضوعية هذا الأخير ، يذكّر بموضوعية المثل الجماعية .

إن اللجوء الى القيم بشكل غالباً إنفاذاً بالنسبة الى علماء الاجتماع الذين يسعون الى تفسير ثبات بعض التصرفات وتماسكها أو خصوصيتها . هذا المسعى الكسول كثير الورد لدى العديد من علماء اجتماع التطور ، الذين يعتقدون أنهم يفسرون السير « الحسن » نسبياً للمؤسسات الرأسمالية أو الديمقراطية عند الانكليز أو الأميركيين ، بوجود قيم في ثقافة هذه الشعوب مثل الجهد والاعتدال وتفضيل التحديد على التقليد . ويبقى عندها أن نتساءل ، كيف تتكون القيم المذكورة وتتوطد وتستمر ، إلا إذا افترضنا أنها هبطت من السماء . من جهة أخرى ، كان لجوء علماء الاجتماع الكلاسيكيين الى القيم يغذي نسبة ، تبدأ صعوباتها بالظهور اعتباراً من إعطائها شكل المقولة الواضحة : إذا كان « للمثل الجماعية » مثل هذا الوزن في تحديد الأشكال المختلفة للتصرف ، فما هو الامتياز الذي ينقذ حكم عالم الاجتماع من سيطرة القيم التي تتحكم بحكمه ؟

وتحت اسم القيم ، أخذ علماء الاجتماع الكلاسيكيون بعين الاعتبار عملية التقييم أقل بكثير من الحالات ذات القيمة في النظام الاجتماعي - عمليات إضفاء الشرعية أقل بكثير من حالة الشرعية الفرضية جداً . إلا أن انقلاباً في الاحتمالات سري مدى خصوصيته ، يوحى به إلينا ، إثر استبدالنا وجهة النظر الواقعية والاستبدادية التي غلبت طويلاً في تحليل القيم الاجتماعية ، بوجهة نظر النشاط المتبادل . ليس ثمة مجال لمعاملة القيم بصفاتها أفكاراً أفلاطونية ، تحكم من عالي جوارثها عالم المؤسسات الأرضي . وإن لاهوت النعمة حسب كاليفان (Calvin) والقديس أغسطينس (S. Augustin) لا يشكل تفسيراً ملائماً لعمل الرأسمالية . والقيم ليست شيئاً أكثر من أفضليات جماعية تظهر في وضع مؤسسي وتساهم بطريقة تكونها في تنظيم هذا الوضع . كما يقتضي مسبقاً توضيح طبيعة هذه الأفضليات ، والتساؤل بصورة خاصة في أي معنى يمكننا القول إنها موضوعية .

إذا فكرنا في الأفضليات كما تصفها الصياغات الأكثر أساسية لنظرية الاختيار لدى المستهلك ، نجدنا مدفوعين الى الافتراض أن الشخص يتمتع بسلّم من الأفضليات الواضحة

والمتماسكة ، وأنه في اللحظة التي يتخذ قراره فيها ، يكون لديه معرفة ملائمة لنتائج قراره ، وأنه يمارس رقابة فعلية على محيطه ، أي أنه يسيطر على المراحل الوسيطة التي تفصل اللحظة التي يقرر فيها حالة النظام الاجتماعي الذي يسعى إلى تحقيقه والوقت الذي تتحقق فيه الحالة المذكورة. وإن علماء الاجتماع والاقتصاديين (وبخاصة سيمون (Simon) ومارش (March) الذين طرحوا على أنفسهم سؤال عقلانية المقرر ، الذي يمارس مسؤوليات تسلسلية في مؤسسة أو في تنظيم بيروقراطي ، قد أشاروا إلى أن الشروط الفضل المتعلقة بالأعلام وتماسك الأفضليات والرقابة على المحيط ، أبعد من أن تكون قد تحققت من الناحية العملية . وإن ممارسة القرار ، عندما تمارس في إطار تنظيمي ، ترتبط بالعلم بمعناه الضيق أقل من ارتباطها بفن تدبير الأمر (The art of muddling-through) حسب تعبير ليندبلوم (Lindblom) . ولا يمكن بأي شكل من الأشكال معاملة الأفضليات المتكونة هكذا بصفتها مبادئ واضحة التفسير وعملية . إن تعبير « لم أرد ذلك » لا يعبر فقط عن اضطراب المقرر العايب . فهذه الصيغة تعبّر عن المفاجأة ، وربما « المفاجأة الإلهية » أمام الحدث . ولكنها تترجم بخاصة الصعوبة القصوى التي تواجهها في مراقبة سلسلة من الغايات والوسائل المميزة والمحددة . إن التحليل التنظيمي يظهر أن غرضاً كان يعامل في البدء بصفته وسيلة يجد نفسه في أغلب الأحيان ذات قيمة غير متناهية ، إما بسبب جهود العملية وإما بنسب فوائد غير متوقعة قدمتها لنا . إن « انتقال الأغراض » وارتفاع بعض الوسائل إلى رتبة الأهداف ، والتخلي عن الأغراض التي يظهر الوصول إليها غير ممكن أو أنها محيية للأمال أو دون معنى ، هي مواضيع تعالج تكراراً من قبل منظري التنظيم .

وهكذا ، كما بين بوضوح كامل هربرت سيمون (Herbert Simon) . فقد بالتالي التمييز الكلاسيكي بين الوقائع والقيم الكثير من شموليته ، بسبب صعوبة إقامة تمييز واضح بين الغايات والوسائل في بعض الحالات . وبصورة أدق ، يقوم كل فعل ما عدا الأيسر بينها بصورة عامة على جملة أحكام واقعية وقيمة ذات تبعية متبادلة . وفيما يتعلق بالوسائل يمكن أن تصحح أهدافاً في مرحلة لاحقة . وبتعابير أخرى ، إن الأحكام القيمة والأحكام الواقعية ، وكذلك الوسائل والغايات يمكن تمييزها بسهولة في اللحظة . ولكن التمييز يفقد من ملاءمته إذا ما أردنا تطبيقه على عملية تتم في الزمن . يمكن أن نتأكد في التصورات الشائعة للتقنية . فالمهندس ينسق بين الموارد بغية الحصول على هدف لم يختره هو نفسه ، والذي عندما يتحقق يؤدي إلى إشباع آخرين غيره وغير الذين هم تحت سلطته وقد ساهموا في تنفيذه . لقد ميز وليام توماس (William I. Thomas) مواقف القيم لكي يشدد بشكل أفضل على « موضوعية » الثانية . ولكن حكماً قيمياً ليس موضوعياً بالمعنى الذي يمكن أن تكون فيه مقولة منطقية - تجريبية . ومن الصحيح تماماً أن القيم لا تخترل إلى أفضليات فردية بما أنها تنشأ عن نقاشات ونزاعات أو تسويات بين تنوع من الآراء وجهات النظر ، وأنها « تلزم » هؤلاء الذين يتمون إليها . ولكن يقتضي عدم الاستنتاج من ذلك أن القيم هي مبادئ أكيدة وصريحة وواضحة المعنى ، يمكننا انطلاقاً منها « استنتاج » ترتيبات معيارية خاصة . فضلاً عن ذلك ، بما أنها تتكون في محيط « متعدد الأبعاد » ، فإنها تظهر دائماً مركبة . صحيح أن كل واحدة لها توجه خاص : إن قيمة مثل الفعالية (الإدارية والسياسية) تتميز في أن

واحد عن الانتاجية المحض تقنية وعن المردود المالي أو حتى الاقتصادي . ولكن القرار هو تحكيم بين هذه التوجهات المختلفة ، التي لا تعطى أبداً في « حالة النقاء » ، ولكنها توجد متجسدة في تركيبات مؤسسية معقدة وطائرة .

فيما يخص النقاش حول القيم ، قدمت إذن نظريات التنظيم على طريقة سيمون مساهمتين جوهريتين تسمح بتحاشي عدد معين من الصعوبات الكلاسيكية عبر إبراز عملية التقييم نفسها . فبالنسبة لتنظيم معين يتم التعبير عن الأفضل بشكل نسبي ومقارن . إن حالة س من النظام ليست جيدة في حد ذاتها وبشكل مطلق . ولكن يمكن الحكم عليها بأنها أفضل من الحالة ص لأنها تمثل بالنسبة الى الثانية زيادة في الفعالية الاقتصادية والفعالية السياسية أو في التضامن . ومن ناحية ثانية ، يكون التقييم متعدد المعايير : إن منطق المؤسسة لا يمكن اختزاله بدقة الى منطق الربح . وإما أنه ليس كذلك إلا بقرار اعتباطي من المراقب أو من المسؤول ، الذي يصنع المآزق حول أبعاد أخرى ذات مغزى كذلك ، ولكنه يتركها جانباً . وثمة أكثر من ذلك : إن التقييم الذي يعطي أولوية للحالة س على الحالة ص لا يقوم على إبعاد المعيار الذي يعتبر غير ملائم ؛ أو أقل ملاءمة ، لمصلحة المعيار ب وحده ، وإنما على توازن الواحدة بالنسبة للآخرى . والمقرر لا يضع كل بيضه في سلة واحدة إلا استثناء ؛ لكنه يختار في الغالب التركيب الذي يحتفظ بالحد الأقصى من الفوائد المنسوبة الى كل واحد من الاحتمالات ، في الوقت نفسه الذي يسعى فيه الى تقليص التكاليف المرتبطة بها .

إن التقييم هو مقارنة بين احتمالات يتم تقييمها بأشكال مختلفة - وهي محتملة بشكل متفاوت ، ويمكن معاملته باعتباره عملية اجتماعية ذات ثلاثة عناوين على الأقل . إنه ينشئ عن عملية تدريب وهو يستند الى أسانيد تقدمها أنظمة معيارية تسبق في وجودها عملية التقييم المقصودة ؛ وهو مرتبط بوضع المقرر ، أي بموقعه في التنظيم . وبوصفنا للتقييم بصفته عملية تقضي بالنسبة لفرد يتمتع ببعض الخصائص ، بوضع أفضليات بين حالات مختلفة لنظام اجتماعي معين ، ندفع الى إعطائه نظرة متعددة وتركيبية ، وإلى حدا ، استراتيجية .

هل هذه النظرة قابلة للتوفيق مع التصور الكلاسيكي الذي يجعل من القيم معطيات فضل وغير قابلة للاختزال ؟ إنها قابلة لذلك ، ولكن بشروط معينة ، يقتضي تحديدها الآن . إن نظرية التنظيمات تشير بوضوح شديد الى تعددية القيم المشاركة في عمل التنظيمات . لن نتفحص الآن الأفضليات الجماعية للمقررين ، وإنما سنتفحص « رؤى للعالم » مثل الطهرية حسب فيبر ، أو الفردية حسب دوركهيم . إن الطهرية تجمع بشيء من المفارقة تقييم الطاعة والخضوع - حيال القانون الإلهي - ومن جهة أخرى التجديد والابتكار في الأشياء الانسانية . ونعثر على نفس التوتر في القيم الفردية حسب دوركهيم ، بين روح النظام وروح الاستقلال . وإذا حللنا تكون « الرؤى للعالم » الكامنة في « الأديان الكبرى ذات الانتشار العالمي » ، لتبين لنا أن الأمر يتعلق بمجموعات أو نظم باللغة التعقيد . فهي لا تتكون فقط من توجهات تقديرية - مثلاً الأفضلية الممنوحة للجهد على التمتع . تقوم هذه الأفضليات على معتقدات اعتباطية الى حدا ، ولكنها لا يمكن أن تعامل

بأي شكل من الأشكال بصفتها « بنى فوقية » وأحلاماً أو هذياناً . لقد صعد فير بوزن اللاهوت وعلم الإنهيات على الممارسة الاقتصادية ، وبخاصة بطبيعة الرابطة المعقدة جداً بين اللاهوت الكالفيني والزهد الطهري ، الذي هو أبعد ما يكون عن الفهم السريع . ودوركهيلم لم يرق من جهته أبداً باستكشاف العلاقة بين المحتوى الإدراكي والمحتوى التقييمي للأيديولوجيات . ولكنه شدد على أهمية الممارسات (مثلاً في نطاق الأخلاق المهنية) التي يصدقها بدورها تطور المعتقدات المشتركة وتبذل الأوليات المؤسساتية . في المقابل ، يشير توكفيل (Tocqueville) في كتاب الديموقراطية في أميركا إلى التبعية بين « الميول العامة والمهيمنة » (الأفضلية الممنوحة في المجتمعات الديموقراطية لقيم مثل الحرية والمساواة) وه المعتقدات الدوغماتية ، (الأفكار المقبولة في مادة التنظيم الاجتماعي ، مثلاً سيادة الاقتراع العام) . إن « الرؤى للعالم » التي تتماثل قيمها في علم الاجتماع ، ينبغي إذن تحليلها بصفتها تراكيب معقدة للمعتقدات والأفضليات ، التي يعتبر استقرارها مسألة خلافية .

إن فائدة هذا المسعى هي كونه يسمح بالتعرف على نظام الفرضيات القليلة الواقعية حول السمة المزعومة « اعتبارية » لنظم القيم وه الخيارات الوجودية . من الصحيح أننا إذا قارنا بالإجمال « الرؤية للعالم » الطهرية وه الرؤية للعالم « البراهمانية أو البوذية ، يكون من المستحيل البرهنة أن أحدها أصدق أو أفضل من الأخرى . يحق لنا إذن الاستنتاج أنها كلتاهما اعتباريتان . ولكننا ، إذا تبيننا وجهة نظر وراثية لا ندين فقط أنها تتكون بالنسبة للمؤرخ وعالم الاجتماع في مجرى الزمن عبر المواجهة مع مفارقات التجربة الاجتماعية في ظهورها المتتالي ، في حين أنها تظهر بالنسبة للمؤمن باعتبارها مطلقة وباعتبارها « مجموعة » من العقائد والمعتقدات التي ينبغي إما قبولها وإما تركها . إلا أن التصور المقارن والوراثي للقيم ينبغي ألا ينسبنا أبداً أنها يمكن أن تكون موضوعاً للانتهاء أو « للقناعة » الذاتية التي تنفر من المسعى التدرجي والمقارن .

هل إن التناقض بين التصور النسبي والتصور الاستبدادي ينبغي أن يؤخذ حرفياً ؟ في الحالين ، تبقى المقارنة هي الأولوية الأساسية للتقييم . ومن الصحيح أن الخلاص يشكل بالنسبة لتلميذ للمسيح ، قيمة غير قابلة للمقارنة - حتى ولو كان هم المسيحي في خلاصه لا يرمي كل شيء في انسجام اللامبالاة . فثمة خيارات تفرض نفسها بمثابة مطلقات ، كما أن ثمة حركات اجتماعية تتمتع في نظر أعضائها بقيمة غير نهائية محضة . ولكن ثمة كذلك خيارات تظهر بمشابهة حلول متدرجة ومتبصرة .

فيما يتعلق باستقرار نظم القيم ، ثمة ملاحظتان يمكن ذكرهما . ومن ناقل القوى أن نذكر أن القيم تظهر بشكل ثنائي التفرع فإذا كان ثمة حالات لنظم اجتماعية تعتبر مرغوباً فيها ، فثمة بالتتابع حالات لنظم اجتماعية تعتبر غير مرغوب فيها . وإذا كان ثمة معتقدات دوغماتية مؤكدة ، فإن ثمة حالات أخرى منفية دوغماتياً . وبهذه الصفة ، يمكن اعتبارها « مركزية » أو مهيمنة إذ إنها تقود الوضع في مجموعة الذين يتبعونها إليها . وعلى العكس ، يمكن اعتبار الأفضليات أو المعتقدات المنوعة منحرفة بما أنها تجعل تقريباً ، من الأفراد - أو المجموعات - الذين

يعترفون بها ، مختلفين ومنشقين أو مجرمين . تختلف شدة هذه الثنائية في ان واحد حسب المجتمعات - التي تسمح بتقدير التسامح - وحسب طبيعة النشاطات القائمة . وفي كل حال ، بين القيم المهمة والقيم المنحرفة ، يمكننا الحديث مع كلوكوهن (F. Kluckhohn) التي أدخلت هذه الفئة الثالثة ، عن قيم « متنوعة » . إن تعبير الأفضليات أو المعتقدات المختلفة عن تلك التي تعتبر مهمة أو منحرفة ، يوفر للأفراد هامشاً من المناورة . فهذه القيم « المتنوعة » لا تمنح الأفراد فرصة ممارسة حريتهم وحسب ، ولكنها تشهد كذلك على عدم الحتمية النسبية لنظام القيم نفسه .

لقد مال علماء الاجتماع الكلاسيكيون الى الإفراط في القدرة التكاملية لأنظمة القيم . إن ما يؤدي إلى تضامن أعضاء مجموعة معينة هي القيم المشتركة التي يتوزعونها (Commonly shared values) . يستدعي هذا المقترح سلسلتين من التدقيقات . أولاً ، تستند الوحدة الاجتماعية على شيء آخر غير القيم المشتركة : فكما قال باريتو (Pareto) ، يقتضي أن نترك مكاناً للمصالح ، الى جانب المعتقدات والميول المشتركة ، من جهة أخرى ، إن القيم تجزى بمقدار ما تجمع . لقد كانت القيم الطهرية والقيم الفردية موضوعاً لانتهاز واسع . ولكنها كانت عرضة لهجوم عنيف ، لقد قدمت للديموقراطية والرأسمالية قلباً ونواة . ولكنها أثارت ردود فعل عنيفة ودائمة .

ثمة مجال إذن للتمييز في كل نظام للقيم بين نواته الصلبة وانكساراته المتنوعة جداً التي تظهر معه هذه النواة الصلبة عبر الزمن في تراكيب مختلفة جداً . وقد أخذت الآن عبارة الصيغة في معنى مختلف عن المعنى الذي اقترحه كلوكوهن . كانت تشدد هذه الأخيرة على كون بعض المعتقدات وبعض الميول تعتبر بمثابة تعبيرات شرعية لأفضليات فردية - أو على الأقل بمثابة أفضليات تترك الجماعة حيالها ، أفراداً معينين أو أقليات معينة حرة في خيارها . ونضيف الآن الى هذه المفاهيم ، ذلك المفهوم المألوف لدى الميتولوجيين ، مع مرفقاته أو محسناته . يمكننا إذن معالجة موضوع القيم باعتباره تراثاً - أي باعتباره تاريخاً مع تكراراته وإغفالاته ونوباته . وهكذا يتم الحديث بشكل غير مبالٍ تقريباً عن « القيم » أو عن « التقاليد » الديمقراطية - الأمر الذي يدعو الى التساؤل عما إذا كانت سلطة هذه القيم هي سلطة التقليد .

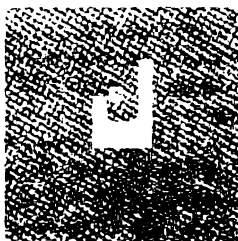
عندما ندرك الرابطة بين أنظمة القيم والتقاليد ، يتبين لنا أن أنظمة القيم تشكل أنظمة متفتحة . لقد شدد علماء الاجتماع الكلاسيكيون بقوة على الوجه المنظم للأفضليات الجماعية : فلهذه الأفضليات منطق معين . وحتى لو كان هذا المنطق قليل التطلب ، فإنه لا يسمح بكل التجمعات . والقيم الديمقراطية مثلاً ، لا تقتصر إلا بصعوبة مع الاستبدادية وه عبادة الشخصية . . وهكذا فإن توترات قوية جداً في تصور ما يعتبر مرغوباً فيه بصورة شرعية ، تعرض نظام القيم الى خطر الانقطاع . وإن نزاعات القيم الشهيرة تعني أن تعريف المرغوب فيه لم يعد يستجيب لأدنى درجة من التجانس . ولكن تجانس نظام للقيم لا يتم تقديره فقط من وجهة نظر محتوياته الإدارية والتقييمية ، فيمكن الحكم عليه كذلك من وجهة نظر الأصول التي حكمت انجاز محتوياته .

إن النقاشات الحالية حول شرعية أنظمتنا التربوية تقدم لنا مثلاً ممتازاً على هكذا تنافر . فالأصول الاستحقاقية للتوظيف والمكافأة استفادت طويلاً من شرعية قوية . كانت هذه الشرعية تستند الى فرضيتين . كان مقبولاً أن من يكون أكثر قدرة وأكثر مثابرة وأكثر إنتاجية ، ينبغي أن يكافأ أكثر من الأقل قدرة ومثابرة واجتهاداً . لتخيل الآن أن نظام الامتحانات أو المباراة التي يعترف من خلالها بالأكثر قدرة ثم يتم تعيينهم ، يتكشف أمام ملاحظة علماء الاجتماع أنه وسيلة ملتوية بين أيدي « المهيمين » لتثبيت هيمنتهم ، أو دون الذهاب الى هذه الفرضيات المتطرفة ، أن حيادية وشمولية النظام التوظيفي ، اللتين طالما امتدحتنا ، تتعرضان لنشوهات بارزة ، ليست عارضة وإنما منظمة لمصلحة « أبناء البروجوازية » . ويتطور الشك الى حد الاعتراض على شرعية النظام . والمثل الملعنة (مساواة الجميع أمام المدرسة) تكذبها التجربة . ولكن نظام القيم الاستحقاقية ربما يستعيد رصيده ، فيها أعيد تثبيت الاتفاق ، بطريقة أو بأخرى ، بين المبدأ بمكافأة الناس حسب جدارتهم (أي تبعاً لقابلياتهم ومؤهلاتهم وجهدهم) ، والشروط المؤسسية التي تحكم تنافسهم . يمكن أن يتم تقليص التنافر إما بواسطة تصحيح عيوب النظام الأمر الذي يجعله أكثر توافقاً مع مبادئه الخاصة ، وإما بالتخلي عن المتطلبات المثالية ، وإما بواسطة تخفيض قيمة النظام التربوي نفسه ، الذي لا يعود يعتبر التدبير الشرعي الوحيد للتنافس والترقي - هذه النتيجة التي يكون لديها فرص أكبر في الحصول فيها لو فقد ، من جهة أخرى طموح الحركة من قوته ومن سحره . إن أنظمة القيم عرض لمخاطر الانقطاع ، ولكنها تتمتع كذلك بقدرة على الانتظام والتصحيح . وفي الخاتمة ، تكون قادرة على التطور والتكيف مع تغيرات محيطها .

هذه القدرة على الانتظام ، هل هي ذاتية أم خارجية ؟ إن التمييز بين الموضوع والصيغ عبر اكتشاف النواة الصلبة يمكن أن يساعدنا في حل الصعوبة الخاصة بالصفة الذاتية أو الخارجية لانتظام نظام القيم . يمكن تقليص التنافر بإعادة ضبط الممارسات أو إعادة تعريف « المعتقدات الدوغماتية » والميول . فالخطر يكون مزدوجاً : عدم التسامح حيال التصرفات المتنوعة أو المنحرفة ، التي تكون غالباً تصرفات مجددة ، وامتنالية تهدف الى تدعيم الميول والمعتقدات المهيمنة وبالتالي وقف التطور . يمكننا أن نتخيل كذلك أنظمة قيم أضعفت نواتها جداً ترد سلبياً على تحدي التنافر والنزاع حول نمط القبول والتخضوع . إن هذا النمط من الجواب لا يسمح لنا بالتوقع مسبقاً ما إذا كان يؤمن بقاء النظام أم ما إذا كان على العكس ينجم على تراجعه وانحطاطه . إن صعوبة التوقع تنجم تحديداً عن كون النظام مفتوحاً . وقدرته الى الانتظام لا ترتبط إذن به وحده فقط وإنما بالمحيط الذي يواجهه .

● BIBLIOGRAPHIE. — DURKHEIM, E., *De la division du travail social* ; *L'éducation morale*. — KLUCKHOHN, C., « Values and Value-orientations in the Theory of Action : an exploration in definition and classification », 388-433, in T. PARSONS et E. SHULS (ed.), *Toward a general theory of action*, Cambridge Harvard University Press, 1951. — KLUCKHOHN, F. R., et STRODTBECK, F. L., *Variations in Value Orientations*, Evanston, Row, Peterson, 1961. — LINDBLOM, Ch. E., *The intelligence of democracy. Decision making through mutual adjustment*, New York, Free Press, London, Collier-Macmillan, 1965. — MARCH, J. G., et SIMON, H. A.,

Organisations, New York, Wiley, 1958. Trad. : *Les organisations*, Paris Dunod, 1974. — PARETO, V., *Traité de sociologie générale**. — THOMAS, W. I., et ZNANTZKE, F., *The polish peasant in Europe and America*, 1^{re} éd., 1918, vol. 1 ; 2^e éd., New York, Dover, 1958. — TOCQUEVILLE, A. de, *De la démocratie en Amérique**. — WEBER, M., *Essais sur la théorie de la science**.



Comte Auguste

أوغست كونت

يعتبر كونت « مؤسس علم الاجتماع » ، إنه هو حقاً الذي اخترع الكلمة . ولكن هل يشكل عمله واحدة من هذه « الانقطاعات الأبيستمولوجية » التي يمكن أن نؤرخ بدءاً منها لولادة علم أو أن نفهم الوقائع الاجتماعية بطريقة مبتكرة جذرياً ؟ ثمة بالطبع ثورات علمية (كاهن - Kuhn) ، ولكن يمكننا الشك بوجود مثل هذه الانقطاعات في تاريخ العلوم الاجتماعية . وفي شتى الأحوال ، إن الإصرار على جعل كونت مؤسساً لعلم الاجتماع لا يمكن إلا أن يثير الريبة . ورغم انتسابهم إلى كونت ، ألا يرفض علماء الاجتماع أن يعتبروا أنفسهم بخاصة أولاد « الأنوار » (Lumières) والتقليد التعاقدي ؟ في الواقع ، إن النقاشات حول « الانقطاع » هي أبحاث في القرابة : فالزعم بأن كونت هو جد أكبر يعني قبل كل شيء أننا نرفض بنوة هوبس - لوك - روسو .

إن قيمة كونت مزدوجة . فقد اكتشف خصوصية الشأن الاجتماعي . وكُرِّس أولوية علم الاجتماع على كل فروع المعرفة الأخرى . أما فيما يتعلق بخصوصية الشأن الاجتماعي ، فهي تتضح لدى كونت في الأهمية التي يعلقها على فكرة التراضي (Consensus) . صحيح أنه يقبضها من علم الأحياء ، ولكنه يخضعها إلى تحول أساسي . بالنسبة للفلسفة البيولوجية ، يتم إدراك التوافق باعتباره الانسجام بين الأعضاء المختلفة التي تشكل الكائن الحي ، ومن جهة ثانية باعتباره العلاقة بين هذا الأخير وبيئته ، أو كما يقول أوغست كونت ، شروط وجوده . وعندما تنتقل من نطاق علم الأحياء إلى نطاق المجتمع فإن التوافق ، مع احتفاظه بالسمات التي اعترفت له بها الفلسفة البيولوجية ، يكتسب سمات جديدة جذرياً . أولاً ، يركز التوافق الاجتماعي إلى أفكار ومعتقدات مشتركة . سيمرّف دوركهيلم فيما بعد بأنه « الوعي الجماعي » . ثانياً ، ليس التوافق الاجتماعي ظاهرة تنحقق من تلقاء نفسها ، مثل التوازنات البيولوجية التي تحكم استمرار بقائنا ، والتي لا نعيها مع ذلك . كونت يقربه من مبدأ التماسك الاجتماعي ، الذي يسميه « حكومة » وما نضفه في المصطلح الحديث بأنه علمي توجيهي (نسبة إلى علم التوجيه «Cybernétique») لدى كونت ، لا تقتصر الحكومة على النشاطات السياسية - الإدارية التي يعالجها رجال القانون العام والقانون الدستوري . إن المقصود هو وظيفة عامة تماماً ، يتم بواسطتها جعل المصالح والآراء المتنوعة متفقة مع متطلبات « التعاون » (هذه العبارة التي يفضلها كونت على عبارة « تقسيم العمل » الموروثة عن آدم سميث ، حيث لا يبرز كفاية البعد الاجتماعي) . تمارس الوظيفة

الحكومية باعتبارها سلطة زمنية وسلطة روحية في آن معاً . إن التوافق الاجتماعي الذي يؤمن تفوق الكل على الأجزاء يضع موضع العمل في آد واحد وسائل الإكراه الجسدي ووسائل التربية الخلقية - مأخوذة بالمعنى الواسع الذي سيعطيه دوركهيم لهذه العبارة .

إن المفهوم الكونتي للنظام الاجتماعي يبشر في نقاط عديدة بالمفهوم الذي سيتناوله دوركهيم بالتفصيل . يمكن للمفهومين حتى أن يتميزا بتوجه مشترك يسميه بياجيه (Piaget) « الواقعية الشمولية » . قدم المجتمع على أنه « كل » ، أو أنه نظام قائم بذاته ، فحياته ويقاؤه الى حد ما ، لا يدينان بشيء الى مقاصد الفاعلين واستراتيجياتهم والى الفهم الذي يكونه الفاعلون عن مقاصدهم وعن استراتيجياتهم . إن ما يمله علم الاجتماع ، والذي تأكد بشكل مناسب جداً في التقليد التعاقدي ، الذي يسيء اليه أوغست كونت باعتقاده أنه لا يعرف إلا أفراداً أنانيين ، هو السمة الخلافية للتوافق . فكونت يردد على أثر أرسطو ، أن الحالة الاجتماعية هي الحالة الطبيعية للإنسان . ولكن هذا اللعب على الكلام جعله يهمل ما كان قد انكره جيداً هوبس وروسو كل على طريقته . لم يقدم النظام الاجتماعي أبداً على أنه النظام الذي يحكم العلاقات بين نوع حي وشروط وجوده .

حول مكانة علم الاجتماع في نظام العلوم ، طور كونت آراء لا يمكن إلا أن تفتن علماء الاجتماع . ولكنها عرضة لسلسلتين من المصاعب . أولاً ، إنها تستند الى مفهوم للعلم يشدد بطريقة قابلة للنقاش على الدقة التي تتحكم بالتطور العلمي ، فضلاً عن ذلك ، إنها تقيم تراتبية وثيقة بين مختلف السلاسل يتم التعبير من خلالها عن التطور الإنساني وتخضعها جميعها لتطور الأفكار العلمية ، إن قانون الحالات الثلاث يأخذ بالحسبان الممر الذي يقود المعارف والمؤسسات الانسانية من العصر اللاهوتي الى العصر الوضعي مروراً « بمرحلة الانتقال المينافيزيقي » . في المعنى الحصري للكلمة ، لا يمكن وصف قانون الحالات الثلاث بالنشوي . ولا يكف كونت أبداً عن الإشارة الى أن التقدم ليس سوى تطور النظام . والتاريخ ليس أية الاحتمالات الكامنة في الطبيعة الانسانية ، التي « تتطور دون أن تتحول » . لكن التطور خاضع لقوانين ، والمهمة الأولى لعلم الاجتماع هي إقامة هذه القوانين . إن قانون الحالات الثلاث مضافاً الى الفكرة القائلة إن الإنسانية « تشكل وحدة اجتماعية ضخمة ووحيدة » ، أودت بأوغست كونت الى أن يجعل من التقدم مسيرة نحو نهاية محددة ، مع أنها لا تُبلغ أبداً ، عبر سلسلة من المراحل المحددة بالضرورة . وعلى عكس كوندورسيه (Condorcet) وفلاسفة الأنوار ، يتمسك كونت بوجود « نهاية محددة » في مسيرة الانسانية . في هذا الصدد ، ينبغي مقارنة آرائه مع آراء هيجل حول « نهاية التاريخ » وآراء جون ستوارت ميل (John Stuart Mill) حول « الحالة السكونية » . فضلاً عن ذلك ، يعتقد كونت بتسلسل المراحل المحددة بالضرورة ، وهذه المراحل متصلة بطبيعة حركة الانسانية ، وينتج عن ذلك أن قوانين الديناميكية الاجتماعية قابلة للتطبيق المشابه على جميع المجتمعات .

بما أن علم الاجتماع هو علم « الديناميكية الاجتماعية » المفهومة كذلك ، كونه يوضح أية النظام في التقدم ، فهو ملك العلوم ، ينتمي أوغست كونت الى مفهوم متميز للعلم ، وعلى

عكس ما يوحي به تفسير عادي ولكنه خاطيء ، ليس ثمة أبداً بالنسبة لأوغست كونت نموذجاً وحيداً للمعرفة الوضعية . فالرياضيات والفيزياء ليستا الشكليات الوحيدتين للمعرفة . ليس المقصود أبداً في فكر كونت تطبيق طرائق هذه العلوم على علم الاجتماع . لا نجد لديه أي تعلق بالكمي . فضلاً عن ذلك ، إنه يرفض المخططات الاحتمالية لتحليل الوقائع الاجتماعية . إنه يدرك تنظيم العلوم باعتباره اضطراباً لحقول العلم يذهب من المعارف الأكثر تجريداً والأكثر بساطة (الرياضيات وعلم النجوم) نحو المعارف الأكثر تعقيداً والأكثر مادية (علم الأحياء وعلم الاجتماع) . لكل علم نطاق خاص به ، وهو يتميز لناحية البساطة والتعقيد عن الذي سبقه كما عن الذي يتبعه . فعلم الاجتماع ليس إذن علم مثل الرياضيات . ولكن علم الاجتماع هو الوحيد الذي يأخذ بالحسبان الطريقة التي تشكلت فيها العلوم التي نشأت قبله وهو توريثها .

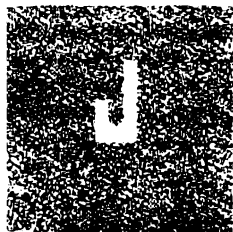
إن ملكية علم الاجتماع هي أحد المبادئ الوضعية الأكثر هشاشة . فهو يجد أصله في البحث الذي لم يتنكر له كونت ، حتى ولو تعددت تصريحاته النسبية ، عن علم جدير « بالاحتواء الكامل » للتجربة الإنسانية في تنوع جوانبها . هذا الطموح كامن في مفهوم كونت عن نظام العلوم الذي يقدم شكله « النهاية المحددة مع أنها لا تبلغ أبداً » ، لتطور معارفنا . ولكن علم الاجتماع لا يسمح فقط للعقل الإنساني بقفل حركته الخاصة على نفسه بواسطة معرفة انتاجه وعملياته . ويجلب كذلك الحل لازمة الحضارة الغربية ، التي استرعت انتباه كونت منذ شبابه الأول . ولم ينفك كونت أبداً عن اعتبار نفسه مصلحاً اجتماعياً ، كان علم الاجتماع بالنسبة له نوعاً من الإنجيل الوضعي ، تلقى رسالة التبشير به .

هذا الإستحواذ النبوي ليس خاصاً بكونت . فإننا نجده لدى الذين سماهم ماركس الاشتراكيين الطوباويين ، وكان شمبتر (Schumpeter) يفسر مجد ماركس نفسه ، بأنه عائد بالمقدار نفسه الى حلة نبوءاته وقوة انخراطه في الحركة الاشتراكية من جهة أولى والى نوعية تحليلاته العلمية من جهة ثانية . وبمفارقة ملحوظة ، لدى كونت ، على الرغم من ادعاءاته بالحيرية ، مفهوم عن الإصلاح الاجتماعي يمكننا وصفه تقريباً بأنه « حذر » . ليس لدى كونت أدنى وهم في مادة التدخل الاجتماعي . وبما أن الوقائع الاجتماعية هي الأكثر تعقيداً من بين الوقائع كافة ، فإن ضرب التوازن لنظام اجتماعي معين ليس صعباً إحداثه على الإطلاق : في المقابل ، من الصعب جداً مراقبة مسيرة اجتماعية بشكل فعال وإعادة التوازن إليها . من جهة أخرى ، كان تميزه بين « سلطة زمنية » و « سلطة روحية » يحميه ضد الخلط بين الإصلاح الاجتماعي والاستيلاء على السلطة . لقد رأى جيداً أن هذا الإصلاح يمر عبر مراجعة الأفكار الأساسية وتطهير الأخلاق الأمر الذي يتطلب كثيراً من الوقت والصبر . وعلى الرغم من أنه أظهر نزعة قوية الى الدوغماتية ، فإن كونت ، على خلاف مصلحين اجتماعيين آخرين ، لم يستسلم الى الإغراء الارهابي والكلياني . أكثر من ذلك ، إن « الإشترازم الخاص » الذي أظهره دوماً بصدد « التحذلق العلمي » حماه ضد ادعاء المثقفين في اعتبار أنفسهم « طليعة » حركة التاريخ . وقد اعترف دائماً بأهمية العقل السليم والشعور ، في الحفاظ على التوافق الاجتماعي - حتى ولو كان ادعاؤه النهائي بدور الحبر الإنساني يشهد بقسوة ضده حول استحالة إعادة بناء توافق بفضل إقامة طقوس اصطناعية .

لقد تفكك التركيب الكونفي بسرعة ، وظهر بسرعة الدمج بين المعرفة والشعور ، الذي أقام عليه كونت ديانة الانسانية ، أنه من صنع الخيال ، كما أن التوفيق بين وجهة نظر تجريبية ، تقلص العلم الى شرعية تعبير ملاحظ محض ، والطموح الى بناء نظام للمعرفة ، مختصراً ومنسقاً كامل التجربة الانسانية الماضية والحاضرة والآتية تبين بسرعة أنها مستحيلة . وتبين أن الدمج بين الساكن (النظام) والديناميكي (التقدم) هو مشروع يتجاوز بكثير قدرات العلم الجديد - علم الاجتماع - الذي أعلن كونت نفسه أنه مؤسسه . إن علماء الاجتماع يعلنون اليوم أنهم « وضعيون » ، بمعنى لا علاقة له تقريباً مع الصيغة الكونتية . عندما نتكلم اليوم على وضعية علماء الاجتماع المعاصرين ، نكتفي بالإشارة الى قناعتهم بأن معرفة الوقائع الاجتماعية خاضعة الى المتطلبات المنهجية نفسها مثل أي معطى آخر للتجربة . يتضمن هذا الاقتراح مجموعات من النتائج المختلفة جداً فيما يتعلق بطبيعة الوقائع الاجتماعية وفيما يتعلق بطريقة ضبطها . يذكر بصورة عامة التوجه الوضعي لتفسير المسافة التي يدعي علماء الاجتماع أنهم يحافظون عليها بين القيم والاختيارات الجماعية للمجتمع الذي يدرسونه وبين قيمهم الخاصة . في الواقع ، هذه الحيادية الخلقية تنبثق من آرث فيبر (Weber) أكثر بكثير مما تنبثق من إرث كونت . في هذه الحالة الأولى ، إن الوضعية ، المدعومة بقوة لدى علماء الاجتماع ، هي نوع من النسبية المختلفة جداً عن تاريخية ونشوءية كونت نفسه . من جهة أخرى ، إن وضعية علماء الاجتماع المعاصرين يمكن أن تتميز بأنها احترام للوقائع والملاحظة . ولكنها ، لدى كثيرين منهم ، مقترنة بعلموية (Scientisme) هي تحديداً « كمية » لم يكن كونت يشعر تجاهها إلا بالخذر والاحتقار . لقد علم كونت علماء الاجتماع أن علم الاجتماع هو ، ويجب أن يكون ، علماً . ولكنه لم يتوصل الى جعلهم يقاسمونه لا مفهومه للعلم ولا مفهومه لعلم الاجتماع .

- BIBLIOGRAPHIE. — COMTE, A., *Cours de philosophie positive*, Paris, Bachelier, 1830-1842; Bruxelles, Culture et civilisation, 1969, 6 vol.; *Discours sur l'esprit positif*, Paris, Carilian-Gozury & Dalmont, 1844; Bruxelles, Culture et Civilisation, 1969; *Système de politique positive, ou Traité de sociologie, instituant la religion de l'humanité*, Paris, L. Mathias, 1851-1854, 4 vol.; Bruxelles, Culture et Civilisation, 1969, 4 vol.; *Catéchisme positiviste, ou sommaire exposition de la religion universelle, en treize entretiens systématiques entre une femme et un prêtre de l'humanité*, Paris, 1872; Paris, Garnier-Flammarion, 1966. — ALAIN, *Idées, introduction à la philosophie*, Paris, P. Hartmann, 1939; Paris, Flammarion, 1967. — ARBOUSSE-BASTIDE, P., *La doctrine de l'éducation universelle dans la philosophie d'Auguste Comte comme principe d'unité systématique et fondement de l'organisation spirituelle du monde*, Paris, PUF, 1957, 2 vol. — ARNAUD, P., *Politique d'Auguste Comte, extraits*, Paris, A. Colin, 1965; *Sociologie de Comte*, Paris, PUF, 1969. — ARON, R., *Les étapes de la pensée sociologique*, Paris, Gallimard, 1967. — DELVOLVÉ, J., *Réflexions sur la pensée comtienne*, Paris, Alcan, 1932. — GOUHIER, H., *La jeunesse d'Auguste Comte*, Paris, Vrin, 1933-1941, 3 vol. — LENZER, G. (red.), *Auguste Comte and positivism. The essential writings*, New York, Londres, Harper, 1975, introduction, xvii-lxviii. — LÉVY-BRUHL, L., *La philosophie d'Auguste Comte*, Paris, Alcan, 1900. — LITTRÉ, E., *Auguste Comte et Stuart Mill*, Paris, Baillière, 1866. — MAURRAS, Ch., *Romantisme et révolution*, Paris, Nouvelle Librairie nationale, 1922, 1925, 89-127. — MILL, J. S., *Auguste Comte and positivism*, Londres, N. Trübner, 1865; Ann Arbor, Univ. of Michigan Press, 1961. Trad.,

Auguste Comte et le positivisme, Paris, G. Baillière, 1868; Paris, F. Alcan, 1885. — MISRS, R. von, *Kleines Lehrbuch des Positivismus*, Chicago, The Univ. of Chicago Press, 1939. Trad. angl., *Positivism : a study in human understanding*, New York, Dover Publications, 1968. — NEURATH, O., « Foundations of the social science », *International Encyclopedia of Unified Science*, II, 1, 1952. — SCHLICK, M., *Fragen der Ethik*, Vienna, J. Springer, 1930. Trad. angl., *Problems of ethics*, Englewood Cliffs, Prentice Hall, 1939; New York, Dover Publications, 1962. — SIMON, W. M., *European positivism in the nineteenth century : an essay in intellectual history*, Ithaca, Cornell Univ. Press, 1963.



Libéralisme

الليبرالية

كما أن المساواتية هي أيديولوجيا تقيّم تنظيم مجتمع معين بواسطة العلاقة بين المساهمات والمكافآت التي تقوم بين الأفراد ، فإن الليبرالية هي أيديولوجيا تحكم على نوعية التنظيم الاجتماعي بواسطة اتساع الدائرة التي يعترف بها للمبادرة وللإستقلال الذاتي للأفراد . والليبرالية مثل المساواتية ، هي مجمّع من التوجهات النظرية والعملية ، الضعيفة التكامل ، تشكلت خلال العملية التاريخية للعلمنة وتخصّص السلطة السياسية .

إن الأيديولوجيات الأولى التي ألصقت بها صفة الليبرالية ، نتم بمسألة الحكومة ، وبالعلاقات بين مختلف هيئاتها ، وبالعلاقات هذه الهيئات مع الخاصة . وبالإجمال ، لقد بدى بإطلاق اسم الليبراليين على أخصام الاستبدادية ، أيأ تكن طبيعة هذه الاستبدادية . يطالب الليبراليون بحقوق الضمير أمام إدعاءات جميع الكنائس القائمة . لقد كان النزاع عميقاً وطويلاً بين التقليد الليبرالي والسلطات الدينية ولا سيما الكرسي الرسولي في روما . بالنسبة لليبراليين ، على الدولة أن تمتنع عن وضع سلطتها المدنية تحت تصرف أرثوذكسية معينة . ولكن التراث الليبرالي ليس دينياً أو علمانياً وحسب فيما يتعلق بالعلاقات بين الكنائس والدولة . أنها كذلك مضادة للاستبدادية فيما يتعلق بسلطات الدولة . ليس فقط حق الفصل في الدرجة الأخيرة وتميز القمع من الزوّان - ورمي هذه الأخيرة في النار المطهرة - هما المرفوضان صراحة من وديع مستعار للحق وألخطأ . إنها كذلك ، في النطاق السياسي ، فكرة السيادة التي تنجو من أي إشراف من الذين تمارس عليهم ، هي التي تهاجم من قبل التراث الليبرالي .

لقد ظهرت الليبرالية حسب الصيغة الشهيرة لمونتسكيو وواضعي القانون الأساسي الأميركيين ، بصفتها تقنية « كوابح وموازنة » تقوم بواسطتها « السلطة بوقف السلطة » . إن تشكيلة الوسائل المستعملة للوصول الى هذه الغاية متنوعة جداً - وما البرلمانية سوى إحدى هذه الوسائل . ولكن الرقابة البرلمانية ، شرط أن تكون فعّالة - الأمر الذي لم يعد كذلك بمقدار ما استطاعت الإدارة أن تتوصل الى التخلص منها - هل تجلب للأفراد جملة من وسائل الحماية الفعالة جداً ؟ ذلك ما يوحي به التاريخ الانكليزي ، المتميّز بتطور مؤسساته البرلمانية بشكل مبكر ، وذلك دون شك ، ناجم جزئياً عن ضعف التقاليد الاقطاعية . لقد قدم مبدأ شرعة الحريات

(Habeas corpus) (*) للإنكليز ضماناً أساسية ضد تعسف الملك ويطائنه . من جهة ثانية ، إن المبدأ القاضي بعدم إمكانية استيفاء أية ضريبة دون أن يوافق عليها أولاً ، يمثلو المكلفين . وإلى حد ما الأمة ، وضع السلطة الملكية العاجزة عن تمويل عملياتها الخاصة بنفسها ، في حال من التبعية للبرلمان . أما الليبرالية الفرنسية فقد عانت الكثير لكي تتكون ، إذ إن الملك الذي كان يقتضي مراقبته ، نجح في أن يضمن لنفسه تفوقاً مبنياً على معارضة المحتملين وذلك بخاصة بفضل تمركز الوسائل الإدارية .

إن مراقبة السلطة بجميع أشكالها ، هي الوجه الأبرز للأيديولوجيا الليبرالية . وتراوح التدابير الدستورية من الفصل الجامد تقريباً بين السلطات على الطريقة الأميركية (التي تلزم من جهتها مختلف فروع الحكم على إجراء مفاوضات وتسويات شاقة إلى حد ما) ، إلى رجحان واضح للأكثرية البرلمانية على الطريقة الانكليزية . ولكنها يشتركان في بعض السمات التي تتعلق بطرائق مراقبة المحكومين للحكام . إذا بذلنا الجهد لاستخلاص الافتراضات الضمنية للأيديولوجيا الليبرالية ، ندرك أن هذه المسيرة تقترب بسلسلة من الاختيارات التي تتعلق بتنظيم المجتمع بكامله . إن التمييز بين الليبرالية الاقتصادية والليبرالية السياسية ، أيًا تكن ملائمة ، يتجاهل الترابط بين هذه الوجوه أو الجوانب المختلفة جداً ، المتكاملة مع ذلك في التراث الليبرالي . وغالباً ما تنقلص الليبرالية إلى صيغة «دعه يعمل ، دعه يمر» ، التي تفسر بأنها شعار البورجوازية المنتصرة . في الحقيقة ، إن الإيعاز المعطى للسلطات السياسية بعدم التدخل في الانتاج والمبادلات لا يوجه فقط إلى دولة ليبرالية ، وإنما كذلك إلى دولة تسلطية - كما يوحي بذلك مثل الفيزيوقراطيين . في المقابل ، إن المجتمعات التي تكون حريات الأفراد فيها مضمونة فعلياً بواسطة شرعة الحريات ، وبواسطة المراقبة القضائية على الإدارة والمراقبة البرلمانية على السلطة التنفيذية ، يمكن أن تتضمن درجة عالية من تدخل السلطات الإدارية في انتاج الثروات وإعادة توزيع العائدات ، أو المبادلات مع الخارج .

إن ما يؤمن الترابط بين الليبرالية الاقتصادية والليبرالية السياسية ، هو تصور للفرد وحقوقه ، محددة بالترابط مع حقوق الدولة ، ولكي نحاول تحديد هذه المجالات ، ثمة طريقتان قابلتان للتطبيق . يمكننا الاتفاق على تسمية الليبرالية الأولى بالعامية . فهي مطبقة من قبل رجال السياسة وتمتلك ضمانات صلبة جداً في الرأي العام . إن ما يميزها ، هو كونها تنطلق من المؤسسات المكونة للمجتمع المدني : العائلة والملكية الخاصة والسوق ، مع تجاهل التبعية المتبادلة لهذه المؤسسات مع مؤسسات الدولة . وإن الفرد باعتباره زوجاً ومالكاً ومنتجاً ، حر في إنجاز عدد معين من النشاطات على أساس شرطي المبادلة والمشروعية . فعليه أن يجد لنفسه مرافقاً ، وفي كثير من الحالات شريكاً مرتبطاً معه تعاقدياً . في هذا المفهوم الضيق ، تكون الدولة ضامنة للعقود ، التي يجعلها التنفيذ فعالة ، كما تؤمن للمالكين التمتع الهادئ بأموالهم . فحتى لو كانت متخفية ولا تُرى إلا قليلاً ، إنها حاضرة إذن في جميع صفقات المجتمع المدني . ليست فقط « حارساً » وإنما

وسيط وحكم كذلك ، فهي تضبط لعبة المصالح ، وتحافظ على السلام أو تعيده بين الفرقاء المتنازعين . فالدولة تمارس إذن وظائف محددة ومحدودة ولكنها جوهرية قطعاً . ولكن للأسف ، يمكن أن تصبح قوتها ، الضرورية لحماية الأفراد ، مصدراً للتجاوزات التي يكون على هؤلاء أن يحسموا أنفسهم منها . إن الليبرالية الكلاسيكية تسكنها الخشية من أن تصبح الدولة أداة في خدمة « السلطة الشخصية » لطاغية . ولكن ثمة خطر ثانٍ لم نحم الليبرالية الكلاسيكية نفسها منه بشكل جيد : وهو أن الدولة تصبح آلة بيروقراطية هائلة مخضعة للأفراد لانظمة إدارة استبدادية ، ومواجهة هذين الخطرين ، عبر حصر الحكام في شبكة من الإجازات المسبقة وبإخضاعهم الى مجموعة من الجزاءات اللاحقة في النطاق الإداري والقضائي والسياسي ، بواسطة التهديد بعدم إعادة انتخابهم ، هل تؤمن الدولة الليبرالية الحرية الفعلية للأفراد ؟

كان مونتسكيو يفهم الحرية باعتبارها الحق في عمل كل ما لا يضر الآخر ؛ وهو يعتبر أن هذا المثال يمكن تحقيقه أياً تكن طبيعة النظام - ما عدا ، بالطبع ، إذا تعلق الأمر بطغيان أو باستبدادية . ولكن يمكن أن تكون ملكية معينة حرة بمقدار ما تكون كذلك إحدى الجمهوريات - على الرغم من أنها تكون مختلفة ، ومن أن الملكيات كلها لا تكون حرة بنفس المقدار . لم تكن الملكية الفرنسية ، في نظر مونتسكيو ، حرة بمقدار حرية الملكية الانكليزية . ولكن بمقدار ما كانت البرلمانات والتقاليد المحلية وكذلك امتيازات النبلاء والاكليروس تشكل عقبات بمواجهة طموحات التاج ، وبخاصة الاعترافية الوزارية ، فإن رعايا ملك فرنسا لم يكن ممكناً تشبيههم بعبيد مستبد شرقي . إن التراث الليبرالي متنبه للضمانات التي تؤمنها الممارسات القائمة على العرق والتقاليد للمواطنين . في القرن التاسع عشر ، كان أغلب الليبراليين الفرنسيين غير مباليين في النهاية ، الى حد ما ، بمسألة الخلافة التي كانت تقسم الشرعيين والأورليانيين والبونابرتيين ، والتي كانت تضعهم معاً في مواجهة الجمهوريين . وبما أن الليبراليين كانوا منشغلين بتقويض السيادة ، فإنهم قليلاً ما كانوا يهتمون بصاحب هذه السيادة . فقد ذكر تيار (Thiers) بذلك في خطابه الشهير حول « الحريات الضرورية » التي لم تكن مجرد ستار من الدخان لحجب تقارب محتمل مع نابليون الثالث . هذا الموقف كان في أساس التحالف اللاحق للأورليانيين مثل م . تيار (M. Thiers) مع الشكل الجمهوري ، الذي كانوا يكونون له أقوى العداوات ، بسبب ذكريات الدكتاتورية البعقوية وتسلط المكررين البلانكيين .

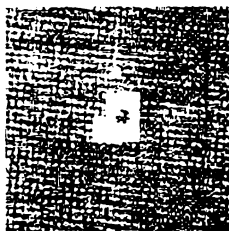
لقد توصل الليبراليون الانكليز والأميريكيون والفرنسيون عبر مسالك تاريخية مختلفة تماماً ، الى بناء دولة محدودة ، منسمة بالاستقلال الذاتي النسبي للدائرتين الروحية والثقافية (علمانية الدولة في الصيغة الفرنسية) وبتماييز ثلاثي سياسي وإداري واقتصادي ، من المفترض أن يؤمن للأفراد التمتع الهادئ بمصالحهم الخاصة . ولكن تبين أن هذه التسوية كانت مؤقتة . فقد وجدت نفسها عرضة لصعوبات عديدة . أولاً تزايدت المهام الكلاسيكية للدولة ولا سيما الدفاع ضد الأعداء ، تحت تأثير التنافس الشرس أكثر فأكثر بين الامبرياليات المتنافسة . ثانياً ، استدعت النزاعات بين المصالح الأفضل تنظيمياً ، التدخل الأكثر تكراراً والأكثر اتساعاً لحكم حريص تماماً على أن يكون فعالاً وأن يضمن لنفسه الكلمة الأخيرة . وأخيراً ؛ إن الطلب المتزايد على « المنافع

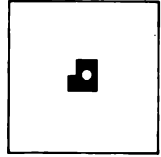
العامه ، مثل الصحة والتربية ، التي تقع مسؤ وليتها على إدارات مموله ، وحتى مدارة غالباً من قبل الحكومة ، أدى الى حسم مسألة وقتية الحدود بين العام والخاص . إن العقيدة الليبرالية كما تشكلت في مجرى عملية تجمع أجوبة ظرفية وعابرة ، الى توجهات عامة ، متواترة ، وحتى ثابتة ، وجدت نفسها في مواجهة متطلبات لم تعد قادرة أكثر فأكثر على الإجابة عليها . إن وجود الدول القومية يشكل صعوبة تربك منذ زمن طويل الفكر الليبرالي . وبالفعل ، يشكل الدفاع عن هذا الكيان أحد مقومات المواطنة ، ولكنها تقدم حجة (Salus popule, suprema lex esto) (*) للذين يرغبون بالتضييق على الحريات الفردية . إن تحديد صلاحيات الدولة الحكم ، وتخصيص هذه الأخيرة بقطاعات أكثر فأكثر اتساعاً في تقديم المنافع العامة ، يربكان كذلك الليبراليين . إنهم يميلون الى الانقسام بين دعاة التصور التضييقي (على الدولة أن تتحمل فقط المهام التي لا يمكن لغيرها تحملها) ودعاة الليبرالية المؤيدة لإضفاء الصفة الاجتماعية على قطاعات واسعة من النشاط الاقتصادي وكذلك الثقافي . وما يعقد أيضاً الأشياء ، هو أن الوصف الأيديولوجي للنوع الأول من الليبراليين مسألة عويصة . إذا نظر إليهم من بعض الوجوه يمكن أن يسموا محافظين ، بما أنهم معادون للتدخلات الإدارية في سير النشاطات الاقتصادية ، ولا سيما الانتاجية . ولكن إذا نظر إليهم من جوانب أخرى ، يمكن أن يشعر بعض الليبراليين أنهم قرييون جداً من الفوضويين ، بما أنهم ، لكي يعارضوا شرعية التحولات التي تقوم عليها حالة الرفاه ، يتمسكون مختارين بعدم إمكانية المقارنة بين الأفضليات الفردية والتعسف الـبذري لكل تحكيم بين هذه الأفضليات ، إذا لم تكن بفعل المعنيين أنفسهم . يمكننا إذن تمييز عدة تيارات ليبرالية وليبرالية جديدة : تيار يمكن وصفه بأنه شبه محافظ ، وثان شبه فوضوي وثالث شبه اشتراكي . وإذا لم تسمح أية قاعدة متماسكة وفعالة في آن واحد بإجراء تحقيق مرضٍ بين ما يرتبط بالخاص وما يرتبط بالسلطات العامة ، تكون الأيديولوجيا الليبرالية - مثل كل الأيديولوجيات - مهددة بالغموض . مع ذلك ، حتى لو كانت معرضة لتجاوزات ظاهرة ، فلا يستتبع ذلك فقدانها لكل حيوية . إنها تستمد قوتها وملاءمتها من سؤال ساهمت في صياغته عبر مختلف مقولاتها ومضامينها : ما هي الشروط التي تسمح للإنسان العادي في أن يكون سيداً حراً ؟

● BIBLIOGRAPHIE. — ARROW, K., *Social choice and individual values*, New York, Londres, Wiley & Sons, 1951, 1963. — BAUMOL, W. J., *Welfare economics and the theory of state*, Cambridge, Harvard Univ. Press, 1952, 1967. — CONSTANT, B., *Écrits politiques*, Strasbourg, 1796-1814, in POZZO DI BORGO, O. (red.), *Écrits et discours politiques*, Paris, J.-J. Pauvert, 1964, 2 vol. — FAUQUET, E., *Politiques et moralistes français du XIX^e siècle*, Paris, Société française d'Imprimerie et de Librairie, 1890, 3 vol.; Paris, Boivin, 1923, 3 vol. — HARTZ, L., *The liberal tradition in America*, New York, Harcourt, 1955. — HAYEK, F. A. von, *The constitution of liberty*, Univ. of Chicago Press; Londres, Routledge, 1960. — HOBHOUSE, L. T., *Liberalism*, New York, H. Holt & Co., 1911; New York, Oxford Univ. Press, 1964. — LASKI, H. J., *The rise of european liberalism : an essay in interpretation*, Londres, G. Allen &

(*) قاعدة خاصة بالقانون الروماني يجب أن تعطل كل القوانين الخاصة إذا تعلق الأمر بأخذ الرطب . (قانون الألواح الإثني عشر) (الترجمة) .

Unwin, 1936, 1962. Trad. : *Le libéralisme européen du Moyen Âge à nos jours*, Paris, Ed. Emile Paul, 1950. — LIPPMAN, W., *The good society*, Londres, Allen & Unwin, 1934; New York, Grosset & Dunlap, 1956. Trad. : *La cité libre*, Paris, Médicis, 1945. — MILL, J.-S., *On liberty*, Londres, J. W. Parker & Son, 1859, Indianapolis, Bobbs-Merrill, 1963. — MONTESQUIEU, C. de, *L'esprit des lois*°. — NOZICK, R., *Anarchy, state and utopia*, Oxford, B. Blackwell, 1974. — PRÉVOST-PARADOL, L. A., *La France nouvelle*, Paris, Michel-Lévy Frères, 1868. — RÖPKE, W., *Civitas humana, Grundfragen der Gesellschaft und Wirtschaftsreform*, Erlenbach-Zürich, E. Rentsch, 1944. Trad. : *Civitas humana, a human order of society*, Londres, W. Hodge, 1948; *La communauté internationale*, Genève, Editions du Cheval Ailé, 1947. — TOCQUEVILLE, A. de, *De la démocratie en Amérique*°.





Marx Karl

كارل ماركس

« إن النقد الأدبي والنقد التاريخي يبحثان غالباً عن فكر مؤلف أو رجل دولة . يفترض هذا البحث وجود فكرة وحيدة . قد يكون ذلك صحيحاً أحياناً ولكنه في غالب الأحيان خطأ » .

هذه الملاحظة لباريتو (Pareto) (الواردة في كتاب علم الاجتماع العام ، الفقرة 1739) تنطبق دون شك على ماركس أفضل مما تنطبق على أي عالم اجتماع آخر . أيهم ماركس الحقيقي ؟ أهو ماركس مخطوطات 44 الذي يشدد على استلاب الانسان في المجتمع وبخاصة المجتمع الرأسمالي ؟ أهو ماركس البيان الشيوعي الذي يقترح علينا رؤية نشوية للتاريخ ؟ أهو ماركس رأس المال ، كتاب الاقتصاد العلمي ، حيث يريد ماركس نفسه (1818- 1883) المتمم الجدير لسميث (Smith) وريكاردو (Ricardo) ؟ كان الكثيرون من الباحثين حساسين تجاه تنوع عمل ماركس . واختاروا ، جميعهم تقريباً ، تمييز بعض النصوص بالنسبة للآخرى . أما ريمون أرون (R. Aron) فهو يقترح أن يقفل النقاش وأن نتخلّى كما كان يريد ماركس عن أعمال سن الشباب الى « نقد الفران » ، وأن نبقي بالاولوية على نصوص كان ماركس نفسه يعتبرها مهمة (البيان الشيوعي و Grundrisse وبخاصة رأس المال) . تأتي الصعوبة الرئيسية لهذا الموقف من أن العمل الاساسي وهو رأس المال لم يستكمل وهو لا يقترح بالنسبة لأسئلة رئيسية من النظرية الماركسية سوى بدايات تحليل . وبشكل أعم ، ليس مؤكداً أننا باستبعادنا لأعمال سن الشباب نحصل على مجمل أكثر تناسقاً بشكل ملموس من الذي نحصل عليه فيما لو أدخلناها . وهكذا فإن البيان الشيوعي يعرض رؤية نشوية حيث يظهر تطور النوع البشري أنه يخضع الى حتمية قاطعة . بالمقابل ، يسعى الكتاب الثالث من رأس المال الى استخلاص قوانين من التطور الرأسمالي ، ولكن ليحدد مباشرة أن هذه القوانين هي مؤشرة فقط . لا يدل التعبير على أن ظواهر دورية واستثنائية تأتي لتضاف الى الميول فقط (الى الاتجاه البعيد لكي نستعمل لغة الاقتصاديين) ، ولكن على أن هذه الميول تخارب من قبل ميول لإشارات مواجهة : إن تناقضات الرأسمالية تحكم على النظام بالازمات ولكن ماركس يحترس من وصف مسيرة تفاقمها بدقة . لو كان الكتاب الثالث من رأس المال هو المؤلف الوحيد الذي وصل إلينا ، لم يكن ماركس ليعتبر لا نشوئياً ولا قاتلاً بالحتمية . ولا حتى كمؤلف يرى في صراع الطبقات محركاً للتاريخ . إذ إن التناقضات الموصوفة في الكتاب الثالث هي بعد كل شيء والى حد كبير تناقضات داخلية ضمن طبقة الرأسماليين ، في الكتاب الثالث كما وصل

إلينا ، يبدو البروليتاريون شاهدون سلبيون لمسيرة تعترضها الأزمات بفعل الرأسماليين . وعلى صعيد نقاش تفسيري كلاسيكي آخر : من السهل عرض بعض النصوص التي تجعل من « البنية الفوقية » الناتج الآلي « للبنية التحتية » . ولكن نصوصاً أخرى تبيّن بوضوح أن ماركس كان واثقاً من السمة الدورية للصلة بين البنيتين .

هل تبرهن هذه الصعوبات في التفسير أنه يقتضي التنكر للحديث عن فكر ماركس ؟ إن ذلك يعني بالتأكيد الشطط . إذ إن عمل ماركس ، فيما يتعدى سمة التناقض في تطور عمله الخاص ، يحتوي على مبادئ للوحدة . يكمن الأول في رؤية للعالم ، وتحديد أكبر برؤية لمجتمع عصره ، هذه الرؤية التي نراها في أعمال سن الشباب كما في أعمال الشيخوخة . إن ماركس القريب جداً حول هذه النقطة من روسو ، يعتبر الإنسان في المجتمع ، وتحديد الإنسان في المجتمع الرأسمالي على أنه محروم من كيانه . إن شخصية البروليتاري « مقطعة » ، والرأسمالي يخضع لقوى اجتماعية لا يسيطر عليها ، إنه « موظف » لدى رأس المال ، ولا يستطيع إلا أن يقلب الانتاج باستمرار . ويصبح الأفراد « مجرد تجسيدات للنفقات الاقتصادية ، ودعائم تتبلور فيها علاقات طبقية والمصالح الخاصة للطبقة » . تواجه هذه الصورة للسقوط صورة الخلاص في المجتمع الشيوعي حيث يلغى تقسيم العمل ، وحيث لا يعود ، بناء لكتاب « ضد دوهرنج » ، لانجلز ، ثمة « لا حجاب ولا مهندسين » . وبناء لنص شهير في « الأيديولوجيا الألمانية » ، « سيكون بإمكاننا في المجتمع الشيوعي أن نعمل شيئاً اليوم وشيئاً آخر غداً ، أو أن أصطاد الطيور صباحاً وأصطاد السمك بعد الظهر ، أن أقوم بالرعي مساءً ، وبالنقد الأدبي بعد العشاء ، تبعاً لمزاجي ، دون أن أصبح أبداً صائداً للطيور أو للأسماك أو راعياً أو ناقداً » . وكما يلاحظ بحق نيسبيته (Nisbet) ، فإن وصف المجتمع الشيوعي ليس بعيداً جداً عن حالة الطبيعة لدى روسو . ويكمن الفرق في أن روسو كان يعتبر حالة الطبيعة خيالية ونقطة مرجعية مثالية كما قضى بأن التخلي عن الحرية الطبيعية يمكن أن يكون بديله فائدة كبرى ألا وهي الحصول على الحرية المدنية (في حين كان روسو ما يزال يعتبر أن الحرية المدنية مؤقتة والعبودية ماثلة دوماً) . أما بالنسبة لماركس ، فعلى العكس ، من المستحيل التكيف مع السقوط . ثم إن عمل ماركس بكامله هو بحث عن الخلاص . في رأس المال ينجم الأمل في الخلاص من سمة عدم الاستقرار للنظام الرأسمالي - وهو غير مستقر بالضرورة - . ولا يمكن لأزمات الرأسمالية إلا أن تقارب وتوسع . ومع أنها لا تستتبع انهيار النظام (فالقوانين المؤثرة تحارب بقوانين ذات مؤشرات معاكسة) ، فإنها تسمح بالأمل في ذلك . لذلك يجعل ماركس من نفسه ، حسب التعبير الموقف لروبل (Rubel) ، « باحثاً لا يعرف التعب عن الانقلاب » . ففي العام 1857 ، السنة التي تطورت فيها في العالم ، انطلاقاً من الولايات المتحدة ، أزمة اقتصادية ، بقيت ذائعة الصيت تاريخياً ، كتب يقول : « على الرغم من أنني أنا نفسي في حالة ادقاع مالي ، فلم أشعر أبداً منذ عام 1849 أفضل مما أنا عليه بمواجهة هذه الأزمة » (من رسالة الى انجلز في 13 نوفمبر 1857) ، في البيان الشيوعي ، يتدفق الأمل في الخلاص من نموذج يجعل من تاريخ الإنسانية ، تاريخ صراع بين الطبقات يؤدي الى إلغاء بعضها البعض - لا تبقى إلا واحدة ، ويلغى بالتالي نهائياً نظام الانقسام الى طبقات .

إن المبدأ الثاني للوحدة في كتابات ماركس يكمن في السمة الفردية لمنهجية . وهنا أيضاً ، ماركس هو الوريث لأوفكلارنج (Aufklärung) وروسو . إن فكرة توفيق النفس مع ذاتها التي كان يرى فيها هيجل (Hegel) معنى للتاريخ وتفسيراً له كانت تظهر لماركس أنها غريبة - لأن الروح المطلق قدمه هيجل بطريقة مادية ورومنطيقية يقتضي أن تصدم الوضوح - ومع ذلك فهي جوهرية . إذا كان لا بد من التوفيق ، فلا يمكن أن يكون إلا من الفرد مع نفسه ، ومن الإنسان مع طبيعته (نجد هنا من جديد مفهوماً قريباً من مفهوم روسو) . أما فيما يتعلق بالاستلاب نفسه ، فلا يحصل ، هو كذلك ، إلا من الفرد (راجع مقالة الاستلاب) . وبشكل أدق ، إن الاستلاب هو الأثر الضروري لبعض البنى أو التشكيلات الاجتماعية التي يكون لها ، على الرغم من كونها نتاج الفعل الإنساني ، أثر جعل الإنسان غريباً عن نفسه ونتائج أفعاله منحرفة وربما معاكسة بالنسبة لمقاصده ورغباته أو حاجاته . ليس مهماً أن يكون قد تم التخلي عن كلمة استلاب في كتابات مرحلة النضج - مما لا شك فيه أن ذلك حصل جزئياً لإظهار المسافات مع الطابع الميتافيزيقي للاستلاب الهيجلي . فالفكرة حاضرة في كل أعماله وسيان أكانت الكلمة موجودة أم لا . ومع علمنة فكرة الاستلاب ، يجد ماركس « اليد الخفية » لأدام سميث . وبشكل أدق - وذلك ما يمكن أن يفسر حماس ماركس للاقتصاد - سمحت له أعمال أدام سميث وبشكل عام أعمال الاقتصاديين الإنكليز ، بأن يعطي مضموناً تحليلياً لفكرة الاستلاب . ولكن في الوقت نفسه ، يقلب ماركس نموذج سميث (مع أن « اليد الخفية » لأدام سميث ليس لها دوماً تأثير بسيط) ، ومن هنا فهو يساهم في تعميمه . عندما يفرغ الأفراد في بعض بنى النشاط المتبادل والترابط المتبادل ، فإن نتاج نشاطهم المتبادل يمكن أن يأخذ شكل المرض الجماعي وربما الأمراض الفردية غير المرغوبة للجميع أو للبعض . وهكذا ، يمكن أن يعتبر الرأسماليون مستلبين (إن كلمة الاستلاب غائبة عملياً عن رأس المال ، لكن الفكرة تستمر موجودة بتعابير أخرى) ، بمعنى أن وضعية التنافس التي يوجد فيها البعض بالنسبة للبعض الآخر ، تؤدي بهم إلى زيادة انتاجيتهم ، وبشكل عام ، إلى قلب شروط الانتاج باستمرار ، وبعملها هذا إلى إحداث سلسلة من « التناقضات » والأزمات التي يكون بالتأكيد من مصلحة الرأسماليين ، باعتبارهم رأسماليين ، تحاشيها . ولكن فرضية محاولة الرأسمالي بشكل خاص أن يتحرك بطريقة معينة لتحاشي هذه الأزمات (وذلك بامتناعه عن الاستثمار مثلاً) لا تعني إلا التسبب بزواله من النظام . وهكذا ، فإن بنية التنافس التي يفرضها نظام الانتاج الرأسمالي هو مولدة القوى الاجتماعية التي تسيطر على الفرد . هذه القوى هي خارجة عنه وتبدوله كذلك . ولكن ليس لها وجود إلا بواسطة الأفراد . الناس وحدهم يصنعون التاريخ ، حتى ولو لم يعرفوا أنهم يصنعونه . حتى ولو كان التاريخ الذي يصنعونه ليس التاريخ الذي يريدون صنعه . إن رأس المال هو في آن واحد عمل عظيم وانتقائي ، حيث اللغة والمنهجية الفردية لروسو وللإقتصاد السياسي استعملتا من قبل ماركس لبناء نص يعلمن لمسيرة التوفيق الهيجلية . إن القبضة غير المنظورة لماركس تستلب الإنسان من نفسه . ولكن البنى المولدة للاستلاب هي نفسها غير مستقرة وهشة ، بشكل يرسم معه في أفق التاريخ ، التوفيق بين الإنسان ونفسه .

إن المنهجية الفردية المخوفة عن سميث والإشكالية الفلسفية المخوفة عن هيجل ، تجتمع باستمرار في كتابات ماركس انطلاقاً من يؤس الفلسفة على الأقل . إنها تشكل خط كتاباته ولحمتها . إن تطور المانيفاتورة والتفريق بين الزراعة والصناعة ، وتقدم تقسيم العمل ، يتم تحليلها في يؤس الفلسفة على أنها آثار منبثقة من أوضاع الترابط حيث يحاول كل واحد أن يحقق الحد الأقصى من الفوائد من وضعه الاجتماعي ومن موارده . لا أحد يرغب بأن يصبح العمل الصناعي مستقلاً بالنسبة إلى العمل الزراعي ، ولا أحد يتمنى التبدل الذي تمثله الصناعة الكبرى ، ولا أحد يرغب بخلق طبقة من المستغلين . ولكن ، كل واحد ، وهو يسعى وراء مصلحته ، يساهم في حصول هذه النتائج مع كل المتربات التي تتضمنها ، وبخاصة « التمزق » الأكثر عمقاً دوماً لشخصية العامل . الاستغلال ليس نتيجة لمؤامرة من قبل الأقوياء . إنه الأثر المنبثق من التصرفات الناشئة عن علاقات الانتاج التي يتميز بها النظام . فمنذ يؤس الفلسفة ، كان المبدأ المزدوج القاضي : 1 - بنجم التاريخ من وجود الآثار المنبثقة الناتجة عن تجمع الأفعال الفردية ؛ 2 - ظهور آثار منبثقة في نظام معين تغير شروط عمل هذا النظام ، وانطلاقاً ، يطلق عملية تطويرية تطبق على تقسيم العمل . في رأس المال يستعمل باستمرار المبدأ المزدوج نفسه ، ولكن طموحات ماركس توسعت في هذه الأثناء . لم يعد المقصود تفسير تطور تقسيم العمل وحسب ، ولكن دراسة تطور المجتمعات الرأسمالية من مختلف جوانبها ، الجوانب الاقتصادية والاجتماعية وكذلك الجوانب القانونية والثقافية على الرغم من أن ماركس كان أقل صراحة حول هذا الفصل . يضاف إلى هذين المبدأين - مع أن تطبيقه سيكون دقيقاً - مبدأ ثالث ، ألا وهو أن شروط الانتاج تمثل نوعاً من المحرك الأول المحدد لمجمل العلاقات الاجتماعية ، وفي الوقت نفسه ، التنوعات المتعلقة « بالبنية الفوقية » . ثمة غموض أساسي ينبغي مع ذلك أن يشار إليه في هذا الصدد . إذ إن شروط الانتاج ، إذا كانت حاسمة ، فهي تولد آثاراً تساهم هي نفسها بدورها في تغيير شروط الانتاج . إن تفسيراً مادياً لا بل اقتصادياً للماركس ، يكون حرفياً جداً ، يناقض هكذا واحداً من العناصر الأساسية للفكر الماركسي ، أي السمة التوجيهية - كما نقول اليوم - للعمليات المحللة في رأس المال وفي غيره . بالنسبة لهذه النقطة ، فإن ماركس يقتدي أيضاً بتعاليم مالتوس وسميث وريكاردو الذين تتضمن نماذجهم السكونية والديناميكية ، دوماً من الناحية العملية ، إبراز الآثار ذات المفعول الرجعي (Feed-Back) . ولكن في حين يميل هؤلاء المؤلفون إلى إدراك مسيرة التغيير الاجتماعي على أنها من طبيعة دورية أساساً (ظهور آثار المفعول الرجعي في نظام ، مؤدية إلى عودة النظام إلى حالة سابقة - راجع القانون الحدي للأجور لدى ريكاردو أو القانون الحدي للسكان لدى مالتوس) ، يدركها ماركس على أنها تطويرية أساساً (ظهور أثر المفعول الرجعي الذي ينجم عنه وفقاً للقاعدة العامة تحولاً في معطيات النظام) .

إن الأهمية العلمية لعمل ماركس يمكن أن تكون أساساً هنا : في إبراز المثال الأصلي لتحليل المسيرات التاريخية . يتميز هذا المثال بخاصتين اثنتين هما : 1 - يفترض بأن المؤرخ يستطيع أن يعمل بنفس المسلمات وبصورة عامة بالأدوات العقلية نفسها التي يستعملها الاقتصادي (منهجية فردية ، تحليل الظواهر الاجتماعية المجمعة بمثابة آثار لتركيب الأفعال الفردية) ؛ 2 - ولكنه يرفض

إعطاء مدى عاماً لحالات الرمز الذي يميل الاقتصادي الكلاسيكي الى تمييزها (المسيرات الانتاجية في حالة التوازن ، المسيرات الدورية للعودة الى التوازن عبر ظهور المفاعيل الرجعية السلبية) . وبصورة أدق ، إن المسيرات الدورية أو الانتاجية التي تميّز الاقتصاد الرأسمالي في بعض جوانبه ينبغي أن تدرك ، وماركس يعود عدة مرات الى هذه النقطة ، ليس باعتبارها قوانين مطلقة ، ولكن باعتبارها قوانين شرطية مرتبطة ببعض مراحل التطور للنظام الرأسمالي . إذ إن ذلك هو الطموح الأول لكتاب رأس المال ، الذي يعلن عنوانه الثانوي بأنه نقد للاقتصاد السياسي : إظهار أن النظام الرأسمالي يؤدّد عمليات تحوّل تهدف الى أن تتغيّر باستمرار قوانين عمله . لقد كشف آدام سميث على غرار ريكاردو وجود منطق لبعض العمليات التطورية داخل النظام وحللها (راجع نظرية تقسيم العمل لدى آدام سميث) . ولكنها لم يستخلصا من هذه الملاحظات ، حسب ماركس ، كل النتائج التي تتضمنها . وباختصار ، ربما كان الاسهام الفريد حقاً لماركس ، هو الطموح لتطبيق نموذج التفكير الذي قد نصفه اليوم « بالفردية » ، والذي كان قد تطور من روسو الى سميث والى ريكاردو ، على تحليل ليس فقط حالات الانتظام الاجتماعي وإنما عمليات التحول التاريخي . إن تحليل نشوء المانيفاتورة في بؤس الفلسفة هو مثالي فيما يتعلق بهذه النقطة . هذا « التجديد » الذي ستكون آثاره مهمة جداً على المدى الطويل ، ناتجة عن تجميع الأفعال الفردية الخاضعة لعقلانية ذات مدى قصير . كما أن ظهور البورجوازية في القرن السادس عشر في الكتاب نفسه باعتباره ناجماً عن الآثار المعقدة لجملة من الأسباب (تزايد وسائل التبادل ، تزايد البضاعة الموضوعية في التداول) على عقلانية الأفراد . هنا ، يأخذ « صراع » الطبقات شكلاً معقداً ، هو شكل أثر النظام الذي يتناقض مع المفهوم الواقعي المقدم في البيان الشيوعي . في بؤس الفلسفة ، ثمة « صراع » للطبقات حيث تنتج بعض التغيرات الخارجية المنشأ ، تغيرات في وضعية الفاعلين بمعنى أن البعض يجدون أنفسهم مميزين (التجار) والآخرين متضررين (الاقطاعيون الذين لا يستطيعون تصويب الربح على وثيرة التضخم) . « فالصراع » هو إذن مجازي محض طالما أن المتخاصمين لا يلتقيان أبداً ، في البيان الشيوعي ، يقدم هذا الصراع على العكس ، باعتباره مواجهة مباشرة ، مثل مبارزة تخضع نهايتها لقانون الأقوى ، والأقوى معرّف بالمناسبة بطريقة دائرية باعتباره حاملاً للمستقبل .

إن أحد المصادر الرئيسية لصعوبات التفسير التي أثارها أعمال ماركس تكمن في كونها عمل عالم ومناضل في آن معاً . كان المناضل يمتنّ تعبته قواته المحتملة ضد الخصم ، بطريقة تؤدي الى تخفيف « آلام الوضع التاريخي » . أما العالم فكان حساساً تجاه تعقد العمليات الاجتماعية وكون هذا التعقيد نفسه يجعل نتائج العمل الاجتماعي صعبة التوقع . كان المناضل يريد أن يعبأ البروليتاري ضد الرأسماليين ، وذلك ربما لأنه لم يكن مقتنعاً تماماً بأن التناقضات الداخلية للرأسمالية يمكن أن تكفي لتجعل الانهيار محتوماً . كان يريد أن تزيل البروليتاريا البورجوازية كما أزال البورجوازية طبقة الإقطاع . ولكن العالم رأى بوضوح أهمية هبوط الربح العقاري في مسيرة تفهقر الاقطاعية وكان يعترف بأنها ناجمة عن تجمع عوامل خارجية المنشأ . ولم يرتد الصراع بين طبقة البورجوازيين وطبقة الإقطاع طابع الضرورة أبداً ولكنه لم يحصل على الاطلاق . قد نقول في

لغة علم البيئة المعاصر ، أن حلول الطبقة البورجوازية مكان الطبقة الاقطاعية ، يترجم بالأحرى ، حسب بؤس الفلسفة ، عملية « انتقال بيئية » (تخلق البيئة شروطاً مناسبة لتطور نوع معين وشروطاً غير مناسبة لتطور نوع آخر) بدل عملية المنافسة أو المزاومة أو النزاع . كان المناضل يريد أن يجري التاريخ بطريقة محتمة حتى نهايته المفترضة . أما العالم فيعترف أمام نفسه أنه عاجز عن تقرير النتيجة حول الأثر الصافي للقوانين المؤثرة التي تسكن النظام الرأسمالي .

كان ماركس يعلق أهمية كبيرة على ما كان يعتبره اكتشافاته العلمية في الاقتصاد . وعلى الرغم من أن مناقشة هذه النقطة تخرج عن إطار هذا المعجم لعلم الاجتماع ، فليس مستبعداً أن يكون لها محل جزئياً على الأقل . لقد ذكر موريشيا (Morishima) القرابة الشكلية بين النظرية الاقتصادية لماركس وبعض النظريات الحديثة مثل نظرية ليونتيف (Léonteff) . لقد أثرت هذه الاكتشافات هنا وهناك من قبل ماركس ، ولكن على الأخص في ملاحظة وردت في الفرع الثالث من الكتاب الثالث لرأس المال ، المكرّس للانخفاض الدلالي على معدل الربح . من الصحيح أن هذا القانون ، شرط اعتباره نموذجاً للتطبيق الشرطي أكثر من اعتباره قانوناً ، هو تطبيق ماهر للمنهجية الفردية التي اقتبسها ماركس من الاقتصاديين . إن نظرية القيمة والاستغلال هي أقل إقناعاً بكثير ، كونها لم تعد تترك مكاناً للمنهجية الفردية . وهنا ، نجد ماركس مشدوداً بأهوائه نحو استدلالات دائرية ، قائمة على البلاغة أكثر مما هي قائمة على المنطق . تستند كل الحجج ، مع شيء من التبسيط ، الى سلسلة من المسلمات ، ترتبط بناء لها الأكاليف الحقيقية للإنتاج بمعالجة وتحويل المادة فقط ، في حين أن أكاليف التنسيق ويشكل أعم تنظيم العمل افترضت غير موجودة هذه المسلمة ليس لها سوى أساس واحد ممكن : الرؤية التي يحددها وفقاً ، العمل الحقيقي بتدخل مباشر أو غير مباشر (في حالة الصناعات التحويلية) من الإنسان على المادة . وباختصار ، تستند نظرية القيمة والاستغلال بكاملها على تمييز بلاغي كلاسيكي ، ذكر باريتو (Pareto) استعماله الواسع في بناء « الاشتقاقات » مثل التمييز بين العمل والعمل الحقيقي . عندما يقوم هذا التمييز . يصبح من السهل البرهنة أن العمل الحقيقي لم تدفع قيمته . لقد انتقلت هذه النظرية بسهولة الى الأجيال الآتية ، لأنها تستند على الأرجح على منطق المشاعر ، على حد قول باريتو . وعندما تتحدث الأحزاب الماركسية عن « الشغيلة » فإنها تواجه ضمناً بين العمل والعمل الحقيقي . إن نظرية التفرع الاجتماعية عندما تستند هي نفسها ، الى التراث الماركسي ، تقوم على التمييز نفسه : البورجوازية الصغيرة هي بورجوازية لأنها ، بسبب عدم معالجتها للمادة ولكون عملها ليس عملاً حقيقياً ، تقيض من الأموال المجمعة من فائض - القيمة . وهي صغيرة إذ إن الحصة التي تحصل عليها من فائض القيمة متواضعة ، كما تثبت الاحصاءات . ولكن نعود الى ماركس . إن نظرية القيمة والاستغلال عندما تقارنها بتحليلات ونماذج ونظريات أخرى من رأس المال ، تثير أثراً حاداً من التناقض . إن نمط التفكير مختلف فيها ، والصلة المنطقية بين هذه النظرية وتحليلات أخرى ، عابرة : فلا نظرية تطور المانيفاتورة ولا الأولوية الأساسية الموصوفة في قانون الانخفاض الدلالي لمعدل الربح ، أي الأثر الناجم عن تنافس التحريض على الاستثمار ، متصلة مباشرة بنظرية القيمة والاستغلال ، إذا أردنا أن تقتصر على أمثلة سبق ذكرها . نستطيع من ذلك أن نشير

الى أن الطريقة البلاغية (التمييز بين العمل والعمل الحقيقي) التي « تؤسس » النظرية الماركسية للقيمة ، هي شائنة الاستعمال لدى ماركس . ولكي نحصر أنفسنا في مثال آخر : يظهر القانون بالنسبة لماركس بناء أيديولوجياً تميّز به المجتمعات التجارية وبصورة أكثر تحديداً المجتمعات الرأسمالية . ولكن « البرهان » يستند الى التمييز بين القانون والقانون الحقيقي ، ذلك أن القانون الحقيقي يعرف بأنه القانون الذي يؤكد وجود الشخص العادي وقدرته على التعاقد . نستنتج من هذه المقدمة ، دون صعوبة ، أن القانون (أي القانون الحقيقي) تميز به المجتمعات التي بلغت فيها المبادلات الاقتصادية مستوى معيناً من التطور ، وبأنه غائب عن المجتمعات المتميزة بوجود الروابط الطائفية وبأنه يعبر عن تدمير الروابط الطائفية في المجتمعات التجارية .

ربما تكمن المساهمة الرئيسية لماركس خصوصاً ، كما أشرنا الى ذلك أعلاه ، في تطوير مثال مبتكر وخصب لتحليل المسيرات التاريخية . ولكن التعلق المعلن لماركس في الخلفية العلمية ، مضافاً الى نزعاته السياسية ، تفسر مجموعة تنوع أعماله وتناقضها . لم يتوصل المناضل أبداً الى تفصيل العالم ، حتى ولو أوحى إليه بنظريات قابلة للاعتراض ، كما لم يتوصل العالم الى تقديم معطيات كافية للمناضل ليؤسس عمله على العلم . ربما كان ذلك هو السبب الذي دعا ماركس ليعلن الى لافارغ (Lafargue) ، إذا صدقنا رواية أنجلز بهذا الخصوص ، بأنه لم يكن ماركسياً (« ما هو مؤكد ، هو أنني لست ماركسياً » من أنجلز الى برنشتاين (Bernstein) في نوفمبر 1882) : لم يعتقد أبداً أن نقاء الالتزام يكفي لضمان الوصول الى الحقيقة .

- BIBLIOGRAPHIE. — MARX, K., *Misère de la philosophie. Réponse à la philosophie de la misère de Proudhon*, Paris, A. Franck, 1847; Paris, Editions Sociales, 1946, 1972. — MARX, K., *Grundrisse der Kritik der politischen Ökonomie 1857-1858*, Moscou, Verlag für fremdsprachige Literatur, 1939-1941. Trad. franç., *Fondements de la critique de l'économie politique*, Paris, Anthropos, 1967-1968. — MARX, K., *Manifest der kommunistischen Partei*, Londres, J. E. Burghard, 1848. Trad. franç., *Le manifeste du Parti communiste*, Paris, V. Giard & E. Brière, 1897; Paris, Editions Sociales, 1967. — MARX, K., *Der achtzehnte Brumaire des Louis Napoleon*, New York, J. Weydemeyer, 1852. Trad. franç., *Le dix-huit Brumaire de Louis Bonaparte*, Paris, Editions Sociales, 1928, 1963. — MARX, K., *Das Kapital. Kritik der politischen Ökonomie*, Hambourg, O. Meissner / New York, L. W. Schmidt, 1867. Trad. franç., *Le Capital. Critique de l'économie politique*, Paris, Lachatre, 1872-1875; Paris, A. Costes, 1924-1926, 14 vol.; Paris, Editions Sociales, 1950-1959, 7 vol.; 1969-1971, 7 vol.; Paris, Garnier-Flammarion, 1969, livre I, 1 vol. — MARX, K., *Die Klassenkämpfe in Frankreich, 1848 bis 1850*, Berlin, Glocke, 1895. Trad. franç., *La lutte des classes en France*, Paris, Schleicher frères, 1900; Paris, Editions Sociales, 1946; Paris, J.-J. Pauvert, 1964. — MARX, K., « Ökonomische philosophische Manuskripte geschrieben von April bis August 1844 », in *Der historische Materialismus. Die Frühschriften*, Leipzig, Landshut & Mayer, 1932, 2 vol., vol. I, 1^{re} partie, chap. VIII, Nationalökonomie und Philosophie (1844). Trad. franç., *Manuscrits de 1844 (Economie politique et philosophie)*, Paris, Editions Sociales, 1969. — MARX, K., *Der Bürgerkrieg in Frankreich*, Leipzig, 1871. Trad. : *La guerre civile en France*, édition nouvelle, Paris, Editions Sociales, 1968. — MARX, K. et ENGELS, F., *Die deutsche Ideologie*, Vienne, 1932, Berlin, Dietz, 1953. Trad. : *L'idéologie allemande*, Paris, Editions Sociales, 1968. — MARX, K., *Œuvres. Economie*, Paris, Gallimard, 1968-1969, 2 vol. — COHEN, G. A., *Karl Marx's theory of history : a defense*, Oxford, Clarendon, 1978. — GIDDENS, A., *Capitalism and modern social theory : an analysis of the writings of Marx, Durkheim and Max Weber*, Londres, Cambridge University Press, 1971. — HENRY, M., *Marx*, Paris, Gallimard, 1976, 2 vol. — ISRAEL, J., « The principle of methodological individualism and Marxian epistemology », *Acta sociologica*,

XIV, 3, 1971, 145-150. — MORISHIMA, M., *Marx's economics. A dual theory of value and growth*, Cambridge, Cambridge University Press, 1973. — NISBET, R., *The sociological tradition*, New York, Basic Books, 1966. — PARSONS, T., « Social classes and class conflict in the light of recent sociological theory », in PARSONS, T., *Essays in sociological theory*, Glencoe, The Free Press, 1949, éd. rev. 1954, 323-335. — SCHAFF, A., « The marxist theory of social development », in EISENSTADT, S. N. (red.), *Readings in social evolution and development*, Londres/New York/Paris, Pergamon, 1970, 71-94.

Institutions

المؤسسات

أن « تؤسس شعباً » في المعنى الكلاسيكي ، يعني أن تنقل مجموعة من الأفراد تحركها الميول التي تعزلها أو تواجه بينها ، من حالة الطبيعة الى حالة اجتماعية يعترفون فيها بسلطة تكون خارج مصالحهم وأفضلياتهم . لكن تأسيس شعب ما يمكن أن يفهم بمعنيين على الأقل . إنه فن المشترع الذي يعطي القوانين ، ولكنها كذلك الحالة التي يوجد فيها الشعب ما إن يتلقى القوانين من المشترع . وعندما أراد أن يعرف مونتسكيو الروح العامة للامة « لاحظ أن « عدة أشياء تحكم الناس : المناخ والدين والقوانين وحكم الماضي وأمثلة الأشياء السابقة والطباع وآداب السلوك » . وهو يحدد فيها بعد : « إن الطباع وآداب السلوك هي عادات لم تقمها القوانين . . . والقوانين تنظم بالأحرى أفعال المواطن ، والطباع تنظم بالأحرى أفعال الإنسان (. . .) الطباع تتعلق بالأحرى بالسلوك الداخلي أما آداب السلوك فتتعلق بالسلوك الخارجي » . يعتبر مونتسكيو أن المجتمع المؤسس يسوده نظام يسمح للأفراد بإقامة توقعات منتظمة ، والتعرف على الحقوق والواجبات التي تلزمهم إزاء بعضهم البعض بصفتهن مواطنين وبصفتهن أشخاصاً عاديين (أو بورجوازيين) . وعندما يقدم مونتسكيو على تمييز مزدوج : يكون المواطن متميزاً عن « الإنسان » ، وكذلك « السلوك الخارجي » عن السلوك « الداخلي » . وبعد أن يميز مونتسكيو هذين النوعين من التحديدات ، يتساءل عما إذا كانت القوانين تتبع الطباع « أو عما إذا كان العكس هو الصحيح . الحالة الأولى تمثلها الصين وروما الألواح الاثنا عشر . الحالة الثانية هي حالة انكلترا حيث « تساهم القوانين بتكوين الطباع وآداب السلوك وخاصة أمة » . إذن ثمة مأسسة بواسطة القوانين ولكن كذلك بواسطة الطباع - التي لديها نقاط كثيرة مشتركة مع « المجتمعية » التي يقتضي الاحتراس من خلطها معها .

كان علماء الاجتماع التابعون لمدرسة دوركهايم أول من سعى الى إعطاء كلمة مؤسسة معنى محدداً . إن مؤسسات مثل العائلة والملكية كانت قد درست من قبل الانتولوجيين بمنظور تواريفي ومقارن ساذج الى حد ما . وقد سعى أتباع دوركهايم الى حصرها وتكوين مفهومها . إن المؤسسات هي أساليب للعمل والاحساس والتفكير ، « متبلورة » ، وإلى حد ما ثابتة ، ملزمة ومميزة لمجموعة اجتماعية معينة . فعل سبيل المثال ، يعطل الفرنسيون في الرابع عشر من تموز في حين تنفرغ بقية الشعوب التي لا يقع عيدها الوطني في هذا اليوم ، لاهتماماتها . كما أن لدى بعض الشعوب ، من المفروض الزواج من ابنة العم المباشرة . ولكن كما أن إحياء ذكرى الرابع عشر من

تموز يندرج في تقويم له منطقته (فالنظم الجمهورية التي تحتفل في الرابع عشر من تموز من كل عام بالاستيلاء على الباستيل لا تحيي بالواحد والعشرين من شباط ذكرى اليوم الذي قطع فيه رأس لويس الرابع عشر) ، فإن القاعدة الزوجية المذكورة تندرج في مجموعة مؤسسية تقضي ببعض الممارسات وتحرم بعضها فيما يتعلق بحياسة النساء . ولكن الموجبات والمحرمات تكون موضوعاً لتصادقات ذات حدة متنوعة جداً . إن ابن المحارم أو شقيق المحارم يثبرردود فعل أقوى وأعمق من السفه أو الوقح . من الممكن إذن التمييز بين الممارسات وفقاً لطبيعة وقوة الإلزام الذي يتعلق بكل مجموعة من القواعد .

إن الصعوبة التي تواجه من يسعى الى تعريف مفهوم المؤسسة لا تتعلق فقط بكون هذه الكلمة يمكن أن تطبق الى حد ما على جميع حالات السلوك العامة والخاصة - أو تلك التي تم تصديقها فقط بشكل صريح وفعلي من قبل أحد هيئات المجتمع المعينة بالاسم . ودون أن يعلق دوركهايم وأتباعه على هذا التمييز وضوحاً لا يتضمنه فإنهم يستعملون بالأحرى كلمة مؤسسة في المعنى الثاني ، في حين أن مؤلفين آخرين مثل بارسونز (Parsons) وكتب هذه المقالة ، يأخذونها بالأحرى في المعنى الأول . من جهة أخرى ، إن اتباع دوركهايم ، بإشارتهم الى السمة الملزمة للمؤسسات وبتشديدهم على أنها لا تنظم فعلياً سلوك الأفراد إلا بشرط تحريك جزاءات تؤمن توافق هذا السلوك مع المعايير ، دفعوا الى اعتبار المؤسسة كمرادف لكل ضبط اجتماعي : كل ما هو اجتماعي يكون مؤسسياً ، بما أن كل ما هو اجتماعي يكون ملزماً وأن المؤسسة هي إلزام اجتماعي فعال . وقد نجم عن ذلك أنهم صنعوا لأنفسهم ، كما أخذ عليهم ذلك غورفيتش (Gurvitch) ، مفهوماً جامداً بشكل مفرط وه مشيئاً للحياة الاجتماعية .

ربما كان ثمة وسيلة لإزالة هذه الصعوبة على الأقل جزئياً ؛ وذلك في التشديد على النظامية وهي الخاصة الكاملة للمؤسسات . وبدلاً من الاقتصار على ترددات أنشودة ذات سمات فولكلورية منظمة مثل لآلئ العقد ، عاجلها علماء الاجتماع التابعون لدوركهايم بصفتها مجموعات من القواعد أو بصفتها أنظمة معيارية . وعلى سبيل المثال ، تكون الممارسات الزوجية على علاقة مع القواعد المتعلقة بالعلاقات مع الأصول والفروع والحواشي ، وإقامة الزوجين وانتقال التركة . ثانياً ، كل « كمية من السمات » (مثل المؤسسات العائلية منظوراً إليها بمعنى واسع كفاية ، لكي يندرج في إطارها الزواج والبنوة والإقامة والإرث) تستند الى « كميات أخرى من السمات » ، مثل الحياسة والتبادل وانتقال الأموال والخدمات ، أي الوجوه الاقتصادية للحياة الاجتماعية ، أو أيضاً مع المؤسسات السياسية ، أي أيلولة السلطة وممارستها ، ليس فقط في العائلة ، ولكن كذلك في الجماعة الإقليمية ، أو أخيراً مع المؤسسات الدينية ، أي الوساطات مع ما هو مقدس . كما أنه ، فيما يتعلق « بمجتمع » المؤسسات الاقتصادية للمجتمعات الحديثة ، ثمة روابط أكيدة بين مؤسسة العقد والملكية الخاصة ووضع الأجراء (المعرفة من قبل فيبر (Weber) باعتبارها وضع العامل الحر « شكلياً ») .

إذا كانت المؤسسات تقيم روابط من التبعية المتبادلة بين النشاطات المتنافرة ، يقتضي أن

تسأل عن قوة هذه الروابط وبخاصة عن تماسكها . إننا ندرك حينئذ أن هذا التماسك أمر خلافي . هل تكون المؤسسات الاقتصادية متوافقة في المجتمعات الرأسمالية مع المؤسسات القانونية والسياسية والثقافية ؟ ثمة الكثير من النظريات حول الثورة ، ولا سيما الفرنسية والروسية ، اعتقدت أنها تفسر سقوط الأنظمة القديمة القائمة على التمييز الدقيق بين الأنظمة أو « الحالات » ، بواسطة « التناقض » البارز أكثر فأكثر بين منطق الإنتاج الرأسمالي أو بصورة أعم تطلعات « البورجوازية الصاعدة » وقدم النظام العقاري الذي زاد من تفاقمه جمود التنظيم الحرفي ولا معقولة النظام الضريبي . كما أن شمبتر (Schumpeter) يعتقد أنه اكتشف في مجتمعاتنا « تناقضاً » بين النقد الاجتماعي وسلوك المثقفين والتنظيم الرأسمالي . إننا نجد تفسيراً مماثلاً لدى بل (Bell) ، الذي يعتبر أن الرأسمالية مهددة « بتناقض » مزدوج . فمن جهة ، ثمة تنازع بين التوجهات الثقافية وعلاقات الإنتاج . ومن جهة أخرى ، قد تكون الثقافة الرأسمالية نفسها ممزقة حالياً بين توجيه متمي وبين توجه تقشفي وطهري .

يستتج بل ، على أثر شمبتر ، من هذا « التناقض » ، أفول الرأسمالية . إن هذا التوقع قابل للنقاش لسببين على الأقل ، أولاً ، إنه يستند الى تحليل غير كافٍ للموارد الثقافية . ولكنه يتوكأ بخاصة على مفهوم « التناقض » القابل للنقاش ، المقبس دون شك من الفلسفة الماركسية . فلا نستطيع أبداً الكلام بطريقة صارمة عن « تناقض » بين مجموعتين اجتماعيتين إلا إذا وجدت هاتان المجموعتان في وضع اللاعين ذات النتيجة اللاغية . ولكن من الخطر الكلام على التناقض بالنسبة لمجموعات أو مؤسسات ، وليس أقل خطراً التشديد كثيراً على التماسك الداخلي للمؤسسات أو على الالتحام المتبادل للمؤسسات بالنسبة لبعضها البعض . لقد أصبحت النقاشات حول « العائلة الذرية » أكثر غموضاً بدل أن تتوضح بفعل الحكم المسبق الوظيفي القائل بأن متطلبات المجتمع الصناعي (ضرورة الحركة والتنافس بين المنتجين ، ضرورة تخصص وظيفي بين الأسر والمشاريع والمؤسسات التربوية) تأخذ في الحسبان تقلص المجموعة العائلية الى الزوجين وأولادهم في سن متدنية . كما أن الكثيرين من علماء اجتماع التربية أو الصحة ، التي تستلهم الماركسية الجديدة ، يتصرفون وكأن البحث عن الكسب الوحيد ، هذا المبدأ الذي يعتبر شرعياً في المجتمعات الرأسمالية ، تكفي لتفسير خصائص مؤسساتنا المدرسية والاستشفائية . وأخيراً ، لقد تم بتعميم تعسفي وإلى حد ما عسفي ، تشبيه جميع المؤسسات بالمؤسسة الإصلاحية . إن « الاحتجاز » المنظم وفقاً لطريقة تنظيم السجون لا تسمح بتفسير السلوك المؤسسي بمجمله أكثر مما تسمح نظرية المجتمعية المفرطة بتحليل طبيعة التوافق وعملية الانحراف .

لكي نبذل الفهم « الوظيفي » غير المناسب لمفهوم المؤسسة الذي طالما شدد عليه غورفيتش ، يقتضي التنبيه الى سلسلتين من المعطيات . تتعلق الأولى بنطاق « المؤسسات - المضادة » . لتأمل ظاهرة الكبح التي حللت جيداً من قبل علماء اجتماع الصناعة . إن الكبح - وبخاصة عندما لا يظهر كانهخفاض في النشاط ، وإنما بصفته تفضيلاً دائماً ومقصوداً لأوامر السلطة - يكشف وجود « تراتبية » و« رازية » ، ربما « لمجتمع مضاد » حقيقي ، مبني تقريباً « بالقلوب » بالنسبة للمخطط الرسمي المقرر من قبل قادة المشروع . إن الخطوة الوضعية تنسب الى السلطة - المضادة سلطة معينة

للإشراف والمراقبة على المشغل . ولكن العمال يتبعون رفقاً معيناً ، بسبب صفاته الشخصية (التي تشكل في مجموعها شعبيته) ، أو لأنهم يرون فيه ناطقاً باسمهم أو مدافعاً عنهم (على سبيل المثال ، إذا كان هذا الرفيق هو الممثل النقابي) .

إن المجابهة بين المجتمع الرسمي (المشروع والتراتبية) والمجتمع المضاد (مجموعة العمال ، النقابة ، حزب الطبقة العاملة) ، بمعاييرها وقيمتها ، ونظام التفرع الخاص بها) يمكن تفسيرها بوضوح بصفتها صدمة بين عائلين . متأسسين كلاهما بنفس الصرامة : ولكن هذه الصدمة حصلت لأن بعض العمال ، غير الراضين عن المصير الذي صنع لهم ، كفوا عن التوافق مع المعايير التي فرضت عليهم من قبل المجتمع الرسمي دون أن يتسنى لهم قول كلمة واحدة في إعدادها . وترفض المجموعة المعارضة تأسس وضع قد يكرس خضوع العمال للأدوات والرمزي « للرأسماليين » و « للإدارة » .

لنتفحص سلسلة ثانية من المعطيات ، التي لا تتعلق بالمجتمعات المضادة ، وإنما بالأوضاع غير المعأسسة (أو غير القابلة للتماس) . ولكي نفهم هذا المفهوم ، قد يكون من المفيد اتباع لانسكي (Lenski) . يشكل كل وضع « رزمة » من الخصائص والعلاقات التي تتعلق بنفس الفرد وتضعه في مستويات مختلفة جداً عن تراتبية واحدة أو عدة تراتيبات للاعتبار والسلطة . لتفحص العناصر الأربعة الآتية ، التي تساهم في تحديد هوية شخص معين بصورة إجمالية وفي تخصيص مكان له في المجتمع الأميركي : دخله ووظيفته وأصله الأثني ومستواه العلمي . إننا نلاحظ بين هذه العناصر ، أو على الأقل بين بعضها توافقاً أدنى . على سبيل المثال ، إن دخلاً مرتفعاً يكون مقترناً بصورة عامة ببعض الوظائف المعرفة بمستوى مرتفع من المسؤولية والكفاءة . فضلاً عن ذلك ، إن الفرد الذي يحتل مراكز عالية جداً في مؤسسة معينة ، لا يكون جاهلاً بصورة عامة ؛ والجمع الإيجابي بين المستوى العلمي والوظيفة يكون أوثق أيضاً ، لو أننا ، بدل مواجهة مجموعة « المسؤولين » القادة للمؤسسة (الذين قد يكونون أحياناً ورثوا مركزهم ، أو اكتسبوه بالدسائس والانتخابات حيث لا يكون لمؤهلاتهم أية علاقة) لو أننا تفحصنا مجموعات التقنيين والمهندسين الذين لم يكونوا قادرين على القيام بمهامهم لو لم تتم تهيئتهم مسبقاً في الجامعة أو المدارس المتخصصة .

إن « التبلور » كما يصفه لانسكي يمكن تفسيره فيما لو أخذنا في الحسبان بعض التمايزات ، المقتبسة عن جورج هومانز (George Homans) . وهكذا ، يمكن مواجهة كل نشاط من وجهة نظر الرضى الذي يمنحه ، مثل الرصيد الصافي بين الأكلاف والمداخيل . هذه الفئات المقتبسة من التحليل الاقتصادي لا تختص فقط بالخدمات والمنافع المالية التي يقدمها هذا النشاط عندما يتحقق والذي يكون مطلوباً الاستعداد المسبق لإنجازه . إن الأكلاف والخدمات لا تنقل إلى تدفقات وغزونات مالية . يمكننا أن نميز بين الأكلاف تلك التي يتم تحملها أثناء ممارسة النشاط نفسه (تعب على سبيل المثال) بصفتها استثماراً ، والتي لا يمكن دونها أن يصبح الفرد مؤهلاً للوظيفة التي يشغلها . فلا هذه ولا تلك من فئتي الأكلاف هذه يمكن أن تخضع لتقييم دقيق ، بما أنها تفصح

المجال لعوامل خارجية . لنصف الأكاليف المتحملة لغايات الاستهلاك ، بمعنى أن الفرد إذا كان عليه أن يترك وظيفته ، فلا يتضرر من توقف النشاط ، أو أن يكون الضرر ضئيلاً . إن جزءاً من هذه الأكاليف تتحملة الجماعة وفقاً لنظام للتأمينات معقد الى حد ما . كما أن الدخل الذي يحصل عليه مدير المؤسسة فضلاً عن أجره ، هو المكافئة التي يستفيد منها خارج الشركة ، والاعتبار الذي تحظى به حياته اليومية . وهذا الدخل المادي والرمزي يعوضه تقريباً الأكاليف التي يؤديها تحت شكل ساعات العمل في المكتب وأثناء السفر في الطائرة ، والأرق والضيق ، التي يمكن أن نسميها الاستثمار ، الذي راكمه رئيس المؤسسة خلال ممارسته لمهته .

يكون الوضع « متوازناً » إذا قامت بين الأكاليف والعائدات الجارية ، الاستثمار والاستهلاك ، علاقة ثابتة تقريباً . تلك هي الحالة في بعض قطاعات مجتمعاتنا الحديثة ، ولكن من الواضح جداً أن كل الأوضاع التي تمنح لها أبعد بكثير من أن تكون « متوازنة » . بالإجمال ، إن الفرد الذي استمر كثيراً في العلم لديه الفرص لأن يحصل فيها بعد دخلاً صافياً عالياً . وحتى لو كانت الأكاليف المرتبطة بممارسة المسؤوليات التي يسمح له تأهيله بممارستها ، مرتفعة جداً بصورة عامة بالنسبة له (سداد ، قرح معدية) ، يبقى الرصيد إيجابياً : هل يستطيع المدير العام أن يبادل وضعه مع وضع كناس المصنع ؟ يمكن أن تكون مصادر هذا التوازن ظلالاً قديمة جداً ، مرتبطة بأصوله الاجتماعية ، وبالشروط التي استفاد فيها المسؤول من التأهيل الذي سمح له اليوم بممارسة مسؤولياته . ولكن هذا الوضع يكون مقبولاً على الأقل بالنسبة لصاحبه كما أن المسؤوليات والحقوق والمزايا التي يتمتع بها تكون أمراً طبيعياً . عندما يتبلور عدد معين من العناصر لتكوين أوضاع « متوافقة » ، فيما يتعلق بمجموعة من العلاقات الاجتماعية ، نقول إن هذه العلاقات الاجتماعية تشكل مؤسسة .

لنفترض الآن أن الاختلافات ظاهرة تتجلى بين الأكاليف والعائدات . لقد عملت كثيراً لكي أحتل وضعي ، كما أن ممارسة المسؤوليات المرتبطة به تتطلب الكثير من الأناة والجهد . إلا أنني لا أقبض كثيراً ولا أعتبر إلا قليلاً ، وليس لي أي قسط من القرارات التي ألتزم مع ذلك بتنفيذها حتى ولو لم أوافق عليها . ثمة احتمال كبير حينئذ أن أقدم على معارضة القواعد التي تحكم وضعي . ولنفترض أخيراً أن الأكاليف والعائدات التي لاحظت تبايناً بينها ليست تلك التي لي فيها خبرة شخصية ومباشرة ، ولكن تلك التي أنسبها ، عبر « المقارنة الحسودة » الى هذا الشخص أو ذاك ، الذي اتخذه كمرجع ، والذي ينتمي أو لا ينتمي هو نفسه الى المجموعة التي أشكل واحداً منها . ثمة احتمال قوي للمراهنة بأن سأتعب قواعده الأجر التي توزع المساهمات والعائدات ، قابلة للنقاش على الأقل وربما حتى غير شرعية . إن مثل هذه القواعد غير قابلة للتأسيس ، كما في حالة إيقاعات العمل مثلاً التي يأمر بها المهندسون من أجل التنظيم ، عندما ترفض من قبل العمال بصفتها اعتباطية وظالمة .

يمكن أن نفهم الآن بطريقة معاكسة ما يمكن أن يكون فيه مؤسسة ، يشمل هذا النطاق كل النشاطات التي تحكمها توقعات مستقرة ومتبادلة . ومقدار ما يمنحه دوره من السلطة ، يستطيع

الفاعل أن يسعى للاستفادة لحسابه الخاص من المزايا التي يوفرها له دوره ، وإما أنه ، متخذاً كمرجع المسؤوليات التي يتحملها في تنفيذ مهمة معينة ، وليس نفسه بالذات ومصالحه الخاصة وأهواءه وأمزجته ، يميل عن المركز ليعطي أولية لمتطلبات المهمة ولوجهات نظر شركائه . هؤلاء الشركاء ليسوا بالضرورة مساوين له : يمكن أن يكون أقوى منهم وأكثر أهلية منهم . مع ذلك ، ثمة بعض الأوضاع ، وبالتحديد تلك التي تسمى قابلة للتماس ، حيث لا يمكن أن يلعب الدور إذا لم يقبل الفاعل بأن « يضع نفسه مكان الآخرين » . وتتوقف كل علاقة سلمية ومنتظمة ، إذا اكتشف أحد الأطراف بأنه « خاضع للمناورة » ومخدوع و« مستغل » من قبل الآخر .

تشكل كذلك المهنة الحرة في مجتمعاتنا المرجع الأكثر ملاءمة لبناء نظرية التماس . كما أن العائلة كانت تتخذ دوماً كمرجع متميز من قبل علماء الاجتماع الذين كانوا يسعون لمعرفة كيفية مجتمعية الأفراد ، أي كيف يتعلمون السلوك المؤسسي . وبالفعل ، تكون تبعية الأولاد إزاء أهلهم في السنوات الأولى من حياتهم قوية جداً إلى حد أن أنانية وقسوة هؤلاء الآخرين لا يمكن أن تعاقب بمغادرة الأولاد الذين « قد يذهبون إلى مكان آخر مفتشون فيه » عن أهل آخرين . ليس ثمة تبادل تعاقدي بين الأهل والأولاد . قد يجدر بنا الكلام على التبعية ، وإنما تبعية ليست مرادفاً للاستغلال . إن ما يحقق المجتمعية الأولى ، أو كما كان يقول مونتيني (Montaigne) « تأسيس الأطفال » ، هو التدريب على القيم والممارسات المشتركة مثل اللغة وآداب السلوك والأخلاق . ولا يفصل هذا التدريب عن استيطان هذه المبادئ العامة . ولكن يتعلق الأمر بتوجيهات عامة تماماً ، لا تكفي أبداً لوحدها من أجل ضمان انضباطية وإمكانية توقع جميع تصرفات الراشد . إن المجتمعية هي بالتأكيد جانب جوهري من التماس ، ونحن لا نرى كيف لمؤسسات مثل العقد أو الملكية أن تستمر . لو لم يرسخ فينا احترام مال الآخرين والكلمة المعطاة ، إلى حد أن خرق هذه الأحكام يثير لدى المسؤولين عنها شعوراً بالحجل والذنب يردعهم عن التحرر منها .

ولكن الفتي نفسه المجتمعي « بشكل صحيح » لا يمتلك سوى جزء من التجهيز الإدراكي والعاطفي ، الذي يحتاجه الراشد لكي يتصرف بصفته شريكاً موثقاً به وقادراً على إداء مسؤولياته التي تلقيها عليه الأدوار المختلفة التي يدعى لأدائها . إن دوركهايم ، عبر تشديده على التمييز بين الآداب المهنية والأخلاق العامة ، أشار إلى أهمية ومحدودية المجتمعية الأولى التي ، وإن سمحت لنا باكتساب حد أدنى من الاستقلال الذاتي ، لا تسمح لنا بمواجهة كل إلزامات البيئة التي نعيش فيها والظروف التي نتعرض إليها . فالأنظمة المعيارية ليست مناهج يرسخها فينا التدريب الأول بصورة نهائية . إنها قواعد اللعبة ، المرتبطة بمؤهلات الفاعل ، والتي تسمح له ببعض التحسينات التي يكون بعضها قانونياً في حين بعضها الآخر ليس كذلك . ذلك أن المؤسسات هي أنظمة معيارية ، حيث يكون تقييم التحسينات وتفسيرها أهم من التحسين نفسه .

إن مأسسة التصرف لا تنقلنا إلى المجتمعية وبخاصة إلى المجتمعية الأولى . فما تعلمنا إياه هذه الأخيرة هي الاستعدادات التكوينية لموقف الثقة (أو الحذر) ، ولذلك ، على الرغم من صحة التحفظات السابقة ، يكون لفاهيم المجتمعية واستيطان القاعدة - رغم الإساءات التي

تصنع بسببها - أهمية كبرى في نظرية المؤسسة . في الواقع ، تعمل نظرية المؤسسة بالتناوب مع نظرية الصراع الطبقي . إنها تفهم بعض الظواهرات أفضل من الثانية ، وبالتحديد العمليات الاجتماعية التي تستند الى الثقة ، حتى ولو لم يكن خطر الاستغلال مستبعداً . من الواضح مثلاً أن العلاقة الاجتماعية بين المهني وعميله يمكن أن تفسح المجال لاستغلال هذا الأخير من قبل الأول . ولكن هذا الاستغلال ليس من نفس طبيعة استغلال « البروليتاري » من مثل « الرأسمالي » . أولاً ، إن المرضى والأطباء لا يشكلون طبقتين ، ولكن إقامة علاقة دائمة بخاصة ، لا غنى عنها لنجاح العملية العلاجية ، لا يمكن أن تحصل إذا لم تبنى على أساس من الثقة . وقد نقول الشيء نفسه عن العلاقة التربوية أو العلاقة بين المحامي وعميله .

تعني الثقة أن لدى في بعض الظروف كل الأسباب لمعاملة الآخر ، ليس كعدو على الأقل حتى ثبوت العكس ، وإنما كشريك أو حتى كصديق . هذا الموقف لا يقوم على إحساس عاطفي وإنما على اهتمام واع ، يسمح بإقامة علاقات تضامن بين المتعاونين أو الشركاء ، دون الوصول الى حد الذوبان أو حتى الألفة . إن السلوك المؤسسي هو سلوك مدني ، بمعنى أنه ، بتعبيره عن حكم مسبق بالثقة المتبادلة ، يقيم بين الشركاء علاقات منظمة ، لا يمكن المحافظة عليها إلا لأنها تتم أعضاء جماعة خاضعة للقوانين نفسها والطبائع نفسها . إن تعاليم مونتسكيو حول هذه النقطة كما حول غيرها ، توضح تعاليم علم الاجتماع الدوركهايمي .

هذه الملاحظات تتميز بالطريقة التي يتم فيها تعلّم التصرف المؤسسي من قبل الفرد ، أو بالطريقة التي يتأسس فيها التصرف على مستوى مجموعة معينة . لتفحص الطريقة التي تم بواسطتها تمأسس العلاقات بين المقاتلين الرأسماليين وأجراء الصناعة تدريجياً وجزئياً . ثمة سلطة تحكيمية فرضت على الفرقاء الموجودين التنكر للعنف الجماعي ، ودفعتهم الى استخلاص مناطق مصلحة مشتركة (ضمان العمال ، شروط الاستخدام ، معايير الترقى) ، يمكن أن تبنى تدريجياً في داخلها تدابير الاتفاق . لتفحص الآن مثلاً آخر . إن « عانة الفقراء » اعتبرت طويلاً بمثابة موجب ديني محض . لقد تغيرت طبيعتها عندما لم تعد متروكة « لطية قلب » كل واحد منا ، وإنما تم تأمينها بواسطة أليات الضمان والضريبة الملزمة . وفي الحالحين ، تطور التماسس انطلاقاً من تراص خلقي وديني : التضامن الوطني والتفاوض الجماعي . لقد أنجزت على هذا الأساس مجموعة من الحقوق والواجبات المصادق عليها اجتماعياً ، وقد قام بينها توازن مقبول بالنسبة لجميع فئات الشركاء الاجتماعيين .

- BIBLIOGRAPHIE. — BELL, D., *The cultural contradictions of capitalism*, Londres, Heinemann, 1976. Trad. : *Les contradictions culturelles du capitalisme*, Paris, PUF, 1979. — DURKHEIM, E., *Les règles de la méthode sociologique** — FREUD, S., *Totem und Tabu*, Leipzig/Vienne, H. Heller, 1913. Trad. : *Totem et tabou : interprétation par la psychanalyse de la vie sociale des peuples primitifs*, Paris, Payot, 1947, 1973; *Massenpsychologie und Ich-Analyse*, Leipzig, Internationaler Psychoanalytischer Verlag, 1921. Trad. : « Psychologie collective et analyse du Moi », in *Essais de Psychanalyse*, Paris, Payot, 1927. — GOFFMAN, E., *Asylums*, New York, Anchor Books, Doubleday & Co., 1961. Trad. : *Asiles, études sur la conduite sociale des malades mentaux*, Paris, Editions de Minuit, 1968. — GURVITCH, G., *Vocation actuelle de la sociologie. Vers une sociologie*

différentielle, Paris, PUF, 1950, 1963. — LENSKI, G. E., « Status crystallization : a non-vertical dimension of social status », *American Sociological Review*, 1954, XIX, 405-413. — MARX, K., *Manuscrits de 1844**. — MONTESQUIEU, C. de, *De l'esprit des lois**. — PARSONS, T., *The social system*, New York, The Free Press, 1951. — SCHUMPETER, J. A., *Capitalism, socialism and democracy*, New York, Harper & Brothers, 1942; Londres, G. Allen & Unwin, 1976. Trad. : *Capitalisme, socialisme et démocratie*, Paris, Payot, 1972. — WRONG, D. H., « The oversocialized conception of man in modern sociology », *American Sociological Review*, avril 1961, 183-193.

Intellectuels

المثقفون

يشكل المثقفون فئة منظورة جداً في مجتمعاتنا ، ولكن من الصعب حصر حدودها ووصف وظائفها على نحو وافي . والحق يقال ، إن العبارة حديثة نسبياً ، بما أنها ، حسب أغلب المؤرخين ، استعملت أولاً بالفرنسية ، ويشكل عادي اعتباراً من قضية درايفوس . بالطبع ، لقد وجد دائماً وفي كل مكان أشخاص عرفوا بأنهم أرجح عقلاً وعلماً أو تعليماً من المعدل الوسطي لمواطنيهم . كانوا يسمون في القرون الوسطى اكليريكيون «Clerc» ، وفي عصر الأنوار فلاسفة . لقد ورث مثقفونا المحدثون إذن تقاليد متناقضة ، تضاف إلى تعقد مجموعة متنوعة جداً .

وما يعقد أيضاً الأشياء ، هو أن وظائف الاعلام والاتصال في مجتمعاتنا ، التي تخصص فيها مثقفون لها أهمية خاصة وقد ابتذلت كثيراً . وبالفعل إن تطور القطاع الثالث والخدمات مشروط بتأهيل قسم متزايد من المواطنين ، الذين يقضون وقتاً يتزايد طوله في المدارس والثانويات ومراكز التأهيل . فضلاً عن ذلك ، إن المنظمات الكبرى الحديثة ، باعتبارها تستعمل تشكيلة متنوعة جداً من المعارف التطبيقية ، تكون مستهلكة ، وأحياناً منتجة ، لبرامج البحث و « للبحث التنموي » . وأخيراً ، إن مجتمعاتنا ، بمقدار ما تطور فيها مفهوم معلمين جداً للشرعية . تفسح مجالاً واسعاً للروح النقدية التي تتباهى بأنها لا تنحني أمام أية ممارسة أو أي مبدأ - بحجة أنها قد تكون متوافقة مع التقليد . يتميز المثقف الحديث بتنوع واسع للأنماط الاجتماعية : عالم ، ولكن تقني كذلك ، خبير ولكن منظم كذلك ، مرب ومدرّب .

لقد بات أكثر صعوبة موضعة المثقفين في البنية الاجتماعية . إلا أن أول معيار يبدو غير قابل للنقاش إلا قليلاً . ففي المجتمعات التي تكون فيها نسبة الأميين كبيرة ، لا يتكلم الناس سوى لهجات إقليمية أو لهجات عامية (« لغات محلية » يكون مدى انتشارها ضيقاً بصورة عامة) ، فمعيار التعلم سهل الاستعمال . لكنه أقل سهولة بكثير في بلداننا حيث أغلبية الناس تقرأ وتكتب وتتكلم لغة واحدة ، وتفرقهم وسائل الإعلام في بيئة واسعة جداً للاتصالات . إن المرور على المدرسة أو الجامعة والتدريب الإداري الموحد النمط نسبياً ، يشكلان حالياً الافتراضين الجوهرين لكفاءة فرد معين لإحدى الوظائف . إن كتلة الدارسين والجامعيين هي التي يمكننا أن نبحث فيها أولاً عن المثقفين . إلا أنه يتبين أن الحصول على الشهادات ليس نشاطاً غير مفرغ ، فبين الوظيفة والشهادة (أو بشكل أوسع التأهيل الجامعي والمدرسي) ثمة رابطة وثيقة وإن معقدة ،

على الأقل في مجتمعاتنا . نحن مدعوون إذن الى الافتراض بأن المثقفين يوجدون عند المهنيين والمدرسين ومسؤولي المنظمات العامة والخاصة . وفي هذه الحالة نستطيع الحديث عن المثقفين بواسطة التأهيل .

ولكن المثقفين منظوراً إليهم بهذا الشكل يقعون مجموعة كاملة . فئمة الكثيرين من حاملي الشهادات الذين يتمتعون بعد قضاء وقت طويل في الجامعات بأهلية أكيدة ، أو أنهم يمارسون مسؤوليات تقنية أو إدارية عالية جداً ، لا يدعون صفة المثقفين ويفاجأون أو حتى أنهم يصدمون فيما لو نسب إليهم ذلك . إنهم يميلون الى تعريف مؤهلاتهم بطريقة محددة وعملية ، وإلى احتقار العموميات التي تغري الثرائين والخالين - وباختصار ، الذين يعتبرونهم المثقفين . ثمة إذن سلسلة ثانية من الخصائص ، متميزة عن الأهلية المقترنة بشهادة ، تكون ضرورية لتحديد مجموعة المثقفين ، لكي تفسر كيف يتحول الكامن الى منظم تقريباً . ذلك ما نسميه مع ادوارد (Edward shils) « القرب من القيم المركزية للمجتمع » ، التي تقدم له حدا أدنى من الوعي والهوية . هؤلاء المثقفون نسميهم مثقفين « بالوهبة » . من الواضح تماماً أنه يوجد بين هاتين المجموعتين أقساماً منفصلة (مثلاً ، المهني الذي يحترف الأيديولوجيين) وأقساماً مشتركة (على سبيل المثال ، المدرس الذي يشن حملة من أجل حقوق الانسان) .

يتميز كل مجتمع بعدد معين من الأفضليات الصريحة تقريباً ، ومن التوجهات المتماسكة الى حد ما ، التي تستخدم كمرجع للأفراد ، سواء بتوافقهم معها أو بمعارضتهم لها . وبما أنه ليس ثمة توجهات وأفضليات بقدر ما هنالك من أفراد ، فلما أن يندمج هؤلاء أو يتمازجوا ، يتمثلون أو يتواجهون مشيرين شرعية هذه المثل أو خداعها ، يمكننا القول إن هذه القيم لها بدءاً ، معنى في الجماعة ومن أجلها . إننا نتفق على اعتبار المثقفين ، الأفراد الذين ، بسبب تمتعهم ببعض الخبرة والأهلية في النطاق الإدراكي ، يظهرون كذلك اهتماماً خاصاً بالقيم المركزية لمجتمعاتهم . يظهر هذا الاهتمام في الالتزام بتشجيع قيم جديدة كما في التصميم على الدفاع عن القيم المكرسة .

إن بعض الأهلية الإدراكية ، مضافة الى حساسية حادة تجاه القيم ، هما مجموعتا الخصائص التي نقترح تعريف المثقفين بواسطتها . يقتضي أن نضيف سمة ثالثة لتمييزهم ، تتعلق بالآداب التي يعلنون تمسكهم بها . لكل مجموعة مهنية آدابها الخاصة . ولكن فضلاً عن الموجبات الخاصة يعترف المهنيون بعدد معين من المبادئ المشتركة ، مثل الإخلاص تجاه الزبائن ، وإضفاء المثالية على الغايات التي التزموا بمتابعتها . في آداب المثقف الغربي ، يحتل البحث عن الحقيقة مركزاً مرموقاً . هذا التعبير ملتبس ، وذلك لأن الحقيقة المقصودة يمكن أن تكون في الآن نفسه حقيقة العالم مثلما هي حقيقة الفيلسوف واللاهوتي ، وكذلك لأنها يمكن التوصل إليها وفقاً لقوانين الطريقة المنطقية - التجريبية أو إدراكها على أثر عملية تأويلية باطنية تماماً . فكلمة الحقيقة ليس لها المعنى نفسه بالنسبة للإنسان الوضعي المنطقي أو بالنسبة لفيتكتور هيفو الذي يخلط تحت تسمية « المحسوس » الفنان والفيلسوف والنبي - وباختصار تختلف مجموعات الملهمين .

ولكن أياً يكن اتساع الاختلافات حول طبيعة الحقيقة وحول الطرق الأكثر ملاءمة للتوصل

إليها ، فإن كل مشارك في « النقاش الثقافي » عليه أن يحترم بعض قواعد « حسن السلوك » التي تعتبر مع ذلك ذات طبيعة أخلاقية أكثر من كونها أيبستولوجية محضة . يعاب على المثقف إذا هو تاجر بالوثائق واختلق الوقائع ، ولجأ الى الحجج الشخصية ضد صاحبها بالذات (Ad hominem) . ألا تقتضي الفضائل ، مثل التحفظ تجاه الخصم ، واحترام المعطيات ، والاهتمام في التحقق ، سيطرة على الذات أريستوقراطية محدداً ؟ هل يكون لديها فرص الاستمرار ، عندما يستعاض عن النقاش بين الأقران بممارسات إقناع موجهة الى جمهور معلوماته واسعة ولكنها هزيلة ، ولا يعبر إلا انتباهاً متقطعاً وكيفياً للمسائل التي يناقشها المثقفون ؟

ذلك أن تزايد عدد المثقفين ، وقبل كل شيء عدد المثقفين المؤهلين ، أمر لا يقبل النقاش . إن عدد حاملي الشهادات والمهنيين يتزايد في كل مكان في الغرب تقريباً - وكذلك متوسط مدة الدراسة وإمكانية الوصول الى أعلى درجات التعليم بالنسبة لأفراد الأجيال القريبة العهد . صحيح أن المستفيدين يتوزعون بشكل غير متساو بين مختلف الفئات الاجتماعية . ولكن بما أنهم يشكلون أعداداً متزايدة من التلاميذ والطلاب ، يصبح هؤلاء مدفوعين لأن يرغبوا ويطلبوا أو يلحوا من أجل التغيير في أسلوب ونمط التأهيل الذي يوزع عليهم . فيما يتعلق بالاهتمام بالقيم المركزية للمجتمع فإنه يتخذ أشكالاً مختلفة جداً وحتى متباينة جداً . إنه يرتدي شكلين رئيسيين أدرکہما توكفيل بوضوح . فيما يخص الشكل الأول يمكننا الحديث عن العلمنة . فنتيجة لعملية ياريخية معقدة تحرر المثقفون الغربيون من وساطة الكنائس (ولا سيما الرومانية) ومن وصاية الدول . لقد طالبوا ، في شتى الأحوال ، باستقلالهم الذاتي بالنسبة للارثوذكسية الدينية وبالنسبة « لاعتبار المصلحة العامة » . ولكننا نستطيع الحديث كذلك عن النزعة الراديكالية . وبالفعل ، أصبح المثقفون نقاداً للنظام الاجتماعي ، أكثر فأكثر تصميماً . إن فعالية هذا النقد مسألة أخرى . ولكن سواء تبنا توجهاً محافظاً أو حتى رجعياً (الايديولوجيا حسب كارل مانهايم - Mannheim) ، أو على العكس توجهاً ثورياً ، فقد ترك المثقفون في كل مكان تقريباً في الغرب (ودون شك في البلدان ذات التقليد اللاتيني والكاثوليكي أكثر منها في البلدان الأنكلو - سكسونية ذات الغلبة البروتستانتية) مسافة معينة بينهم وبين المجتمع البورجوازي الذي يعيشون فيه .

كان توكفيل يسمي القيم المركزية التي يلتزم المثقفون الغربيون بنشرها من تلقاء أنفسهم ، « الميول العامة والغالبة » : إن نفاذ الصبر حيال كل تعسف ، والرفض العنيف لكل تراتبية غير مبررة بين الرتب والأوضاع ، يمكن أن تنتشر في بعض الظروف مثل نقطة الزيت وتثير اهتمام جميع طبقات المجتمع . ولكنها تستطيع كذلك أن تسلك دروب السرية . وفي الحالين يمثل المثقفون دوراً في هذه العمليات ، سواء كانت غير متوقعة وعنيفة أو بطيئة وغير محسوسة .

هل تشكل المجتمعات الديمقراطية اللاحقة للهزتين الثورتين الفرنسية والأميركية ، التي يهتم بها توكفيل ، بيئة ملائمة بصورة خاصة لتطور « الميول العامة والغالبة » - ولا سيما الشغف بالحرية والمساواة اللتين جعل المثقفون أنفسهم ، حسب توكفيل ، دعاة الفعاليين جداً ؟ ينتزع تقسيم العمل الأفراد من الإلزامات التقليدية للمجموعة العائلية ومجموعة محل الإقامة . في المقابل

إنه يفتح لهم أبواب الدخول الى الأسواق غير الشخصية مثل سوق العمل ، حيث لا يعودون سوى أفراد يُستبدل آخرون بهم . إنه يخضعهم الى أواليات عامة وبجردة ليس لهم عليها إشراف حازم جداً ولا يتبينون اتجاهها بوضوح . إن المجتمعات الديمقراطية تغير طبيعة التبعية الاجتماعية ولكنها في حالات عدّة تجعلها أكثر حدّة .

يقتضي كذلك التساؤل الى أي حد تكون « الميول العامة والغالبة » للانسان الديمقراطي متوافقة مع تلك الخاصة بالمثقف . إن من بين « التقاليد » المختلفة التي يرتبط بها المثقفون ، حسب إدوارد شيلز ، يعتبر نقد النظام القائم الأكثر ثباتاً . كذلك ، ألا يعتبرون غالباً مخربين . ولكن هذا النقد الاجتماعي يكون غالباً محدوداً أو حتى مجاملاً كفاية تحت مظاهر قاطعة . يمكن أن يكون مستوحى من ميول نبيلة ولكن كذلك من الغرور ومن الضغينة - أو من حسابات الطموح الوقح . ولكن الاحتمال في أن يتصرف المثقف بصفته قريباً من القضايا العادلة بدل أن يكون « الفكر الذي ينكر دوماً » ، أو بصفته بكل بساطة مناوئاً مستعداً لعمل أي شيء لكي يحظى بالهتاف ، لا يتعلق فقط بدوافع كل واحد ولكن بطبيعة المؤسسات والبيئة . لذلك نجد أنه في البلدان التي تكون فيها أغلبية المثقفين خلال فترة معينة من حياتهم المهنية على صلة وثيقة بالمؤسسة الجامعية ، يكون لأزمة هذه الأخيرة أهمية حاسمة على مجرى الحياة الثقافية . ويكون لدى آثار هذه الأزمة كل الفرص لأن تتضاعف إذا أخذت وسائل الاتصال الجديدة في الوقت نفسه ، المثقفين الى الفئة من المثقفين التي تقبل أو ترفض وصولهم الى جمهور القرار والمُشاهدين نتيجة الإشراف الذي تمارسه على وسائل الإعلام .

إن كل مثقف يسعى من ذاته لأن يعترف به من قبل أقرانه أو من قبل الجمهور (أو أحد قطاعات هذا الجمهور) . إن الاعتراف من قبل الأقران يسجنه في حلقة الخبراء والاختصاصيين . ولكن إذا كان ليبدو المعرفة مجتمعاً ومفسداً غالباً من قبل الليبدو المهيمن ، فإن إضفاء المهنة ، ولو بعدها الأدنى ، على التعليم والبحث ، يلزم المثقفين الذين يطمحون الى اعتراف أقرانهم ، ببعض التحفظ . ولكن عندما يسعى المثقف الى « الاعتراف به » عبر تكريس الجمهور ، فإنه يكون مستعداً غالباً لكافة التسهيلات . وحيث تكون قواعد السلوك الحسن (الاهتمام بالتحليل والتحقق ، والنقد « النزيه ») في خطر كبير يهددها بالفرق في متطلبات البيان والاتقاع .

- BIBLIOGRAPHIE. — ARON, R., *L'opium des intellectuels*, Paris, Calmann-Lévy, 1955; Paris, Gallimard, 1968. — BELL, D., *The cultural contradictions of capitalism*, Londres, Heinemann, 1976. Trad. : *Les contradictions culturelles du capitalisme*, Paris, PUF, 1979. — BENDA, J., *La trahison des clercs*, Paris, Grasset, 1927, 1975. — BENDA, J., « Non-western intelligentsias as political elites », in KAUTSKY, J. H. (red.), *Political change in underdeveloped countries : nationalism and communism*, New York, Wiley, 1962, 235-251. — BOURRICAUD, F., *La bricolage idéologique. Essai sur les intellectuels et les passions démocratiques*, Paris, PUF, 1980. — COHEN, L., *Men of ideas : a sociologist's view*, New York, Free Press, 1965. — CROZIER, M., « The cultural revolution : notes on the changes in the intellectual climate of France », *Daedalus*, XCIII, 1964, 514-542. — FEUER, L. S., *The scientific intellectual. The psychological and sociological origins of*

modern sciences, New York, Basic Books, 1963. — GOULDNER, A. W., *The future of intellectuals and the rise of the new class*, Londres, Macmillan Press, 1979. — GRAMSCI, A., *Note sul Machiavelli, sulla politica e sullo stato moderno*, Turin, Einaudi, 1949. Trad. in *Cahiers de prison*, Paris, Gallimard, 1978 : « Petites notes sur la politique de Machiavel », vol. 3, Cahier 10 (XXX); *L'ordine nuovo*, Milan, Edizioni Accademia, 1971. — LASCH, C., *The new radicalism in America, 1889-1963 : the intellectual as a social type*, New York, Knopf, 1965. — MANTHEIM, K., *Ideology and utopia*, Bonn, F. Cohen, 1929. Trad. : *Idéologie et utopie*, Paris, M. Rivière, 1956. — MARX, K., *Manuscripts de 1844*°. — SITUL, E., *The intellectuals and the powers, and other essays*, Chicago, The Univ. of Chicago Press, 1972; « The intellectuals : I. Great Britain », *Encounter*, 1955, IV, 4, 5-16; « Ideology and civility : on the politics of the intellectual », *Sevens Review*, 1958, LXVI, 450-480; « The traditions of intellectual life. Their conditions of existence and growth in contemporary societies », *International Journal of Comparative Sociology*, 1960, I, 177-194; « The intellectuals in the political development of the new states », in KAUTSKY, J. H. (red.), *Political change in underdeveloped countries : nationalism and communism*, New York, Wiley, 1962. — THIBAUDET, A., *La république des professeurs*, Paris, Grasset, 1927; Genève, Skalkine, 1979. — TOCQUEVILLE, A. de, *L'Ancien Régime et la Révolution*°. — WILENICKY, H. L., *Intellectuals in Labor Unions : organizational pressures on professional roles*, Glencoe, Free Press, 1956. — ZNANTZKI, F., *The social role of the man of knowledge*, New York, Columbia Univ. Press, 1940.

Société industrielle

المجتمع الصناعي

تأتي عبارة المجتمع الصناعي من الإرث السان سيموني (نسبة إلى Saint Simon) ، قبل أن يلتقطها كونت (Comte) وسبنسر (Spencer) . واستعملت فيها بعد بمواجهة عبارة المجتمع الرأسمالي ومترنة معها أو بديلاً عنها . وهي تملك مثلها مفهوماً تاريخياً ونشئياً ملموساً حتى اليوم في المناقشات حول « المجتمع ما بعد الصناعي » .

إن استعمال النعوت (ما قبل الصناعي ، الصناعي وما بعد الصناعي) لوصف مجتمع معين لا يكون مبرراً تماماً إلا إذا افترضنا أن تراتبية النشاطات الاقتصادية تكفي لتحديد هوية المجتمع الذي تمارس فيه . وهكذا نفع مجدداً على الأطروحة الماركسية التي تعتبر أن « علاقات الانتاج » هي التي تشكل في نهاية الأمر ، النوع الذي يتعلق به « تكون مجتمع » خاص . ولكن دون الدخول هنا في المصاعب الخاصة بمفهوم « علاقة الانتاج » ، وبفكرة « المرجع الأخير » ، تكفي الإشارة إلى أن مفهوم « الصناعة » أو « المجتمع الصناعي » ، ثم تعريفه بطريقة واسعة إلى حد ما لردتهم « الاقتصادية » ، فضلاً عن ذلك ، إن نسبة السكان التي تعمل في كل نوع من النشاطات المعروفة كلاسيكياً بالقطاع الأول (الزراعة والمناجم) ، والقطاع الثاني (الصناعة) ، والقطاع الثالث (الخدمات) ، هي مؤشر يسمح بتمييز المجتمعات بطريقة بليغة ومعبرة (راجع : Fourastié و C. Clark) . حيث يُنصّف المجتمع الصناعي بالأهمية المتراجعة للفلاحين وبالوزن الحاسم لعمال المصانع والمقاولين الرأسماليين . فيما يتعلق بالقطاع الثالث ، فإنه يطرح عدة صعوبات ستفحصها فيما بعد ، في ما يتعلق بالمجتمع ما بعد الصناعي .

كيف نعرّف الصناعة ؟ في اللغة الفرنسية الكلاسيكية يدل التعبير على صفة أكثر مما يدل على

نشاط . الصناعة هي فن تنسيق الموارد ، واستعمال الأدوات . وهذا الفن ليس مجانياً ولا اعتبارياً . إنه يكلف وقتاً وجهداً . ولكنه يرد كذلك انتاجاً وربحاً . تكون الصناعة على تقاطع النشاط التقني والنشاط الاقتصادي . والانسان الصناعي ينسق الموارد التي تتوفر له : يحول المواد الأولية بواسطة الأدوات التي حصل عليها أو التي صنعها بنفسه . ولكن الانسان الصناعي يفكر بمنفعة هذا التنسيق وقيمة استعماله وبخاصة قيمته التبادلية ، اللهم إلا إذا كان فناناً كذلك .

ثمة إذن في كل مجتمع ، أناس صناعيون ينظمون إنتاجهم حسب عملية تنسيق مبتكرة تقريباً ، وخاصعة هي نفسها لمعيار الفعالية . فالفلاح الذي « يرد » زيادة على بذاره ، والحرفي الذي يصنع شيئاً ما ، بطريقة أسرع ، فيحسنه ويجمله ، هما إنسانان صناعيان . ولكن وجود أشخاص صناعيين في مجتمع معين لا يكفي لوصفه بالصناعي . وإلا ، ينبغي الاعتراف بهذه الصفة لجميع المجتمعات الانسانية . والحال أنها ليست مطبقة إلا على المجتمعات الغربية الحديثة وتلك التي اقتفت أثره هذه المجتمعات في مختلف أنحاء العالم .

طلب التصنيع عدة تنسيقات للعوامل ، من الصعب التمييز فيها بين الأسباب أو الشروط وبين نتائجها وآثارها . يتعلق التنسيق الأول بالعلاقات بين العلم والتقنية . ولكن الصورة التي عممها كونت (علم فتبصر ، تبصر ففعل) لا توضح إلا بشكل جزئي جداً العلاقات بين العلم ولتقنية . ثمة اكتشافات كثيرة صنعها حرفيون ، ولا يمكن اعتبارها بمثابة « تطبيق » « لاقتراحات علمية » على « مسائل عملية » . إنها تتعلق « بالحرقة » (Bricolage) وبطريقة « التجربة والخطأ » أكثر مما تتعلق بالطريقة العلمية « يحصر المعنى . أما فيما يتعلق بتطبيقاتها ، فقد أدت أحياناً إلى نتائج ، لم يكن لدى المخترعين أية فكرة عنها . ولكن أياً يكن تنوع نتائجها ، فإنها تظهر هذه السمة المشتركة (على الأقل تلك التي ستوطد لاحقاً وتنجد في فهرس التقنيات) كونها تؤثر على إنتاجية العمل . تحيل التقنية إلى التمييز عن العلم « الصرف » ، عندما يعترف بها كوسيلة فعالة لتوفير الجهد ولزيادة الانتاج . لقد قلّص الذرائعيون ، ولا سيما برغسون (Bergson) ، العلم إلى معالجة مهمة بالمادة بواسطة الذكاء الذي يتلامم معها بصورة كاملة حتى لا تعود تفعل شيئاً أبداً غير إخضاعها لامتعتها ولتملكنا . وما هو مؤكد أن تصنيع مجتمع معين يفترض أن يتم الاعتراف بإمكانية « تطبيق » أو استعمال معارفنا عن الطبيعة الفيزيائية في تنظيم الانتاج ، أي تحمين انتاجية العمل - حتى وإن لم يكن ممكناً الاعتراف للعلم بغايات غير ذرائعية ونفعية .

كذلك يستند تصنيع المجتمع على تنسيق مبتكر بين نشاطات الاستهلاك ونشاطات الانتاج . ولا يقيّم ارتفاع الانتاجية فقط في وحدات الانتاج التي حصل فيها . فله نتائج اقتصادية واجتماعية شاملة . يخفض كلفة الوحدات المنتجة ، ويمنح العامل ، بواسطة تزايد الانتاج الذي يجعل ذلك ممكناً ، الخيار بين تخفيض وقت عمله (وزيادة وقت الراحة) ، أو زيادة (وتوزيع) استهلاكه . يمكن تقييم آثار التصنيع عبر آثاره على استهلاك العناصر الاقتصادية .

يمكننا أن نستخلص من هذه الصيغة نتائج خاطئة ، ناقشها دوركهام في كتاب تقسيم العمل الاجتماعي . ولأن درجة تصنيع المجتمع يؤثر بشكل ظاهر ، وبطريقة إيجابية بصورة عامة ، على

حجم الأموال والخدمات التي نستهلكها . نستنتج ، ولكن خطأ ، أنه كلما كان المجتمع مصنعاً كلما ارتفعت رفاهية الأفراد الذين يؤلفون هذا المجتمع . يدحض دوركهايم هذه الأطروحة ، من خلال ملاحظته أن التقدم الاقتصادي بواسطة التخصص في المهام ليس غرضاً يتم السعي اليه بوعي من قبل الأفراد ، ذلك لأن التقدم الاقتصادي لا يبدو أن له نهاية محددة ، في حين أن السعادة (المميّزة مسبقاً عن اللذة والرغبة) تتضمن التحفظ والحدود . ثمة عدة اعتراضات ينبغي أن تشيننا عن الخلط بين الرفاهية والتصنيع . أولاً ، إن مستوى الاستهلاك ليس سوى مؤشر تقريبي جداً عن الرفاهية ، خارج كل نقاش فلسفي حول طبيعة اللذة المقابلة للسعادة . ثمة مجال للتمييز بين الأموال والخدمات بناء لطبيعتها (مادية وغير مادية) وبناء لطرائق استهلاكها (خاص أو عام) . فضلاً عن ذلك ، إن مستوى الاستهلاك الوسطي حتى ولو كان مضطرباً ، باعتباره محصلة مجمعة جداً ، يمكن ألا يكون مرضياً لكل الناس ، وإلى حد ما ، يمكن ألا يكون مرضياً لأحد . في الواقع ، إن عملية التصنيع هي خارجية المنشأ . يمكن لظرف عارض أن يطلقها ، أو على الأقل أن يسهلها كثيراً ، مثل تزايد المعادن الثمينة بعد اكتشاف أميركا . فهي إذن ليست مرادة دوماً وإذا كانت كذلك من قبل البعض فليس الأمر كذلك بالنسبة للجميع - يمكن لقادة سياسيين أو لمقاولين طموحين أن يفرضوا على جمهور سلمي أو متردد أسلوباً جديداً للحياة وتقنيات جديدة للإنتاج . وأخيراً ، إن نتائج العملية ، تفوت ، ساعة انطلاقها بصيرة أقوى الناس تبصراً .

إن ما يميز المجتمعات الصناعية ، هو أنه حتى لو كانت توقعات المتجين فيما يتعلق بطلب المستهلكين خاطئة في الغالب - حول دخل هؤلاء الآخرين ، وحول نزعتهم للمصروف أو للتوفير ، بالنسبة لنوع معين من الإنتاج وبالنسبة لمستوى معين من السعر - ، وحتى لو كانت ، على العكس ، توقعات المستهلكين خاطئة تكراراً ، وبالتحديد فيما يتعلق بالسعر الذي يقدم فيه المنتجون إنتاجهم ، ثمة ترابط مؤسسي قوي بين هاتين الفئتين من الفاعلين والمعطيات . لا يمكن للمنتج أن يتكفل على القوة « ليصرف » منتجاته التي لا يريدونها الزبون . ولا يمكن للمستهلك أن يثير « حاجاته الطبيعية والضرورية » لكي يسلم مجاناً أو بالسعار التي قررها ، الأموال والخدمات التي يحتاج إليها .

إن المجتمع الصناعي ، في نمطه الرأسمالي ، يتميز بنمط الوساطة التي يقيماها بين مختلف فئات العناصر الاقتصادية . تقوم هذه الوساطة على (ويين) الأسواق ، أكثر مما تقوم على القرار السياسي . فليسوا ، القادة السياسيون أو الموظفون ، هم الذين يحددون قيمة الإنتاج وتوزيعه . إن المحاولات التي أوحى بها كولبير (Colbert) تبقى ذات فعالية وأهمية محدوتين . إنها تتعلق بالسلح والقطاعات الأكثر تقدماً التي تحتاج إلى تدريب كبير ، أما المجالات التي يظهر فيها تأخر إزاء المنافسة الأجنبية ، فهي لا تزعم أنها تدبر ، ولا حتى ترأب بمجمل الصناعة . إن ما يميز المجتمع الصناعي هو أن المتجين والمستهلكين يفترض فيهم التصرف كأفراد عاديين - يتحركون ، حقاً ، تحت مراقبة السلطات القضائية والتنظيمية . ونميز عقيدة سان سيمون بين « حكومة الأشخاص » و« إدارة الأشياء » . الأولى يتصف بها « المجتمع العسكري » ، ويتصف بالثانية « المجتمع الصناعي » . إن عبارة « إدارة الأشياء » غامضة بمقدار ما توحى بصورة « اليد الخفية » التي قد

تحول الفاعلين الاجتماعيين الى أشياء لتخضعهم الى حركتها العنيدة . ولكنها مقبولة تماماً ، إذا كانت تعني أن الانسان الصناعي يدير أو « ينظم » نشاطاته لكي يتبادل ثمارها (منتجات أو خدمات) . إن قيمة التبادل المحددة باعتبارها حاصل الكلفة / العائد تقسم في الأسواق ، أي في أماكن مرور حيث الشرط الوحيد المفروض على الشارين هو أن يكونوا مليئين ، وعلى البائعين أن يسلموا في المواعيد والأمد المتفق عليها المال أو الخدمة مقابل البذل الذي يتظرونه . إن صفة كهذه تفترض وسيطاً مقبولاً بنسبة توسع السوق التي يتداول فيها ، هذا الوسيط هو النقد .

إن السوق والعقد والنقد هي الشروط المؤسساتية للتبادل بين فرقاء المجتمع الصناعي . يظهر إذن أنه من المستحيل تقليص الصناعة الى بعدها التقني وحده . ويفترض تطور انتاجية العمل ميوعة عوامل الانتاج . كما أن الضبط ، حتى ولو كان ناقصاً جداً ، بين الانتاج والاستهلاك يفترض تدفقاً مستمراً للمعلومات بين فئات العوامل المختلفة ، التي لا تتعلق فقط بأفضلياتها الحالية وإنما بتوقعاتها كذلك . لا يمكن أن تتحقق هذه الشروط إلا في مركب مؤسسي يعمل في آن معاً طابع المنطق الخاص بنظام صناعي والخصوصيات التاريخية التي تميز مختلف « التشكيلات الاجتماعية » .

منذ انخراط البولشفيك في عملية التصنيع الكثيفة ، ثمة سؤال مطروح لم يواجهه علماء الاجتماع حتى ذلك الحين . أليس ثمة سوى نوع واحد من المجتمع الصناعي ، وهو ذلك الذي تطور في الغرب والذي انتشر فيما بعد في أوروبا الشمالية الغربية والولايات المتحدة ، الى جميع أنحاء العالم تقريباً ، بنجاح متفاوت ؟ أم ينبغي الحديث عن نوعين واحد « رأسمالي » وآخر « اشتراكي » للمجتمع الصناعي ؟

للإجابة على السؤال ، يقتضي إجراء تقييم نقدي للنتائج الصناعية في البلدان « الاشتراكية » . ودون الدخول في نقاش يتجاوز إطار هذه المقالة ، ثمة ثلاث ملاحظات تخطر في البال . أولاً ، لم يرق التصنيع السوفيتي على فراغ . ففضلاً عن أن روسيا القيصرية كانت تملك أكثر بكثير من نواة الجهاز الانتاجي ، كان شعار التخطيط الستاليني في سنوات 1930 هو : « اللحاق بأميركا ، ثم تجاوزها » . ثانياً ، إن الترابط بين نشاطات الاستهلاك ونشاطات الانتاج ، يتأمن في الأنظمة الاشتراكية بواسطة أليات مختلفة تماماً عن تلك التي تحكم الاقتصاد الغربي . يمكننا الحديث عن « الأسعار » و « الأسواق » في الاتحاد السوفيتي . ولكن هاتين العبارتين ليس لهما نفس المعنى الذي لهما في ألمانيا الفدرالية أو في الولايات المتحدة . حتى ولو كانت المنافسة الصرفة والكاملة ليست سوى غط مثالي ، فإن السعر لا يرتبط في الاقتصاديات الغربية لا بمعايير شبه علمية (وقت العمل الضروري اجتماعياً) ولا بأمر بيروقراطي . إنه يأخذ بعين الاعتبار الطلب الوسيط والطلب النهائي . إنه يستبق - مع المخاطر المرتبطة بهذه الاستباقات - عدداً كبيراً من قرارات الفاعلين الفرديين أو الجماعيين ، التي لا يسيطر عليها إلا بشكل ناقص هؤلاء الذين يحددون سعر العرض . وأياً تكن مزايا كل نظام ، يبدو صعباً عدم الاتفاق بأنهما تتلفين . صحيح أن كلاهما يسعىان لتحسين انتاجية العمل - ولكن وفقاً لمنطق ولطرق لا تسمح لحديث المشتركة المعلنة بدمجها إطلاقاً .

هل سيتم تصنيع «العالم الثالث» و«العالم الرابع» وفقاً لتصاميم «اشتراكية» أم وفقاً لتصاميم «رأسمالية»؟ يصبح السؤال أكثر غموضاً عندما نتكلم على «اشتراكية» في إطار معين، إذ إننا ندخل في المناقشة ضمناً إلى حد ما، مراجع سياسية. وبالفعل، تتميز «الاشتراكية» في بلدان «العالم الثالث» أو «العالم الرابع» قبل كل شيء، باعتبارها نظام الحزب الواحد، الذي يعتبر بأنه الوحيد القادر، في «فترة التراكم الأولي لرأس المال» على تحييش الطاقات ولجم الأنانيات.

إن السؤال الكامن وراء هذه النقاشات هو معرفة ما إذا كانت الصيغة الرأسمالية هي الشكل الوحيد المعقول للمجتمع الصناعي. ليس ثمة جواب «علمي» على هذا السؤال. لا يمكننا إلا أن نقدم حججاً متنوعة القبول. إذا كان الجواب لصالح الرأسمالية، نقرر أن المجتمع الصناعي تطور أولاً في المركب المؤسسي للرأسمالية (السوق، والعقد والتملك الخاص لوسائل الإنتاج). وإذا كان الجواب لصالح السلبية، نقول إن نقص الأسواق تحديداً والتفاوت بين المتعاقدين والاستثمار والملكية الخاصة لوسائل الإنتاج هي التي تمنع تصنيع البلدان النامية، والتي ستؤدي ربما إلى نهاية التصنيع في البلدان المصنعة قديماً.

إن المدافعين عن المفهوم الرأسمالي للتصنيع يقدمون حجة ثانية وهي أن: التصنيع يكون عملية لا مركزية لا يمكن أن تحكم بفعالية من قبل إدارة واحدة للتقرير وللتنفيذ. وفيما يتعلق بعمليات دقيقة - من أجل إستدراك تأخر قطاعي - يمكن أن يكون تدخل الدولة عبر الإدارة المباشرة، فعالاً. ولا يعود كذلك عندما نطمح إلى مده على مجمل الاقتصاد. كما أن الفرق بين الصيغة «الاشتراكية» والصيغة «الرأسمالية» للتصنيع يرتبط بخاصية التكون اللامركزي لوسائل الإنتاج وإدارتها إلى حد ما أقل مما يرتبط بنمط تملك وسائل الإنتاج. يبقى عندها أن الإدارة اللامركزية لوسائل الإنتاج ذات الملكية العامة، تطرح صعوبات لا ينسب المدافعون عن التصنيع الرأسمالي الإشارة إليها.

أخيراً، إذا كنا نواجه كل هذا العناية للتمييز بين المجتمع الصناعي والمجتمع الرأسمالي، فذلك لأنها يشاركان كلاهما في الشوائب نفسها. قد يكون كلاهما وبالجوهر، مستغلين ومدمرين. إن الحجة القائلة بأن الكسب الرأسمالي ينحصر في «استغلال» العامل والأجير بشكل أعم، هي أحد النقاط العامة في الأيديولوجيا الاشتراكية. ولكنها نقلت من صعيد «الطبقات» إلى صعيد الأمم والدول. إننا نجد لها في النظريات التبعية التي تقول إن «أطراف البلدان النامية» مستغلة» من قبل بلدان «المركز» المصنعة. والاستغلال على المستوى العالمي، يكون حافزاً للتصنيع، وليست الرأسمالية شيئاً أكثر من التركيب المؤسسي لهذا الاستغلال. ولكن الاستغلال لا يتعلق فقط بالعامل الإنساني. إذ يذهب الاستغلال حتى التدمير. فالموارد الطبيعية غير المتجددة تكون مدعوة إلى زوال قريب بفعل النهب للكرة الأرضية وللحياة نفسها، من قبل الإنسان الصناعي. ينقض هذا النهب على المناجم وعلى جوف الأرض، وعلى عناصر مثل الهواء والماء الملوثين بنفايات المصانع، والريف الذي تبشعه المدينة، وإلى حد ما، على ديمومة الجنس البشري عبر التهديد النووي سواء المدني أو العسكري.

يقدم حماة البيئة الأكثر جذرية ، التصنيع ، على أنه آلة جهنمية هي في طريق التحول ضد الانسان نفسه وحلمه الحضاري . وهو ، بالمعنى العميق للكلمة ، يشوه طبيعته ، ويشويه بحرقه . وكما أن أيديولوجيات حماة البيئة معادية للصناعة ، فإن الأيديولوجيات المعادية للصناعة هي بصورة عامة معادية للغرب ومناصرة للعالم الثالث . ولكن هذه التغطيات المعقدة لا تسمح بدمج كل الصيغ المعادية للرأسمالية مع تلك المعادية للصناعة ، وبالفعل ، إن تطور المجتمع الصناعي والعبور الى ما سماه بل (Bell) المجتمع ما بعد الصناعي يعيد طرح مسألة الصلة بين الرأسمالية والتصنيع ، حتى في مجتمعاتنا . إن الوقائع التي يلقي عليها بل الأضواء تتعلق قبل كل شيء بنمو القطاع الثالث وسط القوى العاملة ويتكثف أنظمة التعليم والتأهيل ، ويتحول أليات المراقبة والقيادة في المشروع . لقد تفجر دور الرأسمالي التقليدي ، المالك والمدير للمؤسسة ، إلى أدوار متعددة : التقنيون والمهندسون والباحثون وموظفو الأطر والإدارة ، والتجار والممولون والمساهمون في رأس المال . لم تعد المؤسسة الرأسمالية مملكة لصيغ نظاماً متعدد الرؤوس . إن قيم الربح والربح أصبحت عرضة للنزاع أكثر فأكثر ، من الخارج من قبل مفكرين متراجحين وليس لهم موقع ، ومن الداخل من قبل بعض الأطر ، وبعض مكاتب الدراسات التي تشعر أنها في ضيق ، وتطالب بأن تؤخذ بعين الاعتبار « الأعمال الخارجية » ، السلبية بخاصة في نظريهم ، بالنسبة للمشروع الرأسمالي . في مادة « الأكلاف الانسانية » للتلوث والتبذير .

إن تفسير هذه الوقائع أمر صعب . هل تبشر بقطيعة جذرية بين المرحلة الرأسمالية لتاريخ مجتمعاتنا والمراحل اللاحقة ؟ وهل يمكن للرأسمالية التي تعتبر غمطاً غير عام لتملك وسائل الانتاج ، أن تستمر في مجتمعاتنا حيث تراجع حصة النشاط الصناعي ؟ هل ينبغي توقع عصر من الاضطرابات حيث تصبح الاعتراضات على التصنيع الرأسمالي أكثر فاعلية ، دون أن تتوصل اشكال غير رأسمالية للتصنيع الى الظهور والى التأصل ؟ وبما أن عالم الاجتماع ليس بالضرورة نبياً وبأن أشباه الأنبياء ليسوا في الغالب سوى أيديولوجيين موهين ، يبدو من التعقل ترك هذه الأسئلة معلقة . ثمة واقعتان مع ذلك ، ذات وضوح ومدى متفاوتان تماماً ، يستحقان الإشارة إليهما . إنها أولاً ، الصلة بين المعرفة والتقنية والأخطار التي تنجم من ذلك على المعرفة نفسها . ثانياً ، ولكن هذا المقترح الثاني يستدعي مزيداً من التحفظات - أياً يكن نمو والتمركز المتزايد للمختبرات ومراكز البحث أو مكاتب الدراسات ، وعلى الرغم من تركز مؤسسات التسليف وإشراف الدولة عليها - إن انتشار واستقرار التجديدات التكنولوجية القابلة للتأثير على بنية الأكلاف وحجم الانتاج وتوزيع العائدات ، تنجم عن انتشار لا مركزي بشكل واسع ، وليس عن النقل التسلسلي والإرادي لتعليمات والأوامر انطلاقاً من قمة الهرم السياسي .

● BIBLIOGRAPHIE. — ARON, R., *Dix-huit leçons sur la société industrielle*, Paris, Gallimard, 1962; *La lutte des classes. Nouvelles leçons sur les sociétés industrielles*, Paris, Gallimard, 1964. — BELL, D., *The coming of post-industrial society. A venture in social forecasting*, New York, Basic Books, 1973. Trad. : *Vers la société post-industrielle*, Paris, R. Laffont, 1976. — BERGSON, H., *Les deux sources de la morale et de la religion*, Paris, F. Alcan, 1932; PUF, 1965. — CHE-

VALIER, L., *Classes laborieuses et classes dangereuses à Paris pendant la première moitié du XIX^e siècle*, Paris, Plon, 1958, 1959. — CLARK, C., *Conditions of economic progress*, Londres, Macmillan, 1940. Trad. : *Les conditions du progrès économique*, Paris, PUF, 1960. — DAHRENDORF, R., *Soziale Klassen und Klassenkonflikt in der industriellen Gesellschaft*, Stuttgart, Ferdinand Enke, 1957. Trad. : *Classes et conflits de classes dans la société industrielle*, Paris, Mouton, 1972. — DURKHEIM, E., *De la division du travail social*. — FOURASTIÉ, J., *Le grand espoir du XX^e siècle*, Paris, PUF, 1952, Paris, Gallimard, 1963. — LANDES, D. S., *The Unbound Prometheus ; technological change and industrial development in Western Europe from 1750 to the present*, Cambridge, Cambridge Univ. Press, 1969. Trad. : *L'Europe technicienne : révolution technique et libre essor industriel en Europe occidentale de 1750 à nos jours*, Paris, Gallimard, 1975. — MARX, K., *Le capital*. — MERTON, R. K., *Science, technology and society in seventeenth century England*, New York, Howard Fertig, 1970 (1^{re} édition, 1936). — NOVA, A., *The soviet economy, an introduction*, New York, Praeger, 1961. Trad. : *L'économie soviétique*, Paris, Plon, 1963. — TOURAINE, A., *La société post-industrielle*, Paris, Denoël, 1969 ; *Production de la société*, Paris, Seuil, 1973.

Socialisation

المجتمعية

إن تاريخ كلمة المجتمعية متعرج . يبدو أنها نتجت عن معنى مغلوط ارتكبه جيدينجز (Giddings) في اعتماد كلمة (Socialization) بالانكليزية كترجمة لفكرة «Vergesellschaftung» (الدخول في علاقة اجتماعية) ، المركزية في عمل جورج سيمل (Georg Simmel) . وأياً يكن الأمر ، تنتمي الكلمة الى المفردات الكلاسيكية لعلم الاجتماع منذ عام 1937 تاريخ ظهور الموجز في علم الاجتماع لسوترلاند (Sutherland) و (Woodward) . إنها تشير الى عملية تمثل الأفراد في المجموعات الاجتماعية المركزية لدى دوركهيم (راجع مقالة دوركهيم) .

أما اليوم فقد أصبحت فكرة المجتمعية عنواناً سهلاً . إنها تشمل الدراسات المتعلقة بمختلف أنماط التدريب التي يخضع (لها الفرد ولا سيما في سنه المبكرة) التمرينات اللغوية والإدراكية والرمزية والمعارية الخ . تسعى بعض هذه الدراسات الى وصف المراحل الخاصة ببعض العمليات الأساسية للمجتمعية التي تعتبر وكأنها مستقلة عن الثقافات والأوضاع الاجتماعية الخاصة . تلك مثلاً حال دراسات بياجيه (Piaget) حول تكون الحكم الخلفي لدى الطفل ، أو بعض أعمال كوهلبير (Kihlberg) . ولكن الجزء الأكبر من الأعمال التي تتناول المجتمعية تنبئ رؤية مقارنة . يمكن أن يكون أساس المقارنة وطنياً كما عند هاجن (Hagen) وإنكيلز (Inkeles) وباي (Pye) وماكليلاند (Maclelland) أو ألون (Almond) وفربا (Verba) . هذه الدراسات التي أجريت بخاصة في سنوات الستينات ، تتساءل حول أثر القيم المتقلة عبر التطبيقات التربوية على تصرفات ومثلاث الراشدين . تظهر غالباً وكأن حافزها فرضية كانت شائعة في هذه الحقبة من النمو ، حيث احتلت « النزعة التنموية » مكانة مهمة : إنها الفرضية المستوحاة من فيبر (Weber) التي تعتبر أن التطور الاجتماعي والاقتصادي والسياسي يرتبط بالقيم المستبنة من قبل الأفراد ، وانطلاقاً ، من العمليات المجتمعية (راجع مقالة التنمية) .

وقد رأينا هكذا ، ظهور وغماس الاختصاصات بشكل واسع جداً : أصبحت المجتمعية السياسية موضوعاً متميزاً للبحث . وفي العقد التالي ، انتقلت اهتمامات الباحثين . لقد حكم على العمليات المجتمعية بأنها جديرة بالانتباه وبخاصة كونها تبدو أنها تقدم مفتاح المحافظة والديمومة من خلال الأجيال الطبقية وبصورة أعم التمايزات الاجتماعية . (الطبقات الاجتماعية ، الفئات الاجتماعية - المهنية ، الجنس) . ولكي نأخذ مثلاً من بين مئة بذل عالم الاجتماع الانكليزي جهده ليبيّن أن التدرّب على ما يسميه «لغة السليمة» ، أي اللغة المتسمة بتميز جيد بين علاقات الوصل والعطف ، بواسطة الاستعمال السهل والدقيق للصفات والحروف وبنحو معقد ، كان مقتصرأ على الطبقات العالية ، مانحاً إياها تقدماً مهماً في التنافس المدرسي ، رغم أن « اللغة السليمة» لا يمكن بالتأكيد اعتبارها في المطلق أغنى من اللغة « الشعبية » .

ليس وارداً هنا تقديم حساب ختامي بالدراسات المتعلقة بالمجتمعية ، من جهة أولى لأن هذه الدراسات لا تحصى ، وهي متناثرة في تصورها وذلك لأنها تحجب على حوافز واهتمامات متنوعة غير متوافقة دوماً في نتائجها وقليلة التكامل من الناحية النظرية ، ومن جهة ثانية لأن المقترحات الأهم حول الظواهر المجتمعية لا توجد بالضرورة في الأدب ، موضوعة رسمياً تحت هذا العنوان . إننا نفهم بسهولة لماذا . إن كل عملية اجتماعية تقوم على أشخاص متحركين ، ولا يمكن لأفعال هؤلاء الأشخاص أن تحلل بصورة عامة . إذا تجاهلنا عمليات التدرّب - المجتمعية - التي خضعوا لها . ذلك يعني أن كل دراسة سوسيولوجية لديها الفرص في أن تتضمن معلومات أو مقترحات مفيدة الى حد ما حول الظواهر المجتمعية .

وبدل محاولة تقديم كشف حساب مستحيل عن الدراسات حول المجتمعية ، ربما كان أكثر فائدة التساؤل حول بعض المسائل العامة التي تثيرها ضمناً أو صراحة فكرة المجتمعية نفسها ، وكذلك الأدب حول المجتمعية . وربما كان السؤالان الجوهريان هما التاليان :

1 - ما هو التمثل الأكثر ملاءمة للعمليات المجتمعية ؟ هل يمكننا إدراكها أساساً باعتبارها عمليات إعداد يقوم العنصر الاجتماعي بواسطتها ، تحت تأثير البيئة ، بتسجيل واستبطان « الإجابات » التي تكون مناسبة لإعطائها لمختلف الأوضاع التي يمكن أن يصادفها . سنناقش هذه المسألة بالتفصيل . ولكن من المهم الإشارة من بدء اللعبة أن مخطط الإعداد لا يمكن أن يقدم مفتاح تصرف الفاعلين الاجتماعيين إلا إذا افترضناهم مواجهين بجملة جاهزة من الأوضاع التكرارية .

2 - ما هي حصة الآثار المجتمعية في تفسير الظواهر الاجتماعية ؟ وبما أن هذا السؤال ليس له سوى معنى محدد ، سنسعى للإجابة عليه مذكرين بسرعة بظواهر خاصة (سلوكيات الإخصاب ، التفاوت المدرسي ، المواقف بمواجهة التجديد) .

إن السؤال الأول هو مع ذلك أكثر أهمية من الإغراء الدائم لعلم الاجتماع - الذي نعطيه أحياناً اسم الاجتماعية - الذي يقضي بالتحديد في الحالات القصوى بمعاملة المجتمعية بصفته

نوعاً من التصويم الذي يدفع الفرد بواسطته الى استيطان المعايير والقيم والمواقف والأدوار والمعارف والمهارات التي ستكون نوعاً من البرنامج المخصص لكي ينفذ الى حد ما آلياً فيها بعد . إننا نصادف هذا التصور ، بصورة ضمنية ، في جزء مهم من الأدب حول المجتمعية . إنها تتجم جزئياً عن عارض منهجي . ومن المشروع تماماً التساؤل حول معرفة ما إذا كانت هذه القيمة أو تلك ، هذا النمط أو ذاك من المؤهلات أكثر أو أقل تكراراً لدى أفراد هذه المجموعة أو تلك مثلاً ، هذه الطبقة الاجتماعية أو تلك أو ما إذا كانت « الحاجة للإنجاز » أكثر بروزاً في أثينا بريكس من أثينا الانحطاط (ماكلياند) . وعندما يلاحظ فيما بعد ترابط بين الطبقات الاجتماعية والقيم مثلاً ، يمكن أن يفري الباحث بالافتناع بالفعل السبي الآلي للبنى الاجتماعية على استيطان القيم . ولكن التفسير السبي ليس ممكناً إلا لأننا قررنا عزل متغيرين داخل عملية معقدة (راجع مقالة السبية) .

يمكننا أن نواجه نموذج الإعداد بنموذج النشاط المتبادل (راجع مقالة الفعل) الذي نجد له تطبيقاً نموذجياً في أعمال بياجيه حول الحكم الخلفي . إن تكون الحكم الخلفي لدى الطفل ، مثل سيطرته المتدرجة على العمليات المنطقية ، يرتبط حسب بياجيه بعملية مستقلة لتطور البنى الإدراكية . ولكنها ترتبط كذلك بطبيعة نظام النشاط المتبادل الذي أدخل فيه : طالما أن النشاطات المتبادلة للولد كانت محدودة مع أهله ، فإنه يميل إلى إضفاء الشبهة على القواعد الخلقية وإلى التصرف بطريقة ذاتية . إن حس الاحترام المتبادل ، والعدالة والمبادلة والعقد لا يظهر إلا اعتباراً من سن الثامنة الى الحادية عشرة عندما تخف رقابة الأهل وينخرط الولد في مجموعات من الأقران . وإن استيطان الحس بالمبادلة والعدالة ينشأ عن كون الولد الذي ينمو في السن غالباً ما تواجهه أكثر فاكثراً أوضاع لا يستطيع فيها الحصول على احترام حقوقه الخاصة إلا بإظهار احترامه لحقوق الآخرين .

ليس صعباً بالإجمال اكتشاف الأسباب التي يظهر نموذج النشاط المتبادل بسببها أكثر واقعية بكثير وأكثر مرونة بكثير من نموذج الإعداد .

1- من ناحية أولى ، إنه يسمح بإدراك المجتمعية بصفتها عملية تكييفية . فمواجهة وضع جديد ، يتم توجيه الفرد بواسطة موارده الإدراكية والمواقف المعيارية الناجمة عن العملية المجتمعية التي تعرض لها . ولكن الوضع الجديد ربما يدفعه الى إغناء موارده الإدراكية أو تبديل مواقفه المعيارية .

2- إن نموذج النشاط المتبادل ليس فقط غير متلائم مع - ولكنه يسمح بإدراج - الفرضية الأساسية لأفضل ما يمكن ، التي تقضي في وضع معين ، بأن يبدل الشخص جهده ليضبط سلوكه على أحسن ما تكون أفضليته ومصالحه كما يدركها هو . هذه الفرضية هي عامة بالطبع ، ولكنها في الوقت نفسه محددة بشكل كافٍ لاستبعاد التصرفات الآلية وربما الموجهة من بعيد أو المحددة من الخارج التي يتضمنها نموذج الإعداد في أشكاله الصافية . إن فرضية الأفضل أو التوازن لكي نستعمل مفردة قريبة مفضلة لدى بياجيه - نجدها حاضرة باستمرار عنده . يعتبر

هذا المؤلف أن العرد يبيل وفقاً للقاعدة العامة ، الى البحث عن الحل الذي يظهر له الأفضل بفعل موارده ومواقفه وكذلك بفعل وضعه كما يدرکه هو . إن فرضية تحقيق الأفضل - يقتضي بالأحرى القول مسلمة تحقيق الأفضل - لا يقتضي أن يختار الشخص بالضرورة الحل الأفضل في ذاته أي الحل الذي يكون لدى المراقب الخارجي فرض وصفه بأنه أفضل حل بالنسبة للفاعل . يمكن أن تكون المجتمعية السابقة في إدراك غير مطابق للوضع ؛ ويمكن للمواقف المعيارية أن تمارس فعلاً كتيباً مسيئاً للفاعل الاجتماعي . جله في قول ماثور ، إني أرى الخير وأوافق عليه ثم أفعل الشر ؛ وهذه الحالة البارزة يمكن تحليلها بسهولة في إطار نموذج النشاط المتبادل . وهذا النموذج يسمح بتحاشي الاستنتاج المقبول بصعوبة ، الذي يقود إليه أحياناً مخطط الإعداد ، وهو أن « البنى الاجتماعية » والمجتمعية التي تنتج عنها يمكن أن تقود أعضاء بعض الفئات الاجتماعية الى الخضوع لأفضليات الآخرين بدلاً من أفضلياتهم أو تكوين أفضليات معارضة لمصالحهم ، وباختصار التصرف كما لو كانوا مازوشين وغيرين . وهكذا فإن بعض النظريات الماركسية الجديدة ، مستلهمة مفاهيم مركزية في الترجمة اللاتينية للكتاب المقدس ، مثل مفاهيم الإستلاب أو الوعي الخاطئ ، تفترض أن : 1- أواليات استبطان القيم المستخدمة من قبل العمليات المجتمعية تكون فعالة بشكل كاف ؛ 2- وأن سلطة الطبقة المهيمنة على تعريف القيم المشتركة كبيرة بما فيه الكفاية ، تؤدي الى أن الأفراد المنتمين الى الطبقة المهيمن عليها يستخدمون برضى ودقة مصالح الطبقة المهيمنة وهي بالطبع متعارضة مع مصالحهم (يقتضي ذلك عقيدة الصراع الطبقي) .

3- في إطار نموذج النشاط المتبادل ، يكون أسهل - وجوهرياً - الأخذ بالحسبان درجة استبطان التراكيب المعيارية والإدراكية التي تنتجها المجتمعية . من المؤكد أن التدريبات تكون الى حد ما طويلة وقاسية . إننا نتعلم ركوب الدراجة بشكل أسرع من العزف على البيانو . وإن بعض البنى العميقة للشخصية تكون غير قابلة للارتداد الى حد كبير . في المقابل ، يشعر كل واحد منا أن بعض أنماط المواقف أو الرأي تكون قابلة للارتداد بشكل أسهل . وبمواجهة وضع جديد أو محيط جديد ، يكون الفاعل بصورة عامة قادراً على تبديل بعض الآثار المجتمعية السابقة التي يكون قد تعرض إليها . إن كبار قادة الأعمال في ورنر (Warner) وأبغلن (Abegglen) هم بكاملمهم تقريباً أفراد كان آبأؤهم (وهم في الغالب من مدمني الخمر أو غائبين عن المنزل) غير مباليين بهم : هذا الوضع الأساسي خلق عندهم قدرة على التجزؤ حيال الآخرين أعلى من المتوسط . هذا العنصر غير القابل للارتداد الى حد كبير منحههم مستوى عالٍ من القدرة على التكيف سمح لهم بقطع السلم الاجتماعي من أسفل الى أعلى بسهولة . أما دراسات كنيستون (Keniston) فتبين على العكس شيئاً يتمون الى وسط عائلي موحد متناسق ومحترم ، يميلون الى إظهار امتتالية مفرطة والمحافظة عليها بالنسبة لقيم بيتهم . ولكن يتعلق الأمر في الحالين بقيم مستبطنة « بعمق » الى حد أنها تطبع الشخصية في بنيتها . ومن البديهي كذلك أن ثمة أمثلة يكون فيها استبطان المعايير والقيم أكثر سطحية .

4- ويسمح نموذج النشاط المتبادل بتمييز العناصر المستبطنة بفعل سلطتها الإكراهية . إن

المجتمعية تحدث استبطاناً للمعايير والقيم والبنى الإدراكية والمعارف العملية . وتؤدي بعض التدريبات الإدراكية أو الجسدية الى اكتساب قابليات محددة ، وتؤدي أخرى الى التحكم بالإجراءات العملية العامة ، القابلة للتطبيق الى ما لا نهاية تقريباً على مختلف الأوضاع المادية . إن بعض المعايير تكون محددة وبجردة من الإلتباس (« لا تقتل ») وبعضها الآخر قابل لتفسيرات متنوعة ومتناقضة كما تذكر بذلك تهكمات باريتو حيال الأوامر القاطعة لكانت (Kant) (« يعطي كانت أيضاً شكلاً آخر لصيغته : « لا تتحرك إلا على أساس حكمة تستطيع أن تحمل منها في الوقت نفسه قانوناً شاملاً » . . . إن الميزة الطبيعية لهذه الصيغ هي أن تكون غير محددة لكي نستطيع أن نستخرج منها كل ما نريده ، وهكذا يكون أولى أن نقول : « تحرك بما يرضي كانت وتلاميذه » ، بما أن « القانون الشامل » سينتهي في كل الأحوال الى الإلغاء ، مؤلف علم الاجتماع العام ، الفقرة 1514) . إذا كان لبعض القيم والمعايير تفسير قليل الإلتباس . فإن قيماً ومعايير أخرى تكون بالفعل ذات مرونة كبيرة . أنظر هذا الخصوص المناقشات الكلاسيكية حول « النجاح الاجتماعي » . يتعلق الأمر بمفهوم يعتبر غالباً بأنه مقيّم بصورة إيجابية . ولكن المعايير التي يعطيها الفرد للنجاح متنوعة جداً وترتبط جزئياً بالوضع الاجتماعي الذي يحتله . (راجع مقالة الموضوعية) . وقد بين كنيستون كذلك أن الشباب « الراديكالي » الأميركي خلال سنوات الستينات لم يتنازع مع أهله لأنه كان مشدوداً الى قيم تتناقض وقيمهم . وإنما لأنه كان ينظر نظرة مختلفة بالنسبة لدرجة تحقيق القيم التي رسخها أهلهم فيهم ، في المجتمع الأميركي ، والتي يقبلونها هم بالكامل .

5- ويسمح نموذج النشاط المتبادل بإعطاء محتوى فعلي للتمييز الذي يشدد عليه عن حق برجييه (Berger) ولقمان (Luckman) بين المجتمعية الأولية والمجتمعية الثانوية . إن المجتمعية الأولية - وهي تلك المتعلقة بفترة الطفولة - يعاد النظر فيها جزئياً بواسطة المجتمعية الثانوية ، التي يتعرض لها المراهق ثم الراشد طوال حياته . إن مفهوم المجتمعية الثانوية يتناقض بالطبع مع النظرة التي تعتبر أن آثار المجتمعية الأولية تكون في جميع الحالات دقيقة وغير قابلة للتغيير .

6- وبصورة عامة ، يسمح نموذج النشاط المتبادل بإكمال العملية المجتمعية في إطار نظري هو إطار تحليل الفعل . إن قسماً مهماً من الاختلافات والتناقضات والتناظر الذي نصادفه في الدراسات التجريبية للمجتمعية ينشأ دون شك عن اهتمام المؤلفين النادر في بناء المعطيات السوسيولوجية الضيقة المسؤولة عن التشابه والاختلاف الذي يلاحظ على المستوى التجميعي . إن انتشار الوسائل التربوية التسلطية في الطبقات الدنيا بشكل أوسع مما هو عليه في الطبقات العليا يصبح أمراً مفهوماً اعتباراً من الوقت الذي نلاحظ فيه أن الطرق « التساهية » تحرك موارد إدراكية ولغوية أعقد من الطرق التسلطية ، هذه الموارد التي يكون لدى الطبقات العليا فرص أكبر لامتلاكها . وإن تغير التمثلات الخاصة بالبعد المشالي للعائلة مع الوضع الثقافي والاجتماعي يصبح قابلاً للتفسير اعتباراً من الوقت الذي نكون فيه قادرين على الإثبات أن الوضع العام يمكن أن يدفع الأفراد لأن يكونوا إما عائلة صغيرة وإما عائلة كبيرة . إننا نعلم جيداً على سبيل المثال أن وفيات الأطفال عندما تكون مرتفعة تكون العائلة الكبيرة هي القاعدة

إذ إنها تمثل ضماناً للاستمرار .

لنأت الآن الى سؤالنا الثاني ، المتعلق بدور المجتمعية في تفسير الظواهر الاجتماعية . بالطبع من المستحيل إعطاء جواب دقيق على سؤال بهذه العمومية . ولكننا نستطيع أن نذكر أن علماء الاجتماع يميلون غالباً الى إعطاء وزن مغالى به للظواهر المجتمعية . إن الحركة الأولى لعالم اجتماع يلاحظ ظاهرة وظيفية غير منتظمة هي أن ينسب غالباً وجودها واستمرارها الى أثر المجتمعية . كيف تفسر « مقاومة » تغيير معين يعتبره المراقب مناسباً للفاعل ، بغير المجتمعية التي دفعت الفاعل الى استبطان معايير غير منتظمة الوظيفة ؟ كيف يفسر كون العائلات المحرومة أقل استهلاكاً للتعليم ، في حين أن الدخل والوضع الاجتماعي مرتبطان إيجابياً بمستوى التعليم ، إذا لم يكن ذلك مرتبطاً بأثر المجتمعية الوظيفية بالنسبة « للطبقة المهيمنة » ولكنها غير منتظمة الوظيفة بالنسبة « للطبقة المهيمنة عليها » نفسها ؟ كيف نفسر استمرار فلاحي الهند بالمحافظة على سلوكيات الأخصاب « غير المنتظمة وظيفياً » بغير تأثير التقاليد وتعت المجتمعية ؟ في الواقع ، من السهل أن نبيّن ، بخصوص هذه الأمثلة وأمثلة كثيرة أخرى ، أنه من المشكوك فيه غالباً السعي لتفسير ظاهرة وظيفية غير منتظمة « انطلاقاً من أثر المجتمعية وحسب إن الفلاحين الهنود يستمرون في الإخصاب المرتفع في الحالة التي تؤدي فيها بنية المحيط الاقتصادي ، الى أنهم لديهم موضوعياً فرصاً أكبر للارتفاع الى مستوى أعلى من الكفاف مع ثمانية أولاد بدلاً من اثنين . ولماذا يكون طلب العائلات المحرومة على التعليم أضعف ؟ لأنهم على الأقل جزئياً ، أكثر حساسية لآراء المخاطر التي يتضمنها انخراط الولد الذي يكون نجاحه المدرسي الحاضر ضعيفاً ، في طريق طويل تكون فرص الإضرطار للتخلي عنه كبيرة . إن الدراسات المتعلقة بانتشار التجديدات في البيئة الزراعية تثبت بصورة عامة أن الفلاحين عندما يقاومون تبني تجديد معين يكون لديهم أسبابهم الوجيهة لفعل ذلك . فلا يكفي أن يكون لبدار جديد مردوداً أعلى من بذار « تقليدي » لكي يتم تبنيه فوراً . هل أن « مقاومة التغيير » مسألة ناجمة عن التأثيرات المجتمعية وعيب التقاليد ؟ ربما كان الأمر كذلك في بعض الحالات . ولكن في أغلب الحالات تنشأ المقاومة بالأحرى من كون تبني البذار الجديد ينطوي على تكاليف يمكن ألا تظهر للمراقب المتعجل أو المنحاز ولكن الفلاح حساس مباشرة تجاهها (راجع مثلاً Griliches) .

إن الشكوك المحيطة بالدراسات الخاصة في الظواهر المجتمعية تنجم في جزء مهم منها من كونها ترتبط بما يسميه ورونج (Wrong) « Oversocialized view of man » وما معناه بالحرف رؤية فوق - مجتمعية للإنسان . ليست آثار المجتمعية إلا إحدى ثوابت الفعل . إن مفهوم المجتمعية الثانوية يدل فضلاً عن ذلك ، أنها يمكن أن تخضع هي نفسها ، بقوة متنوعة حسب الحالات ، الى تأثيرات رد الفعل الذي تولده بنية حقل النشاط المتبادل الذي يجد الفاعل نفسه غارقاً فيه .

five nations. An analytic study, Princeton, Princeton University Press, 1963. Ed. abrégée, Boston, Little, Brown & Co., 1965. — BATESON, G., « Social planning and the concept of deutero-learning », in BATESON, G., *Steps to an ecology of mind*, New York, Chandler, 1972, 159-177. — BERGER, P., et LUCKMAN, T., *The social construction of reality*, Londres, Doubleday, 1966. — BERNSTEIN, B., *Class, codes and control*, Londres, Routledge & Kegan Paul, 1971-1973, 2 vol. — BOURRICAUD, F., *L'individualisme institutionnel*, Paris, PUF, 1977. — CLAUSEN, J. A. (red.), *Socialization and society*, Boston, Little & Brown, 1968. — GIDDINGS, F. H., *The theory of socialization. A syllabus of sociological principles*, New York/Londres, Macmillan, 1897. — GRILICHES, Z., « Hybrid corn : an exploration in the economics of technological change », *Econometrica*, XXV, 4, 1957, 501-522. — KENISTON, K., *Young radicals : notes on committed youth*, New York, Harcourt Brace & World, 1968. — KOHLBERG, L., « Stage and sequence : the cognitive developmental approach to socialization », in GOSLIN, D. A. (red.), *Handbook of socialization theory and research*, Beverly Hills, Russel Sage, 1969, 325-473. — MCCLELLAND, D., *The achieving society*, Princeton, Van Nostrand, 1961. — PADIOLEAU, J. G., « La formation de la pensée politique : développement longitudinal et déterminants socio-culturels », *Revue française de Sociologie*, XVII, 3, 1976, 451-484. — PIAOET, J., *Le jugement moral chez l'enfant*, Paris, F. Alcan, 1932, Paris, PUF, 1957, 1969. — PYE, L. W., *Politics, personality and nation building. Burma's search for identity*, New Haven/Londres, Yale University Press, 1962. — SKINNER, B. F., *Science and human behavior*, New York, Macmillan, 1953. — SUTHERLAND, R. L., et WOODWARD, J., *Introductory sociology*, New York, Lippincott, 1937. — WARNER, W. L., et ABEGGLEN, J. C., *Big business leaders in America*, New York, Atheneum, 1963. — WRONG, D., « The oversocialized conception of man in modern sociology », *American sociological review*, XXVI, 2, 1961, 183-193.

Groupes

المجموعات

يعيش الناس في مجموعات : يمكن أن تستند هذه التفاهة الى سلطة أرسطو الذي كان يقول إن الانسان هو وفقاً لترجمة عادية شهيرة حيوان سياسي ، ووفقاً لترجمة ربما كانت أقل التباساً ، كائن اجتماعي حي . إنها تقود في غالب الأحيان الى الاعتراف بواقعة ، وكذلك الى تأويلات غير مقبولة تماماً . الواقعة هي أنه يوجد حقاً أثر المجموعة ، كما تؤكد على ذلك مختلف الملاحظات أو التجارب الجارية على عملية التأثير . وإذا تساؤلنا كيف يمكن دفع شخص معين الى تغيير رايه أو موقفه ، ندرك أن انتهاء هذا الفرد أو عدم انتمائه الى جماعة معينة تؤثر على سهولة هذا التغيير وسرعته ووجهته . لقد بنى أش (Asch) على هذه الفرضيات عدداً معيناً من الأوضاع التجريبية المعروفة . وبصورة عامة ، ينخرط الفرد في المواقف التي ينسبها الى الجماعة ، وهذا الانخراط الذي قد يكون دافعه البحث عن الأمن - الذي تقابله الامتثالية - يمكن أن يدفعه لأن يأخذ أوسع الحريات مع معطيات الإدراك الحسي . يمكن لحظ مستقيم أن يزداد بشكل منظم بالنسبة لمعيار مرجعي حتى وإن كان غامضاً ، فيما لو تبين أن هذا الأخير أكبر منه ، من قبل أغلبية المجموعة التي انخرط فيها الفرد . مع ذلك ، تعطى هذه الوقائع تأويلاً غير مقبول ، عندما تثار مسألة ذوبان الفرد في المجموعة . وبالفعل ، تذهب مثل هذه الصيغ أبعد بكثير من الوقائع الملاحظة . فضلاً عن أنها تستدعي مفاهيم مثل مفاهيم التنويم

المغناطيسي أو الإيماء الذي يبس دوزكهيم في نقده لتارد (Tarde) أن العلاقة التي يقيمها بين الأطراف المعنيين لا يمكن اعتبارها اجتماعية . ذلك أن أثر المجموعة لا يترافق إلا في ظروف قصوى واستثنائية بضياغ الفرد في المجموعة التي يشكل أحد أعضائها .

يقتضي إذن التمييز بين عدة أنواع من المجموعات ، كما فعل جورفيتش (Gurvitch) وفون ويز (Von Wiese) . يمكن أن تبدو بعض هذه التميزات تعسفية . هكذا تكون الحالة عندما يكون عدد المعايير المقبولة كبيراً جداً . وفي شتى الأحوال ، إن حجم المجموعة ونوعية العلاقات التي تدعم المشاركين وقوة الدمج الذي يتحقق فيما بينهم أو على العكس المسافة التي تفصل بينهم ، ومدة واستمرارية أو تقطع علاقاتهم ينبغي أن تؤخذ بعين الاعتبار ، ثمة فرق بين الجمهور والكتلة الشعبية وتشير كل واحدة من هاتين التسميتين الى أوضاع اجتماعية مختلفة . ففي جمهور يحضر مباراة لكرة القدم يرتبط الأفراد بعلاقات للنشاط المتبادل . البعض يصغر والآخرين يصفقون ، ويقوم في كل من الساحتين تضامن ، في الوقت نفسه الذي يظهر فيه تمايز بين المؤيدين وفقاً لشدة حماسهم . ويكون الأمر خلاف ذلك في مجموعة منتظرة ، حيث تتشكل العلاقات في الأغلب حول قضايا تعايش بيئية بسيطة تنجم عن الصفة المحدودة للمدى الذي تنوزع فيه . أما في حالة كتلة من المشاهدين لبرنامج تلفزيوني أو من قراء إحدى الصحف ، فإن الأفراد ليس لديهم سوى فرص قليلة بأن تقوم بينهم صلة ما : والمسافة تصل الى حد الانفصال . فضلاً عن ذلك ، لا تقوم علاقاتهم إلا بواسطة المشهد أو الصفحة المطبوعة . فهم لا يشتركون إلا في كونهم قراء للجريدة نفسها أو مشاهدين للبرنامج نفسه ولا تنظم الصلة بينهم على قاعدة نشاطاتهم التبادلية وإنما على قاعدة علاقة كل منهم مع الصحفي الذي يقرأون مقالاته ، أو مع « المنتج » التلفزيوني الذي يشاهدون برنامجه .

لا يمكننا أن نقلص ، كما فعل سارتر ، متنوع المجموعات الى التناقض بين وضع التفريق بين الناس ، وبين المجموعة الممارسة الجامدة والمجموعة المندمجة . ثمة تناقضات أخرى ذات معنى مثل القائمة بين غط المجموعة المتكونة من أفراد ينتظرون الباص عند محطة معينة أو سوار يريدون السيطرة على الباسنيل . كما أننا لا يمكننا الخلط بين المجموعة وشكل مؤسسي خاص . وحتى لو اقتضينا أثر أرسطو عندما يرى في المدينة الشكل الاجتماعي الذي يرضي متطلبات المجتمعية الانسانية أفضل إرضاء ، يقتضي أن نوافق أن المدينة ليست سوى واحدة من الأنواع العديدة للمجموعات التي أحصيت من قبل التاريخ والانتولوجيا . ثمة تجاهان يتوفران لنا للخروج من هذه الصعوبات . الأول مقارن ، ولكنه يميل الى خلط الاجتماعية التي تنجم عن تجمع الأفراد أو تعايشهم مع المؤسسات التي تنظم هذا التعايش . ثمة اتجاه آخر يمكن تصوره : بدلاً من التعلق بتنوع المجموعات ، سيهتم عالم الاجتماع بالخصائص التي تعرف المجموعة في وحدتها الجوهرية . تنطبع الأولى بطابع النشوية والتاريخية . إن المسألة الكامنة وراء دراسات هذه الفئة الأولى تتعلق بطبيعة العبور الذي يقود مجموعات مشتهرة « بعدم تمايزها » - مثل القوم - الى المنظمات المعقدة للمجتمع الحديث . أما المسيرة الثانية فتتعلق بعناصر مكونة للنشاط المتبادل في المجموعة ، وتبذل جهودها لاستخلاص الصلات الجوهرية منها .

إن مراقبة المجموعات ، ولا سيما «المجموعات الصغيرة» تفري عالم الاجتماع الباحث عن غرض يمكن القبض عليه بصورة مباشرة . من الناحية التاريخية ، بدأت هذه الدراسة بتحقيقات ظرفية لعلماء اجتماع مهتمين بقضايا اجتماعية مثل مشكلة السكن أو تكيف المهاجرين مع خدمات اجتماعية مثل التربية . وتعلق الأعمال الأولى لمدرسة شيكاغو بسلوك مجموعات معينة في الأحياء الفقيرة من منطقة ميدوست (Middlewest) - وبطريقة مستقلة ، كان بعض الانثروبولوجيين ولا سيما مالينويسكي الذي عاش عدة سنوات عند التروبريانديين (Trobriandais) في جزيرة صغيرة منعزلة جداً في جنوبي - غربي المحيط الهادئ ، كانوا يراقبون السكان الموصوفين « بالبدائين » . إن هؤلاء الباحثين الذين كانت « مصالحهم » مختلفة جداً شكل ظاهر ، وجدوا أنفسهم دون معرفة منهم متفقين على ضرورة اللجوء الى الطريقة التي سميت فيما بعد « المراقبة المشاركة » . والقاعدة الأولى لهذه الطريقة ، هي أن عالم الاجتماع الانثروبولوجي لا يمكنها أن يكتفى بدراسة المجتمع « عن بعد » ، بناء للوثائق أو بناء لتقارير الآخرين . ينبغي عليهم أن يفهموا الأشخاص الذين يراقبونهم والتكلم بلغتهم أو بلهجتهم ، ومعرفة تفسير حركاتهم ، وذلك هو الشرط لإمكانية الإحاطة بحياة المجموعة .

إن ما يبقى ضمناً في هذه المسيرة هو التأكيد بأن المراقبة المباشرة للمجموعات القليلة الحجم والمحصورة جداً ، تشكل الطريق الملكي للتحقيق السوسولوجي . للوهلة الأولى ، كانت حسنات الطريقة مهمة . فبدلاً من الضياع في دراسات السنية متتالية ليست ثابتة ، أو في مقارنات تعسفية ، تنكشف حقيقة المجموعة للمراقب مباشرة ، فضلاً عن ذلك ، إن الحجم الصغير لمثل هذه المجموعات تسمح الى حد ما بالتعرف على جميع عناصرها وامتلاك معلومات دقيقة ومفصلة عن كل واحدة منها . وهكذا ، بدل اللجوء الى المؤرخ لتوضيح أصول غير مؤكدة ومقاربات مشكوك فيها ، يقبض عالم الاجتماع والانثروبولوجي بشكل ما على غرضه الخاص : فالواقعة الاجتماعية الأولى ، هي المجموعة .

لقد توسعت هذه التوجهات بطرق متعددة . أولاً ، طبقت على دراسة المنظمات ولا سيما المؤسسات . وانطلقت الأعمال الأولى لعلم الاجتماع الصناعي من مراقبة المجموعات الصغيرة . وهكذا تمت في تحقيق هاورتن (Hawthorne) ، دراسة فريق من الشغيلة في أحد المحترقات حسب طريقة المراقبة المشاركة . كما اكتشف علماء النفس بدورهم في المجموعة ، بيئة النشاط التي كان يُطمح فيها بشكل شبه اختباري الى إثارة تحولات مؤثرة على شخصية الفاعلين . وقد قدمت هذه الفكرة بشيء من السذاجة من قبل مورينو (Moreno) ، الذي يعتقد أنه يؤسس على هذا الأجراء « ثورة قياسية اجتماعية » حقيقية . يكفي ملاءمة النشاطات المتبادلة الفعلية مع النشاطات المتبادلة المرغوبة ، في أماكن العمل والإقامة . فقد تنظم هذه المجتمعات وفقاً لتراتب الأفضليات التي يعبر عنها أعضاؤها تجاه بعضهم البعض .

إن فكرة دينامية المجموعة . التي يدافع عنها علماء النفس المتخرجين من مدرسة كورت لوين (Kurt Lewin) ، قريبة منها ولكنها أكثر دقة . م يعد يتم السعي الى التلازم بين البنية المثالية

والبنية الفعلية للنشاط المتبادل . قد يكون مقصوداً دفع الفاعلين بواسطة التدريب على أدوارهم وبواسطة اكتشاف الوضع الذي تدخلهم فيه لعبة هذه الأدوار ، الى الاعتراف ببعض القواعد ، القادرة على التقليل من التوترات بين الأشخاص وعلى إضفاء التفاؤل على آثار تعاونهم . بذلك لا تعود المجموعة مكاناً للملاحظة فقط وإنما تصبح مختبراً ، حيث يسمح للفاعلين فهم عملية النشاط المتبادل و« قواعد اللعبة » ، بتغيير بيئتهم الاجتماعية .

إن التوجهات النظرية التي ساهمت بتكوين المجموعة كفرض سوسولوجي متنوعة ، وإلى حد ما متناقضة . لقد سبق وأشرنا الى ميل إيجابي وسلوكي . تظهر المجموعة كفرض يمكن إدراكه عبر الملاحظة بشكل ملائم . فحركات التباعد والمقاربة وإشارات العدوانية والأفكار أو القبول ، وتكرار التدخلات الشفوية لكل مشاركة ، وطولها ومكانتها في تبادل الإشارات والكلمات ، يمكن أن تدون بالطريقة الأكثر حيادية والأكثر موضوعية . لقد أقام بال (Bales) دليلاً يسمح لمراقب متدرّب مسبقاً أن يرمز الى الأحداث التي تحصل في مجموعة مناقشة . تتحدد هذه الطريقة بكون بال يحلل فقط مجموعات عمل : لقد عرضت مهمة على المشاركين الذين توجد « وضعيتهم » « منبئية » هكذا بفعل المراقب نفسه الذي اقترح المهمة ، وليس بفعل الإطار العام التنظيمي ، كما كانت الحال في مشاغل جنرال الكتريك في هاوتورن . فضلاً عن ذلك ، يكون المشاركون متطوعين - في حين أن العمال الخاضعين للمراقبة من قبل فرقة روثليسبرغر (Roethlisberger) وديكسون (Dickson) لم يكن حافزهم الرغبة في المشاركة في مجموعة ولكن الحاجة لكسب معيشتهم .

وقد لفتت فئة ثانية من المجموعات انتباه الباحثين ، وهم الذين يميلون ، من أجل فائدة المشاركين ، الى إقامة تشخيص للمصاعب التي يعانونها لكي يأخذوا دوراً ويتحملوه ، ويعملوا تنفيذها آخزين بعين الاعتبار ردود فعل شركائهم وتوقعاتهم . يمكن أن تذهب مجموعات التشخيص هذه الى أبعد من تحليل الفاعل الموجود في بيئته أثناء ممارسة أدواره . يزعم بعض علماء النفس المتأثرين الى حد ما بالنفوذ الفرويدي ، المشكوك في أرثوذكسيته ، أنهم يعملون لكي يعي الأفراد نزاعات وغرائز اللاوعي لديهم ، بجعلها تنبثق في الأوضاع « المطلقة للمكبوتات » أو الصادمة التي تطرحها عليهم تجربة المجموعة . هذا الطموح العلاجي ؛ التنفسي بشكل أساسي ، كان قد قدمه منذ سنوات الثلاثينات مورينو الذي كان يرى في التمثيل النفسي (نوع من اللعبة الإسقاطية المنفذة من قبل المشاركين تحت مراقبة الجمهور أو المخرج) ، علاجاً يسمح للفرد بتأكيد رغباته في أحجامها الموضوعية والخيالية . لقد مارس فرويد (Freud) تأثيره على الدراسات الخاصة بالمجموعات الصغيرة بطريقة متواصلة وإنما بقوة متنوعة . إن فرويد يقترح قبل كل شيء نظرية للشخصية وتكونها وبنيتها . قد يكون مغرباً إذن البحث في حياة المجموعة عن المعادلات الشبيهة بالآنا والآنا العليا والقسم الانفعالي . إن هذين القسمين الأخيرين من « الجهاز النفسي » إذا ما أخذنا بعين الاعتبار يمكن أن يتبين أنها ملائمان لتحليل المجموعات . يمكننا بالفعل اعتبار أن المجموعة « تعمل » مثل « أنا عليا » بالنسبة للأفراد ؛ أو إنها تعمل بصفتها كاشفة وطريقة للتعبير عن الدوافع الأكثر قدماً من « القسم الانفعالي » . أما فرويد ،

فإنه يشدد على أهمية وظيفة « التماثل » التي يقوم بواسطتها التضامن بين أعضاء المجموعة ، الذين يمثلون بعضهم بعضاً ، سواء بواسطة الإكراهات المعيارية للأنا العليا أو بواسطة « غرائز » وأهواء القسم الانفعالي .

إن فئة رابعة من الأعمال المكرسة لدينامية المجموعة ، تدرس الطريقة التي تشكل فيها المجموعة ، وهي أولاً مجموعة بسيطة من الأفراد ، بيئة الفعل الذي يحده التوقعات والانجازات ومستوى إرضاء المشاركين . يمكن أن تسمى هذه الدراسات بـ « سوسيولوجية » . وبالفعل يتم المراقبون بالطريقة التي تتكون بها قواعد اللعبة (المعايير) ، التي ما إن تتكوّن حتى تعطي المجموعة قوة وسلطة ربما تفرضان نفسيهما على الأفراد . لكن تتكوّن المجموعة وإعداد معاييرها لا تنفصل بالنسبة للأفراد عن التدريب على أدوارهم : فدينامية المجموعة واتخاذ الدور هما وجهان العملية نفسها . تكون مسيرة هذه الفئة الثالثة من الباحثين مختلفة عن المسيرتين السابقتين وهي لا تطمح ، رغم أنها تشدد صراحة بخلاف الأولى على الصلة بين الدور والشخص ، الى سبر « اللاوعي » عند المشتركين بخلاف الثانية ، ولكنها تعتبرهم دوماً بمثابة أشخاص مجتمعين أو قابلين للمجتمعية .

نسمح بعض الأعمال على المجموعات باستخلاص بعض السمات المشتركة مع كل عملية للنشاط المتبادل . هذا التوجه حساس لدى مؤلفين مختلفين تماماً مثل بال وهومانز (Homans) . لقد أوضح الأول بعض المقترحات ذات العمومية الكبيرة : أولاً ، إن معدل المشاركة موزع بشكل متفاوت جداً في مجموعات المناقشة ؛ ثانياً ، إن معيارين اثنين يكفيان لتحديد هوية مشارك معين باعتباره زعيماً ممكناً : الحجم المرتفع لمبادراته واقتراحاته ، والطريقة التي تستقبل بها وضعياً من قبل الأعضاء الآخرين للمجموعة ؛ ثالثاً ، إن القيادة هي وظيفة تمارس جماعياً . في كل مجموعة مناقشة ، ثمة عدة أفراد هم زعماء محتملين ، رابعاً ، يتخصص الزعماء المعترف بهم في أدوار متميزة : رجل الأفكار ، الشخص الجذاب (الشخص القياسي الاجتماعي) ، الرجل الثقة (لأنه يعتبر مخلصاً ، مصمم على تكريس وقته ، وقادر على إسداء نصيحة فعالة ونزيهة) ، خامساً ، إن الزعماء الذين يمارسون وظائفهم جماعياً ، أي في إئتلاف ، يعترف بهم بصورة أفضل بصفتهم جذابين مؤهلين وجديرين بالثقة طالما أن هنالك تراص عام حول أولويات المجموعة .

لقد استخلص هومانز سلسلة من الاقتراحات حول ما يسميه « الأشكال الأولية للسلوك الاجتماعي » . تتعلق هذه الاقتراحات بالتنافس والنفوذ والسلطة . تسمى أشكال السلوك هذه « أولية » لسببين اثنين . أولاً ، قد تكون قابلة للملاحظة دوماً وفي كل مكان ، ما إن يجد الأفراد أنفسهم منخرطين في عملية للنشاط المتبادل . وبالتالي يمكن أن تكون مرتبطة بسهولة ببعض القوانين النفسية العامة جداً التي تضع شروطاً يمكن لكائنات ذكية (قابلة للتعليم) وحساسة (خاضعة لقانون المنفعة الحدية المتناقصة) أن تدخل معها في علاقات تبادلية . تبنى « الأشكال الأولية للسلوك الاجتماعي » حول شروط التبادل العادل التي تكون عويصة التحديد بمقدار ما

يتعلق المبادلون ليس فقط بالقيم الذاتية للأموال والخدمات وإنما بقيمها النسبية المحددة بالنسبة لأنواع وأوضاع وإنجازات المبادلين ، والأفراد المشتهرين بأنهم متشابهون أو مقارنون بهؤلاء . إن « المقارنة الحسودة » تفسد تقريباً ، التبادل . ذلك أن المقارنة الحسودة تستند الى لعبة تبادل تعسفية جزئياً بين معايير التبادل المناسبة في المجموعة التي ينتمي إليها الفرد والمعايير الشائعة في المجموعة المرجعية التي يحلم الفرد في الانتهاء إليها ، أو التي يعتبرها بأنها السلطة الوحيدة المهية لتحديد قواعد التبادل التي يشارك فيها .

لقد سمحت دينامية المجموعة بوضع بعض المقترحات المتعلقة بأشكال القيادة الأكثر إرضاء والأكثر فعالية . وأشارت الأعمال اللوينية (Lewiniens) الى تفوق القيادة الديمقراطية التي لم تعرف أبداً بغياب الزعيم وإنما بالتوجه التربوي والإشراكي الذي يسمى الزعيم لانتصاره ، هذه المقترحات تقدم مع ذلك بطريقة ضيقة بما أنها لا يمكن التحقق منها إلا إذا رأت المجموعة نفسها تمنح مهمة مفهومة بصورة واضحة من قبل جميع المشاركين ، ومصادق على غايتها من قبلهم ، والتي لا تطرح نتائجها مشاكل توزيع قابلة لمواجهة عنيفة بين الفاعلين ضد بعضهم البعض .

وفي النهاية ، ربما كانت مسألة العلاقة بين الفاعلين والقواعد وطبيعة هذه القواعد ، هي التي توضحها على أفضل ما يكون ، دراسة المجموعات . ثمة مفهومان ، متكاملان مع ذلك ، رئيسيان هنا . أولاً ، مفهوم التورط في الدور (أو مفهوم التعليل أيضاً) . تتأثر نتائج الدور بالطريقة التي ينخرط فيها الفرد الذي ينفذه . أما فيما يتعلق بالعوامل التي تؤثر على هذا الانخراط ، يمكننا أن نميز طبيعة الإكراه الذي يلقي بثقله على الفاعل ، والطريقة التي يعاشر فيها من قبله . وتكون النتيجة مختلفة فيما لو كان المقصود عمل سخرة أو نشاط « مكافأ عليه » يسمح للفرد بأن يعبر عن نفسه وأن يحقق ذاته . فمنذ زمن الفتوحات في هاوترن ، فحص علماء الاجتماع الصناعيون الذين يخللون العوامل المؤثرة على إنتاجية العمل ، العلاقة بين نوعية النتيجة (انتاجية في الحالة التي نهمنا) وتورط الفاعل . هذا المفهوم ينبغي ألا يختلط مع مفهوم التماثل . الفاعل ليس دوره - أو أنه ليس كذلك إلا في الخيال ، مثل نادل المقهى لدى سارتر الذي يلعب دور نادل المقهى . إن المسافة بين الفاعل ودوره هي شرط للنجاح الفعال . إن ملاحظات غوفمان (Goffman) حول فريق التدخل الجراحي يوحي بأن الجراح المسيطر على نفسه يمكنه إنقاذ وضع حرج وتدارك عجز في التجهيز أو في مساعديه - أو أحد أخطائه الخاصة - بمحافظته على برودة أعصابه وسيطرته على ردود فعله أمام وضع يسيطر فيه على نتائجه المخيفة ، في الوقت نفسه الذي يفلت منه . إن المسافة بين الفاعل والدور تساهم في السيطرة على الذات ، وتدعم مراقبة الوضع بالنسبة للفاعل . لذلك ، إن الذين يحتلون قمة التراتبية ، يسيئون غالباً الى الانفصال ، في سعيهم لإعطاء أنفسهم والآخرين الشعور بأنهم قادرون على مواجهة وتحمل مسؤولياتهم .

إذا أكبنا على مفاهيم الانخراط والتورط والمسافة لا نجدنا مدفوعين الى مواجهة القواعد

بصفتها جملة من الإكراهات الثابتة والوحيدة المعنى ، وإنما بصفتها نصاً يوشيه الفاعلون كما في نوع من الكوميديا الفنية . يمكن لنادل المقهى أن يمثل دوره كما لو كان بهلواناً . يمكنه عند الاقتضاء أن يبرز كنفه كما لو كان حصن السوق ، أو التقدم بخطوة سريعة جداً . كما لو كان صياداً يسير على قدميه . ولكنه لا يستطيع أن يتقدم وهو يوزع البركات . ولنفترض أنه يستطيع جسدياً أن يتحمل دور موزع البركات هذا ، وهو يقوم بمهمته ، فإن ذلك يكون غريباً ويعتبره الزبائن مجنوناً . فالدور إذن ليس لعبة ، أو على الأقل بمعنى الحركة المعبرة ، لعبة يستطيع فيها الفاعل أن يفعل كل ما يخطر بباله . إن الفاعل يخضع لقواعد يؤهلها بقليل أو كثير من القرعة والحرية . ولكن هذه المعايير ليس هو الذي صنعها ، كما أنه ليس قادراً على تحديد الوضع بصورة كاملة وفقاً لما يلائمه ولزاجه الآن . إن تفسيره للمعايير وللوضع يتم بالتفاوض ، فهو يأخذ بالحسبان الطريقة التي يقوم بها الآخرون من جانبهم أو يفترض بهم أن يقوموا بتحقيق دورهم التمثيلي الخاص . تندرج « لعبة الدور » بين حدين : حد البراعة والسخرية إزاء نفسه والمُشاهدين وحد « الصلاحية » أي القدرة على إرضاء توقعاتهم عبر التوافق مع القوانين .

تكشف مراقبة المجموعة بعض الأبعاد المميزة لعملية النشاط المتبادل . وهي تتوصل إلى ذلك أولاً بجعلنا نتحسس الموارد والصعوبات في علاقتنا مع الآخرين . وهي تركنا نستشف القسم المخفي من جيل الثلج الاجتماعي ، والطريقة التي تتكون ونحيا فيها المعايير التي تمنعنا غالباً الرتبة والمهوم والحيرة في إدراكها بغير أشكال مقبولة . ونسمح مراقبة المجموعة كذلك ببناء نماذج نظرية تبرز المتغيرات التي تؤثر على عمل النظام الاجتماعي . (هكذا تتناقض المسيرة « العيادية » مع المسيرة « التجريبية ») . إن المشاكل التي يواجهها هذا المشروع هي تلك التي تواجه كل من يقوم باختبار . على من يختبر أن يجدد بوضوح هوية متغيراته وأن يعطي نفسه نموذجاً مطابقاً لتبعيتها المتبادلة ، وأن يقدر وأن يقيس إذا أمكن الآثار التي ينسبها إلى هذه المتغيرات على عمل المجموعة . ولكن في حالة عالم الاجتماع ، تتفاقم بقوة الصعوبات اللازمة لكل إجراء تجريبي . أولاً ، تكون المتغيرات التي يقتضي تحديد هويتها وإدراكها في صلاتها ، متغيرات استراتيجية . وبالفعل ، يستبد النشاط المتبادل على نظام للتوقعات ، أي المبادرات والاستجابات . وبمقدار ما يمكن أن تكون الاستجابات محرفة عن قصد ، لإحباط توقعات الذين أخذوا المبادرات ، لا يكون المحرّب أبداً سيد اللعبة بصورة كاملة . ويستمر الشك دوماً حول التوافق بين الطريقة التي حصلت فيها الأشياء في المختبر ، والطريقة التي كان يمكن أن تحصل فيها في الجسم الحي . ثانياً ، إن تحديد النظام الاجتماعي أقل دقة بكثير من الأنظمة الآلية . فقد لفت الاقتصاديون الانتباه إلى مؤثرات خارجية (إيجابية وسلبية) تؤثر على « نقاوة » وه جدارة ، الأسواق والتي تورط بطريقة غير مباشرة في التبادل نفسه ، عناصر لم تكن معنية لكي تعاقبها أو تساعدها . يوجد الأيديولوجيون في وضع مشابه مع ظاهرات « المقارنة الحسودة » . لنفترض أن رئيس مؤسسة يمنح زيادة في الأجور لهذه الفئة أو تلك من الأجراء . تظهر هذه الزيادة سخية بالنسبة للمستخدم الذي سيقارن الأجر الذي يقترح تقديمه للعمال مع الأجر الذي كان يدفعه قديماً . وربما ظهرت زهيدة للعمال إذا قارنوا المبلغ الذي يقدم لهم مع المبلغ

الذي حصلت عليه فئة معينة من العمال يتمثلون بها . وإذا كان ينبغي في عالم الاجتماع من ثم أن يقيم أثر تحسن الأجر على انتاجية العمال ، عليه أن يبدأ بتعريف ماذا يفهم « بالتحسن » - الذي لا يكون هو نفسه بالنسبة للمستخدم وللعامل . لقد تم إدراك هذه الصعوبات في تحقيق هاورتن ، حيث يفسر المحققون بوضوح أن مستوى رضى العمال لا يحدده فقط مستوى رضاهم في المجموعة وإنما بواسطة وضعهم في عائلاتهم وحتى بواسطة الحكم الذي يحملونه حول وضعهم الشخصي وحول الطريقة التي يعيشون فيها وضعهم بصفتهم أعضاء « طبقة » في المجتمع الوطني .

ليس ممكناً إذن معالجة المجموعات باعتبارها وحدات مادية يمكن اكتشافها في المدى الاجتماعي . ويفعلهم هذا ، جعل علماء اجتماع المجموعات الصغيرة أو المجموعات الضيقة ، كما كان يقال في سنوات 1940-1950 ، جعلوا أنفسهم هم أيضاً مسؤولين عن « الخطأ المموس الذي لم يوضع في مكانه » . فالمجتمع ليس « مجموعات صغيرة » متقاربة تكون هي ذراته . إن آثار التركيب والتفكك لا تفهم إلا بشكل ناقص انطلاقاً من العناصر التي تقيم علاقة بينها . إن مجموعة من الصناعيين ليست كوكبة من المشاغل أكثر مما يمكن تقليص الجيش الألماني أو الجيش الأحمر ، على الأقل بالنسبة للاحصائيين ، الى مجموعة من الألوية أو الزمر . قد تتمكن من معرفة كل شيء عن الطريقة التي تعمل بها مصانع التركيب أو الأسلاك الخاصة « بجنرال الكتريك » ، دون أن نفهم سر ازدهار هذه الشركة المتعددة الجنسيات ، تسمح لنا مراقبة المجموعات أن نفهم كيف يجيب الناس أدوارهم والقواعد التي تحكم هذه الأدوار - حتى ولو أن وصف الطريقة المعاشة لا تسمح لنا إلا بصورة ناقصة جداً أن نفهم ماضيها ومستقبلها ، وحتى لو أن إكراهات أخرى غير هذه القواعد تفرض نفسها كذلك على الفاعلين . وهي لا تعطينا من إدراك الكتل الأوسع التي تنتمي إليها هذه المجموعات . فالمسألة بالنسبة لعالم الاجتماع ليست في نقاش بيزنطي حول أولوية البيضة أو الدجاجة - حول المجتمع بمجمعه أو المجموعة الضيقة . وإنما هو اختيار المستوى الأكثر ملاءمة بفعل فرضياته ، لإعلان وتصديق فرضياته .

- BIBLIOGRAPHIE. — ARISTOTE, *La politique*, Paris, J. Vrin, 1970. — ASCH, S. E., *Social psychology*, New York, Prentice-Hall, 1952, 1962. — BALES, R. F., *Interaction process analysis: a method for the study of small groups*, Cambridge, Addison-Wesley, 1950; Folcroft, Folcroft Editions, 1970. — BION, W. R., *Experiences in groups, and other papers*, New York, Basic Books, 1971. — BLAU, P. M., *Exchange and power in social life*, New York, Wiley, 1964. — CARTWRIGHT, D., et ZANDER, A. (red.), *Group dynamics: research and theory*, Evanston, Row, Peterson, 1953; Londres, Tavistock, 1968. — FREUD, S., *Massenpsychologie und Ich-Analyse*, Leipzig, Internationalen psychoanalytischen Verlag, 1921. Trad. : « Psychologie collective et analyse du moi », in *Essais de psychanalyse*, Paris, Payot, 1962. — GOFFMAN, E., *Encounters. Two studies in the sociology of interaction*, Indianapolis, Bobbs-Merrill, 1961; *The human group*, Londres, Routledge & Kegan Paul, 1951. — GRAFMEYER, Y., et JOSEPH, I. (red.), *L'Ecole de Chicago*, Paris, Editions du Champ urbain, 1979. — GURVITCH, G., *La vocation actuelle de la sociologie*, Paris, FUV, 1950; 1969, 2 vol. — HARE, A. P., *Handbook of small group research*, New York, Free Press, 1962. — HARE, E. P., BORGETTA, E. F.,

et BALEY, R. F., *Small groups : studies in social interaction*, New York, Knopf, 1955; éd. rév., 1965. — HOMANS, G. C., *Social behavior : its elementary forms*, New York, Harcourt, 1961. — JENNINGS, H. H., *Leadership and isolation : a study of personality in interpersonal relations*, New York, Londres, Longmans, Green & Co., 1943, 1950. — LE BON, G., *Psychologie des foules*, Paris, F. Alcan, 1895; Paris, Retz, CEPL, 1975. — LEWIN, K., *Field theory in social science : selected theoretical papers*, sous la direction de CARTWRIGHT, D., New York, Harper, 1951. — MAISONNEUVE, J., *Psycho-sociologie des affinités*, Paris, PUF, 1966; *Recherches diachroniques sur une représentation sociale : persistance et changement dans la caractérisation de « l'homme sympathique »*, Paris, CNRS, 1978. — MORENO, J. L., *Who shall survive ? Foundations of sociometry, group psychotherapy and sociodrama*, New York, Beacon House, 1943. Trad. : *Fondements de la sociométrie*, Paris, PUF, 1954. — MOSCOVICI, S., *L'âge des foules*, Paris, Fayard, 1981. — PAGES, M., *La vie affective des groupes. Esquisse d'une théorie de la relation humaine*, Paris, Dunod, 1968. — ROGERS, C. R., *On becoming a person, a therapist's view of psychotherapy*, Boston, Houghton Mifflin, 1961. Trad. : *Le développement de la personne*, Paris, Dunod, 1966. — RETHLISSERGER, F. J., et DICKSON, W. J., *Management and the worker : an account of a research program conducted by the Western Electric Company, Hawthorne Works, Chicago*, Cambridge, Harvard Univ. Press, 1939, 1961. — SARTRE, J.-P., *Critique de la raison dialectique*, Paris, Gallimard, 1960. — SHERIF, M., et CANTRIL, H., *The psychology of Ego-involvements, social attitudes and identifications*, New York, Wiley; Londres, Chapman & Hall, 1947. — SIMMEL, G., *Grundfragen der Soziologie*, Berlin, G. J. Göschen, 1917; Berlin, W. de Gruyter, 1970. Trad. : *Sociologie et épistémologie*, Paris, PUF, 1981. — TARDE, G., *Les lois de l'imitation. Étude sociologique*, Paris, F. Alcan, 1890; Paris, Genève, Slatkine, 1979. — THIBAUT, J., et KELLEY, H. H., *The social psychology of groups*, New York, Wiley, 1959. — WHYTE, W. F., *Street corner Society : the social structure of an Italian slum*, The Univ. of Chicago Press, 1943, 1965.

Egalitarisme

المساواة

المساواتية هي بين القيم الداخلة في صيغة المشروع القائمة في المجتمعات الصناعية ، الأيديولوجيا التي تعطي المساواة في أحد معنيها ، المكانة الراجعة . يرى توكفيل في المسيرة نحو المساواة في الشروط ، ميلاً طويلاً المدى يغامر في وصفه « بالسماوي » . وما هو أفضل ، إنه (أي توكفيل (Tocqueville) يميز بين الأشكال التي يتخذها هذا الميل . وقد باتت الأوضاع القانونية للأشخاص متساوية مع تصفية الأقطاع . وهكذا اعترف للأفراد بأنهم على قدم المساواة في التعاقد والشراء والبيع والزواج . وتأتي فيها بعد ، أو في الوقت نفسه ، عملية المساواة في الحقوق السياسية . ثم يعطى حق الانتخاب لكل الرجال ثم لكل البالغين في الجنسين . وفي مرحلة ثالثة ، عندما تصبح مجتمعاتنا أكثر إنتاجية وأكثر غنى ، تجد الفوارق القصوى بين الوفرة والحاجة ، نفسها وقد ردمت - أو على الأقل تعتبر أنها واجبة الردم . يمكننا أن نضيف إلى هذه اللوحة المتضائلة جداً ، سمة أخيرة . إن التفاوت في المشاركة . في المنافع العامة مثل التربية والصحة ، وفي مختلف جوانب الحياة الاجتماعية ، قد يتقلص هو كذلك باضطراب ، إلى حد قد يستطيع معه جميع أعضاء المجتمع الحديث أن يطمحوا إلى التمتع بنفس الثروة الثقافية .

لقد قدمت طويلاً فلسفة التاريخ هذه إلى أيديولوجيا المساواة ثقة مفرطة بشكل ظاهر في شروط تحققها الذاتي . إلا أنها ، مع حرمانها من الدعم الذي كان يقدمه لها الاعتقاد بالتقدم

اللامتناهي ، ما زالت تشكل أحد القيم المهمة على مجتمعنا . علينا إذن أن نفهم في آن واحد ، لماذا يفرض نفسه هذه القوة مطلب المساواة ، وما هي أنواع المقاومة التي يثيرها .

لقد رأى أرسطو بوضوح أن مطلب المساواة يتخذ شكلين لا يمكن التوفيق بينهما بسهولة ، فهو من جهة يطلب المساواة الحسابية . ومن خلال هذا الفهم ، يعلن أن كل الناس ينبغي أن يعاملوا بالطريقة نفسها . ولكنه يعلن من جهة أخرى أن التمييزات التي يحصلون عليها من التبادل ينبغي أن تكون مناسبة مع مساهماتهم ، لن يكون من العدل في شيء أن يحصل من لم يعمل بقدر الذي بذل جهداً كبيراً . صحيح أن الآية الانجيلية عن عامل الساعة الحادية عشرة يذكرنا بأن العدالة الإلهية ليست خاضعة لنفس معايير العدالة الانسانية : إن النعمة التي لا تحلوا من السر الخفي تختار الأبرار دون أن يتمكن الناس الآخرون من إدراك رابطة أخرى غير الإرادة الإلهية بين أعمال المبررين والخلاص الذي يمنح لهم . ويمقدار ما يتأكد تصور طبيعي أكثر دقة للوضع الانساني ، وللحياة في المجتمع ، فإن مطلب المساواة يتحدد نسبياً بناء لثلاثة مراجع : الاستحقاق والحاجات والتضامن .

إن التصور الأول الذي يمكننا تسميته بالاستحقاق . يزرع إقامة علاقة متشددة بين مساهمات الأفراد - إنجازاتهم - وأوضاعهم . إنه يعتمد على حركية اجتماعية متزايدة لاقتلاع الامتيازات إثر إقامة شروط المساواة بين الجميع ، ضمن التنافس بين أعضاء المجتمع . وعندما يصبح الجميع على قدم المساواة ، تبرز فرضية أن الرابعين لا يمكن أن يكونوا إلا « الأفضل » . إن المثال الاستحقاق الذي تقبله في آن مع التقليد الليبرالي والتقليد الاشتراكي اقترن بنقد للإرث وإطراء للمباراة والامتحان باعتبارهما وسيلتين عاديتين للتقدم الاجتماعي . وهكذا ، عندما تظهر من الامتيازات الخصوصية غير المحقة ، توزع أوالبات الحركية الاجتماعية والمنافسة ، الأشخاص بين أوضاع وأوضاع وفقاً لمعايير تعين يفترض فيها رفع فعالية ورضى كل واحد ، الى حدها الأقصى . من جهة ، يزيل المثال الاستحقاق مشروعية الانتقال الوراثي وكل أنواع الجمود التي تحاصر المبادرات وتعاقب المواهب . من جهة أخرى ، عندما نجعل من المباراة والامتحان - أو من الأعلام عن الاستحقاقات التي تأكدت في سوق النجاح - وسيلة عادية ، يمكن إثارتها لإضفاء الشرعية على تسلسلية الأوضاع والمكافآت المادية والرمزية .

إذن ، تقبل الاستحقاقية تباينات ربما تكون مختلفة جداً ، في تسلسلية الأوضاع . يمكن تقييم هذه التباينات من خلال وجهتي نظر . أولاً ، بماذا تلزنا العدالة حيال المنتجين الذين يقع انتاجهم - وكذلك انتاجيتهم - تحت المستوى الذي يغطي أكلاف معيشتهم ؟ إن هذا السؤال يوجه في آن معاً الى المنطق الاستحقاق والمنطق الانتاجي . الأول لا يمكنه تقديم شيء للأفراد غير المؤهلين . والثاني لا يلاحظ شيئاً يتعلق بأفراد لا يستخلصون أية « قيمة مضافة » . مع ذلك ، يقتضي جيداً الأخذ بالحيسان لحاجاتهم . على الرغم من غياب جدارتهم وفعاليتهم . هذا التعليل موجود في قلب النقاش الذي نشب ، أثناء الثورة الصناعية الأولى ، حول المصير الذي يقتضي بالمجتمع أن يوفره « للفقراء » و« للعاطلين عن العمل » . إن تفاوتاً في المداخل

قد يستبعد الأفراد غير المنتجين كفاية أو غير النشيطين بصورة لا إرادية ، من التمتع بالمنافع والخدمات المعتبرة ضرورية لاستمرار الحياة الانسانية ، يبدو غير مقبول أخلاقياً . وإلى حد ما ، إنها مسؤولية الحكومة في أن تأخذ من الذين يملكون كثيراً لتعطي للذين لا يملكون كفاية ، لكي تزيل تفاوتاً هو بمثابة ظلم .

أما فيما يتعلق بإعطاء محتوى دقيق لفكرة « الحاجات » ، فأمر غير ممكن . كما أن تحديد القواعد التي تتحكم بإعادة توزيع منصفة شأن منازع فيه بالتأكيد . يعسده عدم الدقة فيما يتعلق بتحديد عتبة التدخل ، ولكن كذلك فيما يتعلق بمدى النقل وطرائقه . وتتفاقم الصعوبات أيضاً إذا لم يتم تعريف الحاجات التي لم يتم إرضاؤها بالنسبة للمستفيدين المحتملين ، وإنما بالنسبة للقدرة الحقيقية أو المفترضة لمجتمع متقدم تقنياً ، على إرضاء الحاجات المقصودة ، قد يكون بالفعل « فاضحاً » أن تتمتع في بعض المجتمعات أكثرية المواطنين بكل قدرات التنبيه ، وألا تملك أقلية في الواقع حد أدنى من التعليم والثقافة والصحة . لقد أشير الى هذا الأمر بتشديد وقناعة في مختلف التقاليد الاشتراكية .

من أجل تقييم قوة الأيديولوجيا المساواتية ، يقتضي تفحص مرجع ثالث . الى هنا ، بدت لنا هذه الأيديولوجيا تتغذى من وعي ما تستحقه جدارتنا وما يستحقه بصرف النظر عن كل جدارة ، كل انسان بحكم « حاجاته » . في الحالتين ، يستند المطلب المساواتي على الفرد . ولكن ثمة مصدر آخر ، أشير إليه بصورة خاصة من قبل الفكر الكلاسيكي على الرغم من كونه أقل وضوحاً اليوم ، إن المواطنة أو الفضيلة ، أي التعلق الذي يربط الأفراد بالجسم السياسي ، لا يكون ممكناً إذا كان التفاوت المفرط في الثروة (الأموال والمداخيل) الذي يخلق مسافة واسعة جداً بين المواطنين ، يؤدي الى كسر كل تضامن . إن القوانين التي تحدد النفقات الكمالية تسعى الى إفشال الرغبة والمعاناة اللتين يوحى بهما الترف الظاهر الى الأفراد المحرومين . هذا الأمر الذي بحثه مطولاً مونتسكيو وروسو ، يستعيده اليوم راولز (Rawls) ، الذي يتوقع أن يصبح الأفراد ، فيما يتعدى درجة معينة من التفاوت في توزيع المنافع الأولية ، حوسدين ، في حين ليسوا كذلك في « وضعهم الأصلي » .

إن المتطلبات المساواتية ، عندما لا تكون تسلسلية ، فإنها تكون متنافرة بقوة . ويتلاءم المثال الاستحقاق مع التفاوت الكبير في المداخيل وفي الأوضاع فيما لو بدا ذلك قائماً على القيمة والمنفعة الاجتماعية لمساهماتنا ، وعلى الجهد الذي تكلفناه . يتم كثيراً ترداد شعائر غيزو (Guizot) القائل : « أثروا ولكن بواسطة العمل والإدخار » ، ولكن يتم بصورة عامة بتره من تحديداته حول طرق الإنشاء ووسائله . يمكن للمثال الاستحقاق ، حتى ولو تظاهر ، أن يدخل في آن واحد في نزاع مع المطلب المدني والمطلب البشري اللذين يصران كلاهما ، وإن لأسباب مختلفة ، على التضامن بين أعضاء الجماعة الواحدة . وعلى العكس ، إذا كان الرابط ينبغي أن يرضى بين المساهمات والمكافآت الفردية ، خشية كسر هذا التضامن ، وإذا كان ينبغي أن يقبل الأفراد الأكثر انتاجية والأكثر استحقاقاً بأن يتم نقل جزء من الانتاج المنسوب الى صناعتهم ،

نحو آخرين أقل مثابة ، فإن هذه المساواة التوزيعية أو إلى حد ما القائمة على المصادرة ، تناقض المثال الاستحقاقى .

بمقدار ما أشاد التقليد الوضعي بالمثال الاستحقاقى ، يذمه اليوم كل الذين لا يرون فيه سوى أيديولوجيا تسمح بإخفاء التفاوت وأليات الإنتاج ، وتجد معايير المساواة نفسها متغيرة . في التقليد الوضعي ، تعتبر المساواة بأنها المساواة في الفرص أو بأنها بصورة أدق ، غياب الامتيازات والمواقف ؛ إذ إن شروط الانطلاق القائمة بالنسبة للمتنافسين ينبغي أن تكون متساوية . كما أن هذا الشكل من المساواة يهاجم أولاً الطرائق المختلفة للإرث ، ليس فقط الإرث المادى ، وإنما كذلك مختلف الأفضليات التي تجدها الامتيازات في مهدها . أما اليوم ، لم تعد المساواة في الانطلاق وحدها مطلوبة ، وإنما المساواة في النتائج كذلك . لم يعد الامتياز في الولادة وحده الفضيحة وإنما وجود الفارق نفسه بين مختلف المتنافسين هو الذي يعتبر مشبوهاً . من الصحيح أن هذا الفارق ، على الرغم من أنه يرتبط جزئياً بشروط صعب مراقبتها من قبل السلطات السياسية ، يمكن اعتباره متسامحاً به من قبل دعاة الأيديولوجيا النفعية فيما لو ساهم عبر إعادة توزيع حكيمة ، بتحسين وضع الأكثر حرماناً .

ومن أجل تقييم جيد لغموض المثال المساواتى ، لا تكفى الإشارة إلى أن كلاً من هذه التعابير تحمل خطر الصدام بالآخرى . تقتضى كذلك الإشارة إلى أنها ربما تتصادم مع متطلبات أخرى ، معترف بها ومكرسة مثلها ، من قبل نظام قيمنا . لا يمكن الحصول على مساواة كاملة في النتائج قبل إعادة التوزيع أو بعده ، إلا بواسطة تنظيم اجتماعي ملزم إلى أقصى حد ، يسمى الأيديولوجيون التضامنيون إلى إضفاء الشرعية عليه عبر إثارة المصلحة العامة . إن مساواتية النتائج تقود إلى تقليص مأساوي أحياناً للحريات الفردية . وهي لا تحد فقط من حرية الذين جرى على حسابهم تحويل الموارد ، ولكنها تقيم كذلك نوعاً من الوصاية على الذين استفادوا من هذا التحويل . ولا يقتصر الأمر على أن الرقابة الدقيقة التي تحدّد فئات « المستفيدين » والشروط التي يمكنهم ممارسة حقوقهم على أساسها ، وإنما غالباً ما يكون لهذه الحقوق سمة إلزامية بمعنى أن الأفراد الذين أنشئت لأجلهم ليس لديهم حرية رفضها . فالتعليم الإلزامي حتى سن معينة قانوناً ، ومنع العمل زيادة على الساعات المحددة قانوناً ، هما على الأرجح مبررين ، الأول لاعتبارات المصلحة العامة (من المفيد للبلد أن يذهب الفتيان إلى المدرسة حتى سن السادسة عشرة) ، والآخر لاعتبارات تتعلق بشروط المنافسة المشروعة في سوق العمل . ولكن في الحالين ، ترافق فرض قاعدة موحدة فيما يتعلق بوقت العمل أو مدة فترة التعليم ، بتقليص حقل المبادرة لبعض الأفراد . وبالتالي بتوسيع ما كان يسمى « الإكراهات الهائلة والوصية » للإدارة العامة . إن نظام قيمنا ليس محروماً تماماً من كل ثقل موازٍ للمساواتية - حتى ولو كان يحق لنا أن نلاحظ مع توكفيل - ميلاً مزمناً نحو مساواة أكبر في الشروط . هذا الثقل الموازن يقدمه لنا التعلق بالنطاق الخاص الذي يكون في داخله « الفحاح سيداً في بيته » .

BOUDON, R., *Effets pervers et ordre social*, Paris, PUF, 1977, chap. 6, 157-186. — BOUGLÉ, C., *Les idées égalitaires, étude sociologique*, Paris, F. Alcan, 1899, 1925. — BOURAICAUD, F., « Co-tradition et traditions chez Tocqueville », *The Tocqueville Review*, 1980, II, 1, 25-39. — DARRAS, *Le partage des bénéfices, expansion et inégalités en France*, Paris, Editions de Minuit, 1966. — HALÉVY, E., *La formation du radicalisme philosophique*, Paris, F. Alcan, 1901-1904, 3 vol. — HOMANS, G. C., *Social behavior : its elementary forms*, New York, Harcourt, Bracc & World, 1961. — MERTON, R. K., *Social theory and social structure*, Glencoe, The Free Press, 1949. Trad. partielle : *Éléments de théorie et de méthode sociologique*, Paris, Plon, 1965. — MONTESQUIEU, C. de, *L'esprit des lois*. — NOZICK, R., *Anarchy, state and utopia*, Oxford, B. Blackwell, 1974. — RAWLS, J., *A theory of justice*, Oxford, Clarendon Press, 1973. — ROUSSEAU, J.-J., *Le contrat social*. — STEPHEN, L., « Social equality », *International Journal of Ethics*, vol. 1, 1890-91, 261-288. — TAWNEY, R. H., *Equality*, Londres, Allen and Unwin, 1931, 1964; New York, Barnes & Noble, 1965.

Normes

المعايير

نلاحظ غالباً الصفة التماثلة والتكرارية - المنتظمة - للوقائع الاجتماعية . ولكن دوركهام نفسه ، الذي شدد كثيراً على هذه النقطة يشير كذلك الى « الهيجان » الذي تسم به الأعياد وأنما بعض الطقوس ، أو الذي يرافقه بعض الأوضاع القصوى التي تعيد فيها المجموعة صنع وحدتها في الوقت نفسه الذي تبدو فيه أنها تحطم تحت تأثير التوترات الشديدة . ومن ناحية أكثر تحليلية يميز عالم الاجتماع في « درجات » أو « أبعاد » التجربة ، المعايير التي تعتبر طرائق للعمل والوجود والتفكير محددة ومعاقب عليها اجتماعياً ، والقيم التي تنبئ بطريقة غامضة نشاط الأفراد عبر تقديم مجموعة من المراجع المثالية لهم ، وفي الوقت نفسه جملة من رموز تحقيق الذات ، التي تساعدهم على تحديد موقعهم وموقع الآخرين بالنسبة لهذا المثال . ولكن نظام القيم ونظم المعايير ليسا منفصلين بشكل دقيق - ما عدا في الحالة الحدية لعمل تقني ، يعني تماماً الأهداف التي يسعى إليها ويكون السيد المطلق للموارد والوسائل التي يحررها . وفي أغلب الأحيان يبقى التمييز بين المعايير والقيم نسبياً ومجرداً ، ويكون من الاعتبارية عدم الأخذ إلا بالبعد المعيارى (أو القيمي) كما إهمال الجانب « المنتظم » للوقائع الاجتماعية على حساب الجانب « الهائج » .

إن الفاصل بين المعايير والممارسة - بين ما يفترض فينا عمله وما نفعله في الواقع - يلفت مباشرة انتباه المراقب الأقل علماً . كان دوركهام الذي يذكرنا بأن المجتمع يظهر لنا غالباً عبر أوامره التي يصدرها والجزاءات التي يعمل بها ، أول من اعترف أن الأوامر لا تظاع باستمرار . إن النقاش الشهير حول العادي والمرضي (قواعد الطريقة السوسولوجية) لا يقتصر على الإستنتاج أن وجود الأفعال المقضي بها والمعاقب عليها اجتماعياً تولد بالترابط وجود أفعال ممنوعة اجتماعياً . ويصل دوركهام الى حد الإعلان أن « الجريمة تكون سوية ، لأن المجتمع الذي يخلو منها هو مستحيل تماماً » . ولكن ، يعتبر دوركهام أن : « الجريمة ليست ضرورية وحسب ، إنها مفيدة (إذ إنها) تحضر (...) التغيرات الضرورية » . إننا نحفظ على ذلك ، وليس على

أطروحة سوية الجريمة ، على الرغم من أن هذه السوية تعتبر من وجهة نظر حصرية جداً نفعية ونشوتية (الجريمة مفيدة بمقدار ما تحضّر التغيير) ؛ إنها سمة التفرع الثاني للتمييز بين السوي والمرضي . فالمعيار لا يختلط مع السوي كما أن غير السوي أو حتى المنحرف لا يختلط من باب أولى مع المرضي .

إن ما يضعف التصور الدوركهايمي هو أن سلطة كل معيار لا تقوم ، بسبب الثنائية التبسيطية بعض الشيء التي يبدو أنها تحكمه ، إلا على سلطة المجتمع بكامله . صحيح أنه ثمة في عمل دوركهايم ، في علم اجتماعه التربوي وفي علم اجتماعه المهني في آن معاً ، ما يسمح بتقويم هذا التفسير . ولكن يقتضي ألا يغيب عن النظر أن الظاهرة المعيارية تظهر شكل مختلف وفقاً لما نفهمها حصرياً من خلال دراسة أنظمة الحقوق ، أو ندأب على تفحصها في مختلف وجوهها ، ولا سيما من خلال دراسة الممارسات المهنية والأدبية أو الخلفية الذاتية .

لقد سعى دوركهايم أولاً (تقسيم للعمل) الى بناء تصوره الأول للمعيار الاجتماعي على تعميم للمعيار القانوني . إن وضعيته ومهـ في معالجة الوقائع الاجتماعية بصفتها أشياء ، ألزمته . وبالفعل يظهر المعيار القانوني بصفته مجموعة من الأوامر والنواهي المحددة مؤسسياً . إن تطور الأشكال القانونية يجعل فعلاً قمعياً أساساً قائماً على التضامن الآلي يتيح إعادة قائمة على التضامن العضوي . ولكن في الحالتين يتم تعريف الجرائم تعريفاً دقيقاً ، كما توضع الجزاءات التي تعاقبها موضع العمل منهجياً . إن الوقت الذي تشكل فيه الحقوق نشاطاً متميزاً و متميزاً عن السحر والدين ، يتم بتحوّل الوظائف القمعية والاستردادية الى هيئات متخصصة بدل أن تكون جماعية كما هي الحال في المجتمعات البدائية . والتقدم الذي يشكله المعيار القانوني هو في أن فعل المجتمع بدل أن يكون غامضاً ، يظهر واضحاً وقابلاً للإدراك طوال مدة العملية التي تبدأ بالجريمة وتنتهي بالعقوبة أو التعويض . وهكذا ، هل ثمة ما يغوينا على أثر دوركهايم (تقسيم العمل والتطور الجزائي) على الاستنتاج بواسطة التعميم التعسفي بأن « المجتمع » بما أنه ينشئ قاعدة الحقوق هو الذي ينشئ كذلك أي نظام معياري . إن الحجة في هذا الشكل هشّة بشكل مزدوج . أولاً ، يكون بالارتباط بين القاعدة الحقوقية والنظام الاجتماعي موضحة بصورة ناقصة ؛ وثانياً ، يكون الانتقال من القاعدة الحقوقية الى كل قاعدة ناجماً عن تعميم تعسفي .

إن أطروحة دوركهايم ، على الرغم من أنها تطمح الى إعطاء مختلف فئات المعايير أساساً وضعياً ، فإنها تؤدي في الواقع الى سحب صفة الموجب الدقيق عن المعايير القانونية بصفة خاصة ، ودوركهايم بجعله الطقوس والمعتقدات الدينية تشتق من « المجتمع » الذي يجعل منه واقعاً لا يمكن الجدال فيه ولا يمكن تجلوزه ، كان يفكر بتأمين « موضوعية » غير قابلة للنقاش لها . ولكن الأساس المطلوب للمعايير القانونية ذات طبيعة خاصة ، فلا يتعلق الأمر بمعرفة كيفية استثارة حماسنا واحترامنا وإنما المقصود أن نفسر كيف تلزمتنا بالمعنى التقني للكلمة . لقد أشار كلسن (Kelsen) بصورة خاصة الى خصوصية المعيار القانوني الذي يعرفه باعتباره واجباً (Ought) مع تمييزه عن الأمر المحض . وليس للواجب الكليني شيء مشترك للوهلة الأولى على

الأقل ، مع الإلزام الدوركهايمي . وبالفعل ، يعتبر كلسن أن ما يميّز المعيار القانوني هي شموليته ، التي يقتضي عدم خلطها لا مع العمومية ولا مع وسيلة إحصائية ، بما أن المعيار يمكن أن يحل حالة خاصة تماماً . فهو لا ينشئ لا من الاعباط ولا من مصلحة الخاصة ولكنه لا ينشئ كذلك من إغواء امتلاك الذات الحقوقية من قبل « الوعي الجماعي » .

إن خاصية الشمولية تعني أن المعيار - أو القانون كما كان يقول مؤلفو القرن الثامن عشر - يعبر عن إرادة الذين يلزمهم . ويبرهن كلسن كذلك أنه ليس ثمة ما يستجيب بشكل كامل الى متطلبات المعيار القانوني سوى الديمقراطية التي تعني النظام الذي يكون فيه المحكومون أي الأشخاص الخاضعون للموجب ، هم في الوقت نفسه الحكام ، أي أصحاب السيادة . وإن تراضي الحكام والمحكومين لا يختلط مع وضع الاجماع . كما أن التراضي لا يستند الى محتوى النظام المعياري ، إنه يستند الى الأصول . ويتميز المعيار القانوني بصفته ملزماً شرعاً ، بالشروط التي صيغ فيها ، وتنصف بالقانونية المعايير الصادرة عن السلطات المختصة التي أوكلت إليها هذه المهمة ومارستها وفقاً للأشكال المتفق عليها دستورياً .

إذا قبلنا تصوراً للمعيار القانوني ضيقاً الى هذا الحد ، ففظرية دوركهايم لا تقدم عوناً كبيراً ، إذ إن رجل القانون ليس ذو صفة لتقدير ما إذا كان معيار خاص يستجيب أم لا لتوقعات وطلبات « المجتمع بصورة عامة » ، وإنما ليقول فقط ما إذا كانت متوافقة مع الأصول المحددة من قبل الهيئات القائمة وفقاً للنظام القانوني نفسه . وتكون أطروحة دوركهايم غريبة للامال كذلك إذا كنا نطمح لاستخراج تصور للمعيار الاجتماعي بصورة عامة من المعيار القانوني . إن مفاهيم مثل الجريمة والعقوبة والجزاء تستعمل بطريقة محددة تقريباً من قبل القانونيين . ونجدها لدى دوركهايم وعلماء إجتماع مدرسته قد أضعفت بشكل محزن بواسطة تعابير مثل « عقوبات غامضة » و« استرداد » ، و« قمع » . ولم تعد تعبّر الى حد ما إلا عن صفة الجواب على فعل يعتبر متوافقاً - أو منحرفاً - بالنسبة لثال المجتمع . وتظهر نظرية دوركهايم متساهلة جداً من جهة وتحديدية جداً من جهة أخرى ، إنها ، باشتقاقها للنشاط المعياري من « المجتمع » بصورة عامة ، تحكم على نفسها بمعاملة المعايير بصفقتها تعبيرات عن « الوعي الجماعي » بعض الشيء ، وبالتالي ، نتيجة لافتراضها مشكلة تماسكها الداخلي وملاءمتها لنظام القيم محلولة ، الى إهمال انبثاق المعايير الثانوية المؤقتة والانتقالية ، المنافسة بشكل معلن الى حد ما للمعايير الرسمية .

هنا بالذات يمكن أن يأخذ تحليل الأدبيات المهنية بالنسبة لعالم الاجتماع ، مكان تحليل النظم القانونية . وقد أشار دوركهايم نفسه الى أهمية هذه الدراسة ، ولكنه لم يستخلص كل النتائج التي تتضمنها فيما يتعلق بالنشاط المعياري . فضلاً عن ذلك ، إن أزمة السلطة المهنية ، البارزة جداً في مجتمعاتنا ، في المستشفى كما في المدرسة وفي المحكمة ، تسمح لنا بقول رأينا حول عدة نقاط مهمة ، ولا سيما فيما يتعلق بالعلاقات بين القيم والمعايير والتطور المرتبط بكل منها .

إن الأداب المهنية تهدف بصراحة الى تنظيم المبادلات بين فئتين أو أكثر من الفاعلين الذين

تكون مصالحهم مختلفة بقوة الى حد ما بسبب التبعية التي يقيمها الوضع بينها دون أن تكون متناقضة بحدّة . وحتى لو كانت الأهداف التي تحققت فعلياً مختلفة عن الأهداف التي يسعى إليها كل واحد من فرقاء العلاقة المهنية ، ينبغي ، لكي تبقى شرعية ، أن تندرج في إطار الغايات الصريحة : إعادة الصحة للمريض ، حماية الأرملة واليتيم وتربية الشباب . فضلاً عن ذلك ، تسمى آداب المهنة لإقامة علاقات تعاون واضحة قدر الإمكان بين الأشخاص المعنيين . إن شفاء المريض هو مهمة الطبيب كما هو مهمة زبونه . من المؤكد أن المتطلبات التي يفرضها على الأول مختلفة عن تلك التي يفرضها على الثاني . ولكنها تضعهما كلاهما في علاقة من التبعية المتبادلة التي يمكن أن تصل ، بالنسبة للمريض الى الأشكال القصوى من التبعية . في جميع الحالات ، إن الشروط التي يفترض أن تجعلها ممكنة ، نكرهها أو نغريها كلاهما ، وفقاً للأهمية التي يعلقانها عليها ، في تبني قواعد السلوك التي تسهل تحقيقها . ونقول الشيء نفسه عن العلاقة بين المحامي المترافع والمتهم ، وبين المدرّس والتلميذ .

تفصل آداب المهنة العلاقة بين الأشخاص مع مجموعة من العلاقات الاجتماعية والثقافية ، التي تتجاوز الإطار الذي يجري فيه النشاط المتبادل المقصود . وهذا النشاط المتبادل لا يتلقى معناه الكامل في الوضع الخاص الذي يجد نفسه فيه المهني وعمله . فالمعايير التي تحكم مختلف أنواع المبادلات التي يحددان نفسيهما منخرطين فيها ، بدءاً من البذل الذي يتقاضاه المهني الى طبيعة ودرجة العلاقة الحميمة المقبولة بينهما ، لم تتقرر جميعها خلال اتصالاتها المتبادلة ؛ ومن جهة أخرى ، إن ما يتجاوز حقل علاقاتها الحالية لا يرتبط بشكل كامل بما هو خيالي - كما عندما يحلم المريض أن طبيبه كلى القدرة ، وإنه لو يشاء يستطيع بالتأكيد شفاؤه ، أو عندما يستسلم الطبيب من جهته للوهم الخادع بأن المريض يركع عند قدميه . إن ما هو معياري في آداب المهنة ينبغي ألا يمزج مع إكراهات الخيالي ولا مع غمزات العين أو الترتيبات التي يتفاوض عليها الفريقان سراً ، وجانبياً تقريباً ، لتسهيل الاتصالات المزعومة والسطحية بالإجمال ، كما عندما يمد الطبيب يده دون أن يتلفظ بكلمة واحدة ، ليتلقى الشيك الذي أناوله إياه (واصعاً هكذا بين هلالين ، وفي نطاق المستر الجانب الحالي من علاقتنا) .

تشكل كل آداب مهنية من مجموعة من الأوامر الصريحة والمنظمة على نحو ملائم . وتعنيها الطريقة التي تحدّد بها المهمة ، التي ينظر إليها فرقاء العلاقة المهنية نظرة جديدة ، والذين يوجه المنطق ، سلوكهم في نطاق خاص ، وإن لم يدركوا جميع مضامينه . إنّها تتشكل حول قضايا تطرحها على المهني ممارسة مهته . وفي العلاقة غير المتناسقة بين المهني المؤهل وعمله المزروع السلاح ، تحدّد آداب المهنة مسؤوليات الأول ومراجع الثاني . ولكن هذه الحماية التي يفترض في الآداب تأمينها للفريق الضعيف في العلاقة ، ليست آليّة . إن العمل الجيد لكل آداب يرتبط الى حد كبير ، بسلطات المهنة ، التي تمارس أنواعاً عدة من المسؤوليات الأساسية . في بعض الحالات ، عندما تكون المهن منظمة وفقاً لنموذج نعاوي ، يمنح المسؤولون القدرة على معاقبة الزميل المشبوه أو المنتكر لواجباته . وحتى في الحالة التي يمارس فيها المهنيون صلاحياتهم في منظمات بيروقراطية ، لا يشرفون عليها ، ويخضعون فيها لسلطة تراتبية خارجية (مثل

الطبيب في مستشفى أو المدرّس الفرنسي الموظف لدى وزارة التربية) ، تكون لهم كلمتهم التي يقولونها فيما يتعلق بتوظيف الزملاء الشباب وترقيتهم وتأهيلهم ، في المعنى الأوسع للكلمة . إن احترام التوجهات المعيارية الكبرى ، واستمرار آداب المهنة هي بين أيدي أعيان المهنة الذين يستمدون سلطتهم من عدد معين من الترتيبات المؤسسية . ولكن هذه الترتيبات تكون متفاوتة الدقة والإلزام . على سبيل المثال ، إن تعداد الصفات القانونية (طبيعة الدراسة ومدتها) التي تعطي شخصاً معيناً الحق في أن يلقب طبيباً ، يكون أسهل من القول ماذا تعني بالطبيب « الجيد » . فآداب المهنة لا تشكل حصراً إذن من قواعد الجماعات الحرفية (التي تضمنها سلطات هذه الجماعات) ، ولا من القواعد القانونية (المكلفة بتطبيقها المحاكم) . إنها تقرنها ببعد خلقي صرف .

لا تتدخل الاعتبارات الخلقية في آداب المهنة فقط عندما يتعلق الأمر بتقدير ما هو جدي ، وبإخلاص هذا المهني أو ذاك وإنما كذلك عندما يكون مقصوداً الحكم على صحة بعض الأوامر أو بعض المحظورات . ويبدو من جهة أخرى أن التمثيل بين المعايير والقيم يكون بخاصة منظوراً في هذه الحالة . لقد قدمت آداب المهنة طويلاً احترام الحياة الإنسانية بصفاتها قيمة مطلقة . وقد كانت متفقة حول هذه النقطة مع الحق الوضعي . ولكنها تمس كذلك نطاق الحساسية الدينية التي تستند هي نفسها إلى أحكام صريحة (« انموا وضاعفوا » هذه الحكمة التي ذكرت ضد مختلف أشكال المالتوسية) أو إلى إدراكات حدسية عامة تماماً مثل القيمة الخلاصية للالم ، أو أيضاً الشعور الإنساني الذي يمكن أن يقيم موجب المساعدة للأشخاص الذين يتعرضون للخطر .

ليس ممكناً إذن معالجة جميع المعايير وفقاً لنموذج آداب المهنة الوحيد . ثمة أنواع كثيرة من الضوابط في الحياة الاجتماعية التي ينقصها ، بخلاف الأوامر الأدبية ، محتوى عدداً من مميزات لتأمين احترامها وتفسيرها وتجديدها . فالطبائع وآداب السلوك ، حتى ولو كان عنوانها التنظيمي محدداً إلى أقصى حد (فيما يتعلق بآداب المائدة مثلاً) تكون في الغالب موضوعاً لانتباه ضئيل ، ولا نرى أبداً أننا إذا خرقنا هذه العادة نتعرض لإثارة ردود فعل قوية جداً ضدنا من الوعي الجماعي . فنتعتبر على الأكثر أننا قليلو الأدب . هذه الرقابة تطبق بناءً لرأينا ، في حين أن الطبيب المتهم بممارسة الإجهاض أو قتل المريض ، يمكن أن يثير السخط والاحتقار ، بالإضافة إلى العقوبات الخاصة بهذه الجرائم عبر المحاكم . وأخيراً إن التطور الذي يؤثر على الطبائع وآداب السلوك يختلف سواء بوتيرتها وسرعتها أو بتوجيهاتها عن تلك التي تتعلق بالآداب المهنية . وإن بطلان آداب المائدة وأساليب اللباس تتأكد غالباً بعد فترة طويلة من حصولها . أما التغييرات في الآداب الطبية فتظهر بمناسبة الأزمات التي تؤثر على نظم القيم بكامله .

إن المعايير لا تتميز فقط بميادنها وأنماط نشاطاتها التي تحكمها . لقد ميّز تماماً بياجيه (Piaget) في تكوين الحكم الخلقي لدى الطفل بين أنماط مختلفة من الضغط الذي يربطه بمراحل التطور العقلي . فسواء لجهة تطبيق القواعد ووعي هذا القواعد يختلف سلوك الأولاد بفعل

السن . « فالصغار » ، كما يقول بياجيه ، لا يلعبون بحصر المعنى . إنهم يتلاعبون بكريات مستديرة ، يعالجونها وفقاً لصور حسية وحركة بسيطة تماماً : درجة كريات صغيرة على بعضها البعض ورميها الواحدة ضد الأخرى وتكوين كتل صغيرة منها . في هذه المرحلة ، يمكننا الحديث عن تنظيم حسي ومتحرك ولكن بمعنى حصري جداً . صحيح أن الولد لا يفعل أي شيء بواسطة الكريات . ولكن النظام الذي يلاحظه المراقب في سلوك الولد ليس ذا طبيعة فكرية . فالولد يستجيب لخصائص الأشياء (الشكل والصلابة والقياس) وفقاً لبعض الصور المادية (الدفع ، السحب ، التكتيل الخ .) . فضلاً على ذلك إذا كنا نستطيع القول إن الولد يلعب فإنه يلعب لوحده . فحتى لو كان عدد من الأولاد منهمكين في آن واحد ، في درجة كريات ، لا يكون بينهم أي تعاون . وليس لديهم إذن بكلام دقيق الشعور بأن أحدهم يربح والآخر يخسر . ذلك أنهم في الحقيقة لا يعون أن بعض الضربات مسموحة وبعضها الآخر ممنوع . ويرهن بياجيه كيف يتكون فيما بعد تصور معين للسوية ، وبأن بعض طرق العمل (مثلاً طريقة الإطلاق ، والمسافة التي ينبغي أن يأخذ المطلق) هي جيدة وبعضها الآخر سيئة . ويبقى عندها بالنسبة للملايين أن يتساءلوا من أين تكتسب المعايير « الجيدة » شرعيتها . يجيب الأولاد الصغار « لقد فعلوا هكذا دائماً » ، أو « إننا نلعب كما كان يلعب أهلنا فيما مضى » ، أو أيضاً « نفعل مثل الكبار أو إخوتنا البكر » . وعندما يصلون إلى المرحلة التي يصبح لديهم فيها فهم ملائم لما يسميه بياجيه العمليات ، وبخاصة مفهوم المعكوسية والمبادلة ، يدرك الأولاد الصفة الاصطناعية للمعايير ولطريقة عمل اللعبة الديمقراطية . « فالقواعد ، نحن الذين صنعناها . . . يمكننا تغييرها شرط يأن تنفق على ذلك ؛ ولكن طالما أنها لم تتغير على الجميع أن يمتثلوا » .

يقترح علينا بياجيه تصوراً وراثياً للمعيار ، الذي يميز عدة مراحل في تكوينه : من الضبط البسيط الحسي - الحركي إلى الوعي وإلى تطبيق قاعدة محددة لأصول صريحة وفارضة لنفسها كذلك باحترام الجميع . وفي نهاية هذا التطور الفكري يكون اللاعبون قد تعلموا معاملة بعضهم كأقران مشاركين في تنفيذ مهمة معينة . وهكذا يعترف بياجيه في ظل تنوع الأصول ، ببنية عميقة ، ومتوازنة بواسطة مطلب المبادلة . هذا المطلب معقد بشكل واضح . فالمبادلة لا يمكن دمجها مع المساواة الحسابية الدقيقة . في نهاية الجولة ، لا يكون توزيع الكريات متساوياً . فالبعض يتزايد مخزونهم من الكريات ، في حين أن البعض الآخر يتناقص مخزونهم . فثمة رابحون وخاسرون . فضلاً عن أن المبادلة لا تنقل إلى مقارنة ما بين الأشخاص : « إذا كنت أنت ، فلم ليس أنا ؟ » . إنها تتحدد بطريقة غير مباشرة بالنسبة إلى قاعدة اقتسام ، ينبغي أن تكون متلائمة مع تصور للتضامن محدد بوضوح تقريباً .

يمكننا أن نوجه لأراء بياجيه عدة اعتراضات تحد من عموميتها أو بتحديد أكبر ، تسمح بتحديد مداها بما أن بياجيه لا يعالج بصراحة إلا الحكم الخلفي وليس مجمل الأحكام المعيارية . لقد أشار الاتنيون المنهجيون بصوابية كبيرة إلى أن الأدوار الاجتماعية لا تنقل إلى لائحة من الإجراءات . إنها موضوع للتفسير من قبل الفاعلين الذين يغالون ويرتجلون حول النصوص .

فضلاً عن ذلك إن الفهم الذي يكون لدى كل واحد عن لعب الآخرين هو عملية أكثر تعقيداً بكثير من الرجوع الى نوع من المجموعة القانونية التي تعرف بالنسبة لها بوضوح كامل حقوق وواجبات كل شخص . إن الوعي بالقاعدة لا يقلص الى الوعي بالمبادلة بين الأنا والآخر - حتى ولو فقدت القاعدة كل معنى لها في غياب هذه المبادلة . إن حالة القاعدة اللغوية توضح ، في هذا الصدد ، الظاهرة المعيارية في جو مختلف عن ذلك الذي عودنا عليه الاعتبار المتميز للمعايير ذات النمط القانوني الخاص بالتعاون والاقترام . إن التكلم بلغة معينة ، ليس يعني القدرة على التعبير عن قواعد اللغة التي نتكلمها ، وإنما يعني القدرة على « إنتاج » أو « توليد » عدد لا متناهي بحصر المعنى من الجمل ، وذلك بشرط وحيد هو أن تكون متوافقة مع نحو اللغة المعنية . إن « الأهلية » اللغوية هي تفسير ضمني أكثر منها معرفة صريحة للقواعد ؛ فضلاً عن القواعد التي يستخدمها المتكلم ليست هي نفسها التي يدونها المراقب قبل أن يصوغها . فالقاعدة كما نجدها في الأدب المهني تكون قريبة من هذا التصور أكثر من القاعدة كما توجد في مجموعة قانونية أو في إجراءات مبرجة بدقة مثل الألعاب الموصوفة من قبل بياجيه .

وأخيراً ، يبدو من المشكوك فيه تحويل كل نظام معياري الى مطلب المبادلة . إنها أحد الوسائل المواربة لعلم الاجتماع الدوركهايمي ؛ وقد امتدح موس (Mouss) بشكل مفرط لكونه اكتشف في الهبة شكلاً بدائياً للمبادلة . ليس ثمة ما يقال ضد هذا التمثيل إذا أخذ التبادل والمبادلة بمعنى واسع الى هذا الحد لدرجة دمجها الى حد ما مع الرابط الاجتماعي . إلا أن المبادلة ليس لها الطبيعة نفسها عندما يتعلق الأمر بالتعاون والاقترام أو يقصد بها تضامن غامض كما في حالة عاشقين . ذلك أن العلاقات بين العاشقين أو إذا كان لنا أن نذكر أمثلة أقل عاطفية وتعبيرية العلاقات بين أحد الشعراء والمعجبين به ، تكون خاضعة لقواعد قسرية جداً يشق علينا تقليصها الى مجرد المبادلة . كما أننا لا نستطيع اعتبار القواعد التي تهم الانتاج الاقتصادي على انها شاملة لقواعد التقسيم والتوزيع . إذا كانت الثانية يمكن أن تستعمل لتوضيح مطلب المبادلة ، فليس الأمر كذلك بالنسبة للأولى التي تسعى الى تأمين الحد الأقصى من الانتاج بأقل كلفة ممكنة . لا يمكن أن تختزل المعايير الاجتماعية الى مبدأ وحيد ، وليس لها معنى إلا في إطارها العام وبالنسبة لنمط النشاطات التي تطبق عليها .

- BIBLIOGRAPHIE. — DURKHEIM, E., *De la division du travail social** ; « Le normal et le pathologique », in *Règles de la méthode sociologique** ; *Le suicide. Etude de sociologie** ; *Leçons de sociologie* ; *Physique des mœurs et du droit**. — GOULDNER, A. W., « The norm of reciprocity : a preliminary statement », *American Sociological Review*, XXV, 2, 1960, 161-178. — HOMANS, G. C., *Social behavior : its elementary forms*, New York, Harcourt, 1961. — KILLEN, H., *General theory of law and state*, Cambridge, Harvard Univ. Press, 1945. — KLUCKHOHN, C., « Values and value-orientations in The theory of action », in PARSONS, T., SHILS, E., et al., *Toward a general theory of action*, Cambridge, Harvard Univ. Press, 1951, 388-433. — MAUSS, M., « Essai sur le don », in *Sociologie et Anthropologie*, Paris, PUF, 1950. — PARSONS, T., *The social system*, Glencoe, Free Press, 1951, chap. 1 et 2. — PIAGET, J., *La formation du jugement moral chez l'enfant*, Paris, F. Alcan, 1932 ; Paris, PUF, 1969 ; *Introduction à l'épistémologie génétique*, Paris, PUF, 1950 ; 2^e éd., 1973-1974, 2 vol. — RIESMAN, D., et al., *The lonely crowd : a study of the changing American character*, New Haven, Yale Univ. Press, 1950. Trad. abrégée : *La foule*

solitaire, Paris, Arthaud, 1964. — SHERIF, M., *The psychology of social norms*, New York, Londres, Harper & Brothers, 1936; New York, Harper & Row, 1966.

Croyances

المعتقدات

في كثير من الحالات يتوقف تصرف الفاعلين الاجتماعيين على المعتقدات : حتى ولو كنت لا تحمل أية عقوبة خلقية أو اجتماعية إذا امتعت عن الاقتراع وحتى لو كنت واثقاً من أن صوتي لا يمكن أن يغير نتيجة الانتخاب ، فإنني مع ذلك أذهب لأقتنع إذا اعتقدت أنه « من المناسب » أن أفعل ذلك . يكون التصرف في هذه الحالة محكوماً بمعتقد معياري . ويمكن أن يحكم كذلك بمعتقدات وضعية : سوف أقتنع لأنني أعتقد أن التصويت سيكون كثيفاً . إن التمييز بين المعتقدات الوضعية والمعتقدات المعيارية أمر جوهري . تشكل الأولى أحكاماً يمكن أن يكون لها طرائق مختلفة . فيمكنها أن تأخذ شكل المقولات التي تؤكد وجود أو عدم وجود حدث معين أو بصورة أعم حالة للأشياء ، إمكانيتها أو استحالتها ؛ ويمكنها ، مع شيء من الدقة ، أن تجمع الاحتمال إلى الحدث أو حالة الأشياء المعنية . ثمة خاصية عامة للمعتقدات الوضعية هي كون صحتها من حيث المبدأ قابلة للمراقبة من خلال المواجهة مع الواقع . يقتضي بالطبع أن نشير إلى هذا التفيد ، إذ إن معتقداً وضعياً يمكن أن يأخذ شكل مقولة تقديرية يتعلق بمستقبل بعيد إلى حد ما ومحدد التاريخ بوضوح إلى حد ما . ومن المفارقة أن صحة المعتقدات المعيارية غير قابلة للإثبات في جوهرها ، وحتى قابلة للتعريف بصعوبة . علينا أن نشير مع ذلك إلى أن المعتقدات المعيارية والمعتقدات الوضعية تكون أحياناً مرتبطة ارتباطاً وثيقاً ، كما لاحظ ذلك باريتو (Pareto) . وهكذا فإن جملة المقولات : « لا بد من اختيار الاتجاه السياسي أبداً من ب ، إذ إن ب تقود إلى النتيجة ب » ، ذلك أن النتيجة ب غير مرغوب فيها ، تستخلص نتيجة معيارية لمقولتين الأولى وضعية والثانية معيارية . ثمة تمييز آخر مهم : وهو ذلك الذي يواجه بين المعتقدات المعيارية والأحكام القيمية . تعالج الأولى مسائل إجرائية ، بالمعنى الواسع للكلمة ، في حين تؤكد الثانية وجود مبادئ تنظيمية للفعل . وهكذا ، يعتقد بارسونز (Parsons) إن مثال الكمال الشخصي هو قيمة أساسية وثابتة في الثقافة الأميركية . ولكن يمكن لهذه القيمة ، وفقاً للظروف ، أن تتعلق بمعايير مختلفة . فتجتمع مع قيمة الكمال وفقاً للحقبات الزمنية مقتضيات معيارية مختلفة في مادة التربية : في نهاية القرن التاسع عشر كانت تعرف المجتمعية بأنها التدريب على الفضائل الطهرية ؛ أما في النصف الثاني من القرن العشرين فتعتبر بأنها التدريب على الاستقلال الذاتي وعلى المسؤولية . ولكن في الحالين ، يتم إدراك القواعد التربوية بصفتها خاضعة لقيمة ثابتة وهي ، تهيئة الأولاد نحو الكمال الشخصي .

بعد إيراد هذا التمييز باختصار ، يمكن إعادة المسائل الرئيسية المطروحة من قبل التقليد الاجتماعي بخصوص المعتقدات ، إلى بعض العناوين الرئيسية : حساسية المعتقدات بالنسبة إلى الواقع ؛ خاصية التنظيم إلى حد ما للمعتقدات ؛ دور المعتقدات ووظيفتها في تحديد ما يلي :

- 1- أغراض الفعل الفردي والفعل الجماعي ؛
- 2- الوسائل الأكثر ملاءمة لتحقيق الأغراض ؛

والعلاقات بين البنى الاجتماعية والمعتقدات ؛ ودور المصالح في تحديد المعتقدات - وتعبير أخرى محتوى النظرية النفعية للمعتقدات .

فما يتعلق بالنقطتين الأولين ، يمكننا الاكتفاء بإشارات قصيرة . يمكن أن تكون المعتقدات حساسة إلى حد ما تجاه تأثير التجربة : إذا اعتقدت بحصول حدث ولم يحصل ، يتم التخلي بسهولة عن الاعتقاد . إذا اعتقدت أن المساواة الاجتماعية مدعوة للزيادة ، يمكنني ألا أحبط بإثباتات العكس . إن المعتقدات متفاوتة الحساسية إذن إزاء التجربة ، بفعل محتواها وطبيعة الأحكام التي تعبر عنها ودقة هذه الأحكام ، وكذلك بفعل شخصية الفاعل ودوره الاجتماعي . وهكذا يذكر ميلتون فريدمان (Milton Friedman) أنه صقع دوماً بغياب 'الدوغماتية والانفتاح الفكري لرجال الأعمال ، كما صقع على العكس بدوغماتية الكثيرين من المثقفين . ذلك أن معتقدات الأولين ، كما يقول ، تصب في أفعال تكون عقوبتها مباشرة (مقدمة سيمون - A time for truth, W.E. Simon- ، نيويورك ، Berkeley Books ، 1979). من جهة أخرى ، تقتضي الإشارة إلى أن المعتقدات تكون وفقاً للحالات معزولة إلى حد ما أو مقترنة بشكل وثيق إلى حد ما مع معتقدات أخرى . وفي المثالين السابقين نحن إزاء معتقدات فردية تعبر عن نفسها بواسطة اقتراح بسيط (« يجب أن نصوت » ، « سيكون الاقتراع كثيفاً ») . ولكن في غالب الأحيان ، تنتمي المعتقدات الفردية إلى ما قد اتفق على تسميته بأنظمة المعتقدات . فالشخص « الكاثوليكي » يعتقد بجملة من المقترحات المعيارية والوضعية . ويكون الأمر هكذا بالنسبة للشخص « الليبرالي » . إذا كنت أعقد بوجوب التصويت لحزب معين ، فإن هذا الاعتقاد يملك كل الفرص لأن يكون مرتبطاً بمعتقدات أخرى ، اعتقاد بملاءمة برنامجه وفي فعالية زعيمه وربما اعتقاد برؤية للعالم وحتى بأيدولوجيا .

إن المسائل الخاصة بدور المعتقدات ووظائفها ومحدداتها الاجتماعية ، أكثر تعقيداً وأكثر أهمية وأفضل استكشافاً من قبل التقليد السوسيولوجي . وكما أشار إلى ذلك بغزارة مؤلفون شديداً الاختلاف مثل دوركهيم وفيير وباريتو ، فإن المعتقدات تلعب دوراً أساسياً في الحياة الاجتماعية . يمكنها أن تحدد أهداف الفعل الفردي والجماعي . ويمكنها أن توجه البحث عن الوسائل . بالنسبة للأهداف : هكذا يفرض التقييم الوضعي نفسه ، على حكومات المجتمعات الليبرالية . أما بالنسبة للوسائل : عندما تكون الأغراض التي يسعى إلى تحقيقها الفاعل الاجتماعي معقدة ، لا يكون غالباً خيار الوسائل نتيجة لانتقاء عقلائي في عالم من الممكنات ، ولكنه ينجم بالأحرى عن التقييم الوضعي لبعض أنماط الوسائل ، ومن الاعتقاد أن هذا النمط من الوسائل أفضل من الأنماط الأخرى . إذا كنت لاحق غرضاً بسيطاً (مثلاً توجيه رسالة عاجلة إلى ك ...) ، لن يكون من الصعب علي تحديد الوسيلة الأكثر ملاءمة للغرض المقصود . إذا كنت لاحق غرضاً معقداً (مثلاً ، « النجاح » في الحياة) . تكون الوسائل التي استعملها محددة هي نفسها بواسطة المعتقدات . وهكذا يلاحظ بشلر (Baechler) في كتاب (الانتحارات) أنه بالإمكان « اختيار » استراتيجية وجودية عامة للتبعية وللسيطرة . ويمكن إجراء التمييزات نفسها بخصوص العقل الجماعي . إن حكومة معينة تلاحق في الوقت نفسه بصورة

عامة ، أغراضاً تكون معقدة الى حد ما . ويمقدار ما يتزايد تعقيد الأغراض ، بمقدار ما تقل الفرص في أن يكون النموذج العقلاني لانتقاء الوسائل ، ممكن التطبيق بشكل مناسب . وتصبح الوسائل نفسها منتقاة بفعل المعتقدات التي يكون لها في هذه الحالة وظيفة التناسق الفكري : في الحالة التي يضغط فيها الفعل وعندما لا يكون لدينا لا الوقت ولا الوسائل أحياناً لقياس وتفحص نتائج الخيارات المختلفة ، الممكنة ، يكون للقرار فرص الاستناد الى معتقدات أو نماذج مقولية .

تقدم دراسات هيرشمان (Hirschman) حول التنمية صورة جيدة لهذا الاقتراح . فوفقاً للظروف ، إن حل مشكلة التخلف في الشمال الشرقي للبرازيل خلال الفترة المدروسة من قبل هيرشمان تم تصوره من قبل النخبة بصفته مسألة هندسية (بناء السدود ، الخ .) ، وبصفته مسألة اقتصادية يمكن حلها بواسطة تنفيذ أواليات التحريض المناسبة ، أو بصفته مسألة قانونية تم التعبير عن حلها بتدابير إجمالية الى حد ما (تدابير مفروضة كان ينتظر منها ردود فعل متسلسلة ، ومشاريع « للإصلاح الزراعي ») . ويتوسط بين الهدف والوسائل المختارة نموذج ، يعتقد أنصالح بواسطته أنه يعرف فئة الوسائل التي يكون في داخلها أفضل الفرص لإيجاد الحل للمشكلة المطروحة . من المتفق عليه ، إن الطريقة التي تطرح فيها المشكلة ، أي الغرض كما تتم ملاحظته ، تتوقف كذلك على المعتقدات التي تتعلق بغايات الفعل الجماعي (من الأفضل تثبيت السكان في السرتاو (Sertao) من تركها تنتقل نحو الجنوب) . كما أن مصلحي الجامعة الفرنسية في أواخر القرن التاسع عشر ، ترددوا بين نموذجين ، نموذج « المرفق العام » ونموذج المؤسسة . وه الخيار « بين هذين البديلين توجهه بالتأكيد التوقعات الجزئية التي يمكن صوغها عن حسنات ومساوئ كل نوع من الحلين . ولكن هذه التوقعات لا يمكن إلا أن تشكو من الفجوات الكثيرة . وذلك ليس إلا لأن النماذج تكون غير محددة بصورة كبيرة . ثمة ألف طريقة لتعريف تنظيم المرفق العام . فالتوجه نحو هذا النمط من الحلول أو ذاك يكون إذن بشكل حتمي ، في جزء منه نتاج المعتقدات التي يسمى المختصون الى إثبات صحتها بواسطة الاشتقاق (باريو) التي تستخدم الموارد الاستتاجية المستعارة للبلاغة (مثلاً ، إن تربية المواطنين هي موجب وطني ، لذلك لا يمكن أن توكل إلا للدولة) . وبصورة عامة ، فإن هذين المثلين - والأمثلة الأخرى الكثيرة التي يمكن تقديمها - تبرهن على التبعية المتبادلة الوثيقة في كل عملية فعل فردي أو جماعي بين الأحكام القيمية (مثلاً ، « إن تثبيت السكان في سرتاو هو مقتضى سياسي ») ، والمعتقدات المعيارية التي تتعلق بالإجراءات والتي تكون معاييرها هي معايير الملامة (لا يمكن الحصول على الغرض مثلاً بواسطة الإكراه) والاعتقاد الوضعي (يمكن معالجة المشكلة بتنظيم مجاري المياه) .

واعتباراً من اللحظة التي تكون فيها الأغراض الفردية والجماعية معقدة ، تقتضي متابعتها إذن بصورة عامة الانتباه الى معتقدات معينة . تكفي هذه الملاحظة لإبطال الرأي الذي يمكن بمقتضاه وجود خبراء قادرين على أن يعينوا بحيادية كاملة أفضل الطرائق لإدارة المجتمعات . ولا تكون هذه المعتقدات بالطبع دون علاقة بالواقع . لم يكن غير معقول مسبقاً أن نفكر أن بناء

السدود في الشمال الشرقي للبرازيل ، في منطقة تكون فيها التوقعات غير منتظمة كثيراً ، يمكن أن يتجنى عنها آثار لردود فعل متسلسلة وإنقاذ المنطقة من التخلف . ولكن هذا النموذج يفرض نفسه لفترة معينة ، وذلك لأن المهندسين كانوا يحتلون موقعاً مهماً في النخبة البرازيلية . وقد كان اعتبارهم ونفوذهم بالذات ناجمين عن أسباب معقدة لا تفسر بالطبع بالنفوذ المنتشر لمذهب سان سيمون وحسب ، في البرازيل . ثمة واقعة مهمة كذلك : فقد كانت حركات المعارضة الاجتماعية ضد تخلف الشمال الشرقي منشئة الى أقصى حد . ويسر هذا الوضع بدوره ، يكون الفلاحين كانوا يملكون في فترات الجفاف الطويلة ، بديلاً عن الاحتجاج الجماعي وهو : الخروج الفردي باتجاه وظائف مؤقتة في استثمارات الساحل . وإن وضعاً كهذا الى جانب أوضاع أخرى ، كان يسهل فهم مشكلة الشمال الشرقي باعتبارها مشكلة ذات طبيعة تقنية .

يبرهن هذا المثل أن المعتقدات تتعلق بما نسميه أحياناً ، بعبارة غامضة قليلاً ، بالبنى الاجتماعية . إن نفوذ المهندسين وأولية السلطة التي يؤمنها لهم غياب الحركات الشعبية يسمح بفرض الاعتقاد بأن المشكلة المطروحة ذات طبيعة تقنية . ولكن قد يكون من غير المناسب الاستنتاج من هذا المثل ، فكرة أن المعتقدات تعكس آلياً مصالح المجموعات المسيطرة كما تريد النظرية الماركسية للأيديولوجيات . إن بناء السدود في الشمال الشرقي لم تؤد الى انتطور المرجو ، ولكنه أدى الى آثار اقتصادية واجتماعية معقدة مالت الى حرمان المهندسين من نفوذهم ، وإلى إعطاء شرائح أخرى من النخب المناسبة للتعبير عن نفسها وأدت أخيراً ، إذا استعملنا لغة كاثرن (Kuhn) الى تغيير النموذج ، الى النموذج المتغير . ولكن ، بسبب المصالح المستمرة من قبل بعض الفاعلين في النموذج الذي يكون في طريق البطلان ، وكذلك بسبب التباس الحجج التي يمكن رفعها بوجه نموذج معين ، يكون تغيير النموذج دوماً عملية طويلة ومعقدة (راجع مقالة المعرفة) . فبدل أن نقول إن المعتقدات ترتبط بالبنى الاجتماعية ، يكون إذن من الأفضل القول إنها متأثرة بطريقة معقدة بأنظمة الفعل والفعل المتبادل اللذين يجد الفاعلون الاجتماعيون أنفسهم فيها .

إن النظريات التي تزعم أنها تقيم علاقات ذات مدى عام بين المعطيات النبوية والمعتقدات ، تكذبها دوماً الملاحظة . وهكذا فإن بوريك (Borhek) وكورتيس (Curtis) ، مستعدين كلاماً ذائع الانتشار ، يقولان إن التمددين ، يمارس أثراً تدميراً على المعتقدات الجماعية ، لأنه يعزل الأفراد بعضهم عن بعض ، ولأنه يذيب مجموعات التضامن والتقاليد التي تحملها . ولكننا نستطيع أن نعترض أن المدينة في بعض الحالات ، يمكن أن يكون لها أثر معاكس . إن تركز المساكن الشعبية والمدن العمالية ساعد بدل أن يمنع نشأة بعض الحركات الاجتماعية والسياسية ، وانطلاقاً ، انتشار المعتقدات الجماعية التي تجذب هذه الحركات لتشجيعها . إن المظاهرات الجماعية للكاتوليكية البولونية يظهر أنها خلال أحداث 1980 ، كانت أسهل بدل أن تكبح بسبب التمرکز المدني .

ثمة أمثلة أخرى : يريد بعض المؤلفين ، بسبب تزايد عدد المثقفين ، أن يتعرض هؤلاء

الى عملية تثقيف بفكر البروليتاريا . وأن يهددوا بأن يجرموا من نفوذهم وبالتالي أن يكونوا مستبعدين لتطوير مواقف معارضة تجاه المجتمع (تورين - Touraine) . في حين أن آخرين ، منذرين بتطور القطاع الرابع وبالطلب المتزايد على المثقفين من قبل هذا القطاع ، يتوقعون تبرجراً متزايداً للمثقفين (ليبست - Lipset) .

من الصحيح (أو بويل - O'Boyle) أن الإفراط في إنتاج المثقفين خلال النصف الأول من القرن التاسع عشر ، كان نسبياً في فرنسا وفي ألمانيا أكثر أهمية منه في انكلترا . ربما كان ذلك يفسر جزئياً الغليان الأقوى للمثقفين الفرنسيين والألمان عام 1848 . ولكن أمثلة أخرى تأتي لتعترض على إعطاء هذه العلاقة قوة عامة . فعل الرغم من أن الامبراطورية الثانية (فرنسا) لم تعرف إفراطاً في إنتاج المثقفين ، فقد أبعدت المثقفين الراديكاليين المتورطين بين 1848 و 1851 من كل مواقع النفوذ . وقد أدت رغبة البونابرتيين حيال مفكري لسوء الى تشكيل نوع من الغيتو للمثقفين . ربما كان ذلك يفسر مشاركتهم بالكومونة . من الصعب إذن إطلاق مقترحات ذات مدى عام حول العلاقة بين عدد ومكانة المثقفين في البنى الاجتماعية ومعتقداتهم . وقد كان تمرد المثقفين عام 1848 ممكناً ، ليس فقط لأن الكثيرين كانوا مستبعدين ، ولكن كذلك لأن أحداث 1848 منحتهم الفرصة والإمكانية لأن يعبروا عن أنفسهم . أما في الولايات المتحدة فإن عدداً مهماً من المثقفين الذين تعلموا في فروع علمية «يسارية» تقليدياً (العلوم الاجتماعية ، العمل الاجتماعي ، التخطيط المدني) قد استوعبتهم النقابات وبرامج الكفاح ضد الفقر ، ومنظمات الدفاع عن الحقوق المدنية . إنهم يشكلون فئة يناقض وجودها أطروحة التبرجس وأطروحة التجذر في آن معاً . وعلى الرغم من أنهم وظفوا في القطاع الرابع ، فلديهم فرص البقاء في أغلبيتهم متجهين « يساراً » : غالباً ما اختاروا حقل دراساتهم لأنهم يحملون هم « تغيير المجتمع » ، وقد « تدعم » توجههم اليساري بواسطة البيئة الجامعية ، ولقد ارتبطوا بمهام ، هدفها النهائي هو تصحيح المظالم الاجتماعية . على الرغم من توجههم اليساري ، وعلى الرغم من انتمائهم الى مجموعة كانت متزايدة العدد لفترة طويلة ، فإنهم موظفون لدى « البنية التقنية » . ولديهم القليل من الحظوظ لإظهار مواقف متمردة . ومن المفارقات أن مثقفين ، حتى وإن كانوا موظفين لدى الدولة ، يمكنهم أن يطوروا مواقف معارضة أكثر جذرية . فيما لو حوصروا أو تولد لديهم انطباع بالمحصرة في منغزلات (غيتوات) منقطعة عن المجتمع المدني . ويقضي أيضاً لكي تظهر هذه المعارضة ، أن توفر لها الظروف والبيئة ، الفرصة . يمكن لهذه المواقف أن تتخذ شكلاً راديكالياً خلال حقبة مضطربة . أما في الحقب المستقرة فإنهم سيسعون للتعبير عن أنفسهم من خلال قنوات بعض التنظيمات (النقابات ، الأحزاب) ويتخذ هذا التعبير شكلاً أكثر تحفظاً .

فلكي نحلل ظاهرة اعتقاد معين ، لا بد إذن من إعادة وضعه في الإطار العام لنظام النشاط المتبادل الفردي الذي تظهر فيه ، بدل السعي لإقامة علاقات عامة بين البنى الاجتماعية والمعتقدات . خلال عقد من السنوات بدأ عام 1945 كان الكثيرون من المثقفين الفرنسيين شيوعيين أو رفاق درب للحزب الشيوعي . وخلال الحقبة نفسها كان القليل من المثقفين

الأميركيين ، يشعرون أنهم ميالون الى الماركسية . فلا « البنى » ولا « الفوارق الثقافية » تفسر هذه المفارقة . قبل الحرب ، كان كثيرون من المثقفين الأمريكيين ، ماركسيين . وكانت الماركسية في حال جيدة حتى في استديوهات هوليوود . ولكن الحزب الشيوعي الأمريكي القوي نسبياً قبل الحرب ، فقد اعتبره عام 1945 عندما التحق بخطط موسكو المعادي للغرب بشكل عدواني .. ففقد حيثيته ، كما يقول بل (Bell) ، قسماً كبيراً من نفوذه على النقابات التي تؤكد تطورها نحو السوق الموحدة . أما خلال العقد السابق فقد اكتسبت الحركة الشيوعية ، بعد إثبات قدرتها على تهيئ القضايا الكبرى ، تعاطف الأوساط النقابية ولكن في هام 1945 لم يعد أي تنظيم مهم يعلن انتماءه للماركسية . حيثية شعر المثقفون بشيء من الغموض أنهم إذا صبروا اهتمامهم بالعدالة الاجتماعية ، في العقيدة الماركسية ، فإنهم قد يتعرضون للحصار . في المقابل كان الحزب الشيوعي الفرنسي عام 1945 في قمة مجده . لقد شارك في حركة المقاومة الوطنية ضد المحتل . وثمة نقابة قوية ذات ميول شيوعية تلعب دوراً مهماً في الحياة الاجتماعية . يضاف الى ذلك أن اليمين كان يظهر عام 1945 بصفته فاقداً للشرعية ، لم يكن يوجد إذن في سوق الأيديولوجيات أي تعبير آخر غير الماركسية كحاجة الى « الكليانية » ، والتي كان يمكنها قبل 1939 ، أن تكتفي بالانتساب الى الأيديولوجيات التقليدية (بوريكو - Bourricaud) . إن تأكيد المشاعر الشيوعية بين عامي 1945 و 1950 ، كان له معنى مختلف في كل من فرنسا والولايات المتحدة . وكذلك الأمر بالنسبة للمثقفين اليساريين الذين كانوا يشعرون في ظل جمهورية فيمار (Weimar) ، باللفة أكبر تجاه الحزب الشيوعي ، منهم تجاه الحزب الاشتراكي . كان السبب الجوهرى لذلك هو رغبة الاشتراكية الديمقراطية في حينه ، بأن تكون عمالية بصورة قاطعة ، دون أن تترك أي أمل في النفوذ والتقدم لمن لم يكن ، أوليس ، عاملاً . فضلاً عن ذلك ، وبعد التوقيع على اتفاقية فرسلي ، فقد أدارت البلد بشكل باهت ، في ظل جو من العداء العام للمؤسسات الجديدة . وإذا كان عدد من المثقفين اليهود انتسب الى الحركة الشيوعية ، فذلك ليس بسبب شمولية التقليد اليهودي وإنما بسبب الممارسات القديمة التي نسعى الى إبعادهم عن المؤسسة الجامعية ، التي نتجه في غالبيتها نحو اليمين .

ليس مقصوداً بالطبع الخروج من هذه الملاحظات بتفسير نفعي للمعتقدات . وإذا تعمقنا في التعبير يمكننا القول إننا نختار من قبل المعتقدات بدل أن نختارها . ولكن يقتضي أن نضيف فوراً إن اعتقاداً معيناً ليس لديه فرص تأكيد نفسه إلا إذا كان يقدم معنى ما بالنسبة للفاعل الموجود في وضع معين . يمكن أن يرتبط هذا المعنى بمصالح الشخص الفاعل فقط في بعض الحالات وضمن حدود معينة . ففي سنوات السبعينات ، ساهم منطق الاقتراع الأكثرى وعل دورتين ، بالإضافة الى وجود الحزب الشيوعي ، في إقناع الأمين الأول للحزب الاشتراكي الفرنسي ، بإعلان معتقدات ماركسية في فترة كان الحزب الشيوعي يظهر فيها رغبة في « الانفتاح » . ولكن « المشكلة » التي يستجيب لها معتقد معين ليست دوماً محددة بهذا الوضوح الذي يتعلق بمشكلة رفع عدد المجموعة البرلمانية الى أقصى حد . لذلك ينبغي بصورة عامة أن نحلل المعتقدات انطلاقاً من وظيفتها التكيفية ومن معناها بالنسبة للشخص بدلاً من منفتحها .

إنها تشكل من تلاقي التاريخ الشخصي والمشاريع للشخصية ووضعية الشخص الفاعل .

تحدد البنى حقول الفعل التي يتحرك في داخلها الفاعلون الاجتماعيون . تؤدي حقول الفعل هذه ، لأن تشكل بعض المعتقدات أجوبة أفضل أو أقل تكيفاً من أخرى . فالانتباه الى العقيدة الماركسية كان استجابة سيئة التكيف بالنسبة للمثقف الأميركي لعام 1945 ، الذي يشهد التقدم الاجتماعي . وفي البرازيل ، لم يعد النموذج « التقني » استجابة متكيفة اعتباراً من اللحظة التي تبدلت مجموعة العوامل التي حملته . كما يعتقد لاقور (Laqueur) ، أن الاصلاحية الاجتماعية لاشتراكية فيمار الديموقراطية لها حظوظ قليلة في استمالة المثقف اليهودي . ثمة أمثلة أخرى : فكما يبين فوير (Feuer) ، عندما تهتز نظرية معينة بفعل ملاحظات تجد صعوبة في دمجها ، فإن أعضاء المؤسسة العلمية يستمرون غالباً بالإيمان فيها : يكون ممكناً بصورة عامة ، تصور فرضية مكتملة تسمح بجعل النظرية متوافقة مع الوقائع . غالبكثيرون من بين أعضاء المؤسسة أقاموا شهرتهم على أعمال تحققت في إطار النظرية المعنية . إن عجيء النظرية الجديدة يهدد بالحكم على هذه الأعمال بالبطلان . في المقابل ، يمكن للباحثين الجدد أو المراهقين أن يجدوا في وضع النظرية موضع البحث ، فرصة لإيجاد مكانهم . فالوضع بعضهم على تطوير معتقد سلمي حيال النظرية .

إذا كان ينبغي اعتبار المعتقدات بمثابة أجوبة على أوضاع النشاط للتبادل ، فلا يقتضي التخلي عن قيمة جمودها . ففي الفترات التي كانت فيها البروليتاريا الروسية تنشط فيها الحركات الاجتماعية وكانت تبدي استعداداً مثالياً ، طور لينين رؤيته عن الحزب للندمج في الجماهير . أما في الفترات التي هبطت فيها الروح القتالية ، عرض تصوراً للحزب بصفته الطليعة والقائد للجماهير . ولكن عندما استولى الحزب البولشفي على السلطة ، في حقبة كان قد عرّف نفسه بقائد الجماهير ، اتخذ هذا التفسير قيمة القدر . فعل المستوى الفردي ، عانى كل واحد منا من صعوبة التخلي عن معتقد ، حتى عندما يكون لدينا شكوك جلية حول صحته . وينجم ذلك عن كون المعتقدات تؤخذ غالباً في أنظمة تشكل الموجه العام للتقييم والفعل . ومن هنا تأتي مصاعب التحول وآلامه . وما هو صحيح على المستوى الفردي يكون كذلك صحيحاً على المستوى الجماعي . وبما أن تحديث انكلترا حصل انطلاقاً من النظام التحتي الاقتصادي ، يميل المثقفون الأنكلو- سكسون غالباً ، وحتى اليوم ، الى التذكير بأن التنمية الاقتصادية هي المحرك المميز للتحديث . وبما أن تحديث فرنسا دثته الخضات السياسية ، يميل المثقفون الفرنسيون الى اعتبار التغيير السياسي مصدر كل تقدم . ويمكن أحد الأسباب الجوهرية لجمود المعتقدات في كون كل معتقد لا يميل الى الاندثار إلا عندما يحل معتقد آخر محله . لقد يبين لوسيان فيفر (Lucien Febvre) نهائياً أن عدم الاعتقاد (بالله) لم يتطور إلا مع ظهور الاعتقاد بالطليعة .

على الرغم من أن المعتقدات ينبغي أن تفهم وتحلل بصفقتها أجوبة على أوضاع للنشاط المتبادل ، قد يكون من الغفلة معالجتها في جميع الحالات بصفقتها بدائل متعلقة ببعضها . لقد

أثار هذه النقطة الجوهرية فيبر من مؤلفه الكلاسيكي حول البروتستانتية والروح الرأسمالية : لقد لعبت القيم الدينية التي عبرت عنها البروتستانتية دوراً جوهرياً في تطور الرأسمالية . وما لا شك فيه أنه يقتضي الاحتراس من التفسير الحرفي جداً لأطروحة فيبر . إن التفسير الجزئي المعقول لهذه الأطروحة هو أن الحركة البروتستانتية ولدت نوعاً من الهزة الثقافية حيث قلبت التراتبية في نفس الوقت الذي أعيد فيه تأكيد قيمة الأنا ، وأن هذه الهزة سهلت إضفاء الشرعية على نشاطات مثل النشاطات المالية والتجارية والصناعية التي كانت محكومة بتحريم نسبي . يمكننا على أساس البرهان العكسي ، أن نلاحظ أن المقاولين والتجار والصناعيين يذبلون جهدهم ، في نهاية القرن التاسع عشر ، عندما كانت روسيا تعرف تطوراً اقتصادياً ملحوظاً ، ليبرهنوا بواسطة أعطياتهم وورعهم أن نشاطاتهم التي كان ينظر إليها بصفها مخالفة للقيم المميزة لمجتمع بقي زراعياً إلى حد كبير ، لم تكن من فعل نفوس ضائعة . أياً يكن التفسير الذي نتمسكه لأطروحة فيبر ، ينجم عن ذلك أن المعتقدات يمكن أن تلعب دور البدائل المتعلقة ببعضها ، أي أنها تظهر كأسباب بدل بأن تظهر كآثار ، ليس فقط في التطور الفردي وإنما كذلك في التغيير الاجتماعي . وإذا أخذنا مثلاً أسهل من مثل فيسر ، مستعار من جرشنكرون (Gerschenkron) ، فإن الأخوة بيرير (Péireire) ، لأنهم كانوا من أتباع سان سيمون وكانوا يعتقدون أن التقدم يمر عبر التصنيع ، قد تخيلوا نمطاً من المصارف غير معروف تماماً في انكلترا ، وهي مصارف الأعمال التي أعطوها هدف تمويل المشاريع الصناعية الكبرى . من الطبيعي أن وضع المشروع موضوع العمل ، سهلته إلى حد كبير الصفة التسلطية والمركزية للسلطة السياسية في ظل الامبراطورية الثانية .

ثمة تقليد يعود إلى فلسفة الأنوار شاء أن تكون المعتقدات بشكل جوهري تصورات للواقع ، مشوهة تحت تأثير المصالح (التقليد الماركسي) أو التوترات (التقليد الفرويدى) . ذلك صحيح في بعض الحالات . في الحالة العامة ، تكون المعتقدات بالأحرى ، كما يراها دوركهيم ، مرشدة للتقييم والفعل « متقاة » أو ، تكون وفقاً للحالات ، مبنية من قبل الفاعلين الاجتماعيين بفعل شخصيتهم ووضعهم وبيئتهم . ليس للنموذج الدوركهيمي أفضلية التطبيق على الواقع المنظور ، أفضل من النماذج الأخرى وحسب ، وإنما له فضلاً عن ذلك ، أفضلية إلغاء الرؤى التبسيطية للعلاقات بين المعتقدات والواقع الاجتماعي ، وبخاصة تلك التي تريد أن ترى في المعتقدات مظهرًا غير عقلائي (راجع مقالة العقلانية) .

● BIBLIOGRAPHIE. — BELL, D., *The end of ideology. On the exhaustion of political ideas in the fifties*, Glencoe, The Free Press, 1960, ed. rev. 1965. — BERGER, P., et LUCKMANN, T., *The social construction of reality*, Londres, Doubleday, 1966. — BLUMER, H., « Society as symbolic interaction », in ROSE, A. M. (red.), *Human behavior and social processes*, Boston, Houghton Mifflin, 1962, 179-192. — BORHEK, J. T., et CURTIS, R. F., *A sociology of belief*, New York, Wiley, 1975. — BOURRICAUD, F., *Le bricolage idéologique. Essai sur les intellectuels*

et les passions démocratiques, Paris, PUF, 1980. — CAZENEUVE, J., *Les rites et la condition humaine*, Paris, PUF, 1957. — DOWNS, A., *An economic theory of democracy*, New York, Harper, 1957. — FEBVRE, L., *Le problème de l'incrédulité au XVI^e siècle : la religion de Rabelais*, Paris, A. Michel, 1968. — FESTINGER, L., RIECKEN, H. W., SCHACHTER, S., *When prophecy fails*, Minneapolis, University of Minnesota Press, 1956; *When prophecy fails. A social and psychological study of a modern group that predicted the destruction of the world*, New York, Harper & Row, 1964. — GEERTZ, C., « Ideology as a cultural system », in APTER, D. E. (red.), *Ideology and discontent*, Glencoe, The Free Press, 1964, 47-76. — GERSCHENKRON, A., « Economic backwardness in historical perspective », in GERSCHENKRON, A., *Economic backwardness in historical perspective. A book of essays*, Cambridge, The Belknap Press of Harvard University Press, 1962, 5-30. — HIRSCHMAN, A. O., *Journeys toward progress. Studies of economic policy making in Latin America*, New York, The twentieth Century Fund, 1963; New York, Doubleday, 1963, 1965; New York, Greenwood Press, 1963, 1968. — LAQUEUR, W., *Weimar : a cultural history, 1918-1933*, Londres, Weidenfeld & Nicolson. Trad. franç., *Weimar 1918-1933*, Paris, Laffont, 1978. — O'BOYLE, L., « The problem of an excess of educated men in Western Europe, 1800-1850 », *Journal of modern history*, XLII, 4, 1970, 471-495. — SELZNICK, P., *The organizational weapon : a study of bolshevik strategy and tactics*, New York, McGraw-Hill, 1952.

Connaissance

المعرفة

إن علم الاجتماع المسمى علم اجتماع المعرفة ليس حقلاً لعلم الاجتماع بحصر المعنى مثل علم اجتماع وقت الفراغ أو التربية على سبيل المثال . إنه يشكل بالأحرى برنامجاً بالمعنى الذي أراده لأكاتوس (Lakatos) ، أي جملة من الأسئلة والتوجهات المنهجية ، غرضها دراسة « المحددات » الاجتماعية للمعرفة ولا سيما المعرفة العلمية . ومعنى أوسع - واسع إلى حد يمكننا التساؤل معه إذا كان الحقل يبقى في هذه الحالة محدداً - إن علم اجتماع المعرفة يريد أن يضع تحت ولايته « محددات » المعتقدات والأيديولوجيات وكذلك المعرفة . وفيما يلي ، سنهتم بمحتوى البرنامج ووصف نتائجه أقل من الاهتمام بطبيعته ، أي بصورة رئيسية ، بالمفهوم نفسه للمحددات الاجتماعية للمعرفة ، وبالطريقة التي يتم فيها تفسير هذا « التحديد » . وسنستند بصورة رئيسية في هذا النقاش إلى البحث الأيستمولوجي اللاحق لبوبر (Poper) : سيسمح في اعتقادنا بتوضيح المسألة الأساسية المتعلقة « بمحددات » المعرفة كما طرحها دوركهايم .

على الرغم من أن برنامج علم اجتماع المعرفة ، أضفيت عليه الصفة الرسمية من قبل مانهايم (Manheim) ، فقد كان حاضراً لدى دوركهايم . ففي كتابه الأشكال الأولية للحياة الدينية ، يعتبر عالم الاجتماع الفرنسي (دوركهايم) ، أن بعض المفاهيم الأساسية للعلوم (مثل مفهوم القوة) أو بعض الأصول العملية (مثل أصول التصنيف) تشتق مباشرة من التجربة الاجتماعية . إن التجربة الاجتماعية للمحظورات الخلقية ولما هو مقدس هي التي أعطت الإنسان الفكرة الأولى عن قوة أسمى من الأفراد . وإن وجود المجموعات الاجتماعية وتمايزها وتسلسلها هي التي أوحت للإنسان أفكار الجنس والنوع ، وبصورة أعم أفكار النظام المنطقي والتنسيقي . إن ما يقترحه دوركهايم هو في الأساس عملية علمية وإضافة صبغة علم الاجتماع

على الأشكال الشهيرة السابقة للتجربة ، للإحساس والإدراك التي كان كانت (Kant) يرى فيها الشروط لإمكانية المعرفة . وبأسلوب أكثر حداثة ، ليس يمكننا استجواب الحقيقة إلا انطلاقاً من فاذج ، لا يمكن أن تكون التجربة في غيابها ، سوى « قصيدة ملحمية للأحاسيس » (كانت - Kant) . وبالنسبة لكانت ، هذه النماذج هي معطيات غير زمنية ، أما بالنسبة لدوركهيم ، فهي تشتق من التجربة الاجتماعية وتنوع بالتالي بناء لشطور ما يسميه علماء الاجتماع اليوم « البنى » الاجتماعية . وبالنسبة لهذه النقطة كما بالنسبة لأخرى ، يعرض علم الاجتماع الدوركهيمي بوضوح لهمة الأمبريالية : لا نرى لماذا يقتضي أن تكون المعطيات المباشرة للتجربة الاجتماعية أصل للفئات المخطفة ، بدلاً من معطيات التجربة النفسية مثلاً .

إذا حددنا بشكل صارم شروط وحدود المسلمات في علم اجتماع المعرفة الدوركهيمي ، فإنها تبقى مع ذلك مقبولة . وفي ميدان علوم الطبيعة ، إن ظهور النموذج النشوي ، لا يمكن على الأرجح أن يصبح مفهوماً ، إلا إذا ربطناه بالانقلابات الاجتماعية التي حصلت في نهاية القرن الثامن عشر وبداية القرن التاسع عشر ، ويتكوّن أيديولوجيا التظيم التي ترافق هذه الانقلابات . وفي ميدان العلوم الاجتماعية ، إن نفعية بتسم (Bentham) ونشوء الاقتصاد السياسي مع آدم سميث (A. Smith) وريكاردو (Ricardo) . كانا مرتبطين بتطور الرأسمالية الصناعية في بريطانيا . ولكن يجب أن نضيف فوراً إلى هذه المقترحات تحذيرين موجودين مع ذلك ضمناً لدى دوركهيم نفسه : من جهة ، لا نستطيع « التجربة الجماعية أن تعرض على النشاط المعرفي سوى توجهات عمومية إلى أقصى حد ، ونماذج مثالية بالمعنى الأوسع للكلمة ؛ من جهة أخرى ، ينبغي أن تتمكن بدييات علم اجتماع المعرفة من التوافق مع الطموح إلى الموضوعية التي تحدد المعرفة وتكون أساساً لها . يمكن أن توحى التجربة الجماعية بالنموذج م أو بعض عناصر النموذج م (لكي نأخذ مثل دوركهيم ، عن مفهوم القوة) . وفي داخل النموذج م تصاغ النظريات ن ، ن ، الخ . يمكن ألا تكون هذه النظريات متلائمة . ويمكن أن تفسر ن ون ، مجموعات منفصلة من الوقائع ، ونسيء تفسير مجموعات أخرى من الوقائع المنفصلة . يصبح إذن من المستحيل في مثل هذه الحالة ، الجزم بين النظريتين غير المتلائمتين ن ون ، فلا يمكن اعتبار إحدهما صحيحة دون قيد أو شرط . ورغم ذلك ، لا يمكن أن يكون لـ ن ون ، معنى بالنسبة للجماعة العلمية إلا إذا كانت كلتاها قادرتين (لأنها يفهمان جملة من معطيات التجربة) على إثبات مصداقية طموحهما في الموضوعية . إن استحالة إثبات حقيقة نظرية معينة لا تؤدي إلى اعتبار أن المصداقية التي تمنحها إياها هي نتاج العوامل الاجتماعية فقط . ويتعابر أخرى ، إن تبعية المعرفة بالنسبة « للبنى الاجتماعية » ليست كافية أبداً لتحديد محتوى النظريات الخاصة ، ولا صحة أو درجة مصداقية هذه النظريات .

إن النقاش الذي أطلقه دوركهيم استعيد اعتباراً من سنوات الستينات (وذلك دون أن يذكر اسم دوركهيم مباشرة) في مواجهة أيستمولوجية - سوسيلولوجية بين بوبر (Popper) وكاهن (Hahn) ولا كاتوس وفيرابند (Feyerabend) ، لا نستطيع أن نوجزها هنا إلا بطريقة غير متقنة . يعتقد بوبر أن المعرفة العلمية تتقدم أساساً بواسطة منطق « داخلي » : تظهر نظرية معينة

ن باعتبارها غير متلائمة مع معطى تجريبي . يدعو هذا الإبطال (التزوير) للبحث عن نظرية ن قادرة على تفسير المعطيات التي تفسرها ن ، وغضلاً عن ذلك ، المعطيات المتعارضة مع ن . إن نظرية بوير عن الاكتشاف العلمي ، على الرغم من كونها معقدة ، منقضة لعلم الاجتماع بشكل كامل تقريباً : فنشاط العالم ثم تفسيره بواسطة القواعد المجردة للعبة العلمية وحسب . ومع نظرية الثورات العلمية لكاهن ومع فيرابند وفوير (Feuer) ، ومع لاكاتوس بنسبة أقل ، عاد علم الاجتماع بقوة . وإن الجماعة العلمية المتعلقة بنظام معين تعمل « بصورة طبيعية » (راجع «La science normale» لكاهن - Kuhn) في إطار نماذج (كاهن) أو برامج (لاكاتوس) التي تخفي في الحالة المثالية بقبول واعتقاد جماعيين بسبب خصوصيتها وصحتها . ولنفترض أن معطيات تجريبية متلائمة بصحوة مع النموذج قد سجلت . يعتبر بوير ، أن هذا للوضع يؤدي إلى إعادة طرح النموذج . أما كاهن ولاكاتوس فيعتبران أن العملية أبسط من ذلك بكثير : وذلك أولاً لأن التعارض بين المعطيات والنظرية يمكن أن يكون مفهوماً غامضاً . لنفترض (لاكاتوس) أن فيزيائياً من العصر النيوتوني يكتشف أن كوكباً ينحرف عن مداره الذي عينه له على أساس نظرية ن . ومع ذلك يمكن المحافظة على ن بفضل افتراض طارئ : يمكن أن يحصل الخلل نتيجة لوجود كوكب مجهول . إلا أن علم الفلك الذي استشير لا يكتشف الكوكب المقصود . ربما يحصل ذلك لأن الكوكب صغير جداً . يتم بناء راصد أقوى لاختبار الفرضية الجديدة . إلا أن الكوكب المفترض لا يستجيب أبداً للنداء . هل يكفي ذلك للتخلي عن ن ؟ لا ، إذ من الممكن أن غباراً كونياً يخفي الكوكب . يكلف قمر صناعي باختيار الفرضية الجديدة ، إلا أنه لا يكتشف غباراً كونياً . ربما نتج ذلك عن وجود حقل مغناطيسي شوش تسجيلات القمر الصناعي ، الخ . وباختصار ، يمكن أن تقتضي عشرات السنين وربما قرون قبل ظهور « واقعة » متعارضة مع ن تؤدي إلى التخلي عن ن . ولكن أسباباً أخرى عديدة ستحول دون مسيرة بوير الخاصة بالإبطال أو ، بناء للترجمة التي نفضلها ، بالنقض أو بالتزوير ، ودون عملها بصورة آلية . لا تستطيع جماعة علمية أن تعمل إلا في إطار نموذج أو عدة نماذج . فدون نموذج ، استحيل مثلاً اتخاذ قرار حول الملاحظات والتجارب المتلائمة . ولكي يتم التخلي عن ن يقتضي إذن ، ليس فقط أن تتدن صدقية ن بواسطة تراكم المعطيات المتعارضة مع ن وأن يتم الاعتراف بهذا التعارض ، وإنما تقتضي كذلك أن توجد نظرية ن تكون في وضع أفضل من ن وأن يتم بالتالي الاعتراف بها كمرشحة بديلة . وحتى لو اجتمعت كل هذه الشروط فلا يتبع عن ذلك أن نحل ن محل ن بسهولة : فالكثير من الباحثين لديهم مصدحة شخصية في المحافظة على ن . إنهم بتعابير أخرى معرضون لأكلاف الخروج من ن ولأكلاف الدخول في ن ، المختلفة وفقاً للحالات ، والمعقدة والمتعددة الأبعاد (مثلاً ، التدريب على لغة جديدة ، التخلي عن تصور معين للعالم ، بطلان الكتابات السابقة ، الخ) . ثمة إذن كل الدواعي للمراهنة على أن كثيرين سيحاولون المحافظة على ن حية محاولين امتصاص التعارضات بين ن ومعطيات التجربة بواسطة فرضيات طارئة يمكن أن يتطلب التحقق منها (أو دحضها) مهلاً مهمة . إن وجود مصالح مرتبطة بالوضع الاجتماعي يستخدم كسند لنظرية فوير (Feuer) التي

تعتبر أن التقدم العلمي يمر غالباً عبر النزاع بين الأجيال : وبالفعل ، إن أكلاف الدخول والخروج التي يقضي بها الانتقال من ن إلى ن+1 تميل لأن تكون ، وذلك لأسباب بنيوية ، أقل أهمية بالنسبة لباحث شاب منها بالنسبة لباحث « متبث » . وتكون الأكلاف ضئيلة عندما يكون الباحث في آن معاً شاباً وهامشياً بالنسبة للمؤسسات العلمية القائمة ، كما كانت الحال بالنسبة لأينشتاين - الذي ينطلق عبره تحليل فوير - في فترة تفصيله لنظرية النسبية .

إن أعمال كاهن ولاكاتوس وفوير دعمت دون شك من قبل تاريخ العلوم بصورة أفضل من أعمال بوبر ، التي تتعلق أكثر بأبيستمولوجيا قبلية . وبالتالي ، فهي تعرض عملية تطور المعرفة العلمية بصورة واقعية . وبشكل أدق ، إنها تصمم نظرية عامة متضمنة نظرية بوبر عن تراكم المعارف بصفتها حالة حدية صافية أو خاصة . تتضمن هذه الأعمال أحياناً خطر مفهوم فعال في سوسيولوجية المعرفة ، هذا الخطر الذي يتحاشاه كاهن ولاكاتوس وفيرابند وفوير أنفسهم ، إلا أن ورثتهم لم يصمدوا في وجهه . وإذا دفعنا بملاحظات كاهن ولاكاتوس الى حدها الأقصى ، فقد تغرينا بالاستنتاج أن الاعتقاد بنموذج لا ينجم عن « فائدته » الموضوعية (نستعمل عن قصد هذه العبارة الغامضة) وإنما عن فعل إيمان ، وإن فعل الإيمان هذا تحدده هو نفسه « عوامل اجتماعية » . ولنفترض أن س وس+1 يمثلان مجموعتين من معطيات الخبرة على أن لا تكون س متضمنة في س+1 ، وس+1 غير متضمنة في س . يكون من المستحيل غالباً التأكيد - كما رأينا - أن نموذجاً أو نظرية ن هي بصورة يتعذر ردها متعارضة مع معطيات التجربة س . ومن المستحيل في كثير من الحالات الجزم بين نظريتين ن ون+1 تفسر إحداها بشكل جيد س وبشكل سيء س+1 ، في حين أن العكس صحيح بالنسبة للآخرى (راجع مفهوم النظريات « اللاقياسية » لدى فيرابند) . ألا ينتج عن هاتين الصعوبتين أن الاعتقاد بن أون ، هو فعل لا عقلائي ، أي أن « العوامل الاجتماعية » هي التي تفسره في التحليل الأخير ؟ وإذا قطعنا خطوة أخرى الى الأمام يمكننا أن نحاول إزالة الفارق بشكل كامل بين النظرية العلمية والأيدولوجيا ، وأن نرى في المنازعات العلمية مواجهات قد تكون « في العمق » وفي « التحليل الأخير » أيدولوجية أو دينية أو سياسية . يبدو ، والحق يقال ، أن فيرابند وحده يوحى باجتياز هذه الخطوة ، ولكن هو يضاعف الغمز باتجاه القارئ النبيه . وهو لا ينكر في الواقع طموح العلم الى الموضوعية . وإذا كان مألوفاً مصادفة نظريات لا قياسية ، فلا ينجم عن ذلك أن النظريات العلمية تتعلق « بالتعسف الثقافي » . وإذا حافظت نظريات معينة على نفسها بفعل العوامل الاجتماعية ، فلا ينجم عن ذلك أن صحة النظريات تنقلص الى ما أسماه باريتو (Pareto) - في كلامه على الأيدولوجيات - منفعتها الاجتماعية . وإذا كانت المعتقدات والأيدولوجيات تلعب دوراً إيجابياً في إنتاج النماذج والنظريات ، فلا ينتج عن ذلك أن النظريات الاجتماعية تتمثل والأيدولوجيات . إن الفوضى المنهجية التي يدافع عنها فيرابند تطمح فقط الى تقليص أثر الكبح الذي يمكن أن تمارسه العوامل الاجتماعية وبشكل أخص المؤسسات العلمية بالنسبة الى إنتاج النظريات والنماذج الجديدة . فهي تريد « تحرير » الباحث من سيطرة المؤسسات ليس من أجل تحسين « نوعية الحياة » في المختبرات ، وإنما لزيادة إبداعيته ونشاطه النقدي . تنطوي إذن

الفوضى المنهجية لدى فيرابند على اعتقاد بموضوعية المعرفة العلمية . ولكن لنكرر ، إن هذا الاعتقاد ليس متعارضاً مع إمكانية التقرير في الحال ، بين ن وَن وَن ، وأنه من المحتمل أن يكون الخيار الذي حققه باحث معين لمصلحة نظرية معينة قد أملت عليه مصلحته أو التوافق الذي يعتقد أنه يكتشفه بين النظرية ومعتقداته الدينية .

إن ما يمكن أن نتفق على تسميته الايستمولوجيا التاريخية ، ولكن ما يمكن تسميته كذلك علم اجتماع المعرفة أو علم اجتماع العلم (بمقدار ما تكون المفاهيم الايستمولوجية لكاهن أو لكاكتوس أو فيرابند أو فوير مشبعة باعتبارات تاريخية أو سوسيولوجية) يمثل بالتأكيد حركة بحث مهمة . فهي تأتي لتكمل تقليداً أكثر كلاسيكية ، متحدر من مرتون (Merton) وأبرزته أعمال مثل أعمال بن داود (Ben David) ، الذي يتساءل بخاصة حول الشروط الاجتماعية لتأسيس العلم الحديث وحول عملية التمايز بين المؤسسات العلمية (راجع ، المقال التركيبي الرائع لليكويه (Lécuyer) الذي يعطي صورة كاملة ودقيقة عن نتائج علم اجتماع العلم كما تطور اعتباراً من أطروحة مرتون الشهيرة حول العلاقة بين الطهريّة (Puritanisme) وتطور العلم الانكليزي في القرن الثامن عشر) . إن فريدة الايستمولوجيا التاريخية تكمن تحديداً فيما يتعلق بها ، في جهدها لأن تفحص معاً الوجوه الايستمولوجية والتاريخية والاجتماعية لتطوير المعرفة العلمية . وهكذا تأتي لتكمل - وربما لتصحح - تقليد علم اجتماع العلم وعلم اجتماع المعرفة ، هذين النظامين اللذين يضعان بين هلالين الوجوه الايستمولوجية لانتاج المعرفة لكي يشددا على العلاقات بين العوامل الاجتماعية وطرائق المعرفة .

إن مناقشات ما نسميه هنا الايستمولوجيا التاريخية ، محدودة تقريباً في علوم الطبيعة وحدها . ولم يتم التطرق لحالة العلوم الانسانية والاجتماعية إلا بطريقة هامشية من قبل كاهن ولاكاكتوس أو فيرابند . يمكننا مع ذلك الإدلاء بفرضية أن مناقشات الايستمولوجيا التاريخية يمكن أن تكون مصدراً لإيماء ثمين بالنسبة لعلم اجتماع المعرفة في نطاق العلوم الاجتماعية . ولربما كانت هذه المناقشات توحى بأن الفوارق بين علوم الطبيعة والعلوم الاجتماعية أقل وضوحاً مما نزعم أحياناً . عندما شرع توكفيل (Tocqueville) بشرح لماذا كانت الزراعة الفرنسية أقل تطوراً من الانكليزية في نهاية القرن الثامن عشر ، ولماذا يمتلك المثقفون الفرنسيون ميلاً إلى الصيغ المجردة ولا يملكه المثقفون الانكليز ، أو لماذا يوجد في فرنسا من المدن الصغيرة أكثر بكثير مما يوجد في انكلترا ، واعتبر أن هذه الفوارق هي نتيجة للمركزية الإدارية التي تميز فرنسا ، فمن المتفق عليه أنه استوحى معتقدات وأفضليات « لا عقلانية » ، وباختصار استوحى الانفعالات . إن إعجابه بالعالم الانكلو- سكسوني لا جدال فيه . مما لا شك فيه أن هذا الإعجاب يفسر إلى حد ما بمعطيات سيرة حياته ، أي بموقعه الطبقي . لكن نظرية توكفيل لم تكن لتحظى بهذا الاهتمام الدائم لو كانت تعبيراً عن معتقد وحسب . إن استمرارها هو نتيجة « لخصوبتها » أو لسلطتها التفسيرية ، أي لكونها تحلل بواسطة مقدمات منطقية يمكن اعتبارها مقبولة ، عدداً مهماً من معطيات الملاحظة الخاصة بالفوارق بين فرنسا وانكلترا . كما أن دوركهايم لم يكن ليشرع في البحث الذي أدى به إلى مؤلف الانتحار لو لم يكن مهتماً - إيديولوجياً

إذا شئت - بإندماج الأفراد في المجتمع . ولكن هذا الاهتمام لا يستطيع وحده أن يضمن بقاء المؤلف . إذا كان كتاب الانتحار قد أخذ الوجه الكلاسيكي ، فلأنه يسمح بتفسير عدد مهم من المعطيات المتمايزة للانتحار ، وهنا أيضاً انطلاقاً من مقدمات منطقية مقبولة . ففي العلوم الاجتماعية ، كما في علوم الطبيعة ، إن الأيديولوجيات والمعتقدات والانفعالات هي أجزاء مقومه لا غنى عنها للبحث . وتشرف المؤسسات والبنى الاجتماعية على ولادة النماذج وهبوطها ، وكذلك على المنازعات بين النماذج والنظريات . وفي مادة علم اجتماع التنمية (راجع مقالة التنمية) ، من الواضح أن نظريات اشتهرت في زمنها ، مثل نظرية أثر التظاهر أو نظرية الحلقة المفرغة للفقر ، تفرض نفسها للسبين الآتين : 1 - منحت أفكار التنمية والتخلف في ذلك الحين محتوى سياسياً مهماً ؛ 2 - كان الاقتصاديون يملكون دوراً غالباً في المؤسسات المكلفة بتحليل التنمية وتشجيعها . إلا أن هذه النظريات هي اليوم محل معارضة واسعة . فالثورة العلمية على النمط الكاهني (Kuhnien) جعلت مصداقيتها تتآكل . وذلك لأسباب ووفقاً لعملية معقدة (فالعمليات الثورية التي وصفها كاهن معقدة دوماً) ، وكذلك لأن هذه النظريات كانت متعارضة بشكل أساسي مع معطيات واقع يتعذرده : كيف يتم التوفيق مثلاً بين نظرية الحلقة المفرغة للفقر مع كون عدة بلدان مثل اليابان في القرن التاسع عشر أو كولومبيا في القرن العشرين من بين حالات أخرى ، عرفت تطوراً مهماً ، على الرغم من أن علاقاتها مع العالم الخارجي كانت محدودة الى أقصى حد ؟ إن الذين ساهموا في هبوط النظريات « الاقتصادية » للتنمية كانوا ينحسرون ربما بالمقدار نفسه ، إذا تكلمنا على غرار ماكس فيبر ، الى خلقية اليقين ، والى خلقية المسؤولية اللتين ينطوي عليهما دور العالم أو الباحث . وربما كان حافزهم الأساسي في بعض الحالات هو كسر احتكار الاقتصاديين في ميدان التنمية . ولكن فعل هذه « العوامل الاجتماعية » لا يسمح بتقليص النقاش الى معركة خاضعة لمنطق الأقوى . لم يعط الحق للمعارضين لأنهم كانوا الأقوى . لقد نظر إليهم بعد وقت ما ، بصفتهم الأقوى لأنهم كانوا محقين . لذلك يقتضي أن ننحصر بكثير من التحفظ « النظريات » المستوحاة من الماركسية الجديدة ، مثل نظرية هابرماس (Habermas) ، التي تطمح الى إدخال صلة العلة والمعلول البسيطة بين المصالح والمعرفة (راجع مقالة الموضوعية) . وقد اقترح باريتو (Pareto) في هذا الصدد نظرية أكثر دقة بكثير وأكثر خصباً بالقوة (راجع مقالة - Pareto) . يعتبر باريتو أن « المنفعة الاجتماعية » و« الحقيقية » الخاصة بنظرية معينة هما خاصيتان أساسيتان . وهما يقيمان ، الواحدة مع الأخرى ، علاقات معقدة وربما متناقضة . ولكن ينبغي ألا يتم الخلط بينهما في حال من الأحوال .

هذه التأملات لا تبرهن أنه من السهل دوماً الإثبات أن نظرية ما ينبغي أن تفضّل على أخرى ، وحتى لو أمكن تقديم هذا الإثبات فإنه لا يؤدي بسهولة الى الموافقة الاجتماعية . ففي علوم الطبيعة ، فضلاً عن العلوم الاجتماعية ، يمكن أن يكون الخيار بين نظريات متعارضة أمراً دقيقاً . وقد يكون مستحيلاً بصورة مؤقتة . ولكن إذا استتجنا هذه الاقتراحات التعميم الجريء الذي يقضي بأن النظريات العلمية تعكس رهانات اجتماعية وحسب . فإننا نحرم

أنفسنا من إمكانية التمييز بين العلم والأيدولوجيا والهيديان .

- BIBLIOGRAPHIE — BEN-DAVID, J., et ZLOZOWER, A., « Universities and academic systems in modern societies », *Archives européennes de sociologie*, III, 1, 1962, 45-84. — FEUER, L. S., *Einstein and the generations of sciences*, New York, Basic Books, 1974. Trad. franç., *Einstein et le conflit des générations*, Bruxelles, Editions Complexe, 1978. — FEYERABEND, P., *Against method. Outline of an anarchistic theory of knowledge*, Londres, NLB, 1975, 1976. Trad. franç., *Contre la méthode. Esquisse d'une théorie anarchiste de la connaissance*, Paris, Le Seuil, 1979. — HABERMAS, J., *Erkenntnis und Interesse ; mit einem neuen Nachwort*, Francfort, Suhrkamp, 1968, 1973. Trad. franç., *Connaissance et intérêt*, Paris, Gallimard, 1976 ; *Technik und Wissenschaft als Ideologie*, Francfort, Suhrkamp, 1968. Trad. franç., *La technique et la science comme idéologie*, Paris, Gallimard, 1968. — KUHN, T. S., *The structure of scientific revolutions*, Chicago, University of Chicago Press, 1962, 1970. Trad. franç., *La structure des révolutions scientifiques*, Paris, Flammarion, 1970. — LAKATOS, I., et MUBORAVZ, A. (red.), *Criticism and the growth of knowledge*, Londres, Cambridge University Press, 1970. — LÉCUYER, B. P., « Bilan et perspectives de la sociologie de la science dans les pays occidentaux », *Archives européennes de sociologie*, XIX, 2, 1978, 257-336. — LEMADE, G., et MATALON, B., « La lutte pour la vie dans la cité scientifique », *Revue française de sociologie*, X, 2, 1969, 139-165. — MANNHEIM, K., *Essays on the sociology of knowledge*, Londres, Routledge & Kegan Paul, 1952, 1964 ; *Ideologie und Utopie*, Bonn, F. Cohen, 1929. Trad. angl. partielle, *Ideology and utopia. An introduction to the sociology of knowledge*, New York, Harcourt, Brace / Londres, Routledge & Kegan Paul, 1954, parties II à IV. Trad. franç. partielle, *Idéologie et utopie*, Paris, M. Rivière, 1956. — MERTON, R. K., *Science, technology and society in seventeenth century England*, New York, Howard Fertig, 1970. — MERTON, R. K. (red.), *The sociology of science : theoretical and empirical investigations*, Chicago/Londres, University of Chicago Press, 1973 (1^{re} édit., 1938). — MERTON, R. K., « Sociology of knowledge », in GURVITCH, G., et MOORE, W. E. (red.), *Twentieth century sociology*, New York, Philosophical Library, 1945, 366-405. Trad. franç., « La sociologie de la connaissance », in GURVITCH, G., et MOORE, W. E. (red.), *La sociologie au XX^e siècle*, Paris, FUF, 1947, 2 vol., vol. I, chap. XIII, 377-416. — POPPER, K. R., *Logik der Forschung*, Vienne, Julius Springer, 1935. Version anglaise revue et augmentée, *The logic of scientific discovery*, New York, Harper, 1959. Trad. franç., *La logique de la découverte scientifique*, Paris, Payot, 1973.

Objectivité

الموضوعية

هل يستطيع علم الاجتماع أن يدعي الموضوعية ؟ هذا السؤال كان منذ بدايات علم الاجتماع موضوعاً لخلافات شديدة . وقد أعيد إطلاقه من قبل أودورنو (Adorno) وهابرماس (Habermas) في إطار المناقشات حول الوضعية التي تطورت في ألمانيا خلال سنوات الستينات . يعلن هابرماس أن المعرفة ولا سيما المعرفة السوسولوجية ، مرتبطة بالمصالح الاجتماعية للفاعلين الاجتماعيين . لذلك ثمة بالضرورة علم اجتماع يساري وعلم اجتماع يميني . إذن يساوي علم الاجتماع ما تساويه مصالح الفاعلين التي يجب لنجدتها . يمثل هذا التصور تنوعاً في المبادئ التي يتضمنها علم الاجتماع الماركسي منذ بداياته . يعتبر ماركس ، وبارينو يوافقه على هذه النقطة . أن الاقتصاد الانكليزي كان خاضعاً لمصالح البورجوازية الرأسمالية . وبما لا شك فيه أن دوستوينسكي كان يفكر في هذه الأطروحة عندما يجعل السكر مارملادوف يقول في الجريمة

والعقاب أن الإقتصاد السياسي يثبت عملياً عدم جدوى الشفقة على الفقراء . ومن المفارقات أن ماركس كان يرى نظريته الخاصة ، مهية لخدمة مصالح البروليتاريا . ولكن هذه السمة الجزئية لنظرية لم يكن يراها ماركس متناقضة مع طموحه الى الموضوعية . وبما أن البروليتاريا مهية للحلول محل الطبقة البورجوازية المسيطرة ، فإن الانحياز الى البروليتاريا حسب ماركس ، يعني اتخاذ الوضع الذي يسمح باستنتاج القوانين العلمية للتاريخ .

ليس ثمة شك على الاطلاق أن مفاهيم علماء الاجتماع تتأثر غالباً بمصالحهم وبصورة أعم ، بالإلزامات التي يمكن أن يفرضها عليهم وضعهم ودورهم الاجتماعي وكذلك ، بأحكامهم المسبقة أو « بمفاهيمهم المسبقة » (دوركهيم) التي يمكن أن تنجم عن انتمائهم الى إطار اجتماعي وتاريخي خاص . ومن المفيد التذكير ببعض الأمثلة في هذا الصدد . إن « القانون الحدي للأجور » الذي أطلقه ريكاردو (Ricardo) يقول إن الأجور لا يمكن أن ترتفع بصورة دائمة فوق مستوى تأمين العيش . وإذا ارتفعت فوق هذا المستوى ، تندفع معدلات الولادة الى أعلى ، بشكل يؤدي بعد مرحلة من الوقت متنوع المدة ، الى جعل التنافس بين الشغيلة في سوق العمل قاسياً ، الأمر الذي يسبب انخفاضاً في الأجور . وإذا تدنت الأجور الى مستوى أدنى من تأمين العيش ، تراجع معدلات الولادة ، مؤدية الى قيام التنافس بين المقاولين على اليد العاملة . فالأجور محكومة إذن بالتأرجح حول مستوى تأمين العيش . من البديهي اليوم أن هذا القانون ، مثله مثل أغلب القوانين التي وضعتها العلوم الاجتماعية في ماضٍ بعيد الى حد ما ، قد نقضت الوقائع . إن أحد الأسباب الرئيسية لخطأ ريكاردو هو أنه لم يتوقع الظاهرة النقيبة والتأثير الذي ستمارسه التجمعات العمالية على عملية تحديد الأجور ، فيما يتعلق على الأقل بالمدى القصير ، ذلك أن العوامل متشابكة على المدى الطويل يصعب معه تحديد المساهمة الخاصة بكل منها في تطور الأجور . ولكن في الحقبة التي كان يكتب فيها ، كان مفهوم التجمع يذكر بالتأكيد بصورة التجمعات المهنية التي كانت فلسفة الأنوار والليبرالية الاقتصادية تزعم أنها وضعتها نهائياً بين الأشكال المتحجرة للتنظيم الاجتماعي . هذا الثابت ، المميز أيديولوجياً لعصر ريكاردو ، جعل من الصعب عليه تصوّر أن الغنيق يمكن أن ينبعث من الرماذ ليأتي ويصحح المنطق المحتوم لقانون الأجور الحدي .

عندما أنشئت بعد الحرب العالمية الثانية وكالات دولية للتنمية ، لجأت الى خدمات الخبراء الذين كان يقضي دورهم بإقامة أفضل الأشكال لتوزيع المساعدات على العالم الثالث . وانطلاقاً من الطبيعة نفسها ، لدورهم ، دُفع هؤلاء الخبراء الى إدراك التنمية بصفتها عملية خارجية المصدر (راجع مقالة التنمية) . وإلا وجد مفهوم المعونة أو المساعدة نفسه مفرغاً من معناه . وقد دفعوا كذلك الى إضفاء تأثير كبير لعوامل مثل تراكم رأس المال المادي ورأس المال الاجتماعي في إطلاق عملية التنمية ، هذه العوامل التي يمكن أن تتأثر مباشرة بالعون الخارجي . وبالتالي ، دفعوا أيضاً الى اعتبار بلدان العالم الثالث متماثلة بعمق بعضها مع بعض ، وإلى التقليل من الفوارق الصارخة بينها ، وإلى التوجه نحو البحث عن نظرية عامة للتنمية . واعتباراً من الوقت الذي شكل فيه العالم الثالث مشكلة ، والتخلف مرضاً ، كان

يقتضي إيجاد العلاج لشر تم إدراكه باعتباره كائناً مرضياً فريداً .

إن كون العلوم الاجتماعية قد تشكلت انطلاقاً من الأمم المصنعة في العالم الغربي ، يعتبر مسؤولاً كذلك عن العرقية التي نكتشفها في العديد من الأبحاث السوسيولوجية . كان لدى منظري التنمية مثلاً ميل الى تفسير عملية التنمية من النمط الغربي بصفتها نموذجاً متميزاً يعتبر منطقاً قابلاً لأن يكون شاملاً . وهكذا يشدد روستو (Rostow) على دور القطاعات الصناعية الأكثر تطوراً في إطلاق التنمية ، مفكراً دون شك في الدور الذي لعبته صناعة النسيج في إنكلترا وصناعة الصلب في ألمانيا وصناعة الأجبان في الدانمرك .

في حالات أخرى ، إن تأثير الثوابت المميزة للمعادلة الاجتماعية الخاصة بالباحث ، يكون أكثر خداعاً . ففي دراسة كلاسيكية حول عمال صناعة السيارات الأميركية ، يتحقق شينوي (Chinoy) أن العمال الذين راقبهم ليس لديهم موضوعياً سوى فرص ضعيفة جداً للترقي الى الفئات الوسيطة من التراتبية . ورغم ذلك ، ليس لدى هؤلاء العمال بأي شكل من الأشكال الانطباع بأنهم محصورون في طريق مسدود ، كما أثبتت المحادثات التي أجراها شينوي . وعلى العكس لديهم الشعور بإمكانية التقدم وحتى « النجاح » . مما لا شك فيه أنهم لا يملكون أبداً فرص تغيير قنيتهم ، ولكنهم يستطيعون الأمل في زيادات متواضعة في الأجور أو تقدم في التدرج . ليس لديهم أية فرصة للعبور الى درجة أعلى من الاستهلاك أو تغيير نمط حياتهم ، ولكن لديهم فرصاً طيبة لإمكانية الحصول تدريجياً على الأموال الاستهلاكية المتمناة في بيتهم . وبالإجمال ، على الرغم من كونهم في وضع محاصر ، لديهم الشعور بأن النجاح ممكن وأن المستقبل مفتوح . أما تفسير شينوي لذلك فهو : لا يمكن أن يكون هذا الشعور إلا نتاجاً للعقلنة . إن مستقبل العمال يكون مجهداً . إلا أنهم يرونه مفتوحاً . لماذا ؟ لأن المجتمع يمنح قيمة عليا للنجاح الاجتماعي . ولا يمكن لأي فرد إذن أن يقبل نفسه إلا إذا كان لديه الانطباع بأنه « نجح » أو أنه في الطريق الى النجاح . عندما يجد نفسه في طريق مسدود يقتضي أن يخفي « إخفاقه » . لذلك يضفي عامل شينوي أهمية مفرطة لزيادات الأجور التي تمنح لهم بالتقدير وللتحسينات المتواضعة في الرفاهية التي يكون قادراً على منحها لعائلته . ولكن تفسير شينوي يستند الى مسلمة قابلة للنقاش . إن وضع العمال الذين يصفه ليس فيه شيء يحسدون عليه . ولكن هذه القضية تتعلق بعلم الأخلاق ولا علاقة لها مع المشكلة المطروحة : تحليل مشاعر وتصرفات هؤلاء العمال . ويستند التفسير المعطى الى أنانية المراقب . فالأستاذ الجامعي لا يعطي بصورة عامة إلا أهمية ضئيلة لزيادة أجره بضع مئات . وإذا كان الشخص الخاضع للمراقبة يعطيها أهمية فلا يمكن أن يتعلق الأمر إلا بالعقلنة . ولكن الاستنتاج ليس مقنعاً إلا إذا قبلنا أن مشاعر الأساتذة الجامعيين وتقييماتهم تشكل نوعاً من القياس الشامل . وقد يكون من السهل جداً إيراد أمثلة عديدة ، لا يؤثر فيها الموقع الاجتماعي للمراقب على الفوارق الدقيقة وحسب ، وإنما على صلب التحليل نفسه . وهكذا يميل علماء اجتماع التربية الذين يدنون بمواقفهم الاجتماعية الى شهادتهم ، الى اعتبار غياب « الطموح المدرسي » ظاهرة غير عادية والى تفسير ظهورها بأنه من فعل القوى الاجتماعية الشريرة . كما أن عالم الاجتماع المتحدر من عائلة

لديها كل الفرص للانتباه الى مجتمع تسيطر فيه العائلة ذات النمط القروي ، يكون لديه ميل الى تنصيب العائلة الذرية بمثابة نموذج سوي ، والى الإفراط مثلاً في تقدير آثار العمليات الصناعية والتنمية على البنى الاجتماعية . لنشر بالمناسبة الى أن الاجتماعية - المركزية يمكن أن تتخذ إما شكلاً مباشراً كما في الأمثلة السابقة وإما شكلاً مقلوباً . في هذه الحالة الأخيرة يميل عالم الاجتماع الى تحليل وتقييم البيئة الاجتماعية التي ينتمي إليها بالنسبة الى بيئات أخرى كما يتمثلها .

يقضي أن نضيف الى معادلة الباحث الاجتماعية ، معادلته الشخصية من بين المعادلات القادرة على تشويش المراقب والتحليل . كان دوركهاميم يعتقد أن علم الاجتماع لا يستحق ربع ساعة من التعب إذا لم يكن قادراً على إثبات منفعة الاجتماعية . أما باريتو فكان على العكس ، يرى في علم الاجتماع نشاطاً إدراكياً مترفعاً : كانت تبدو له الأيديولوجيات أكثر فائدة بكثير اجتماعياً ، أي أكثر تأثيراً من الجهد المبذول من قبل علماء الاجتماع لفهم المظاهر الاجتماعية . وكنيجة لهذه الفوارق في المواقف الأساسية ، فإن عالمي الاجتماع الاثنين لا يطرحان قضايا مختلفة وحسب وإنما يعطيان تفسيرات مختلفة للمظاهر نفسها . وبما أن دوركهاميم كان مهتماً بتكامل الفرد مع مجتمعه ، كان يفسر النزاعات الاجتماعية باعتبارها عوارض مرضية . ولأن باريتو لم يكن لديه أي هم من هذا النمط فإنه كان يرى في النزاعات الاجتماعية ظاهرات عادية . وسيمالج عالم اجتماع معين ، عملية تنمية عملية بصورة عامة بطريقة مختلفة وفقاً لما يتصور تحليله ذات بعد إدراكي بصورة رئيسية أو عملي بصورة رئيسية . في الحالة الأولى ، سيكون لديه ميل للتشديد على خصوصية العملية . أما في الحالة الثانية ، فيكون لديه ميل إلى أن يرى فيها مظهراً خاصاً لعملية عامة .

بعد أن أثبتنا أن ملاحظات وتفسيرات عالم الاجتماع تتأثر في ظروف عادية ، بما سميناه معادلته الاجتماعية والشخصية ، هل علينا الاستنتاج من ذلك ، على الطريقة التشكيكية ، أن علم الاجتماع لا يمكن أن يطمح الى الموضوعية ؟ أم علينا على الطريقة الماركسية ، الاستنتاج أن بعض المعادلات الاجتماعية والشخصية تكون أفضل من البعض الآخر ، إما لأنها تسمح بشكل أسهل بتوقع مجرى التاريخ (ماركس) ، وإما لأنها تستند إلى وجهة نظر خلقية عالية (مدرسة فرانكفورت) ؟ أم علينا كما يوحي فيرند (Feyerabend) بسخرية ، مستوحياً ربما اقتراحاً لفلوير (Flaubert) في التريبة العاطفية ، اللجوء الى الاستفتاء العام حول حقيقة المقترحات العلمية ؟ هل يقضي اعتبار الاعتقاد بإمكانية الموضوعية في العلوم الاجتماعية بمثابة إشارة على الانسحاب الى إيديولوجيا توصف بصورة عامة بالموضوعية من قبل الذين يدافعون عن هذه الحجة ، واستخراج النتيجة الدائرية القاضية بأن علم الاجتماع لا يكون له سوى غرض واحد ، هو الكفاح في خدمة المصالح الشرعية ؟ إننا لا نرى ، والحق يقال ، أن أيّاً من هذه الاستنتاجات ضرورية . في المقابل ، ننبين بسهولة الإحراجات التي تؤدي إليها مثل هذه الاستنتاجات ، والطرق اليبانية التي تسمح بإعطائها صحة ظاهرية .

ولماذا ؟ لأن تأثير المعادلات الاجتماعية الشخصية لا تسبغ إمكانية خضوع تحليل

سوسيولوجي الى مناقشة نقدية عقلانية ، ولا إمكانية أن يؤدي هذا النقاش الى نتائج قابلة من حيث المبدأ لأن تكون مقبولة من الجميع . يبدو اليوم محسوماً كون القانون الحداثي للأجور خاطئاً . وعلى الرغم من جهود الماركسيين المستمرة حتى العصر الستاليني وما بعده ، لكي يتم التوفيق بين الملاحظة والنص الذي استنتجه ماركس من هذا القانون (الإفقار النسبي) نعترف اليوم أنها خاطئة ، لأنها متناقضة مع معطيات الملاحظة . بالإضافة الى ذلك ، نفهم بوضوح وفي آن واحد لماذا هي خاطئة (لأنها تفترض من بين أشياء أخرى سلطة نقابية غير موجودة) ولماذا تمكنت من الصدور في حينه (لأن التجديد الذي ينبغي أن تمثله الظاهرة النقابية لم يكن ممكناً لأسباب تاريخية معروفة ، أن يتم توقعها من قبل معاصري ريكاردو) . فخلال العقدين الأولين لللاحقين للحرب العالمية الثانية ، فرض نفسه نوع من النظرية العامة للتنمية . تصورت التنمية عملية في طبيعتها ذات مصدر خارجي أساساً ، ناجمة عن ردود فعل متسلسلة تطلقها محركات متميزة مثل تراكم رأس المال الاجتماعي . لكن الدراسات الأحادية الوافية سببت هشاشة هذه النظرية العامة وتلفت الانتباه الى تعقد وتنوع عمليات التنمية . فليس من الصعب اكتشاف أن تحليل شينوي حول عمال السيارات ، لكي نستعيد مثلاً آخر من الأمثلة السابقة ، يحتوي على مبدأ لا غنى عنه ، لأنه يمثل العامل الرئيسي بالذات للبرهان ، وغير مقبول في آن معاً . فعلى أي أساس يمكن استعمال تصوّر المراقب عن النجاح الاجتماعي كمعيار للتمييز بين النجاح « الحقيقي » و « الخاطئ » ؟ وإلى أي أساس يستند عالم الاجتماع عندما يعتبر أن العائلات المحرومة من الطموحات المدرسية تبدي تصرفاً غير عقلاني ، إذا لم يكن على تطبيق لمعيار عرقي أو اجتماعي - مركزي ؟

هذه الأمثلة القليلة توحى أن تأثير المعادلات الاجتماعية المهنية ليست ذات طبيعة تنفّس طموحات علم الاجتماع الى الموضوعية . فليس مؤكداً ، والحق يقال إن « منطق الاكتشاف العلمي » لا يخضع الى مبادئ قريبة في علم الاجتماع وفي مجالات النشاط العلمي الأخرى ، على عكس الرأي الشائع . في علم الاجتماع كما في غيره ، من الممكن تحليل نظرية معينة لكي نكتشف فيها الإدخال الخفي لمسلمات غير مقبولة . إن تحليلاً نقدياً من هذا النمط ، حتى ولو تعلق بنظرية فريدة ، يمكن أن يكون ذا مدى عام . وهكذا ، فإن النقد المخطط أدناه لنظرية شينوي ذات طبيعة تؤدي الى موقف تشككي بصدد جميع النظريات التي تستند بطريقة صريحة أو ضمنية الى مقارنة بين مشاعر وأفضليات المراقب وتلك الخاصة بالمراقب . لقد تنبه الاقتصاديون منذ وقت طويل الى مثل هذه المقارنات ما بين الأشخاص . يمكننا الاعتقاد أن موقفاً نقدياً من النمط نفسه مدعو للتطور لدى علماء الاجتماع . بالطبع ، إن المقاومة كبيرة إذ إن مفاهيم شائعة في علم الاجتماع مثل « الوعي الخاطئ » أو « العقلنة » وكذلك نظريات سوسيولوجية عديدة تقوم على الحق الذي يمنحه المراقب لنفسه في استعمال مشاعره وأفضلياته بمثابة قياس لمشاعر وأفضليات الآخرين . ولكن المبدأ الذي تركز عليه مثل هذه المفاهيم يكون غير مقبول بمقدار ما ينبغي أن يتهم الشك النقدي الى التعميم .

إن النقد الداخلي للنظريات (أي نقد تماسك المقترحات المكوّنة لنظرية معينة وإمكانية قبول المفاهيم المستعملة ، الخ .) هو إذن طريق أول للتقدم العلمي ، مفتوح لعلم الاجتماع كما لأي

علم آخر . أما الطريق الثاني فهو طريق النقد الخارجي أي نقد المواجهة بين النظريات ، في مقدماتها ونتائجها ، مع معطيات المراقبة . حول هذه النقطة ، تطبق تحليلات بوبر (Popper) بشكل مناسب - شرط إجراء بعض التهيئة - على علم الاجتماع . إن النظرية التي تفترض التنمية الاقتصادية بناء عليها ، تراكمياً مسبقاً للرأسمال الاجتماعي لم يعد ممكناً اعتبارها ذات شرعية عامة اعتباراً من الوقت الذي نتحقق فيه أن تكوين الرأسمال الاجتماعي في هذا البلد أو ذاك - الأرجنتين في نهايات القرن مثلاً - ترافق ولم يسبق التنمية الاقتصادية المدهشة . إن النظرية التي تعتبر أن التنمية ينبغي بالضرورة أن ترافق مع عملية تفتيت العائلة ، لا يمكن أن تعتبر صحيحة دون قيد أو شرط اعتباراً من الوقت الذي نلاحظ فيه أن الانتقال من اقتصاد التبادل الى اقتصاد السوق ، في هذا الإطار أو ذاك - الوضع الهندي مثلاً - يمكن أن يدغم بدل أن يضعف البنى العائلية التقليدية . إن المعايير الشهيرة التي يعرض بوبر أن يقيّم بواسطتها نظرية علمية معينة ، وبخاصة معيار الدحض ، لها حق المواطنة في علم الاجتماع كما في غيره . وليس صعباً أن نبرهن أن نظرية سوسولوجية معينة عندما تكون موضوعاً للتراضي ، ذلك أنها بصورة عامة يمكن أن تعتبر مستجيبة للمعايير البوبرية . ويوحى بوبر ، أن نظرية ما تكتسب مصداقيتها بمقدار ما تفسر عدداً أكبر من معطيات الملاحظة المتميزة . وبمقدار ما تفسر النظرية معطيات عديدة ومختلفة ، بمقدار ما يصعب إيجاد نظرية بديلة ومختلفة يمكن أن تحلل نفس كمية المعطيات وربما معطيات إضافية . وعلى الرغم من الاستحالة الكاملة ، حسب بوبر في إثبات حقيقة نظرية ما ، فإن النظرية القادرة على تحليل معطيات عديدة توقف بالتالي شعوراً بالصدق . هذا التحليل ينطبق بالكامل على نظرية كلاسيكية مثل نظرية توكفيل (Tocqueville) (النظام القديم والثورة) ، الذي يرى في المركزية الإدارية الفرنسية السبب الرئيسي للفروقات المتعددة التي تلاحظ بين فرنسا وبريطانيا في القرن الثامن عشر . فالمركزية الإدارية الفرنسية أدت الى مكانة أكبر للموظفين . ومكانة الدولة تؤدي الى أن التكاليف التي توزعها تكون أكثر عدداً وأكثر طلباً . فالمالكين العقاريين يدفعون إذذ الى البحث عن تكليف ملكي بدل استغلال عقاراتهم . وكان ذلك أحد الأسباب التي قد تفسر التأخر الزراعي الفرنسي بالنسبة للزراعة الانكليزية . وقد أدى انتشار التكاليف الملكية على المستوى المحلي الى تركزات مدنية ذات أحجام صغيرة لا معادل لها في انكلترا . إن الوضوح المفرط لسلطة الدولة الفرنسية وجه المصلحين السياسيين وه الفلاسفة - قد نقول اليوم « المثقفين » - نحو رؤية مجردة للظواهر السياسية ونحو مفهوم ثوري يخضع كل تغيير اجتماعي الى التغيير المسبق للمؤسسات والفرق السياسية . كما أن نظرية دوركهيم عن الانتحار (الانتحار) ، حتى ولو كان ممكناً نقدها في بعض جوانبها ، تعتبر نقطة مرجعية ملزمة ، إذ إنها تفسر عدداً مهماً من المعطيات التفاضلية للانتحار . وبشكل مناقض هذه الأمثلة ، تكون النظريات الخاصة (ad hoc) التي يتحدث عنها مرتون (Merton) (أي النظريات التي تبني بغية تحليل ظاهرة فريدة ، والتي يبدو أن سلطتها التفسيرية لا يمكن أن تمتد الى ظواهر أخرى) تكون قليلة القابلية على إيقاظ الشعور بمصادقية مماثلة : فإعتبارها قادرة فقط على تفسير ظواهر منعزلة ، تثير لدى القارئ الانطباع بأنه من السهل نسبياً تحليل تفسير بديل للظواهر نفسها . وكمثل من بين مئة نظرية خاصة يمكننا

أن نذكر نظرية الحركية الاجتماعية لليست (Lipset) وزيتربيرغ (Zetterberg). وبما أن هذين المؤلفين قد لاحظا أن الحركية الاجتماعية تكون سهلة في المجتمعات التي يكون التدرج الاجتماعي فيها جامداً بنفس المقدار في المجتمعات التي يكون التدرج الاجتماعي فيها أقل بروزاً. فقد وضعوا الفرضية التالية عن المجتمعات ذات التدرج الجامد : 1 - تكون الحواجز الاجتماعية بالتحديد صعبة الاجتياز ؛ 2 - يكون الفاعلون الاجتماعيون أكثر اندفاعاً لمحاولة اجتيازها . من المؤكد أن مثل هذه النظرية ، على الرغم من أنها تفتح طريقاً مهماً للبحث ، لا يمكن اعتبارها صحيحة إلا إذا تم التحقق مباشرة من مبادئها أو إذا كانت تسمح بتفسير ظواهر أخرى غير تلك التي أوحى بها .

إن المقابلة بين دوركهام وتوكفيل تتضمن أمثلة إضافية . والمعايير المنطقية المعقدة التي تمنح نظرية معينة صفة الموضوعية ، هي نفسها أياً تكن طبيعة الأسئلة المطروحة والمعطيات التي تسعى إلى توضيحها . إن تحليل توكفيل يتناول مجموعة من الفروقات « الكمية » بين بلدين اثنين . أما تحليل توكفيل فيتناول مجموعة من المعطيات التفاضلية الكمية . ولكن المسيرة المنطقية هي نفسها في الحالتين .

يخضع علماء الاجتماع إلى تأثير المعادلات الشخصية والاجتماعية . فضلاً عن ذلك ، إنهم يتطرقون إلى الواقع الذي يطمحون إلى توضيحه ، ليس في حالة البراءة التي تنحصر فيها الفلسفة التجريبية الكلاسيكية الأشخاص العالمين ، وإنما مسلحين بنماذج مثالية (راجع مقالة النظرية) يكونون نظرياتهم انطلاقاً منها . هذه النماذج المثالية تشكل طرائق لاولوية الأشكال والمعنى الذي استعمله كانت (Kant) . لقد تم تبنيها في مرحلة أولى على الأقل ، على أساس فعل إيمان بدلاً من الاثبات . ومن الممكن ، كما يوصي فيرابند (Feyerabend) ، أن يكون الفرق بين العلوم الاجتماعية وعلوم الطبيعة حول هاتين النقطتين بالدرجة أكثر مما هو في الطبيعة . إن نظريات لامارك (Lamarck) وداروين (Darwin) هي جزئياً نتاج « معادلاتها الاجتماعية » . ويقترب الفيزيائيون قبل علماء الاجتماع من الحقيقة ويصوغون نظرياتهم في إطار نماذج مثالية هي نفسها غير ثابتة . على الرغم من ذلك تصان حقوق الموضوعية عبر الامكانية المتوفرة لعالم الاجتماع مثل الفيزيائي في إقامة نقد عقلائي للنظريات المطروحة عليه . . .

- BIBLIOGRAPHIE. — ADORNO, T. W. (red.), *Der Positivismusstreit in der deutschen Soziologie*, Neuwied, Berlin, Luchterhand, 1969. Trad. franç., *De Vienne à Francfort : la querelle allemande des sciences sociales*, Bruxelles, Editions Complexe, 1979. — ALBERT, H., *Traktat über kritische Vernunft*, Tübingen, J. C. B. Mohr, 1968, 3^e éd. élargie, 1975. — CHINOV, E., « The tradition of opportunity and the aspirations of automobile workers », *American journal of sociology*, LVII, 5, 1952, 453-459. — FEYERABEND, P. K., *Against method. Outline of an anarchistic theory of knowledge*, Londres, NLB, 1975, 1976. Trad. franç., *Contre la méthode. Esquisse d'une théorie anarchiste de la connaissance*, Paris, Le Seuil, 1979. — HABERMAS, J., *Technik und Wissenschaft als Ideologie*, Francfort, Suhrkamp, 1968. Trad. franç., *La technique et la science comme idéologie*, Paris, Gallimard, 1973 ; *Erkenntnis und Interesse ; mit einem neuen Nachwort*, Francfort, Suhrkamp, 1968, 1973. Trad. franç., *Connaissance et intérêt*, Paris, Gallimard, 1976. — JACOB, P. (red.), *De Vienne à Cambridge : l'héritage du positivisme logique de 1950 à nos jours. Essais de philosophie des sciences*, Paris, Gallimard, 1980. — MALHERBE, J. F., *La philosophie*

de Karl Popper et le positivisme logique, Paris, PUF, 1976. — PARSONS, T., « Evaluations and objectivity of social science, an interpretation of Max Weber's contribution » in PARSONS, T., *Sociological theory and modern society*, Glencoe, Free Press, 1967, 79-102 et PARSONS, T., « An approach to the sociology of knowledge », *ibid.*, 139-166. — POPPER, K. R., *Logik der Forschung*, Vienne, Julius Springer, 1935. Trad. angl. augm., *The logic of scientific discovery*, New York, Harper, 1959. Trad. franç., *La logique de la découverte scientifique*, Paris, Payot, 1973; « Eine objektive Theorie des historischen Verstehens », *Schweizer Monatshefte*, L, 3, 1970, 207-215; *Objective knowledge. An evolutionary approach*, Oxford, Clarendon Press, 1973. Trad. franç. partielle, *La connaissance objective*, Paris, PUF, 1978. — RICARDO, D., *On the principles of political economy and taxation*, Londres, J. Murray, 1817. Trad. franç., *Des principes de l'économie politique et de l'impôt*, Paris, J.-P. Aillaud, 1819; Paris, Flammarion, 1971. Autres trad. franç., *Principes de l'économie politique et de l'impôt*, Paris, A. Costes, 1933-1934. Paris, Calmann-Lévy, 1970. — WEBER, M., *Die « Objectivität » sozialwissenschaftlicher und sozialpolitischer Erkenntnis*, Tübingen/Leipzig, J. C. B. Mohr, 1904. Reproduit in WEBER, M., *Gesammelte Aufsätze zur Wissenschaftslehre*, Tübingen, J. C. B. Mohr, 1922, 1968, 146-214. Trad. franç., « L'« objectivité » de la connaissance dans les sciences et la politique sociales », in WEBER, M., *Essais sur la théorie de la science**, 117-213.

Montesquieu

مونتسكيو

(Charles de Secondat, baron de la Brède et de Montesquieu)

أقام علم الاجتماع منذ نشأته علاقات غامضة مع « فلسفة الأنوار ». وبالفعل ، كان أوغست كونت (Auguste Comte) ، الذي يعلن نفسه المؤسس لهذا العلم ، يرى في « الفلسفة » نفوساً وما وراثية « أي بالنسبة له ، سلبية ، وليست أهلاً على الإطلاق لفهم أسس النظام الاجتماعي . كان مونتسكيو وحده الذي نجا من اللوم . وكما احتفل بروح الشرائع على أنه واحد من أناجيل السياسة الإنسانية والليبرالية ، فإن هذا العمل لا يمكن إلا أن يشير اهتمام عالم الاجتماع الذي يسعى الى وضعه في ذرية المؤسسين ، أو على الأقل الرواد .

إن أول ما يصنع عند مونتسكيو ، هو الفكرة التي لديه عن القوانين . فهو يعطي عنها نظرة ينبغي أن تعتبر طبيعية ودنيوية على الرغم من رجوع مونتسكيو الى الله : العلاقات الضرورية التي تنجم عن « طبيعة الأشياء » . يمكننا أن نرى في هذه الصيغة الاعلان عن حكمة دوركهام الشهيرة التي تقضي « بمعالجة الوقائع الاجتماعية على أنها أشياء » . ولكن مع تبيينه في المجتمع عملية القوانين التي تحكمه ، ومع تحديده لنظام العلاقات التي تؤمن لسلوك الناس نوعاً من الانتظام ونوعاً من الاستشراف ، فإن مونتسكيو يتجنب تماماً أن يطلق على نفسه في مفهوم وضعي دقيق للشرعية التي لا يصرها أبداً في التحقق البحث من الثبات أو الانتظام . « الألوهية نفسها لها قوانينها » . هذا المقترح ليس جملة بيانية ، إذ إن مونتسكيو يعتبر أن : « الله له علاقة مع الكون » ، وبالتحديد مع الناس الذين يرتبطون به بوشائج الأخلاق والدين . إن قوانين التنظيم الاجتماعي ذات علاقة إذن بالله ، « مع حكمته وقدرته » . ليس المقصود معرفة ما إذا كان الله الذي يستدعيه مونتسكيو هو إله سبينوزا (Spinoza) أو إله مالبرانش (Malebranche) . إن ما يهم عالم الاجتماع هو أن يلاحظ أنه بعد الإشارة بقوة الى قانونية الطبيعة الاجتماعية ، يتحاشى مونتسكيو بناية الخلط بينها وبين

فلسفوية الطبيعة الفيزيائية. إن القوانين تتحكم بشدة في سلوك الناس الى درجة أن مونتسكيو سولت له نفسه القول إنه عندما تطرح « المبادئ » ، فقد رأى « التنوع اللامتناهي للقوانين والأعراف (. . .) » تستسلم لها من تلقاء نفسها . مع ذلك فإن الإنسان الذي هو « كائن قابل للتكيف » ، « ومستسلم في المجتمع الى أفكار وآراء الآخرين » ، خاضع كذلك الى القوانين الخلقية والقوانين الدينية .

إن القوانين التي ينص بها مونتسكيو تتعلق « بكائنات خاصة وذكية » ، أي بفاعلين كما نقول بلغتنا الحالية . ثم ألا تظهر بنفس الدقة التي تظهر فيها قوانين الآلية التي تقوم « بين جسم متحرك وجسم آخر متحرك » . ينبغي أن يكون العالم الفكري محكوماً بشكل جيد بنفس مقدار العلم الفيزيائي . إن القانونية التي نلاحظها في الظواهر الاجتماعية ليست ذات صفة « قدرية » أو حتمية . عليها أن تترك مكاناً لمقاصد « الكائنات الخاصة والذكية » واستراتيجياتها ، التي تستطيع أن تستخدمها لغاياتها الخاصة في « الثبات » و« التماثل » اللذين تسمح لنا بإقامتهما .

لدى مونتسكيو نظرة واقعية جداً حول التنوع الكبير للقوانين . إنه يأخذ هذا التعبير بمعنى واسع متعدد . وهو لا يدعي مثل بعض القانونيين الوضعيين ، حصر نطاق القانون في التوجيهات الأمرة التي يجعلها فصلة تدخل السلطات السياسية . لسنا خاضعين فقط لقوانين الدولة . فنحن نطيع كذلك القوانين الإلهية ، وقوانين الطبيعة الفيزيائية ، مثل المناخ ، وقوانين الطبيعة الحيوانية ، مثل تلك التي تتعلق بالنمو واستمرار النوع . وأخيراً ، فيما يخص القوانين الوضعية ، ينبغي التمييز أيضاً بين تلك التي تتعلق بالقانون السياسي وتلك التي تتعلق بالقانون الدولي . كل غط من القانونية له منطلقه الخاص ، والتجاوزات الصارخة تأتي من الخلط الحاصل أحياناً بين الأنواع المختلفة للقوانين بسبب نوع من الاندفاع التوحدي ، الذي يشكل جوهر الاستبداد نفسه .

تشكل القوانين نظاماً . هذه الفكرة تنتشر في كل عمل مونتسكيو . فقد أشير إليها بوضوح في الكتاب الأول من عمله الكبير . وقد استعيدت وتم التأكيد عليها بدقة أكبر في النصوص التي ترد فيها الفكرة الغنية جداً ، ولكن المتباعدة بعض الشيء ، وهي « الروح العامة للأمة » . إليكم هذا النص الذي من السهل أن نجد له عدة تلاوين . « ثمة أشياء عديدة تحكم الناس : المناخ والدين والقوانين والمبادئ الأساسية للحكومة وأمثلة الأشياء الماضية والطابع والأدب » . للهولة الأولى ، تظهر اللامحة بمثابة تعداد ، لا شيء يضمن لنا أن تكون كاملة ومنظمة . مع ذلك فقد أدخل معيار يسمح بتمييز الطريقة التي تؤثر فيها هذه الضغوط المختلفة على الأنواع المختلفة للقوانين . إنه « القوة التي يؤثر بواسطتها كل واحد من هذه الأسباب في كل أمة » . كلما كان التمايز في المجتمع أقل ، كلما كان « الأساس التشكلي » (المناخ والبيئة الفيزيائية والبنية الديموغرافية) أكثر إلزاماً . كلما كان الناس أكثر « متحضرأ » أي هم بالمعنى القوي للكلمة « كائنات خاصة وذكية » ، أفراداً « بمفرداتهم » ، كلما ازداد استناد قانونية النظام الاجتماعي على « القوانين والطابع والأدب » . فمونتسكيو يميز بعناية التعابير الثلاثة ولكنه ، يميز أولاً ، الاثنين الآخرين عن الأول . إن الصين حيث يتم الانتظام بواسطة « الأدب » والعبادات والطقوس ، تختلف عن اسبرطة ، حيث كانت

الأولوية للطبائع أي لقواعد السلوك إزاء الآخر. فبعد أن ميز بينها ، يعود فيجمع الطبائع والآداب التي يضعها معا بمواجهة القوانين التي هي « أعراف أقرها المشرع » . إن الشعوب الحرة هي التي يحكمها القانون ، في حين أن البلدان التي تسيطر فيها الطبائع والآداب معرضة للاستبداد أو للطغيان . لكن الضبط بواسطة القوانين هو نفسه معقد وموضع خلاف . من الصحيح أن الحرية السياسية ، كما يوحي بذلك مثل انكلترا ، يمكن أن تنتج طبائع وآداب حرة في نطاق التجارة والحياة الخاصة . ولكن يمكن أن يحصل كذلك ، كما في اسبرطة وروما . أن لا تكون القوانين إلا اصطناعاً من المشرع الذي يسعى الى أن يعيد الى « العادات القديمة » ، أي الى الطبائع والآداب ، سلطة كانت قد فقدتها .

وبما أن قوانين كل بلد تشكل نظاماً ، فإننا نستطيع أن نقارن بين هذه البلدان . مونتسكيو يقارن انكلترا بروما ، والصين باسبرطة . ولكنه يبدي دوماً عناية كبرى لكي يحدد تحت أية علاقة هو يقارنها ، يمكن لمجتمعين أن يتشابه تحت علاقة ما ، في حين أنها مختلفان تحت علاقة أخرى . في اللغة الحديثة ، نقول إن مونتسكيو يستهويه « التحليل المنتظم » . لكن مفهومه للنظام الاجتماعي مطهر من كل إغواء كلي أو كلياني . لا يشكل أي مجتمع كلا متكاملاً تماماً . إنه يجمل من الأبعاد المتميزة ، يسعى مونتسكيو لتصويب تعقدها الغريب ، في كلامه على « الروح العامة » .

بالنسبة لنقطة اسرى ايضاً ، يبدو عمل مونتسكيو حديثاً تماماً . لقد تناقش علماء الاجتماع طويلاً منذ ماركس حول العلاقات بين البنية التحتية والبنية الفوقية . ومونتسكيو هو كذلك يتكلم في النص حول الروح العامة الوارد أعلاه ، عن « الأسباب » ويسعى لتقدير أي هذه « الأسباب » أكثر تأثيراً في مجتمع معين . ولكنه يتحصن بشكل جيد ضد إغراء البحث عن « عامل » وحيد أو على الأقل راجح . نرى ذلك في الطريقة التي يتطور بها مفهوم النظام السياسي في روح الشرائع . في الكتب الأولى ، تبدو القوانين مشتقة من مبادئ الحكومات وطبيعتها . ولكن الخصوصية التفسيرية للعامل السياسي تنضب بسرعة كبيرة ، فيضيف مونتسكيو برباطة جأش ، عوامل أخرى يحكم بأنها أكثر ملاءمة وأكثر مطابقة . إن فائدة هذا النهج مزدوجة . فليست فكرة القانون وحدها التي تغني وإنما كذلك فكرة النظام السياسي .

ثمة جانب آخر ينبغي أن يلفت انتباه علماء الاجتماع في عمل مونتسكيو ألا وهو التفسير الذي يقترحه للتغيير الاجتماعي ومونتسكيو لا يلتقي مع دعاة مفهوم التقدم المستقيم والمتسارع بانتظام ولا مع دعاة المفهوم الدوري . إنه حساس جدا ، على غرار معاصريه ، تجاه ظواهر الانحطاط . ولكنه يعطي نظرة لا تركز التفسير الوحيد الجانب لسقوط الامبراطوريات القائم على انحلال الأخلاق . في الآراء التي يعرضها حول « عظمة الرومان وانحطاطهم » ، يشير مونتسكيو الى سمة التناقض في تطورهم . « إن قوانين روما البدائية كانت تؤدي الى تكبير المدينة ولكن ما إن أخضعت روما العالم ، حتى أصبحت مبادئ عظمتها أسباباً لانحطاطها بعملية انقلاب مفاجئة بقدر ما هي محتومة » . يتمسك مونتسكيو بعوامل عديدة يفتش على الصلة بينها . « إن

حجم المدينة والتوسع المحدود جداً للأراضي التي كان الرومان يمارسون سلطتهم عليها ، كانت تعطي للدولة قوة مختصرة ، تحافظ على الأفراد في مدار الأهواء المدنية . لم تعد الأمور كما كانت منذ أن أدى توسع المقاطعات وتعددها ، وتزايد عدد الجنود الذين يؤمنون حمايتها ، وتمرد قادتهم ، والتكاثر في مدينة روما ومشاكل الغذاء التي نتجت عن ذلك ، فحل محل الوحدة المدنية القديمة تنافس أكثر فأكثر حدة بين الزمر المدنية والعسكرية ، بين المناطق والمجموعات الأتنية التي أخضعت منذ وقت قريب نسبياً . إن مونتسكيو يدرك تماماً تعقد هذا التسلسل السبي . كما يصف الأفكار التي يمكن بقصد سيء ومعاب ، أن تؤدي الى نتائج غير متوقعة . وهكذا ، حسب عنوان الفصل العشرين من الكتاب الواحد والعشرين من روح الشرائع « رأت التجارة النور في الغرب من خلال البرابرة ، واختلطت التجارة مع الربا في أبشع صوره وكان اليهود الوحيدين الذين منحوا هذا الاهتمام » . واستناداً الى الأفكار المسبقة العرقية والجهل في المادة الاقتصادية ، تعرّض اليهود لكل أنواع الابتزاز من قبل الملوك والأمراء . ولكنهم توصلوا الى التخلص من ذلك « باختراعههم الكيمبيالات التي يمكن إرسالها الى كل مكان دون أن تترك أثراً في أي مكان » . إن « يبدأ غير منظورة » تقود تطور المؤسسات ، ولكنها لم تعد يد العناية الإلهية كما اعتقد بوسويه (Boussuet) . كما أنها ليست ذلك « الحس التاريخي » الذي يهم مونتسكيو ، ولكن بالأحرى طرائق سياقه التي تعبّر عن تنوع حالات الإكراه (طبيعة الأشياء) ، وغنى مواردنا ، وقدرتنا على الاستجابة للأولى وتنسيق الثانية .

- BIBLIOGRAPHIE. — MONTESQUIEU, C. de, *De l'esprit des lois. Considérations sur les causes de la grandeur des Romains et leur décadence*, in *Œuvres complètes*, Paris, Seuil, 1964. — ALTHUSER, L., *Montesquieu : la politique et l'histoire*, Paris, PUF, 1959. — ARON, R., « Montesquieu », in *Les étapes de la pensée sociologique*, Paris, Gallimard, 1967. — BRUNCHVICO, L., *Les progrès de la conscience dans la philosophie occidentale*, Paris, F. Alcan, 1927, 2 vol., 1953. — CARGAMONNE, E., *Montesquieu et le problème de la constitution française au XVIII^e siècle*, Paris, PUF, 1927. — CASSEBER, E., *Die Philosophie der Aufklärung*, Tübingen, Mohr, 1932. Trad. : *La philosophie des Lumières*, Paris, Fayard, 1970. — DURKHEIM, E., « Contribution de Montesquieu à la constitution de la Science sociale » (1892), in DURKHEIM, E., *Montesquieu et Rousseau, précurseurs de la sociologie*, Paris, Librairie Marcel Rivière, 1953, 25-113. — HIRSCHMAN, A. O., *The passions and the interests. Political arguments for capitalism before its triumph*, Princeton, Princeton Univ. Press, 1977. Trad. : *Les passions et les intérêts. Justifications politiques du capitalisme avant son apogée*, Paris, PUF, 1980. — MEINECKE, F., *Die Entstehung des Historismus*, Munich, Berlin, R. Oldenbourg, 1936, 1965. Trad. : *Historism : the rise of a new historical outlook*, Londres, Routledge & Kegan Paul, 1972. — RUNCIMAN, W. G., *Social science and political theory*, Cambridge Univ. Press, 1963, 1969. — SHACKLETON, R., *Montesquieu, a critical biography*, New York, Oxford Univ. Press, 1961. — VERNIERE, P., *Montesquieu et l'esprit des lois, ou la Raison impure*, Paris, SEDES-ODU, 1977.

Professions

المهن

يشار بعبارة المهن الحرة الى عدد من النشاطات مثل الطب والأعمال القضائية . ومع أننا

نتحدث غالباً عن مهنة التعليم، تبقى مسألة معرفة ما إذا كان التعليم مهنة مثل الطب أو المحاماة، ولا سيما في البلدان التي يكون فيها «التعليم الوطني» مرفق تديره السلطات العامة وفقاً لطرائق بيروقراطية في التمويل والتوظيف.

يستند علم اجتماع المهن الى ثلاث مساهمات رئيسية هي تلك التي قام بها فيبر (Weber) ودوركايم (Durkheim) وبارسونز (Parsons). لقد شدد فيبر على أهمية المهن في المجتمع الغربي الحديث، ويرى في عملية «الامتهان» (Professionnalisation) العبور من نظام اجتماعي تقليدي الى نظام اجتماعي يرتبط فيه وضع كل واحد بالمهام التي يقوم بها وحيث تخصص لهم تعويضات وفقاً لمعايير «عقلانية» للكفاءة والتخصص. المهنة هي «دعوة». فليست أبداً موروثاً كالقدر ولكنها مرادة ويتم تحملها كمهمة. أما دوركايم فهو يفتش عن سلطة شرعية قادرة على تهدئة نزاعات المصالح التي تميز المجتمعات الصناعية، وإقامة حد أدنى من التماسك بين أعضائه. وهو يعتقد أنه يجدها في التجمعات المهنية أو التجمعات الحرفية (مهن أو نقابات)، التي لا يميز بينها دوماً بوضوح كبير. تحكم كل مهنة آداب خاصة تتطور عند أعضائها نظاماً معيناً وتفصلهم عن الانانية العريضة.

أما بارسونز فقد وسّع ونظّم تحليلات فيبر ودوركايم انطلاقاً من نموذج المثلثي للعلاقة العلاجية. إنها بالفعل العلاقة بين الطبيب والمريض التي حللها بدقّة والتي بذل جهده فيها بعد لتعميمها. فالمريض مرتبط بالطبيب. وبالفعل، لا يستطيع المريض أن يستعيد صحته لوحده. ولكن الطبيب يستطيع بفعل كفاءته على مساعدته لاستعادة صحته. تستند كفاءة الطبيب الى خبرة مزدوجة. فله علم معين عن المرض وأسبابه، ولديه كذلك ممارسة عدد معين من تقنيات الاختراعات. يتم التعبير عن هذه الكفاءة المزدوجة بالقول إن الطب هو علم تطبيقي. فالطب يمارس إذن سلطة معينة على المريض الذي تكون تبعيته مزدوجة. فهو تابع بسبب عدم كفاءته النسبية وكذلك بسبب وضعه الفلج الذي يفرقه فيه مرضه. وبما أنه يوجد بين المريض والطبيب علاقة سلطة، نشأة خطر من الاستغلال على حساب الثاني ولمصلحة الأول.

فانطلاقاً من هذه العلاقة الثنائية تصبح الآداب الطبية مفهومة. إنها تفرض على الفريقين موجبات عبر مأسسة علاقاتها المتبادلة في إطار عدم التماثل الذي ينجم عن التوزيع متفاوت للكفاءات بينهما، وتتكون المواقف التي تحكم دور الطبيب من مزيج من المصلحة والتجرد.

هذا النموذج المثلثي للعلاقة العلاجية يمكن أن تعمم على المهن الأخرى: إن مرتكب الكفاءة التقنية نفسه مستنداً الى العلم والاهتمام حيال الزبون، يوجد كذلك في حالة المدرّس الذي «يعرف أكثر بكثير من تلاميذه» من حيث المبدأ على الأقل، وعليه أن يمارس سلطته «لما فيه خيرهم» بغية تكوينهم.

تتميّز المهن أيضاً عن الأعمال الأخرى. فحتى لو كانت تؤمن عائداً مهمة، فالريح ليس غايتها، بمعنى أن الأولوية المعطاة للسمي وراء الكسب ليست شرعية بالنسبة للمهني. ليس مفروضاً بالطبيب أن يجمع المال على حساب زبونه. وحتى في نظام التطبيب الليبرالي، فالطبيب

لا يختار زبائنه على أساس قدرتهم المالية كما أنه لا يستطيع أن يتخلى عن مرضى في حالة الخطر بحجة أنهم ليسوا مليئين . من ناحية ثانية ، يتمتع المهنيون بنوع من استقلال الذاتي بالنسبة لوصاية السلطات التسلسلية أو حتى السلطات العامة . ويمكن للطبيب أن يتنزع بسرية المهنة ، حتى ولو كان يعمل لدى ثالث يدفع له أجره . وكذلك ليس باستطاعة الشرطة أو قاضي التحقيق إلزام المحامي على تقديم معلومات قد تؤدي الى تجريم موكله ، والمحامي الذي يرضخ لذلك يفقد اعتباره .

يحافظ المهني على استقلال معين إزاء زبائنه ، وكذلك إزاء الآخرين ، والسلطات السياسية وحتى الإدارات العامة أو الخاصة التي تمول خدماته . إن هذا الاهتمام باستقلالهم هو الذي يميز معاملة المدرسين حتى ولو كانوا - كما في فرنسا - موظفين ، بصفتهم مهنيين . فضلاً عن ذلك ، إن العلاقة بين المهن والتعليم مركزية ولكن معقدة ، بما أن كفاءة المهنيين قد « تأكدت » من قبل المدرسين الذين كونوهم والذين تحققوا علناً من معارفهم وخبرتهم بإعطائهم الدرجات والشهادات .

هل يمكن لجميع الأعمال أن « تمتهن » ؟ صحيح أن عدداً متزايداً من النشاطات التي كانت لمدة طويلة حرة ، تمارس اليوم في إطار مهنة معترف بها رسمياً ومنوطة سلطات تنظيمية واسعة الى حد ما . إن كلمة « امتهان » غامضة جداً إذن . ففي المعنى الأول لها يمكن اعتبارها بمثابة مرادف للأهلية . ولكن هذه الأهلية أبعد من أن تقتصر دوماً بكفاءة تقنية قائمة على حد أدنى من المعرفة المضمونة مؤسسياً . فالحلاق « المهني » لم يعد يكتفي على غرار حلاق الضيعة بأن يقص لك شعرك عند الخروج من الصلاة . فلديه صالون يفتح بانتظام ويبيع فيه كذلك مستحضرات الشعر من مواد التنظيف الى المراهم - منتجات كيميائية يرتبط ازدهارها بازدهار « الاستهلاك الجماهيري » . ولكن بعد أن أصبح « مزيناً » فهو اختصاصي في إنبات الشعر ، وتساقط الشعر والى حد ما في أمراض الجلد . وعندما نفهم هكذا ، هل يتعلق « الامتهان » حقاً بأهلية الخدمة ؟ أم ليس سوى « تنمية » تجارية ؟ ولتفحص الآن مهنة أخرى ذات وضع مثل التدليك الطبي . يرتبط ظهورها كذلك بتمجيد أو تعظيم فن آلي تقليدي هو فن الجبر . ولكن بخلاف الاختصاصي في التجميل الذي حافظ على استقلاليته بالنسبة للاختصاصيين في الصحة ، فإن التدليك دخل في مدار المهن الطبية . فقد أرسل إليه الكثير من مرضاه بواسطة الأطباء وقد تابع هو نفسه جزءاً من الدراسات الطبية .

ثمة العديد من الحركات المميزة العاملة في مسيرة « الامتهان » . نشر أولاً الى ميل نحو التأهيل يسير مقترناً مع حركة التعليم . ولكن يقتضي كذلك أن نضع هذه العملية في علاقة مع السعي الى وضع اجتماعي والى الأمان المرتبط به . إن مستوى الدراسات والتأهيل المطلوب من الذين يمارسون مهنة الحلاقة أو الخياطة مضمونة قانوناً بواسطة « شهادة الكفاءة المهنية » (CAP) . وهكذا يتم التحقق من الثقافة العامة للمرشح وكذلك من خبرته التقنية . ثمة عدد معين من المهن التي فتحت إمكانية الدخول إليها بعد تصفية التجمعات الحرفية التي تقرر بقانون لوشابلية (Le

(Chapelier)، أعيد «إغلاقها» مجدداً تحت اسم «المهنة» الأمر الذي يؤمن لأعضاء هذه المهنة عائداً احتكاريّاً، والذي ربما لم يكن إلاّ الوجهة التي اختفت وراءها مصالح التجمعات الحرفية. لقد ادعى دائماً كتاب العدل والصيدالة والأطباء أن ممارسة مسؤولياتهم بشكل مناسب، تقتضي أن يتلقوا مسبقاً تأهيلاً جيداً، أي طويلاً كفاية، دون أن يقتصر على التطبيق. ولكن مدة التأهيل لا تكفي لضمان نوعيته، كما أن سمته الأكاديمية لا تكفي للتحقق من ملاءمته. فضلاً عن ذلك، إن ضرورة التأهيل ليس لها المعنى نفسه عندما يتعلق الأمر بممارسة حرفية وبمعرفة تطبيقية صحيحة. إن حصة التكوين من الكمية الكبيرة مختلفة في الحالتين. وإن «الوظائف الكامنة» (مرتون) لسياسية تكوينية معينة يمكن أن تدرس من خلال وجهتي نظر. وبالفعل، تساهم هذه السياسة في إشاعة البيروقراطية في العديد من المهن والعديد من الأعمال بما أنه لم يعد ممكناً السماح بممارستها إلاّ بناء للشهادات الجامعية. فضلاً عن ذلك، إنها تساعد كل مهنة في التمرس وراء مجموعة شبه حرفية، تدافع عن وضعها وامتيازاتها، باسم التكوين الذي تلقاه أعضاؤها، بدل أن تكون على أساس الخدمات التي تؤديها إلى عملائها.

إن علماء الاجتماع مثل دوركايم وبارسوز الذين اعتمدوا على «الامتحان» (إصلاح) المجتمعات الصناعية، كان عليهم أن يأخذوا في الحسبان هذه الآثار غير المنتظرة التي أعملوها. فلا يمكن تحليل «الامتحان» بأنه ميل إلى التأهيل فقط. إنه يشكل كذلك حركة نحو قطاعية ثالثة ضعيفة الانتاجية مقترنة بالدفاع عن مصالح ضيقة لتجمعات حرفية.

- BIBLIOGRAPHIE. — BELL, D., *The coming of post-industrial society. A venture of social forecasting*, New York, Basic Books, 1973. Trad. : *Vers la société post-industrielle*, Paris, R. Laffont, 1976. — COASER, R., « The complexity of roles as a seedbed of individual autonomy », in COASER, L. (red.), *The idea of social structure. Papers in honor of Robert K. Merton*, New York, Harcourt Brace, 1975, 237-263. — DURKHEIM, E., *De la division du travail social* ; *Leçons de sociologie* *. — HUGHES, E. C., *Men and their Work*, New York, The Free Press of Glencoe, 1958, 1964 ; « Professions », *Daedalus*, 92, 1963, 655-668. — HUNTINGTON, S. P., « Power, expertise, and the military profession », *Daedalus*, 92, 1963, 785-807. — JANOWITZ, M., *The professional soldier : a social and political portrait*, Glencoe, Free Press, 1960, 1965. — MERTON, R. K., *The student-physician. Introductory studies in the sociology of medical education*, Cambridge, Harvard Univ. Press, 1957, 1969. — PARSONS, T., « The professions and social structure », in PARSONS, T., *Essays in Sociological theory pure and applied*, 1949, 2^e éd. rev., Glencoe, Free Press, 1954 ; *The social system*, New York, The Free Press, 1951, chap. 10. — POUND, R., *The lawyer from antiquity to modern times : with particular reference to the development of bar associations in the United States*, Saint-Paul, West, 1953. — VELEEN, Th., *The engineers and the price system*, New York, B. W. Huebsch, 1921 ; New York, A. M. Kelley, 1965. Trad. : *Les ingénieurs et le capitalisme*, Paris, Londres, New York, Gordon & Breach, 1971. — WEBER, M., *Economie et société* *, t. I, 1^{re} partie, chap. 2.



Prophétisme

النُبوة (١)

تشير كلمة النبوة الى جملة من النشاطات والأدوار الاجتماعية التي نهم توقع المستقبل باعتباره يتعلق ببعض التوجهات الجوهرية ، الأكثر امتلاء بالانفعال الخلقي والديني ، في الحياة الجماعية . وتقترن ظاهرة النبوة بفردة شخصية خارقة . وهذه السمة تقر بها من الريادة (Charisme) . ولكنها تتميز عنها بنقطة واحدة يلفت الانتباه إليها ماكس فيبر (Mr. Weber) . ففي حين ترتبط الريادة بوجود «جماعة انفعالية» مستقرة الى حد ما ، تمتلك بنية تراتبية ظاهرة ، مع الرئيس - أو القائد - ومساعديه وكتلة المؤمنين أو المحازيين ، يكون النبي خاضعاً للوحي وينعزل في وحدة مأساوية إزاء جمهور يبدأ دائماً بتجاهل رسالته أو احتقاره .

لا ينبغي المغالاة في القيمة العاطفية أو حتى المأساوية للنبوة . إنها ملموسة بصورة خاصة بين الأنبياء العبرانيين السابقين للنفي . ولكن ثمة أنبياء عند الآخرين أيضاً . وإن فيبر يتساءل إثر أروين رود (Erwin Rohde) إذا «لم يكن الحكماء القدامى في اليونان (. . .) مثل أمبيدوكل (. . .) وبخاصة بيتاغورس . قريبين جداً من النبوة» . ويمكن طرح السؤال نفسه بخصوص الشيوخ الروحانيين للهند القديمة . إلا أن هذه المقاربات لا ينبغي الاندفاع فيها كثيراً ، وبعدما وسعنا تشكيلة المقارنات الممكنة ، يقتضي البحث عن الخاصية المميزة للظاهرة التي ندرسها .

وبما أن النبي يتوقع المستقبل فإنه ينبغي أن يتميز عن العرف - أو عمن يسميهم فيبر كذلك في اليهودية القديمة بأنبياء البلاط . يستند التمييز الى معيارين اثنين : يعتمد انعرف على تقنيات سحرية . فضلاً عن أنه يرتبط بالأقوياء . أما النبي اليهودي فهو « نبي الشقاء » . إنه يتوقع القصاصات التي سينزلها يهوه بشعبه وقبل كل شيء ، على القادة المخالفين لتعاليمه . ولكي يعلن عنها فإنه لا يعتمد على معرفة نفعية ، ولكن على تعليم صريح هو التوراة والعهد (التحالف بين يهوه وشعبه) .

يستخلص فيبر النبوة اليهودية من أخلاقية وروبية كلاهما ذات تلاوين شديدة العقلانية . يصطدم هذا التفسير للوهلة الأولى بالأسلوب الانفعالي المقصود للأنبياء . كان يهوه يتوجه إليهم ، ويزعم بعضهم أنه ينقل كلماته حرفياً . ولكن أيّاً تكن حدّه بيانهم أو غرابة سلوكهم (لكي يجعل أشعياء التهديد الذي يلقي بثقله على شعبه محسوساً ، كان ينتزه في الشوارع ومعه نير من خشب ومن ثم من حديد معلناً عبودية الشعب المختار القادمة) ، فإن صحة النبوة تتحقق بواسطة توافق الرسالة

مع التراث . وإن ما يشر به النبي ليس أبداً القطيعة أو التجديد الجذري ، إنه العودة الى تعليم العهد القديم الذي يوضح التحالف بين الله وشعبه . كما أن الرسالة للنوبة حتى ولو ترجمت بصور محيرة ، تكون قابلة للفهم تماماً من هؤلاء الذين تتوجه إليهم بما أنهم تكوّنوا في نفس التراث الذي ترى فيه النبي نفسه . وتكون كذلك عقلانية إذا وضعنا فرضية أن يهوه الذي يتكلم بضم النبي ، يفعل دوماً ما التزم به وأنه موثوق به تماماً في الوقت نفسه الذي هو فيه كلي القدرة . إن الله الذي يتكلم النبي باسمه لا يجعل من مقاصده وإرادته سراً من الأسرار . وهو لا يتخلل أبداً عن كلمته . وما يريده ، هو أن يتم احترام الشروط التي فرضها في التحالف بدقة تامة من قبل شعبه . إذن ، يكون التاريخ قابلاً للتوقع بما أنه ليس شيئاً آخر غير تنفيذ العقد الجاري بين الشعب المختار ويهوه .

لا يمكن الدفاع عن هذا التفسير إذا لم يأخذ كذلك بالحسبان بعداً مميزاً للنوبة اليهودية . إن الدعوة الى التراث لا تعني إضفاء الشرعية على النظام القائم . وإنما على العكس تماماً ، فالتراث الذي يدعو إليه يشكل بالنسبة للنبي السلاح الأخطر ضد المنتمين . تتم معارضة هؤلاء إذن باسم تراث يزعمون أنه أودع لديهم وبأنهم متهمون بخيانتته . لم يكن لدى النبي كره للأقوياء ولكنه يذكرهم بالقصاص الذي يستحقونه بمخالفتهم لتوراة يهوه ، في حين أن المتواضعين هم وحدهم الذين بقوا أمناء على العهد .

ولكن النوبة لا تختزل الى هذا التهذيب الخلقي للتاريخ الذي يقيم بأسلوب مؤثر ممارسة الانسان التقى والمتبصر . ويضاف الى هذا البعد العقلائي للنوبة بعد أخروي . إن ثقة النبي في كلمة يهوه الذي لن يتخلل عن شعبه ، حتى ولو قاصص دون رحمة نقضه للعهد ، تولّد اليقين بأنه في النهاية التي قد تكون قريبة سيحصل التأكيد للوعد . وسيشهد «يوم يهوه» معاقبة كل الأنام وتحقيق كل رجاء في آن معاً . ولا يمكن أن تقوم العلاقة بين البعد الأخلاقي والبعد الأخروي للنوبة إلا بفضل تسوية رمزية تستند إليها في نهاية المطاف ثقة النبي في عقلانية ونظامية التاريخ .

ثمة أشكال أخرى للنوبة غير تلك التي تطورت في اليهودية القديمة . فالزاهد البوذي هو كذلك نبي على طريقته الخاصة . إنه يجلب الوعد بحياة أفضل على الإطلاق يمكن أن تتحقق فيما لو نظر الى الرسالة المنقولة من قبل النبي نظرة جدية . ولكن توجه الشيخ الروحي يختلف جذرياً عن توجه النبي العبري . فإنه لا يتوجه الى شعب ملتحم بوحدة المصير والذي يعرف هويته عبر مشاركة في عهد معين وفي عقد معين . إن ما يجلبه هو مثله . فضلاً عن ذلك ، إن فعالية النبي الأخلاقي يقابلها انفصال النبي المثالي . والشيخ الزاهد لا يسعى الى إنجاز وعد أو التزام وإنما الى تحقيق كماله الذاتي .

سواء كان النبي «أخلاقياً» كما في التراث اليهودي أو «نموذجياً» كما في التراث البوذي ، فإنه يتميز بالدعوة وباليقين وكذلك بنعمة خاصة . الدعوة تعبر عن الطريقة التي يندرج فيها دور النبي في نميج الأدوار الاجتماعية الأخرى . بظهور هذا الاندراج للوهلة الأولى وكأنه انقطاع . ولكن النبي ليس انقلابياً بشكل وحيد الجانب . فإنه يربط بقدر ما يحل . وهو يشيد بقدر ما يناقض . وهو حسب التعبير الانجيلي «إشارة للتناقض» . وإن الخاصة

الذاتية والمطلقة في آن معاً لبقينه تضيف الى فريدة النبي . فهي تعرضه هو والمؤمنين به لخطر الانغلاق على الذات والذي يواجهه بإقامة علاقات متميزة مع من يستمد رسالته منه (كما في حالة النبي الأخلاقي) أو مع تلاميذ (كما في حالة الشيخ البودي). إن النعمة والريادة (Charisme) سواء كانت شخصية أو مؤسسية، تقدم ضماناً وإن هشاً، بما أنها معرضة بفعل الأنبياء الكذبة الى خطر التذجيل، والى قسوة القلب من ناحية الجمهور.

هل أن النوبة هي نوع مدعو الى الزوال؟ إن أغلب الحركات النبوية التي تجسدت بنجاح في مؤسسات، نزعت الى التأكيد أنه مع ظهور مؤسسها تقفل سلالة الأنبياء نهائياً. والرجاء النبوي ينغلق على ذاته حتى قبل تحقق الوعد. إنه يخلق هو نفسه شروط تحققه الخاص (مرتون Merton). وعندما تعلمت عبر هذا التأكيد عن نفسه في أطروحة «نهاية التاريخ». وفي نهاية المطاف يمكننا التساؤل عما إذا لم تكن النوبة كما وصفناها ظاهرة ما تزال حية تماماً اليوم. ولكن لكي نعطيها وصفاً ملائماً تقتضي إضافة السمات الآتية. أولاً إنها تنزع الى تجاوز الحقل الديني المحض والى اجتياح مجالات تتعلق بالخصوصية الشخصية. ثانياً، ثمة صعوبة أكبر في أن تتحول الى مؤسسة. وأخيراً، إن مختلف الجمعيات التي تتجسد بها تموت في أيامنا هذه بالسرعة نفسها التي تظهر فيها.

إن عدم الاستقرار هذا الذي يميز النبوة يطرح مسألة الأنبياء «الكذبة». فالادعاء الكاذب بالنبوة هو مقولة أساسية في تحليل النبوة. يمكننا أن نذكر بعضين لمفهوم الادعاء. البعد الأول أشار إليه التراث العقلاني، الذي يجعل من إدعاء النبوة كذبة تقف وراءها غاية الانتفاع. ولكن ادعاء النبوة يمكن كذلك أن يكون تجديفاً، عندما أكد يسوع أنه بالتأكيد المسيح، لم ير كهنة اليهود في ذلك التأكيد مجرد كذب وإنما تعرضاً فظيماً للعزة الإلهية. ينبغي تحذير المؤمنين من دعوة الأنبياء الكذبة. فتعاليم الانجيل تقول إن الشجرة ينبغي أن يحكم عليها من ثمارها. ويؤكد يسوع من جهة أخرى أنه لم يأت لينقض التوراة وإنما لإتمامه. إذن تقوم بين النبي والتراث روابط معقدة، لا يعبر عنها بصورة ملائمة لا بتشبيه القطيعة ولا بتشبيه التكرار. وتتميز النبوة ببعض الحركات الاجتماعية باعتبارها تشكل حول وعي حاد جداً بأن مجتمعاً معيناً هو في أزمة وبأن قيمه المركزية في خطر وأن ثمة مجالاً لإعادة بنائها أو لتحويلها.

- BIBLIOGRAPHIE. — BALANDIER, G., « Messianismes et nationalismes en Afrique noire », *Cahiers intern. de Sociologie*, 1953, vol. XIV. — COHN, N., *The pursuit of the Millennium : revolutionary messianism in medieval and reformation Europe and its bearing on modern totalitarian movements*, Fairlawn, Essential Books, 1957; éd. rev. et augm. New York, Oxford Univ. Press, 1970. Trad. : *Les fanatismes de l'apocalypse : courants millénaristes révolutionnaires du XI^e au XVI^e siècle*, Paris, Julliard, 1962. — EBENSTADT, S. N., *Max Weber : on charisma and institution building, selected papers*, Chicago, The Univ. of Chicago Press, 1968. — GELLNER, E., « Sanctity, puritanism, secularisation, and nationalism in North Africa : a case study », *Archives de Sociologie des Religions*, 15, 71-86. — LODS, A., *Les prophètes d'Israël et les débuts du judaïsme*, Paris, Albin Michel, 1935. — MÜHLMANN, W. E., *Chiliasmus und Nationalismus*, Berlin, D. Reimer, 1961. Trad. : *Messianismes révolutionnaires du Tiers Monde*, Paris, Gallimard, 1968. — NEHER, A., *L'essence du prophétisme*, Paris, PUF, 1955. — O'DEA, T., *The Mormons*, Chicago, Univ. of Chicago Press, 1957. — SCHOLEM, G. G., *Major trends in jewish mysticism*, New York, Schocken, 1941, 1961. Trad. : *Les grands courants de la mystique juive*, Paris,

Payot, 1972 ; *The messianic ideology in Judaism and other essays in Jewish spirituality*, New York, Schocken Books, 1971, 1974. Trad. : *Le messianisme juif ; essai sur la spiritualité du judaïsme*, Paris, Calmann-Lévy, 1974. — SMITHSON, R. J., *The Anabaptists : their contribution to our protestant heritage*, Londra, Clarke, 1935. — TALMON, J. L., *Political messianism : the romantic phase*, New York, Praeger, 1961. — WEBER, M., *Economie et société*, t. 1, 2^e partie, chap. 5 ; *Le judaïsme antique*, chap. 2.

Elite (s)

النخبة (النخب)

هل يقتضي أن نكتب الكلمة بالمفرد أم بالجمع ؟ لقد كان باريتو (Pareto) أحد علماء الاجتماع القلائل الذين أشاروا إلى استحالة الاختيار في هذا الصدد. إن مفهوم النخبة ينطوي في رأيه على تقدير للنجاح الذي يؤدي فيه الفاعلون الاجتماعيون نشاطاتهم. وبما أن التقدير يقوم على المقارنة وبما أننا لا نستطيع مقارنة إلا ما يكون قابلاً للمقارنة، لا يمكننا الحديث عن النخبة إلا في داخل أحد فروع النشاط : «لنضع إذن طبقة من الذين يتمتعون بالمؤشرات الأكثر ارتفاعاً في الفرع الذي يؤدون فيه نشاطهم ولنعط لهذه الطبقة اسم النخبة». ثمة إذن عدد من النخب بقدر ما يكون لدينا من فروع للنشاطات. ولكن، إلى جانب هذا المفهوم لتعددية النخب التي لا تختزل، يستعيد باريتو كذلك التناقض الكيفي بين الطبقة الحاكمة والطبقة المحكومة. وبالنسبة لعالم الاجتماع الإيطالي الكبير، توجد هكذا في أن واحد نخبة واحدة قائمة (بالمفرد) ونخب عديدة غير قائمة (بالجمع).

يفضل مؤلفون آخرون أن يكتبوا الكلمة بالمفرد فقط وأن يتحدثوا عن «نخبة قائمة» مثل بوتومور (Bottomore) أو «نخبة السلطة» مثل ميلز (C. Wright Mills). ومن أجل زيادة التعقيد في الأمور، يستعمل البعض كلمة «طبقة» حيث يفضل آخرون أن يستعملوا في المفهوم نفسه كلمة «النخبة». إن عبارات «النخبة القائمة» و«الطبقة القائمة» و«النخبة الحاكمة» و«الطبقة الحاكمة» هي مع ذلك عبارات قابلة غالباً للتبادل. أما فيما يتعلق بمفهوم «الطبقة المهيمنة» فإنه يوحى، فيما يتعدى التنوع «الظاهر» للنخب بوجود توافق في مصالحهم ومشاركة بين أعضائها وتعاون بين سلطة البعض ونفوذ البعض الآخر.

إن تصوّر باريتو هو الذي كان بالتأكيد، بسبب اهتمامه بعدم طمس التمايزات الجوهرية، الأكثر توافقاً مع الملاحظة. لقد استعاد سماتها الأساسية ريمون آرون (R. Aron) في مقالة شهيرة له. ولكنها تتضمن كذلك بعض الغموض والصعوبات التي يقتضي التوقف عندها. أولاً، ليست صريحة تماماً حول المعايير التي تسمح بالتمييز بين أعضاء النخب ولا تشدد أبداً على غموض هذه المعايير: قد يكون ثمة تناقض بين حكم الأقران وحكم الجمهور. قد يتمتع أحد الفيزيائيين أو الاقتصاديين أو الأنثولوجيين باعتبار مهم لدى «الجمهور»، على الرغم من أن عمله قد يكون موضوعاً لأحكام مشككة من جهة أقرانه. ثانياً، يبدو مؤكداً أن مختلف فروع النشاط يتم تقييمها بشكل متفاوت وبالتالي ليست غير قابلة للمقاس، على عكس ما يوحى به باريتو. وأياً يكن رأي

إدغار بو (Edgar poe) ، فإن لاعبي الداما لا يتوصلون الى الإيجاه بالرعب أمام الشهرة التي يثيرها لاعبو الشطرنج الكبار . إن أوفنباخ (Offenbach) لا يحتل في تاريخ الموسيقى المكانة نفسها التي يحتلها موزار (Mozart) .

هذا الاعتراض الثاني يقود الى سؤال مهم : هل يشير التقييم المتفاوت «لفروع النشاط» الى وجود نظام مشترك للقيم؟ وثمة سؤال استطرادي هو: هل يمكن اعتبار نظام القيم المشترك هذا (إذا كان موجوداً) أنه الإثبات غير المباشر على وجود طبقة مهيمنة ، لديها القدرة على فرض تراتبية القيم الخاصة بها على المجتمع بجممله؟ إذا تساؤلنا لماذا الداما أقل قيمة من الشطرنج أو أوفنباخ أقل من موزار يبدو واضحاً أننا نستطيع إعادة هذه الفروقات الى تراتبية معين بين القيم العامة . تعتبر الداما لعبة قائمة على الحيلة والسرعة واستبطان الضربات «الكلاسيكية» ذات العدد الثام والمحدود . في حين أن الشطرنج تعتبر على العكس أنها تضع موضع العمل قدرة استنتاج وتوقع استثنائية . إذن ثمة حيلة من جهة وذلك استتاجي من جهة أخرى . وبما أن «الصفة» الثانية تقيّم غالباً بشكل أفضل من الأولى ، فإن لاعب الشطرنج أكثر تقدراً من لاعب الداما . الملاحظة صحيحة دون شك . ويقضي بالتأكيد الأخذ بالحسبان لعنصر موسي ألا وهو أن مباراة الشطرنج تنظم على المستوى العالمي وتستفيد من إعلانات وسائل الإعلام . ولكن ربما لم يكن هذا سوى نتيجة لذلك . إن بيتهوفن (Beethoven) ذو قيمة أكبر من أوفنباخ ، وذلك لأن الأول قد أوجد تركيبات صوتية وبنى إيقاعية جديدة ، في حين أن الثاني نجح تماماً في نوع صغير وحسب . وهذه التحليلات ، التي قد يكون من الممكن تحديدها ومضاعفتها - علماً أنها تحليلات أولية - يبدو أنها تشير الى إمكانية الكشف وراء تراتبية فروع النشاط عن نظام مشترك للقيم . وبما أن القيم لا تنتمي الى نظام الطبيعة وإنما الى نظام الثقافة ، ثمة إغراء كبير بأن نعتبرها نتاج «كفي» وأن نعتبر وجود طبقة مهيمنة أساس هذه الكيفية . إن تفوق الأوبرا على الأوبريت ، وبالتالي ، إن كون مؤلف الأوبريت أياً تكن مكانته ، لا يستطيع الطموح الى مستوى الاحترام الذي يحظى به مؤلف الأوبرا ، لا يستند الى أي سبب ذاتي . فالموسيقى «الكبيرة» ليست إذن كبيرة إلا لأنها مفضلة من قبل قسم من الفاعلين الاجتماعيين الذين يستخدمونها كإشارة تميز . وفي النهاية ، إن تراتبية الأعمال مثل تراتبية «فروع النشاط» ، ليست سوى ترجمة لتراتبية جمهورها . وإن كون هذه التراتبية يتم إدراكها باعتبارها ذات صفة شاملة يدل في آن واحد على وجود قدرة المهيمنة من قبل إحدى «طبقات» المجتمع ، وهي الطبقة المهيمنة .

يقضي الاعتراف ببعض الفائدة لهذه النظرية ، لقد جرى تعميمها بالتحديد من قبل بورديو (Bourdieu) وتلامذته ، الذين يفضلون بصورة عامة ، ضمن أفقهم الماركسي الجديد ، تعبير الطبقة المهيمنة على تعبير النخبة . ولكن من المهم كذلك أن نرى حدوده الضيقة جداً . أولاً ، يمكننا التساؤل عما إذا كانت «الطبقة المهيمنة» قادرة بالفعل على فرض التراضي على الطبقة المهيم عليها : فمارغو Margot» ليست دوماً مقتنعة بتفوق فيدليو (Fidelio) على لاتوسكا (La Tosca) . إن أفضليات الطبقة المهيمنة ليست قادرة دوماً على إقامة التراتبية بين النخب . فملاعب كرة المضرب «أفضل ارتياداً» بالتأكيد من سباق الدراجات . ولكن الفائز الأول في سباق الدراجات يمكن أن يكون مرشحاً لمركز الشهرة الكبيرة على غرار الفائز في كرة المضرب . إن هينشكوك

(Hitchcock) الذي لا يقل جمهوره عن جمهور ريفي (Resnais)، لا يعتبر وجهاً أقل أهمية. فالفيلم البوليسي لم يعد نوعاً متديناً تماماً. تمة اكتشاف مهم يسن مؤخراً أن العمال الفرنسيين يميلون إلى الموز والبورجوازيين إلى نوع من الخس (Endive لُعاة). مع ذلك لم تضع أية خرافة للمعارة بين أغذية الأله. وباختصار، يبدو أن ظاهرات مثل تطور وسائل الإعلام، والفنون «الجماهيرية» مثل السينما والتقنيات السمعية البصرية ورياضات الجماهير الخ.، ساهمت إلى حد كبير في تشويش سلم القيم التقليدية. من المؤكد أن النجاح لدى البورجوازية كان يعادل التقديس حتى مرحلة متقدمة من القرن التاسع عشر وبداية القرن العشرين. ولكن بروز الثقافة «الجماهيرية» جعل التراتبية تبته. فأولاد البورجوازية يفضلون أحياناً أستريكس (Asterix) على كورني (Corneille). إن تثبيت وجود «الطبقة المهيمنة» انطلاقاً من تراتبية الأجداد وفروع النشاط يعتبر إذن مشروعاً قابلاً للنقاش من خلال وجهتي نظر. من جهة، إن لها سياقاً فسفطائياً (لا تتم «البرهنة» على وجود طبقة مهيمنة انطلاقاً من المراقبة وإنما انطلاقاً من مسيرة استنتاجية). ومن جهة أخرى، إن المقدمات المنطقية التي يقوم عليها الاستنتاج تتناقض مع اقتراح واقعي هو: أنه، إذا كانت توجد فعلاً (بمعنى مستوى الإدراك الاجتماعي) تراتبيات جزئية بين النشاطات وفروع النشاطات، يكون من المستحيل بالتأكيد الزعم بأن التراتبيات الخاصة بإحدى المجموعات تفرض نفسها على الأخرى. إن الواقعية التصويرية في الرسم (التي تطبق على الرسم أصول إعادة الانتاج الأمنية للطبيعة، التي تعتبر شعبية، وتلغي التمييز بين الرسم وفي الصورة الشعبي)، وتقديس التاريخ الشعبي، والموسيقى التي توصف تحديداً بالبوب «Pop» (التي ليست من أصول «شعبية» ولكنها تطمح للاستناد على ثقافة موسيقية «شعبية») يبدو أنها تدل على أن الطبقة المهيمنة ليست دوماً تلك التي نعتقد بوجودها، فيما يتعلق بتراتبية القيم. يمكننا بالإجمال أن نتساءل عما إذا كان تلطيف ظاهرات التفرع في المجتمعات الصناعية وتوسع التعليم، وبالتالي بروز ظاهرات مثل الثقافة «الجماهيرية» والرياضة «الجماهيرية» لا تعطي مجدداً حيوية جديدة لنظرية باريتو. من المستحيل، إلا على مستوى عملي، تثبيت تراتبية للأشكال وفروع النشاط التي يعترف بها تقريباً من الجميع. ومن باب أولى، من المستحيل البرهنة على أن هذه التراتبية تتعلق بأفضليات «طبقة».

لنأت إلى المناقشات الخاصة بالنخبة (أو بالنخب) الفائدة. لقد قلنا إنه لو اتفق جميع علماء الاجتماع على أن يميزوا داخل النخبة (أو النخب)، مجموعة ثانوية تتعلق بالقسم ذي النفوذ أو السلطة المباشرة على النظام الاجتماعي، من النخبة (أو النخب)، فإهم لا يتفقون على صفة المفرد أو الجمع لهذه المجموعة الثانوية. وتظهر كل الفروقات الأيديولوجية بين جميع الذين يتكلمون بالمفرد على النخبة الفائدة. وبناء لبعض الصيغ الماركسية المألوفة، إن من يمسك بالسلطة هو الذي يمسك برأس المال، وبلغة أكثر حداثة، هم الفاعلون الاقتصاديون المتحكمون بمصير المؤسسات الرأسمالية الأكثر أهمية. ويعتبر آخرون أن من يقبض على السلطة «الحقيقية» هم مدراء الشركات المتعددة الجنسيات. ألم يقل ماركس نفسه، في تصريحاته حول هذه المسألة. أن الدولة الوطنية خاضعة لمصالح البورجوازية الرأسمالية؟ ويعتبر بعض دعاة الماركسية الجديدة أن الجهاز السياسي للمجتمعات الليبرالية خاضع لمصالح الرأسمالية الدولية. وتعتبر الليبرالية المألوفة، أن الدولة لديها

القدرة على ممارسة وظيفة الحكم بين المصالح المتنافرة. فبناء لهذه الرؤية، يكون القابض الحقيقي على السلطة إذن هو الرجل السياسي. وهكذا، يتفق الليبراليون العاديون والماركسيون العاديون على اكتشاف طبقة خاصة من الفاعلين الذين يكونون الأبناء «الحقيقيين» على السلطة، ضمن نظام الأدوار الاجتماعية المعقد. يمكننا إيجاز الموقفين اللذين أثيرا في الحديث عن أحادية مالوفة. ومن المهم التمييز بين الأحادية المالوفة وما يمكن تسميته بالأحادية العامة. ففي هذه الصيغة الأخيرة ثمة اعتراف بتعددية النخب القائمة. ولكن يتم السعي في الوقت نفسه إلى البرهنة بأن مصالح تختلف «شرائح» الطبقة القائمة تكون متقاربة وأن هذه الشرائح لديها القدرة على إجراء اتفاقات على حساب الطبقة المقودة، مخصصة لتأمين تقدم مصالحهم. هذا الموقف مثلاً هو موقف ميلز (Mills). فميلز يعترض على الماركسية المبسطة التي تنكر كل سلطة «حقيقية» للسياسيين، كما يعترض على الليبرالية المبسطة التي تعتبر أن الإنسان الاقتصادي يكون خاضعاً للإنسان السياسي. ولكنه يريد أن يكون لشرائح نخبة السلطة التي يميزها (في حالة أميركا خلال سنوات الخمسينات: النخبة السياسية والنخبة الاقتصادية والنخبة العسكرية). على الرغم من الاحتكاكات التي يمكن أن تحصل بينها: 1- أن يكون لها مصلحة مشتركة في المحافظة على «نظام» يؤمن مصالحها على «السواء»؛ 2- أن تكون لديها القدرة على التفاهم لكي تحافظ على وصايتها غير منقوصة على جماهير الخاضعين لها. إن إحدى صيغ الأحادية العامة يقضي بملاحظة كون شرائح الطبقة القائمة، حتى ولو كانت قليلاً ما تتصل فيما بينها («يقول لواندوسكي Lewandowski»، يبدو أننا نادراً ما نرى رجل أعمال، ومن باب أولى عالم الأعمال، يوزع هاتفياً بأوامره إلى رجل سياسي، حول قضية محض سياسية)، ليس لهم مصالح مشتركة وحسب ولكنهم يعتبرون أنفسهم متممين إلى العالم نفسه. ودون أن يكون الاتصال ضرورياً، فالإتفاق والمشاركة يقومان إذن عفويا. ينتج هذا الأثر عما يلي:

1- يوجد طبقة مهيمنة وطبقة مهيم عليها ؛ 2- يرسخ النظام الاجتماعي لدى أعضائه مفهوم واضحاً ويميزاً عن انتمائهم الطبقي ؛ 3- يكون هذا الترسخ أسهل بمقدار ما يختار النظام الأعضاء المستقبليين أساساً في الطبقة المهيمنة وأعضاء الطبقة المهيم عليها المستقبلية أساساً في الطبقة المهيم عليها. وبما أن الانتهاء الطبقي موروث إلى حد كبير ثم تؤكد العائلة والمدرسة، يكون الأفراد منذ طفولتهم متمتعين «بمجموعة من المراجع» تفرض نفسها عليهم وكأنها بديلة. لذلك يغني أعضاء الطبقة المهيمنة أنشودة الوحدة دون أن يكون ثمة حاجة إلى قائد للأوركسترا. وهكذا، لم تعد النظريات التأميرية للمجتمع ضرورية: إن العناصر الرئيسة للمجتمعية التي تؤدي إلى آثار تأميرية بين أعضاء الطبقة نفسها، تجعل التفاهم والتأمر ضروريين. وكما يرى بليز (Bélise)، إن كون المصرفيين ورجال السياسة والقادة العسكريين والأساقفة لا يشكلون مجموعة ضغط منظمة، بدل أن يكون إشارة على الإستقلال الذاتي النسبي للنخب، هو على العكس، إشارة لا تخطئ على تصادمهم. وفي النهاية، يكفي «للبرهنة» على «النظرية» التي تثبت من أن المستوى التعليمي (وهو مؤشر استباقي على المجتمعية في هذه الطبقة أو تلك) لأعضاء «الطبقة المهيمنة» يميل، أياً تكن الشريحة المعنية من الطبقة المهيمنة، إلى أن يكون أعلى من المستوى التعليمي لمختلف شرائح الطبقة المهيم عليها. هذا البرهان لا يظهر أية صعوبة.

إن الصيغة الأميركية (التي أبرزها مثلاً ميلز) وكذلك أيضاً الصيغة الفرنسية (التي أبرزها مثلاً بورديو (Bourdieu) ولواندوسكي (Lewandowski)) عن الأحادية العالمية، يصطلمان باعتراضات أكيدة. ذلك أنه، إذا كان ميلز قد أشار إلى أن التصادم الذي يضعه بين شرائح النخبة كان، في جزء منه، ظرفياً، فإن زملاءه الفرنسيين جعلوا منه معطى بنوياً. إن تطور المجتمعات الصناعية نحو التعقيد يميل بالتأكيد إلى الإلحاح على الذين يحتلون مراكز المسؤولية بالحصول على تأهيل متزايد. ولكن فرصه في النجاح تتزايد إذا كان يستطيع كذلك أن يظهر قدرة حقيقية في تحليل الملفات التقنية. إن كون المدرسة الوطنية الإدارية (ENA) في فرنسا هي منجم يصنع فيه قسم مهم من «الشريحة القائدة» في الطبقة المهيمنة، لا يرتبط بالتأكيد بالضرورة التاريخية. ولكنه يمثل الشكل الخاص المعتمد من قبل تطور عام في المجتمعات الصناعية. إن كون القدرة الاجتماعية المعترف بها لممارسة المسؤوليات في مجالات مختلفة يتعلق أكثر فأكثر اليوم بشهادة رسمية، ربما كان يدل على ميل لدى الطبقة القائدة لتدعيم هيمنتها الاجتماعية-المهنية والثقافية. ولكن الهيمنة الثقافية هي شأن، والمصالح الحرفية والأمواء هي شأن آخر. ولا يبدو أن الهيمنة الثقافية قادرة على أن تؤدي إلى الوعي الطبقي أكثر مما تؤدي هيمنة «المواقع في نظام الانتاج».

من المؤكد أنه توجد مجتمعات تهيمن عليها فئة قائمة في هذه الحالة، تكفي الولاة لتحدد ما إذا كان فرد معين ينتمي إلى النخبة، وبالتالي سيكون له تأثير بدرجة متنوعة على هذا الجانب أو ذاك من الحياة الاجتماعية. إن كون المجتمعات الصناعية تعطي دوراً مهماً للشهادة الرسمية بالمؤهلات، مضافاً إلى كون الوصول إلى الشهادة الرسمية متساوت حسب الولاة، لا يكفي بالتأكيد للاستنتاج بأن هذه المجتمعات تخضع لفئة قائمة.

ثمة كذلك مجتمعات خاضعة لطبقة قائمة يكون الاختيار فيها مفتوحاً، ولكنها تمارس رقابة (فقال إلى حد ما) على الجوانب الأكثر أهمية في الحياة الاجتماعية. ولكن وجود الطبقة المسيطرة بهذا المعنى يفترض: 1 - درجة قوية من المركزية السياسية، 2 - وقدرة الطبقة القائمة على تحديد تمتع مجموعات المصالح بجمليتها وبحق المشاركة، أو، بصورة أدق، خلق الشروط التي تجعل مجموعات المصالح هذه ترى مصلحتها الأولية في الاهتمام برضى الطبقة القائمة. وهكذا، فإن تجمع الكتاب السوفيت لديه مصلحة أكيدة في المحافظة على الأذن الصاغية للسلطة السياسية. وهكذا يشكل مسؤولو الحزب الشيوعي في الاتحاد السوفيتي طبقة قائمة بالمعنى الأكثر تأكيداً للكلمة. من الصعب الزعم أن صحفيي المجتمعات الليبرالية لديهم جميعهم وفي جميع الحالات مصلحة جوهرية في خدمة السلطة القائمة أو أن يمثلوا فقط معارضة صاحبة الجلالة. كما أنه من الصعب الزعم (وهو نتيجة محتمة لأحادية متماسكة يختلط بصورة عامة دعاء هذه النظرية من إثارتها) أن القادة النقابيين في المجتمعات الليبرالية ليس لديهم إلا الرغبة في إرضاء أرباب العمل أو السلطة. إن أحد المؤلفين النادرين الذين تطرقوا لمواجهة إلى هذه النتيجة، وهو رالف ميلبيان (Ralf Miliband)، يستبعد ذلك مؤكداً أن للنقابات سلطة أضعف بما لا يوصف من سلطة أرباب العمل. (ولكن، رغم لنديبلوم (Lindblom)، الذي ينضم إلى ميلبيان حول هذه النقطة، فإننا لا نرى كيف يمكن قياس هذه السلطة). وباستبعاد القادة النقابيين من النخبة، يمكنه بفضل فلك التدوير هذا، إنقاذ

الأطروحة التي تقضي بما يلي: 1- ثمة طبقة مهيمنة، 2- إن مصالحها متناقضة مع مصالح الطبقة المهيمن عليها. إن ذلك يثير صعوبة إضافية. لنفترض أن ثمة طبقة مهيمنة، تخرج منها النخبة (بالمفرد)، وطبقة مهيمن عليها. فلماذا يقتضي مع ذلك أن تكون مصالح الأولى متعارضة بالضرورة وفي جميع الحالات مع مصالح الثانية؟ لنفترض أننا نرغب في وضع القادة النقابيين في الطبقة المهيمن عليها، كيف يمكننا التوفيق بين تعارض الطبقة المهيمنة والطبقة المهيمن عليها مع كون النزاعات بين النقابات وأرباب العمل تتضمن في أغلب الأحيان عناصر التعاون والخصام، وأبعد من أن تأخذ بصورة عامة شكل علاقة التعارض اللاغية لأحد الفريقين (راجع مقالة النزاعات الاجتماعية)؟

فيما يخص المجتمعات الصناعية الليبرالية، من الصعوبة بمكان التأكيد أنها خاضعة سواء لطبقة أولفة قائمة. يبدو معقولاً أكثر، اعتبار أننا نلاحظ نخبة قائمة متعددة. يمكن لهذه النخب أن تقيم علاقات تعاون أو علاقات تنازع أو علاقات تندرج فيها عناصر التعاون والنزاع دون انفصام بينها. إن نمط العلاقات التي تقيمها في ظرف معين هو مسألة لا ترتبط بالاستنتاج وإنما بالمراقبة. وإن نخبة عسكرية منخرطة في سياسة «التهذبة» الاستعمارية يمكنها أن تواجه بعض العناية والإشتمال في قبول سياسة إنهاء الاستعمار التي يدشنها المسؤولون السياسيون، كما أن عملية اختيار النخبة (أو النخب) تتنوع من مجتمع لآخر ومن ظرف لآخر. فعل الرغم من أن فرنسا والولايات المتحدة هما مجتمعان صناعيان ليبراليان، فإن اختيار النخب يتحقق بطريقة مختلفة، بفعل التناقض القائم بين البلدين لناحية «المركزية الإدارية» ولناحية تنظيم النظام التربوي.

من الصحيح أن النخب، على المستوى العمومي الأقصى، يمكن اعتبارها متعاونة في قيادة النظم الاجتماعية. لقد تم إبراز هذه النقطة من قبل سان سيمون منذ عام 1807: فالعلماء والمنظمون والكهنة يتعاونون في عمل المجتمع. وقد استعادها مانهايم (Manheim) في تمييزه بين نخب القيادة والتنظيم والنخب المنتشرة التي تعالج القضايا الروحية والثقافية والخلقية. كما استعادها أيضاً برسونز (Parsons) ومن بعده سوزان كلر (Suzanne Keller): إن الوظائف الأربعة للنظرية البرسونزية تحدد أربعة أنماط من النخب تؤمن قيادة الأنظمة الاجتماعية. ومن الممكن فعلياً أن يكون ماركيز (Marcuse) أو هابرماس (Habermas) قد ساهما في «تكامل» المجتمع الأمريكي والمجتمع الألماني بتعبيرهم عن حاجات ثقافية جديدة، وهكذا فقد أديا خدمة جليلة للنخب السياسية في بلديهما. ولكن صعوبات هذا المفهوم الوظيفي بديية جداً وقد وضعت تذكراً إلى حد لم يعد من الضروري معه التشديد عليها. إن الأحادية العالمية لميز وأتباعه تستعيد جوهرها النظرية الوظيفية (تعاون شرائح النخبة في المحافظة على «النظام»). ولكنها تميز عنها بإدخالها للفرضية الإضافية القائلة بأن للشرائح المختلفة للنخبة مصلحة في المحافظة على النظام لأنه يضعها في موقع المهيمنة. ولكن لسوء حظ النظرية، ليس نادراً ملاحظة النزاعات بين شرائح النخبة القائدة. إن الوظيفية في شكلها الكلاسيكي كما في شكلها الماركسي الجديد، لا يمكنها بالتأكيد التعمد على فكرة النزاعات الاجتماعية. وعندما طبقت على مسألة النخب، ناسبة للجميع إرادة خدمة «النظام»، أدى بها ذلك إلى إهمال أحد وجوها الجوهرية، وهو وجه الخصومة بين النخب

وشرائع النخب، الذي شدد عليه بحق التقليد المكيفي. في المجتمعات الصناعية الليبرالية، حيث حرية الكلمة متشعبة أكثر من انتشارها في أي شكل آخر معروف من المجتمعات، تعتبر شبكة النخب أكثر تعقيداً وتنافراً من أي وقت مضى. فالمقاول السياسي أو الثقافي والصحفي الذي يقدم دفاعاً ماهرًا (أي دفاعاً يقوده باسم المصلحة العامة) عن المصالح الخاصة لهذه المجموعة أو تلك، يمكنه أن يصل بين ليلة وضحاها إلى الوجاهة أي إلى «النخبة». وبما أن مصالح هذه المجموعة لديها الفرص للاستخدام بمصالح مجموعات أخرى (سيدافع عنها كذلك مقاولون سياسيون أو ثقافيون)، فلا بد أن ينجم عن ذلك خصومة حتمية ونزاعات حتمية. إن «التجانس الثقافي» لمحمامي المجموعات المختلفة لا يساهم في التوفيق بينها طالما أن بينها بوصة من التناقض. ففي المجتمعات الصناعية كما في أعماق المجتمعات الأخرى، إن طرائق اختيار النخب، واللياقة والموارد التي يقتضي توفرها لتأمين فرص الوصول إلى النخب وتجزئة أو تجانس النخب، تتعلق كلها «بالبنية الاجتماعية» وكذلك بعناصر ظرفية. وبناء للمناخ الدولي، يبدو أن النخب في المجتمعات الصناعية تتبلور بشكل المجتمع العسكري - الصناعي، والمجتمع الاقتصادي - الصناعي أو إذا كان المناخ السائد هو مناخ «الأزمات الحضارية»، فبمجموع ثقافي - سياسي. كانت سلطة الموظفين الكبار في الصين الكلاسيكية تستند إلى الثقافة والملكية العقارية. أما في النموذج - المثالي المعروض من قبل ويتفوجل (Wittfogel) عن «الإستبدادية الشرقية» وتمتلك السلطة نخبة إدارية. في الحالتين ينبغي أن تفسر طريقة الاختيار واللياقة وتجانس النخب انطلاقاً من خصائص النظام الاجتماعي المعني. ويكون الأمر كذلك في حالة المجتمعات الصناعية. لا يمكننا أن نأمل بإنتاج نظرية مناسبة للنخب في هذه المجتمعات إذا فسرناها باعتبارها أنظمة لا تختلف درجة تعقيدها عن المجتمعات الزراعية.

- BIBLIOGRAPHIE. — ARON, R., « Classe sociale, classe politique, classe dirigeante », *Archives européennes de sociologie*, I, 2, 1960, 260-282. — BIRNBAUM, P., *Les sommets de l'Etat. Essai sur l'élite du pouvoir en France*, Paris, Le Seuil, 1977. — BOTTOMORE, T. B., *Elites and society*, Londres, Watts, 1964. — BOURDIEU, P., *La distinction. Critique sociale du jugement*, Paris, Minuit, 1979. — DAHL, R., « A critique of the ruling elite model », in URY, J., et WAKEFORD, J. (red.), *Power in Britain*, Londres, Heinemann, 1973, 282-290. — KELLER, S., *Beyond the ruling class : strategic elites in modern society*, New York, Random House, 1963. — LEWANDOWSKI, O., « Différenciation et mécanismes d'intégration de la classe dirigeante. L'image sociale de l'élite d'après le *Who's who in France* », *Revue française de sociologie*, XV, 1, 1974, 43-78. — LINDBLOM, C., *Politics and markets*, New York, Basic Books, 1977. — MILLEND, R., « The power and labour and the capitalist enterprise », in URY, J., et WAKEFORD, J. (red.), *Power in Britain*, Londres, Heinemann, 1973, 136-145. — MILLS, C. (Wright), *The power elite*, New York, Oxford University Press, 1956, 1967. Trad. franç., *L'élite du pouvoir*, Paris, F. Maspero, 1969. — MOSCA, G., *Elementi di scienza politica*, Roma, Fratelli Bocca, 1896. Trad. angl., *The ruling class*, New York/Toronto/Londres, McGraw-Hill, 1939. — PARETO, V., « Forme générale de la société » et « L'équilibre social dans l'histoire », in PARETO, V., *Traité*, chap. XII et XIII, 1906-1961. — PARSONS, T., BALES, R. F., et SHILS, E., *Working papers in the theory of action*, Glencoe, The Free Press, 1953. — PUTNAM, R. D., *The comparative study of political elites*, Englewood Cliffs, Prentice Hall, 1976. — SULETMAN, E., *Elites in French society : the politics of survival*, Princeton, Princeton University Press, 1978. Trad. franç., *Les élites en France : grands corps et grandes écoles*, Paris, Le Seuil, 1979. — WITTFOGEL, K., *Oriental despotism. A comparative study on total power*, New Haven, Yale University Press, 1957.

النزاعات الاجتماعية

Conflicts sociaux

النزاعات كلية الوجود في الحياة الاجتماعية، ولكنها تأخذ أشكالاً متنوعة جداً. ودون أن نسمى لإقامة تصنيف منظم، يمكننا إقامة بعض التمايز الضروري ومحاولة تحديد المسائل الاجتماعية الكلاسيكية: السمة الطبيعية أو المرضية للنزاعات وأهمية النزاعات في التغيير الاجتماعي وتفسير صراع الطبقات.

تتمايز النزاعات أولاً بطبيعة رهاناتها، وذلك أمر عادي. يمكن أن تتناول النزاعات توزيع الأموال النادرة (أموال اقتصادية، سلطة)، والقيم والأفكار وقواعد اللعبة التحكّمية بنظام للنشاط المتبادل (تنظيم على سبيل المثال). ثانياً، تتمايز النزاعات بينة الرهانات. ولكي نستعمل لغة نظرية الألعاب، إن لبعض النزاعات بنية اللعبة اللاعبة لأحد الطرفين: في نهاية النزاع تكون خسائر أحد اللاعبين مساوية لأرباح خصمه. إن بنية اللعبة اللاعبة لأحد الطرفين تتميز بها خاصة الخصومة بين الأحزاب السياسية: إذ إن عدد المراكز التي يفوز بها أحد الأحزاب مساوٍ بالضرورة لعدد المراكز التي يخسرها الحزب الآخر في نظام الحزبين، أو تخسرها الأحزاب الأخرى في نظام تعدد الأحزاب. وفي نظام اقتصادي لإعادة الانتاج البسيط، أي متميز بثبات الانتاج في الزمن، تكون كل زيادة في دخل فئة معينة (مثلاً المالكين العقاريين) تقابلها خسارة مساوية في دخل الفئة الأخرى أو الفئات الأخرى (مثلاً مكثري الأراضي). ثمة أنواع أخرى من النزاعات لها بنية اللعبة ذات النتيجة السلبية: إذ إن أرباح اللاعبين الفائزين تكون أدنى من خسائر اللاعبين المهزومين. تلك حال المباراة - كما ندرِكها وفقاً لقيمنا الحالية - حيث يستعيد أحد اللاعبين شرفه ويفقد الآخر حياته. ومن المحتمل أن يكون جميع اللاعبين خاسرين (الحرب النووية). وثمة نزاعات أخرى لها بنية اللعبة ذات النتيجة الإيجابية حيث يكون جميع اللاعبين رابحين. إن مثل هذه البنى يمكن أن تكون تنازعية في حال وجود إمكانية أن يسحب أحد اللاعبين الغطاء لنفسه، على حساب الآخر أو الآخرين. والنزاعات بين النقابات وأرباب العمل لها غالباً هذه البنية. بالنسبة للنقابة، يكون المقصود - بصورة مثالية - الحصول على أجور مرتفعة قدر الإمكان دون ضرب الاستثمار الذي تتعلق به أجورهم المستقبلية. بالنسبة لأرباب العمل، يكون المقصود - بصورة مثالية - إقامة أجور في أدنى مستوى ممكن دون الزول إلى ما دون العتبة التي يصبح معها حسن سير المؤسسة مهدداً. هذا النوع من الألعاب التنازعية ذات النتيجة الإيجابية يتضمن وجهين متصلين بشكل لا انفصام فيه: وجه تعاوني ووجه تنازعي عندما تكون اللعبة ذات نتيجة إيجابية وفي حال لا يستطيع أحد المشاركين أن يسحب الغطاء لنفسه، نكون إزاء لعبة تعاونية محضة (الأعمى والمشلول)، إن الألعاب المحض تعاونية والألعاب المحض تنازعية (الألعاب ذات النتيجة اللاعبة لأحد الفريقين) تمثل هكذا حالتين متطرفتين. هاتان الحالتان نادرتا الحدوث في الحياة الاجتماعية. وتكون أكثر حدوثاً البنى التي تختلط فيها، بأشكال متنوعة، عناصر التعاون وعناصر النزاع. ولكن الألعاب المحض تعاونية أو المحض تنازعية تتميز بكونها أشكالاً جيدة بمعنى علم نفس الشكل. لذلك نحن نميل أحياناً إلى المبالغة في تقدير أهميتها وتقليص الحياة الاجتماعية، وفقاً للايديولوجيا التي

نفضلها، الى شبكة سواء من الألعاب التعاونية المحضة، أو من الألعاب ذات النتيجة اللاعبة. وهكذا، فإن طرح وجود الطبقة المهيمنة والطبقة المهيمن عليها، يعني القبول بأن للحياة الاجتماعية بنية شبكة ألعاب ذات نتيجة لاعبة، حيث يحدد الرباحون والخاسرون مرة واحد ونهائية ومائلة، من لعبة ضمنية الى أخرى. كما أن تبريراً كلاسيكياً للتفاوت، يقضي «بالبرهنة» على أن تخفيف حدته يعود بنتائج سيئة على الجميع: الأمر الذي يورط الأيديولوجيا التي تقضي بأن حل اللعبة الاجتماعية يتجه الى أن يكون الأمثل بمعنى أنه سيؤدي الى توزيع يؤمن ناتجاً إجمالياً أقصى.

فيما سبق تعرضنا لحالة النزاعات «الأنية» حيث لا يلعب اللاعبون سوى جولة واحدة. إلا أن النزاعات الاجتماعية تتطور بصورة عامة في الزمن. إن إضافة هذا البعد الزمني تزيد بالطبع تنوع البنى الممكنة وتعقيدها. يمكن لبعض العمليات أن تبدأ كلعبة ذات نتيجة إيجابية لتنتهي كلعبة ذات نتيجة سلبية. هكذا فإن زيادة الأجور يمكن أن تشجع الطلب والاستثمار في مرحلة أولى، وفي مرحلة ثانية تسبب زيادة في التضخم الذي يمكن أن يلقي بثقله على الاستثمار وعلى الأجور. ويمكن لبعض العمليات أن تبدأ بلعبة تعاونية محضة وتتطور الى لعبة تنازعية (حالة المظومات الزراعية ذات التنظيم شبه الإقطاعي حيث زيادة المردود الزراعي يفيد في مرحلة أولى المالك الزراعي والمحاصيل، وفي مرحلة ثانية يفيد المحاصيل وحده بمقدار ما ينخفض ديونه ويحرم المالك قسماً من مداخيله التي تتحقق من الربا). كما يمكن لبعض العمليات أن تبدأ بلعبة تنازعية لتنتهي بلعبة تعاونية. وهكذا، بيّن نيسورغ (Nieburg) أن انفجارات العنف في سنوات الستينات في (الغيتوات) المناطق السوداء الأمريكية المغفلة لم تتوقف بسبب التدابير التي اتخذتها الإدارة لمصلحة السود وإنما بسبب ما جمعه الغيتوات من سلاح انتهى الى ردع الشرطة عن كل تدخل «متهور». هذا المثل يبرز حالة ذات وجه عام: الواء العام لمنطق الردع (Si vis pacem, para bellum) إذا كانت تريد السلام، فحضر للحرب. ومن المفهوم أن ثمة عمليات نزاع كذلك تبقى مستقرة على الرغم من حدوثها في الزمن. ففي حالات كثيرة نجد المجتمعات الزراعية التقليدية ذات التنظيم الإقطاعي أو شبه الإقطاعي مسكونة بعملية إعادة انتاج ذات لعبة لاعبة بين الملاك ومستأجرين الأرض. ولكن هذا النمط من بنى إعادة الانتاج لا تظهر إلا بطريقة محلية في المجتمعات المعقدة. (راجع مقالة إعادة الانتاج).

ثمة نماذج أخرى تستحق إدخالها أيضاً. فثمة نزاعات تتطور داخل مؤسسات يحترم اللاعبون فيها قواعد اللعبة. يمكننا إذن الحديث عن نزاعات في القواعد. والمثل الأسهل هو مثل الصراع بين الأحزاب السياسية في نظام ديمقراطي مستقر. فالمواجهات بين المشاركين يمكن أن تكون عتيقة ولكنها تجري داخل إطار مؤسسي محدد تماماً. وفي حالات أخرى تحصل النزاعات على قواعد اللعبة: على سبيل المثال، النزاعات التي تسمى فيها مجموعة للحصول على اعتراف بالحقوق الجديدة. إن النزاعات في القواعد والنزاعات على القواعد تمثل حالتي استقطاب يمكننا أن نكتشف بينهما العديد من الحالات الوسيطة. وهكذا فإن الصراعات بين النقابات والإدارة هي دائماً بشكل خفي أو ظاهر (الانتقال من الخفي الى الظاهر يرتبط بالظرف) صراعات في القاعدة وصراعات على قاعدة اللعبة في آن معاً. عندما تتفاوض النقابة مع الإدارة من أجل زيادة الأجور فهي تتحرك في

قواعد اللعبة. وعندما تسعى للحصول على زيادة عن مشاركتها في لجان إدارة الموظفين، فهي تحاول أن تؤثر على قواعد اللعبة لكي تغيرها لما فيه مصلحتها. إن النزاعات على قواعد اللعبة تميل إلى العبور من الحالة الخفية إلى الحالة الظاهرة في فترات الأزمات المعلقة أو الغامضة. فهي تميل إلى أن تكون دورية في حين أن النزاعات في قاعدة اللعبة هي مزمنة. يمكن أن تأخذ أشكالاً عنيفة لسبب يديهي: إن نزاعاً على القواعد يتضمن بالتحريف معارضة للقواعد التي تحكم العلاقات بين الفاعلين. إذن، يجد هؤلاء أنفسهم بشكل مؤقت في وضع كان مؤلفو القرن الثامن عشر وصفوه بأنه «حالة طبيعية» وما كان دوركهايم يعتبره «فوضى قانونية». ففي وضع من هذا النمط تغلب علاقات القوة، موحية أحياناً باللجوء إلى تقنيات العنف. يكون استعمال القوة محدوداً بصورة علمة، كون النزاع على قواعد اللعبة يجري بحضور محكمين، أي بوجود جماعات ليست معنية مباشرة بالنزاع ولكنها من الممكن أن تتأثر بنتائجه بطريقة غير مباشرة. هذه الصورة تفسر مثلاً لماذا أخذت غالباً النزاعات على الحقوق الجديدة أشكالاً عنيفة كما يبين على سبيل المثال التاريخ الثقافي، كما تظهر كذلك فترات العنف هذه قصيرة الأمد بصورة عامة، إلا في الحالة النادرة عندما تكون مرتبطة بظروف استثنائية وانقلابات ثورية.

إن النزاعات الاجتماعية، بسبب الطابع الدراماتيكي الذي ترتديه أحياناً، هي أرضية اختيار لتطور الأيديولوجيات. يخطر ببالنا أولاً على هذا الصعيد البيان الشيوعي لماركس وأنجلز والمطلع الشهير لهذا النص الذي اعتبر التاريخ تاريخ صراع الطبقات. يمكننا أن نذكر أحوالاً تتطور فيها مسيرة إحلال طبقة محل أخرى. وهكذا، حسب كينز (Keynes)، سبب التضخم الدائم الذي تطور اعتباراً من عام 1500 على أثر تدفق المعادن الثمينة الآتية من العالم الجديد، هبوطاً في الربيع العقاري، عندما وجد الملاك العقاريون أنفسهم عاجزين عن ملاءمة معدل الربح مع الوتيرة التي كان يتطور فيها التضخم. في الوقت نفسه، أفاد التضخم التجار والتجار الكبار والممولين وسلمهم في تطور الطبقة البورجوازية. لدينا هنا، كما يتكلم البيولوجيون، حالة انتقال بيئي (مثلاً) يمنح نوع من الشجر ظلاً مناسباً لنمو نوع آخر يفتح ويستهي بخنق النوع الأول). إن تحليل كينز وكذلك تشبيهه مع حالة «الانتقال البيئي» يستدعي ملاحظتين هامتين. أولاً، يبين هذا المثل أن مسيرة إحلال طبقة محل أخرى لا تأخذ بالضرورة شكل الصراع أو الحرب بين الطبقات، ولا حتى شكل التنافس بين الطبقات. لم يكن يخطر ببال أحد، على الرغم من الصورة المشكوك فيها عن «الصراع من أجل البقاء» التي عممها سبنسر (Spencer) ومن بعده داروين (Darwin)، أن يتحدث عن حرب أو صراع بين الأنواع بالنسبة لعملية انتقال بيئي. وكذلك، لم تحل البورجوازية محل طبقة الملاك العقاريين الاقطاعيين على أثر صراع أو حرب (إلا إذا أخذنا هذه الكلمات في معنى مجازي). ماركس نفسه يقرّ بذلك: فهو يشير في كتاب بؤس الفلسفة، إلى أهمية هبوط الربيع العقاري المترافق مع تدفق الرسائل الآتية من أميركا في الانتقال من الاقطاعية إلى الرأسمالية. ولكن هذه «الفروقات الدقيقة» أمتحت في البيان الشيوعي حيث القارئ مدعو لأخذ تعبير «صراع الطبقات» في معنى غير مجازي. ثانياً، من البديهي أن تاريخ النظام البيئي (écosystème) لا يمكن أن يقتصر في حالة حالة الوجه المهم ولكن الخاص للانتقال البيئي، ويكون الأمر كذلك من باب

أولى فيما يخص تاريخ النظم الأكثر تعقيداً وهي النظم الاجتماعية. إن المطلع الشهير لليمان الشيوعي يستند في النهاية إلى خطابين اثنين، أو بالأحرى إلى حيلتين خادعتين: من الخطأ القول إن عملية استبدال الطبقات تأخذ دوماً شكل الصراع؛ ومن المشكوك فيه جداً أن العمليات التاريخية يمكن أن تقتصر على عمليات استبدال الطبقات. وأخيراً، عندما يكون ثمة صراع للطبقات في معنى أقل مجازية، فإن هذا «الصراع» لا يأخذ أبداً شكل المواجهة المباشرة، ولكن توسطها دوماً تنظيمات تعلن نفسها وتعتبر غالباً من قبل بعض الفاعلين أو المراقبين، بأنها عملة لهذه الطبقة أو تلك. هذه الملاحظات المختلفة تنطبق بالطبع على جميع النظريات التي ترى في التاريخ عملية تبادل للطبقات (راجع مثلاً، تلك التي تعطي مالكي العلم في المجتمعات ما بعد الصناعية الدور الذي يعطيه ماركس للبروليتاريا في المجتمعات الصناعية الناشئة).

ثمة أيديولوجيا أخرى، يمكننا وصفها بأنها أيديولوجيا التراضي، نرى أن النزاعات الاجتماعية هي بالضرورة إمارات مرضية. وعلى الرغم من أنها تظهر بشكل أكثر دقة، فإن مثل هذه الأيديولوجيا حاضرة في أعمال دوركهيم، الذي يعتبر النزاعات الاجتماعية ظواهر مشتقة. ناجمة عن الفوضى القانونية التي تسع في فترات الأزمات (راجع مقالة الفوضى القانونية). بمواجهة هذه الأيديولوجيا يمكننا القول أولاً أن النظم الاجتماعية، باعتبارها معقدة ومفتوحة، معرضة عادة إلى حالات من عدم التوازن، تشكل بنفس المقدار، «مشاكل» للفاعلين، وللفاعلين السياسيين بالدرجة الأولى. في الغالب، إن «مشكلة» سياسية أو اقتصادية تتيح الفرصة لتقديم «حلول» غير متلائمة بين بعضها، تبدو الواحدة والأخرى إنها يمكن الدفاع عنها إلى حد ما، ومن المستحيل أن تقرر بينها بوسائل النقد العقلاني وحده. إن وضعاً مشكوكاً فيه من هذا النمط يولد عادة نزاعات وبطريقة دقيقة إلى حد ما، إن «خيارات» الفاعلين المتورطين تنتج من «حساسيتهم السياسية» أو من انتمائهم الحزبي: إن نزاعاً ما سيتطور وهو وفقاً للحالات، سيجري في إطار المؤسسات السياسية أو يتعداها بشكل واسع إلى حد ما، إلى «الرأي العام». من ناحية ثانية، ينبغي مجدداً ملاحظة أن النزاعات ليس لها بالضرورة بنية اللعبة ذات النتيجة السلبية من النمط الكارثي (الحسارة لجميع المشاركين)، ولا بنية اللعبة ذات النتيجة اللاعبة. وثمة الكثير من النزاعات التي لها بالأحرى، طابع الألعاب النزاعية ذات النتيجة الإيجابية، كما برهن على ذلك سيمل (Simmel)، ومن بعده كوزير (Coser).

إن غمطاً آخر من الأيديولوجيا، الذي نستطيع وصفه بالأيديولوجيا الاختزالية ترى أن النزاعات المهمة من وجهة نظر التغيير التاريخي تتعلق بهذا النمط الخاص من الرهانات أو ذاك. بالنسبة لماركس والماركسيين تتعلق النزاعات أساساً بتوزيع الأموال المادية، كما تبرهن على ذلك النظرية الماركسية الشهيرة عن الاستغلال (يقوم الاستغلال بالفعل على الأجر المتدني للعامل). وبالنسبة لبعض الماركسيين الجدد المحدثين، تتعلق النزاعات أساساً بتوزيع الأموال الرمزية (الأموال الثقافية): وهكذا، بالنسبة لهنري لوفيفر (Henri Lefebvre) وعلماء الاجتماع المدنيين الواقعيين تحت تأثير الماركسية الجديدة، تدور النزاعات التاريخية لعصرنا، حول استعلاء قلب ألدن من قبل الطبقات التي كانت محرومة منها. بالنسبة لدهراندورف (Dahrendorf) وكروزيه

(Crosier)، إن صراعات المجتمعات الصناعية تتعلق أساساً بتوزيع السلطة في المنظمات المعقدة. من البلديي أن نمو المدن دفع الى خارج المدن فئة متزايدة من السكان المتمدنين. من الواضح أن المنظمات الحديثة تنجبه الى النمو في الحجم وفي التعقيد، مولدة نزاعات تتعلق بتوزيع السلطة. ولكن يصعب علينا إقناع أنفسنا بأن الأهمية التاريخية لنزاع معين، يمكن أن تحدد عبر طبيعة رهانه وأن النزاعات المجملية بالتاريخ عليها أن تتناول بصورة متبادلة نمطاً خاصاً من الرهان.

يوحي مثل كينز والحق يقال بسؤال أكثر جذرية أيضاً. يبرهن هذا المثل بالفعل على أن تغييرات تاريخية أساسية يمكن أن تنفرع عن عملية من الجائز لا بل من المطلوب وصفها دون اللجوء، حتى الى فكرة النزاع. هل ينبغي الاستنتاج أن الفلسفات وعلوم الاجتماع التي تعطي للنزاعات مكاناً متفوقاً في أصل التغيير التاريخي، هي ضحايا وهم ناجم عن ضجة بعض النزاعات الاجتماعية وجنونها؟ هذه الضجة وهذا الجنون اللذان يحاول فلاسفة وعلماء اجتماع آخرون أن يحتموا منها عبر تفسير النزاعات على أنها إمارات مرضية.

- BIBLIOGRAPHIE. — ADAM, G., et REYNAUD, J. D., *Conflits du travail et changement social*, Paris, PUF, 1978. — ARON, R., *La lutte des classes. Nouvelles leçons sur les sociétés industrielles*, Paris, Gallimard, 1964. — COLLINS, R., *Conflict sociology. Toward an explanatory science*, New York/San Francisco/Londres, Academic Press, 1975. — COSER, L. A., *The functions of social conflict*, New York, The Free Press / Londres, Collier Macmillan, 1956, 1964 ; *Continuities in the study of social conflict*, New York, The Free Press / Londres, Collier Macmillan, 1967. Trad. partielle : *Les fonctions du conflit social*, Paris, PUF, 1982. — DAHRENDORF, R., *Soziale Klassen und Klassenkonflikt in der industriellen Gesellschaft*, Stuttgart, Ferdinand Enke, 1957. Trad. angl. *Class and class conflict in industrial society*, Stanford, Stanford University Press, 1959; Londres, Routledge & Kegan Paul, 1963. Trad. franç., *Classes et conflits de classe dans la société industrielle*, Paris/La Haye, Mouton, 1972. — GURR, T. R., *Why men rebel*, Princeton, Princeton University Press, 1970. — KEYNES, J. M., *A treatise on money*, Londres, Macmillan, 1930, 1953; New York, Harcourt Brace, 1930. Et aussi in *The collected writings of John Maynard Keynes*, Londres, Macmillan / New York, Saint-Martin's Press, 1971, 6 vol., vol. V et VI. — LEFEBVRE, H., *Le droit à la ville*, Paris, Anthropos, 1968. — NIEBUHR, H. L., *Political violence. The behavioral process*, New York, Saint-Martin's Press, 1969. — RAPOPORT, A., et GUYER M., « A taxonomy of 2x2 games », *General systems*, XI, 1966 ; 205-214. — SCHELLING, T., *The Strategy of conflict*, New York, Galaxy, 1963. — SOMMER, G., « Der Streit » et « Die Kreuzung sozialer Kreise », in SOMMER, G., *Soziologie. Untersuchungen über die Formen der Vergesellschaftung*, Leipzig, Duncker & Humblot, 1908, 1923, chap. IV et VI, 247-336 et 403-453. Trad. angl., *Conflict. The web of group-affiliations*, New York, The Free Press, 1955. — TOURAINE, A., *Le mouvement de mai ou le communisme utopique*, Paris, Le Seuil, 1968.

Systeme

النظام

لتنفحص نظاماً قابلاً للحل من ن معادلات مستقيمة ون مجهولة. إذا غيرنا قيمة أي من المعاملين فإن قيمة كل المجهولات ستأثر بصورة عامة. إذا ألقينا أحد المجهولات، يصبح النظام

غير قابل للحل. وإذا أضفنا مجهولاً واحداً، يصبح للنظام عدداً غير متناه من الحلول. تشكل مجموعة المعادلات إذن نظاماً، بمعنى أن كل تغيير لأحد العناصر يسبب تغييراً لساير العناصر. لقد كتب برتالانفي (Bertalanffy) يقول إن النظام هو «مجموعة من العناصر ذات التبعية المتبادلة أي المرتبطة فيما بينها بشكل يؤدي تغيير أحدها إلى تغيير الأخرى، وبالتالي يتبدل المجموع». إن هذا التعريف يذكر بتعريف كونديللاك (Condillac): «نظام تتساند فيه مختلف الأجزاء بصورة متبادلة».

غالباً ما نتحدث عن النظام في علم الاجتماع بمعنى مشابه. نقول مثلاً إن تنظيمياً معيناً يعرف بنظام من الأدوار. في هذه الحالة، يمكن أن يؤدي التغيير في أحد العناصر إلى تغيير مجمل النظام. وهكذا، يقدم كروزيه (Crozier) في الفصل الخاص بالظاهرة البيروقراطية، الذي يعالج الاحتكار، حالة تنظيم ينطوي على عدد معين من الأدوار. ففريق الإدارة يتضمن مديراً ومديراً مساعداً ومراقباً مالياً، ومهندساً تقنياً. يتمتع المدير والمدير المساعد بتكوين نظري عالٍ، ولكن بتجربة عملية محدودة غالباً في قضايا الإنتاج. أما المهندس التقني القديم غالباً في المصنع، فيكون لديه على العكس تفوق على الصعيد العملي. هذه المعطيات تعرف نظاماً معقداً من النشاط المتبادل. والسلطة الرسمية للمدير والمدير المساعد تهددها الأهلية التقنية للمهندس. كما أن المراقب المالي رغم أنه يكون خاضعاً للمدير فإن له حق النقض لقراراته في حال ظهرت له مخالفة للقانون. إن نظام الأدوار ينتج «مناطق من الرتبة» موضوعة بوضوح، تتطور في داخلها نزاعات تكرارية يكون مخرجها بصورة عامة متوقعا: ينتهي المدير دوماً بإعطاء الحق للمهندس التقني: والمراقب المالي يتحصن في موقف شكلي. وتتغير البنية لنظام النشاط المتبادل هذا مجمله إذا ما تغير أحد العناصر: لو أن المدير المساعد مثلاً كان يجول بسرعة أقل من مصنع لآخر، ولو أن المدير كانت لديه خبرة مباشرة في تقنيات الإنتاج أو لو لم يكن المراقب المالي خاضعاً بصورة رسمية للمدير.

ثمة مثل آخر هو سوق التربة. يتعلق الأمر بنظام معين، إذ إن سلوك كل طالب للتربة يمكن أن يكون له آثار على سائر الطالبين. وهكذا، إذا اختارن من الأشخاص دراسة الطب بدلاً من الفيزياء فإن ذلك يساهم في زيادة قساوة المنافسة بين المرشحين للطب وإلى تقليلها في الفيزياء. وربما يساهم فيما بعد بجعل إيجاد الوظيفة أسهل أمام الفيزيائيين الشباب. وربما يساهم كذلك بتخفيض الدخل الوسطي للأطباء. إن اختيار كل فرد ليس له بالطبع إلا أثراً هامشياً ضئيلاً. ولكن مجموع هذه الاختيارات يولد آثاراً تجميعية أو آثاراً نظامية.

يصف المثل الأول نظاماً للأدوار أو نظاماً للنشاط المتبادل. ويصف المثل الثاني نظاماً من العلاقات التي لا تكون في الظاهر علاقات أدوار. في هذه الحالة، يمكن مع ذلك أن يقال إن الأفراد على علاقة لأن اختيار كل منهم له تأثير على النتائج التي يمكن أن ينتظرها كل واحد من اختياره. إن أثراً من هذا النمط يوصف أحياناً بالأثر الخارجي. يمكننا أن نشير إلى نظام مولد للآثار الخارجية في غياب النشاط المتبادل بين الأفراد بفكرة نظام التبعية المتبادلة. إن أغلب الأنظمة الاجتماعية المحسوسة تحتوي في الوقت نفسه على أنظمة ثانوية ذات تبعية متبادلة وأنظمة ثانوية للنشاط المتبادل

تكون روابطها معقدة. وهكذا، إذا أنتج نظام ثانوي للبتية المتبادلة آثاراً سلبية من وجهة نظر بعض الفاعلين (مثلاً فائض في تخريج الأطباء من النوعية الرديئة)، يمكن أن يتدخل النظام السياسي لمحاولة تصحيحها (راجع مقالة الدور).

عندما نحلل نظاماً اجتماعياً، ندفع غالباً إلى دراسة مبادلات هذا النظام مع محيطه. وهكذا فإن جماعة السكان المقيمين في إقليم وطني يمكن أن تعتبر نظاماً. تتأثر بنيتها كما يتأثر حجمها بسلوك الأفراد الممتثلين للنظام (في مادة التوالد والصحة، الخ.). وفي غياب ظاهرتي الهجرة إلى الأقليم ومنه يمكننا الحديث عن نظام مغلق. كما نتحدث كذلك عن نظام مغلق فيما يتعلق بجماعة زراعية تعيش في ظل نظام اقتصاد الكفاف ومحرومة من المبادلات الاقتصادية والديموغرافية مع محيطها. ولكن الأمثلة على النظام المغلق نادرة. فأغلب الأنظمة في الواقع يمكن أن تسمى مفتوحة باعتبارها تقيم مبادلات مع محيطها. تلك حال المجموعة السكانية المتأثرة بظواهرات الهجرة أو الجماعة الزراعية التي تعيش في ظل نظام الاقتصاد النقدي. عندما توجد المبادلات مع المحيط يمكن ألا يكون لها أثر، ويمكن أن يكون لها آثار ذات طبيعة متنوعة على بنية النظام، ولكي نأخذ مثلاً شهيراً، إن النظام المتكون من مرجل وخزان للمياه ومنظم للحرارة هو نظام مفتوح: يكون منظم الحرارة حساساً تجاه حرارة المياه التي ترتبط سرعة تبريدها بالحرارة الخارجية. ويفعل الحرارة الخارجية ستكون الدوافع التي ستعيد تشغيل المرجل متباعدة إلى حد ما. ولكن في هذه الحالة، إن التغيرات التي تطرأ على مستوى المحيط (الحرارة الخارجية) لا تؤثر لا على حرارة خزان المياه، ولا بالطبع على مبادئ عمل النظام. ولكن المبادلات بين النظام ومحيطه يمكن كذلك أن تسبب تغييراً للنظام بتأثير المفعول الرجعي المتجه من المحيط إلى النظام. وهكذا لكي نأخذ مثلاً عزيزاً على مالتوس (Malthus)، ثمة خطر في أن تؤدي الزيادة في جماعة سكانية إلى نفاذ الموارد الطبيعية التي تسمح لها بإشباع حاجاتها الحياتية. ينجم عن ذلك (ردود فعل سلبية) توقف في التزايد الديموغرافي، ويلاحظ لوروا لادوري (Le Roy Ladurie) في كتاب (Les paysans du languedoc) عملية من هذا النمط في منطقة اللانغدوك (فرنسا) في القرن الرابع عشر: لقد أدى تضاعف عدد الرجال إلى تجزئة الأرض وإلى تدني في الموارد الأمر الذي أدى إلى تراجع سكاني. في حالات أخرى، يمكن أن تحدث المبادلات بين النظام والمحيط آثاراً أكثر تعقيداً: لنفترض أن جماعة من السكان (نظام سكاني) تنمو بسرعة وأن أزمة سكنية حادة تبرز. يمكن أن يكون لهذا الأثر نتيجة مزدوجة. من ناحية النظام، يمكن أن يكتف الأفراد سلوكهم وأن نلاحظ انخفاضاً في الولادات. من ناحية المحيط، تستمى السلطة السياسية دون شك إلى اتخاذ التدابير الهادفة إلى تخفيف أزمة السكن، إذا كانت لديها القدرة على ذلك.

فكما تبين هذه الأمثلة، إن مفهومي النظام والمحيط يتعلقان دوماً بتمييزات اتفاقية. إن الخط الفاصل بين النظام والمحيط يحدد بمتغيرات أخرى في كل حالة خاصة بفعل المشكلة التي نطرحها على أنفسنا، وانطلاقاً من مستوى التحليل الذي نرغب في أن نضع أنفسنا فيه. نشير فضلاً عن ذلك إلى أن مفهوم المحيط ليس له قيمة طوبوغرافية، ولكنه يستطيع أن يحصل على فهم أكثر تجرداً. وهكذا، في مثال أزمة السكن (الوارد أعلاه) عوملت السلطة السياسية وكأنها تنتمي إلى محيط

النظام السكاني. كما أننا نستطيع معاملة سوق الاستخدام بصفته يشكل محيطاً لسوق التربة. ولكننا نستطيع كذلك اعتبار سوق التربة وسوق التوظيف بصفته نظاماً وحيداً وتحديد موقع قدرات التدخل التي تتوفر للسلطة السياسية بصدد هذا النظام في محيطه.

تبيّن الأمثلة السابقة كذلك أن مفهوم النظام، بعكس الرأي الراجح، لا ينطوي على فكري التوازن والاستقرار. ربما كان هذا الرأي ينشأ بمقدار معين عن إساءة استعمال بعض الأمثلة على غرار مثل منظم الحرارة في الجوانب التعليمية لمفهوم النظام. ولكنها تشتت كذلك دون شك من ميل مستمر منذ بدايات علم الاجتماع لا بل منذ بدايات التأمل حول المجتمعات: ذلك الذي يقضي بإدراك النظم الاجتماعية بصفته أنظمة قادرة على إعادة التوازن وسط شروط متغيرة، على غرار الأنظمة الحية. وعندما تظهر الأنظمة الاجتماعية في حال من عدم التوازن نقول تبعاً للقياس المستوحى من علم الأحياء، أن ثمة تطوراً أو نموّاً. بالطبع، يمكن أن تشكل جماعة سكانية نظاماً مستقرّاً في حال أعادت بنيتها ومعها حجمه إنتاج نفسها بصورة ماثلة من حقبة إلى أخرى. ولكن يوجد بالتأكيد كذلك جماعات سكانية في حال من التوسع أو التراجع. كما أن تنظيماً معيناً يمكن أن يشكل نظاماً مستقرّاً. ولكن يمكنه أن يعرف تطوراً يؤثر على نظام الأدوار الذي يحده؛ ويمكن كذلك أن يتج آثاراً على محيطه، وهذه الآثار ربما تسبب بدورها أثراً ذات مفعول رجعي على التنظيم نفسه. كما أن سوقاً معينة يمكن أن تكون مستقرة أو في حال من التراجع أو التوسع، وأن يؤدي التوسع إلى آثار فعل ورد فعل معقدة بين السوق المعنية ومحيطها. لنرى مثلاً حالة توسع سوق التربة بين سنوات 1950 و1970. وكنتيجة لهذا التوسع، تبدلت زمنياً الآمال المرتبطة بالشهادات. إن تربة إضافية تستمر خلال الحقبة بتوليد أمل متمايز في الربح فيما يتعلّق بالدخل والوضع الاجتماعي. ولكن الدخل المتوسط والوضع المتوسط المرتبط بكل مستوى من التربة يتناقص. ينجم عن ذلك، آثار رد فعل معقدة على سلوك طالبي التربة: إن وجود أرباح متميزة يحث كل واحد من هؤلاء الطالبين على محاولة الحصول على مستوى تعليمي مرتفع قدر الإمكان مع الأخذ بعين الاعتبار الإكراهات المختلفة التي تحد من هذه الطموحات؛ ولكن انخفاض المردود الوسطي للاستثمار التعليمي يحث كذلك الأفراد على السعي للحصول على شهاداتهم بأقل كلفة ممكنة؛ والاحتفاظ بقسم من وقتهم لنشاطات ذات مردود. وهكذا أدى التوسع في سوق العمل إلى تغيير معقد في العلاقات بين التربة والوظيفة.

إن علم الاجتماع الحديث، باعتراؤه بتنوع العمليات الحيوية التي يمكن أن تؤثر على نظام معين وعلى علاقاته مع المحيط، يعتمد عن النموذج المشالي الأولي الذي ارتبطت به العلوم الاجتماعية في القرن التاسع عشر. ويميل ريكاردو ومالتوس وماركس إلى اختزال هذه العمليات إلى بعض الأنماط الرئيسية: عمليات التوالد والعمليات «الانفجارية» التي تميل إلى إحداث أثر انقطاع أو رد فعل سلبي ناشئة عن الضغط. وهكذا، يعتبر ريكاردو، أن الأجور عندما ترتفع فوق مستوى الكفاف، فإنها تؤدي إلى تزايد السكان، الذي يؤدي إلى تزايد ما يسميه ماركس بجيش الاحتياط الصناعي. وعلى أثر التنافس المتزايد بين العمال، تعود الأجور إلى مستوى الكفاف. إن الظهور الآلي لردود الفعل السلبية تحوّل العمليات «الانفجارية» المحتملة إلى عمليات دورية عند مالتوس

وريكاردو. بالنسبة لماركس، يمكن أن تؤدي العمليات «الانفجارية» الى عمليات دورية ولكن كذلك الى عمليات انقطاع وتحول جذري. إلا أننا نعرف اليوم أن عمليات التغيير لا يمكن أن تحتزل الى بعض حالات النماذج المثالية هذه (راجع مقالة التغيير الاجتماعي). إن تعقد الآثار النظامية، والقدرة على تمديد الفاعلين المتضمن الى نظام معين والى محيطه تعين حدوداً ضيقة جداً لصحة النماذج التي تدمج بين عمليات التغيير الاجتماعي والعمليات من النمط الآلي مثل تلك التي نصادفها في تحليل النظم - الاقتصادية. إن التوازن أو التارجح حول التوازن والانقطاع ليست حالات بارزة متميزة فيما يتعلق بالأنظمة الاجتماعية. وبالتالي، إن تحليل النظم كما يستعمل في تحليل النظم الاقتصادية لا يمكن أن يمثل لعالم الاجتماع إلا مصدر إجماع بعيد.

على أثر الوعي لتعقد العمليات، المؤثر على النظم الاجتماعية، يميل علماء الاجتماع الحديثون الى إظهار تشكك ما إزاء المحاولات الهادفة الى تقديم المجتمعات بصفتها نظماً. ورغم ذلك يعنون كتاب لبارسونز النظام الاجتماعي (The Social System) () . كما أن إيستون (Easton) أو أتزيوني (Etzioni)، أياً تكن الفروقات التي تباعد بينهما، يقترحان كذلك تطبيق فئات تحليل النظم على المجتمعات بمجملها. يمكننا مواجهة هذه الطموحات باعتراف، هو أن المحاولات الهادفة الى وصف «النظام الاجتماعي» بصورة عامة، نادراً ما تستطيع الاحتراس من الإغراء التصنيفي. إن المثليين الشرعيين منظم الحرارة في مجال الفيزياء والجهاز العضوي في مجال علم الأحياء يمثان على جمع مفهوم النظام مع مفهوم التكيف مع بيئة متغيرة والمحافظة على توازنات أساسية في شروط خارجية وداخلية متغيرة. إن مثل هذا الجمع يكون مفهوماً بشكل مباشر ومقبولاً في حالي منظم الحرارة والجهاز العضوي. وربما كان كذلك في حالة التنظيمات. يمكن اعتبار التنظيمات (الجماعات الرهبانية العزيزة على قلب فيبر - M. Weber مثلاً). وكأنها تميل نحو بعض الأغراض. ومهما كانت مغلقة على نفسها، فإنها لا تستطيع المحافظة على أهدافها إلا إذا حازت على وسائل التكيف مع شروط خارجية وداخلية متغيرة. ولكن لا يكون الأمر كذلك في أنظمة أخرى مثل الأسواق، ولا من باب أولى في النظام الاجتماعي بمجمله. إذا كان مؤكداً أن سوقاً معينة يمكن أن تنتج بعض التوازنات، من الصعب تفسير تأثيراته بطريقة تصنيفية. كما أن تصوراً مثل تصور الوظائف الأربعة لبارسونز (Parsons) (التكيف، تحديد الأهداف، الدمج، الكمون) يصف أنظمة النشاط المتبادل بشكل أفضل من أنظمة التبعية المتبادلة. ذلك أن المجتمعات لا يمكن أن تدرك بصفتها أنظمة للنشاط المتبادل بالمعنى الذي أعطيناه أعلاه لهذا التعبير؛ إنها بتعابير أخرى، ذات مستوى معقد أكثر من المنظومات التنظيمية. إن كون السلطة السياسية تبذل جهودها للحفاظ على بعض التوازن وإن كون الرأي العام يمكن أن يتحرك حسب وسائله، إذا توصل الى ذلك بشكل سيء فإنها ملاحظات مؤكدة ومبتدلة. وهي لا تكفي لإقامة أساس للتمائلات الخفية تقريباً بين المجتمع والجهاز العضوي أو بين المجتمع والتنظيم، التي يقترحها هؤلاء الذين يطمحون لمعالجة الأنظمة الاجتماعية بصورة عامة. وليس من غير المعقول إدراك مجتمع بصفته نظاماً ولكن شرط إعطاء مفهوم النظام تفسيراً عاماً وبالتالي فارغاً قدر الإمكان. في هذه الحالة، لن يكون لمدينا الشيء الكثير لنقله حول الأنظمة الاجتماعية بصورة عامة

أما اليوم، فثمة ميل إلى اعتبار المجتمعات بالأحرى، شبكات معقدة من الأنظمة الثانوية التي تقيم فيما بينها روابط مائعة ومتحركة تقريباً (أنظر مثلاً تعقد الرابطة بين سوق التعليم وسوق الاستخدام وبين النظام الثانوي السياسي والنظام الثانوي الاقتصادي). الأمر الذي أدى إلى أن تحليل النظام الاجتماعي دفع تقريباً إلى حدود المعرفة السوسيولوجية. عندما يدخل ولرشتين (Wallerstein) أو بروديل (Braudel) مفاهيم مثل النظام - العالمي الطموحة في الظاهر أكثر من مفهوم بارسونز، فإنها لا يزعمان معالجة العالم باعتباره نظاماً. إنها يشيران فقط إلى أن بعض العمليات الخاصة لا تكون مفهومة إلا على المستوى العالمي. وبالطبع، إن كون العلاقات الدولية مثلاً لا يمكن أن تحلل اليوم إلا على مستوى الكرة الأرضية مجملها لا يفضي إلى أن كل عملية اجتماعية تقع على هذا المستوى. إن مستوى النظام يحدد بواسطة العملية التي نتم بها.

لقد تفحصنا حتى الآن بخاصة التحليل التعاقبي التطوري للأنظمة الاجتماعية. وثمة تقليد سوسيولوجي مهم مستمر من مونتسكيو إلى الانتروبولوجيا يسمى بنياً يتم بالتحليل التزامني للأنظمة المؤسسات الاجتماعية. في هذه الحالة، يقتضي فهم التماسك لمجموعة من المؤسسات الملاحظة في مجتمع معين وفي فترة زمنية معينة. إذا افترضنا أن المؤسسات متماسكة يعني الافتراض أنها تتشارك بصورة متبادلة وبالتالي تكون نظاماً (راجع مقالتي النظام، والبنوية).

يشق مفهوم النظام من ملاحظة بسيطة، وهي أننا نستطيع في العالم المادي كما في العالم الحي أو في العالم الاجتماعي، تحديد مجموعات من العناصر ذات التبعية المتبادلة. وبعد إيداء هذه الملاحظة، يمكننا التقدم خطوة أكثر والسعي إلى التعرف على أنماط من النظم. منظم الحرارة هو أحدها. ولكن ليس من المؤكد أن علم قوانين التصنيف يمكن الاندفاع بها بعيداً جداً. ومن المؤكد، في المقابل، أنه يقتضي الاحتراس من الاستنتاج السريع جداً بوجود تماثل في البنى وتشابه بين الأنظمة المتتمة إلى فئات مختلفة من الواقع. لذلك، تعطي «النظرية» العامة للأنظمة أحياناً إنطباعاً عن بناء قليل التوحيد متضمناً، من جهة أولى، سلسلة من المدركات المفيدة لوصف النظم الملموسة والعمليات التي تميزها، ومن جهة ثانية، مجموعة من دراسات الحالات التي يتم إثراؤها باستمرار، والمقتبسة من فئات مختلفة للواقع. إن مجموع الرجل - وخزان المياه - ومنظم الحرارة، يشكل نظاماً، وأي «نظام» من المعادلات الرياضية كذلك. هذه الأنظمة ليس لديها شيء مشترك أبداً إلا تشكيل مجموعات من العناصر ذات التبعية المتبادلة. كما أن الأنظمة الاجتماعية هي مجموعات من العناصر ذات التبعية المتبادلة. لا يمكننا أبداً أن نقول أكثر من ذلك على المستوى العام. إن فكرة النظام العامة جداً ليست في الحقيقة مفيدة إلا كفكرة موجهة. وهي لا تتخذ معنى محدداً إلا عندما تطبق على تحليل العمليات والنظم الملموسة أي عندما تواجه بفرادتها.

● BIBLIOGRAPHIE. — BERTALANFFY, L. (von), *General system theory. Foundations, development, applications*, New York, G. Braziller, 1968. Trad. franç., *Théorie générale des systèmes. Physique, biologie, psychologie, sociologie, philosophie*, Paris, Dunod, 1973. — BUCKLEY, W., *Sociology and modern systems theory*, Englewood Cliffs, Prentice Hall, 1967. — CONDILLAC, E. (Bonnot de), *Traité des systèmes ; où l'on démontre les inconvénients et les avantages*, La Haye, Neaulme, 1749;

Paris, Libraires associés, 1749. — DRUTSCH, K., *The nerves of government*, New York, The Free Press, 1963, 1966. — EASTON, D., *A systems analysis of political life*, New York, Wiley, 1965. Trad. franç., *Analyses du système politique*, Paris, A. Colin, 1974. — EAGRY, F. E., *Systems thinking*, Londres, Penguin modern management readings, 1965, 1970. — ETESONI, A., *The active society*, New York, The Free Press, 1968. — LAPIERRE, J. W., *L'analyse des systèmes politiques*, Paris, PUF, 1973. — LAZARSFELD, P. F., *Qu'est-ce que la sociologie ?*, Paris, Gallimard, 1970. — MARUYAMA, M., « The second cybernetics : deviation amplifying causal processes », *American scientist*, LI, 1963, 164-179. Trad. franç., « La deuxième cybernétique : un processus causal mutuel amplificateur de déviation », in BERNBAUM, P., et CHAZEL, F., *Théorie sociologique*, Paris, PUF, 1975, 386-397. — PARSONS, T., *The social system*, Glencoe, The Free Press / Londres, Collier-Macmillan, 1951. — WALLERSTEIN, I., *The modern world system, capitalist agriculture and the origins of the European world economy in the sixteenth century*, Londres, Cambridge University Press, 1979. Trad. franç., *Le système du monde du XV^e siècle à nos jours. I : Capitalisme et économie-monde, 1450-1640*, Paris, Flammarion, 1980.

Polyarchie

النظام السياسي التعددي

لقد اقترح هذا التعبير من قبل روبرت داهل (Robert Dahl) للإشارة إلى الشكل الخاص الذي تتخذه الديمقراطية في المجتمعات الصناعية الغربية. إن نقطة الانطلاق للتذكير الذي قاد اختصاصي في القضايا السياسية مثل داهل إلى إعداد مفهوم النظام السياسي التعددي، لها مصدران، الأول عند توكفيل (Tocqueville)، والآخر عند شمبتر (Schumpeter). يعتبر توكفيل أن نجاح الديمقراطية الأميركية يشكل مفارقة من عدة نواح. فلم يكن متظراً بالنسبة للذين يعتقدون أن نظاماً قائماً على مبدأ السيادة الشعبية يحكوم بنوع من الإرهاب اليقوي أو المواجهة التي لا ترحم للآراء والمصالح. ورغم أن شمبتر لا يستشهد بتوكفيل، فإن التصور الذي يفصله في الجزء الثاني من كتابه الاشتراكية والراسمالية والديمقراطية لا بد أن يذكر بإشكالية الجزء الأول من كتاب الديمقراطية في أميركا (لتوكفيل). فعل غرار توكفيل وبشكل أصرح منه، شمبتر يصرّ على أن النظريات الكلاسيكية للديمقراطية عاجزة عن الإحاطة بطريقة عمل الديمقراطيات الحديثة. إن تسمية مثل النظام السياسي التعددي لها على الأقل فضل لفت الانتباه إلى تنظيم الأنظمة المعاصرة وطرح بعض الأطروحات حول أشكال التطور التي يمكن أن تؤدي بمجتمعات أخرى أقل «تقدمًا» من مجتمعاتنا، إلى الاقتراب من هذا النمط.

إن أنظمة التعددية السياسية تكون تعددية بمعنى أن نظام تدرجها يعترف صراحة بوجود مجموعات من الأوضاع الاجتماعية - الاقتصادية المتعددة التي لا يكون تنوعها ظاهرة عارضة قابلة للاختزال «في النهاية» إلى ثنائية «الصراع حتى الموت» «طبقة ضد طبقة». وحتى لو كانت العوامل المرتبطة بالحياة الاقتصادية والمهنية تحتل مكانة مهمة جداً في هذا التسلسل، فإن الدخل والوظيفة والتكوين، ليست المحددات الوحيدة التي تتحكم بموقع الفرد أو المجموعة في تراتبية الأوضاع. وتتعرف الأنظمة السياسية التعددية أشكالاً أخرى من النزاع غير الصراع حتى الموت بين

«البورجوازية» (التي تشرف بشكل مطلق، عبر استثمارها بوسائل الانتاج على الاستثمار، وبالتالي على التوظيف والاستهلاك)، و«البروليتاريا» الذي لا يمتلك سوى قوة عمله. وفي نظام التعددية السياسية، تشكل المجموعات العديدة التي تتأرجح بين الضفتين «بيئات» تتميز بنوعية الحياة نفسها وليس بمشروع أو مصير مشترك.

إن الأنظمة السياسية التعددية هي أنظمة ذات أحزاب متعددة ومتنافسة. لا تتمتع الأحزاب في النظرية الكلاسيكية بسمعة جيدة. إن روسو (Rousseau) وكذلك مؤلفو «Federalist Paper» يقارنها «بالشلل» (factions). يعتبر هؤلاء المنظرون أن التنافس السياسي يمارس بين مواطنين مستقلين عن بعضهم البعض، حيث يبدي كل واحد منهم رأيه، «وسط صمت الأهواء»، حول المزايا الذاتية للمرشحين والتدابير المقترحة عليهم. ليس ثمة إذن أي مكان «للمقاولين السياسيين» ويعتبر رؤساء الأحزاب «ديماغوجيين». إن مزية المؤلفين الذين يفضلون الحديث على أثر داهل، عن التعددية السياسية بدل الديمقراطية، هي أنهم بدل أن يدينوا وجود الأحزاب، يسمون إلى توضيح وظائفها. وتشكل الأحزاب في نظرهم، هيئة تعبوية يمكن من خلالها لبعض المطلب أن تعبّر عن نفسها أولاً، ثم تصبح فعالة. إنها تقدم كذلك للمقاولين السياسيين وسيلة أوتوساً. أما فيما يتعلق بالمنافسة بين الأحزاب وقادتها، فإنها تتخذ أشكالاً مختلفة وفقاً لعدد المتنافسين. قد تكون ميلين إلى الاعتقاد أن الثنائية الحزبية تشكل الصيغة «العادية» للتعددية السياسية. إنها تسمح بالفعل بممارسة قاعدة الأكثرية مع الحد الأدنى من الآثار الضارة. ولكن الثنائية الحزبية ليست سوى حد. فالانكليز لم يعرفوا أبداً تقريباً منافسات حزبية ثنائية بشكل دقيق. خلال القرن التاسع عشر، جعل وجود الحزب الليبرالي المحصور بين الحزبين الجبارين المحافظ والعمالي - حتى ولو كان القانون الانتخابي ينزع من الحزب الثالث الكثير من فرصه في التأثير بطريقة حاسمة على نتيجة المعركة - جعل من الحالة الانكليزية مثلاً للثنائية الحزبية الناقصة. أما فيما يتعلق بالأحزاب الأميركية، فإنها تجمعات متنافرة جداً لدرجة أن التصويت لمرشح من الحزب الديمقراطي، لا يمكن أبداً أن يطمئن الناخب بأن نائبه سيتابع السياسة التي خاض على أساسها جولته. فضلاً عن ذلك، ثمة على غرار هولندا والنمسا تعدديات سياسية متعددة الأحزاب. فأياً يكن عددها وأياً تكن علاقاتها، تكون الأحزاب جزءاً جوهرياً من أنظمة التعددية السياسية.

من ناحية ثالثة، ليس ثمة تعددية سياسية إلا إذا كانت حقوق الأفراد مضمونة فعلياً. فالحرية العامة حرية التجمع وحرية الاجتماع وحرية الصحافة لا ينبغي أن يعترف بها وحسب وإنما أن تصان بواسطة أليات فعالة. وهذه الأليات ليست قانونية وحسب. فالقوانين لا تخضع فقط القضاة لموجب معاقبة التعرض للحريات، وإنما عليها كذلك أن تؤمن للمواطنين تنفيذ الشروط الضرورية لممارسة حرياتهم. لا يتعلق الأمر فقط بمنع التعسف ومعاقبته وإنما يقتضي كذلك خلق الظروف المناسبة لتفتح الفرد وحرياته. فالرقابة القضائية على الموظفين وانتخاب المحكام هي بالمقدار نفسه وسائل قادرة على الأقل نظرياً، على حماية الأفراد والسماح لهم في المشاركة بإدارة الشؤون العامة. إن التعدديات السياسية هي أنظمة تقلص سلطة الحكام عبر مؤسساتها.

لقد اهتم مفهوم التعددية السياسية بأنه تمويه تخفي بفضل «الديموقراطية الشكلية» نواطؤها البنيوي مع «مصالح الطبقة البورجوازية». هل تسمح تعددية المصالح بالاستنتاج أنه يوجد في التعدديات السياسية توازناً منصفاً بين مختلف فئات المطالب والمصالح؟ ثمة بالتأكيد تعددية في المصالح. ولكن هذه المصالح المتعددة ليست دوماً ذات وزن متساو ولا تقدم لجميع المتنافسين حظوظاً متساوية. إن الإستعارات الكلاسيكية لمونتسكيو حول «الراحة» و«التعطّل» المتولدة من الأعباء والأعباء المقابلة للآلية الدستورية، متفائلة جداً وتفاؤلها يكون أقل صحة عندما نخرج من النطاق الصناعي للترتيبات السياسية، ونضع فرضية (دهراندورف، راجع مقالة الفعل الجماعي) أن المصالح كذلك في المجتمع المدني تقيم نوازنها عفوياً.

ثمة ثلاث ملاحظات تفرض نفسها هنا. أولاً، بدل أن تؤمن التعدديات السياسية حماية مقتصرة على مصالح «الطبقة المهيمنة» فإنها تؤمن حماية «للمصالح المكتسبة» - أيأ تكون. صحيح أنه بانتقال كل «الموارث»، ولا سيما «الثقافية»، تكون مصالح الطبقة المهيمنة أولاً «مصالح مكتسبة». ولكن ثمة مصالح مكتسبة أخرى غير مصالح «الطبقة المهيمنة» وإن الحواجز التي يرفعها الأثرياء ضد الاعتراف بالقادمين الجدد والقبول بهم إذا كانت أحياناً حصينة، فهي ليست كذلك دوماً. ولكن في أغلب الأحيان، وبعد مهل طويلة إلى حد ما وتشويه عميق تقريباً لأهدافها الأساسية، تنتهي المشاريع الجذرية جداً إلى شق طريقها بعد أن تكون قد رفضت طويلاً. وأخيراً لا تظهر أنظمة التعددية السياسية بالنسبة للمصالح، حيادية تماماً، ولا منحرفة صراحة وإنما مهلدة بعدم التماسك. إن تعددية مراكز القرار ومراجع الاستئناف وطول المقدمات والمهل، تجعل بالفعل من الصعوبة بمكان السير باستراتيجية طويلة الأجل. نرى ذلك بخاصة في الطريقة التي توجه فيها التعدديات السياسية الغربية علاقاتها الخارجية.

هل ثمة فرص أمام نموذج التعددية السياسية في أن يفرض نفسه بصفته الشكل السوي للتنظيم السياسي في المجتمعات «المتقدمة»؟ ينبغي إعطاء جواب حذر جداً على هذا السؤال. أولاً، ليس ثمة نموذج واحد للتعددية السياسية حتى في المجتمعات الصناعية المتقدمة. إن فرنسا الديغولية وما بعد الديغولية، والولايات المتحدة وألمانيا الفدرالية حاولت عبثاً الانتباه إلى «نوع» التعددية السياسية، فكانت العلاقات بين السلطات المختلفة للدولة متباينة تماماً. ثانياً، ليس مؤكداً أن أصول التعددية السياسية مع تكاليف القرار الذي يفرضه على القادة السياسيين، يمكن أن تستمر حتى في مجتمعاتنا فيما لو أصبحت الظروف معادية إلى حد كبير وبصورة دائمة. لقد فرضت وأنظمة استثنائية على عدة بلدان من أوروبا الغربية قبل الحرب العالمية الثانية، وإن عودة هذه الأنظمة أو أنظمة مشابهة ليست مستحيلة تماماً في حال الحرب الباردة أو توترات داخلية قوية وطويلة. وقد عبّرها رولد لاسكي (Laski) والقادة الأكثر جذرية في «حزب العمال» خلال سنوات الثلاثينات عن شكوكهم فيما يتعلق بقدرة الأنظمة الانكليزية أو الأميركية نفسها على السماح ولتجربة اشتراكية، بالمتابعة دون عراقيل. ويمكن اليوم أن تعود الشكوك نفسها إلى الذهن، لو أن أزمة سنوات السبعينات والثمانينات كان لها أن تتفاقم وتستمر. ويتعابير أخرى، يبدو معقولاً الافتراض أن تكون بعض الشروط اقتصادية ولا سيما ما يتعلق بوتيرة النمو وانتظامها وتوزيع المداخيل،

مطلوبة لعمل واستمرار التعدديات السياسية .

وأخيراً، في ما يتعلق بوضع البلدان النامية تفرض مرحلة التراكم والاستثمار الاجتماعي المتسارع (إنشاء المؤسسات العامة مثل التربة والصحة) على مجمل السكان أنظمة قاسية بما فيه الكفاية وتؤدي الى ظهور تكنوقراطية - بيروقراطية متسلطة غالباً ما تكون قادرة في لعبة المفاوضات والتسويات. إلا أنه ليس من غير المعقول التفكير بأن نموذج التعددية السياسية له بعض قدرة التعميم والتوسع. أولاً، إن بعض هذه المؤسسات الخاصة هي في طريق الانتشار السريع ولا سيما الأحزاب والتنظيمات البيروقراطية للدولة مع بعض الثقل القضائي المضاد المرتبط بمتطلبات العقلة المالية والإدارية. ثانياً، بمقدار ما تعتبر أيديولوجيا أنظمة التعددية السياسية بأنها الوحيدة المتمتعة بالسلطة القائمة على السيادة الشعبية المعبرة عن نفسها من خلال الاستفتاء، وتحت رقابة مختلف فئات الممثلين، فإنها تزود أنظمة في العالم الثالث تؤكد هذه المبادئ دون أن تكون قادرة على تطبيقها، بتسوية بين تأكيدات الديمقراطية وممارساتها السلطوية، بواسطة ترتيبات خاصة (فيما يتعلق بالانتخابات، المنافسة بين القادة، معاملة المعارضين).

- BIBLIOGRAPHIE. — BOURRICAUD, F., « Le modèle polyarchique et les conditions de sa survie », *Revue française de science politique*, XX, 5, 1970, 893-924. — DAHL, R., *A preface to democratic theory*, Chicago, The Univ. of Chicago Press, 1956; *Who governs? Democracy and power in a american city*, New Haven, Yale Univ. Press, 1961. Trad. : *Qui gouverne ?*, Paris, A. Colin, 1971; *Polyarchy, participation and opposition*, New Haven, Yale Univ. Press, 1971. — JOUVENEL, R. de, *La république des camarades*, Paris, Grasset, 1914; Genève, Slatkine Reprints, Paris, H. Champion, 1979. — LASKI, H. J., *Reflections on the revolution of our time*, Londres, G. Allen & Unwin, 1946. Trad. : *Réflexions sur la révolution de notre temps*, Paris, Seuil, 1947. — LINDBLOM, C. E., *Politics and markets. The world's political economic systems*, New York, Basic Books, 1977. — LIPSET, S. M., *Political man : the social bases of politics*, Garden City, Doubleday, 1960. Trad. : *L'homme et la politique*, Paris, Seuil, 1963. — LOWT, T., *American government. Incomplete conquest*, New York, Holt, Rinehart & Winston, 1977. — MONTEQUIEU, C. de, *L'esprit des lois*. — PARSONS, T., « « Voting » and the equilibrium of the american political system », in BURDICK, E., BRODBECK, A., *American voting behavior*, Glencoe, The Free Press, 1959. — SCHUMPETER, J. A., *Capitalism, socialism and democracy*, New York, Harper, 1942, Londres, G. Allen & Unwin, 1976. Trad. : *Capitalisme, socialisme et démocratie*, Paris, Payot, 1972. — TOCQUEVILLE, A. de, *De la démocratie en Amérique*.

Théorie

النظرية

يكفي أن نتصفح أي مؤلف عن « النظرية » الاجتماعية : على سبيل المثال النظريات الاجتماعية لبارسونز (Parsons) وشيلز (Shils)، أو « Symposium an sociological theory » لغروس (Gross)، لكي ندرك أن مفهوم النظرية في علم الاجتماع يرتدي معاني متعددة وربما (مع أن ثمة شكوكاً يمكن بأن ترد في هذا الصدد) أكثر تنوعاً منها في علوم الطبيعة. لقد تم إبراز هذا

التنوع من قبل مرتون (Merton) في مقطع كلاسيكي من كتاب النظرية الاجتماعية والبنية الاجتماعية (الترجمة الفرنسية ص. 27 الى 44). فقد كتب يقول، إن عالم الاجتماع يميل الى استعمال كلمة النظرية كمرادف لكلمات: 1 - المنهجية؛ 2 - الأفكار الموجهة؛ 3 - تحليل المفاهيم؛ 4 - التفسيرات اللاحقة؛ 5 - التعميمات التجريبية؛ 6 - الإشتقاق (= استنتاج الترابط) الناجم عن اقتراحات قائمة مسبقاً) والتقنين (البحث بواسطة الاستنتاج عن مقترحات عامة تسمح باستخلاص افتراضات خاصة قائمة مسبقاً)؛ 7 - النظرية (بالمعنى الضيق للكلمة).

إذا كنا نقصد بالنظرية (بالمعنى الضيق للكلمة) مجموعة من المقترحات التي تشكل نظاماً، من الممكن أن نستخرج منها نتائج مرتبطة بمواجهة مع معطيات الملاحظة، ينبغي أن نعطي الحق لمرتون: إن مفهوم النظرية كما هو مستعمل فعلياً في علم الاجتماع لا يقلص الى هذا الفهم. ولكن المفهوم ربما كان من جهة أخرى ذات معان أقل تعدداً، مما يوحي به مرتون. في الواقع، يظهر لنا مفهوم النظرية أنه يتضمن في علم الاجتماع فهمين أساسيين. ذلك المتعلق بالمعنى الضيق للكلمة من جهة أولى، وذلك المتعلق بالمثال من جهة أخرى. نقصد بالمثال هنا مجموعة من المقترحات أو الأحكام لما بعد نظرية، المتعلقة باللغة الواجب استعمالها لمعالجة الحقيقة الاجتماعية أقل مما تتعلق بالحقيقة الاجتماعية. يمكن توضيح هذا التمييز بالمثال الآتي: في كتاب الحركة الاجتماعية يقدم سوروكين (Sorokin)، نظرية بالمعنى الضيق للكلمة. يمكننا اختصارها في الاقتراحات التالية: 1 - كل مجتمع يكون متفرعاً، والتفرع ناجم عن تقسيم العمل؛ 2 - يتأمن استمرار التفرع من جيل الى آخر بواسطة عدد معين من آليات الانتقاء؛ 3 - ثمة، في المجتمع الصناعي، عاملان أساسيان للانتقاء هما العائلة والمدرسة؛ 4 - إذا قام هذان العاملان بوظائفها بطريقة غير ملائمة ينمي الشباب نتيجة ذلك، تطلعات اجتماعية يحد المجتمع نفسه عاجزاً عن تلبية؛ 5 - في هذه الحالة، نشهد ظهور أيديولوجيات ثورية. تجلينا في هذه الحالة أمام نظرية بحدس المعنى: مجموعة من الاقتراحات مترابطة الواحدة بالأخرى، تسمح باستنتاج نتائج من السهل مبدئياً أن تواجه الحقيقة. لنفحص في المقابل ومثال التحليل الوظيفي. كما عرضه مرتون في كتاب النظرية الاجتماعية والبنية الاجتماعية: من أجل تفسير ظاهرة اجتماعية، مؤسسة على سبيل المثال، من المفيد بصورة عامة تفحص وظائفها الظاهرة والكامنة، مع العلم أن بعض المؤسسات يمكن أن تكون أبعد من وظيفية، وأخرى وظيفية بالنسبة لمجموعات معينة وغير منظمة الوظائف بالنسبة لمجموعات أخرى. وتقدم نظرية مرتون عن الآلات السياسية مثلاً كلاسيكياً عن التطبيق النموذجي للتحليل الوظيفي: يمكن تفسير وجود الآلة السياسية للحزب الديمقراطي الأميركي بكونها تقوم بوظيفة كاملة للتأمين الاجتماعي بالنسبة للفئة الأكثر حرماناً من ناحية. إن والتحليل الوظيفي، هو مثال أكثر مما هو نظرية إذ إنه يتكوّن من مجموعة من الأحكام لا تمس هذا الجانب أو ذلك من المجتمعات، وإنما الطريقة التي ينبغي على عالم الاجتماع أن يسلكها لكي يبيّن نظرية تهدف الى تفسير هذه الجوانب أو تلك من المجتمعات. إن الأحكام التي تعرّف والتحليل الوظيفي، تكون بالتأكيد من الطبيعة لما بعد نظرية: إنها تشكل كلاماً، ليس حول الحقيقة الاجتماعية، وإنما حول النظريات الخاصة بالحقيقة الاجتماعية. سيلحظ القارئ عرضاً أن هذا التعريف لمفهوم

المثال مختلف مع تعريف كاهن Kuhn (راجع، مقالة المعرفة) إذا لم نقل غير متلائم معه.

من المفيد أن نحاول، دون الطموح إلى الكمال، تصنيفاً مقتضباً للنماذج التي تتضمنها «نظرية» (بالمعنى الواسع للكلمة) علم الاجتماع. يمكن ترتيب المجموعة الأولى من النماذج تحت عنوان النماذج الإدراكية التي يمكننا تسميتها أيضاً بالنماذج التصنيفية، بما أنها تستند غالباً إلى تصنيف أو نموذجية ضمنية أو صريحة. من الأمثلة على النماذج الإدراكية، التعارض الذي يعرضه تونيز (Tonnie) بين الجماعة والمجتمع. يوحي هذا التعارض أن الأشكال المختلفة للتجمع بين الناس يمكن وصفها انطلاقاً من مجموعة اتصالية يتم تقديم أقصى قطبيها عبر تجمع تعاقدي من جهة، وعبر مجموعة أولية (العائلة مثلاً) من جهة أخرى. في الحالة الأولى، تكون العلاقات بين الأفراد من النمط النغمي أساساً؛ وهي تنجم عن إظهار كل واحد لأنانية مفهومة جداً، والأفعال المتبادلة بين أعضاء المجتمع تهدف إلى تحقيق أغراض محددة تماماً. في الحالة الثانية، تكون العلاقات من النوع الودي، وتقودها الغيرية؛ والأفعال المتبادلة ذات وظائف متعددة (يستطيع أعضاء عائلة معينة الاجتماع لعقد مجلس وإنما كذلك لغاية الوجود مع بعضهم). تستطيع هذه التمييزات حسب تونيز، أن تستخدم، ليس فقط كمرشد لوصف وتحليل مختلف أنواع المجموعات الصغيرة التي يمكن تصورها، وإنما لتقدم كذلك إطاراً (ما بعد النظري) لتحليل تنظيمات ومجتمعات شاملة. وإن التمييز الشهير المعزو إلى ردفيلد (Redfield)، بين المجتمعات التقليدية والمجتمعات الحديثة، والتعارض بين المجتمعات الصناعية والمجتمعات ما بعد الصناعية هي أمثلة أخرى، قريبة جداً في شكلها ووظيفتها الأيستمولوجية، من تمييز تونيز، في جميع الحالات، يظهر المثال بشكل المعارضة بين التصورات التي تقر أن لها فضيلة التقاط الفوارق والتمييزات الأساسية على جميع مستويات التحليل التي يمكن أن يدفع العالم الاجتماعي إلى تحديد موقعه منها: مستوى علم الاجتماع الضيق، مستوى المجموعات الضيقة أو مستوى علم الاجتماع الواسع. كما أن «نظرية» برسونز عن النماذج المتنوعة هي مثل شهير آخر عن النموذج الإدراكي. فهي تظهر بشكل أربع تعارضات إدراكية سعى برسونز جهده ليظهر أنها كانت مفيدة لتحليل ظواهر اجتماعية متنوعة إلى أقصى حد (على سبيل المثال تحليل المهن وعمليات الاحتراف وإزالة الحرف: والتحليل المقارن لأنظمة الضريح).

ثمة مجموعة ثانية من النماذج يمكن أن تصنف تحت عنوان النماذج القياسية. في هذه الحالة، يوحي «النظر» أن مجموعة من الظواهر الاجتماعية، المحصورة إلى حد ما ولكنها عديدة، يمكن أن تعتبر وكأنها خاضعة لأليات مشابهة لتلك التي تميز إما أنواعاً أخرى من الظواهر الاجتماعية وإما ظواهر ترتبط بعلوم غير علم الاجتماع. فعلم اجتماع الهجرات يقدم مثلاً جيداً على النموذج القياسي. إذا فحصنا تقليد البحث المزروع بأسماء مثل زيبف (Zipf) ودود (Dodd) وستوفر (Stouffer) نلاحظ أن «نظرياتهم» (بمصر المعنى) مبنية جميعها انطلاقاً من نموذج يسلّم بالشابه بين ظواهر الهجرات وأليات الجذب التي وصفها الأليات النيوتونية. كما أن عدداً مهماً من الأعمال المرتبطة بعلم اجتماع الانتشار تسلّم بالشابه بين ظواهر الانتشار الاجتماعي وظواهر الانتشار الوبائي (راجع مقالة الانتشار). إن «نظرية» مثل نظرية التبادل تنتمي كذلك إلى صف النماذج

القياسية. ويوحي هومنز (Homans) في مقال استخدم كمصدر إجماع للعديد من الدراسات تحت عنوان: (Social behavior as exchange)، بأن أليات النشاط الاجتماعي المتبادل يمكن اعتبارها بصورة عامة مشابهة لأليات التبادل الاقتصادي. في أبسط حالة للتبادل يدخل شخصان س و ن في نشاط متبادل. ويتوفر لديهما سوعان من الأموال س₁ و ن₁. ولكي يتم التبادل يقتضي أن يكون الثمن الذي يعرضه س بنقل س₁ إلى ن معتبراً من قبله بأنه أدنى من الربح الذي سيحصل عليه من ن في التبادل. كما أن ن ينبغي أن يتمكن من اعتبار نفسه مستفيداً في نهاية التبادل. ولكي يبرهن أن هذه الألية يمكن تطبيقها قياساً على أصناف واسعة من النشاطات الاجتماعية المتبادلة، يذكر هومنز عدة دراسات جعلت نتائجها أكثر قابلية للفهم إذا ما عولجت على ضوء نموذج التبادل. تتعلق إحدى هذه الدراسات بسلوك المفتشين المكلفين بتفحص إدارة بعض المؤسسات. ينبغي أن يقدم هؤلاء المفتشون تقريراً إلى مراقب معين. إن نموذج التبادل يطبق بسهولة على النشاط المتبادل بين المراقبين والمفتشين. وإن هؤلاء المفتشين إذا كان عليهم تقديم تقرير غير مؤات فإنهم يتعرضون لتحمل ثمن: وهذا الثمن هو أن يروا أنفسهم عرضة للشجب إذا لم تكن استنتاجاتهم مؤكدة كفاية. إن اللجوء إلى الاعلام المسبق للمراقب يقدم لهم إذن فائدة ينبغي مقارنة ارتفاعها بالثمن المتوجب في حال الشجب. يمكن للمراقب من جهته، أن يفسر دوره بعدة طرق. إذا فرض على مفتشيه ثمناً عالياً جداً (مثلاً، بجعلهم يشعرون بوطأة تفوقه) فإنه سيفهم من الشاور. فيفقد نظام المراقبة من فعاليته وسيتحمل المراقب مسؤولية ذلك. وفي النهاية، إنه يتحمل أكلافاً أعلى من الفوائد النفسية التي يحصل عليها من موقف متعجرف. إذا فرض كلفة منخفضة جداً، فإنه يعرض نفسه للخسارة، بواسطة أليات أخرى من السهل تحليلها. سيئزراً قسماً من وقته في إغراق نصائحه وسيضع نفسه في النهاية في وضع يقوم فيه هو بعمل مفتشيه. لقد كشفت ملاحظة هذا النظام أن المفتشين يلجأون غالباً إلى الشاور بين الزملاء، لكي يقلصوا الثمن الذي عليهم دفعه. وهذا ما يوحي بتحليل عمل النظام بصفته نظام متبادل معمم بين ثلاثة شركاء. يمكننا إيراد أمثلة أخرى عديدة للنماذج القياسية. وهكذا، يقترح بارسونز في مقالة مميزة، تمثل الوظيفة الاجتماعية للسلطة ووظيفة النقود المعينة. وتقترح بعض صيغ «النظرية» الوظيفية تفحص أنظمة اجتماعية بصفته مشابهة للأنظمة الحية. وتستند «نظرية» علم اجتماع الأدوار هي كذلك إلى نموذج قياسي. فتقيم تعابيره (دور، ممثل، الخ.)، تشابهاً بين الممثل الذي «يقدم» قسمه على المسرح و«الفاعل» الاجتماعي الذي «يقدم» دوره في إطار هذه أو تلك من المؤسسات أو التنظيمات. إن بعض النماذج القياسية هي أكثر ضمنية ولكنها تظهر بشكل واسع في أدبيات علم الاجتماع. وهكذا، فإن العديد من المؤلفين يقرّون أن المجتمعات الشاملة يمكن تفحصها بصفته منظمات ذات مستوى مرتفع من التعقيد. ويقر آخرون أن النزاعات الاجتماعية يمكن دوماً أن تدرك بصفته مباريات حيث تكون مكاسب الرابع مساوية لخسائر الخاسر.

ثمة مجموعة ثالثة من النماذج يمكن تصنيفها تحت عنوان النماذج الشكلية. وبخلاف النوعين السابقين تتضمن النماذج الشكلية مؤشرات نحوية أكثر مما هي دلالية على الطريقة التي ينبغي أن تبنى بها نظريات علم الاجتماع (بالمعنى الضيق للكلمة) أو أن تقاد بها التحليلات المتعلقة بهذا

النوع أو ذاك من الظواهر الاجتماعية. إن «نموذج» مرتون «للتحليل الوظيفي» هو من هذا النوع (راجع مقالة الوظيفية). إنه يشير إلى أن تفسير علم الاجتماع للمؤسسات الاجتماعية ينبغي أن يترك مكاناً أساسياً لتحليل الحاجات والمطالب التي تستجيب لها المؤسسات ويقترح تسمية هذه الاستجابة بالوظيفية. يقتضي إذن بتحليل علم الاجتماع للمؤسسات أن يبرز وظائفها، وأن يعتبر أن الوظائف الظاهرة للعيان (إذا وجدت) لا تتطابق بالضرورة مع الوظائف الكامنة، وأن المؤسسات المتنوعة الوظائف يمكن أن تستمر إذا تضمنت عناصر وظيفية لبعض المجموعات، الخ. ثمة مثل آخر للنماذج الشكلية هو: تحليل «الأنظمة». يشدّد هذا النموذج (راجع مقالة النظام) على الترابط بين المتغيرات وعلى الصفة الدائرية لعلاقات السببية التي تربط بينها. إن التحليل النبوي الذي يهدف إلى إبراز علاقات الترابط بين مؤسسات نظام اجتماعي معيّن أو بين المميزات اللغوية لنص ما هو مثل آخر للنموذج الشكلي، القريب من تحليل الأنظمة (راجع مقالة البنيوية). إن «الجدلية» التي تعطي سلطة تفسيرية أساسية للتناقضات والتزاعات في تحليل الأنظمة والعمليات الاجتماعية، يمكن أن تعتبر بمثابة مثل آخر (راجع مقالة الجدلية).

في أغلب الأحيان، ثمة ممارسات في البحث نجد أساسها في نماذج شكلية ضمنية. وهكذا، فإن جزءاً مهماً من علم الاجتماع «التجريبي» يكون غرضه إقامة النفوذ النسبي لمجموعة من المتغيرات التفسيرية (متغيرات موصوفة أيضاً بالمستقلة) على مجموعة من المتغيرات المطلوب تفسيرها (متغيرات موصوفة أيضاً بالتابعة). وأن يلجأ الباحث إلى تحليل متعدد التنوع، وإلى تحليل للتراجع ذات المعادلات المضاعفة، وإلى تحليل الصلات أو أية أداة إحصائية أخرى، فإنه يستعمل بعمله ذلك، نموذجاً شكلياً ضمناً. يمكن تلخيص هذا النموذج بالمقولة التي إذا فسرنا بمقتضاها متغير تابع م (سواء كان المقصود السلوك الانتخابي أو المستوى المدرسي أو الوضع الاجتماعي الفردي أو الدخل الوطني غير الصافي)، يعني تحديد نفوذ عدد معيّن من «العوامل» على هذا المتغير (راجع مقالة السببية). في حالة تحليل التراجع ذات المعادلات المضاعفة نحدد أولاً هوية هذه العوامل، وفي حالة تحليل الصلات وأشكال أخرى للتحليل العامل (factorielle)، يتم السعي على العكس، وشيء محدود من التوفيق والنجاح وفقاً للحالات، إلى تحديد هوية هذه العوامل لاحقاً (راجع مقالة التصنيفية). ولكن النموذج الشكلي التحقي مماثل لمجموعي الأدوات.

لنلاحظ عرضاً أن الأصناف الثلاثة للنماذج التي ميزنا بينها تتضمن تقاطعات. فبعض المفاهيم مستوحاة بواسطة الاستعارات (راجع، الأصل الهندسي لفكرة البنية أو الأصل الرياضي لفكرة المسافة الاجتماعية). فلها إذن أساس مشابه. إن بعض النماذج الشكلية (تحليل الأنظمة على سبيل المثال)، تفترض تشابهاً في البنية بين المناطق المختلفة للحقيقة.

نخضع نماذج «نظرية» علم الاجتماع إلى عمليات ديناميكية وصفها كاهن (Kuhn) بخصوص علوم الطبيعة. في علم الاجتماع، كما في علوم الطبيعة، صيغت النظريات الخاصة انطلاقاً من إطار ما بعد النظري الذي يستخدم كمرشد لبنائها. بعض هذه النماذج ذات صفة قياسية (راجع، النظرية الجسيمية للنور، نظريات «الصراع» من أجل الحياة، نظريات «الذكاء»

الاصطناعي)، وأخرى ذات صفة شكلية (راجع، استعمال تحليل النظم في علم البيئة)، وأخرى ذات صفة إدراكية (راجع، سلسلة عناصر علم الأحياء). فكما في علوم الطبيعة، تظهر النماذج في علم الاجتماع وكأنها وفت حيوية كبرى أو جود كبير حسب وجهة النظر التي تبناها. وباعتبارها تشكل الإطار الثقافي الذي تعمل فيه لجان ثانوية للباحثين، فإنها تميل إلى البقاء طويلاً بعد أن أبرزت الصعوبات التي تواجهها بها الملاحظة والنقد الداخلي للنظريات التي تستعملها. إن السبب الرئيسي لهذا الجمود ثلاثي. من جهة أولى، من الممكن بصورة دائمة تقريباً ترميم نظرية مبنية في إطار نموذج بطريقة تسمح لها بفهم الملاحظات التي تبدو للوهلة الأولى أنها متلائمة بصعوبة معها. من جهة ثانية، ينبغي لكي يحصل التخلي عن نموذج أن يتوفر نموذج أكثر اقناعاً أو إفادة. وإلا يجد الباحث نفسه في وضع مرتبك: إن عدم وجود نموذج يرشده، يفقد نشاطه وجهته، ويصبح حتى من المستحيل التقرير بشأن الملاحظات التي يقتضي الشروع بها. وأخيراً، إن التخلي عن نموذج معين يكون بصورة عامة مكلفاً اجتماعياً بالنسبة للباحث (راجع، مقالة المعرفة). لذلك تعتبر النماذج نوعاً من الحراس ذوي الوجهين. ولكونها لا غنى عنها للبحث، تميل غالباً إلى إعطائها فعالية وشمولاً مغالى بها. لذلك يمكنها في بعض الظروف أن تلعب دوراً كابحاً.

إن تمييز ردفيلد بين مجتمعات تقليدية ومجتمعات حديثة، والتعارض المقترح من قبل تونيز بين جماعة ومجتمع مارسا تأثيراً مهماً. قد أوحى بأبحاث عديدة وقدماً إطاراً تصورياً ومنهجياً في آن معاً، لهذه الأبحاث. لكن هذه النماذج أدت كذلك إلى ظهور مفاهيم غير مرغوب فيها. إن علماء اجتماع التنمية يقرّون غالباً أن المجتمعات المتخلفة تكون بصورة عامة مجتمعات ساكنة، وأن هذا السكون ناجم أساساً عن عبء التقاليد وعن تبعية متبادلة أكثر بروزاً منها في المجتمعات الحديثة بين الجوانب الاقتصادية والجوانب الثقافية للحياة الاجتماعية، ويقتضي بالتالي أن تأخذ التنمية شكل العملية الخارجية المصدر. وبمعلهم هذا، إنهم يستوحون بالتأكيد نماذج تونيز ورفيلد ولكنهم يغالون في مداها. فلم تكن اليابان ولا بروسيا القرن التاسع عشر مجتمعات ساكنين قبل «الاقلاع». وفي الحالتين، تظهر التنمية تاريخياً أنها ذات طبيعة داخلية أكثر مما هي خارجية. وبالطريقة نفسها، أدت نظرية الأدوار إلى نظريات اجتماعية مفرطة في وظائفيتها. وهكذا، تفسر أحياناً الوضعية الطبقة للفاعلين بصفتها نوعاً من التقسيم الذي يدعى هؤلاء «التنفيذ». وثمة نماذج شكلية مثل التحليل البنوي استخدمت كبديل لنظريات يحى فيها الممثلون والعناصر الاجتماعية من التحليل ويقومون بوظيفة الدعائم للبنية. كما أن النموذج العامل الكامن تحت أدوات إحصائية مثل تحليل التراجع ذات المعادلات المضاعفة أو تحليل الصلات، قاد الباحثين أحياناً إلى القبول بمسئمة ضمنية وقابلة للنقاش اعتباراً من الوقت الذي نزع فيه إعطائه مدى شاملاً، كالقول مثلاً إن الأفراد أو المجتمعات يمكنهم في جميع الحالات أن يقدموا بواسطة لائحة من المتغيرات، ومن ثم التحليل الذي يحدد تأثير هذه المتغيرات بعضها على بعض. ذلك أنه، إذا كان مفيداً لتحديد الوزن الإحصائي لهذا المتغير أو ذاك، مثلاً، على نسبة الخصوبة (أو التعليم) التمايز، فإن تحليل إحصائياً من هذا النوع لا يمكن بصورة عامة أن يمثل سوى فترة من التحليل. إن تفسير نسب الخصوبة (أو التعليم) يعني في الدرجة الأخيرة جعل سلوكيات الفاعلين في مادة الخصوبة

(أو التعليم) قابلة للفهم. ولعمل ذلك، يقتضي التخلي عن نموذج الفرد - لائحة - من - المتغيرات لمصلحة نموذج الفرد - الشخص - المؤثر.

هل يمكننا الحديث عن تقدم بالنسبة «لنظرية» علم الاجتماع بالمعنى الواسع للكلمة، أي عن النماذج المستعملة من قبل علماء الاجتماع؟ إن الجواب على هذا السؤال يبدو إيجابياً. إن نماذج مثل تحليل النظم والتحليل البيوي ونموذج هومنز عن التبادل، سمحت بجعل الظواهر قابلة للفهم في حين أن النظريات المتصورة في إطار نماذج أقل قوة تتوصل إلى فهمها بشكل سيء. إن التحليل البيوي لعلاقات القرابة في المجتمعات القديمة تسمح بجعل الفوضى الظاهرة في قواعد تحريم ارتكاب المحارم مفهوماً. ويسمح نموذج التبادل، كما هو مطبق من قبل أولسون (Olson)، بفهم الجوانب الغامضة من علم اجتماع المؤسسات النقابية وبصورة أشمل، من علم اجتماع المشاركة في المجموعات «الطوعية». من جهة أخرى، نلمس بوضوح أكبر، مع الوقت، حدود ومناطق صلاحية هذا النموذج أو ذاك. ونفهم اليوم، بشكل أفضل من الأسس، أن التعارض بين مجتمع تقليدي ومجتمع حديث ينبغي أن يستعمل بحذر. إننا نرى بشكل أفضل مخاطر الانزلاق من التحليل البيوي إلى البيوية، ومن التحليل الوظيفي إلى الوظيفية. ونحيط بشكل أفضل بحدود صلاحية النموذج القياسي المتشكل من نظرية الأدوار. وبصورة عامة، نحن أكثر تنبهاً للمخاطر التي تتضمنها النماذج التصورية القياسية والشكلية، عندما نسعى إلى إعطائها مدى عاماً جداً ومعنى حرفياً جداً وتفسيراً واقعياً جداً. إن نظرية علم الاجتماع (بالمعنى الواسع) تظهر إذن بالإجمال على أنها قادرة على التقدم. وربما تكون مجموعة النماذج هي نفسها أقل شواذاً مما يوحي به الوصف السابق. إذ إن الكثير من النماذج المثارة أعلاه متصلة فيما بينها بنموذج مشترك: ذلك الذي يدرك الظواهر الاجتماعية، سواء كان المقصود أحداثاً، أو ضوابط إحصائية أو فوارق أو مشابهاً بين مجموعات أو مجتمعات بصفتهما نتاجاً لتجمع الأفعال الفردية. ويسمح الوعي لهذا النموذج بإعادة الترجمة بشكل واضح، لبهديات متضمنة في نماذج يصعب التوفيق فيما بينها للوهلة الأولى، مثل التحليل الوظيفي والجدلية. ولكن تاريخاً لعلم الاجتماع يبذل جهده لدراسة التطور والتبدلات والتوافقات والاختلافات بين النماذج الاجتماعية يبقى موضوعاً للكتابة. وعلى الرغم من أن عدة مؤلفين، من بينهم ستارك (Stark) ونيسبي (Nisbet) وإيزنستاد (Eisenstadt)، قد بذلوا جهداً في هذا الاتجاه، فلا يوجد في علم الاجتماع مؤلف مساوٍ لتاريخ التحليل الاقتصادي لشميت (History of Economic Analysis).

إن مفهوم النظرية كما هو مستعمل في علم الاجتماع يتضمن، كما قلنا، حقائق من الأفضل تسميتها بنماذج من جهة أولى، ونظريات بالمعنى الضيق للكلمة من جهة أخرى. وفيما يخص نظريات علم الاجتماع بالمعنى الضيق، يمكننا أن نطرح على أنفسنا عدداً معيناً من الأسئلة الابيستمولوجية. إلى أي حد تختلف هذه النظريات عن النظريات المقترحة من قبل علوم الطبيعة؟ إلى أي حد تكون قابلة للتحقق؟ إلى أي حد تكون تصورات مؤلفين مثل بوبر (Popper) أو لاكاتوس (Lakatos) أو فيرابند (Feyerabend) حول معايير العقلانية، نظريات علمية قابلة للتطبيق على نظريات علم الاجتماع؟ إلى أي حد تجعل الميزة «التفسيرية» لعمل عالم الاجتماع،

هذه النظريات مختلفة عما نلاحظه في مجالات أخرى للنشاط العلمي؟ لقد تم التطرق الى هذه الأسئلة وغيرها في المقالين المتعلقين بالموضوعية والمعرفة.

- BIBLIOGRAPHIE. — BOTTOMORE, T., et NISBET, R., *A history of sociological analysis*, New York, Basic Books, 1978. — EHENSTADT, S. N., et CUBELARU, M., *The form of sociology, paradigms and crises*, New York/Londres, Wiley, 1976. — GROSS, L. (red.), *Symposium on sociological theory*, New York/Evanston/Londres, Harper, 1959. — HEATH, A., « Review-article : exchange theory », *British Journal of political science*, I, 1, 1971, 91-119. — HOMANS, G. C., « Social behavior as exchange », *American journal of sociology*, LXIII, 6, 1958, 597-606. — KUHN, T. S., *The structure of scientific revolutions*, Chicago, Chicago University Press, 1962, 1970. Trad. franç., *La structure des révolutions scientifiques*, Paris, Flammarion, 1970. — LAKATOS, I., « Falsification and the methodology of scientific research programmes », in LAKATOS, I., et MUSGRAVE, A. (red.), *Criticism and the growth of knowledge*, Londres, Cambridge University Press, 1970, 91-196. — NISBET, R., *The sociological tradition*, New York, Basic Books, 1966. — PARSONS, T., « On the concept of political power », *Proceedings of the american philosophical society*, CVII, 3, 1963, 232-262. — PARSONS, T., SMIL, E., NAROSKE, D., PITTS, J. R. (red.), *Theories of society. Foundations of modern sociological theory*, New York, The Free Press / Londres, Collier-Macmillan, 1961. — SCHUMPETER, J., *History of economic analysis*, Londres, Allen & Unwin, 1954, 1972. — STARK, W., *The fundamental forms of social thought*, Londres, Routledge & Kegan Paul, 1962.

Utilitarisme

النفعية

لقد ابتكر العبارة بتام (Bentham) وأعاد ابتكارها ستوارت ميل (Stuart Mill)، هذين المؤلفين اللذين تعتبر بالنسبة لهما عقيدة فلسفية يتجاوز عرضها ومناقشتها إطار هذا المعجم. وفيما يتعدى هذه العقائد الخاصة تعتبر النفعية حركة فكرية وتأملية معقدة حول دور المصالح في النظام الاجتماعي والتغيير الاجتماعي.

إن كون إنكلترا لم تعرف في العصر الحديث نظام الملكية المطلقة والمركزية. وإن كون التغيير الاجتماعي اتخذ فيها شكل الانقلابات الاقتصادية التي تظهر أنها نتجت عن تلاقي العديد من المبادرات والمشاريع الفردية، يفسر دون شك وإلى حد كبير كون حركة الفكر النفعي هي ظاهرة إنكليزية. فضلاً عن بتام وستوارت ميل، إن الوجوه الرئيسية للنفعية هي آدم سميث (A. Smith) وريكاردو وجيمس ميل (J. Mill) والفرد مارشال (A. Marshall) وهنري سيدجويك (H. Sidgwick) وهربرت سبنسر (H. Spencer). إن مفهوم «اليد الخفية» عند آدم سميث يطرح باختصار نوعاً من النظرية العامة للنظام والتقدم الاجتماعيين: فتلاقي المصالح الخاصة يتحول لفائدة المصلحة العامة. يستعيد أ. سميث برهان حكاية التحل لماندفيل (Mandeville)، هذا الكتاب الذي نشر في الثلث الأول من القرن الثامن عشر والذي لاقى رواجاً خلال عشرات العقود. فقد استشهد به روسو مثل ماركس. والنظرية المركزية للحكاية هي: «إن الخطايا الخاصة

تصنع الفضيلة العامة. كما أن أ. سميث يبذل جهده ليرهن أنه تجاوز التصرفات الأنانية تولد غيرية لا إرادية. فتخفيضه لأسعاره لكي يجتذب زبائن منافسه، يعتقد اللحام أنه يخدم مصالحه. أما في الواقع فهو يخدم مصلحة المستهلك فقط لأن منافسه سيفعل الشيء نفسه. لقد أدت الحركة الفكرية النفعية مع سميث وريكاردو إلى نشوء علم هو: النظرية الاقتصادية. ويبدو رسوخ الاقتصاد في التراث النفعي وكأنه يقين تاريخي، حتى ولو ظهر الاقتصاد الحديث أحياناً وكأنه متحرر من أصوله النفعية لكونه يميل فقط إلى استبدال مفهوم الأفضلية بمفهوم المصلحة الكلاسيكي. ولكن النموذج المثالي النفعي لم يجد نفسه عدوياً في تحليل الظواهر الاقتصادية. وهكذا، يعتبر سينر أن التطور المستمر للتعاون القابل للتفسير هو نفسه بالفوائد التي تنجم عنه لكل واحد، يؤدي إلى عملية تمايز مستمرة للمجتمعات. وتصب لعبة المصالح الفردية مع سينر في نظرية نشوئية للمجتمعات. وتوحي عملية التمايز المتزايدة هذه، حسب سينر، بالتماثل بين التطور الجنيني والتطور الاجتماعي. ولكن لا يتعلق الأمر بالتماثل. فسيب التمايز يكمن في لعبة المصالح الفردية.

لقد تم التعاطي دوماً مع النفعية الانكليزية، في البلدان التي تتكلم الألمانية والفرنسية بنوع من النغور، على الأقل اعتباراً من القرن التاسع عشر. ذلك أن فلسفة الأنوار متأثرة بالنفعية ليس فقط عند هلفتيوس (Helvetius) وإنما عند روسو كذلك. فالعقد الاجتماعي يقوم على الملاحظة القائلة إن تجاه المصالح في ظل نظام الحرية الطبيعية يقود إلى آثار مضادة للإنتاج من وجهة نظرهذه المصالح نفسها. ولكن اعتباراً من القرن التاسع عشر بدا النموذج النفعي للمفكرين الفرنسيين والألمان بصفته عاجزاً عن تفهم الظواهر الاجتماعية بشكل مناسب. وقد برهنت الثورة الرئيسية على أهمية المواجهات السياسية في التغيير الاجتماعي. أما تجاوزات هذه الثورة نفسها فقد انتهت على العكس، حسب مؤلفين مثل بونالد (Bonald) ودوميستر (De Maistre) على أهمية النظام الاجتماعي والتغيير الاجتماعي. وكما برهن نيسب (Nisbet) فإن البدييات التي يرى كبونالد ودوميستر تعود للظهور عند دوركهايم («الوعي الجماعي») وفير (Weber) بالنسبة للنسبة للقيمة). أما في روسيا فإن الدور الذي لعبته الملكية في تحديث المجتمع يوحي بأن التغيير الاجتماعي لا ينجم فقط عن «الثورة الاجتماعية» المغفلة كما يريد ذلك النفعيون. من الذي أضفاه هيجل على الدولة في (Grundlinien). وبما أن «دائرة الحاجات» بالنسبة للفوضى بدل النظام، فإن الحركات الاجتماعية المدنية ينبغي أن تنظم من قبل الدولة.

وبصورة عامة، كما أن الاقتصاد تم تعريفه في امتداد حركة الفكر النفعي ووجد تربة - في انكلترا، فإن علم الاجتماع قد تم تعريفه ضد الحركة نفسها، وتطور بشكل رئيسي في ألمانيا، حيث «القرى الاجتماعية المغفلة» التي تتمثل بلعبة المصالح، ولأسباب تاريخية معقدة، أشير إليها أعلاه، تبدو غير كافية لتفسير التغيير الاجتماعي. يشدد توكفيل (Tocqueville) على دور الميول الجماعية (مثلاً الميل إلى المساواة) في تحليل المستقبل الاجتماعي. ويوحي ماركس من خلال مفهوم الوعي الطبقي أن الفاعلين الاجتماعيين يمكن ألا يروا مصالحهم في بعض الظروف. أما دوركهايم فلا يعطي إلا حيزاً صغيراً للمصالح وينكر في شتى الأحوال كون ظاهرة تقسيم العمل

تنجم من لعبتها المتبادلة . ويشدد فيبر على كون الأفعال الفردية يمكن ألا تكون فقط عقلانية بالنسبة للغايات ، وإنما تقليدية وعقلانية بالنسبة للقيم . أما باريثو فإنه لا يعطي إلا حيزاً متواضعاً للمصالح ويمنح دوراً جوهرياً «لرؤاسب» . ونذكر عرضاً أن النور المتشتر بشكل واسع الذي يوحي به مفهوم المصلحة يبدو أنه شمل الاقتصاديين أنفسهم الذين يميلون اليوم الى تعريف النفعية بطريقة حصرية جداً ، مثل المفهوم المعياري الذي يعتبر أن الحد الأقصى من المنافع الفردية يمثل المثال الجماعي الممكن الوحيد . من جهة أخرى يميل نفس الاقتصاديين اليوم - كما رأينا - الى تعريف الانسان الاقتصادي بأنه ذلك الذي لا يسعى وراء مصالحه ، وإنما وراء أفضلياته .

وكلما ابتعدنا بدا لنا أنه يقتضي عدم تضخيم التناقض بين تراثي الفكر . ربما كان علم الاجتماع ، ليس كما يقدم غالباً وإنما كما هو في الحقيقة ، لا يستند الى الرفض القاطع للنموذج النفعي بمقدار الرفض للتعريف وللتطبيق الضيقين لهذا النموذج .

لنتفحص بعض الأمثلة الكلاسيكية لتحليل السوسيولوجي . إن صراع الطبقات أو الثامن عشر من برومير هما بالتأكيد دراستان يفسر فيهما التغير بصفته ناجماً عن نزاع المصالح الخاصة بمجموعة من الفئات الاجتماعية . فماركس يرفض مفهوم التناقص القائم مسبقاً للمصالح ويشدد على العكس على سمتها الصراعية . تنجم السمة الصراعية للمصالح عن تبعية هذه الأخيرة بالنسبة لوضع الأفراد في بنية الطبقات . عندما يتحرك الفاعلون الاجتماعيون ضد مصالحهم ، فذلك لظهور تناقض بين مصالحهم الفردية ومصلحتهم الجماعية . إن «الفلاحين المجزئين» يكون من مصالحهم بالتأكيد الدفاع عن مصالحهم القوية ولكن مشاكل الحدود بينهم تضعهم في مواجهة بعضهم البعض . والرأسماليون محكومون كذلك بتنافس ضار يجعل مصالحهم الفردية متناقضة مع مصالحهم الطبقية . وإن الميول الجماعية وكذلك المصالح تلعب بالتأكيد دوراً أساسياً لدى توكفيل . كان المالكون العقاريون في فرنسا النظام القديم يتخلون عن أراضيهم الزراعية ليشتروا وظيفة ملكية لأنهم بإقامتهم في المدينة كانوا يتخلصون من الضريبة . ولأن عمارة الوظيفة العامة ، بسبب الحضور الشامل للجهاز الإداري في فرنسا ، كانت تنطوي على دور اعتباري وسلطوي مهم . فالمصالح ترتبط إذن «بالنبي» . إن مصالح المالكين العقاريين الانكليز ليست نفس مصالح الفرنسيين . ولكن فئة للمصالح تلعب دوراً أساسياً في التحليلات السوسيولوجية لتوكفيل . والأفعال العقلانية بالنسبة للقيم والتقليدية يعتبرها فيبر أمسية . ولكن التقاليد والقيم لا تستمر إلا بمقدار ما يكون لديها فضيلة التكيف ، أي أنها متلائمة مع المصالح . وإن الثورة الثقافية التي تمثلها البروتستانتية تسمح للمقاولين الصناعيين والتجارين بالتخلص من التحريم الذي كان يفرضه عليهم النظام الثقافي القديم ، وتسهل بالتالي مشاريعهم . وفي القرن التاسع عشر كان أحد أسباب حيوية الطوائف البروتستانتية في الولايات المتحدة يكمن في كون الانتباه الى طائفة بروتستانتية يمنح تجار المرفق وتجار الجملة والوسطاء التجاريين شهادة شرف تسمح لهم بإقامة علاقة موثوقة مع أتباعهم . ربما كنا لا نغالي إذا اعتبرنا أن الجدلية بين القيم والمصالح هي أحد المواضيع الكبيرة في علم اجتماع فيبر . وفيما يتعلق بدور كهايم ، من الصحيح أنه يرفض بقوة نظرية سبنسر (Spencer)

التي تعتبر أن تقسيم العمل يكون قابلاً للتفسير بواسطة الفوائد التي يقدمها. ولكن غرضه الرئيسي منهجي. ويبدو له تحليل سنسر، ربما عن حق، أنه غائي. وإن الوهم القائل إن الأفراد قرروا التعاون مستندين إلى الفوائد المتوقعة من التعاون لا يمكن اعتباره وصفاً مقبولاً لتقسيم العمل. ينبغي بالأحرى أن يعتبر هذا الأخير نتيجة لعملية معقدة: إن تزايد «الكثافة المادية والمعنوية» يسهل ظهور الأدوار الاجتماعية المتخصصة ونمائها. ولكن تحليل دوركهيلم ليس متناقضاً مع تحليلات النفعيين. فالبرتغال لم تطور انتاجها من النيذ على أثر عقد للتعاون مع انكلترا. ولكي نستعيد تحليلاً شهيراً لريكاردو، فإن تقسيم العمل بين البرتغال وانكلترا في بداية القرن التاسع عشر نجم بفعل قانون التكاليف المقارنة: إن شراء النيذ كان أقل كلفة من شرائه بالنسبة لبريطانيا. فتقسيم العمل ينجم بوضوح في هذه الحالة عن عملية آلية، ولكنه يفترض كما رأى دوركهيلم عن حق، زيادة الكثافة المعنوية والمادية، وبالتحديد تطور وسائل النقل والثقة بين المتبادلين.

يميل التحليل السوسيولوجي بتعابير أخرى، إلى تصحيح وتلخيص النموذج النفعي بدلا من رفضه. لقد ساهم علماء الاجتماع أولاً في إبعادهم انسجام المصالح والتحول الضروري للأنانية إلى الغيرية. فالمصالح الخاصة تساعد المصلحة العامة في بعض الحالات البارزة فقط. وبالنسبة إن تلاقي المصالح حتى الصراعية منها يمكن أن يتقلب لفائدة مجموع الفرقاء. وإن دوراً يظهر على المستوى الإحصائي باعتباره ذا نتيجة لاغية يمكن أن يتحول إلى دور ذي نتيجة إيجابية. لقد حلل كوزي (Coser) بدقة هذا النمط من العمليات في نظريته عن النزاعات. وإننا نعلم جيداً على سبيل المثال أن العدوانية النقاوية في بعض الحالات يمكن أن تحت على التجديد بصورة خاصة وعلى الانتاجية بصورة عامة. ولكن المصالح ليس لديها نزوع طبيعي وعام إلى التوافق أكثر من نزوعها إلى الاختلاف واتخاذ شكل اللعبة ذات النتيجة اللاغية. كل شيء يتعلق ببنية نظام النشاط المتبادل أو التبعية المتبادلة الذي تعبر هذه المصالح عن نفسها في داخله. وقد ساهم التحليل السوسيولوجي إلى إيضاح نقطة ثانية: ليست مصالح الفاعلين الاجتماعيين قابلة للتبادل. فهي تتعلق بموقع الأفراد في البنية الاجتماعية وكذلك بمتغيرات الأوضاع المعقدة. إن مصالح المالكين العقاريين الفرنسيين في ظل النظام القديم ليست هي نفسها مصالح المالكين الإنكليز. وثمة نقطة ثالثة هي أن الفاعل نفسه يمكن أن يكون له مصالح متناقضة. يمكن أن يكون لي مصلحة في أن ترى الفقة التي أنتمي إليها وضعها لتحسن، ولكن يمكن كذلك أن يكون لي مصلحة بتحسين وضعي داخل هذه الفقة. يمكن أن تكون المصلحتان متلازمتين ولكنها ليست كذلك بالضرورة: فالمناضل النقابي يمكن أن يتعرض لمخاطر في وظيفته الخاصة. وفي بعض بني النشاط المتبادل يمكن أن يكون تحديد المصلحة صعباً (وهكذا فإن المهني الحريق في الفخ اعتباراً من الوقت الذي يتصرف فيه كل الناس مثله). وأخيراً ساهم التحليل السوسيولوجي بإيضاح اللعبة المعقدة بين القيم والمعتقدات والمصالح. ويمكن أن يكون لدي مصلحة بمتابعة الغاية بدلاً من ب لأن ذات قيمة أكبر اجتماعياً. من الواضح، كما بين فيبر، أن مهنة الماولة تكون أسهل في وضع نقابي يكون فيه المشروع الفردي ذو قيمة إيجابية. ولكي أتوصل إلى يجب أن أضع موضع العمل الوسائل ج وم

وأن اختار ج، ليس لأنها أفعل وإنما لأنها ذات قيمة أكبر اجتماعياً. يمكنني كذلك أن اختار ج لأنها أعقد بفعاليتها، ليس لأن فعاليتها ثبتت وإنما لأن ج هي موضوع اعتقاد جماعي. وهكذا يمكن أن تعتقد حكومة معينة أن التدابير الضرائبية (ج) أو أن التدابير الاجتماعية (م) هي أفضل أدوات لسياسة زراعية جيدة. ولكن هذا الاعتقاد يمكن أن ينجم عن النفوذ النسبي لمجموعة الضغط هذه أو تلك.

إن كون علم الاجتماع تم تعريفه جزئياً ضد حركة الفكر النفعي قاد أحياناً، على حد قول «ورونغ» (Wrong)، إلى «نظرة فوق مجتمعية للإنسان»، وبتعابير أخرى، إلى مفهوم ثقافي مفرط حيث يتم تفسير التصرفات الفردية للمفاعلين الاجتماعيين باعتبارها مظهراتاً للمعتقدات والقيم الجماعية. إن خضوع المنبذين في الهند يُفسر غالباً بأنه نتيجة لاستبطان نظام ثقافي يعتبر غير قابل للتغيير. تكفي الملاحظة التي أوردها إيبستين (Epstein) لإظهار حدود هذا التفسير: يقترح نائب قادم من المدينة على المنبذين الذين يحتفظون لهم بئر صعبة على حدود القرية، بأن يحصل لهم على حق الوصول إلى بئر طبقة الفلاحين. فيرفض المنبذون، ليس لأنهم - إذا كان لنا أن نصدق مزاعمهم - يمحضون لمحرم اجتماعي، وإنما لأنهم إذا ذهبوا يسحبون المياه من نفس بئر الفلاحين الذين يقيمون معهم علاقات ولائية، فإنهم سيتعرضون لمناقشات ومشاجرات غير مرغوبة في نظرهم. وحيث يميل المراقب المتعجل لأن يرى في التصرفات التي لا يدرك معناها نتائج حماية ثقافية، فإن المراقب الأكثر نباهة يكتشف غالباً وجود المصالح.

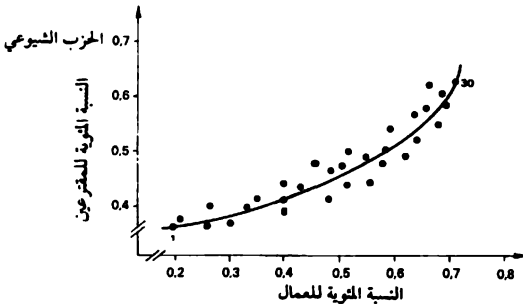
- BIBLIOGRAPHIE. — BARRY, B., *Sociologists, economists and democracy*, New York, Collier-Macmillan, 1970. — BENTHAM, J., *An introduction to the principles of morals and legislation*, Londres, T. Payne, 1789; Oxford, Clarendon Press, 1876, 1929; New York, Hafner Pub. Co., 1948; Londres, Athlone, 1970. — DURKHEIM, E., « Solidarité organique et solidarité contractuelle », in DURKHEIM, E., *Division du travail**, liv. I, chap. VII, 177-209. — EDGORTH, F. Y., *Mathematical psychics; an essay on the application of mathematics to the moral sciences*, Londres, Kegan Paul, 1881, 1961; New York, A. M. Kelley, 1961, 1967. — MARSHALL, A., *Principles of economics*, New York, Macmillan, 1890, 1948. Trad. franç., *Principes d'économie politique*, Paris, V. Giard & E. Brière, 1906-1909, 2 vol. — MILL, J. (Stuart), *Utilitarianism*, Londres, Parker & Bourn, 1863. Trad. franç., *L'utilitarisme*, Paris, G. Baillière, 1883; Toulouse, E. Privat, 1964. — NISBET, R. A., *The sociological tradition*, Londres, Heinemann/New York, Basic Books, 1966. — PARETO, V., « Les intérêts », « Le phénomène économique », « L'économie pure » et « L'économie appliquée », in PARETO, V., *Traité**, chap. XI, § 2009-2024. — SNOWICK, H., *The methods of ethics*, Londres, Macmillan, 1874, 1930. — SMITH, A., *An inquiry into the nature and causes of the wealth of the Nations*, Londres, W. Strahan & T. Padell, 1776; Londres, Ward Lock, 1812; Oxford, Clarendon Press, 1976. Trad. franç., *Recherches sur la nature et les causes de la richesse des nations*, Paris, Guillaumin, 1859; Paris, A. Costes, 1950; Osnabrück, O. Zeller, 1966, 2 vol. Trad. franç. partielle, *Recherches sur la nature et les causes de la richesse des nations : les grands thèmes*, Paris, Gallimard, 1976; *The theory of moral sentiments; or an essay toward an analysis of the principles by which men naturally judge concerning the conduct and the character, first of their neighbours, and afterwards themselves*, Londres, A. Millar, 1759; New York, Kelley, 1966. Trad. franç., *Théorie des sentiments moraux; ou essai analytique sur les principes des jugements qui portent naturellement les hommes d'abord sur les actions des autres, et ensuite, sur leurs propres actions*, Paris, F. Buisson, 1798. — SPENCER, H., *The principles of sociology : a quarterly serial*, New York, D. Appleton, 1874-1875, 3^e éd. rev. et élargie 1891, 3 vol. Version abrégée, *Principles of sociology*, Londres, Macmillan, 1969, 1 vol. Trad. franç., *Principes de sociologie*, Paris, F. Alcan, 1882-1887, 4 vol.

Modèles

النماذج

لنفترض أن ثمة ظاهرة ننوي تفسيرها. فعندما نتخذ النظرية التفسيرية شكل مجموعة من الاقتراحات التي يمكن أن نستنتج منها بطريقة آلية مجموعة من النتائج المرتبطة مباشرة بالظاهرة المدروسة، نقول أننا إزاء نموذج للظاهرة.

لتفحص مثلاً معيناً. لنفترض أننا نريد تحليل استفتاء في مجموعة من الدوائر الانتخابية وأنها تتساءل حول أسباب التغيرات في نتائج أحزاب اليسار. إن السؤال الذي نسعى بطبيعة الحال إلى الإجابة عليه هو معرفة مسألة إلى أي حد تتأثر نتيجة الاقتراع بالتركيب الاجتماعي - المهني للدوائر الانتخابية. لنفترض إذن أننا نملك معلومات إحصائية خاصة بالتركيب الاجتماعي - المهني للدوائر. يمكننا أن نتساءل مثلاً إلى أي حد تظهر نسبة الأصوات الممنوحة لأحزاب اليسار، مرتبطة بنسبة الأفراد العاملين المتتمين إلى الطبقة العمالية. لذلك، يمكننا أن نضع خطأً بياناً مثل الوارد في الشكل رقم 1 - : في محور السينات أوردنا نسبة العمال من القوى العاملة؛ وفي أحدى النقطة أوردنا نسبة الأصوات التي أعطيت لأحزاب اليسار. تمثل النقاط ثلاثين دائرة وهمية وتصفها بالنسبة لـهذين المتغيرين. يلاحظ أن هذين المتغيرين مرتبطان فيما بينهما: كلما كانت نسبة العمال مرتفعة، كلما كان الاقتراع لمصلحة أحزاب اليسار أهم نسبياً. يمكننا أن نوقف التحليل عند هذه النقطة. ولكننا نستطيع كذلك أن نتساءل حول تصرفات الأفراد الكامنة وراء النتائج الإجمالية الظاهرة في الشكل رقم 1 - . مع الأسف، إن المعطيات التي نملكها في هذا المثل الوهمي لا تطلعننا مباشرة على تصرف الأفراد. فبسبب الصفة المغفلة للاقتراع، نحن نجهل كيف اقترح الأفراد المتتمون على التوالي إلى نمطين من الفئات الاجتماعية - المهنية (عمال وآخرون). نحن لا نملك سوى ترابط «جماعي» (وأحياناً نقول كذلك «ايكولوجي») بين المتغيرين.



الشكل رقم 1 -

يمكن استعمال طريقة النماذج لمحاولة سد النقص في المعلومات. تقوم الفرضية الأولى - وهي الأبسط - على القبول بأن التصرف الانتخابي يرتبط فقط بالموقع الاجتماعي المهني: وبتعابير أخرى، نفترض أن العمال، أيًا يكن محيطهم، يقرعون لليسار بتواتر معين ب. ونفترض كذلك أن الأفراد المتمين إلى فئة أخرى (غير عمالية) يقرعون لليسار بتواتر ك. وطبيعي أن ب و ك لا يمكن ملاحظتهما مباشرة. ولكن من الممكن تقدير هذه الكميات انطلاقاً من نموذج يسمح بوضعها في علاقة مع كميات قابلة للمراقبة والملاحظة. لتفحص مثلاً الدوائر المرقمة من 1 إلى 30 على الخط البياني. إن س 1 = 0,20 وس 30 = 0,70 تمثلان نسبة العمال في هاتين الدائرتين. ص 1 = 0,34 وص 30 = 0,57 تمثلان نسبة أصوات اليسار في هاتين الدائرتين. وبوضوح، تتأني أصوات اليسار إما من الناحيتين العمال، وإما من الناحيتين غير العمال الذين اقترحوا لليسار. تكون نسبة أصوات اليسار إذن مساوية لنسبة العمال الذين اقترحوا لليسار، أي س 1 ب بالنسبة للدائرة الأولى، مضافة إلى نسبة غير العمال الذين اقترحوا لليسار، أي (1 - س 1) ك بالنسبة للدائرة الأولى. يمكننا إذن أن نكتب بالنسبة للدائرة الأولى العلاقة الآتية.

$$\text{ص } 1 = \text{س } 1 \text{ ب} + (1 - \text{س } 1) \text{ ك}$$

هذه العلاقة هي محصيل حاصل: فهي لا تدخل أية فرضية خاصة. ويمكن كتابة علاقة مشابهة بخصوص الدائرة الثلاثين:

$$\text{ص } 30 = \text{س } 30 \text{ ب} + (1 - \text{س } 30) \text{ ك}$$

إن هذه العلاقة، إذا أخذت منعزلة، فإنها لا تدخل هي كذلك فرضية خاصة. ولكن عندما نتفحص في آن واحد العلاقتين، فإننا ندخل فرضية حاسمة وهي أن نزعة العمال ب مثل غير العمال ك، إلى الاقتراع لليسار هي نفسها في الدائرتين. وبتعابير أخرى، كون ب و ك يظهران في العلاقتين الماديتين الفرضية التي تقضي بأن الاقتراع يرتبط بالفئة الاجتماعية - المهنية بمعزل عن البيئة الاجتماعية. إن الفائدة المباشرة لهذه الفرضية هي أن كل واحدة من المعادلتين السابقتين إذا أخذت بمعزل عن الأخرى تكون غير قابلة للحل، في حين أن مجموع الاثنتين يقدم نظاماً بمجهولين يمكن حله. فنجد:

$$\text{ب} - \text{ك} = 0,708 ; \text{ك} = 0,248 ; \text{حيث نستنتج} : \text{ب} = 0,956 ; \text{ك} = 0,248$$

وهكذا إذا كانت فرضيات النموذج صحيحة، نستنتج أن الفروقات في نتيجة الاقتراع في كلا الدائرتين يفسر بواسطة فرق كبير في احتمالات التصويت لليسار بفعل الوضع الاجتماعي المهني. ولكن قلة من علماء السياسة مستعدون لاعتبار مثل هذا الفرق محتمل الوقوع، في الحالة الفرنسية على الأقل. ذلك أننا، خارج نتائج الانتخابات، نملك معطيات استقصاء تسمح بدراسة العلاقة بين الوضع الاجتماعي المهني والخيارات الانتخابية بصورة مباشرة. إذ إن الاستقصاءات تبين أن العمال إذا اقترحوا في المتوسط بشكل مختلف عن الأطر العليا، فإن الفرق ليس كبيراً إلى الحد الذي نستنتجه من النموذج. لنشر من جهة أخرى إلى أن النموذج لا يواجه في الحقيقة العمال بالأطر العليا وإنما بالفئة المغايرة من «غير العمال». إن الفرضية المركزية للنموذج - إرتباط التصرف

الانتخابي فقط بالوضع الاجتماعي المهني - من المحتمل جداً إذن أن تكون خاطئة .

تقوم فرضية بديلة معقولة على القول بأن الاقتراع يرتبط بالوضع الاجتماعي - المهني من جهة وبالتكوين الاجتماعي المهني للبيئة المحيطة بالناخب من جهة أخرى . أحياناً يتكلمون في هذه الحالة على الأثر السياقي . فلاسباب عديدة من السهل تحليلها (الوجود الأرسخ لأحزاب اليسار في الأحياء العمالية، الوعي الجماعي الأعلى . . الخ) . ثمة أثر معقول للافتراض أن العمال يقترعون في المتوسط بشكل مختلف وفقاً لانتمائهم إلى محيط عمالي تقريباً . كيف تترجم هذه الفرضية في شكل نموذج؟ بسبب عدم المعرفة الدقيقة للظاهرة، يمكننا أن نجعل من ب - التواتر الذي يقترح عليه العمال لليسار في الدائرة د - تابع بسيط لـ س د ، وهي نسبة العمال في الدائرة د . يطرح على سبيل المثال : ب د = أ س د + م . فبدلاً من الافتراض كما في النموذج السابق أن ب لها قيمة مماثلة في جميع الدوائر ، نفترض إذن الآن أن ب تتغير مع نسبة العمال في الدائرة (بما أن فئة غير العمال تكون من جانبها مغايرة ، نحافظ على الفرضية : ك ثابتة) . من الطبيعي أن العلاقة ص د = م س د + ب د + (1 - س د) ك ، بما أنها تحصيل حاصل ، تبقى صحيحة . في المقابل ، لا تعود هذه العلاقة تحصيل حاصل عندما ندخل فيها فرضية أن ب د هي تابع لـ س د :

$$ص د = م س د (أ س د + م) + (1 - س د) ك = أ س د + 2 م + (م - ك) س د + ك$$

لم تعد هذه العلاقة تحصيل حاصل وإنما نموذج . إن إلقاء نظرة بسيطة على هذه المعادلة تبين أن الفرضية التي يتغير بمقتضاها الاقتراع العمالي مع التكوين الاجتماعي - المهني ، ترتب عليها نتيجة مؤداها أن ص لم تعد تابعة مستقيماً كما في السابق وإنما تابعة مكافئة لـ س .

تقوم المرحلة التالية على تقدير ثوابت النموذج، تماماً كما في الحالة المستقيمة وتقضي طريقة بسيطة باختيار ثلاث دوائر على غرار 1 و 8 و 30 الواقعة على المؤشر المسمى منحني الانتقال من النتائج إلى المقدمات (1) الذي يعبر كتلة النقط الممثلة لثلاثين دائرة . وهكذا نحصل على نظام من ثلاث معادلات ذات ثلاثة مجهولين يمكن حله . فالكميات المعروفة هي س 1 ، وس 8 ، وس 30 من جهة ، وص 1 ، وص 8 ، وص 30 من جهة أخرى . أما الكميات المجهولة فهي أ وم - ك ، وك . وباستبدال س 1 ، وس 8 ، وس 30 بقيمها (على التوالي 0,20 ، 0,40 ، و 0,70) كما أن ص 1 ، ص 8 ، وص 30 (وهي على التوالي 0,34 و 0,40 و 0,57) وبعد حل النظام نجد أن : أ = 0,40 وم - ك = 0,10 وك = 0,30 ، حيث نستنتج أن : م = 0,40 . بعد هذا النموذج نجد إذن أن غير العمال يقترعون لليسار في المتوسط ثلاث مرات على عشرة (ك = 0,30) . أما فيما يتعلق بالعمال فإن درجة اقتراعهم لليسار تتغير بفعل التكوين الاجتماعي - المهني . عندما تكون الجماعة العمالية أقلية ومساوية مثلاً لـ 20% ، يقترح العمال لليسار خمس مرات على عشرة (في هذه الحالة أ س + م = 0,40 + 0,20 × 0,40 = 0,48) ، وعندما تكون أكثرية ومساوية مثلاً لـ 60% ، فإنها تقترح لليسار في المتوسط أكثر من ست مرات على عشرة (أ س + م = 0,40 × 0,60 + 0,40 = 0,64) .

(2) للنسبة ص - ع (س) بشكل يكون فيه مجموع تربيعات الفروقات بين الكميات ص د المقدرة انطلاقاً من النموذج ص - ع (س) في حده الأدنى . منحنى بكتاز مركز الكتلة في طولها .

إن نتائج هذا النموذج أكثر واقعية بكثير من نتائج النموذج المستقيم. والفروقات بين الجماعتين التحتيتين أقل بروزاً بكثير. لذا يظهر النموذج المكافئ أفضل بكثير من النموذج المستقيم. ذلك لا يعني بالطبع أن نموذجاً آخر لا يؤدي إلى نتائج مقبولة كذلك. ليس لدينا إذن يقين مطلق بصحة النموذج. ولكنه يفيدنا حول نقطة رئيسية سوسيو-جيا، كونه يؤدي بنا إلى نتائج أكثر واقعية بكثير إذا افترضنا أن الاقتراع العمالي يتأثر بالتكوين الاجتماعي - المهني للبيئة. إن المثليين السابقين يوضحان جيداً التعريف المعلن لمفهوم النموذج: يمثل النموذجان ترجمة لنظريتين سوسيو-ليجيتين. ترتدي هذه الترجمة شكلاً (في الحالة الحاضرة شكلاً رياضياً) يكون معه ممكناً الاستنتاج منها آلياً (في الحالة الحاضرة بطريقة استنتاجية) عدداً من النتائج تسمح بمواجهة هذه النتائج مع الواقع بالحكم على احتمالية النموذج، وانطلاقاً احتمالية النظرية التي يعبر عنها النموذج.

يعتبر استعمال النماذج في علم الاجتماع قديماً قدم هذا العلم. يمكننا أن نذكر من بين الأمثلة التاريخية الأبرز «مقارفة» كوندورسيه (Condorcet) الشهيرة. تبين هذه المقارفة الناجمة عن تأمل مؤلفها في قرارات المجالس، أن هذه القرارات يمكن أن تكون متناقضة أو بصورة أدق غير متعدية، حتى ولو افترضنا أن أفضليات الأفراد الذين تتكون منهم غير متناقضة أو - بصورة أدق - متعدية. وهكذا، لنفترض مجلساً من ثلاثة أشخاص يظهر على التوالي الأفضليات الآتية: $A < B < C$ (أي أن A مفضلة على B ، و B مفضلة على C)، و $A < B$ ، و $B < C$. ضمن هذه المجموعة، تفضل الأكثرية A على B و B على C . ولكن ينجم عن ذلك أن الأكثرية تفضل A على C . وإنما على العكس ثمة أكثرية تفضل C على A . إن تماسك الأفضليات الفردية لا يفترض تماسك الأفضليات الجماعية. لقد استعيد نموذج كوندورسيه ونظم من قبل أرو (Arrow) في نظرية شهيرة. تبرهن نظرية أرو المختصرة بشكل سيء أنه لا يوجد وسيلة لتجميع جملة من الأفضليات الفردية بطريقة تؤدي إلى: 1 - أن نتوصل لنظام من الأفضليات الجماعية غير المتناقضة (أي متعددة في الحالة الحاضرة)؛ 2 - وأن تكون طريقة التجميع ديموقراطية (أي أن تأخذ بالحسبان بحد أدنى من المساواتية بأفضليات كل واحد). وهكذا، يمكننا أن ننظم في المثل أعلاه الإستفتاء بطريقة يؤدي فيها إلى «أفضليات» جماعية متعددة. يكفي مثلاً أن نجعل الأشخاص الثلاثة يقرعون في دورتين: في الدورة الأولى، نطلب منهم تنظيم A و B . الأكثرية تختار A . وإذا اعتبرنا أن B ألغيت، نطلب منهم فيها بعد الاختيار بين A و C . ويمكننا أن نستنتج أن C هي الخيار المفضل بالأكثرية. ولكن من الواضح أن العمل بهذه الطريقة يعتبر تلاعباً. فبالفعل يكفي أن نغير نظام تقديم الأفضليات لتتوصل إلى أفضلية جماعية أخرى. وهكذا لو طلبنا من المقترعين أن ينظموا أولاً B و C ، تستخلص أكثرية لمصلحة B ، بشكل يلغي فيه هذه المرة الخيار C ، وبين الخيارين الباقيين ستختار الأكثرية A . ثمة مثل آخر كلاسيكي لنموذج ينتمي إلى نفس الخط تقدمه أعمال كورنو (Cournot) حول قرارات المحكمين. المشكلة المطروحة هي: كيف تشكل هيئة المحلفين وتحدد القواعد التي تسمح باستخلاص رأي جماعي انطلاقاً من الآراء الفردية لأعضائها مع إعطاء الحقيقة أفضل الفرص للظهور. لنذكر أخيراً المحاولات التي قام بها العديد من علماء الاجتماع اعتباراً من النصف الثاني للقرن التاسع عشر لإقامة نماذج للانتظام الاحصائي

الذي لاحظوه في مجالات متنوعة بمقدار توزيع المداخل، وتزايد الجريمة، وانتشار الأزياء أو تبادل الهجرات. وهكذا يضع تارد (Tarde) الفرضية القائلة إن السرعة التي ينتشر فيها شيء جديد تتناسب وعدد الأفراد الذين تبنيه: $س / ز = س ت = ق ز$. نستنتج من هذا النموذج أن مسيرة عملية الانتشار (أي المنحنى الممثل لعدد الأشخاص المتحولين إلى الشيء الجديد بفعل الوقت) تتمثل بما يسميه تارد قانون «هندسي»، وما نسميه بالآخرى قانون «أسّي». وفيما بعد سلاحظ مؤلفون آخرون أن عمليات الانتشار لا تتبع قانوناً أسياً وإنما تتبع غالباً قانوناً ذا منطلق رياضي ذي مسيرة سينية. ومن أجل تفسير هذه النتيجة تم بناء مجموعة من النماذج. وفي الحالة الأبسط، نفترض أن سرعة انتشار الجديد متناسبة في آن واحد مع عدد ز الأشخاص الذين تحولوا ومع عدد ه - ز الأشخاص الذين لم يتحولوا بعد: $س / ز = س ت = ق ز$ (ه - ز). إن حل هذه المعادلة التفاضلية تبين بوضوح أن العملية ز ت = ع (ت) ذات مسيرة سينية. ويتميز أخرى إن المنحنى الذي يعطي عدد المتحولين بعامل الوقت، له شكل S.

هذه الأمثلة التاريخية، مثل الأمثلة الحديثة التي يمكن ذكرها، تظهر التنوع الكبير للنماذج المستعملة في علم الاجتماع. ودون البحث عن تصنيفية كاملة، يمكن أن تصنف هذه النماذج تبعاً لغايتها، أي من وجهة نظر الغرض الذي يسعى إليه عالم الاجتماع الذي يستعملها. يمكن تصنيفها فضلاً عن ذلك، تبعاً لخصائصها المنطقية.

من وجهة نظر أول هذه المعايير، يكون لبعض النماذج غاية معيارية ولبعضها الآخر غاية وصفية، في حين أن لبعضها أخيراً غاية تفسيرية. إن النماذج المذكورة سراعاً أعلاه لكوندورسيه وأرو وكورنو هي أمثلة لنماذج ذات غاية معيارية، بما أنها تعالج مسائل على غرار: كيف نحصي استفتاء أو نشكل هيئة محلفين بشكل يتم فيه إرضاء بعض الأغراض والفرضيات؟ تكون غاية نموذج معين وصفية عندما يقصد مثلاً وضع «قانون» انتظام إحصائي أو تمثيل معطيات عديدة بواسطة مثل للثوابت أصيق وقابل للتفسير بشكل أسهل. يمكن توضيح الحالة الأولى مثلاً بواسطة قانون زييف (Zipf)، وهو نوع من القياس في النطاق الاجتماعي لقانون نيوتن (Newton) الذي يعتبر أن تبادل الهجرات بين مدينتين يكون متناسباً مع عدد سكان المدينتين ومتناسباً عكسياً مع تربيع المسافة بينهما. أما الحالة الثانية (وهي مختصر معطيات عديدة) يمكن توضيحها بواسطة التحليل العامل (راجع مقالة التصنيفية)، الذي يسمح باستبدال $ن \times م$ ملاحظات $ن$ من الأشخاص على $م$ من المعايير، مجموعة من $2 \times م$ أو $3 \times م$ ثوابت متعلقة في ارتباطات $م$ من المعايير مع عاملين أو ثلاثة تختصر الأحجام التي تتضمن المعايير. وتكون الغاية تفسيرية عندما يقصد مثلاً توضيح أسباب النظامية الإحصائية ذات شكل معين (كما في مثل علم الاجتماع الانتخابي المذكور أعلاه). في علم الاجتماع، إن النماذج ذات الغاية التفسيرية هي دون شك الأكثر تكراراً والأكثر أهمية في آن واحد. ولكن النماذج الوصفية التي تسمح الناظمت الآلية بأن تحصل منها أزراراً كهربائية، هي أكثر استعمالاً.

يمكن أيضاً أن تصنف النماذج بالنسبة للمعيار الثاني المعلن أعلاه، وهو خصائصها المنطقية.

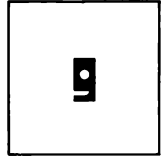
من خلال وجهة النظر هذه يمكننا أن نميّز النماذج الاستنتاجية - الفرضية من النمط الرياضي والنماذج الموصوفة بصورة عامة بالصورية. في الحالة الأولى، نحدد نتائج النموذج انطلاقاً من مقدماته المنطقية أو - كما يقال بالأحرى - من بديهياته، عبر طريق الاستنتاج. في الحالة الثانية، نحدد النتائج صورياً، هذه الطريقة التي تقوم على بناء نظام مادي يعمل وفقاً للقواعد الموصوفة بواسطة بديهية النموذج، وعلى ملاحظة سلوك هذا النظام المادي المصطنع. يتخذ هذا النظام المادي في غالب الأحيان شكل عملية «متحققة» على الناظم الآلي. يتم اللجوء إلى الصورية عندما نكون بداهة نموذج معين معقدة، لا تسمح بمعالجة تحليلية، أي استنتاجية. وهكذا، لتخيل أننا نريد تعقيد النموذج ذي المنطق الرياضي وإدخال فرضية أن عدوى فرد من آخر ترتبط باحتمال لقاء الفردين، هذا الاحتمال الذي يكون بعد ذاته تابعاً للمسافة التي تفصل بينهما. إن الترجمة الرياضية لهذه الفرضية صعبة، إلا في الحالة التي يكون فيها التوزيع الجغرافي للأفراد من النمط البسيط (مثلاً التوزيع المتساوي). في حالة مثل هذه، قد يكون لدينا مصلحة في تصوّر عملية العدوى على الناظم الآلي.

منذ كونت (Comte) وربما قبله، نشاهد عودة الظهور المنتظم في علم الاجتماع للنقاش المبني حول امكانات تطبيق الأسلوب الرياضي في هذا العلم. في الحقيقة، إن أهمية تطبيق النماذج ونجاحها في مجالات عدة (عملية الانتشار، الحركية الاجتماعية، ظاهرات الهجرة، الظاهرات الديموغرافية، القرارات الجماعية، النزاعات، وتحليل المعطيات الخ...) يكفيان لإثبات بطلان هذا النقاش. يظهر تطبيق النماذج بصفته استراتيجية مفيدة عندما يكون على علم الاجتماع معالجة معطيات ومجموعات من المقترحات أو «البنى» التي يتجاوز تعقيداً تحليلياً من النمط الحدسي. وإذا نساءل القارئ مثلاً حول سؤال كوندورسيه - أرو: هل ثمة وسيلة لتعريف القواعد الديمقراطية لإحصاء استفتاء معين لكي تؤدي إلى أفضلويات الفردية المتعددة إلى أفضلويات جماعية متعددة؟ أو التساؤل حول السؤال الآخر: عندما يتحدد المستوى المدرسي بقوة من قبل الأصول العائلية وعندما يرتبط الوضع الاجتماعي بقوة بالمستوى المدرسي، هل ينجم عن ذلك بالضرورة جهود اجتماعي شديد من جيل إلى آخر؟ إنها لفارقة أن يكون الجواب الجيد في الحالتين سلبياً. ذلك أنه من الصعب تحديد الجواب الجيد دون ترجمة السؤال بشكل نموذج. ومن الطبيعي أننا نستطيع إيراد أمثلة على سوء الاستعمال: تستند بعض الأمثلة على تبسيط مفرط وللحقيقة الاجتماعية، دون أن يظهر أن هذا التبسيط قد تم تعويضه بكسب على صعيد الوضوح.

- BIBLIOGRAPHIE. — ALKER, H. R., *Mathematics and politics*, New York/Londres, Macmillan, 1965. Trad. franç., *Introduction à la sociologie mathématique*, Paris, Larousse, 1973. — ALKER, H. R., DEUTSCH, K., et STOETZEL, A., *Mathematical approaches to politics*, Londres/New York/Amsterdam, Elsevier Scientific Publishing Company, 1973. — ARROW, K. J., *Social choice and individual values*, New York/Londres/Sydney, Wiley & sons, 1951, 1963. — ATTALI, J., *Les modèles politiques*, Paris, PUF, 1972. — BLALOCK, H. M., AGANBEGIAN, A., BORODKIN, F. M., BOUDON, R., CAPECCHI, V. (red.), « Causal analysis, structure, and change », in BLALOCK, H. M., AGANBEGIAN, A., BORODKIN, F. M., BOUDON, R., CAPECCHI, V. (red.), *Quantitative sociology. International perspectives on mathematical and statistical*

modeling, New York, Londres, Academic Press, 1975, première partie, 1-258. — Boudon, R. (red.), « Simulation in sociology » (Symposium sur les applications de la simulation aux sciences sociales), *Archives européennes de sociologie*, VI, 1, 1965, 1-107. — Boulding, K., *Conflict and defense. General theory*, New York, Harper & Row, 1962. — Coleman, J. S., *Introduction to mathematical sociology*, Glencoe, The Free Press, 1964. — Condorcet, A. (Caritat de), in Rashed, R., *Condorcet. Mathématique et société. Choix de textes et commentaires*, Paris, Hermann, 1974. — Cournot, A. A., « Mémoire sur les applications du calcul des chances à la statistique judiciaire », *Journal de mathématiques pures et appliquées*, III, 1838, 257-334. — Guetzkow, H. (red.), *Simulation in social sciences. Readings*, Englewood Cliffs, Prentice Hall, 1962. — Guilhaud, G. Th., « Les théories de l'intérêt général et le problème logique de l'agrégation », *Economia applicata*, V, 4, 1952, 501-551. Reproduit in Guilhaud, G. Th., *Éléments de la théorie mathématique des jeux*, Paris, Dunod, 1968, 39-109. — Kemeny, J. G., et Snell, J. L., *Mathematical models in the social sciences*, New York/Toronto/Londres, Blaisdell, 1962. — Lazarsfeld, P. F. (red.), *Mathematical thinking in the social sciences*, New York, Russell & Russell, 1954. — Lorrain, F., *Réseaux sociaux et classifications sociales. Essai sur l'algèbre et la géométrie des structures sociales*, Paris, Hermann, 1975. — Schelling, T., *Micromotives and macrobehavior*, Toronto, Norton, 1978. Trad. franç., *La tyrannie des petites décisions*, Paris, PUF, 1979. — Stouffer, S. A., *Social research to test ideas*, Glencoe, The Free Press, 1960, 1962. — Ziff, G. K., *Human behavior and the principle of least effort*, Cambridge, Addison-Wesley, 1949.





Statut

الوضع الاجتماعي

تدل عبارة الوضع على الموقع الذي يحتله الفرد ضمن مجموعة معينة، أو الموقع الذي تحتله المجموعة في مجتمع معين. هذا الموقع ذو بعدين اثنين، الأول ويمكن وصفه بالأفقي والثاني ويمكن وصفه بالعمودي. إننا نعني بالبعد الأفقي للوضع شبكة الصلات والمبادلات الواقعية أو الممكنة ببساطة التي يقيمها الفرد مع أفراد آخرين يكون موقعهم في نفس مستوى موقعه، أو على العكس تلك التي يسمى هؤلاء الآخرون لإقامتها معه. أما فيما يخص البعد العمودي، فهو يتعلق بالصلات والمبادلات التي يعقدها مع من هم أعلى منه أو أدنى منه، أو على العكس تلك التي يسمى من هم أعلى منه أو أدنى منه إلى عقدها معه. يمكننا التنسيق بين هذين التوضيحين بتعريفنا للوضع بأنه مجمل العلاقات المساواتية والتسلسلية لأحد الأفراد مع سائر أعضاء المجموعة.

ولكن ثمة شيئاً في مفهوم الوضع أكثر من فكرة الصلات والمبادلات الواقعية أو الممكنة. فهذه ترتبط في الوضع بمقدار ما تعبر عن وضع الفرد بما فيه من ثبات، وبمقدار ما لا يتعلق فقط بالطريقة التي تجري فيها، في لحظة معينة نشاطه المتبادل مع أقرانه. إن وضعي في مجموعة سجالية يتأثر بالبراعة والدقة اللتين أجيب بهما، ونوعية استراتيجيتي إزاء أخصامي وكذلك الجدية والزاهة اللتان أواجه بهما الاعتراضات التي يدلون بها ضد حججي. ولكنه يرتبط كذلك بخصائص دائمة تسبق اشتراكي مع هذه المجموعة وتستمر بعده. أنا رجل - وليس امرأة. أنا متوسط السن - لست صغير السن ولا مسناً. أنا استاذ ولست تلميذاً. فهذه الخصائص (الجنس والسن والوظيفة) لا تساهم فقط في صنع الصورة التي تكون لدى الآخرين عني، وإنما تؤثر كذلك على الطريقة التي أنحمل فيها بعض الأدوار حيث تكون مقترنة بالخصائص المذكورة. وإن ممارسة دوري يتسهل أو يواجه معارضة تبعاً لكون خصائص وضعي متوافقة أم لا فيما بينها، أو أن هذا الوضع يكون متوافقاً بالإجمال مع دوري. إن الاعتدال الذي يستند إلى السن والأهلية والتماثل التي نتظرها من مدرّس، تساعدني على فرض نفسي كمناقش. وهذه الموارد تكون أقل أهمية إذا سمعت لاستخلاص دوري على قاعدة من الحماس والنعمة والإغراء.

يمكننا تعريف الوضع بصفته جملة من الموارد الواقعية أو الكامنة، التي يسمح امتلاكها من قبل فاعل معين بتفسير أدوارها أو لعبها وفقاً لتعديلات مبتكرة إلى حد ما. ولكن العلاقة بين الدور

والوضع ليست وحيدة الجانب. والوضع ليس فقط مورداً بالنسبة للفاعل في ممارسة أدواره. إنما هي كذلك جزء الطريقة التي يتحمل بها دوره. وهذا الجزء يمكن أن يكون إيجابياً كما يمكن أن يكون سلبياً. فالوضع ليس جملة من الحقوق والواجبات التي لا تتغير. لا يكفي أن تكون كبيراً في السن لكي تكون محترماً، ولا أن تحمل شهادة لكي تعتبر متعلماً. والعلاقة بين خصائص الوضع وعملية تخصيص الوضع نفسها مسألة خلافية إلى حد واسع. إن شبكة الصلات والمبادلات التي يعطيني حق الوصول إليها نظرياً وضعي كإنسان في سن معينة، يمكن أن أحرم منها إذ اعتبرت بأنني لا أنصرف كما ينبغي وبأنني «لا أشرف شيتي».

هل تحصل نسبة الوضع وفقاً لمعايير ثنائية؟ لقد أشار لينتون (Linton) ومن ثم بارسونز (Parsons) إلى أن وضعاً معيناً يمكن أن ينسب وفقاً لمعايير طبيعية وموضوعية تقريباً: إن السن والجنس يتيمان إلى هذه الفئة. ولكن الأوضاع الاجتماعية - المهنية يمكن كذلك أن تكتسب أو تقتصر بالجهد والطموح أو الجدارة. تسمى الأولى النسوية (ascribed) (ويتحدث بارسونز كذلك في هذا الخصوص عن الصفة). وتسمى الثانية المتحيزة (achieved): التخصيص جزء الإنجاز (achievement). وهذا الإنجاز ذو طبيعة معقدة بصورة خاصة. وأجزاء الذي يرتبط بالإنجاز هو الاستحقاق. ولكن الاستحقاق يمكن أن يكون ثقافياً أو معنوياً، أو مركباً من الاثنين. فضلاً عن ذلك، إن إشارات الاستحقاق لا تختلط مع إشارات النجاح، التي لا تترافق دوماً الجهد والخلفية من جهة، والسمو والموهبة من جهة أخرى.

إن الصعوبات التي تؤثر على نسبة الأوضاع أشير إليها مرات عديدة من قبل منطري التنظيمات. وهي تساهم في جعل قراءة الخطط العضوية صعبة. ففي تنظيم معين، ينبغي أن يكون تسلسل الأوضاع واضحاً. إن ذلك هو الشرط الذي يجعل الاتصال ممكناً، والذي يعطي التبليغات والأوامر خاتم الصحة الذي يعرضه خطر الضياع بين مختلف طبقات التسلسل. ولكن «البنية الشكلية» للتنظيم تكون في الغالب مختلفة عن البنية الفعلية، أو «البنية غير الشكلية». هذا الفاصل بين التسلسل، الأول صريح ومضطجع إلى حد كبير والآخر كامئ وغفوي إلى حد ما، يمكن أن يلاحظه المراقب عندما يقارن الخطة العضوية ببنية الأوضاع كما يظهر من أحكام القواعد الاجتماعية ومختلف المقاربات المتعلقة بالسمعة، وبالفعل إن وضع القائد لتنظيم معين ليس مرتبطاً فقط بقدرته على التفكير والمسؤوليات المرتبطة به. إنه يتعلل كذلك بصورته وشعبته. وإن إقامة تسلسل الأوضاع لا يجيب فقط على السؤال التالي: من يقرراً؟ وإنما كذلك على أسئلة أخرى «من هو الذي يعتبر الأكثر أهلية في المجموعة»، «والأكثر شعبية»، «والأكثر إحلاصاً؟» وأخيراً نقضي طريقة ثالثة يستعملها غالباً المؤرخون، بالبحث عما يسبب في عدمية معينة إلى هذا الفرد أو ذاك رسمياً كان أم غير مسؤول.

إن الالتباس في تسلسلية الأوضاع يستدعي عدة ملاحظات. يمكننا أولاً أن نساءل إلى أي مستوى يكون بارزاً بصورة خاصة. لقد أشارت النظريات الحديثة إلى نوع التناحر الذي يحتمل فيما يتعلق بنقل التبليغات والتعليمات الازدواجية بين البنى الأوضاع التسلسلية والأوضاع الوظيفية.

وغالباً ما يظهر خط السلطة منكسراً، ولا تعود سلطة القرار قابلة للتموضع بوضوح لأنها تتأرجح تقريباً بين المسؤولين والعاملين من جهة، ومجالس القيادة المكلفة بالشؤون المستقبلية على المدى المتوسط من جهة أخرى. وعندما يتم كشف هذا الغموض يقنضي السعي الى تحديد أسبابه وآثاره في آن واحد. يمكن أن تظهر بصفاتها نتيجة لتسوية جزئية وضمنية تؤمن للمرؤوسين، وهي تترك بعض علاقات القيادة في نوع من الغموض الفني، نوعاً من «المنطقة الحرة»، وللقادة الأكثر عدوانية «نطاقاً محفوظاً» يستطيعون أن يمارسوا فيه سلطتهم الاستثنائية. أما فيما يتعلق بآثار هذا الغموض الذي يتم التعامل معه بشيء من المهارة، فإنها تستطيع أن تساهم في مرونة التنظيم أو على العكس تباطئ عمله وتثقله.

يمكن تقييم تسلسلية الأوضاع بناء لدرجة وضوحها وبناء لفعاليتها. إن هاتين السمتين هما اللتان أشير إليهما بصورة خاصة في تصوّر فيبر (Weber) للبيروقراطية. ولكن أياً من التنظيمات البيروقراطية - حتى العسكرية منها - ليست محمية تماماً ضد مخاطر الحشو والالتباس في إرسال وتنفيذ التبليغات المنقولة في مختلف درجاتها. إن قضية تسلسلية الأوضاع لا تطرح فقط على التنظيمات وعلى مسؤوليها. إنها تؤثر كذلك على شخصية الفاعلين و«ثقافة مجموعتهم». إن التباس الأوضاع هو معيار لعدم التنظيم الاجتماعي وربما كان مصدراً للانحراف.

هذه المسألة هي في صلب النقاش حول الارتباك كما يقدمه دوركهام، على الأقل في كتاباته الأولى (عن تقسيم العمل الاجتماعي). يعتبر دوركهام أن ظهور الارتباك مرتبط بخلل تسلسلية الأوضاع. يتخذ هذا الخلل في المجتمعات التي تكون في طريق التصنيع شكلين اثنين. أولاً، تصبح توقعات الشخص المتعلقة بوضعه الخاص ووضع الآخرين إزاء وضعه غير محددة الى حد بعيد. في حين يعرف كل واحد ما ينتظره في دورة الحياة التقليدية، ويعرف بالترابط مع ذلك حقوقه وواجباته، نجد أنفسنا، بسبب تقسيم للعمل أكثر تعقيداً وعدم استقرار التركيبات الانتاجية التي نخضع لها، بمواجهة أوضاع لم نبدأ لها. ثانياً، يؤثر عدم الاستقرار هذا على بنى المكافآت ومستوى رضائنا.

علام كانت تستند تسلسلية الأوضاع في المجتمعات التقليدية، أو أيضاً السابقة للمجتمعات الصناعية؟ إذا اقتصرنا على تفحص المجتمعات الغربية الحديثة - مستبعدين هكذا مجتمعات الفئات المغلقة - يمكننا أن نورد ثلاثة عناصر جوهرية تؤثر على الوضع التسلسلي للفرد: الجنس والسن والانتقاء الى «فئة» (في المعنى الذي نتحدث فيه عن الشعب - Tiers état). إن العنصر الأكثر تمييزاً من بين هذه العناصر الثلاث في المجتمعات ما قبل الصناعية هو وجود فئات بات العبور فيها بينها صعباً بواسطة سلسلة من القيود القانونية والرمزية. يتميز نظام الفئات (états) عن نظام الفئات المغلقة (castes)، بكون التسلسلية لا تخصص بقيمة مقدسة (Louis Dumont). حتى ولو كان التوجه التقليدي أي إضفاء الشرعية على حد قول فيبر على الأوضاع في المجتمعات التراتبية، بالرجوع الى عرف الأجداد الذين يعبرون عن أنفسهم بالوزن المعطى لعناصر مثل قدم العائلة ومجد الأشخاص واستمرارية الإرث وروح المؤسسة والغنى ورضى الأمير الذي يوزع القاب النبلاء

كان معترفاً بها وإن بطريقة ضيقة، بصفتها معايير لإضفاء الشرعية، مقبولة بشكل كامل. نستند تسلسلية الأوضاع الى أسس تكون على الأقل جزئياً علمانية ونفعية. إلا أنه «في الدرجة الأخيرة» بقي إضفاء الشرعية على الأوضاع في هذه المجتمعات، دينياً. تلك كانت الحال بالنسبة لأوروبا الكاثوليكية المضادة للإصلاح وكذلك في مختلف البلدان التي انضمت الى حركة الإصلاح وهذا ما شدد عليه ماكس فيبر. وحتى في البلدان التي برز فيها تأثير كالفن حيث دفعت علمنة النشاطات الاقتصادية الى أبعد الحدود، فقد استمر الرابط بين تسلسلية الأوضاع والإرادة الإلهية. وبالفعل إن هذه الإرادة تلزم المؤمنين بدقة بالروضخ لأوامر الله، حتى ولوبيقت المبادئ، وتوابعها مكنومة بشكل كامل في سر إرادته. ويبقى الضمان الأمل لتسلسلية الأوضاع ميثاقياً يعني - اجتماعي على حد قول تورين (Touraine).

إن تسلسلية الأوضاع المعلمنة بصورة كاملة يمكن تصورهما إما بناء لفثني الأيديولوجيا الفردية والاستحقاقية، وإما بناء لفثني الاجتماعية الكلية والتوناليتارية. إن تخصيص الوضع يرتبط بناء للنموذج الفردي بموهبي وجهودي، ومن الفرضية الكلية، بعملية اجتماعية تكون هي نتيجتها المشروطة بدقة. إن السمة الأيديولوجية هذين المقترحين تلغي نفسها وذلك لأن المقترحين يوحيان لنا بتفسير بسيط ظاهرياً إذا لم يكن تسببياً لظاهرة معقدة جداً بشكل ظاهر، وبخاصة كونها لا تأثران كذلك سلسلـة من المعطيات المتناقضة وغير القابلة للتفسير تقريباً في النموذج الفردي كما في النموذج الكلي. إن الوقائع التي أحصيت تحت عنوان «عدم توافق الأنظمة» تسترعي بصورة خاصة انتباه منظري التنظيم، ولكنها تسترعي كذلك انتباه اختصاصيي التدرج الاجتماعي. ففي إطار التنظيمات، يظهر التفريق بين العلم والأهلية من جهة والسلطة من جهة أخرى (كما يدرك المراقب ذلك بواسطة مشاركة الأخير في هيئات التقرير) حالات بارزة الى حد ما من عدم التوافق نجدها بأشكال مختلفة في مختلف المستويات التسلسلية. فبدلاً من أن تؤخذ القرارات من قبل مسؤولين مؤهلين وتزيين، فإنها تؤخذ من قبل «رأسماليين» لا يعترفون إلا «بمنطق الربح» أو من قبل تكوكرأطيين لا يبالون بغير المنطق. وفيها يتعلق نظام التدرج الاجتماعي، فإن عدم التوافق بصورة خاصة بين الدخل والاستهلاك من جهة، والأهلية المهنية من جهة أخرى، هو الذي ينتقد في غالب الأحيان. يمكن استنكار حالات عدم التوافق في هذا النطاق باسم المثال الاستحقاقية. ويمكن ذلك أيضاً باسم تصور أكثر تفهماً للخلقية، على أساس من المقارنة الضمنية على الأقل بين ما ينبغي أن يحصل عليه والد عائلة شريف، وما يناله فعلياً. لا يتم إذن إدراك حالات عدم التوافق في الأوضاع على أساس المقارنات الحسودة، وإنما كذلك على ضوء تصور متماسك للعدالة، يتغذى مع ذلك من مقارنات حسودة تتأكد بواسطتها أننا لا نقبض مستحقنا، في حين أن جيراننا ينالون مقابل «عمل مساو» أكثر منا بكثير.

وكما كانت أنظمة التدرج الاجتماعي أكثر تعقيداً وكانت خاضعة لتطورات أسرع. تصبح نسبة الأوضاع أكثر شكاً. أولاً، تكون لائحة الموصفات التي تدخل في تعريفها أطول. فضلاً عن ذلك، تكون هذه السمات في غالب الأحيان غير متوافقة، أو مسهبة أو شبه متناقضة. ويصبح من الصعب اختصار مجموعة الخصائص الغريبة التي تتعلق بكل واحد منا بواسطة رمز وحيد، كما في

المجتمعات التقليدية حيث (كان) يكفي القول «إنه ابن فلان» لكي نعرف رتبة الشخص المعني وثروته وحلقة أصدقائه وأهله وحلفائه. ففي الجماعات الريفية التقليدية، كانت تقتزن بشكل وثيق الشخصية والشخص والوضع. أما اليوم فإن الشخصية تميل إلى التمييز عن الوضع، وببذل الشخص كل جهده للقبض مجدداً على هوية نفر منا بفعل تعدد الوجوه التي يظهر لنا فيها وضعنا. وفي الوقت نفسه، لم تعد الهوية الشخصية تعاني على الأرجح بواسطة الانثناء (أو على الأقل بواسطة الانصقاق) إلى وضعنا، وإنما بشعور مؤقت ومهدد دوماً بالمطابقة - أو عدم المطابقة - بمواجهة مهام متنوعة عديدة.

- BIBLIOGRAPHIE. — BENDIX, R., et LIPSET, S. M. (red.), *Class, status and power: a reader in social stratification*, Glencoe, Free Press, 1960; *Class, status and power: social stratification in comparative perspective*, 2^e éd. élargie, Londres, Routledge & Kegan Paul, 1966. — BOURDIEU, P., « Condition de classe et position de classe », *Archives Européennes de Sociologie*, 7 (2), 1966, 201-223. — CHAPIN, F. S., *The measurement of social status by the use of the social status scale*, Minneapolis, The Univ. of Minnesota Press, 1933. — DUMONT, L., *Homo hierarchicus. Essai sur le système des castes*, Paris, Gallimard, 1967. — DURKHEIM, E., *De la division du travail social*. — GOLDTHORPE, J. H., et HOPE, K., *The social grading of occupations. A new approach and scale*, Oxford, Clarendon Press, 1974. — HUMANS, G. C., *Social behavior: its elementary forms*, New York, Harcourt, 1961. — HUGHES, E. C., « Dilemmas and contradictions of status », *American Journal of Sociology*, 1945, 50, 353-359. — HYMAN, H. H., « The psychology of status », *Archives of Psychology*, 1942, 38, n° 269. — KAHN, J. A., et DAVIS, J. A., « A comparison of indexes of socioeconomic status », *American Sociological Review*, 1955, 20 (3), 317-325. — KORNHAUSER, R. P., « The Warner approach to social stratification », in BENDIX, R., et LIPSET, S. M. (dir.), *Class, status and power*, Londres, Routledge & Kegan Paul, 1966. — LENSKI, G. E., « Status crystallization: a non-vertical dimension of social status », *American Sociological Review*, XIX, 4, 1954, 405-413. — LINTON, R., *Cultural background of personality*, New York, Londres, D. Appleton-Century Co.; Londres, Routledge & Kegan Paul, 1958. Trad. : *Le fondement culturel de la personnalité*, Paris, Dunod, 1965, 1977. — MERTON, R. K., « Continuities in the theory of reference groups and social structure », in MERTON, R. K., *Social theory and social structure*, Glencoe, The Free Press, 1959, 281-286. Trad. : *Éléments de théorie et de méthode sociologiques*, Paris, Plon, 1965, chap. 8. — MORENO, J. L., *Who shall survive? Foundations of sociometry, group psychotherapy and sociodrama*, New York, Beacon House, 1934. Trad. : *Fondements de la sociométrie*, Paris, PUF, 1954. — MOSER, C. A., et HALL, J. R., « The social grading of occupations », in GLASS, D. V., *Social mobility in Britain*, Londres, Routledge & Kegan Paul, 1954. — PARSONS, T., *Éléments pour une sociologie de l'action*, Paris, Plon, 1955. (Cet ouvrage est la traduction française des chapitres 8, 10 et 11 de *Essays in sociological theory pure and applied*, du chapitre 10 de *The Social system*, et d'un article du recueil de BENDIX, R., et LIPSET, S. (dir.), *Class, Status and Power*; ces ouvrages sont tous publiés par The Free Press, Glencoe.) — PITT RIVERS, J. A., *The fate of Shechem, or the politics of sex. Essays in the anthropology of the mediterranean*, Cambridge Univ. Press, 1977, chap. 2. — SPIER, H., « Honor and the social structure », in SPIER, H., *Social order and the risks of war: papers in political sociology*, New York, Stewart, 1952, 36-52. — TREVOR-ROPER, H. R., « The gentry: 1540-1640 », *Economic History Review*, Supplément 1, Cambridge Univ. Press, 1953. — WEBER, M., *Economics et sociologie*, t. 1.

Fonctionnalisme

الوظائفية

ينتمي اليوم هذا التعبير الى قائمة الجدال الخاصة بعلماء الاجتماع أكثر مما ينتمي الى المصطلحات التقنية الخاصة بعلم الاجتماع. ومع ذلك أياً تكن التجاوزات التي يتحمل مسؤوليتها هؤلاء الذين استعملوه بمثابة شعار أو بمثابة إشارة استهزاء، فإنه يشير الى طريقة لتحليل تنسيق الوقائع الاجتماعية التي تشكل، وإن تقلصت الى مصور ناجز، مساهمة إيجابية ومبتكرة. فالوظائفية هي كذلك نظرية تستخلص من وقائع النشاط المتبادل والتبعية المتبادلة، المميز للفعل الاجتماعي، نتائج تعسفية وغير صحيحة. وقد أظهر التحليل الاقتصادي منذ وقت طويل عدداً معيناً من العلاقات التي يمكن وصفها بأنها «وظيفية»، مثلاً بين مستوى السعر من جهة، والعرض والطلب من جهة أخرى، أو أيضاً بين مستوى الأسعار ومعدل الفائدة (أو سعر القسط إذا نظرنا الى الاقتصاد في محيطه الدولي). في هذه الحالة، يشير مفهوم الوظيفة فكرة الضبط بين الكميات الاجالية، هذا الضبط الذي يمكن التعبير عنه بواسطة الوظائف بالمعنى الرياضي.

ولكن من المهم اعتبار أن هذه الوظائف تنجم عن تجمع التصرفات الصغيرة جداً. فالسوق تشكل، في حالة التنافس الصافي والكامل، وضعاً تغطياً للتبعية المتبادلة. كل صراف يملك احتياطياً من الموارد المحدودة وسلباً للأفضليات. وهو مستعد للتخلي عن قسم من موارده مقابل قسم من الموارد التي يكون صراف آخر مستعد للتنازل له عنها. إلا أن ذلك ليس ممكناً إلا إذا كانت الموارد المذكورة (أموال أو خدمات) التي يكون ب مستعداً لتحويلها الى أ، هم هذا الأخير لأنها تبدو له مكملات لتلك التي يملكها وأنها تسمح له بترتيبات جديدة ترفع القيمة الاجالية لاحتياطيه. إن التبعية المتبادلة بين أ و ب تتحدد بواسطة معدل الاستبدال الذي قبله كل منها لقيمة الأموال والخدمات التي تبادلها. فالتبعية المتبادلة تنجم عن طبيعة العلاقات بين الموارد وأفضليات الصرافين المحتملة. ولكن العلاقات تقتصر على ربط الكميات بكميات أخرى، أو أيضاً تنوعات بعض الكميات بتنوعات كميات أخرى. يمتنع الاقتصاديون، إلا في الروايات الأكثر سذاجة للبرالية المانسترية، عن التأكيد بأن هذه العلاقات بحد ذاتها ودون شروط ينبغي أن تفسر باعتبارها التعبير عن توازن أو عن حالة مثل. إن التحليل الديموغرافي يعرف هو كذلك علاقات وظيفية (بين عداد طبقات السن، أو أيضاً بين ظاهرات مثل الخصوبة ونسبة الزواج).

في علم الاجتماع، تلقى التحليل الوظيفي المختلط مع الوظائفية مفاهيم مختلفة تماماً. لقد ظهرت كلمة الوظائفية في سنوات الثلاثينات. استعملت أولاً من قبل الانتروبولوجيين والانتولوجيين مثل مالينويسكي (Malinowski) ورادكليف - براون (Radcliffe - Brown). لكل واحد منهم مع ذلك عقيدته الخاصة، وتعلق الفوارق خاصة بالصفة المعيارية أساساً التي يكونها رادكليف - براون عن النظام الاجتماعي، في حين يرى فيها مالينويسكي أساساً الإشباع «حاجاته» (في مادة الغذاء، والحماية ضد عدوانية البيئة الفيزيائية، وإعادة الانتاج البيولوجية والتمتع الجنسي). سيستقبل الإجماع الوظيفي استقبالا جيداً في الولايات المتحدة في سنوات الأربعينات،

ولا سيما في جامعة شيكاغو حيث استدعي رادكليف - براون ومالينوسكي للتعليم . سيساهم في تغذية مفهوم للمجتمع لا يشير فقط الى السمة المنظمة فيه ، ولكن الى التناقض أيضاً حيث تعالج النزاعات بصفتها توترات بريئة ، وحيث تقدم التوترات نفسها باعتبارها تحضيراً بسيطاً لنظام أكثر فأكثر تفهماً وإرضاء . إن الوظائفية مجتمعة مع مؤثرات أخرى ، ولا سيما مؤثرات دوركهام الذي نادى بسلطته رادكليف - براون ولكن مالينوسكي رفضها ، تشكل السمة المقبولة بصورة عامة التي تدل على الأعمال الأولى لتالكوت بارسونز (Talcott Parsons) ومن ثم لروبير مرتون (R. Merton) . ولكن هذين المؤلفين لا يعطيان المعنى نفسه لكلمة وظيفة . يتمسك مرتون بفصل مفهوم الوظيفة عن مفهوم الغائية . وهو يتوصل الى ذلك بالتمييز بين «الوظيفة الصريحة» و«الوظيفة الكامنة» . وهو يلاحظ ، مستعيداً التحليلات الكلاسيكية لدى الأنثروبولوجيين حول الطقوسية ، أنه إذا لم يتم التوصل الى الأثر المطلوب لبعض الطقوس (مثلاً شفاء المريض أو وقت ملائم) فلا يستتبع ذلك أن تنفيذ الطقس لم يؤد الى أي أثر ولا كون الأثر المتحقق (مهما يكن متميزاً عن الأثر المستهدف) لم يكن هو كذلك مرغوباً فيه ولا حتى مطلوباً . وهكذا يبرز مرتون بعض الظواهر التي تنبثق نتائجها ، دون أن تكون متوافقة مع التوقعات الأساسية للفاعلين ، عن مبادرات هؤلاء ومقاصدهم ، أو بالأحرى عن الطريقة التي تنسق فيما بينها ، وعن الإكراهات المختلفة التي يخضع لها عملهم ، إن مفهوم الوظيفة ، المفهوم هكذا ، يخرج سلباً من المآخذ الموجهة الى الوظائفية . وبالفعل ، لا يطبق مرتون ، في أمثلة التحليل الوظيفة التي يناقشها ، الطريقة على المجتمع في مجمله ، وإنما على أجزاء محددة بوضوح من البنية الاجتماعية . وبصورة أعم ، ينبغي أن تقيم الوظيفة الكامنة لممارسة معينة أو مؤسسة معينة بالنسبة للممارسة أو المؤسسة نفسها أكثر من أن تقيم بمساهمتها الصافية التي من المفترض أن تقدمها الى عمل المجتمع مأخوذاً بمجمله . وهكذا فإن الوظائف الكامنة «لأرباب العمل» المدينين ينبغي أن تقيم بالنسبة لحاجات الأمن لدى الناهيين «القليبي الامتيازات» واستراتيجيات المرشحين الباحثين عن الناهيين أقل من تقيّمها بالنسبة لعمل المجتمع الأميركي . إن البحث عن «الوظيفة الكامنة» لقاعدة أو لعرف . لا يعني البحث عن غايتها - المكان الذي قد تحتله في الإئتلاف الاجتماعي ؛ وإنما البحث عن معناها والطريقة التي تشكل بها هذا المعنى وكيف يستمر . يقتضي أن نضيف أن طقساً معيناً أو ممارسة معينة لا يقبلان وظيفة واحدة وإنما وظائف كائنة متعددة ، وفقاً للطريقة التي يتم فيها تقسيم الحقل الذي يتم به المراقب أو الفاعل نفسه .

إن مفهوم التحليل الوظيفي الذي يدافع عنه بارسونز في كتاباته الأولى (على الأقل حتى منتصف سنوات الخمسينات) ، يسميه هو نفسه «بنوي - وظائفية» . يسمى هذا المفهوم الى إقامة صلة بين النظام المعياري (الذي لم يكن بارسونز في هذه الحقبة يميزه دوماً بوضوح عن نظام القيم) و «الوضع» أي المحيط المحدد باعتباره جملة من الإكراهات الثابتة والمنسجمة التي وضع فيها نظام الفعل . فعلى سبيل المثال ، تقدم الأدبيات المهنية المختلفة باعتبارها «حلولاً» و«لوضع» متممة بعدم تناسق السلطة والصلاحيات بين المهني وزبونه : يقدم النظام المعياري بصفته وظيفياً بمقدار ما يحل المشاكل التي يطرحها الوضع . إن مخاطر هذه المسيرة مزدوجة . أولاً ، ثمة ما يفرينا بالمغالاة في

التوافق بين «البنية» (الوضع) و «الوظيفة» أو الحل الوظيفي . ثانياً، ثمة ما يفرقنا بتقديم الأولى بصفتها نسخة عن الأولى، الأمر الذي يقلص التوافق بين الاثنين الى نوع من الحشو . وهكذا نخل بارسونز عن عبارة «البنوية - الوظائفية» التي ألفاها من بين ألفاظه بعد عام 1960 .

إن الصلات الوظيفية نوعان؛ فهي تتعلق بالنشاط المتبادل الذي يقوم بين الواحد والآخر ضمن علاقة الدور، ولكنها تستطيع كذلك أن تصف وقائع التبعية المتبادلة، والأوضاع الاجتماعية التي ينشئ عنها أشخاص مغفلون تماماً . ففي وضعية النشاط المتبادل، عندما ينفذ الواحد دوراً معيناً إزاء الآخر، تكون الصلة الوظيفية مؤمنة بواسطة جملة من القواعد، أو بصورة أعم، من التوقعات المتبادلة . ولكن الواحد لا ينتظر من الآخر أن يتحرك مثله هو نفسه . قد يكون ثمة تكامل بين التوقعات وتصرفات الواحد والآخر . ولكن هذه التكاملية لا تتحقق دوماً . وإذا كانت التكاملية هي شرط الاتفاق، كما في أوضاع التبادل وتقسيم العمل، فإن النشاط المتبادل لا يقيم صلة وظيفية إلا إذا كان «خاصعاً للقواعد» أو «مطابقاً لها» . وإذا لم يكن كذلك فإن النشاط المتبادل يولد مواجهات ومنازعات أو أنه يستنفد ويتوقف بانسحاب جميع الفاعلين أو قسم منهم . أما في وضعية التبعية المتبادلة، لا يعود المرجع هو الدور، وإنما الإطار العام الذي يمثل فيه الدور . لا يعود الأمر يتعلق بصلة وظيفية بين الواحد والآخر يتوسطها الدور، وإنما بضبط إجمالي ذي سمة إحصائية غالباً .

يمكننا إذن دون أن نكون وظائفيين، البحث عن صلات وظيفية، يمكن أن تتخذ إما شكل النشاط المتبادل وإما شكل التبعية المتبادلة . يقتضي أن نضيف أن هذه العلاقات الوظيفية ليست كلها أليات تذكر، أو مراقبة توجيهية . في النشاطات المتبادلة الأيسر، يشكل التصديق ألية تذكر، طالما أنها سواء استبطلت من قبل الفاعل، أو قدمت إليه من قبل سلطة مؤسسية، فإنها تعيد المنحرف الى النظام . وعلى مستوى التبعيات المتبادلة الشاملة والكبيرة، عندما يحصل إفراط في الطلب الاجتماعي، تعيد بعض الأليات مثل ارتفاع الأسعار الى مستوى العرض الفعلي . وبصورة أكثر فظاظاً، إن إلغاء الأقواء الفائضة يمكن أن يؤمن المحافظة على العلاقة الوظيفية الجامدة بين مستوى السكان ومستوى المواد الغذائية . ولكن هذه الأوضاع غير المرضية أبداً، ليست الأكثر تكراراً . فالعرض ليس جامداً تماماً إلا في فترات قصيرة جداً، وثمة طرق عديدة للعب دور معين دون خرق الأوامر المعيارية التي تحدده .

لقد شجبت الوظائفية باعتبارها أيديولوجيا محافظة . قد يكون ذلك تطبيقاً لفلسفة الدكتور بانجلوس (D' Pangloss) على ميدان علم الاجتماع . ولكن، كما أشار مرتون، إذا كان ثمة وظائفية معينة، فإن هنالك وظيفية يسارية . ليس من الصعب إيجاد نفوس عن ماركس، وظيفية بنفس مقدار النصوص الأكثر وظائفية عند بارسونز . لذلك نستطيع أن نتحدث بصدد الماركسيين الجدد المعاصرين الذين يتساءلون «لماذا المدرسة - أو المستشفى، أو الشرطة - عن وظائفية مفرطة مستعادة . وبالفعل إن السمة المنظمة للواقع الاجتماعي تجد نفسها مؤكدة بطريقة ساذجة، وليس على الطريقة غير الحديثة التي تستطيع وحدها أن تترك مجالاً للأثار المنبثقة غير

المتوقعة وغير المرغوبة . وأخيراً ، إن التصور السطحي لمفهوم النظام (بنتيجة الخلط بين التبعية المتبادلة والنشاط المتبادل) هو الذي يشوّه التحليل الوظيفي ويحطه إلى أيديولوجيا وظائفية .

- BIBLIOGRAPHIE. — BOUDON, R., *La crise de la sociologie*, Genève, Droz, 1971. — BOURRICAUD, F., « Contre le sociologisme : une critique et des propositions », *Revue française de Sociologie*, 1975, XVI, 583-603. — DAHRENDORF, R., « Out of Utopia : toward a reorientation of sociological analysis », *American Journal of Sociology*, 1958, 64, 115-127. — DAVIS, K., « The myth of functional analysis as a special method in sociology and anthropology », *American Sociological Review*, 1959, XXIV, 757-772. Trad. : « Le mythe de l'analyse fonctionnelle », in MENDRAS, H., *Éléments de sociologie. Textes*, Paris, A. Colin, 1968, 1978. — DURKHEIM, E., *Les règles de la méthode sociologique**. — GOULDNER, A. W., « The norm of reciprocity : a preliminary statement », *American Sociological Review*, 1960, XXV, 161-178. — GRAFMEYER, Y., et JOSEPH, I., *L'Ecole de Chicago*, Paris, Editions du Champ urbain, 1979. — HEMPEL, C. G., « The logic of functional analysis », in GROSS, L. (red.), *Symposium on Sociological theory*, New York, Harper, 1959, 271-307. — MALINOWSKI, B., *A scientific theory of culture and other essays*, Chapel Hill, The Univ. of North Carolina Press, 1944. Trad. : *Une théorie scientifique de la culture et autres essais*, Paris, Maspéro, 1968. — MERTON, R. K., *Social theory and social structure*, Glencoe, The Free Press, 1949. Trad. partielle : *Éléments de théorie et de méthode sociologique*, Paris, Plon, 1965, chap. 3, 65-140. — PARSONS, T., « The present position and prospects of systematic theory in Sociology », 1945, recueilli in *Essays in sociological theory*, New York, The Free Press, 1954. — RADCLIFFE-BROWN, A. R., *Structure and function in primitive society*, Londres, Cohen & West, 1952, 1959. Trad. : *Structure et fonction dans la société primitive*, Paris, Ed. de Minuit, 1969. — VAN DEN BERGHE, P. L., « Dialectic and functionalism : toward a theoretical synthesis », *American Sociological Review*, 1963, XXVIII, 695-705. — WRONG, D. H., « The overocialized conception of man in modern sociology », *American Sociological Review*, avril 1961, 183-193.

Fonction

الوظيفة

لقد استعار علماء الاجتماع مفهوم الوظيفة من لغة علم الأحياء (راجع ، الوظيفة الفليكونية للكبد لدى كلود برنار (Claude Bernard) ومن لغة المنظمات (راجع ، وظيفة الإدارة والوظيفة العامة) . ويرتب على هذا الأصل عدد معين من المصاعب الأبيستومولوجية : ألا ينطوي مفهوم الوظيفة على تمثيل كل نظام اجتماعي لجهاز أو لمنظمة ؟ ألا يؤدي إلى إدخال نموذج للتفسير من النمط الغائي الذي يترك نصيباً غير مرغوب فيه للقضايا النهائية ؟

صحيح أن إغراء العضوائية ليس غائباً دوماً عن علم الاجتماع . إن الوظيفية من النمط المطلق التي ينتقدها عن حق مرتون (Merton) تميل إلى القبول بأن لكل مؤسسة وظيفة بالنسبة للمجتمع بمجمله . مما لا شك فيه أن الأمر يتعلق هنا باقتراح مشكوك فيه وغامض في آن واحد (ماذا تعني في الحقيقة فكرة « المجتمع بمجمله »؟) . ومن الصحيح كذلك أن علماء الاجتماع لم ينجوا دوماً من إغراء اعتبار المجتمعات بمثابة أنظمة أدوار ، أي في نهاية الأمر بمثابة شبكة منظمات أو منظمات فوقية تشكل من منظمات أولية . إن مثل هذا المفهوم يشكو من تجاهل تمييز أساسي . إن كل مجتمع

يتضمن بالفعل، ليس فقط أنظمة اجتماعية تحتية منظمة، وإنما أنظمة تحتية للتبعية المتبادلة غير منظمة بمعنى أن كل شخص حر في أن يتحرك وفقاً لأفضلياته أكثر مما يتحرك وفقاً لمعايير صريحة. وقيم بالتأكيد، نمط الأنظمة التحتية علاقات وثيقة فيما بينها (راجع مثلاً، العلاقة بين النظام المتكوّن من المؤسسات التربوية والنظام الذي يشير إليه تعبير «سوق العمل»). ولكن من المهم الاحتفاظ بالتمييز حاضراً في الذهن. إن كل نظام اجتماعي يتضمن قدرات للمراقبة تسمح بدرجة متنوعة وفقاً للحالة، بتصحيح الأثار غير المرغوبة التي يمكن أن تنتج عن تجميع الأفضليات الفردية غير الخاضعة للإكراهات المعيارية. وهكذا، ففي نظام اجتماعي تكون فيه المؤسسات التربوية خاضعة لمراقبة الدولة، يمكن لهذه الأخيرة، عند الحاجة أن تعدّل بنية الطلب المدرسي، عبر الإقدام على تغييرات مؤسسية تكون لها نتائج تحريرية أو ردعية. وربما سعت إلى توليد آثار قمعية. ولكن من المهم أن نرى أن قدرات الضبط لدى الدولة تكون خاضعة لحدود ضيقة، وبنسبة أكبر في المجتمعات الليبرالية منها في الأخرى. ثمة نقطة أهم أيضاً، ففي كثير من الحالات، يكون من الصعب عليها استعمال إجراءات ضبط من النمط المعياري. لا يمكن إذن إدراك المجتمعات بصفتها مجموعات منظمة من المنظمات إذا كنا على الأقل نقبل بإدراك المنظمة بصفتها نظاماً للأدوار يقرن معه نظام من الإكراهات المعيارية. أكثر من ذلك، لا يمكن تقليصها، على الرغم من القياس الذي يظهر إغراؤه - بشكل دائم في علم الاجتماع، إلى نموذج الجهاز. وإن بعض الملاحظات البسيطة تكفي لإبراز الصفة القابلة للنقاش لهذا القياس: فكما بيّن مرتون (Merton) - يوجد في كل مجتمع مؤسسات أو ظاهرات غير وظيفية (هل نستطيع أن نوّكد بجديّة، على غرار كلوكوهن (Kluckhohn) أن الأضرار التي تزيّن أكمّام البدلات الرجالية لها وظيفة؟) وظاهرات ذات وظائف غير منتظمة، وظاهرات «وظيفية» بالنسبة لبعض المجموعات ولكنها ذات وظائف غير منتظمة بالنسبة لأخرى. إن اعتبار مجتمع معيّن بمثابة جهاز يعني بالتأكيد جعل مهمة تفسير الجوانب النزاعية للحياة الاجتماعية صعباً جداً والحكم على أنفسنا باعتبار كل نزاع مظهراً مرضياً.

هل يعني ذلك أنه يقتضي التنكر لمفهوم الوظيفة؟ يبدو مثل هذا الاستنتاج مغرطاً. ذلك أن مفهوم الوظيفة يتضمن بالتأكيد مفهوم النظام، ولا يفترض أن تنتمي الأنظمة الاجتماعية إلى هذه الفئة الخاصة من الأنظمة التي تشكلها الأجهزة الحية، كما أنه لا يمكن إعادته إلى نموذج المنظمات ذات المنشأ الإنساني.

نصل الآن إلى الاعتراض المنطقي الرئيسي الذي وجه إلى مفهوم الوظيفة. لقد حاول هبل (Hempel) وناجل (Nagel) أن يبيّن أن تفسير ظاهرة اجتماعية عبر وظيفتها هو في أحسن الأحوال نوع من الخشو وفي الأسوأ نوع من الغائية. ومن الصحيح أننا لا نوضح شيئاً إذا فرنا استمرار الأضرار على أكمّام البدلات الرجالية بوظيفة افتراضية مؤداها المحافظة على التقاليد، إذ إن ذلك لا يعدو القول إن مؤسسة معينة تستمر لأنها تستمر. وصحيح أنه نوع من اللغو «التفسير» الغائي لاستمرار التفاوت بواسطة وظيفة «إعادة الإنتاج» الافتراضية للأنظمة الاجتماعية. ربما كان هبل وناجل فكراً بأمثلة من هذا النمط عندما حاولوا إقناع علماء الاجتماع بالتخلي عن مفهوم الوظيفة. ولكن نقدهما، بسعيه لكي يكون قاطعاً وعماماً، حرم نفسه من إمكانية التمييز بين الاستعمالات غير

الشرعية لفهوم الوظيفة، لأنها نوع من الحشونوع من الغائية، والاستعمالات الشرعية.

من السهل فعلياً إيراد العديد من الأمثلة التي لا يفسد فيها مفهوم الوظيفة، لا نوع من الغائية ولا نوع من الحشون. يتساءل مرتون في نص كلاسيكي، لماذا تفرز الأحزاب غالباً «ماكينات سياسية». يستند التحليل إلى الماكينة السياسية للحزب الديمقراطي الأمريكي ولكنه ذو مدى عام. يلاحظ مرتون أن هذه «الماكينة» لها وظيفة اجتذاب ناخبي الطبقات الشعبية والمحافظة عليهم عبر تقديمها لهم خدمات المساعدة والضمان الاجتماعي التي لم تكن تقدم من قبل الدولة في الفترة التي أجري فيها المؤلف تحليله. لقد تم إذن تفسير وجود الماكينة عبر وظيفتها: وهي الاستجابة لطلب لم يكن قد تم إرضاءه. يمكننا أن نتحقق بسهولة أن مثل ذلك التفسير ليس لا غائياً ولا حشواً. وبالفعل، يمكن إعادة صياغتها بسهولة، عبر إلغاء كلمة ومفهوم الوظيفة: 1 - كل حزب يسمى إلى المحافظة على ناخبيه وزيادة عددهم؛ 2 - يمكن لأي حزب أن يأمل بالمحافظة على بعض الناخبين إذا قدم لهم، خارج وعود المنافع الجماعية التي تحتويها البرامج الانتخابية، خدمات فردية؛ 3 - يكون عرضة لمنافسة العناصر التي تنتج منافع مشابهة؛ 4 - فهو يتصرف إذن باعتباره عامل اقتصادي عقلاني ويسعى لعرض منافع يمكنه إنتاجها بأقل كلفة ممكنة والتي يوجد عليها طلب في الجسم الانتخابي الذي يأمل في اجتذابه. لذلك قدّمت ماكينة الحزب الشيوعي الفرنسي خلال سنوات الثمانينات أغطاً من المنافع والخدمات الفردية (رحلات «شعبية»، تقديم مساكن معتدلة الإيجار في البلديات ذات الأغلبية الشيوعية، الخ.). التي لا تختلف طبيعتها كثيراً عن تلك التي عرضتها ماكينة الحزب الديمقراطي الأمريكي خلال سنوات الخمسينات (خدمات تتعلق بما نسميه في فرنسا الضمان الاجتماعي). ففي مثل هذا الإطار العام، يظهر لنا أن الحديث عن وظيفة كل من ماكينة الحزب الشيوعي الفرنسي وماكينة الحزب الديمقراطي الأمريكي. يعني استعمال إيجاز لغوي ملائم. إن مفهوم الوظيفة كما هو مستعمل من قبل مرتون في هذه الحالة، لا يقوم إلا بإيجاز التوافق بين العرض (من قبل الحزب) والطلب (من قبل الناخبين الحقيقيين والمحتملين)، هذين العرض والطلب القابلين للتفسير بسهولة إنطلاقاً من مصالح فئتي الفاعلين.

إن مثل مرتون يبرز بطريقة ملموسة المبدأ العام الذي صاغه دوركهيم في مؤلف (Règles de la méthode sociologique)، يعلن دوركهيم أن التحليل السوسولوجي لمؤسسة معينة، ينبغي دوماً أن يحلل في آن واحد الأسباب التي أدت إلى نشوئها والوظيفة التي تسمح لها بالاستمرار. وإذا ترجم هذا المبدأ إلى لغة أخرى، فإنه يعود إلى التأكيد بأن عالم الاجتماع عليه أن يبذل جهده لتفسير مؤسسة معينة انطلاقاً من بنية نظام النشاط المتبادل الذي ظهرت واستمرت فيه. وهكذا يمكننا أن نفسر كيف أن قاعدة القرار الأكثرى اعتمد غالباً في الجمعيات التقريرية لأنه يمثل النسوية الأبسط بين «مقتضيين» متناقضين لا يمكنهما ألا يظهرهما في جميع الحالات: تحاشي جود جهاز التقرير، الذي نسيبه إذا أصرينا على موافقة عدد كبير جداً من الأعضاء، وتحاشي الوضع الذي يكون فيه عدد مغالى به من الأعضاء مضطراً للرضوخ إلى قرار جماعي معتبر من قبلهم بأنه غير مرغوب فيه. وبعد إجراء هذا التحليل، يمكننا الحديث عن أسباب قاعدة الأكثرية البسيطة ووظائفها. ولكن هذه العبارات تعبر فقط عن أن مثل هذه القاعدة تمثل حلاً ملائماً للمعضلات المطروحة عبر تحديد

الإرادة الجماعية. كما أن الإعلان (في بعض الظروف) أن قاعدة الإجماع أو حق النقض ذات وظائف غير منتظمة، يعني ببساطة التأكيد، في الظروف المعنية، أن مطلب الإجماع قد يسبب أكلافاً تفريرية مفرطة وأن حق النقض يهدد بفرض قرار غير مرغوب فيه على عدد مفرط من الأعضاء. وإذا فسرنا قاعدة معينة ذات وظائف غير منتظمة يعني في هذه الحالة أننا نفرس لماذا ينبغي على أفراد متممين إلى نظام معين للنشاط المتبادل، أن يميلوا عادة إلى رفضها إذا هي عرضت عليهم. بالطبع إن تحليلاً «وظيفياً» من هذا النمط ينبغي أن يكون متنبهاً للخصائص البنوية للنظام المقصود. وهكذا يمكن لحق النقض أو لقاعدة الإجماع أن يكونا «وظيفيين» إذا تعلق الأمر بمجموعة تفريرية ذات حجم صغير، ويصبحا «ذات وظائف غير منتظمة» اعتباراً من الوقت الذي يجتاز فيه حجم المجموعة عتبة معينة (راجع بوشنان - Buchanan - وتلوك - Tullock -).

يوحي المثل السابق بملاحظة منهجية مهمة، وهي أن غياب المعلومات التاريخية عن تكون «مؤسسة» معينة ليس في جميع الحالات عبة لا يمكن تجاوزها في تفسيرها وفي تحليلها. فلهذا المعلومات التاريخية تجلب دوماً بالتأكيد معلومات إضافية لا يمكن استبدالها. وأحياناً تكون لا بد منها. ولكن لا يمكن أن تستمر أية مؤسسة غامضة وغير مفهومة لأننا نجهل كل شيء، عن أصلها وعن تكونها. هذا الاقتراح المنهجي الجوهرى يشكل بشكل من الأشكال أساس التحليل الوظيفي - حتى ولو لم يكن مستتباً بصورة صريحة دوماً من قبل الممارسين الذين يوصون به.

يمل الاستعمال بالتحديد إلى الاحتفاظ بعبارة «التحليل الوظيفي» للتفسيرات التي يمكن أن نأخذ بالحساب وجود مؤسسة في غياب إما المعلومات التاريخية حول تكوينها، وإما المرجع للمعلومات التاريخية المتوفرة. إن مثلاً كلاسيكياً للتحليل الوظيفي في هذا المعنى للكلمة تقدمه البنى الأولية للقرابة لدى ليفي شتراوس. إذا تعلق الأمر بشعب لا يتقن الكتابة، فإن الأنتولوجي يجهل كل شيء عن تكون المؤسسات التي يراقبها. رغم ذلك، فإن بعض هذه المؤسسات، ولا سيما جملة القواعد المحددة للمحرمات في هذا المجتمع أو ذاك، يمكن جعلها مفهومة إذا توصلنا إلى توضيح وظائفها. يمكننا على سبيل المثال الافتراض أن وظائفها تقضي بتأمين انتقال النساء بين الأجزاء المكونة للمجتمعات القديمة. انطلاقاً من هذه الفرضية، يبين ليفي شتراوس أن مجمل القواعد التي نلاحظها في هذا المجتمع أو ذاك يمكن اعتبارها بمثابة حلول خاصة لهذه المشكلة العامة. وبالطريقة نفسها، يمكننا تحليل قواعد تكون القرارات الجماعية انطلاقاً من وظائفها، أي باعتبارها استجابات مفهومة لفرضية تنظيم اجتماعي بالمعنى الواسع للكلمة. وبالطريقة نفسها أيضاً، عندما يؤكد بارسونز في حالة المجتمعات الصناعية، أن مؤسسة العائلة الواسعة تكون ذات وظيفة غير منتظمة والعائلة الذرية وظيفية، فإنه يريد فقط القول إنه من الصعب تصور أن نرى في نفس المجتمع حركية اجتماعية وجغرافية قوية ونجذباً دائماً للفرد بالقرب من عائلته الأصلية، في أن واحد. بهذا المعنى يمكن تفسير مؤسسة «العائلة الذرية» عبر وظيفتها: وهي جعل الحركية الفردية التي تتسم بها بنية المجتمعات الصناعية ممكنة. إن مثل هذا التحليل لا يحسم بالتأكيد المسألة التاريخية لتطور المؤسسة العائلية. ولكنه يسمح بالحصول على فرضيات مقبولة حول هذا التطور. من المهم في شتى الأحوال الإشارة إلى أن التحليل الوظيفي إذا كان تدبيراً قائماً على أسس

صحيحة، فإن نتائجه يمكن أن تؤدي إلى قضايا تأويلية دقيقة؛ عندما برهنا أن مؤسسة خاصة أو جملة من قواعد الخطر للمحرمات مثلاً، يمكن تفسيرها بواسطة وظيفتها أو وظائفها، فإن مسألة معرفة كيف فرضت هذه القواعد نفسها تبقى قائمة: إنشاء «مهندس اجتماعي» أو «واضع للقانون الأساسي»؟ هل يكون ذلك نتيجة لعملية انتقائية ثقافية خاضعة لمخطط من النمط الدارويني؟ إن التحليل الوظيفي لا يمكن بالتأكيد في حد ذاته، أن يحسم بين مختلف الفرضيات التي يسهل تصورها. من جهة أخرى، يتضمن التحليل الوظيفي خطراً يقتضي التنبيه إليه: عندما برهنا أن المؤسسة بمثل جواباً متكيفاً مع جملة من المعطيات النبوية لـ «أفقد يستهوننا اختصار التحليل باقتراح من نمط «أ تتضمن ب» أو «إذا أ، فإذا ب». إن المفهوم المرتوي عن «البديل الوظيفي» يدل على أن مثل هذا الاختصار يكون خطراً دوماً: إن المؤسسات ج، د، الخ، يمكن كذلك أن تكون كذلك أجوبة متكيفة مع معطيات أ. وهكذا، فإننا نعرف جيداً اليوم أن التطور الصناعي لا ينطوي على تفتيت العائلة، لا بصورة ضرورية ولا بطريقة عامة. ففي مثل كهذا، يسمح اللجوء إلى معطيات تاريخية تشبيهية بتحديد مدى الاستنتاجات التي يمكن استخلاصها من التحليل الوظيفي. وهكذا، فإننا لا نستطيع أن نفكر بصورة كاملة الترابط بين التصنيع والعائلة الذرية في الولايات المتحدة إذا لم نأخذ بالحسبان كون البلد هو في الأصل مستعمرة سكانية: فالحركية الجغرافية كانت إذن وتبقى دون شك مدركة باعتبارها أكثر طبيعية، أي مقبولة بسهولة أكبر من قبل الأفراد، مما هي عليه في مجتمعات العالم القديم أو في اليابان.

تظهر الاعتبارات السابقة، وهذا ما نشعر به على الأقل، من جهة، أن مفهوم الوظيفة لا يتضمن بالضرورة، لا صورة عضوانية للمجتمعات، ولا منهجية متقبلة لتفسيرات من النمط الغائي. ومن جهة أخرى، أن مفهوم «التحليل الوظيفي» يصف مسيرة بحث شرعية، يمكن تحديد أغراضها ومبادئها بوضوح. فبناء لأطر البحث الخاصة، يمكن «للتحليل الوظيفي» أن يجد سنداً يمكن الوصول إليه تقريباً ولكنه مفيد دوماً، في المعلومات التاريخية وفي المعلومات المقارنة. وبالعكس، إن تحليلاً تاريخياً يتضمن دوماً تقريباً تدابير ترتبط بالتحليل الوظيفي. إن المثل المنهجي الذي أطلقه دوركهيم في القواعد يحتفظ بكل أهميته: فالتحليل الوظيفي والتحليل الوراثي (تحليل الأسباب) كما يقول دوركهيم) هما مسيرتان متكاملتان يعتبر الجمع بينهما جدير بالاحترام دوماً عندما يكون ذلك ممكناً.

- BIBLIOGRAPHIE. — Boudon, R., « Remarques sur la notion de fonction », *Revue française de Sociologie*, VIII, 2, 1967, 198-206. — Bourricaud, F., « L'idéologie du grand refus », in Casanova, J. C. (red.), *Mélanges en l'honneur de Raymond Aron. Science et conscience de la société*, Paris, Calmann-Lévy, 1971, 2 vol., I, 443-472. — Buchanan, J., et Tullock, G., *The calculus of consent*, Ann Arbor, University of Michigan Press, 1962, 1965. — Davis, K., « The myth of functionalism as a special method in sociology and anthropology », *American sociological review*, XXIV, 6, 1959, 757-773. Trad. franç., « Le mythe de l'analyse fonctionnelle », in Mendras, H., *Éléments de sociologie. Textes*, Paris, A. Colin, 1968, 1978, 145-172. — Durkheim, E., « Règles relatives à l'explication des faits sociaux », in Durkheim, E., *Règles*, chap. V, 89-123. — Hempel, C. G., « The logic of functional analysis », in Gross, L. (red.),

Symposium on sociological theory, New York/Evanston/Londres, Harper & Row, 1959, 271-307. — LEVI-STRAUSS, C., *Les structures élémentaires de la parenté*, Paris, PUF, 1949, Paris/La Haye, Mouton, 1967. — MERTON, R. K., « Manifest and latent functions », in MERTON, R. K., *Social theory and social structure ; toward the codification of theory and research*, Glencoe, The Free Press, 1949, éd. augm. 1957, 1964, chap. I, 19-84. Trad. franç. partielle, « L'analyse fonctionnelle en sociologie », in MERTON, R. K., *Éléments de théorie et de méthode sociologique*, Paris, Plon, éd. augm. 1965, 65-139. — NADEL, S. F., *The theory of social structure*, Londres, Cohen & West, 1957. Trad. franç., *La théorie de la structure sociale*, Paris, Minuit, 1970. — NAGEL, E., « A formalization of functionalism », in NAGEL, E., *Logic without metaphysics*, Glencoe, The Free Press, 1957, 247-283. — RADCLIFFE-BROWN, A. R., *Structure and function in primitive societies. Essays and addresses*, Glencoe, The Free Press, 1952 ; Londres, Cohen & West, 1959. Trad. franç., *Structure et fonction dans la société primitive*, Paris, Minuit, 1969.

(Autorité)

الولاية (*)

عندما نتكلم عن ولاية شخص أو مؤسسة أو رسالة فلكي ندل على أننا نثق بهم ونقبل رأيهم واقتراحهم وأمرهم باحترام ومراعاة أو على الأقل دون عداية ولا مقاومة، وعلى أننا مستعدون للامتثال لهم. فالولاية هي إذن علاقة يقتضي تحليلها من وجهة نظر الذي يوجه الرسالة أو الأمر (أكان شخصاً أم مؤسسة)، ومن وجهة نظر الذي يطلقها.

إذا بحثنا في وجهة النظر الأولى نصادف التحليلات الكلاسيكية لماكس فيبر (M. Weber) حول الأشكال الثلاثة للسلطة الشرعية. أولاً، يمكن وصف الرسالة أو الأمر بأنها مجازان إذا كانا منسجمين مع التقليد. وقد يفهم هذا التقليد على أنه عادة، طريقة عمل أو عيش أو إحساس نتوقعها (وهكذا كان الأمر دائماً). ويمكن فهمها كذلك على أنها إرث نحن قيمون عليه ولا يمكننا أن نتركه ليصبح دون وارث دون التكرار لأنفسنا ودون أن نفقد هويتنا. إننا نتحدث عن ولاية تقليدية. ثانياً، تنجم ولاية الرسالة أو الأمر عن كونها مطابقين لأصول معينة أو قانون معين أو قواعد نحوية يمكن توضيحها أو تبريرها عند كل طلب مناسب. هذا ما يسميه ماكس فيبر السلطة العقلانية-الشرعية. وأخيراً، يمكن لرسالة أو أمر أن يفرضاً نفسها لأنها يتمتعان بالسحر والحظوة اللذين يجعلانها غير قابلين للمقاومة. تلك هي ولاية النبي أو البطل.

إن علاقة الولاية غير مستقرة بقدر ما تكون التحولات ممكنة من نموذج إلى آخر. هذه التحولات مألوفة جداً خاصة وأن النماذج الثلاثة موجودة في آن واحد في مجتمعنا على سبيل المثال. إن الولاية التي نعترف بها لكثير من القواعد هي تقليدية حصراً. وإننا نتقيد بها طالما قررنا عدم إعادة النظر فيها. ثمة كذلك أوامر نلغاها بحماس. إن أكثر ما يسترعي الانتباه - وربما كان هذا الاهتمام الراجح اليوم مفرطاً - هي الولاية العقلانية-الشرعية. ثمة سببان لذلك. أولاً لأنها تمارس بخاصة في إطار المهن والتنظيمات، البارزة جداً في حياتنا الحديثة. ثانياً، لأنها تجد أساسها في

(*) اعتمدنا الولاية لترجمة Autorité لتبميزها عن كلمة Pouvoir أي السلطة ولأنها تتضمن فعلاً معنى الولاية (المترجم).

مفهوم عقلاني للشرعية تحب حضاراتنا الانتساب اليه . نجدنا إذن مدفوعين غالباً للقول إن الولاية (في المعنى العام) تميل الى الاندماج مع نموذج الولاية العقلانية - الشرعية . لكن الأمر لا يتعدى الاتجاه الذي يتصارع مع اتجاهات أخرى، حتى وإن لم ينزل بمجتمعاتنا توترات حادة بنوع خاص . في الواقع، لقد أدرك ماكس فيبر ذلك جيداً بالنجبة للولاية البيروقراطية التي تنتمي براه، الى النموذج العقلاني - الشرعي . إن التراتبية البيروقراطية لا تشكل نظاماً مغلقاً . فهي تنبثق من سلطة سياسية تخضع لها حسب نظرية فيبر البحتة . إذا كانت الحكومة تمتص الإدارة، فإن هذه الأخيرة عندما تفقد استقلاليتها، فيما يتعلق مثلاً باستخدام موظفيها، تخاطر كذلك بفقدان فاعليتها . وإذا ارتضت الحكومة لنفسها أن تصبح بيروقراطية، ينحصر دورها في المهام الإدارية وتتوقف عن ممارسة وظائفها التحريكية . فالولاية تفقد بطريقتين : إما بتحولها روتينية وإما بتحولها تعسفية . إن المجتمع الذي لا يكون فيه غير ولاية عقلانية - شرعية هو طوباوي بقدر ما هو عليه المجتمع الذي يغيب عنه كل عنف وكل ظلم .

حتى وإن كانت نماذج فيبر الثلاثة موجودة في مجتمعاتنا، فلا مانع من الافتراض بأن واحداً من هذه النماذج، وبالتحديد العقلاني - الشرعي، يمارس هيمنة على النموذجين الآخرين . ومن أجل إبراز ملامحة تحليل فيبر، قد يبدو من المناسب تعميمه، ورؤية ما إذا كان قابلاً للتطبيق على المجتمع بكامله أو على بعض قطاعاته . إن العقلانية الشرعية هي عقلانية قانون أو لغة معينة، أي عقلانية نظام من الأوامر الواضحة والمتراصة نسبياً . تنسم الولاية العقلانية - الشرعية إذن بقدرتها على تبرير ذاتها وتقديم حججها عند أي طلب جدي .

هذه نقطة نبرزها بطريقة سلائمة جداً دراسة المهن الحرة . فالمهني (الطبيب والمحامي والمدرس) يجب أن يكون قادراً على تبرير استعماله لولايته، خصوصاً أمام أقرانه . فهو يسررها بواسطة معايير، جدارته المعترف بها وأخلاقيته - المفهومة على أنها انطباق سلوكه المهني مع مقتضيات واجباته المهنية . يمكن إذن اعتبار ولاية المهني عقلانية شرعية بما أنها مبنية على الكفاءة والمعرفة . فقد يكون من المفيد دراسة أوجه تشابهها واختلافها مع العقلانية - الشرعية للبيروقراطي الفيبري .

ثمة جامع مشترك بين الحالتين إذ إن الولاية معينة أي أنها محددة . فالجداارة القانونية للموظف محصورة . وكذلك الأمر بالنسبة للمهني، وذلك ليس إلا لأن قدرته لا تمارس إلا في نطاق المعرفة والتقنية - حتى وإن كان هذا النطاق ذو أهمية حاسمة وحيوية تماماً بالنسبة لزبوان المهني . من جهة ثانية، هذه الولاية مفوّضة في حالة الموظف ولكنها خاضعة للالتابات بالشهادة في حالة المهني ومن جهة ثالثة، لا تمارس لصالح الشخص الذي يتقلدها ولا حتى لحساب المؤسسات التي اعتمدته . كلاهما يمارسان نشاطات خدمتية، ولكن الخدمة التي يؤديانها ليست تجارية . ويشدد فيبر على الفوارق التي تميز بين راتب الموظف وأجر العامل وريح الرأسمالي . من جهة أخرى، من الواضح تماماً أن أتعاب الطبيب لا يمكن تقديرها حسب معيار المنفعة الحدية للخدمة .

مع ذلك ثمة اختلاف جوهري بين ولاية البيروقراطي وولاية المهني . فالأولى هي، بالأحرى

تسلسلية أما الثانية فهي إشماتية. في الأنظمة الاجتماعية بالمعنى الدقيق للكلمة، ليس الموظف متخياً: إنه معين. حتى فيما لو انتخب كما يحصل في سويسرا والولايات المتحدة، فإن صلاحيته إقليمية. إذن، لدي كل الاحتمالات بأن أدفع ضرائبي الى جاب لم أختره بنفسي. ولكنني زبون للطبيب م... أو للمحامي ن... : فأتانا الذي اخترته، حقاً أنه حتى في نظام الطب الليبرالي يكون الاختيار الحر للطبيب من قبل مريضه وهماً جذاً، وهو يفسر مجموعة من المحددات الاجتماعية التي ليس لها علاقة باختيار صديق أو عشيق أو زوجة. إلا أن إمكانية الخروج من بين زبائن الطبيب م... ذات أهمية كبيرة جداً. هذا الخيار ليس متاحاً لي إزاء جابي ضرائبي الذي علي أن أحمله طالما لم أغير إقامتي. من جهة ثانية، إن تخلي عن الطبيب م... والتحاقي بالطبيب س... يقيم بين هذين الطيبين عنصراً معيّناً من المنافسة. أخيراً وبخاصة، إن حق التخلي يرمز سلباً الى أهمية العلاقة الشخصية جداً، الى الثقة التي لدي بطبيبي.

ليست الثقة ظاهرة نفسية عارضة. في حالة مزاوله الطب، يتوقف النجاح أو الفشل في العلاج، الى حد كبير على طبيعة العلاقة بين المريض والطبيب. فهي أساسية في حالتي التحليل النفسي والطب النفسي. لكنها أساسية كذلك في كثير من الأحيان في حالة الطب الأكثر كلاسيكية، وبخاصة عندما يقتضي إتخاذ قرار بإجراء عملية جراحية للمريض أو إخضاعه الى علاج طويل ومضن ومكلف.

في حالة الولاية المهنية، يصطدم تحليل الثقة بصعوبتين إثنين، فبناء لحكم سبق وضعي، الذي هو مصدر إضفاء المثالية التكنوقراطية على الخبرة والكفاءة، ينبغي أن تنحصر الثقة بالمقتضيات القائمة على مقترحات منطقية - تجريبية وحسب. لكن هذا الشرط لا ينسجم إلا بالقليل القليل من الواقعية لأنه يعمل نقطة جوهرية هي: إن المتفجع بالخدمة يكون في أكثر الأحيان غير كفء. إنه عاجز كذلك عن تقدير الفعالية المحتملة للتعليمات كما عن تقدير صحة المقترحات المنطقية - التجريبية التي تضمن هذه التعليمات. وهكذا، فإن الزبون، بفعل تبعيته وجهله وأمام مخاطر خطاه هو نفسه، يحاول طمأننة نفسه بسفطات من نوع «أثق به لأنني أمل به»، وأمل به لأنني أثق به.

يواجه المفهوم الوضعي والعلمي للثقة، مفهوم قليل الواقعية جداً يمكننا وصفه «بالروحاني». ولكننا لا نستسلم نهائياً الى الخرافات وحسابات المشعوذين. باستطاعتي أن أضع ثقتي بشكل عقلاني نوعاً ما، في ولاية هذا الشخص أو ذاك، وهذه المؤسسة أو تلك. وتكون ثقتي في موضع أفضل بقدر ما تتوفر بعض الضمانات بشكل أفضل. إن الشهادة العلمية المعطاة من هيئة معترف بها ومحترمة، تشكل أحد هذه الشروط وهي ليست دائماً النموذجاً دون جدوى. إن ماضي المهني وأخلاقه وشهرته التي أكسبته إياها مهنته، تسمح بأن نقدر ليس فقط جدارته وأهليته إنما أيضاً ما يمكن تسميته كما يقول الإيطاليون، نجمة أو «طالعه». يقتضي كذلك أن يكون الزبون قادراً على إجراء رهان واقعي على احتمالات تفاهمه مع المهني واتباع نصيحته وإقامة علاقة معه تسمح له بأن يفعل كل ما تدعوه كفاءته وإخلاصه للقيام به وربما لكي ينجح.

إن ممارسة الولاية لا تتوقف فقط على الطريقة التي يتصرف بها الذين يتولونها. فهي تتوقف كذلك على الطريقة التي يتم فيها استقبال الرسالة أو الأمر. وفي هذا الصدد ينبغي أن ندرك جيداً أن الولاية هي مصدر حرمان بالنسبة لهؤلاء الذين تمارس عليهم. ولكننا نكتفي في أكثر الأحيان بملاحظة أن الولاية المرتبطة برسالة أو أمر نسيء إلى عفويتنا. هل يحق لنا تحويل كل ولاية إلى العصف الذي يوصف تارة «بالأصلي» وتارة أخرى «بالرمزي» وطوراً «بالتأسيي»؟ من الصحيح تماماً إننا عندما لا نعود مركز الاهتمام الوحيد، كما تفعل التجربة القاسية بالإبن البكر الذي ينجب له أهله أخاً أو أختاً، يجب أن نحدد العلاقات مع الشخص الدخيل قواعد للتعايش. لا نعتقد أن هذه القواعد التي تحدد طموحاتنا يمكن أن تستقبل بترحاب. فالولاية، بمقدار ما هي تمارس باسم قاعدة معينة وبواسطة شخص ما، إنما تقيم تداخلاً بين تلك القاعدة وتدخل ذلك الشخص في عالمنا الخاص.

لقد أشار علماء النفس الاجتماعيون المتأثرون بالمدرسة اللوينية^(*) إلى أن هذا التدخل لا يتم التسامح معه إلا إذا بررته مصلحة الذين يخضعون للولاية أو منفعتهم. وبقدر ما تفهم القاعدة على أنها مطلب وظيفي، يستطيع أعضاء الجماعة بناء على مشروعاتها، أن يتفقوا بعد مرحلة من المناقشة والمداولة على قبولها. يواجه اللوينيون هذه الولاية الجيدة أو «الديموقراطية» كما يقولون، بولاية «استبدادية». إن الحرمان الذي يفرضه علينا هذا الشكل الثاني للولاية يتسم بالتعسف والتمييز معاً. إن «الزعيم الاستبدادي» يعزل نفسه مع معاونيه عن سائر الجماعة. والمستبعدون يتم تجاهلهم أو هم يعاملون كمجرد أدوات وهو لا يشرك أحداً في إدارة شؤون الجماعة، باستثناء النخبة الضئيلة التي تحيط به. فهو كما يقال يواجه ولا يشرك أحداً. ولكن ما يقتضي إدراكه جيداً هو أن الولاية الديمقراطية في المفهوم اللويني، ليست الأكثر إرضاء وحسب ولكنها الأكثر فعالية كذلك. فهي تشكل في مفهوم علماء النفس «الشكل السليم»، أي الضبط «المتوازن» لعلاقات التعاون. لقد عرفت هذه الأطروحة صدى واسعاً جداً لدى ذوي الخبرة في «العلاقات الإنسانية» ومختلف اختصاصي علم النفس الاجتماعي الذين عالجوا مشكلات التنسيق الأمثل للمهام في سياق تنظيمي عام. ويعتقد اللوينيون، بالرغم من الآلام غير المعقولة التي تنزها بنا الولاية الاستبدادية، أنه لا يمكن اعتبار أية سلطة «سيئة». فالحرمان والقهر ليسا بأي شكل من الأشكال النتائج الحتمية لوجود القاعدة القانونية.

لقد تمرد نقد الاستبدادية في اتجاهين بشكل رئيسي، على يد مؤلفي الشخصية الاستبدادية. لم نعد الاستبدادية تصرفاً معيَّداً، إن جملة من الأعراض الغامضة يتم التعبير عنها خاصة في النظام المعرفي عبر قابلية قوية جداً للأحكام المسبقة أو للهذر. ليس المستبد رب العمل المتقلب الأطوار أو التسلط وحسب. إنه كذلك المناهض للسامية والعنصري والعنصري - أي القاشي. يطبق أدورنو (Adorno) كذلك مفهومه للولاية الاستبدادية في الإطار العام للسلطة التربوية، المفهوم ليس فقط

(*) نسبة إلى (Kurt Lewin) وهو عالم نفس اجتماعي أميركي من صُلّ ألماني (1890-1947). إنهم خاصة بدنيابكية الجماعات (الترجم).

بالمعنى الضيق للتربية الرسمية. وإنما الماخوفة بوجهها التاهيلي والتطبيعي. حيثنذ، تشجب الاستبدادية باعتبارها إفساداً للعلاقة التربوية شريطة ألا يكون المدرس هو المربي فقط ولكن أحد الوالدين كذلك، وبالفعل لا يكتفي أدورنو ومشاركوه بوصف الأعراض وإنما يعرضون له تفسيراً وراثياً. فهم يسترجمون لهذه الغاية، الفرضيات الفرويدية حول العلاقات القائمة بين أواليات الكبت وأواليات الإسقاط النفسي. إن الرغبة المكبوتة في اللاوعي، وبخاصة أثناء الطفولة الأولى تغلت بحكم الواقع من رقابة التعبير الشفوي والعقلي. ولكن بما أن الرغبة المكبوتة ليست رغبة تم إخمادها، فإن العناصر المكبوتة في الوضعية النفسية يمكن أن تعود بقوة الى الظهور في أكثر الأشكال تنوعاً (نظراً للسملة «المبدلة» للتعبير الرمزي)، وأن تحطم الواجهة التي كانت قد بنيت على قاعدة كبتها. إذا سلمنا بهذه الفرضيات التي لم يعرضها أدورنو ومشاركوه بطريقة واضحة وصریحة، فإن الأعراض الاستبدادية تجد أصولها في كبت شهواتنا (Libido) من قبل مؤدينا الأوائل: أما فيما يتعلق بانتشارها وعمومها، فإنها ينجمان في آن معاً عن قدرتنا المعمة والترابطية، وعن عرضية الرقابة الإدراكية على اللاوعي.

هل أن التفسير الاسقاطي المحض للولاية هو تفسير مقبول؟ على الرغم من شيوعه في فرنسا على الأقل (لاكان (Lacan)، دولوز (Deleuze) الخ.)، فإنه يصطدم بمقبتين اثنتين. أولاً، رغم كثرة رموز الولاية فإنه لا يعتمد إلا على واحد: الأب الجلاد والام العاتية. إنه يستبعد، دون الاعتماد على أي إجراء آخر، اللجوء الحصري الى نموذج القاضي أو الحكم أو الخبير أو الحرفي أو المربي أو الصديق أو الولد البكر. فضلاً عن ذلك، يستند هذا الاستبعاد الى حجة، أو بالأحرى الى تأكيد إضافي: إن مجتمعاً بعينه، وبخاصة عندما يكون «رأسمالياً»، هو عبقري ماهر مشغول باخضاعنا الى سلطة المهيمنين المطلقه. وهكذا ينزلق تحليل الموارض الاستبدادية الى أيديولوجيا «الرفض الكبير» التي تضمخ اليوم عدداً من المؤلفات حول التربية أو العلاقة العلاجية أو البيروقراطية.

- BIBLIOGRAPHIE. — ADORNO, T. W. et al., *The authoritarian personality*, New York, Harper, 1950, 1964. — ASCH, S. E., « Effects of group pressure upon the modification and distortion of judgments », in GUETZKOW, H., *Groups, leadership and men*, Pittsburgh, Carnegie Press, 1951; New York, Russel & Russel, 1963. — BARNARD, Ch. I., *The functions of the executives*, Cambridge, Harvard University Press, 1938, 1962. — BOURRICAUD, F., *Esquisse d'une théorie de l'autorité*, Paris, Plon, 1961; 2^e éd. rev. et augm., Paris, Plon, 1969. — de GRAZIA, S., « What authority is not », *American Political Science Review*, 1959, 53, 321-331. — EYENCK, H. J., *The psychology of politics*, Londres, Routledge & Kegan Paul, 1954, 1957. — JOUVENEL, B. de, *De la souveraineté : à la recherche du bien politique*, Paris, M. T. Génin, 1955. — LEWIN, K., « Group decision and social change », in SWANSON, E., NEWCOMB, T., et HARTLEY, L., *Readings in social psychology*, New York, Holt, 1947. Trad. : « Décisions de groupe et changement social », in LÉVY, A. (red.), *Psychologie sociale, Textes fondamentaux*, Paris, Dunod, 1965, 498-519. — LIKERT, R., *New patterns of management*, New York, McGraw-Hill, 1961. — MORENO, J. B., *Who shall survive? Foundations of sociometry, group psychotherapy and sociodrama*, New York, Beacon House, 1934. Trad. : *Fondements de la sociométrie*, Paris, PUF, 1954. — PARSONS, T., *The social system*, New York, The Free Press, 1951. — PIAGET, J., *La formation du jugement moral chez l'enfant*, Paris, F. Alcan, 1932; Paris, PUF, 1969. — SENNETT, R.,

Authority, New York, Knopf, 1980. Trad. : *Autorité*, Paris, Fayard, 1981. — SELLS, E. A., « Authoritarianism : « Right » and « Left » », in CHRISTIE, R., et JAHODA, M. (dir.), *Studies in the scope and method of « The authoritarian personality »*, Glencoe, Free Press, 1954, 24-49. — WEBER, M., *Economie et société**, t. 1, partie I, chap. 3, 219-307. — WHITE, R. K., et LIPPIT, R., « Leader behavior and member reaction in three « social climates » », in CARTWRIGHT, D., et ZANDER, A. (red.), *Group dynamics*, Evanston, Row, Peterson, 1953; Londres, Tavistock, 1960, 1968.

فهرس المواد وفقاً للأبجدية العربية

الصفحة	فرنسي	عربي
		أ
5		الاهداء
7		مقدمة المترجم
11		التمهيد
20	Partis	الأحزاب
25	Anomie	الارتباك
29	Aliénation	الاستلاب
33	Socialisme	الاشتراكية
39	Reproduction	إعادة الانتاج
44	Economie et sociologie	الاقتصاد وعلم الاجتماع
50	Minorités	الأقليات
57	Contrainte	الإكراه
61	Suicide	الانتحار
66	Elections	الانتخابات
72	Diffusion	الانتشار
78	Utopie	الأوتوبيا (الطوباوية)
84	Idéologies	الأيديولوجيات

٢

92	Pareto (V)	باريتو
99	Structure	البنية
102	Structuralisme	البنوية
108	Bureaucratie	البيروقراطية

ت

116	Influence	التأثير
123	Histoire et sociologie	التاريخ وعلم الاجتماع
131	Historisme	التاريخانية
137	Dépendance	التبعية
141	Expérimentation	التجريب
148	Modernisation	التحديث
154	Consensus	التراضي
158	Typologie (s)	التصنيفية
167	Changement social	التغير الاجتماعي
173	Inégalités	التفاوت
182	Stratification sociale	التفريع الاجتماعي
188	Division du travail	تقسيم العمل
184	Tradition	التقليد
199	Organisation	التنظيم
205	Développement	التنمية
212	Conformité et déviance	التوافق والانحراف
220	Prévision	التوقع

ث

228	Culturalisme et culture	الثقافية والثقافة
-----	-------------------------	-------------------

ج

238	Dialectique	الجدلية
242	Crime	الجريمة
249	Communauté	الجماعة

ح

256	Besoins	الحاجات
263	Déterminisme	الحتمة
269	Mouvement sociaux	الحركات الاجتماعية
277	Mobilité sociale	الحركة الاجتماعية

د

286	Tocqueville (Alexisde)	دوتوكفيل (الكسي)
288	Rôle	الدور
293	Cycles	الدورات
297	Durkheim (Emile)	دوركهايم (اميل)
301	L'Etat	الدولة
310	Démocratie	الديموقراطية
316	Religion	الدين

ر

328	Capitalisme	الرأسمالية
335	Contrôle social	الرقابة الاجتماعية
341	Symbolisme social	الرمزية الاجتماعية
351	Rousseau (Jean-Jacques)	جان جاك روسو
357	Charisme	الريادة

س

362	Causalité	السببية
372	Pouvoir	السلطة

ع

380	Rationalité	العقلانية
388	Sociobiologie	علم الاحياء الاجتماعي (البيولوجيا الاجتماعية)
394	Violence	العنف

غ

406	Téléologie	الغائية
-----	------------	---------

ف

414	Individualisme	الفردية
421	Action	الفعل
428	Action collective	الفعل الجماعي
435	Weber (Max)	ماكس فيبر

ق

444	Mesure	القياس
450	Valeurs	القيم

ك

460	Comte (Auguste)	أوغست كونت
-----	-----------------	------------

ل

466	Libéralisme	الليبرالية
-----	-------------	------------

م

472	Marx (Karl)	كارل ماركس
479	Institutions	المؤسسات
486	Intellectuels	المثقفون
490	Société industrielle	المجتمع الصناعي
496	Socialisation	المجتمعية
502	Groupes	المجموعات
510	Egalitarisme	المساواتية
514	Normes	المعايير
521	Croyances	المعتقدات
529	Connaissance	المعرفة
535	Objectivité	الموضوعية
542	Montesquieu	مونتسكيو
545	Professions	المهن

ن

550	Prophétisme	النبوة
553	Elite (s)	النخبة
560	Conflits sociaux	التزاعات الاجتماعية
564	Système	النظام
570	Polyarchie	النظام السياسي التعددي
573	Théorie	النظرية
580	Utilitarisme	الضعية
585	Modèles	النماذج

و

594	Statut	الوضع « الاجتماعي »
599	Fonctionnalisme	الوظائفية
602	Fonction	الوظيفة
607	Autorité	الولاية

فهرس المواد وفقاً للأبجدية الفرنسية

الصفحة	عربي	فرنسي
A		
421	الفعل	Action
428	الفعل الجماعي	Action collective
29	الاستلاب	Aliénation
25	الارتباك	Anomie
607	الولاية	Autorité
B		
256	الحاجات	Besoins
108	البيروقراطية	Bureaucratie
C		
328	الرأسمالية	Capitalisme
362	السببية	Causalité
167	التغير الاجتماعي	Changement social
357	الريادة	Charisme
249	الجماعة	Communauté
460	كونت (أوغست)	Comte (A.)
560	النزاعات الاجتماعية	Conflits sociaux
212	التوافق والانحراف	Conformité et déviance
529	المعرفة	Connaissance
154	التراضي	Consenius
57	الإكراه	Contvainte
385	الرقابة الاجتماعية	Contrôle social
242	الجريمة	Crime
521	المعتقدات	Croyances
228	الثقافية والثقافة	Culturalisme et culture
293	الدورات	Cycles

D

Démocratie	الديموقراطية	310
Dépendance	التبعية	137
Determinisme	الحتمية	263
Développement	التنمية	205
Dialectique	الجدلية	238
Diffusion	الانتشار	72
Division du travail	تقسيم العمل	188
Durkheim (E.)	دوركهايم (أميل)	297

E

E:onomie et sociologie	الاقتصاد وعلم الاجتماع	44
Egalitarisme	المساواتية	510
Elections	الانتخابات	66
Elite (s)	النخبة	553
Etat	الدولة	301
Expérimentation	التجريب	141

F

Fonction	الوظيفة	602
Fonctionnalisme	الوظائفية	599

G

Groupes	المجموعات	502
---------	-----------	-----

H

Histoire et sociologie	التاريخ وعلم الاجتماع	123
Historicisme	التاريخانية	131

I

Idéologies	الأيديولوجيات	84
Individualisme	الفردية	414
Inégalités	التفاوت	173
Influence	التأثير	116
Institutions	المؤسسات	479
Intellectuels	المثقفون	486

L

Libéralisme	الليبرالية	466
-------------	------------	-----

M

Marx (K)	ماركس (كارل)	472
Mesure	القياس	444
Minorités	الأقليات	50
Mobilité sociale	الحركية الاجتماعية	277
Modèles	النماذج	585
Modernisation	التحديث	148
Montesquieu	مونتسكيو	542
Mouvements sociaux	الحركات الاجتماعية	269

N

Normes	المعايير	514
--------	----------	-----

O

Objectivité	الموضوعية	535
Organisation	التنظيم	199

P

Pareto (V)	باريتو (ف)	92
Partis	الأحزاب	20
Polyarchie	النظام السياسي التعددي	570
Pouvoir	السلطة	372
Prévision	التوقع	220
Professions	المهن	545
Prophétisme	النبوة	550

R

Rationalité	العقلانية	380
Religion	الدين	316
Reproduction	إعادة الانتاج	39
Rôle	الدور	288
Rousseau (J.J.)	روسو (جان جاك)	351

S

Socialisation	المجتمعية	496
Socialisme	الاشتراكية	33
Société industrielle	المجتمع الصناعي	490
Sociobiologie	علم الإحياء الاجتماعي	388
Statut	الوضع الاجتماعي	594
Statification sociale	التفريع الاجتماعي	182
Structuralisme	البنوية	102
Structure	البنية	99
Suicide	الانتحار	61
Symbolisme social	الرمزية الاجتماعية	341
Système	النظام	564

T

Téléologie	الغائية	406
Théorie	النظرية	573
Tocqueville	دوتوكفيل (أ. د. د.)	286
Tradition	التقليد	184
Typologies	التصنيفية	158

U

Utilitarisme	النفعية	580
Utopie	الأوتوبيا	78

V

Valeurs	القيم	450
Violence	العنف	394

W

Weber (Max)	فيبر (ماكس)	435
-------------	-------------	-----

المعجم النقدي لعلم الاجتماع

هذا المعجم النقدي لعلم الاجتماع يعرض المفاهيم الأساسية في علم الاجتماع ويبرز العلاقة القائمة بين هذه المفاهيم . إنه يبحث عن النواقص والثغرات في نظريات علم الاجتماع كما أنه يرصد صوابيتها ونجاحاتها .

إنه يسعى الى تفسير الظواهر الاجتماعية في خصوصيتها ويعالج الوقائع الاجتماعية بصفاتها عملية تجميع وتركيب ناجمة عن تلاقي الأفعال الفردية . وهو يتحاشى في الوقت نفسه النظريات التي تزعم التوصل الى استنتاجات أكيدة وشمولية التطبيق .

